

第一章 研究動機與目的

第一節 研究動機

放在不透明黑色布套的摺疊紙條，利用手指的「視力」就可以看見紙條的內容，是裝神弄鬼的伎倆？還是令人匪夷所思的超能力？亦或只是人體本來即有的功能之一？2003 年 7 月 26 日至 7 月 29 日在台灣大學電機系 106 室手指識字的訓練班裡，我參與了觀察與實際紀錄的角色，經過四個下午的誘發與測試，30 位參與的孩童中，功能顯出孩童為 6 位 ($p < 0.001$ 為標準)。2003 年 9 月 17 日至 9 月 29 日在宜蘭市新生國小六年忠班的教室裡，我從事了第一次手指識字的實驗，結果似乎不是那麼神奇，雖有兩位學生剛剛跨過功能顯出的標準，但是接續的測試機率 p 值卻都大於 0.001 以上，並稱不上具有功能。2003 年 10 月 7 日至 10 月 26 日繼續帶著懷疑的心情，進行第二個班級的測試，結果在 34 位學生之中，竟然有 8 位學生顯出功能，即有高達 23% 機率的功能顯出，這 8 位孩童在接續的檢測中仍然有著極高功能的顯出，這些數據又代表什麼意義呢？之前所有懷疑的心情，均轉化為更深的懷疑和無比的興趣之上。

1999 年 8 月 26 日在台灣大學電機系裡，有十多位物理、心理系教授的見證下，手指識字功能人高橋舞小姐在看「佛」字時，見到了一個「亮人在對我笑」，後來的測試又看見亮的螢幕，也聽到了宏亮喜悅的笑聲；改用「菩薩」、「耶穌」等特殊名詞時，也出現了亮人、亮的十字架等等異象¹。也就是說「手指識字隱含著神聖字彙²的能力」。然而以上的紀錄敘述又是真實的嗎？手指識字究竟有隱藏著多少不可思議的現象？超感官知覺現象與科學實驗研究的道路在手指識字上是可以結合在一起嗎？這些問題皆來到了我的面前，牽引著我想要一窺究竟。

科學的實驗、特異功能、宗教及身心靈議題經由手指識字的作用在此結合，「手指識字」現象的議題跳到了檯面，經由科學儀器的紀錄變成了可以觀察的對象，極穩定的功能人亦成就了手指識字的見證，經由其穩定的功能，逐漸建立手指識字研究的途徑與

¹ 李嗣涔、鄭美玲，2004. 9：p.46。李嗣涔、陳建德、唐大崙，2000.7：p.9-10

² 見本章第三節名詞解釋四

方法。那些功能人所宣稱的途徑和方法又是正確的嗎？各國超心理學的研究，再加上中國大陸大規模對人體功能提出的研究報告，為手指識字研究的議題逐漸累積了一些基礎，在這些報告中，我們驚訝於孩童的人體功能竟然超出於我們的想像，我們每天見面相對的學生，除了所謂的八大知能之外，可能還存有無限的潛能，而這些孩子的潛能中，是否還有這第九大知能、第十大知能等等尚未被發現。

在現代科學昌明的時代，神鬼的傳說仍然繼續流傳，世界各地的神蹟仍未中斷，各地廟宇香火依然鼎盛，科學並沒有滅了宗教之火，宗教的熱忱反而更加旺盛。在生命的版圖上，科學的天空看似會漸漸照亮神秘未知的另一個半面，然而事實上卻非如此，我們對於生命的認知仍然使用著兩套系統，可以解釋說明的劃歸為科學，無法解釋說明的，如命運、靈學及婚葬喜慶等法則，依然使用所謂非科學的方式來解決。我們同時相信西方的醫藥之學，但是我們同時也存在著中國陰陽五行及風水的觀念，我們相信科學同時也懷疑著科學所無法解釋的部分，當面對攸關生死的疾病時，我們卻仍然會轉向祈求神佛的庇佑或尋求命運風水的解決。人們對於死亡的恐懼卻不會因為科學的發展而些許少了敬畏之心。

然而神秘主義的禁地卻因為世人不斷的試探與侵入，逐漸掀開了面紗；心靈奧秘更因為宗教意識型態的解體，漸漸成為科學可以觸及的領域，「特異功能」一詞浮上了生命的塔羅盤上，生命的面向指向何處，似乎開始重新審視。近年來對於以上這些領域的研究逐漸形成了一門新興的科學－「超心理學」。超心理學標榜的是運用科學的方法與技術來從事特異功能、神鬼及心靈上的研究，只是超心理學能夠有效地結合科學的技術嗎？科學能夠介入的層面又有多少程度呢？就如美國格瑞·史瓦茲（Gary Schwartz）教授所說：「It is just a beginning」³

超心理學是一門令人感興趣的科學，在其三大領域⁴中如果細分其各種功能便有許許多多的能力，心電感應、遙視、靈界溝通、生物能場治療（氣功）、意念書寫、奈米微

³ 李嗣涔、鄭美玲，2000.7：p. 16

⁴ 三大基礎領域包括超感官知覺（Extrasensory Perception, ESP）、念力（Psychokinesis）及靈魂的假說（Survival Hypothesis）（Irwin, H. J., 1994: p.8-9）

雕、植物快速生長、能量聚燃、甚至功能高者還有起死回生的能力。特異功能表面上是各別的功能，但是各功能之間並非是毫不相關，甚至還可以說互為相關，而且不同的文化之間對於特異功能的解釋面向也有不同的觀點，例如從中國的系統觀認為，人體是一個開放的系統，他是隨時與天地之間的能量、信息互為交流，對於外界的環境也可以透過人體「有選擇性的開放」⁵。因此超心理學的內涵不只是各種特異功能本身的問題，也涵蓋了文化的層面在其中。手指識字是特異功能之中的一種，他一樣地涵蓋了現象本身之外，也受到了文化的解釋⁶。

手指識字是經由人體的實證練習後而體會到的功能，其透視和顯字是真實的現象嗎？如果是真實的現象，那又有什麼特性在其中呢？在孩童體驗的過程紀錄中似乎不像我們外表所見的看字、顯字的過程而已，整個過程充滿了複雜與未知。所謂的複雜和未知是指紙條中的意義及符號在與大腦的交流後，其所記錄出來的還不只是顯示紙條原來的內容而已，除了文字及符號本身的形象，手指識字還能反應紙條內容所含的意義。孩童對於這些意義所產生的顯影是否又有何特別的感受或意涵？

手指識字現象的產生需要意識的介入，那意識如何與手指識字產生作用呢？意識在手指識字的作用過程中又處於什麼定位？意識所代表的反應就是大腦的反應嗎？例如手指識字就是想像力嗎？如果與想像力有關，為何我們平常的意識中卻無法出現特異功能的存在？如果無關，那又要如何去將那個紙條內容的影像產生在我們的大腦中呢？如果手指識字等特異功能狀態需要訓練，又要訓練多久才有顯現功能的機會？日常生活的感覺到底與手指識字的感覺是如何做分別的？實在有太多的疑問和無法了解的事物在其中。

手指識字聲稱對於神、佛等字眼有不同的感受，其對於宗教字彙的認字上一腳跨進了宗教領域的探討，然而不同的神佛之間是否有區別的意義存在，或者神佛雖然不同名稱，但均只是一個共同的概念而已。思想、宗教上原本無法以科學探討的部分，從手指

⁵ 張瑞鈞，1991：p.124

⁶ 陳國鎮，2002.1：p.8-13

識字上似乎有了切入點，那手指識字人體功能究竟可以扮演什麼角色，其所指的方向又是正確的嗎？這些都是本論文值得探討的主題。

手指識字究竟代表著什麼意義？與我們的現實生活相關嗎？對我們的日常生活又有何啓示？其背後又有多少的特性呢？在許多宣稱具有功能的孩童中，他們又具有什麼特質呢？手指識字是否可能伴隨某種能力而來，或本身即是一種個別獨立的能力則仍有待更多的研究。

第二節 研究目的

本論文主要有兩個目的，第一個目的在於重新收集整理有關手指識字的資料與資訊。第二個目的在於重新檢測孩童手指識字的科學性並探討手指識字現象本身的複雜性。

手指識字經由中國大陸四川、上海等大學及台灣大學李嗣涔校長⁷的許多研究發表中，已經初步的證明手指識字人體功能現象的存在，手指識字究竟是一、二個人的天賦異稟，還是普遍的存在於一般人之中？本論文首要目的即是以科學的方法審慎的進行手指識字人體功能實驗，藉由一般的孩童實驗，來觀察手指識字的現象，並重覆檢驗其手指識字的正確性，並以統計分析來驗證手指識字的科學性。希望將人體功能由神秘領域，轉化為科學實證的經驗之學，亦即可以經由科學的觀察來加以佐證。然而何謂科學？牛津大字典對科學的定義：「是指自然及物理科學，特別是指物理界的宇宙現象法則」。「是經由專門的研究所獲得的學問，是特定的知識或研究。是可訓練的技能方法，是一種需要經過訓練技能的技術、手藝或職業⁸。」韋伯字典對科學的定義是：

是經由專門研究所形成有系統知識的分門科目。是可以經由系統知識的研究學習而來（包括運動及其他技術）。可以經由資料的獲取中發現一般事物的事實，或發現法則

⁷ 2005 年 6 月李嗣涔教授當選台灣大學校長

⁸ Simpson, J.A., 1989: 648-649

的運行，並以系統化和公式化的方式來形成可被接收的知識，而且必須是可以經由科學方法的檢測⁹。

李大維教授則對自然科學的研究說明：「自然科學是一系列探索的過程，其目的在追求知識、發展技術來提高生活品質，在科學研究的過程中，我們必須不斷蒐集自然界各種訊息並加以觀察、解釋」。而科學方法的程序是「觀察、問題、假設、實驗和結論」¹⁰。手指識字人體功能的研究目的即是使手指識字以合乎科學的定義也合乎科學的程序來進行科學的紀錄與分析。我們手指識字的目的即是依照科學的定義來進行檢測，以符合科學的程序。

科學對於未知的事物，除非有了證據或理論的發現，否則絕不隨便加以臆測，但是如果觀察的實證，即使理論尚未建構，仍然不會因為理論的有無而否定了已觀察到的事實。而手指識字最主要的檢證方法即是現象的觀察實證紀錄。觀察的實證紀錄即是科學的研究方法之一，手指識字的實驗過程亦以符合科學的嚴謹要求下進行檢測。本論文直接從觀察的實驗紀錄來說明手指識字現象的存在與否之外，也從檢測的記錄過程中說明手指識字功能人為何又如此的難尋。目前超心理學領域的研究主要有三個爭論點：真實性（authenticity）、未知的過程（underlying processes）和現象學（phenomenology）¹¹。本論除了探尋手指識字的真實性，並歸納目前科學家對於超心理學上有關 ESP¹²等未知過程的解釋，並繼續對於手指識字的現象做觀察記錄，檢驗其重覆性。

超心理學發展的過程就是一連串與科學矛盾衝擊的過程，其最大的問題就在於我們覺得已經發現到真理的同時，卻又發現真理的關鍵一步仍然踏不出去，努力地繞了一圈之後，仍然發現那個關鍵一步的距離仍然沒有縮短。甚至科學家也常因為「自我的信仰」執著而導引大眾走向錯誤的方向，其發展歷程類似於「低溫核融合」一樣，似乎是一個

⁹ Gove, Philip Babcock, 1986: p.2032

¹⁰ 李大維，2002：p.3-4 頁

¹¹ Irwin, H. J., 1994：p.9

¹² 見本章第三節名詞解釋一。

永遠沒有結果的過程。1989 年 3 月，美國猶他大學鹽湖城史坦利・龐氏（Stanley Pons）和馬丁・佛列思曼（Martin Fleischmann）二位教授發表了低溫核融合（cold fusion）的聲明，當時引起了媒體的廣泛報導，有學者表示贊同，然而大部分的學者卻表示懷疑的態度，最後也證明了二位教授永遠只有「最初的聲明」而已¹³。「科學家也和其他人一樣，傾向於看見自己所預期看見的¹⁴。」。手指識字的實驗也同樣地倍受質疑，雖然有其他教授表示贊同，但是大部分的科學家仍然質疑手指識字的科學性，因為手指識字既可以以魔術造假，也無法通過一些委員會或魔術師的檢驗¹⁵。反對的科學家甚至把那些「誠實的錯誤」、「欺騙」、「愚笨」等偽科學稱為是「巫毒科學」（Voodoo Science）¹⁶。他們甚至設計相類似的實驗設計來證明根本沒有特異功能的現象¹⁷。手指識字到底是「科學」，還是「不知不覺的自我欺騙」，或者是根本就是巫毒科學？本篇論文的目的即是本著實驗的實證，並且依照科學的嚴格要求來進行實驗的觀察，並以開放的態度來接受驗證。

手指識字的現象直接衝擊目前已有的生理現象。目前尚無法發現人體除了眼睛的視覺之外，身體還有其他的器官或組織也具有視覺的功能，因此手指識字在國內外屢被斥為無稽之談¹⁸。就如其他人體特異功能一樣，手指識字也違反著已有的物理現象，人體特異功能一直無法發現合理的理論發展與數理推論，例如隔瓶取物在現有的能量守恆的物理定律中是有違常理的，由於能量守恆定律在巨觀中（如藥丸）的環境裡，經過無數次的檢驗下，並不會發生在微觀中（如電子）穿越玻璃罐壁的現象，「所以如果能量守恆定律是比較確定的話，那隔瓶取物比較合理的解釋就是一項魔術表演¹⁹。」手指識字

¹³ 羅伯・派克，2004：p.34-39

¹⁴ 同前註：p.27

¹⁵ 陳瑞麟，2003：p.324-325

¹⁶ 同註 13：p.28

¹⁷ McKelvie, Stuart J. and He'le'ne Gagne', 1991：p.173

¹⁸ 國內如高涌泉〈科學知識〉《物理雙月刊》23 卷 5 期及〈自然科學的自然與本質〉《宗教、靈異、科學與社會研討會》、林基興〈科學家的認知與責任——評〈難以置信——科學家探索神秘信息場〉〉《科學月刊》31 卷 8 期、李國偉〈大學教授搞特異功能是科學頑童還是科學乩童？〉《新新聞》第 537 期。國外著名者如魔術師兼專欄作家及廣播人 Henry Gordon 所寫《Extra Sensory Deception》一書

¹⁹ 高涌泉，2001：p.581-582

等人體特異功能一直無法脫其「作假」之陰影，而且人體特異功能也不時有被抓到作假的新聞存在，連參與國家級實驗的大功能人均有被抓到作假的情形。巴斯大學（the University of Bath）社會學家 Harry Collins 已經捉到一群彎湯匙的人體特異功能者使用騙術²⁰，甚至蘭迪教育基金會（the James Randi Educational Foundation）更在網路貼出公告一些超心理學實驗的作假，裡面包括一些大學教授所做的實驗在內，例如在網站上公布” THE COLUMBIA UNIVERSITY SCANDAL”，並且公開以一百萬美元挑戰超自然（paranormal）功能人的能力，以說明超自然功能人的不可信賴，其網站中並紀錄許多挑戰失敗的例子²¹。

手指識字既然在理論的解釋中一直無法取得公認，而且就物理現象明顯的解釋就是作假或魔術表演，為何仍有許多教授及研究者排除眾議繼續進行研究？又為何能夠有許多的論文發表？並且可以經過多位的教授加以認定事實和肯定其產生的現象²²。這似乎表示著對於手指識字的認識已經有不同於以前的發展，手指識字的研究發展已經不是一位教授或一個學術單位的單點堅持而已，而是整個學術界討論的重點之一，已成為多面向的思考方向，手指識字所思考和討論的領域已經包含了物理學、心理學、腦功能科學、宗教學、哲學及文化等層面

作假或魔術的因素是手指識字最容易受到質疑的地方，本論文就如何去除作假的因素上除了以嚴謹的程序來從事實驗的進行外，在對象上即是從一開始不具有任何魔術或技巧的孩童中直接進行測試，以求實驗起始的信度。魔術的技巧是需要經過訓練的，國小孩童有如此訓練及背景者極少，而且皆容易發現及不易藏拙，因此以國小孩童來做實驗的樣本，除了根據研究顯示孩童具有高機率顯出功能之外，亦可使作假的因素降至最低。而實驗地點的選取上，則選擇在任何人皆可進出的開放空間來做施測，如學校圖書館，並隨時接受公開的檢驗及質詢。

²⁰ Kurtz, Paul, 1985: p.351

²¹ 藍迪教育基金會網址：<http://www.randi.org>

²² 例如東吳大學陳國鎮教授（陳國鎮，2002.1：p.8-13）、佛光大學宋光宇教授。（宋光宇，2003：p.39-41）和元智大學王立文教授（王立文，2003.1：p.28-30）等等。

實驗如果沒有經過檢驗，則此實驗結果姑且只能稱為個人論述而已，而手指識字所能透露的科學內涵亦需要更多的實驗及觀察才能得以知曉，因此本論文的第一個目的只是純粹的再度驗證手指識字在統計上的科學性，經由對全校性孩童的普測，來尋找具有手指識字功能的孩童。因此我們想再度檢驗一般的孩童是否具有手指識字的普遍行為，由此來說明手指識字是否仍然是具有特殊技能的「明星」才能顯示出功能，亦或特殊技能的「明星」也是隱藏於一般人之中，只是尚未被發現出來而已。手指識字是目前對人體功能訓練研究上來說，其功能顯出是比較具有高統計性比率的²³，我們亦發現到其時間的訓練上來說也是利用很短的時間就可以檢驗出來的，約四個半天的下午即可完成一個實驗的過程，有功能者即可大略測出其能力。所以我們想檢驗是否可以把手指識字當作是研究人體功能的基礎方法。

本論文目的亦在探詢手指識字相對於人體反應的科學性。手指識字在近一百多年前超心理學尚未發達的時代，只是隨著功能人的強弱和有無而有一些零星的記載，因此在其外衣也蒙上一層神祕的外紗，對於科學的知識經驗，卻沒有累積的效能，甚至只是產生負面效果，也因此沒有發展出一套研究的系統。然而在今日的時代，拜尖端的科學和醫學儀器所賜，逐漸發現到伴隨手指識字過程的生理反應，這些反應在不同的儀器上產生了各別的數據，由於在進行手指識字時不同功能的儀器皆測試到不同面向的生理反應，顯示手指識字這一個動作是一個人體整體性的生理反應，需要腦神經系統、血液循環、皮膚組織等等的共同配合才能完成認字的動作，這些也正是有別於魔術師們的記錄證明，而且如果科學儀器可以紀錄手指識字的生理反應，那是否可以有一個標準的生理反應當標準，來讓從事手指識字的孩童進入這一個生理狀態，即先找出一個共同的機制，再尋找一個進入共同的機制的方法。本論文在第二章第二節中，會針對各種科學儀器紀錄來做進一步的探討。

科學儀器的檢定除了紀錄生理及反應的現象之外，還有一個功能就是是否可以當作檢驗參與測試孩童的真實性，即可以檢測孩童是否真的具有功能，或只是舞弊的情事而

²³ 根據李嗣涔教授 1995-2004 年手指識字訓練班的結果，功能顯出的孩童約占 20%。

已。因為手指識字功能產生時有許多的生理現象指標，而且這些生理現象均是共同發生的，例如手指識字功能產生時，人體同時會產生電壓脈衝、手指溫度下降、血流速度加快、腦電波上升等等生理現象²⁴，因此只要利用儀器檢定生理上的效應，即可知道是否舞弊。例如使用 X-Y Recorder 來做電壓脈衝的量測，一位具有手指識字功能的孩童，即可以經由電壓脈衝的紀錄來顯示功能人何時產生功能，持續的時間有多少，在什麼時候結束，又總共產生多少次的功能等等，皆可被紀錄的清清楚楚，如此即可以測量出生理效應的產生，而我們科學儀器的使用亦旨在建立任何人均會產生重覆數據的環境。

本論文另一個目的是想探討手指識字是否可以成為特殊人體功能的入門。人體功能的種類多樣，彼此是相關的嗎？人體功能的難易有別，又是否有入門嗎？手指識字功能者可以經由訓練與其他人體功能互相轉換嗎？要如何破除人體功能只能出現在某些特定功能者的身上，從手指識字的訓練上，又可以找到任何的方向嗎？這些都是需要有待更多的實驗來證明，本論文預計在第二章和第四章中探詢一些實驗紀錄來做有關這方面的說明。

在李嗣涔教授的研究中發現手指識字的觀看過程裡，如果碰到神聖字彙、字串或句子²⁵會產生神聖的影像與聲音²⁶，並且可以和裡面的影像與聲音產生互動。如果看的不是神聖字彙則不會產生這些現象。而且經由不同神聖字彙，所看見的影像或聽到的聲響均有其特定的環境，因而也產生了「神聖網站」的概念。手指識字功能者藉由「認字的作用」成為連結到特定環境的神聖網站，並且經由預約或直接的進入，可以看見或聽見神聖網站內的特殊環境，例如進入「藥師佛」的網站，可以看見有許多藥櫃的空間，也可以看見藥園等等²⁷。手指識字在「神聖網站」測試的這一個階段裡有什麼現象？那是否又可以以此來當作手指識字功能的進階階段呢？孩童在觀看的過程中又有什麼特殊之處？本論文亦希望能窺其中奧秘之一二。

²⁴ 見第二章第二節二（五）說明

²⁵ 見本章第三節名詞解釋四、五、六。

²⁶ 神聖的影像與聲音是指與宗教有關的影像與聲音，例如佛像、蓮花座、瑞光、誦經等等

²⁷ 李嗣涔、鄭美玲，2004.9：p.99-106

手指識字發現到神聖字彙、神聖網站似乎已經進入了宗教的範疇，然而本文並不以探討宗教哲學等問題為主，而僅是紀錄手指識字功能人所看見的視野²⁸，為其所看見的視野做完整的紀錄，並且分析不同的功能人對於相同的神聖字彙或網站之間是否有相似的視野環境，甚至分析所看見的是否是相同的環境。而本文將手指識字功能人所見的視野與紙條之間這個聯繫的動作稱之為「信息的溝通」²⁹，因為這個聯繫的動作已有可觀察的事實，但是在生理或物理的途徑及理論當中卻仍然是屬於未知，因此仍以「信息」來代表這個未知的聯繫與溝通。所謂手指識字的信息指的也是對於兩者或三者以上之間未知的媒介連結，包括紙條與大腦之間的連結、紙條與神聖字彙網站的連結，還有大腦與神聖字彙網站之間的連結，或者是紙條、神聖字彙網站、大腦三者之間的連結。

本論文另一個目的是利用「信息」的概念來說明手指識字這個未知的作用，此處的未知指的是「手指識字」這個生理現象的原因尚未了解，「信息」在本論文中的使用上有廣狹兩義，狹義指的就是如手指識字作用過程中大腦與紙條的聯繫途徑或媒介。廣義的信息則指的是所有有關未知解釋的聯繫媒介。包括宏觀如三界³⁰、有關宇宙的觀察與接收，還有微觀如原子甚至更小事物的透視與瞭解。信息的範圍指的不是物質層面如大腦與神經傳導的聯繫，也不是能量的對流、輻射或轉換，而是指在物質及能量層面以上的聯繫與互動，這些聯繫與互動包括與心靈感應產生互為作用或超越心靈感應層面等等均是本文中信息的範疇。

既然手指識字存在著許多尚待研究發掘的新事物，那麼究竟有什麼方法可以有助於手指識字的誘發與產出？進入手指識字功能時，意識應該做什麼引導？在眾多方法引導中，靜坐似乎是一個重要的方法，功能人想要精進自我的特異功能時，都常需要靠靜坐來做自我的提升，靜坐與手指識字的能力又有何關係？是必要的方法手段嗎？本論文亦希望從實證中略窺彼此的關係。

²⁸ 本論文所指的「視野環境」包括大腦中的影像及聽到的聲響等感覺。

²⁹ 關於信息的解釋請見本章第三節名詞解釋 6 說明

³⁰ 此處採宗教對環境的分類，概取包括任何環境之意。而三界指的是欲界、色界和無色界。

第三節 名詞解釋

一、手指識字：將寫上或印上數字、符號或文字的紙條放進不透光的布套中，然後用手指的觸摸來觀看紙條內的內容。亦即不經過眼睛的觀看，來猜出紙條的內容。

二、ESP：超感官知覺（Extrasensory Perception）的縮寫，意即沒有經過五官感覺所得到的知覺。包括超視覺（Clairvoyance）、心靈感應（Telepathy）、預知（Precognition）、溯知（Retrocognition）、超聽覺（Clairaudience）、超觸覺（Clairsentience）、超感覺尋找（Dowsing）等感覺功能。

三、PK：心靈致動（Psychokinesis）的縮寫，亦稱為念力，包括彎物（curving objects）、搬運（Apport, Deport, Teleportation）、漂浮（Levitation）、思維成像（Thoughtography）、抗擊打（Invulnerability）等等功能

四、神聖字彙與符號：手指識字的受測紙條內容是有關宗教的字彙及符號³¹，在字彙上例如「佛」、「觀世音菩薩」、「法華經」及其他名稱等等。在符號上例如「卍」、太極圖等等。

五、神聖語句：指的是手指識字的受測紙條內容是一個語句的敘述，而不是限制於單一的字彙和符號上面，例如：「藥師佛/預約進佛國」、「請開示：師父您是外星人嗎？」

六、神聖網站：所謂神聖網站是指在手指識字的測試紙條內容中取其不同的字彙、符號或語句，則進入不同的視野³²，例如大腦意識在經由神聖字彙、神聖字串及神聖句子所連結進入的視野中，產生神聖的環境，例如有光、亮、彩色等等；或產生與宗教有關的環境，例如佛、菩薩、經典、聖物等等。這些所連結進入的視野皆稱為神聖網站。若使用一般的字彙或符號則無法產生其特定的視野。因此不同的字彙與詞語，便產生許

³¹ 李嗣涔教授、鄭美玲女士合著《尋訪諸神的網站》p.77 稱這些文字為「神聖字彙」。依此概念，論者在接下來的論述中有關宗教的符號稱之為「神聖符號」，有關宗教語句的敘述稱之為「神聖語句」，經由神聖字彙、神聖字串及神聖句子所連結進入的視野，則稱之為「神聖網站」

³² 王立文，2001.1：p.34-37。王立文教授提出精神宇宙巨網站的概念，稱在人間、天堂、地獄、西方極樂世界、東方琉璃世界都可視為一巨網站，巨網站應是不可勝數，具有手指識字（第三眼）功能的人，能夠從一巨網站經由超連結的作用移到另一個巨網站上。

許多多特定的視野環境，因此在信息的層面上，便產生許許多多的神聖網站。而「網站」一詞也概取網路網址的概念，也就是特定的網站需要特定的字彙或符號，寫錯了一小部分即無法進入。

七、功能態：人體在生命的過程中，人體為因應生命體的需要或環境的適應而產生不同的狀態，例如睡眠休息時腦波和呼吸有標準的生理狀態，這種生理狀態我們可以稱為「睡眠態」；在快速跑步時呼吸急促、心跳快速跳動，我們亦可以稱為「激烈運動態」。手指識字等人體特異功能人在產生功能時，身體也會產生變化以因應實際的需要，所以當人體調整到某一個狀態以產生手指識字等特異功能時，我們稱此人體狀態為「手指識字功能態」。

八、屏幕效應：手指識字在進入「手指識字功能態」時，腦中會出現一個類似白色布幕的畫面，認字的答案或進入神聖網路世界的視野均會顯現在這一個布幕上。

九、思維傳感：將腦中的思想或影像以不接觸到身體的方式傳給第二人做接收。距離從 100 公尺至 1 公里均可，更遠的還可遠達 100 公里以上的傳遞³³。

十、意識微雕：利用意識聚能的方式在外物上產生作用力，將念力所產生的作用表現在極微小的物體上，即稱之為意識微雕。例如在半導體矽的晶片上，製作一百微米見方的正方形金膜陣列，然後請功能人在上面做雕刻如打洞、畫線及畫圓圈的動作。

十一、能量聚燃：念力功能的一種，在不使用任何引燃物下，將意識聚集能量產生高溫或引燃作用在物體上。例如焚燒硬幣、書籍等等。

十二、穿透及搬運：念力的一種，利用人意識的能力，將物品從一處轉移至另一處。最典型的功能就是「抖藥瓶」，即在一個密封的藥瓶裡，功能人在不打開瓶蓋的情況下，可以將藥瓶內的藥片取出，其方式是功能人進入功能態後以藥瓶敲擊桌面時，藥片便會穿瓶壁過而掉出。

³³例如大陸常州到上海約 200 公里的實驗。(紹來聖、虞惠華、沈雲虎、方林虎 著。1991.2。《“思維傳感”機制初探》。〈中國人體科學〉。Vol. 1, No.2, p.63)。還有美國芝加哥到俄羅斯莫斯科約 1000 公里的實驗(任新 編著。1991.2。《國外特異心裡學研究鳥瞰》。〈中國人體科學〉。Vol.1, No.2, p.87)

第二章 文獻探討

第一節 世界各國對特異功能的研究與貢獻

一、超心理學的源流與歷程

世界古文明的歷史之中均存有特異功能或與天溝通感應的記載，在近代澳洲、美洲及非洲各部落仍存在著這些超自然治療、超自然感應的現象，而扮演這個角色的人就是「巫」或「覡」；基督教的經典「聖經」一書本身即是敘述了許許多多的特異功能及超心理學現象，耶穌憑著空手就可以治病，亦能夠預知，在死後還會復活；進入文藝復興時代後，超自然研究與自然的研究也並沒有絕對的界線與分別。但是自 18 世紀進入啓蒙時代之後，迦利略、笛卡爾、牛頓、萊布尼茨（Gottfried Wilhelm von Leibniz 1646-1716）等大師建立了科學的研究基礎，正式將超心理學趕出了科學的主流與範疇，啓蒙運動的產生也直接減少了宗教教義對科學的影響。不過諷刺的是奠定現代科學基礎的牛頓，他卻花了畢生大部分的時間與心力投注在神學與煉金術上，他畢生最大的志願是當「大法師」（Great magician）³⁴

「超心理學」（Parapsychology，德文 Parapsychologie）一詞最早出自於德國的德色爾（Max Dessoir），他將超心理學從心理學的領域中畫出了界線。1930 年代，杜克大學（Duke University）的萊恩博士（Joseph B. Rhine）和心理系主任麥克道戈爾（William McDougall）教授則從德文借了 Parapsychologie，從此超心理學 Parapsychology 漸漸成為涵蓋研究超自然現象的代名詞³⁵。

超心理學能夠有所進展，主要得力於以下幾人的發展，首先是梅斯麥（Franz Anton Mesmer 1733-1815）發展出來的「梅斯麥術」。他認為宇宙間有一種基本的能量支配著健康，這種能量稱之為「動物磁力」（Animal Magnet），他即是利用傳遞人體中這種動物磁力給生病的人，結果竟然能產生療效，他這種治病的方法也產生了一股旋風，甚至連當時巴黎極出名的醫生德埃思隆（Charles d'Esclon）也跟隨著他。梅斯麥後來更使用「磁化

³⁴ 艾娃，2003：p.34

³⁵ 同前註：p. 3-5

水」集體替人治病。雖然梅斯麥術後來被法王路易十六所主持的委員會禁止，不過後來卻開啓了催眠術的發展。而梅斯麥術之於超心理學的作用是在許多催眠的狀態下，被催眠者產生了心靈感應、超視覺、神智改變等功能³⁶。

1850 年代美國紐約州的福克斯二姊妹通靈術，則風靡了當時的全世界，姊姊曾為英國維多利亞女王做過演示，妹妹也曾為俄國女皇做過表演，表演包括特異書寫、漂浮、顯形等等能力，不過後來二位卻都染上了酗酒的惡習，姊姊更在 1888 年公開承認自己作假。然而不論結果是真是假，福克斯二姊妹在 50 年代的歐洲的確帶起了一股通靈術的風潮。自 1850 年代之後，亦出現了一些許多知名的科學家³⁷支持特異功能，引起一波波研究特異功能的潮流。

1882 年 2 月英國倫敦正式成立了國際性的組織「心靈學研究會」(Society for Psychical Research。簡稱 SPR)會員包括了各國的人士，並且以嚴謹態度知名的西季維克(Henry Sidgwick 1838-1900)為主席，研究會中有許多靈媒，亦有許多知名學術人士，例如三位之後得到諾貝爾物理獎的瑞利(Baron Rayleigh 1842-1919)、老湯姆遜(Joseph John Thomson 1856-1940)和約瑟夫森(Brian A. Josephson)。該研究會會員並且發表了許多的報告和出版了相關的書籍³⁸。1885 年，「美國心靈學研究會」(American Society for Psychical Research。簡稱 ASPR)接續成立，第一任主席 Simon Newcomb 亦是以態度嚴謹而聞名的天文學家³⁹。該研究會也帶動了研究超心理學領域的行列。之後也相繼出現了一些大師不斷地推動超心理學的研究，弗洛伊德(Sigmund Freud)的學生榮格(Carl Gustav Jung 1875-1961)即是最有名的代表，他自述他從小就有心靈感應、預見、離體、特異書寫等

³⁶ 艾娃，2003：p. 35-40

³⁷ 例如美國化學家海爾(Hare, Robert 1781-1858)、英國物理學家和化學家克魯克斯(Crookes, William 1832-1919)和英國華萊士(Wallace, Alfred Russel 1823-1913)等等。

³⁸ 同註 36：p. 58-61。研究會出版的書籍有西季維克所主導「幻象的普查」(Census of Hallucinations)、米爾斯(Myers, Frederic William Henry)和格尼(Gurney, Edmund)的著作《生命的幻象(Phantasms of Living)

³⁹ 同前註：p. 64

能力，並且將東方思想，如《易經》哲學，普及到西方文化之中⁴⁰。

1930 年之後超心理學出現了絕對性的變革，那就是美國杜克（Duke）大學的萊恩（Joseph Bank Rhine）教授將實驗的控制與方法帶進了超心理學的研究之中，意即受測試者要接受實驗者本身的主導控制，而並非依受測者的被動引導，他利用五種符號的「卡測試」（card-guessing）來檢驗超感覺的真實性⁴¹，即利用機率論的方法來檢驗受測者。其實早在 1917、1927 和 1929 年便其他的科學家使用撲克牌來做測試，但是直到 1934 年萊恩出版了《超感覺（Extra-Sensory Perception）》一書，ESP 的測試才開始在歐美引起了轟動，萊恩之後也出版了許多的實驗研究報告⁴²。1957 年，美國更在萊恩的倡議下成立了「超心理學協會」（Parapsychological Association）的組織，並且於 1969 年被美國科學促進學會（The Advancement of Science）所承認，成為科學學會的一員⁴³。然而在轟動之後，有許多的報告重複萊恩的實驗，但是卻很少有實驗報告能夠重複萊恩所研究的成果，連萊恩在之後的實驗中亦無法得到他之前所得到的成果，因此懷疑和指責的聲音亦不斷地出現。不過在 1930-1960 時期，超心理學的發展可以說是「萊恩時期」⁴⁴

率先使用統計學並強調其重要性是萊恩對超心理學最根本及最永恆的成就，在他之後許多的數學家及統計學家更發展出完美的實驗程序，統計之於超心理學的意義就如萊恩合作多年的伙伴 J. Gaither Pratt 所下的註解：「統計學的目的在提供一個模糊及具有疑問事物等方面的客觀索引，事物需要量化，分析是建立事實的必要，如果沒有了統計，就沒有適合的科學證據了」⁴⁵。萊恩和他的工作伙伴使超心理學成為一個專業的領域，並且為大眾所承認，在他有生之年並且看見了超心理學學會正式地成為美國科學發展學會之中的一員。他堅持在超心理學領域內工作達半世紀之久，之後他在自己的基金會下

⁴⁰ 同前註：p.67-68

⁴¹ 同前註：p.75，Parapsychology Foundation，1999：p.16

⁴² 書籍有 1937 年出版的《心智的新領域（New Frontiers of the Mind）》和 1947 年出版的《心智的範圍（The Reach of the Mind）》等書

⁴³ Broughton, Richard S., 1991: p.39。艾娃，2003：p. 74-80

⁴⁴ 艾娃，2003：p. 82-83

⁴⁵ Parapsychology Foundation，1999：p.16

繼續做研究，其研究機構也就是之後的萊恩研究中心。萊恩同樣地將統計學運用於心靈致動的領域之中，在實驗的紀錄上亦出現統計上的顯著意義⁴⁶。萊恩系統地建立一套資料確認系統，他努力地去說明了這些人體功能能力並不只是個別的能力，而是可以進行量測的，他界定出超心理學的領域，目前許多先進的研究都是起因於萊恩的研究⁴⁷

萊恩之後，許多有關超心理學現象及各種不同的專門研究分別在進行著，其範圍包括了有關年紀、性別、意識等其他項目，其中比較特別受到關注的是 1940 年代 Gertrude R. Schneider 所進行的「綿羊－山羊」實驗（" Sheep-Goat" experiments），其實驗的結論是相信特異功能存在的人（綿羊組）在超感知覺實驗的平均值會明顯地高於平均值，反之不相信的人（山羊組）則低於平均值⁴⁸，此實驗說明了實驗者的動機和心理狀態會影響特異功能的實驗與結果。也由於人的意識狀態會影響實驗的結果，讓原本已經捉摸不定的特異功能摻雜了更多的因素在裡面。

超心理學家探索有益於特異功能產生的環境，也是超心理學的主要方向之一，例如利用催眠來引發功能的顯出或將靜坐、身心放鬆技巧放入實驗之前的準備，這種「自發反應」（" free response"）最有名的實驗是 1962-1974 年由 Montague Ullman, Stanley Krippner 和 Charles Honorton 等人在 Maimonides 醫院所做的一系列有關超心理學現象和夢境的實驗⁴⁹，此實驗說明了當人睡著進入快速動眼期時是可以感應到周圍環境的信息，傳達訊息的人可以在另一個房間傳遞給進入夢境的受試者，受試者被喚醒後敘述其夢境的吻合度是明顯地超出一般隨意編纂的機率⁵⁰。

60 年代之後至今，超心理學進入實驗研究的時期，即利用儀器的方式來紀錄。最著名的是出生於德國的物理學家 Helmut Schmidt 教授所設計的「超自然現象自動測試儀」，也就是「隨機事件產生器（Random Event Generator, REG）」可以進行 ESP、PK 和預知等

⁴⁶ 同前註：p.13-15

⁴⁷ 同前註：p.19

⁴⁸ 艾娃，2003：p.119。Parapsychology Foundation，1999：p.20

⁴⁹ Parapsychology Foundation，1999：p.21

⁵⁰ 同前註：p.22

等的測試⁵¹，另外還有許多測試人體功能過程的儀器記錄，例如測試身體防衛機制或焦慮程度的儀器，有 Tayer Manifest Anxiety Scale、Maudsley or Eysenck Personality Inventory 和 Cattell's 16PF or HSPQ 等等⁵²。其他還有醫學儀器的使用，例如腦電圖儀（electroencephalographs 簡稱 EEGs），肌肉緊縮測量儀（electromyographs 簡稱 EMGS），記錄皮膚溫度的表皮電壓反應計（galvanic skin response meters 簡稱 GSRs）等等。近一、二十年以來，電腦則起了更大的革命，除了提供不同的方法學研究之外，也開啓了新實驗的選擇，因為電腦可以同時處理大量的資料作分析比對的工作，也可以依據不同的需要做出及時的圖表分析。

二、世界各國對特異功能的研究與發展

超心理學等特異功能的研究對於現代的科學研究上來說產生了許多的衝擊，對於贊成與反對的學者均有其立論的論證，其中站在贊成立場的學者更不乏許多知名之士⁵³，但是不可諱言的是對於現代的科學家與學者來說，超心理學的研究並不是當今大部分學者最主要的研究工作，除了極少數幾個大學及研究機構有專門在進行超心理學的研究之外，大部分參與的科學家都只是在自已主要的領域之外，附帶著進行研究的工作⁵⁴。因此超心理學的研究環境並非建立在一個良好穩定的制度上，科學家極容易因為現實的需要或做修正或做暫時停止研究的決定。雖然如此，全世界各地自 1930 年萊恩的研究發展至今著實也開啓了一些超心理學研究的環境與成果，現將各地發展的現況介紹如下：

（一）美國

美國對於研究超心理學的研究非常的活躍，而且一直是世界研究超心理學領域的中心之一，除了 1885 年，美國成立了研究超心理學的組織「美國心靈學研究會」外，還有許多學會在推動超心理學領域的研究。在學術機構上，目前仍有許多進行研究的學術單位，例如萊恩研究中心、聯邦政府的「認識科學實驗室」、普林斯頓大學「異常工程

⁵¹ Eysenck, Hans J. and Sargent, Carl, 1982: 39-42.

⁵² Krippner, Stanley, 1978: p.131

⁵³ 美國諾貝爾物理獎布萊恩·約瑟夫森（Brian Josephson）教授、台灣大學李嗣涇校長等等

⁵⁴ 艾娃，2003：p.13

研究實驗室」、史坦福大學研究中心、弗吉尼亞大學研究室等等。早在 90 年代初期，美國就將近有 30 所大學開設超心理學學分的課程，並且有的學校可以授與超心理學碩士和博士的學位⁵⁵，另外目前在西方主要有關超心理學的十大期刊來說，美國就佔了七、八份，有的很早就開始從事超心理學的研究報導⁵⁶。自 1930 年代以來，有關超心理學的研究著作與論文，也是以美國居冠⁵⁷。

（二）英國

自十九世紀後半期至 20 世紀的 30 年代，英國是全世界研究超心理學的中心，即使 30 年代之後，英國對於超心理學的研究也是僅次於美國而已。對於超心理學的研究英國也是最具有悠久歷史，在 1882 年，英國就成立了全世界第一個研究超心理學的組織團體「心靈學研究會」，目前主要有名的研究單位則包括了牛津大學曼徹斯特學院的「Alistair Hardy 研究中心」、劍橋大學的「超心理學學會」和物理科學學院的「心物統一計畫」、Bristol 大學醫學院的「大腦和感覺實驗室」和愛丁堡大學等中心⁵⁸。

（三）俄國

俄國早在前蘇聯時代就開始進行超心理學的研究，1920 年代以列寧格勒大學的心理學教授瓦西里沃（Leonid Leonidvitch Vasiliev）的心電感應實驗最有名，1960 年代中期之後，莫斯科大學也開展了超心理學的研究，並且在莫斯科召開了一次國際超心理學會議。只是俄國的研究政策受到政治的影響很大，亦屬於比較自我封閉的研究。直到 80 年代，與西方的交流才轉為比較解禁的狀態⁵⁹。

（四）中國

中國對於超心理學的研究，是從政府及各大學學術機構為主導進行大規模的實驗，內容包羅萬象，有特異功能的實驗，如藥瓶抖出藥片、植物快速生長、聚燃等功能，也

⁵⁵ 例如加州的「超越個人心理學學院」

⁵⁶ 例如超心理學月刊（Journal of Parapsychology）早在 1945 年即報導一些有關 ESP 觀察的報告。

⁵⁷ 艾娃，2003：p.96-98

⁵⁸ 同前註：p98

⁵⁹ 同前註：p102-103

有氣功對生物體的影響紀錄。對於特異功能及氣功也提出一些假設與理論，確實帶起了一股研究特異功能及氣功熱的風潮，並且經由許多的學術研討會達到互相交流，當時並出現了許多大功能人如嚴新、張寶勝、孫儲琳等人士。

中國對於超心理學的研究能夠風行主要起於政府及學術單位帶起風氣之先，在中央政府單位有中國科協主席錢學森和國防科工委科技委員會主任張震寰將軍⁶⁰主導帶領風氣，在地方政府也有許多地方首長參與實驗的見證，之後並且以全國各大學團體、研究院及醫療單位為研究中心，例如北京大學、上海復旦大學、西安大學、雲南大學及內蒙古等等大學均競相以人體功能研究為主題，提出了許多有關人體研究的論文，並且在 1987 年在國家科學技術委員會批准成立了「中國人體科學學會」，而學會所做的研究紀錄主要發表於《中國人體科學期刊》的學術論文中，其論文記錄了 1990-2000 年近十年來的相關記錄。然而中國對於人體功能的研究更早在 1979 年之後就已經開始，而 80 年代的實驗成果則主要記錄於《自然雜誌》的學術論文中。

然而中國對於超心理學的研究受到政治的影響層面非常的大，以中國最重要的《中國人體科學期刊》的學術論文發表為例，每一期必有聲稱尊崇馬克斯主義、依循唯物主義、反對唯心論、機械論等官樣政治文章，因此大陸對於其討論主題仍有官方的限制，研究環境仍建立於以錢學森為首的官方體系上，學術自主性仍屬封閉。中國人體科學本身的發展甚至觸動了政治上的唯心、唯物等意識層面的問題，其中在政治上所感受到的壓力可在中國人體科學學會聶春榮所寫的專論《我堅決支持人體特異功能的科學研究》⁶¹中可見一般，而中國本身學術對於特異功能的批評亦嘵嘵不休，揭偽情事也不斷出現⁶²。不過這十幾年內，許多功能人在各大學進行了許多的實驗，大量的累積特異人體功能的實驗及現象，其超心理學的經驗與知識的累積，短短在十幾年間便有追趕上歐美腳步的態勢，尤其在生物能場（氣功）人體功能的領域上，甚至已超出歐美目前已有的研究。只可惜中國在 20 世紀末因為法輪功事件的影響，政府刻意打壓氣功等特異人體

⁶⁰ 事蹟請參考張震寰將軍紀念網站：<http://zhangzhenhuan.netor.com/>

⁶¹ 聶春榮，1991：p.147-150

⁶² 江迅，1995：p.9-16。

功能的實驗，《中國人體科學》期刊也因此停刊，實屬遺憾。

（六）台灣

1976 年台灣超心理學學會成立，並以黃大受教授擔任第一屆學會主席，隔年並創辦超心理學雜誌，之後會員並達到 600 人。自中國大陸錢學森開始推展特異功能以來，台灣對於中國特異功能有極高度的重視，台灣超心理學學會組了許多的觀察團去拜訪中國大陸的人體科學學會和氣功學會，並會見許多特異人體功能人士，例如張寶勝等人⁶³。

台灣最知名的功能人當屬石朝霖先生，石先生有台灣的張寶勝之稱，具有許多人體特異功能，例如透視及念力等等功能。其他在超心理學上比較著名的人士還有徐鼎銘教授，他利用催眠，採用了一種「靈力在人體的氣治療」(ling li human electric therapy)，治癒了許多人，其治療法對於氣的感應愈強的人效果更佳。他在近四十年中也出版 20 幾本書⁶⁴。

在學術機構中，台灣大學李嗣涔教授對於氣功的生理及手指識字現象有深入的了解，並且出版了許多特別有關手指識字的著作及研究。除了出版的書籍之外，對於新的實驗也不斷地發表在各學術研討會及期刊雜誌報告之中，2005 年 5 月之前他在各地及傳播媒體演講發表有關氣功的科學現象及有關手指識字的研究，近來更發表「撓場」議題，帶起了台灣一股研究超心理學的熱潮。

（七）世界其他各國

世界其他各國對於超心理學的研究也是不斷地在開展之中。例如梅斯麥術即是從法國開始的，1919 年法國也成立了「形上心靈學國際學會」(Institute Metapsychique International)，其中會員亦不乏知名人士⁶⁵。荷蘭對於超心理學的研究也是非常活躍的，除了成立研究組織之外，學術單位則以阿姆斯特丹大學和烏特勒 (Utrecht) 大學最為有

⁶³ Dong, Paul & Raffill, Thomas E., 1997: p.227-229

⁶⁴ 同前註：p.229-232

⁶⁵ 第一屆主席里歐 (Richet, Charles Robert)、諾貝爾生理學與醫學獎卡雷爾 (Carrel, Alexis)、諾貝爾文學獎柏格森 (Bergson, Henri-Louis) 等等

名⁶⁶。其他歐洲各國如德國、義大利、瑞士等國亦皆有協會成立。

三、超視覺 (Clairvoyance)

手指識字功能是超視覺功能中的一項，而超視覺一詞是由法文中的 clairaudience 和 clairsentience 而來，原意是清晰的視覺、清晰的聽覺和清晰的感覺等三種意義所合起來的意思。超視覺現象因為法國當時的梅斯麥術 (mesmerism 催眠術的前身) 盛行而凸顯出來，因為當時有一些病人在經過梅斯麥術後產生了 ESP 等超心理學現象，其中有些病人即產生了超視覺。超視覺經驗有的是自發的，有的是誘發的，甚至是自我暗示出來的，意即在我們每個人之中都有這個能力，其所持的理論就是心理學已經發現心有好幾個層面，除了顯意識之外，下意識也有好幾個層次，超視覺等超能力即是存在於這些層次之中，所以我們都是擁有「超自然物質的本體」⁶⁷

「超視覺功能是指無障礙視界 (clear-sightness) 的能力及超越時空看見人、事、物的能力」，超視覺大致上可以分成三類，溯知 (retrocognition)、預知 (premonition) 和特異視覺 (outside the range of normal vision)，這三類中也包括了千里眼、透視力和水晶透視等功能⁶⁸。手指識字人體功能則是屬於特異視覺中的透視力。

超視覺能力的細分有四種能力，第一種是 X 光超視覺 (透視力)，第二種是醫學透視超視覺，第三種是遠距離超視覺，第四種是靈體超視覺 (陰陽眼)。所謂的 X 光超視覺指的是其能力能夠透視折疊的信件、密封的盒子或遮蔽空間內的事物。醫學透視超視覺則可以看出人體內在的身體機能，也能夠診斷病情。遠距離超視覺能力則可以隔著一段距離看見事物的狀態並且加以描述出來。靈體超視覺即我們所謂的陰陽眼，可以看到鬼神、精靈等靈體的能力⁶⁹。

超視覺所看的空間範圍不只侷限於一般大小事物，也包括所謂的「宏觀超視覺」和「微觀超視覺」，宏觀指的是進入寬廣的環境或宇宙中去看見某些事物以獲得訊息，微

⁶⁶ 艾娃，2003：p.99

⁶⁷ Butler, W. E., 1998：p.15-17

⁶⁸ Melton, J. Gordon，2001：p.297-298

⁶⁹ 同前註：p.298

觀則是進入微小如細胞或原子等非肉眼可及的事物裡。其進入這些宏觀及微觀的視野時並不需要藉助藥物或起乩的儀式，直接坐著即可進入功能人所要進去的視野，其中所描述的影像均是功能人的主觀描述，驗證上仍需要客觀的比對。例如 C. W. Leadbeater 和 Annie Besant 曾經在 1895 年至 1933 的 38 年之間，進行各元素的微觀超視覺記錄，畫出了各種元素的原子內部圖形，之後也證明符合原子實際的情形，甚至功能人聲稱連原子的動作快慢都可以依他們的要求而產生速度的增快或變慢⁷⁰。可是其圖形在當時的科技是沒有方法知道原子內部的情形。

超視覺產生的情形是「這種視覺很輕易就看穿了牆壁，牆壁似乎沒有比一團光堅硬，所以他可以看見隔壁房間在做什麼，就好似沒有那面牆的干擾一樣。他也能正確地描述被鎖在盒子內的東西或讀出密封信件的內容。」什麼東西都變透明了，連地上都變成透明了，超視覺視力還可以看見地下一定深度的東西。超視覺對於生物也變成透明了，可以看見生物體內的器官和組織，並且可以進行疾病診斷的審視⁷¹。

超視覺的能力如果功能強一點也是可以控制的，亦即從一視野轉換到另一個視野是很自然的，就好似我們眼睛的焦點從眼前的書上移到一公里以外一樣簡單。當我們的注意力集中在某一視野上時，意識上也可以模糊地感受到其他事物的存在，當意識注意轉移到其他事物，視野就自然地轉換了，就如我們的視力注意集中在我們手中的東西時，我們也可以感覺到手心外的視野及背景，只要我們焦點移到手心外，自然就清楚地看到手心外的環境和背景⁷²。

超視覺現象除了可以超越空間的限制之外，還具有超越時空的特性。既可以藉著物體回歸有關該物之前的「因」，也可以看見預見未來的「果」。William F. Denton 是一位著名的地理學家。1854 年，Professor Denton 在他的妹妹 Mrs. Ann Denton Coridge 合作的實驗中發現，Ann 可以藉著握著一塊有關地質的樣本來感應一些事情，她將樣本放在額

⁷⁰ Leadbeater, C. W. & Besant, Annie, 1950: p.1

⁷¹ Leadbeater, C. W., 2002: p.34-36

⁷² 同前註：p.35

前時可以看見一些有關該樣本之前的歷史及影像，意即他具有溯知的能力⁷³。

對於超視覺的研究有一些超心理學家也有其不同的見解，例如 J. B. Rhine 認為去追求靈學及死後假設是沒有意義的，因為所有有關靈學的發現，其解釋的可能性均無法排除超自然的解釋⁷⁴，意即在超視覺研究的領域之中仍然有許多部分無法以現在的科學途徑和方法來做直接的證明。所以萊恩從初期開始研究靈媒、瀕死經驗和心靈感應等問題，到最後其重心卻放在心靈超知覺感應的研究上，萊恩在心靈超知覺感應的研究也就是所謂的 ESP 的研究，主要是超視覺（Clairvoyance）和心電感應（Telepathy）⁷⁵兩方面。關於超視覺的實驗，萊恩主要定位在圖卡的透視和感應上，意即可以換算為數學機率的呈現。歷史上有關手指識字上的超視覺記錄在下一節裡將做更進一步的說明。

第二節 世界各地對手指識字的認識與研究

人體特異功能的顯示型態有非常的多樣，除了之前章節所敘述的超視覺之外，還包括了思維傳感、生物意識工程⁷⁶、意念書寫、藥片穿透藥瓶、隔空取藥、氣功治病等功能，手指識字亦只是特異功能超感官知覺中的一種，甚至手指識字相較於其他人體的大功能來說只是基礎的能力而已，然而手指識字也因為只是一種基礎能力，容易經由訓練後誘發，而且手指識字容易檢驗，重覆性較高，也容易成為進入人體功能的入門。

一、世界各地對手指識字的紀錄

（一）中國

手指識字進行大範圍有計畫的測試，首推中國大陸的人體功能研究，1979 年 3 月 11 日中國大陸《四川日報》刊登一位 12 歲叫做唐雨的孩童，他具有「耳朵聽字」的功能，之後四川省的國小教師也接著發現數百位的孩童具有耳朵聽字或手指識字的功能

⁷³ Butler, W. E., 1998 : p.27

⁷⁴ Beloff, John, 1993: p.100

⁷⁵ 萊恩在《超感官知覺》一書中的實驗亦記載超視覺和心電感應兩者彼此常常是無法分辨的。

⁷⁶ 例如催快花朵開花速度、增快種子發芽速率、增進細胞生長等等

⁷⁷。1979 年，北京大學陳守良教授針對 40 位 6 至 14 歲的孩童，進行 8 天手指識字的誘發訓練，在 3 到 8 天的訓練之後，相繼有 15 位的孩童出現了功能。1980 年杭州大學田維順教授調查了杭州附近 7 到 18 歲 1222 個的中小學學生，針對不同年紀的學生進行一個下午耳朵識字的測試，7-13 歲的孩童竟有高達 12.35% 的比率有功能顯出，但是在 14 至 18 歲的 306 位學生之中卻只有一位有功能顯出⁷⁸，以上諸多研究似乎都顯示著手指識字功能者顯出的年齡層大部分是集中於 14 歲以下的孩童。

在 1979 年，中國大陸對於手指識字的研究除了唐雨之外，比較著名的還有姜燕和王強、王斌兩姐妹的紀錄。在唐雨開始掀起了特異功能的研究熱潮後，當時北京也出現一位八歲名叫姜燕，也是具有耳朵認字能力的孩童，然而姜燕卻傳出虛偽、作假的傳聞，因為姜燕在之後的實驗中卻無法再看見紙條的內容，她的認字功能最後也消失了⁷⁹。另外還有王強、王斌的認字實驗，王強、王斌在當年分別是 11 歲和 8 歲的兩個姐妹，他們接受北京大學陳守良等教授的測試發現，他們可以成功地進行腋下認字，教授們更進一步將具有文字或圖形的紙條放進上下均有襯紙的密封紙袋之中，分別對王強、王斌進行實驗，他們亦能成功地顯出識字功能⁸⁰。

1986 年 1 月，復旦大學電子工程系人體信息科學研究小組針對 11 名（男 6 人，女 5 人，其中小學 2 人，初中 9 人）18-20 歲青年臨時工人進行 18 天進行手指識字及其他特異功能的實驗，手指識字中的式樣是兩位數及三位數的數字，其結果卻發現青年工人也具有容易誘發手指識字的功能。之後復旦大學研究小組從 1986 年—1993 年共進行了 46 名有關 ESP 功能的誘發，他們所進行的實驗對象是隨意甄選沒有挑選，其實驗結果中發現這 46 位參與的青年工人每個人在 ESP 或 PK 上均出現了功能，其研究報告甚至聲稱「從來沒有一位因為誘發不出特異功能而被淘汰的」因此更下了一個「特異功能可能是人人

⁷⁷ 歐羣翔，1994.2：p.43。朱潤龍、朱怡怡，1990：p.6。張乃明、高琪、丁發先，1989，p1。王修璧，1992：p.18-19。

⁷⁸ 田維順 等，1996：p.105

⁷⁹ 陳守良、賀慕嚴，1996：p30-32

⁸⁰ 同前註：p35-36。自然雜誌社編者，1989：499-505

都具有的一種潛在功能」的結論，可是奇怪的是他們從具有科技人員專業背景的青年中卻無法誘發出穩定的功能⁸¹。從以上的實驗中發現，手指識字功能顯出主要集中在 14 歲以下，然而復旦大學的實驗研究中，超過 14 歲的青年仍然可以顯出功能，與之前超過 14 歲即會失去功能的研究不盡相同，或者是否某些職業有利於手指識字的顯出則仍尚待進一步的研究。

中國大陸更遠赴俄羅斯聖彼得堡對當地的孩童進行「耳朵聽字」的調查，在 110 名學生（男 57 名，女 53 名）的俄文字母（共 33 個字母）測試中，每人均測試 66 個以上樣本，結果有 15 名產生識字的功能，功能顯出機率 13.63%。此實驗亦更進一步證明「耳朵聽字」功能是普遍存在於各地的孩童中，並不隨著地區、種族、膚色、性別的不同而有所影響⁸²。

1987 年日本一家雜誌記者藤島啓章和杉本保夫也採訪大陸特異功能人士

在車內，日本記者採訪撕下採訪用筆記簿紙張，在上面寫上字，再折疊成小片，讓一位李姓少女塞在耳朵內，另一位趙姓少男挾在腋下。經過了三分四十秒，趙姓少男，在遞給他的解答紙上寫下「黑色的『音』」（黑色筆所寫下的「音」字）；接著李姓少女也寫下「鉛筆寫 W」（以鉛筆寫的 W 字）…超感知覺實驗也在嚴密監視下再表演了一次，孫姓青年在五十秒之內，將字透視出來，李姓、張姓、王姓三位少女則在五分鐘之內，各「看」到了折疊紙內的字。…許姓少女可透視密封的厚厚一本書中某一頁裡的幾行字句，一字不差，一字不漏，連標點符號都全部透視出來，才花了不到五分鐘⁸³

大陸功能人王友成也具有認字的功能，他除了認字還具有更高的人體特異功能，包

⁸¹ 復旦大學電子工程系人體信息科學研究小組，1995. 2：p. 28-31

⁸² 陳壽彰、那達莎•B•C、尼娜•M•K，1994：p.110-111

⁸³ 丁健，1987 年：第十五版。

括身體堆疊多個硬幣、突破地心引力、突破空間障礙等等功能，他甚至可以不用碰到紙條就能看見紙條的內容：

他讓原科委那位副主任在一進門的地方隨意寫一個東西，越複雜越好，任何一種外語都行，並要求將寫好字的紙疊起來…他（王友成）說，紙條上寫的不是人，不是地名，是一個很有意義的詞彙共四個字，第一個字的第一筆是「撇」，第四個字的最後一筆是「點」，這四個字是「科學技術」。

寫字的人說對。翻開王先生事先寫好的字條，也是「科學技術」⁸⁴。

（二）台灣

在台灣的手指識字研究之中，台灣大學李嗣涔教授即是從事手指識字實驗中最具代表的科學家，自從 1993 年開始李教授即針對一般的孩童進行手指識字的誘發工作，每年在台灣大學開設手指識字訓練班，李教授相繼進行此項實驗已達九年，這九年的參與孩童數據及實驗成果如表一所示：

另外在台灣國小校園中誘發孩童看字的功能首見於 2002 年 12 月台北市百齡國小六年十一班賴俊賢老師在台灣第一次從事國小孩童的耳朵聽字⁸⁵，其將有數字的紙條上下各加一層紙張捲成紙卷，使其從外觀上沒有任何數字的痕跡，再使孩童將其紙捲放進耳朵去聽，去猜測紙捲上的數字，經測試後全班竟有 6-7 人具有功能的顯出，只可惜這些學生之後並沒有進一步訓練以繼續發展其功能。

李嗣涔校長對於手指識字的許多研究是來自於手指識字功能人高橋舞小姐的實驗與觀察，前後的實驗記錄已有十年以上，實驗的內容非常的多樣，近年來的功能亦超出一般手指識字能力之外，其功能包括識字的顯像過程、手指識字與一般視覺顏色的比對、磁性對手指識字顯像的影響、各種科學儀器記錄有關生理上的測量、神聖字彙的顯

⁸⁴ 萬金書，1991：p.138-139

⁸⁵ 在 2003 年與賴俊賢老師的口頭訪問中得知，早於 1994 年賴老師已從事過五年級耳朵聽字的實驗，並已有顯出功能的紀錄，但當時並無特定的資料留下。

像與神靈的溝通等等，近二、三年所進行的實驗還有與動物對話、水晶能量、撓場等等實驗。李校長針對手指識字的現象在國內外也發表過許多論文⁸⁶。

表一：台大手指識字訓練班參與學生與訓練結果一覽表⁸⁷

年	全部參與兒童	參與四天	出現功能的比例	
			P<0.05	P<0.001
1996	15	12	3	3
1997	10	9	1	1
1998	19	9	0	0
1999	30	16	2	2
2000	27	23	5	5
2001	37	29	10	6
2002	31	26	9	7
2003	32	28	6	6
2004	25	21	5	3
人數	226	173	41	33

（三）其他世界各國對手指識字的發現與研究

世界各國中對於手指識字的研究與紀錄早在 1816 年的英國利物浦就有進行手指識字（皮膚識字）的實驗，當時的受試者是一位 16 歲名叫瑪格麗特・M・阿澳伊的女子，他雙目失明，但是卻可以用手指的指尖「讀書」⁸⁸。

1831 年法國皇家科學學會醫學委員會（Committee of the Medical Section of the French

⁸⁶ 見《佛學與科學》期刊第一卷第二期、第二卷第二期、第三卷第二期、第五卷第二期。《中國人體科學》第六卷第三期、第八卷第三期、第九卷第二期、第九卷第三期、第九卷第四期等等

⁸⁷ 1996-2001 資料來源為 The International Journal of Healing and Caring. Vol.2, No.2。2002-2003 資料來源為李嗣涔教授於 2003 年 8 月 25 日蒞臨新生國小演講所述之內容，2004 年資料則為李嗣涔教授 E-Mail 告知之資料

⁸⁸ 約翰・懷特、馬丁・埃本，1990：p.258-262

Royal Academy of Science) 曾經在「動物磁力現象實驗報告」(Report of the Experiments on Animal Magnetism) 中提到：「我們曾經看過有兩個夢遊症者，在兩眼閉著時卻能夠分辨放在他們面前的東西，而且即使沒有碰到卡片，也能夠說出卡片裡的顏色和點數。從隨便拿取的書中選出行句來透視，他們也能用手指寫出來。」⁸⁹

有計畫進行手指識字的實驗國家中，首推俄國在 1960 蘇聯的年代，當時對於手指識字的研究持續有 20 年之久，其中最有名及最受爭議的中心人物是羅莎·克拉索娃。她因心臟不好及扁桃體摘除手術住進了烏拉爾地區卡塔吉爾醫院，在住院恢復期間，他讓護士拿過一本書，同時蒙住眼睛，然後用她的指尖讀起書來。他的記錄被發表於莫斯科《青年科技》雜誌當中，並且引起精神病學家戈德堡博士的興趣與研究，他將克拉索娃的皮膚識字（手指識字）功能報告給卡塔吉爾教育學院教育心理系，並引起了許多人進行皮膚識字的研究，許多當代權威的雜誌，例如《哲學問題》等雜誌，也發表了《皮膚視覺功能》的文章，戈德堡並在 1962 年把她帶到了全蘇心理學家學會召開的地區會議之中，接受心理學家們的測試。之後經由新聞的宣傳，引起了各地強烈的反應，模仿的人有之，相對地給予詆毀的意見也不少，因為在一些測試中，一些聲稱具有認字功能者的實驗中，許多的測驗並沒有成功⁹⁰，克拉索娃的手指識字自此也成了爭議性的話題⁹¹。他後來因為認字能力下降，他採用欺騙作假的手段，其生涯亦很快的結束⁹²。

克拉索娃除了可以用手指的皮膚識字，也能分辨顏色；除了可以用手指識字，也可以用腳趾、胳膊肘來識字；另外書寫的方式也不設限，信封裡手寫的字，印刷的文字均沒問題。只是克拉索娃手指識字閱讀的速度比平常慢，尤其讀到藍色紙張遮蓋的字會更

⁸⁹ Melton, J. Gordon, 2001: p.298

⁹⁰ 蘇聯新聞社電影服務公司曾公開派遣記者三名，每位記者帶著一個封口的信封，每個信封裡面均隨機寫下了四個數字，帶去了給克拉索娃等四位知名度最高的皮膚識字功能者，請他們寫下紙條上的數字。結果有三位沒有參與，唯一參與的一位半瞎孩童也沒有成功。當時的克拉索娃因「精神有些紊亂」而沒有參加實驗。

⁹¹ 約翰·懷特、馬丁·埃本，1990: p.258-262

⁹² 艾娃，2003: p.103。

慢⁹³。

手指識字的機制除了可以看字外，也可以相對性的使用在心靈感應的機制裡，例如有一次在超知覺的五種紙牌中⁹⁴，克拉索娃能猜出出題人員腦中的意象：「一位實驗人員『開始在腦中想的是圓圈，然後又想到星形』，克拉索娃馬上說道：『我先看到一個星形圖像，然後又看到一個圓圈。』」亦即她在一定的距離內「具有傳送生物信息的能力」⁹⁵。

前蘇聯另外一位重要的特異功能者尼娜·庫拉基納（Nina S. Kulagina）亦具有皮膚視覺的能力，他從手指識字進一步發現到自己具有特異致動的能力，例如移動香菸和影響羅盤指針⁹⁶。1970 年，他接受美國有關的實驗考察，成功的完成許多特異致動的實驗，例如戒指、瓶蓋及香菸的移動等等⁹⁷。

手指識字不只可以認字，也可以根據紙條上的問句來做回答，其中最有名具代表的人物應屬美國的 Bert Reese（1851-1926），Bert Reese 與許多人合作做過許多的實驗⁹⁸，甚至還被指為怪力亂神並且被告上了法院，他在法庭上當場請法官寫上問題，並且正確無誤地回答了法官孩子的姓名還有他只剩下 15 元的銀行帳戶，他最後獲無罪釋放。他曾做過許多令人印象深刻的實驗，有一次與 Baron Schrenck-Notzing 進行實驗，Baron 出了五個題目寫在紙上，例如「我母親的名字是什麼？」、「我最大的兒子叫什麼名字？」等等問題，Bert Reese 僅僅用手摸著這些紙條就能回答問題，而且所有的答案均正確無誤⁹⁹。

另外對於手指識字或超視覺的實驗記錄來說，最早使用卡片測試來做超視覺的研究者有諾貝爾得主 Charles Richet，他在 1889 年曾經發表一篇報告說明他的實驗受試者在經過催眠後可以成功猜出經過彌封且不透明信封的內容¹⁰⁰。而關於超視覺識字最著名的實

⁹³ 約翰·懷特、馬丁·埃本，1990：p.266

⁹⁴ 超感知覺紙牌是如一般撲克紙牌的大小與形式，裡面的圖案分為五種，每種圖案有五張，這五種圖案是圓圈、波浪線、十字、星形和正方形。

⁹⁵ 約翰·懷特、馬丁·埃本，1990：p.258-266

⁹⁶ 艾娃，2003：p.103

⁹⁷ 同前註：p.232

⁹⁸ 例如 Edison, Thomas A. and Schrenck-Notzing, Baron 等等

⁹⁹ Melton, J. Gordon，2001：p.298

¹⁰⁰ Radin, Dean, 1997: p.93

驗當屬萊恩使用 Zender 卡測試的實驗，例如 1932 年萊恩與功能人 Hubert E. Pearce 合作進行測試了 2250 個樣本，在 P.C.¹⁰¹的環境控制下，每 25 張有 9.7 張的成功率，幾乎是一般人平均值的 2 倍。1933 年的「Pearce-Pratt 系列實驗」，發信息者 Pratt 以螢幕隔著卡片，以 P.T.¹⁰²傳送的嚴謹實驗下，Pearce 在 300 次的測試中，猜中了 116 次（一般猜中的機率是 60 次），換算成機率是 30 億分之一，早已超出了用猜的成功機率¹⁰³。然而以上的實驗只是 Pearce 記錄中的一小部分，其實 Pearce 的實驗紀錄已經超過上萬筆，其實驗包括有將紙牌放在他面前的 B.T.¹⁰⁴實驗，也有隔著螢幕進行心電感應的 P.T.實驗，在其實驗中，每一組 25 張卡片中平均猜中率是 8.9 張¹⁰⁵，遠遠超過平均值 5 張的數據。萊恩對於超視覺其他的實驗紀錄均詳實的記錄在《Extra-Sensory Perception》一書之中，內容包括對分組群體的測試，還有其他著名功能人如 A. J. Linzmayer 和 Charles E. Stuart 等人的測試等等。

萊恩也曾針對孩童在開設「暑期反應訓練營」(summer reaction camps) 做一些超視覺的訓練，他將孩童分成好幾組，以 0-9 的數字讓他們來猜，但是萊恩只將卡片隱藏在手中不讓孩童接觸，因此當時並沒有產生足夠的機率證明孩童具有功能¹⁰⁶。

以上即是關於超視覺比較著名並且有文獻紀錄的實驗及報告，然而以上只是大略地勾勒出手指識字和超視覺環境的歷史和背景。超視覺功能在世界各地均曾發生過，從遠古到到現代的社會都一直持續不斷地在發生，也一直都有紀錄的存在，只是以前的資料容易因誇大的寫作技巧或政治宗教等其他因素的介入，而無法探究其真實性。近代一百年來超心理學的發展則逐漸地以科學的角度正視這些現象，在一些更多受過嚴謹科學訓

¹⁰¹ P. C. (Pure Clairvoyance) 指的是排除心電感應因素所進行的超知覺感應。

¹⁰² P.T.是指二人之間純粹的心電感應測試 (Pure Telepathy)

¹⁰³ Rhine, J.B., 1964: p.99-100. Parapsychology Foundation, 1999: p.17. Targ, Russell & Kutra, Jane, 1998: p.91-92

¹⁰⁴ B.T.是指在 Zender 卡的實驗中，先均勻洗牌然後疊成一疊，受試者不接觸紙牌的情況下，由上而下分別猜出內容，每猜完一張由實驗者拿下卡片，每 5 張對一次記錄或 25 張猜完一起對記錄兩種模式。

¹⁰⁵ Rhine, J.B., 1964: p.97-98

¹⁰⁶ 同前註: p.46

練的科學家以更精確的實驗加以驗證之後，將更能還原其背後的真實本質。

二、手指識字目前的研究與成果

手指識字等人體功能在目前能夠有了進一步的發展，首先得歸功於高科技儀器的發明及應用，使得人體生理現象可以精確的顯示在紀錄之上，加上一些大學及研究單位的教授及研究者主動投入，其中不乏在其學術有獨特地位者¹⁰⁷，他們將嚴謹的實驗程序帶入了超心理學的實驗室之中，無疑的也替手指識字等人體特異功能實驗貼上了「科學」的標記。也由於此環境的建立，將人體特異功能的功能人實驗直接納入了學術研究的領域之中，直接地替他們提供了良好的保護，因為以前功能人必須自行面對家庭及社會所投以的眼光，現在的實驗環境則讓實驗者的介入來加以解釋與說明，功能人無須直接面對對外的質疑。其他如出版品的無遠弗屆、網路的無限發達、風氣觀念的開放及提倡多元文化等因素均扮起了推波助瀾的效果。以下茲介紹目前各地對於手指識字的研究與成果：

（一）手指識字誘發的方法與引導

依據李嗣涔教授及中國大陸人體功能的研究上發現，手指識字等人體功能是人體中本來就具有的功能¹⁰⁸，所以手指識字人體功能的顯出是經由誘發的工作而來，並非是無中生有所開發出來的。手指識字實驗成功的誘發了一定比率的孩童顯出功能，並且累積了許多有益於訓練手指識字的知識和方法。例如李嗣涔校長針對每年的手指識字班，自行規劃了訓練誘發的課程，他所指導主要的對象是針對 7-13 歲的孩童為主，經由四天的訓練誘發來完成一個完整訓練的程序，本文第四章第一節在論者開辦手指識字班中即有詳細的程序介紹。其他甚至不用進行誘發訓練即可讓孩童產生手指識字功能的記載亦所在都有，例如中國大陸氣功師梁光祥可以為孩童開發特異功能，使不具功能的孩童產生閉眼識字的功能，不翻開課本也能讀出書中的文章¹⁰⁹。

¹⁰⁷ 1973 年諾貝爾物理學獎約瑟夫森 (Josephson, Brian A.)，以及 1904 年獲諾貝爾物理學獎瑞利 (Rayleigh, Baron, 1842-1919) 和 1906 年也獲諾貝爾物理學獎老湯姆遜 (Thomson, Joseph John 1856-1940) 等

¹⁰⁸ 李嗣涔，1998：p.97。復旦大學電子工程系人體信息科學研究小組，1995.2，p.30-31

¹⁰⁹ 關炳鑾，1995：p.22

（二）手指識字過程中產生的特殊效應

目前對於手指識字顯字的過程中有幾個特殊效應：

1. 屏幕效應

手指識字的屏幕效應的產生通常會伴隨功能人的感覺而來，意即孩童在識字的過程中自會完成一個識字的程序，經由這個完整的識字程序下，屏幕效應自然跟著顯現。也就是說如果要產生手指識字功能，首先即要在額頭位置的地方會產生一個白色的屏幕，產生屏幕的時間有時只會突然一閃，或只出現 0.5 秒至 4 秒的時間，其現象是在看字的過程中，紙條的外形和內容會一部份一部份的反應在白色的屏幕中，常常一開始將紙的摺疊外形或顏色反應在屏幕上，接著屏幕中出現打開紙條的畫面，然後屏幕會將顏色收合在數字或圖案上¹¹⁰。許多具有功能的孩童也常說紙團是經由手臂經由跳動或飛或用滾的方式上到額頭展開並且顯出字來¹¹¹。

另外屏幕效應的產生也不是獨立於視覺之外的，它與我們的正常視覺是互相交互作用著，因為屏幕效應中也需要正常的光源，正常視覺中的亮光是用來照亮腦中的屏幕，如果在暗室中進行手指識字，其產生的屏幕效應中也是暗室中的亮度而已¹¹²。

屏幕效應不只可以將外界的信息連結到大腦形成感覺，也可以利用產生屏幕效應的同時，意志從大腦下達指令去對外界產生影響與作用。例如大陸功能人孫儲琳的人體場攝影術，利用「外氣」使底片感光，即首先在腦中產生一個影像，利用屏幕效應產生的時候，將此影像投射到底片上顯像，其投影之老子影像外型幾乎與圖片之內容一模一樣¹¹³。其他功能人如張寶勝、楊麗、陳蕾、邵來聖、孫莉萍、邵宏豔等等也均利用屏幕效應的機制來達到手指識字或其他特異人體功能的顯出，這些實驗均證明了屏幕效應是具有物質的基礎¹¹⁴。

¹¹⁰ 李嗣涔，1998：p.74-78 和 p.129-131

¹¹¹ Shiah, Yung-Jong & Tam, Wai-Cheong Carl, 2005，119-120。許淑菊等，1994：p.176

¹¹² 李嗣涔、鄭美玲：2004.9：p.134

¹¹³ 沈金川，1991.5：p.131-132

¹¹⁴ 羅新、易宏，1998：p.30。劉易成，1998：p.177

2. 暖身效應

手指識字能力在產生之後，如果隔了一段時間沒有繼續練習，再重新識字時會需要一段暖身的時間才會重新恢復功能。通常間隔的時間越久，暖身的時間也越長，但是這段暖身時間因人而異，從十分鐘到幾小時都有可能，彼此之間並不相同，甚至如果時間間隔太久，也會產生失去功能的情況，即使只有做過三次樣本即產生功能的高功能孩童也是如此¹¹⁵。

3. 適應效應

影響孩童手指識字的因素除了前一段中所提到的時間因素之外，遮蔽紙條的東西不同或施測的樣本形式不同也均會影響孩童的功能，例如原本放進布套內的紙條，改放進不透光的底片盒中，原已產生功能的孩童一開始會看不見，經過一段時間練習之後，才會逐漸看見，當使用底片盒也恢復功能之後，在紙條外再加上一層鋁箔紙同樣放進底片盒中，功能人一開始又會失去了能力，等到又經過一段時間的練習之後，其能力才會恢復，不同的功能在轉換之間有些可能只需要幾十分鐘，有些則需要幾天甚至更久的時間¹¹⁶。而以上這種效應我們稱之為「適應效應」。所以在不同功能的轉換之間，需要有一段練習的時間，亦即會有一個過渡的過程。

（三）手指識字的現象與分析研究

目前對於手指識字的現象有許多發現，茲從大陸的人體功能研究、台灣大學李嗣涔教授的實驗和其他西文的資料來說明手指識字現象的研究：

1. 顯字的組合有其程序

手指識字在看字的過程中，並不是同時看見一整個字，而是分成好幾個部份，一部份一部份接著顯示出來的。1984 年中國葉峻在全國第二屆人體特異功能科學討論會上的發言稿中即報告過孩童手指識字的顯字過程是「有一個逐步展示和拼湊的過程」。例如「和」是由「口」、「禾」所拼出，其他的年、歐、點等字和圖畫符號也均是一部份一部

¹¹⁵ 李嗣涔，1998：p.92。Sclee Li, 2002, p.7-p.9

¹¹⁶ 李嗣涔，1998：p.93。Sclee Li, 2002, p.9

份的接續顯出而來¹¹⁷。台灣李嗣涔教授的實驗也是如此，例如功能人在「茹」的識字過程中，功能人先看見了「女」，接著出現「口」，最後再出現「艹」部，於是便判斷此字為「茹」字，接著屏幕再開時並沒有繼續出現別的畫面，因此功能人便判斷此文字為「茹」¹¹⁸。功能人在識字的過程中「先在腦中出現麻麻點點或橫橫豎豎的紊亂圖像；經過一段時間之後，大部分受試者感應到腦中出現一個大亮點。接著若試樣為彩色圖片，則很快出現圖片背景的顏色，若試樣為白紙上的文字，則出現文字的顏色¹¹⁹。」

2. 身體任何部位均可看字

手指識字不只手指的部分會看字，耳朵、胳膊窩、腳底等有皮膚的地方均可看字，甚至不用身體接觸到紙條也能看字。例如四川的唐雨、台北賴俊賢老師指導的學生等均是利用耳朵認字，俄國的克拉索娃能夠用腳趾和胳膊肘來看字，李嗣涔教授指導的王小妹則是能夠使用不透明黑色的膠捲盒來認字。所以認字並不是非要一定用手指來認字，也並非一定要碰到紙條才能認字¹²⁰。

3. 手指識字等特異功能的產生主要在活絡「新神經通路」

特異功能的產生有如手部神經組織壞死癱瘓後再治療的復健，一開始即使再什麼努力，大腦與手部是沒有關連的，如果持續地努力，「大腦無規則和帶有偶然性無意識功能會導致了手腦之間的聯繫」，接著便能找到彼此聯繫的感覺所在，於是逐漸地形成了神經的感覺傳導。如果當事者一開始即不相信他的手部會產生神經的聯繫，那癱瘓手部的復原也不會發生，手指識字等特異功能的產生也是如此，如果一開始受試者即不相信特異功能，那受試者也不會產生此能力¹²¹。因此手指識字也就是在活絡大腦與手指之間的「新神經通路」，其實這條通路如果專心地去體會，是可以感覺得到的，如果你關掉了這個感覺，那就無法進入¹²²。所以這條通路需要先肯定存在才有建立的可能。美國心

¹¹⁷ 葉峻，1989：p.188

¹¹⁸ Li, Sclee, 2002: p.6

¹¹⁹ 李嗣涔，1996：p.50

¹²⁰ 王修璧 等編，1992：p.19-20

¹²¹ 海斯特，1991：p.140

¹²² Choquette, Sonia, 1994: p.116

理治療師 M. J. Abadie 對於開發超自然潛能的指導手則中第一個要點即是「學會相信 (Learning to trust) ¹²³」

4. 折疊方式並不會影響到看字的結果

孩童在手指識字功能顯出的初期，如果將紙條折疊，例如用膠帶固定或令其勿將紙條打開，功能人會因無法適應而無法正確的認字，然而在經過多次的練習後，即使紙條是折疊或捲曲，功能人均可以看得到內容，外加包裝（如鋁箔紙）或外加紙片也並不會阻隔看字的機制。因此手指識字功能具有直接擷取紙條內容的能力，並非要把紙條展開才能「看到」內容。只是一般剛接觸到手指識字的孩童要直接接觸到紙條，經由打開紙條進行直接的摸取才會容易顯出功能，許多孩童功能穩定之後便可以隨意決定是否要將紙條打開，即使不打開紙條，對於看字的機率也影響不大¹²⁴。

5. 特異視覺對藍、紫色不敏感

李嗣涔教授針對紅、橙、黃、綠、藍、靛、紫七種顏色的辨認中發現，高橋舞小姐對於紅、橙等波長較長的顏色辨認，與正常的視覺一樣，但是對於靛、紫等波長較短的顏色辨認則比正常的視覺亮度弱。因此特異視覺與正常的視覺還是有不同的地方¹²⁵。

6. 屏幕效應可與磁鐵產生交互作用

手指識字的機制可以辨識出具有磁性的字和圖像，也能辨識出磁鐵的 N 極和 S 極，甚至能使指南針隨著手掌而運動¹²⁶。也就是說手指識字不僅可以感應文字及符號，也能感應磁性。另外，磁鐵的磁性也會影響腦中屏幕的視野，例如對於看一個相同大小的數字來說，手指識字功能者對於看字的視野有其固定的大小，但是如果把紙條置放於磁鐵 S 極上來進行識字，即使使用相同大小的數字，放在 S 極上的顯字程度竟會放大了許多，李嗣涔教授針對高橋舞小姐所做的實驗結果，在磁鐵磁力為 2KG、3.2KG 及 5KG 的作用下，字的寬度分別增加了 1.62，2.82 和 2.23 倍的大小。然而有趣的是，同樣地把紙條放

¹²³ Abadie, M. J., 1995, p.116-118

¹²⁴ 2002 年及 2003 年台大手指識字班均有播放功能人高橋舞小姐的錄影，錄影中高橋小姐識字的過程是以折疊的紙條在進行識字，其識字能力不會改變。

¹²⁵ 唐大崙、李嗣涔、許儷娟，2001：p.21-25。李嗣涔、鄭美玲，2004.9：p.134-135

在磁鐵的 N 極上來認字，絕大多數的情形會縮小或不變¹²⁷。

7. 「神聖字彙及符號」、「神聖網站」及「指導靈」

手指識字的研究除了確定其功能的觀察記錄之外，另一項突破的發現就是李嗣涔教授所提出「神聖字彙」與「神聖網站」的發現。

(1)「神聖字彙」與「神聖符號」的視野

手指識字的測試中，受試者對於某些特殊的字彙有不同於一般的測試反應。所謂的手指識字就是針對受測紙條內的數字、文字或圖形，能夠完整不失真的記錄下來，但是某些功能人對於一些宗教的神聖字彙和符號，例如「佛」、「菩薩」、「藥師佛」、「耶穌」、「卍」等字卻只看見亮光和光彩而看不見原來紙條的內容，或是在看見紙條內容的同時，也伴隨於一幕一幕有關宗教的影像或聲音。這些神聖字彙和符號出現了不同於一般手指識字的視野環境，這種進入不同於一般手指識字的顯字視野，我們稱之為進入「神聖網站」，神聖網站所代表的也就是神聖字彙和神聖符號所連結到的影像或意象的環境。

從另一方面來說，手指識字在看字的過程中，就是不斷與信息溝通的一個過程，除了有屏幕效應「識字」的功能，也有篩選文字符號「選字」的功能，這些篩選的機制決定識字後所要進入的視野。然而這個機制是因人而異的，就如每部電腦裡的瀏覽器是不一樣的，瀏覽器 3.1、98 與 XP 分別限制了電腦涵蓋視野的不同，孩童腦中也因個別差異而有不同的視野能力，例如李嗣涔教授之前所訓練出來的陳小弟弟除了可以看見佛字，也可以看見一些神聖的意象，例如「看到有個光頭的人手上拿著一串珠子」，「看見一個光頭穿一件黑色夾克，裡面的白色衣服上面寫著佛字」；然而高橋舞小姐則有看見影像及亮光、亮人，但是卻看不見佛字，例如在看佛字時他看到的是「有個人在屏幕上，很亮。」¹²⁸。

(2)「信息網站」的特性

神聖字彙所產生的神聖異象有可能是受到自我文化影響產生相對的自我暗示？還

¹²⁶ 朱潤龍、朱怡怡，1989：p.329

¹²⁷ 李嗣涔，2004.4：p.73-79

¹²⁸ 李嗣涔、鄭美玲，2000.7：p.37-39。李嗣涔、張蘭石，2001.7：p.72

是字彙本身就含有信息在其中呢？李嗣涔教授利用藏文、阿拉伯文等語文的神聖字彙來給功能人高橋舞小姐做測試，因為高橋小姐不知道這些文字及符號，因此利用這些文字符號主要以摒除文化的自我暗示，結果在高橋舞的視野中，這些之前所不了解的文字和符號也只有看見了亮光等神聖意象，仍然看不見文字及符號的內容，亦即神聖字彙的符號和字彙即使在不知道意義的情況下也會顯示其神聖意象。從這項實驗也揭開了手指識字其神聖特異現象是內在或外來的爭執，此實驗說明了神聖意象的產生起於字彙及符號本身其中的客觀信息，神聖字彙所產生的視野是外來的影響所致，亦即證明了「字彙及符號本身具有客觀的信息¹²⁹」。

高橋舞小姐在神聖字彙及符號的認字上出現了神聖意象，如果將神聖字彙的結構拆開，例如將「佛」分開成「人」字和「弗」字兩個部分，高橋舞看字的功能則馬上回到一般看字顯字的機制，神聖的意象馬上消失，顯字功能即會看見了「人」字和「弗」字，所以字體結構的錯誤則無法連上神聖字彙所意涵的視野環境，這和我們目前身處的網路世界極其相似，因此李教授將這種現象稱為「信息網頁」的連結。神聖字彙似乎成了一個入口網站或頻道的概念¹³⁰，因為一般的字彙或影像只是忠實的反應受測紙條的內容，並不會產生額外的影像，但是藉由神聖字彙的作用，便可以擷取到一些特別如上述之亮光、亮人等影像，這也代表神聖字彙意涵著牽引某種信息或內含某種信息。然而「神聖網站」的連結並非每次都可以接通，有時即使連了進去，除了亮光卻什麼也見不到¹³¹。

（3）信息網路世界

由於這一個「神聖網路」的接觸目前仍需要透過特定方法來訓練，例如經過人體特異功能來感知，或利用靜坐、觀想等行為才能感覺得到，這些方法與感知是進入神聖網路的途徑，我們特別將這種感知的途徑稱為「信息的溝通或擷取」，其所感知的內容及視野統稱為「信息網路世界」，而「信息」則概取對未知途徑獲取訊息的代名詞，「網路世界」則取其利用人體為界面所連結及搜尋到的視野。這種「信息網路世界」是由一些

¹²⁹ 李嗣涔、張蘭石，2001.7：p.66-69

¹³⁰ 同前註：p.65-66

¹³¹ 李嗣涔、鄭美玲，2004.9：p.94-95

有關宗教的字彙與符號為介面而進入的，所以我們亦稱「神聖網路世界」

如果從神聖網路這個現象來分析我們目前所處的世界，我們目前的世界可能不僅僅是我們五官所感受認識的世界而已，這世界可能還有存在於我們五官的感知之外的另一個環境，即還有一個「信息場」的存在，這個環境可以經由手指識字的機制進入遨遊，例如進入耶穌、天國、藥師佛和觀音的信息世界。這些世界在心理視野中呈現一幕幕的視野環境，功能人可以在這些環境內進出¹³²。信息網路世界裡的神靈似乎具有極高的智能，功能人也可以藉由手指識字的機制來與信息場的神靈對話¹³³，李嗣涔教授在《尋訪諸神的網站》一書中，主要的部分即在記錄功能人與信息場的神靈對話。

進入信息網路世界與神靈對話在美國同樣也有許多的案例，最著名的當屬塞斯書一系列的對話記錄。美國諮商治療師金•雀絲妮（Kim Chestney）也說：「每個人在每個領域都有其天生的接收力，了解了人類接收資訊的過程後，可以更有效與宇宙間的能量合作。身體如同天線，可以傳導及擴大能量的強度¹³⁴。」而且這個領域似乎非常的豐富，因為即使接觸過的功能人亦無法知道這個領域完整的面貌，這些豐富的內容可能遠遠地超出我們的想像之外。

在高橋舞小姐神聖語句的溝通中，他有一個奇特的現象，那就是無須逐字地先看出語句內的所有內容，而且比看一般的數字或國字更加輕鬆，只要他天眼¹³⁵一開，腦中閃出一片亮亮的空白，她就已經將紙條內的信息送了出去，接著他會聽到一個回答聲音，而回答出來的答案就是直接回答紙條的內容。如果在一般的問題中我們不知道題目，回答的答案當然是答非所問，但是手指識字所接收到的答案，卻是符合了題目的要求。另外手指識字不只具有「天眼」的能力也具有「天聽」的能力。手指識字的「天眼」、「天聽」現象是如何形成的呢？又是如何感覺到的呢？目前仍然無法找到合於科學的解釋。

手指識字經由神聖的符號及文字進入神聖網路世界，神聖網路世界裡的信息資料在

¹³² 李嗣涔，2003.7：p.86-89

¹³³ 李嗣涔，2002.7：p.72-77。李嗣涔，2003.7：p.90-91。

¹³⁴ 金•雀絲妮，2005，p.65-66

¹³⁵ 此處的天眼是指手指識字認字時屏幕效應產生之義

手指識字功能人的互相比對下，發現到這些視野及內容蘊含著許多我們目前仍未瞭解的事物，北京大學從事人體功能研究的沈金川教授說：「大量事實表明，宇宙中存在著『程序庫』、『數據庫』，存在著『智能信息源』，某些功能者在功能態下可以調用這些資源¹³⁶」手指識字的作用即是調整自己的心性狀態，利用接收信息的方式，除了去擷取紙條上的內容，也可以進去神聖網路世界連結「智能信息源」。美國知名作家 Michael Talbot 對於身心靈科學的研究亦非常深入，他說：「指導靈的本體會以其他的意識出現，牠們擁有功能人所不知道的資訊，許多從指導靈來的資訊，在功能人的解釋中都只是運氣上的好運臆測而已¹³⁷。」因此手指識字的「天眼」、「天聽」可能是功能人自行連結上「智能信息源」，或經由信息源主動地介入意識所致。

以上的解釋說明出手指識字功能人產生答案及訊息的由來。在神聖字彙與符號的溝通中，手指識字功能人常常會看見之前所從沒見過的視野，例如高橋舞小姐在「觀音/藥師佛」的神聖字彙溝通中，她可以看見一些亮圈，而且一排五個，這些亮圈排列井然有序，一直向下延伸，進入其中的第八個亮圈：「這時候看見的是一座植物園，每一顆植物都有花有葉，金光閃閃，頂上的花朵是一個發出金光的亮球，非常的漂亮殊勝¹³⁸。」另外手指識字也會出現功能人所從沒想過的答案，例如「天眼的位置是否在大腦的松果體？」聽到回答的答案是：「Somewhere deeper」¹³⁹。甚至智能信息源會以神靈的方式教功能人一些特異的技能：「跟動物溝通時，意識要穿過牠們的身體」¹⁴⁰

(4) 指導靈¹⁴¹的指引

在手指識字的過程中，對於視野的指引如果能夠看見有對象現身或感受到其在視野

¹³⁶ 沈金川，1997：p.120

¹³⁷ Talbot, Michale, 1993: p.119

¹³⁸ 李嗣涔、鄭美玲，2004. 9：p.100

¹³⁹ 同前註：p.136

¹⁴⁰ 同前註：p.154

¹⁴¹ 指導靈可區分為心靈導師 (The Master Teachers)、身體醫生 (Physical Doctor)、上師 (Teacher Doctor)、化學家 (Chemist)、保護者 (Protectors)、訊息信差 (Message Bearers)、守門員 (守護神) (Door and Gate Keepers) (呂應鐘，p.21-24)

之外做指引，對於這些對象我們稱之為「可覺查的指導靈」。如果在過程中，只呈現一幕幕的視野引導，但是看不見也感受不到有特定的對象，我們即稱之為「不可覺察的指導靈」。對於指導靈你可以請求技能的指導，也可以尋求人生方向的指引¹⁴²。

所謂「可覺察的指導靈」是指在手指識字認字的過程中進入了影像或聲響的視野。指導靈會指引這些影像或聲響產生連結到答案的過程，因為這個過程常常不是單一的影像或聲音提示而已，而是產生一連串的前後事件指引，功能人必須看完這一連串的事件才得已瞭解最後的答案。在獲得這一連串事件的訊息之中，功能人本身會身歷其境，並且可以感受到有人在旁做引導的工作，甚至有時也可以看到指導的靈體就站在前面，帶領著功能人進入一幕一幕的視野。之前高橋舞小姐所述在「觀音/藥師佛」認字時，心理視野中出現了許多的亮圈，高橋舞心中想著「我可以進去看嗎？」馬上就在腦中屏幕中出現一個高大的亮人回答著：「你要看哪一個？」高橋舞小姐回答：「第八個」。那個高大的亮人一指，高橋舞小姐就已經進入了另一個視野¹⁴³。所以功能人藉由識字的過程不只可以看見指導靈，也能夠與指導靈交談。不過指導靈通常不會主動的說明目前的視野及環境，功能人對於不懂的環境必須經過自己的詢問才得以理解。相對地「不可覺察的指導靈」是指只有感受有人幫忙帶領視野的轉換，但是感受不到其陪伴，屏幕視野也沒有形體的出現。

從以上的紀錄中我們發現功能人只要運用觀想（meditation）的能力，就能夠得到指導靈的幫助。在功能人的心理視野中指導靈是具有人格的，他是以一個人的方式來和功能人互動，功能人也以師父的方式來對待。指導靈的出現通常與功能人是有共同的時空交集所在，也就是說是要經過特定的緣分才會結合在一起的¹⁴⁴，而且是只有指導靈選擇「徒弟」¹⁴⁵，「徒弟」如果沒有緣分是遇不到師父的，所謂的緣分也就是指導靈與功能人兩者之間的關係接觸與建立，這份關係需要什麼條件仍無法了解，因此以緣分稱之。

¹⁴² Choquette, Sonia, 1994: p.203-205

¹⁴³ 李嗣涔、鄭美玲，2004. 9：p.100

¹⁴⁴ Manning, Al G., 2000：p123。李嗣涔、鄭美玲，2004.9：p157-159

¹⁴⁵ 指導靈常會指導功能人產生特異的功能或視野，因此對於功能人以「徒弟」稱之。

對於功能人來說，如果指導靈是特定的對象，並且與功能人保持了一定程度的關係，李教授稱之為「師父」。這裡所謂保持一定程度的關係是指功能人無論是否在手指識字，只要想要詢問問題，均可以經由靜坐等動作就可以馬上找到師父來溝通。大陸功能人孫儲林女士即對她的「師父」指導靈做了描述：

我感到似乎進入了另外一個時空，冥冥之中會聽到一種聲音，出現各種生動的形象，向我傳遞信息。這種特殊的信息和能源對我十分友善，具有很高的智能，既通曉過去也能預見未來，並且知道我心靈深處在想些什麼。幾年來他們無數次耐心地教我練功，可以說我的各種神奇的特異功能都是他們傳授給我的，我對他們十分尊敬和崇拜。¹⁴⁶

手指識字可以經由指導靈指導獲得一些訊息，但是實驗的進行也可能被外來的神靈打亂。2000年12月28日，高橋舞小姐在做手指識字的實驗時出現了很不尋常的事情，她做了許多神聖字彙的樣本都不順利，「濟公」看成「齊公」、「法輪功」看成「輪法」、「清水祖師」看成「青水祖師」、「道教」看成「教道」，連「佛」字也只看見「人」字旁，所有的異象均消失了，這是之前從沒發生過的事，「於是停止實驗，請高橋舞小姐趕快上樓打坐，並請她詢問信息場的高智能指導靈，也就是俗稱的『師父』，到底發生了什麼事？結果她的師父只說：『他們來搗蛋』也就是說信息場有某些神靈介入了實驗過程，故意把實驗結果打亂。」¹⁴⁷所以指導靈可以以具有人格的方式與功能人互動，也可以不讓功能人感受到牠們的存在，直接介入手指識字的過程。

（三）手指識字與其他人體功能之間的探尋

除了之前俄國克拉索娃具有手指識字又能猜出出題人員的心電感應能力之外，許多具有手指識字的功能人也都伴隨著其他能力，或經過訓練而產生其他的特異功能。

1. 手指識字與遙視功能

¹⁴⁶ 錢祖凡，1997：p.120

經由手指識字的訓練，功能人可以利用屏幕效應的開啓去從事另外的功能，例如利用屏幕效應的產生去看遠方的人物或事物，就形成了「遙視」的功能，以下是小旋小妹在手指識字功能顯出後所發生遙視的經驗：

小旋與媽媽非常親密，每天都要從學校打電話確定媽媽是安全的，她才放心。有一天媽媽沒有接到電話，覺得很奇怪，回家一問，小旋說她禱告的時候問道：「媽媽現在好嗎？」耶穌就突然在腦中出現，告訴她：「媽媽很好，不用擔心。」並且還讓她在天眼裡看到媽媽工作的情形，所以她就不打電話了。從此她想媽媽時只要禱告就可以了，耶穌都會出來指引她¹⁴⁸

2. 手指識字與外星人

以上遙視的經驗沒有經過對照實驗的記錄，實屬可惜。然而遙視除了可以從隔壁教室的幾公尺開始，一直到 200 公里¹⁴⁹，甚至 1000 公里¹⁵⁰，均可進行實驗。而高橋舞小姐更經由手指識字的方式進入了無限浩瀚的宇宙之中，其距離已經超越了我們地球的環境，其方式就是經由師父的帶領下，去神遊宇宙。從地球到銀河系中的天鵝座，無須幾分鐘的時間，高橋舞小姐就看見了外星球上的外星人，前後總共上去了兩次：

智慧生物與人的長相類似，兩隻眼睛、兩個鼻孔、一個嘴巴、雙手雙腳，但是手掌只有三個指頭，其中一個指頭特別大，額頭上還有一個像天線的突出物。皮膚很深、發亮，好像穿了一層緊身衣，又像是與整個身體一體成形…他們還有一種機器，只要在鍵盤上敲進指令，就有東西跑出來，他

¹⁴⁷ 李嗣涔、鄭美玲，2004.9：p.145-146

¹⁴⁸ 李嗣涔，2004.9：p.52-53

¹⁴⁹ 大陸常州到上海約 200 公里。（紹來聖、虞惠華、沈雲虎、方林虎，1991.2：p.63）。

¹⁵⁰ 美國芝加哥到俄羅斯莫斯科約 1000 公里（任新，1991.2：p.87）

們一把抓了就放進口中¹⁵¹

大陸孫儲琳女士聽到這樣的敘述，也親自上了同一個星球，並且可以與外星人溝通，她還問了外星人為什麼明明他看見的是二根天線，為什麼李教授他們看見的只有一根天線，結果外星人眨了一下眼睛就收藏一根天線了。後來李教授回台後再與高橋舞小姐進行實驗時，請其師父詢問外星人天線為什麼如此不同？「師父後來告訴我們，那根收放自如的天線是接收訊息用的，不用的時候就收起來了。」¹⁵²美國功能人 C. W. Leadbeater 對於遙視也說：「遙視不是站在遠距離來看，也不是派一個使者去到那裡，而是功能人親自去到那個場景，可以隨他們的意志轉換場景，去看見他們所看見的事物，去聽見他們當時的聲音。」¹⁵³

3. 手指識字與動物溝通

高橋舞小姐在從事手指識字幾年後，也開始進行與動物溝通的試驗，她所利用的就是手指識字實驗時所產生的屏幕效應，也就是去掌握產生屏幕效應的能力，在屏幕打開的時候，將所要溝通的動物調進屏幕中，經由屏幕的開啓，去與動物詢問和溝通，在屏幕中動物的語言會轉化成人類的語言，並可以將自己的訊息傳遞給該動物來進行溝通，我們從外表來看動物並不一定會有發出聲音或產生動作，但是功能人仍然可以接收到動物所發出的信息，其信息亦已轉換成功能人可以理解的動作、聲音與感覺。受測試的動物包括了兔子、狗、楓葉鼠、鴿子、烏龜、貓等等。只是並非所有的動物都能夠順利地完成溝通，有些也只能回答部分的答案，有些則完全無法溝通¹⁵⁴。

4. 高橋舞在「藥師佛」的指導下隔空取藥

前一陣子張穎隔空取藥的消息喧騰一時，她被以變戲法的方式遭到拆穿，最後以違反藥師法遭到判刑，隔空取藥究竟只是魔術手法，亦或是還有其他的可能？高橋舞小姐

¹⁵¹ 李嗣涔、鄭美玲，2004. 9：p.238-239

¹⁵² 同前註：p.239

¹⁵³ Leadbeater, C. W., 2003: p.5

¹⁵⁴ 論者本身於 94.12.23-25 三天，參與了高橋舞小姐於台灣大學電機系的實驗觀察。

在一次神聖字彙的認字中，在屏幕效應中伸手拿取藥師佛所提供的藥，結果當場大家聞到藥的味道，但是卻沒有接收到藥師佛的藥品¹⁵⁵。雖然高橋舞小姐隔空取藥失敗了，但是藥味散發在空間中並且經過聞取，這已經具有物質的基礎在其中，隔空取藥似乎可以經由神聖網站的接觸來獲得，只是隔空取藥更容易經由魔術師的手法來取得，因此在主觀的認定上，皆容易認定是直接以騙術來達成的，如果撇開魔術手法的因素，我們也開始理解原來手指識字與其他的人體特異功能之間是相通的，物質的作用是可以經由意念的驅使來產生的。

（四）手指識字生理功能與高科技儀器的實驗記錄

手指識字等人體功能在今日的時代更加蓬勃發展，主要的原因之一就是高科技儀器的使用，目前世界各地的科學家正在利用人體可量測的生理特徵，進行各方面的紀錄與觀察，以期建立起定性及定量的資料，並且希望能夠找到一個完整的方法或程序可以探究其功能，或希望找到一個正確的理論來加以解釋說明人體特異功能發生的原因。中國大陸研究團體更根據人體特異功能之於身體的現象發展所謂的「第四醫學」¹⁵⁶，第四醫學「就是如何調整、改變人的整體功能態達到超常水平，亦即如何挖掘人的超常潛力，研究內容包括用人體科學的方法，使人產生超常能力、人體潛力特徵性表達、人體潛力的開發與仿生研究。」¹⁵⁷

不論是手指識字人體特異功能的紀錄，或是第四醫學中所謂功能態的顯現，科學儀器所產生的一些數據，正是科學家宣稱手指識字人體特異功能現象的依據。根據功能人的描述，手指識字顯出功能之前會先產生屏幕效應，因此是否可以使用儀器來檢定屏幕效應的產生即是觀察手指識字的關鍵，只要能夠正確檢定出屏幕效應產生的時間，即可知道功能人是否具有功能。許多研究也發現在屏幕效應產生的時候，人體有許多的生理指標可以來做量測，可以用許多的方法來做鑑定。例如手指識字在屏幕效應產生之時，人體的許多組織與器官會產生溫度、血流、電壓、腦波等方面的變異與反應，這些所引

¹⁵⁵ 李嗣涔、鄭美玲，2004.9：p.106-108

¹⁵⁶ 第一醫學是治療疾病的醫學，第二醫學是預防疾病的醫學，第三醫學是康復醫學（陳信，1991.5：p.103）

¹⁵⁷ 沁悅，1991，Vol. 1, No. 2：p.82

起的變異與反應應是一個整體共同的作用，以調整身體共同配合來產生手指識字功能態的生理狀態。以下是針對科學儀器對於手指識字生理上的探尋紀錄：

1. 大腦的血流量變化增大

大腦的血流量變化，可以用功能性核磁共振攝影術（fMRI）來測量，當手指識字的第三眼打開時，fMRI 量到的信號竟然比一般的信號大了約四十倍，參與實驗的專家均認為那是實驗的錯誤，然而同樣的信號不斷的再重複，最終也說服了 fMRI 的專家¹⁵⁸。

2. 腦電圖記錄的手指識字功能態

中國大陸學者使用腦電圖來記錄特異視覺的辨識時，記錄到「腦電波在頂枕區以 9-9.5Hz/s 持續出現，也可見左右兩側 α 波的短程不對稱和孤立性慢波的偶發。在識出試樣之前，額極區出現中電壓（30-50 μV ）、4-6Hz/s 波陣發，這與氣功師”入靜”時的腦電圖有相似之處¹⁵⁹。」

3. 人體的電壓脈衝記錄屏幕效應的產生

人體的電壓脈衝可以經由電極的測量來產生，X-Y recorder 是可以記錄電壓脈衝的儀器，當屏幕效應產生時人體電極上的反應會記錄在儀器中，因此可以利用此特性來當作孩童有無手指識字功能顯出的指標，當功能人顯出功能時電壓會有變化記錄，意即生理變化產生電壓顯示在儀器上時，可以馬上知道其功能的顯出，可以精確地記錄出屏幕效應產生的起始時間，也可以記錄持續時間的長短。因此經由 X-Y recorder 的使用，我們可以分辨孩童的認字功能是不是經由欺騙的手法而來，如果只是欺騙，功能人並不會產生屏幕效應，也就是在儀器的紀錄上並不會有電壓脈衝變化的紀錄。而這種電壓脈衝是伴隨著人體進入功能態而產生，不是可以經由魔術或模仿即可學得的。由於 X-Y recorder 的電極量測容易裝設，因此也成了檢測是否具有手指識字顯出功能常用的儀器。

4. 心電活動的改變

功能人在產生特異功能的過程中，心電圖會產生許多的特徵與變化：「(1) 週期性 R 波電壓降低。(2) 特徵性 α 波分裂。(3) 實驗過程中，心律變化起伏較大，常在 60-150

¹⁵⁸ 李嗣涔、鄭美玲 著，2004.9：p.135-p.136

次/分之間波動，特異功能出現時心律變化常達到實驗過程中的最高值，並相對穩定¹⁶⁰。」

5. 手的溫度變化影響功能的顯出

紅外線攝影機可以紀錄人體皮膚表面的溫度，其拍攝過程也會隨著人體表面的溫度不同而產生顏色的變化。紅外線攝影機更有一個特性，那就是可以穿透不透光的黑色布套直接顯現布套中手上的溫度顏色變化，直接進行溫度的觀察，其精確度即使相差了攝氏一度，仍可表示出不同的顏色解析。而經由紅外線攝影機的記錄中發現，手指識字顯出功能時，手上的表面溫度均在 30℃ 以下，只要手上的溫度超過 30℃ 以上，功能人是無法顯出功能的，其最適合的溫度反而約在 27℃ 或更低的溫度。在一些沒有戴上布套的測試中，李嗣涔教授發現反而沒有戴上布套的實驗，會讓功能人手上的表面溫度飆到了 34℃ 以上，如果讓他們再戴上布套，溫度又會慢慢的下降到 30℃ 以下，然後手指識字的功能又恢復了，前後的溫度相差了五度以上。可是照理來講，在手的外面加上一個布套後，手上的表面溫度應該還要再升高才對，可是紅外線攝影機所測到的溫度反而一路下降，「這顯然是心理因素」，即功能人的認定上覺得在布套內比較容易看得到，因此要訓練手指識字的孩童，首先就是要讓他們手上的溫度保持在 30℃ 以下。¹⁶¹

6. 手指識字過程會產生微弱的光線

手指識字在識字的過程中可以經由未感光的底片來測試手指識字產生光線的過程，中國大陸曲阜大學曾將已顯像的照相底片（透明）和寫好字的紙張（不透明）放進一個密閉的小塑膠盒中（有束口，不透光）讓功能人來進行底片的感光。其方式是分別將已顯像的底片或受測紙張以上下重疊的方式置放於未感光底片之上，結果無論是透明已顯像的照相底片，還是不透明的紙張，都能經由功能人的感光過程將影像投射在未感光的底片之上¹⁶²。

從以上的紀錄中發現，在手指識字的過程中，可以經由儀器的使用記錄到手指識字

¹⁵⁹ 陳壽彰、王藹民，1989：549

¹⁶⁰ 吳邦惠，1998：p.541-542

¹⁶¹ 李嗣涔，1998：p.71

¹⁶² 劉桂林、駱承烈，1994：p.112-113。吳邦惠，1998：p.552

功能態的各種生理變化，而且這些變化均是同時發生的，意即是同一個機制啟動全身生理的變化，在經由科學儀器紛紛將手指識字的生理測試指向同一個面向的時候，我們也不禁發現到手指識字已經漸漸顯示出其原來科學性的本質，而這些儀器的許多紀錄也說明手指識字的認字過程是違反著我們一般的生理現象，此亦也說明了手指識字等特異功能是有其特定的生理客觀顯現。

第三節 歷史中手指識字功能的源起與記載

一、手指識字功能人的巫覡角色

（一）手指識字功能人的巫覡角色

手指識字功能人聲稱可以利用自己的身體與天地溝通，抓取存在於時空中的訊息，不只產生透視力，展現特異功能，也可以利用神聖字彙與語句瀏覽神靈的世界，或直接請教功能人的師父請益問題的發生與解決。手指識字功能人的角色似乎是非常的特別而少見，然而類似手指識字的功能在歷史上並非是第一次出現的案例，其實在中國的古代或世界其他各地都曾出現類似特異功能的功能人，那就是「巫」或「覡」的角色。在歷史文獻的源流探詢中，我們發現手指識字功能與巫覡的能力有所相似，甚至有些能力是相同的，以下將從巫覡與手指識字功能人的比較，從古窺今來試著發現手指識字在現代中的定位。在此我們比較的內容，並非探討巫覡的宗教角色，而是探尋巫覡的人體特異能力，還有巫覡接收天地信息的溝通能力。

中國早於甲骨文就記載著「巫」的角色，而巫者最主要的工作即在於祭祀和鬼神溝通¹⁶³。《周禮·春官》卷二十六中亦有記載司巫、男巫、女巫之官。例如司巫是「掌群巫之政令。若國大旱，則率巫而舞雩，國有大災，則率巫而造巫恒。祭祀則共匱主及道布及菹館。凡祭祀守瘞。凡喪事，掌巫降之禮」¹⁶⁴。中國的「巫」在古代也是和祝宗卜史類似的神媒，《國語·楚語》觀射父：「民之精爽不攜貳者，而又能齊肅衷正，其智能

¹⁶³ 林富士，1999：p.17

¹⁶⁴ 漢·鄭玄，卷二十六。

上下比義，其聖能光遠宣朗，其明能光照之，其聰能听徹之，如是則明神降之，在男曰覡，在女曰巫。」因此巫覡又為「超常智能之人」¹⁶⁵，他們隨時保持自己「入定」的狀態，以最好的狀態接收四面八方外來的信息，又能將美好的意念傳達出去¹⁶⁶

蔣義斌在《中國宗教與史的起源》中提到「學者將中國古代宗教歸於『薩滿教（Shamanism）』，薩滿為通古斯語，意指有能力進入入神狀態，並能與神溝通之人（男人或女人均可）。在中文裡，具有這種能力的人通稱為『巫』」¹⁶⁷，因此巫為與神靈溝通之人。

所謂的巫就是：

可以看見另一個空間或常人看不到的某些視覺現象或靈，甚至能與之溝通與召喚使役。巫除了視鬼之外，逐漸又增加了超越一般民智所及的能力，例如可預知未來的卜算，就等同於能力再進化的過程。基本上能看到一般人看不到的東西，能預先知道未來將發生的變化與發生順序¹⁶⁸

以上所謂「與神靈溝通之人」和「超常智能之人」指的均不是知識方面的背誦和累積，而是指直覺經驗的體認，以人體當作直接溝通信息世界的介面，經由洞悉信息的作用力，來做收放的功能，所謂的「收」是可以擷取到與天溝通的信息，所謂的「放」則又可以藉由信息的發送與推展，來影響所要運作的事物及人心。手指識字功能人可以經由神靈的溝通與引導進入佛聖的視野與領域，又可以利用問題問答的方式來接收信息的回饋，接收到一般人所無法接收到的信息，因此亦可稱其為超常智能之人。

巫術從外表看是荒誕怪異，但是對於巫士來說在荒誕怪異的背後卻是有其實踐後的觀察事實，也就是說巫士他們有自己一套的思維邏輯以成就巫術。例如十九世紀末，太

¹⁶⁵ 李零，2000.10：p.43

¹⁶⁶ 宋光宇，2003：p.38

¹⁶⁷ 蔣義斌（1991）。〈中國宗教與史的起源〉《佛教的思想與文化：印順導師八秩晉六壽慶論文集》

¹⁶⁸ 江麗貞（2004）。《巫與早期道教》。佛光人文學院宗教研究所碩士論文：p.8

平洋諸島中有一個共同的「曼納」信仰，所謂的曼納指的是一種超自然的力量，這種力量會以附著、遺傳等方式對人產生幸福或災難，而會使用曼納的巫士便成為具有超自然力量的人¹⁶⁹。手指識字功能人雖然不會使用曼納的能力，但是從外表來看手指識字亦屬荒誕怪異，然而對於功能人的思維來說，他心中自有一套思維邏輯來成就「認字」的功能，例如大腦中屏幕效應的產生會出現看字的作用，產生了一個認字的途徑，使他們成為具有超自然力量的人。

（二）巫術與手指識字超視覺功能的比較

在文獻的探詢上，我們從巫士的角度上發現巫術有相同類似於手指識字的現象。即許多巫士具有超視覺特異功能。首先巫術都有一個共同的特性，那就是超時空的視野，「巫術的時空屬於連續性範圍之內」¹⁷⁰，所謂時空的連續性指的就是時間和空間是在一個共同的介面上，彼此並沒有分割的，也就是並不是如我們現實世界將時空處於完全不相干的兩個界面。而巫士在進入這個連續性的時空時，信息在處理上並不受時空的限制，也因為巫術表現出來的能力不受時空所限，所處理的資訊涵蓋範圍也比一般人的範圍寬廣，因此巫士成為超常智能之人。但是我們目前對環境的思維與操作中卻是將時間和空間分成兩個互不影響的維度，與巫士的時空體驗相異，至於何者才是正確的時空觀點？愛因斯坦的相對論揭開了時空互為影響的情形，亦逐漸的揭開了我們的環境究竟是「時空二元論」或者是「時空一元論」的爭戰。

在一些薩滿及原住民巫醫中，突破空間的超視覺能力就是時常地被運用著¹⁷¹，如果由以上這個角度來看巫士的超視覺，巫士所看見的視野是時空互為影響的令一種空間¹⁷²，這種「連續性範圍的時空」和手指識字所見的視野似乎有了共同描述的用語，手指識字功能人在進入屏幕效應時，空間上可以馬上從人間轉換到仙界、天堂，時間上亦可以在數分鐘內經歷了數小時的情境，而且他們稱之如真實的經歷過，是不同於憑空想像

¹⁶⁹ 胡新生，1998：p.24

¹⁷⁰ 塞爾壽耶，1998：p.79

¹⁷¹ Melton, J. Gordon，2001：p.299

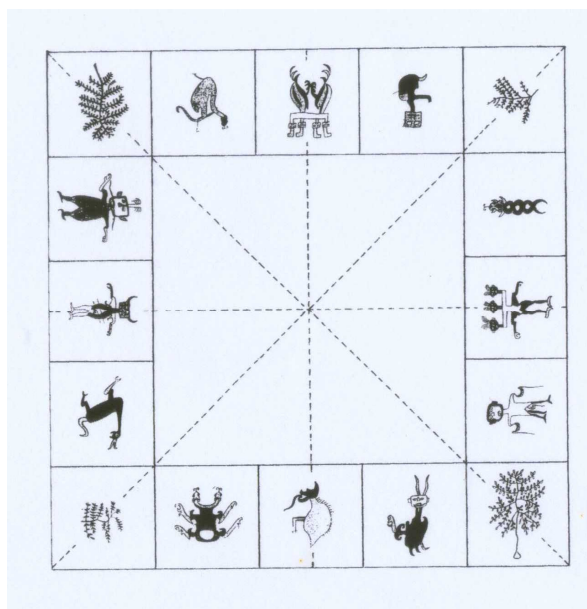
¹⁷² 同註 170

的時空，意即在神聖字彙上，會進入神聖的意象中，是循著一個途徑進入的，也就是在受測紙條的引導下進入這種「連續性範圍的時空」。所以手指識字的超視覺現象與巫士產生巫術的視野裡，有著極相類似的機制。

二、符號神聖世界的建構

（一）神聖符號—天的溝通、神靈的指導與外星人的神靈角色

1973 年於長沙東郊子彈庫所出土的楚帛書，是目前發現最早的帛書，帛書中有一幅圖（如圖一）除了四個對角是樹木外，其他圖像的背後書寫著含有佛像名稱的標題，意



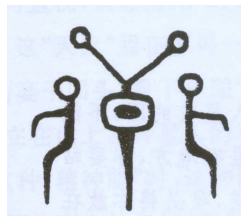
圖一：長沙東郊子彈庫楚帛書之神像圖案

即這些圖像代表著當時時代的神像圖像，圖中左邊第二和第三個圖像裡面很明顯地出現類似像外星人的圖案¹⁷³，代表著類似外星人圖案在當時神靈的尊崇地位。目前除了古文之外，我們從金文之中似乎也找到類似有趣的答案，在金文的巫字（如圖二）中，巫字字體結構可以分成兩個部分，第一個部分是中間有兩條天線的「單」字之意，第二個部分則是左右兩人在兩邊蹲坐著。

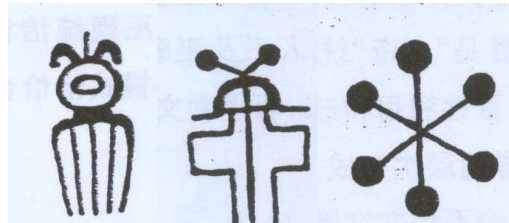
¹⁷³ 李零，2000.4：p.178-181

所謂的「單」在甲骨文系統裡來說就是「帝系統」的「天神字」，天神字的圖形只有三個字（如圖三），這三個字看來都似乎與外星人有關。在圖三中，第一和第二個字看起來頗像外星人的外形，第三個字則像許多飛碟排成的陣行¹⁷⁴。至於圖二金文中左右兩邊兩人靠著蹲坐，意即人經由進入氣功態（巫術）的方式來接受外星人的指導或與之溝通之義¹⁷⁵。這似乎與之前功能人所見之外星人描述有異曲同工之處，只可惜目前還沒有更有力的證據去證明巫與外星人的感應關係。

在手指識字的功能人的實驗中，卻也有曾經類似與外星人溝通的經驗，手指識字功能人高橋舞小姐和大陸孫儲林女士均可以看見遠在宇宙中天鵝座的外星人長相，另外高橋小姐的師父也自稱自己是一半的外星人（見第二章第三節），這似乎也說明了在巫士的信息擷取中和手指識字功能人的信息裡有著共同的元素或交集所在。



圖二：金文「巫」字



圖三：甲骨文字「帝系統」中的「天神字」

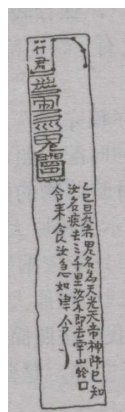
（二）符號神聖世界的建構

手指識字透過神聖符號、文字及語句來擷取信息，這些符號及文字像是一個信息包或是一個信息的轉介站，手指識字功能人以解碼的方式打開信息或接引符號的方式來產生影像。並利用此信息來呈現符號蘊含的視野，這些經驗在中國古代及世界各國都有許多資料，中國道教中符籙的使用，就是最顯著的方式。1857年，江蘇省高郵縣發現的一處東漢晚期遺址文物，裡面有一塊書寫符、咒的木片（如圖四），可說是早期發現的重

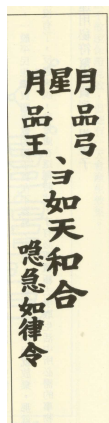
¹⁷⁴ 陳文敏，1996：P.17-18

¹⁷⁵ 宋光宇，2003：p.50-52。陳文敏，1996，p.109

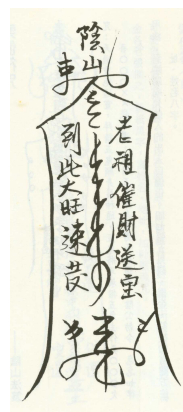
要符咒之一¹⁷⁶，並且形式上這種直行豎寫的長條形「符字層層疊疊、結構比較緊密」已達成熟的型態，可見早在東漢晚期之前人們就已經開始利用符號所含的信息，來與信息网络世界產生互動。



圖四：東漢晚期木片符咒



圖五：經商賺大錢符咒



圖六：夫妻關係和諧符咒

在人與神靈溝通的渠道中，巫士常藉助符號的方式與天溝通。語言、文字與圖形是巫士與神靈溝通最為關鍵也最全面的方法，「符」即是與神靈溝通的方法之一。在巫術中，巫術使用的目的可分為求福、自保防衛和攻擊傷害三大類¹⁷⁷，而「符」在中國的使用也有許多特性，其所依據的基本假設就是符號本身是具有作用力，可以產生以上求福等三種目的的力量，並且可以針對不同目的的細目寫出不同的「符」，例如求福中就可以根據「經商賺大錢」（如圖五）、「夫妻關係和諧」（如圖六）¹⁷⁸的目的來書寫特定的「符」，因此不同符號寫出的「符」，其所產生的作用力也不同。所以「符」有另外一個重要的概念，那就是各種目的的「符」也有各種特定的書寫方式，隨意亂寫的符號並不能產生特定的功用，亦即特定的符號是蘊涵特定的信息。由於一般人對於「符」的使用並不瞭解，對於書寫的格式也因圖示複雜而不會書寫，因此通常都需要藉助專門的術士之手，而術士的道行高低深淺也會影響到「符」的力量，因此符號所蘊含的作用力除了

¹⁷⁶ 劉樂賢，2002：p.280-282

¹⁷⁷ 劉漢東，1996：p.16-18

¹⁷⁸ 虛明真人，1993：p.65

符號本身的蘊涵信息之外，也是會隨著人的意念而產生加成或減緩的作用。

如果從以上「符」的作用力及使用上來看手指識字，我們發現手指識字實驗在神聖字彙的認字上就如同「符」的作用一般，碰到具有神聖意涵的字句，神聖的意象出現而認字的功能消失，如果碰到沒有神聖意涵的字句，認字的功能又完全顯現。由此說明不論符號、圖示或文字，其本身也有各自賦予的信息在其中。另外經由符號所展現出來的意象，也會隨功能人的不同而看出不同的意象，功能較高者對於神聖字彙只會看得到亮光、亮人，但是卻看不到字；功能較低者，即使是神聖字彙卻不會有整個亮人或亮光的出現，並且是看得見字，那似乎也解釋了「符」的作用力也會受到巫士本身功能高低所影響。

（三）宇宙網路與 i-mail

巫術的功能非常的多樣豐富。與天溝通接收信息和「符」的影響與使用均只不過其作用功能之一種，其機制都是藉由物本身的信息力量或經由意念的發出，利用其特定的途徑來產生作用力。從另一方面來說，各種事物也都會產生特定的信息途徑來彼此影響，在我們的生活周遭無論是我們能感受到的或是不能感受到的，到處都有信息的影響在作用著我們¹⁷⁹。這些許許多多的信息產生與發送就有如目前電腦網路彼此的訊息互相連結，只是我們的發送與接收是「信息」，不是電腦網路的「訊息」。但是特定的信息也是要經由範圍內或意念特定指定的人或物才會接收得到，因此李嗣涔、陳國鎮、宋光宇等教授即利用網路的概念將信息稱之為 i-mail¹⁸⁰。C. W. Leadbeater 也認為在隨著人類的發展歷史中，有著另外一個具有生命的王國，裡面具有許多高智慧的力量，這些高智慧生命也有不同的類別和族群，我們所稱的大自然的精靈和仙女即是屬於這個王國¹⁸¹。

王立文教授是台灣將「i-mail」概念具體提出的人，以下是他使用網路的概念來看精神宇宙的結構：

¹⁷⁹ 陳國鎮，2003：p.9

¹⁸⁰ 宋光宇，2003：p.40

¹⁸¹ Leadbeater, C. W., 2003: p.71

有人以觀水晶球的方式，跳出人世網路，進入另一巨網站獲得一些訊息，再返回人世網站作一些預測未來的事。夢的世界對一個人來說亦可視為另一巨網站，因此可以說每個人都有能力從一個巨網站跨到另一個巨網站，但似乎很難隨心所欲，根器和因緣不可少。氣功修行有時亦幫助人們由人間網站跳至其他巨網站¹⁸²。

其概念即在說明各種信息來源的模式均可稱為一種巨網站，因為這些模式彼此是區隔的，人可以使用這些各種模式的巨網站去擷取信息，但是要進去獲得信息首先要有「上網」的能力，但是這種能力只有極少數的人才天生具有，並非人人都有，但是這種上網能力也可以經由後天的自我訓練來獲得。

有 i-mail 自然就有提供 i-mail 另一端來源的網站，宋光宇教授稱此 i-mail 的網站為「超自然網站」。然而不論是宋教授的「超自然網站」或李嗣涔教授的「信息網站」，i-mail 的傳遞自古以來就在發生，從五、六千年前仰韶文化的巫師形象和神聖符號的發現¹⁸³到老子、莊子和孔子的心性發展¹⁸⁴，還有湖南長沙馬王堆三號漢墓出土的道原經描述¹⁸⁵，均說明了古人老早就與超自然網站有所溝通、有所聯繫。

手指識字所感知的超自然網路是在神聖字彙及符號的認字上所出現的不同視野意象，經由不同的神聖字彙與符號去做信息的溝通，他們所做的只是在重覆古人所做過的事，所謂「典型在夙昔」，從古來看今，我們發現後人因自己無法有所感應，逐漸忽略了生命的本質，對生命的認知亦失了方向，其影響是非常深遠的。例如後人對孔門儒學的解釋方向錯誤，致使後人失去體微先人的正確方向；各學院對於宗教學失去了心性修養的環節，亦使宗教學流於宗教社會學的知識堆積而已。

¹⁸² 王立文，2001：p.35

¹⁸³ 宋光宇，2005.7：p.72。宋光宇，2003：p.42-47，50-53

¹⁸⁴ 宋光宇，2005.7：p.76-77

¹⁸⁵ 宋光宇、陳國鎮、蘇莉華，2000.1：p.38-41。宋光宇，2005.7：p.73-76

第三章 手指識字人體功能的理論架構及其方法論述

第一節 理論架構及研究方法的範圍限制

手指識字等特異功能帶出了「人體功能科學」¹⁸⁶的前沿，其物理、生理上的原因仍不清楚，雖然有許多教授及研究者分別提出手指識字功能的成因，甚至根據量子力學等先進的學問來做說明，然而這些解釋仍然無法獲得廣泛的認同，理論上的論述仍是屬於假設性的說明來做闡述。也因為有許許多多不了解的問題在其中，因此本論文主要的部分在回歸手指識字猜中率的機率檢證之上，主要的理論架構即在於定量性的機率實驗紀錄，並以此為主要的論述回到手指識字是否可以重覆試驗的基礎上來進行實驗。

本論文除了以機率記錄的定量研究為主之外，再加以觀察記錄的定性研究為輔，所謂的觀察記錄是指手指識字心理視野的觀察記錄，手指識字現象的定性觀察記錄包括功能人的生理心理反應、心理想像視野的口頭敘述、手指識字現象的因素影響及複雜性探討等等方面。也由於目前超心理學領域的重心仍然在於對現象的研究，而並非在於理論方面的探討¹⁸⁷，因此本論文將根據現象的發現進行定量、定性的紀錄並根據手指識字現象做一些合理範圍內的推理假設及解釋。

本文在方法論的論述上同時採用二種方法論述來說明手指識字的現象。這二種方法論述以李嗣涔教授的「心物合一與宏觀量字現象」和「撓場」理論為主，並以陳國鎮教授的「生命多重結構」解釋為輔來做本文理論的基礎。「心物合一與宏觀量字現象」主要是針對意識如何產生接收信息或作用於物質之上的研究假說，而「撓場」理論則是李教授根據目前世界有關撓場的科學研究，再以水晶及撓場產生器實驗來互相應證而所得的結論。

而「生命多重結構」則是陳教授從日常生活的實證為基礎，揉合了物理、中醫、哲學、文化及生命人體等等科學，再加上陳教授個人對人體功能的深切體悟所發展出來的

¹⁸⁶ 中國錢學森認為中醫、氣功、特異功能三者是統一的，是一個完整的科研領域，稱為「人體科學」。而人體科學應與其他八大科學部門相並列為第九大部門科學，這八大部門是自然科學、社會科學、數學科學、系統科學、軍事科學、思維科學、行為科學和文藝理論。

一套方法論述。

第二節 「心物合一與量子宏觀現象」、「撓場」和「生命多重結構」之方法論述

一、心物合一與量子宏觀現象和撓場

(一) 心物合一與量子宏觀現象

意念之於人體功能有許多的特性，這些特性除了涵蓋了生理學及心理學上的一些範圍，也涵蓋了超心裡學領域中所無法理解的問題。在超心理學中最根本的問題即是在人體功能的試驗中，意念是如何物質交互作用產生作用？李嗣涔教授曾以心物合一及宏觀的量子現象來解釋意念產生的原因。

人體特異功能現象有非常多的種類，有從外擷取接收到的信息，也有從內在發出影響力作用於外界的環境上，也就是說意念是有方向性的，例如手指識字是利用身體意念的方式去做向外擷取的工作，對於擷取信息的方向來說是「由外向內」的，但是我們發現許多具有手指識字功能的孩童，在經過訓練後也能產生意念致動，也就是所謂「念力」的現象，而念力作用方向性卻是「由內向外」¹⁸⁸。

不過不論意念的作用是由外向內或由內向外，各種人體特異功能均是同一種機制下的作用，是經由大腦意識超越身體影響到外界的環境¹⁸⁹。李嗣涔教授即藉由心物合一來統一各種人體功能的複雜現象。所謂的「心物合一」指的是不管由外向內或由內向外的意念作用均是指同一個作用，皆是大腦中「第三眼」作用下的結果，他推測量子宏觀和心物合一產生的機制如下¹⁹⁰：

一個 N 個粒子的集合體如何形成物質波呢？由 deBroglie 物質波的概念，

¹⁸⁷ Thurston, Mark, 1977: p.5

¹⁸⁸ 李嗣涔，1999，Vol. 9, No. 3：p.124-125

¹⁸⁹ Chandler, Keith, 2001: 269-270

粒子物質波長 $\lambda = h/p$, h 為 planck 常數, p 為粒子之動量, 為質量 m 及速度 v 之乘積, 因此只要粒子相對觀察者之速度 v 為零, 粒子物質波之波長變為無窮大而可以「無所不在」…將第三眼之質量中心的熱運動除去而靜止下來, 也就是瞬間的入定, 第三眼形成產生宏觀的物質波, 突破身體的侷限而出與紙張產生了交互作用形成合體…如果去除 N 個相互作用粒子系統之質量中心的熱運動, 則粒子系統可以化為宏觀的物質波而無所不在

至於宏觀物質波如何和物體「心物合一」呢? 李教授認為是「調整物體之質量中心讓其相對靜止下來, 也形成宏觀波動現象, 兩波合而為一形成『心物合一』」¹⁹¹

二、隱密物質、隱密能量和撓場

(一) 隱密物質、隱密能量和信息場

1970 年代天文學家發現在銀河的邊際, 光度有減弱的情形, 也就是說星球的數目減少, 質量也在減少, 由於銀河有幾十億到一百億以上的歷史, 其結構應該穩定, 也就是向心力會等於離心力, 在銀河的邊界, 星球數目明顯的減少, 其質量也相對的減少, 表示萬有引力是不斷地衰減, 旋轉的速度應該減少, 可是沿著銀河半徑所量到的旋轉速度發現其速度仍然保持很快, 銀河的旋轉速度沒有減少, 那表示宇宙中有很多的物質是我們看不到的, 這些看不見的物質叫做「隱密物質」(dark matter)。1998 年有兩組天文學家發表宇宙中有一種能量可以抵抗萬有引力, 可以讓宇宙的膨脹愈來愈快, 再加上一些天文調查, 例如 Wilkinson 以微波非等向性探測衛星(WMAP)和 Sloan 數位天空調查(Sloan Digital Sky Survey, SDSS)等數據, 證實了宇宙中有大量的宇宙能量還有反重力的能量存在, 這些能量稱為「隱密能量」(dark energy), 目前科學家的共識是「宇宙中我們能看到、量到的物質只佔宇宙總能量 4%, 具有萬有引力的隱密物質佔有 23%, 具有抵抗萬有引力的隱密能量佔 73%。」也就是說我們目前所認識的宇宙只有 4%, 這個宇宙還有

¹⁹⁰ 李嗣涔, 1999.5: p. 127

¹⁹¹ 李嗣涔, 1999.5: p. 128

太多的未知尚未被發現¹⁹²。

由以上的角度來看手指識字所發現的信息場，李嗣涔教授認為神聖字彙的信息場可能是隱密物質的一部份，因為神聖網路世界的信息場裡具有神靈，這些神靈具有意識並且可以和我們目前的三度空間產生交互作用。也就是說信息場裡的各種神靈，他們的意識可以以能量的形式作用於我們的世界，也可以和功能人產生交互作用，然而這些信息場和交互作用是我們量不到的，也不知是以哪一種能量形式存在。另外信息場的作用也可以和磁場產生影響，表示信息場確實有一種力的存在可以和這個世界互相作用¹⁹³。如果這些神聖網路的世界也是確實存在，那麼構築神聖網站和神聖世界的環境又來自何物？這些都讓我們對隱密物質或隱密能量的問題有著極大的討論空間。

（二）撓場與水晶氣場

撓場是李嗣涔教授近年來由手指識字的研究開始所發展的研究，所謂的撓場(torsion field)又稱自旋場(spin field)或扭場(axion field)，「是物體自轉扭曲時空結構所產生的場」¹⁹⁴，它比物理界中四種力¹⁹⁵中最弱的萬有引力還弱 10^{27} 倍，因此不受重視。可是在粒子的基本屬性中發現，質量會伴隨著萬有引力，電荷會伴隨著電磁場，而原子、分子及固體中電子及原子核的自旋都有自旋角動量，在自旋的過程中也應該伴隨著自旋場，也就是撓場¹⁹⁶。

俄國人在過去 50 幾年曾對撓場做過深入的研究，首先在 1950 年代中至 1970 年代末，科易列夫教授為天文望遠鏡設計了一種新型偵測器，這種偵測器發現即使用金屬遮住了望遠鏡仍然可以量得到訊號，表示星球所發射的電磁場中有些是無法使用金屬來遮蔽的，他還發現如果將望遠鏡指向現在真正的位置，偵測器會產生很強的訊號，也就是說有另一種訊號傳遞的速度比光速還快幾十億倍，並且在 1980 及 1990 年代經過俄國及

¹⁹² 李嗣涔，2004.4：p.70-79。李嗣涔，2004.7：p.54-57。李嗣涔，2004.9：p.253-254, 257-260。Seife, C.,2003.12：p.2038. 和 Glanz, J., 1998.12: p.2156.

¹⁹³ 李嗣涔，2004.4：p.70-79。李嗣涔，2004.7：p.57-63

¹⁹⁴ 李嗣涔，2005.4：p.58

¹⁹⁵ 四種力是萬有引力、電磁力、弱作用力和強作用力

¹⁹⁶ 同註 192

烏克蘭科學院證實，他們使用星體旋轉所產生的撓場成功地解釋所觀察的現象¹⁹⁷。

其他還有許多的研究發現到如果以量子力學來說明則難以解釋，但是卻可以放在撓場的架構中來解釋：

比如俄國的巴里咸夫斯基（Baryshevsky）發現中子通過自旋極化的靶時，會有進動發生，導致進動的場要比標靶原子核的磁場大幾千倍。美國阿崗實驗室の克里奇（Krusch）發現自旋極化的質子散射橫截面，與自旋的方向有關。法國的路易勒（Lhuiller）發現氦 3 的熱導現象與原子核の自旋有關。¹⁹⁸

1993 年俄國物理學家西波夫（Shipov）提出十個真空方程式，其方程式顯示了在電磁場和萬有引力場是長距離的作用力場外，還有第三個長作用力場，那就是撓場。

經由研究中發現撓場具有以下特性：

（一）撓場速度的極限不小於光速的 10^9 倍。（二）撓場在四度空間的傳遞不受光錐的限制，也就是他不但能傳向未來，也能傳向過去。（三）撓場能傳遞信息，但不傳遞能量。（四）撓場不一定遵守重疊原理。（五）與引力場相似，不會被任何物質所屏障，在物質中傳播也不會損失能量。（六）會產生軸相的加速。（七）撓場源被移走之後，在該地仍保留著空間自旋結構

¹⁹⁹。

另外在水晶的研究中也發現到水晶的許多特性和撓場相似，例如同步輻射中心曾經對水晶氣場進行研究，發現水晶的氣場可以穿透金屬、玻璃、陶瓷等大部分的物質，其

¹⁹⁷ 李嗣涔，2005.4：p.58-59

¹⁹⁸ 同前註

¹⁹⁹ 同前註：p.57。李嗣涔，2004.9：p.199，p.210

氣場的特性也並非像電磁場的特性²⁰⁰，而且水晶氣場與撓場都具有殘留效應，也會一直累積，這些特性都和人體功能的信息場相似，因此這種氣場可能與信息場有所聯結。李教授發現在水晶氣場和撓場產生器所產生出來的撓場兩者之間的性質非常類似，因此判定上兩者應為同一種場²⁰¹。

李教授對於氣場及撓場的研究主要是針對水晶所產生的氣場以及撓場產生器所產生的撓場來進行實驗。其實驗包括「不同阻隔物對水晶氣場的阻隔效應」、「不同文字符號與水晶氣場的作用」和「不同阻隔物或字對撓場產生器所產生撓場的影響」。實驗結果中發現一般的阻隔物對水晶氣場沒有產生影響，例如 2mm 厚度的玻璃、2mm 厚度的 Mo 金屬及四層鋁箔，均不會產生衰減也不會產生擴散，另外有一些阻隔物則會產生影響，例如水、高密度聚乙烯（high density polyethylene）、不銹鋼和 Si 基板等等。

另外有些特定的符號和文字會對水晶的氣場產生影響。在實驗中發現，當水晶氣場打在一般的字時，氣場不會有任何改變，但是如果採用神聖字彙如「佛」、「藥師佛」等字時，則其氣場會有所改變，例如打在佛字上時：

功能人的手心會熱一下，而且氣場會從一個約 5mm 大小的範圍擴大為一個 1 到 2 公分的圓。若打到「佛」字周圍距離佛字約一個字大小的範圍內，則反應相似只是強度會隨與字的距離而變弱。若氣場打到「佛」字周圍距離佛字約一個字大小以外的範圍，則氣場完全沒有變化，不再與佛字有任何作用，這表示特殊字在紙面上有一個影響範圍，可以定義作「補氣橫截面」²⁰²

李教授從水晶氣場的實驗更進一步發現到「氣的波導」。

²⁰⁰ 李嗣涔，2005.4：p.57

²⁰¹ 李嗣涔，2005.9：p.201。

²⁰² 李嗣涔，2005.4：p.60

我們發現當紙條的寬度縮減到比特殊字如佛字的補氣橫截面還要小時，一個新現象發生了，紙條變成了氣的波導，水晶的氣場只要打在長紙條上任何一點，氣場都會被佛字吸引，經過氣的波導而傳遞到佛字，在從佛字以垂直紙面的方式，向上下方噴出。佛字變成一個吸引子，吸引氣沿著氣導傳來。若將長紙條剪斷，則吸引子效應消失，如果再用膠帶把剪斷的地方黏合，則吸引子效應又恢復了。關鍵是空間的結構必須有實際的聯繫，空間的大小必須小於吸引子的補氣橫截面。如果把紙條改為鐵絲，在鐵絲一端黏貼一個佛字，則在鐵絲另一端用水晶氣場照射，則氣場會沿著鐵絲傳遞到佛字，鐵絲變成氣的波導，故氣的波導與材料無關。²⁰³

李教授最近更有進行撓場對水的殘留效應及對於植物的影響等等研究²⁰⁴。

三、生命多重結構

生命多重結構是陳國鎮教授多年來的思維結晶，其將「心靈」從大腦分離提出，定位為「不能被感知的實物」，解釋了生理學、心理學及超心理學等層面上的許多問題，並且在物質能量和心靈之間提出信息的接收與傳達，說明了宇宙環境和人體之間的相互關係，其學說亦直接說明了以前超心理學和人體特異功能所無法解釋的許多問題，並且深入探討人的基本內涵等層面。

生命多重結構打破生命體「身心靈」三分法的現象將生命體分為四個層次：「物質」、「能量」、「信息」和「心靈」（又稱心智）²⁰⁵，此四個層次主要在於特別凸顯三個層次所無法解釋清楚的地方²⁰⁶。

²⁰³ 李嗣涔，2005.4：p.61

²⁰⁴ 李嗣涔，2006.4：p.18-22

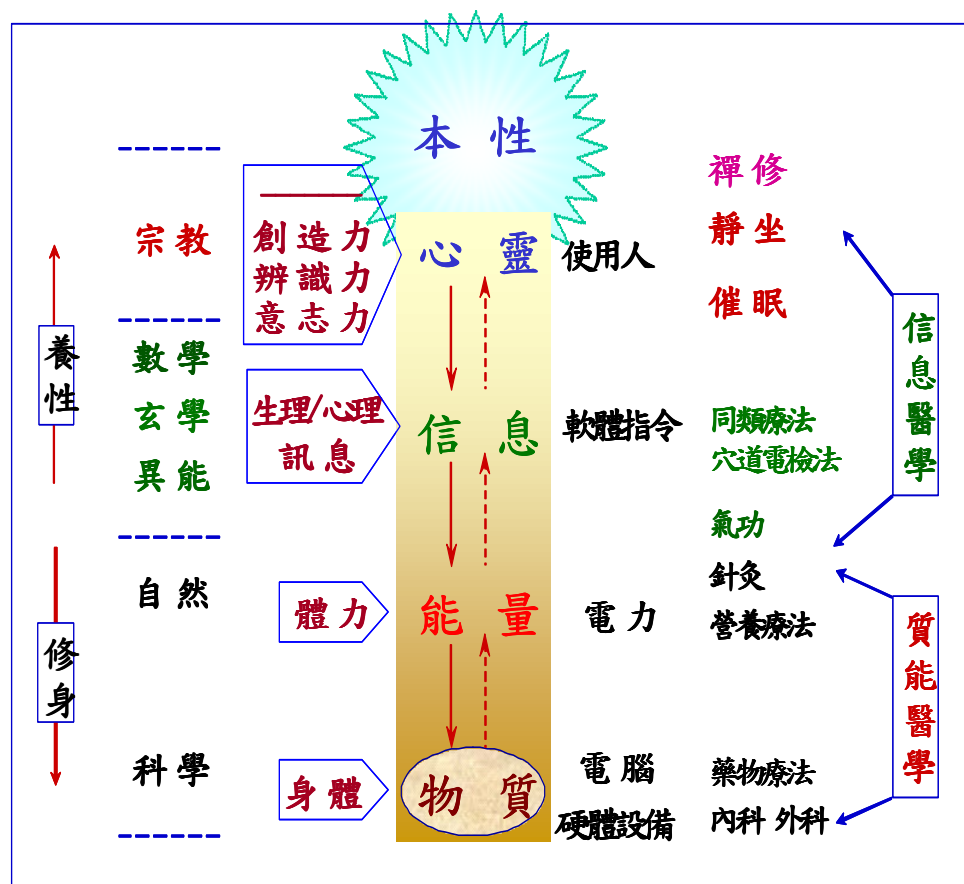
²⁰⁵ 陳國鎮，2003.1：p.76。陳國鎮，2002：p.4

²⁰⁶ 陳國鎮，2002：p.4

圖七即是根據此四個層次說明生命多重結構與自然、身體及生命之間的關係²⁰⁷。根據陳國鎮教授的「生命多重結構」來看生命體，生命體是一個多層次的結構：

第一個層次的結構就是「物質」：如果以現有的知識來看生命體，我們的身體是由物質組成的，整部身體研究的主題就是包括身體的各組織器官、反應及代謝²⁰⁸。

生命多重結構



圖七：生命多重結構圖

第二層次的結構就是「能量」：生命體具有物質基礎後，生命體就需要靠能量來產生活動力，許許多多的生命現象都靠著能量的供給，才能維繫其生命的運作²⁰⁹。

²⁰⁷ 陳國鎮，2003.1：p.78。陳國鎮，2002：p.3

²⁰⁸ 陳國鎮，2003.1：p.76。陳國鎮，2003：p.4

²⁰⁹ 陳國鎮，2003.1：p.76-77。陳國鎮，2003：p.4-6

第三個層次是「信息」：生命體中有許多指揮生理及心理的指令，這些指令統稱為信息，也就是如電腦有了硬體，有了電源，還需要可以指揮的軟體，這些軟體在生命裡就是讓心臟跳動、肺臟呼吸、各系統協調、七情六欲有發有收等作用，由於人的身體有五臟六腑，器官之間要互相聯繫，還要接受各式各樣環境的考驗，加以適應、調整，這些動作的指揮統合靠的就是信息在彼此之間的指揮與聯繫，使生命產生規律的運作而不亂了秩序，例如生命體中生物時鐘的規律性靠的就是這些許多指揮生理、心理指令的運作²¹⁰。

信息具有指揮及統整整個身體的能力。生命體從頭到腳，從裡到外所具有的生化反應是何其的多，這些反應是誰告訴他們的呢？具有生命體的組織器官在身體內並不會混合在一起，骨骼、肌肉分別分開，有其各別的指令走他們的方向；營養也彼此走該走的路，也不會均勻的分散在身體內，例如鈣質大部分都跑到骨骼、牙齒之中，蛋白質、脂肪的分佈也不一樣，那都是因為特定指令的作用。能量的分佈也是如此，生命體中能量的分佈與產生也不是完全均衡的，例如人一生氣會滿臉通紅。而生命就是有這些許許多多特定的信息互相交互作用才以控制各物質、能量運作的方向，如果生命體一失去生命現象，例如死亡，全身則開始解體，全身的溶解液也開始混合²¹¹。

第四個層次就是「心靈」：生命的身體是由許多的信息在指揮運作，那到底是誰來發號令的？有一個施令者那就是「心靈」、「心靈」或「靈魂」。心靈是意識、潛意識功能的集合，亦即每一個生命體有一個生命的功能群，這個功能群具有辨識的功能，也具有指揮的功能，因此心靈是生命的主宰。也就是說發號施令的地方不是在大腦的地方，心靈才是接受信息的地方，要產生反應也是要經過心靈的反應，那即是辨識能力的「心」。信息、能量和物質都是心靈指揮的媒介，也是心靈運用的媒介，心靈運用信息來指揮能量及物質以形成生命體的生理及心理狀態²¹²。「最近二、三百年來，我們對自身的認同只到大腦，卻無法了解我們自身最珍貴的部份是心靈，然而身體並非不珍貴，只

²¹⁰ 陳國鎮，2003.1：p.80。陳國鎮，2002.4.14：VCD 演講

²¹¹ 陳國鎮，2002.4.14：VCD 演講

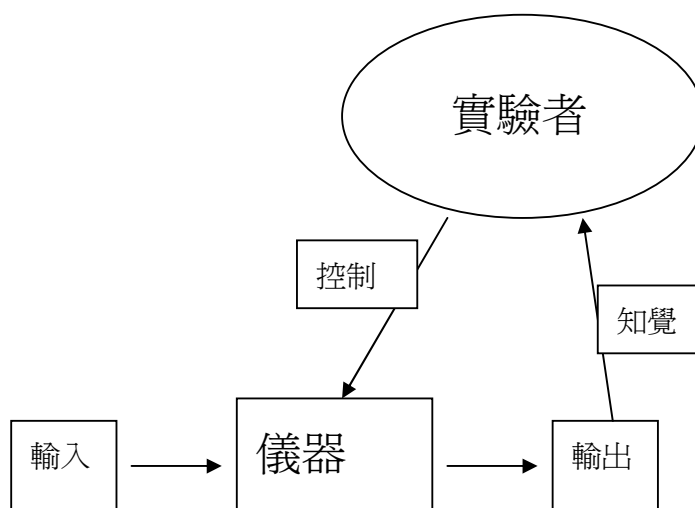
²¹² 陳國鎮，2005.1：p.23

是心靈是「主」，身體是「從」，如果主從關係不分的話，許多矛盾的問題就會產生了。

²¹³」

然而本文為何要使用「心靈」或「心智」這一個既不具形象，也不具能量的不確定物來解釋已經具有科學意義的手指識字現象呢？因為手指識字是根據科學的方法而發現到的現象，但是卻無法以現有的科學的理論來解釋，表示目前科學本身的範圍框架已過於狹隘，如果一直要以舊框架來限定人體特異功能，那無異於拿一件過小的衣裳硬要套入巨大的身軀一樣。以下我們經由科學的實證說明大腦只是輸出和輸入的工具，必須要把心靈獨立出來，人的生命和手指識字功能等現象才得以完全解釋。

圖八是科學實證法的關係圖，在科學實證法中，控制儀器和過程結果的判別主要都在於實驗者來確認輸出和輸入的關係，並不是在於儀器的結構，實驗者才是主動的地位，儀器的作用也是經由實驗者的利用而來，詮釋是在於實驗者身上²¹⁴。



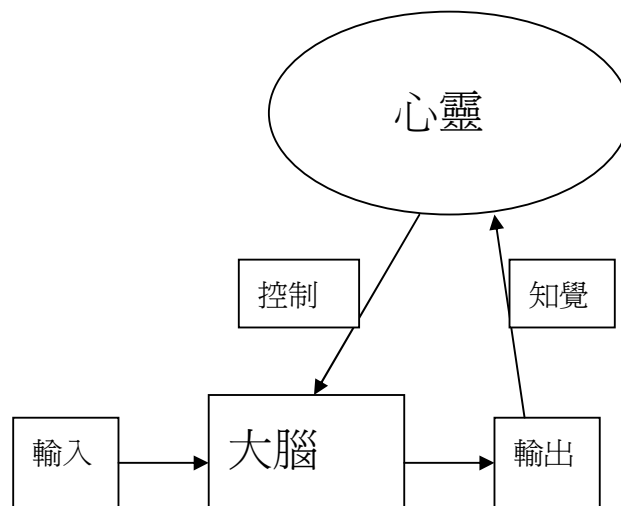
圖八：科學實證法關係圖

同樣地心靈與大腦的關係也是如此，在圖九中大腦對於輸入的資料產生了輸出，它

²¹³ 陳國鎮，2002.4.14：VCD 演講。

²¹⁴ 陳國鎮，2005.1，p.18-19。陳國鎮，1986：p.36

的作用就如儀器的作用，必定有一個詮釋大腦作用後的知覺存在。對於大腦來說，他在資料轉換的控制和過程中，是否也需要有一個類似實驗者的角色不斷地來做調控與覺知，並且可以隨時改變大腦的狀態，去做下一個輸出的覺知，我們每天都在調整我們的大腦去處理每一件事情，不就是如此嗎？對於此覺知我們稱之為心靈。因此心靈是這個對於各種生命現象詮釋的一種代名詞。只不過心靈和大腦在生命現象裡是同時存在的，因此常會讓我們覺得兩者是相同的，其實兩者完全是不同的²¹⁵。



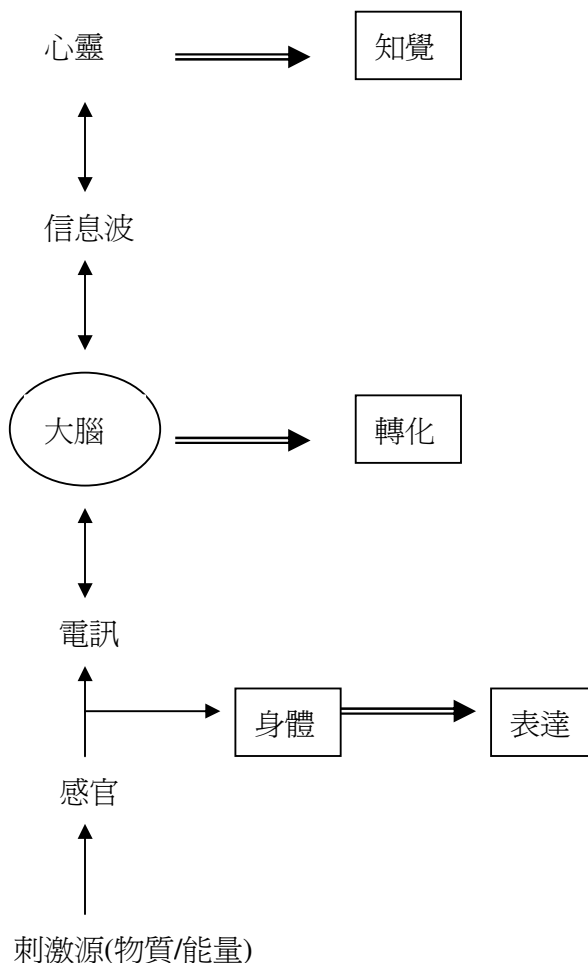
圖九：心靈與大腦的關係圖

我們要先了解手指識字與知覺的關係，就要先了解生命的知覺和表達，因為真正能知覺和表達的是心靈而非大腦，其實在我們日常生活中常見的就是「視而不見」、「聽若無聞」，在我們的周圍有許多的影像和聲響不斷地進入我們的眼睛和耳朵，也進入了大腦，為何仍然沒有知覺，那表示心靈沒有去面對這些訊息，自然也沒有去解讀和反應。那心靈如何去接收及解讀大腦的訊息呢？其媒介就是信息波，而大腦就是轉化神經所傳

²¹⁵ 陳國鎮，2005.1，p.18-19。陳國鎮，1986：p.37

來電訊的工具，將電訊轉化成信息波讓心靈接收，一接收就形成知覺²¹⁶。

生命的知覺與表達就如圖十之關係。物質和能量刺激我們的感官，感官經由神經發送電訊到大腦，大腦轉化電訊成信息波後傳給心靈，心靈接收信息波後形成知覺。心靈根據此信息波做出判斷與反應，並將反應後的信息波傳回給大腦，大腦再將此轉化成電訊，此電訊經由身體的動作來做出表達。



圖十：「生命的知覺和表達」關係圖

如果從生命多重結構和生命的知覺和感覺關係來看我們的大腦，我們形成知覺的地

²¹⁶ 陳國鎮，2002.4.14：VCD 演講

方不是在大腦，而是在我們的心靈，大腦只是一個重要的轉化站，或是一個重要轉化的介面，這個轉化站或介面是如此的精細，以至於如果這個轉化站在某一個部分發生了問題，信息波的解讀就會發生了問題，例如年紀大後容易產生阿茲罕默症，即是我們大腦這個轉化站無法正確轉化信息了²¹⁷。

一般人在生命的過程中，心靈深居體內，很少跑到我們的身體之外，因此我們藉助感官（眼耳鼻舌身）的傳導，也需要大腦的轉化來獲得知覺，也才能有所反應。然而生命的知覺並不是之前所說由物質、能量經過大腦傳到心靈的單一路線而已，實際上物質有其物質的信息場、能量也有其能量的信息場，而心靈能夠直接抓取物質或能量的信息場，心靈也能藉其所抓取的信息場直接獲得知覺，只是一般人並不熟悉這一條路，也不認為有這一條路，可是有一些練氣功、修行之人，甚至天生就有其功能的人，他們只要用心產生一個狀態後便可以 and 物質起作用，就可以抓到物質和能量的信息，產生知覺²¹⁸。

四、手指識字的特異功能信息接收與神聖網路世界的信息溝通

（一）手指識字特異功能形成的原因

訊息有經過大腦才有知覺，如果有一個知覺沒有經過身體這個層次，即沒有經過大腦，那我們也無法把這個知覺表現出來，可是事實上他卻已經知道了。而心靈抓取信息的能力也是每個人都有的，例如我們會發現最近常常想著一個許久未見的人，沒想到他就真的出現了，或是我們有時會有直覺的感覺出現。這些都是一些信息出現被我們感受到了，所謂的「特異功能」就是可以感知這些特定的信息。也就是說心的感知超越了物質和能量，進入了信息的層次，而是否能做這種特異功能感知的就在於心靈的程度之分了²¹⁹。

信息的範圍很廣，藉由信息產生知覺這種過程在大自然界中我們並不陌生，例如經由收音機的接收、手機等傳訊，我們知道這個空間並非看不見就等於什麼東西都沒有，當然也並非代表這個空間這只存在著我們所發現的感應方式而已。這個大自然的信號及

²¹⁷ 同前註

²¹⁸ 同前註

²¹⁹ 同前註

信息的存在是非常的豐富，瀰漫在整個宇宙而且在任何一個都可以找到所有的訊息。有些人可找到這些特定的頻率，可以建立起這個管道，並且熟習後運用，這些人便成了具有特異功能的「功能人」，這個管道使用於商業，便成了大企業家，使用於軍事，便成了軍事家，運用於手指識字上，便成了手指識字功能人，其實特異功能人人都有，只是功能不同，以及有無建立起連結的信息管道而已²²⁰。

特異功能所產生的信息是起於心靈，雖然心靈無分好壞，但是我們卻可以感覺到不同的性質，例如我們會說某人靈性很高，是因為心靈表現出了特定的性質，讓我們可以感受得到他的生命信息，因此每個生命本身就有其本身的品質。如果從生命多重結構來看心靈和生命體的關係，心靈並不是物質，可能有一些能量，例如有些人可以感受到靈魂的存在，有冷冷的感覺。但是心靈大部分是信息的層面，只有極少數人可以感知得到，可以被感知的部分即是信息的部分，但是心靈本身是不能被其本身感知的，因為他是一個主動的感知物，所以我們自己無法感受自我心靈的存在，只能藉由信息這個層面來瞭解心靈的輪廓²²¹。

從生命多重結構的詮釋來說，每一個生命體都是因為心靈的存在而形成的，心靈一開始是無拘無束的，並沒有物質的羈絆，也沒有受到能量層次的影響，心靈是經由受精卵的結合而完成「入胎」的工作。在身心的發展中，心靈藉由 DNA 來指揮發展，功能的分化也越來越多，逐漸形成一個嬰兒，心靈也漸漸與身體結合，被身體所牽絆。但是通常心靈要控制身體也需要一段時間的發展，例如剛出生的嬰兒，手腳常在空中舞動，心靈與身體的聯繫不是做到很精細的地步，身體也不協調，對於身體的控制只停留在頭部的部分，四肢及身體的下部分則並未完全滲透進去，之後身體的協調愈來愈往下發展，也愈來愈均衡，直到最後心靈和身體完全一體，這時小孩子的身心也比較穩定了。小嬰兒晚上的時間會哭鬧，那也是心靈受到外界信息的影響，例如容易產生驚嚇等等，也就是外在的信息干擾了心靈的內在穩定性，我們會常有一些傳統習俗的方式來做去除

²²⁰ 同前註

²²¹ 同前註

干擾的活動，例如艾草的使用就是利用艾草上面有一些揮發性油，可以帶走一些不好的信號²²²。

至於小孩子為什麼會有一些特異的感覺，其原因就在於孩子的心靈還沒有完全進入身體之內，其心靈仍然有時會與身體分離開來，分離到一個程度，心靈就可以不用藉著身體來感受外界的世界，只要存在於外界的信息經由心靈的聚焦，便能擷取特定的信息，手指識字的認字也是在這種作用下產生的。因此手指識字不是利用身體來感受物質及能量層面的訊息²²³，而是心靈直接從外界擷取信息而感覺到的，只是孩童不容易找到聚焦調整的方法罷了，即使感知到了，也常常只是片段，不一定能夠化成語言的形式，能夠化成語言的感知也常常不為成人世界所認同。所以小孩子容易感受到一些奇怪的訊號，他們所看見的世界可能和我們所見的世界不一定是完全相同的²²⁴。

所以有一些小孩子會說一些奇怪的話，那些話會讓人覺得不可思議或斥為無稽之談，但是對於孩子來說，在事實和想像之間確實會有一個模糊的空間，例如有些孩子會有想像的玩伴，這個玩伴會伴隨在生活的周圍，是可以對話的對象，還會影響孩子的生活。從成人的觀點來看孩子，確實是想像力豐富，可是這個想像的空間對於孩子來說，真的是只有想像而已嗎？如果說想像的玩伴一直在持續的話，那可能就是一個真實的個體在呈現著²²⁵。這個真實個體的來源，除了可能是真實存在的玩伴之外，也有可能是藉著心電感應溝通所產生的，也有可能是與神鬼或靈魂的接觸，或是靈魂出竅所感覺到的²²⁶。

所謂特異功能的產生就是發生在心靈和身體沒有完全重合的時候，在心靈與身體產生分離時，他周圍環境的信息可能就被接收到了，於是就形成了特異感知。在調整自己的身心狀態進入專注認字的時候，孩子會短時間進入所謂「恍惚」的情況，這個恍惚的

²²² 同前註

²²³ 本論文將任何兩者之間的連接媒介統稱以「訊息」或「信息」代稱，連接媒介如果具有已知的物理性質基礎者（如神經傳導）稱為「訊息」，如無則稱為「信息」

²²⁴ 陳國鎮，2002.1：p.12

²²⁵ 趙永芬，1990：p.36-38

²²⁶ 同前註：p.32-33

作用就是意識逐漸掙脫身體的過程，心靈和身體有時會產生分離沒有重合，由於心靈離開身體只是一瞬間的事，那一瞬間孩子利用自己心靈與身體的短時間分離去感應外界的事物，隨即又馬上回來，回來之後，又接著慢慢地掙脫身體，只要一看到了下一個信息，心靈又隨即回到身體，所以一個數字或文字的答案就是經由心靈與身體的分合，以擷取到許多部分的信息而來，我們即稱此為「特異功能」²²⁷。美國 Robert A. Monroe 則依據他多次的「出體經驗」(out-of-the-body experiment)，定義出體經驗者有兩個現象：「首先是出體經驗者似乎可以覺查到之前身體感官所無法覺查的一些環境。第二是出體經驗者可以清楚地明白當時並非是在作夢，也不是陷入自我的想像之中，那是他平常所擁有的知覺狀態²²⁸。」而以上的敘述也完全符合手指識字孩童看字的經驗。

等到青少年的時候，心靈與身體完全結合在一起，我們的心靈也因為不斷地成長和受教育的過程中也認為我們不具有這種能力，也因此青少年以後要誘發特異功能的機會就少了許多，這與手指識字在十四歲後就幾乎測試不到功能的情況是相符合的。人的心靈在成長之後就與身體緊緊的結合在一起，心靈就會以成長的學習和經驗為準則固守在身體之內，除非有特殊情況，例如意外車禍或重病等經驗，心靈才又會有進出身體的可能情形發生。等到人生即將走到盡頭時，心靈才又會漸漸地離開身體，例如一些年長很大的長輩會說一些令人匪夷所思的話，甚至在即將過世時，會先通知晚輩尚未發生的事情²²⁹。

另外有些特殊事件也會使人產生特異功能的現象，例如意外車禍或重病、雷擊等等，也就是所謂的「瀕死經驗」。因為當發生這些事情時，心靈因一時對身體產生不安全感或身體遭受重大的損害，以致於啟動了心靈離開身體的機制，在心靈稍微離開了身體之後，便會形成許多特異的感知或對特殊的事物特別敏感，許多遭受突然車禍重擊的當事人，會有出現短暫的靈魂出體的經驗，更有許多瀕死經驗的當事人感應到許多類似神聖網路世界的視野，這也是為什麼有些人在生重病或遭受意外時會形成特異功能的原

²²⁷ 陳國鎮，2002.4.14：VCD 演講

²²⁸ Monroe, Robert A., 1977: p.7

²²⁹ 同前註

因。特異功能的產生除了以上的原因，也有的是天生或自然形成的，另外有些特異功能是可以經由靜坐或在氣功的練習中直接去修練的，例如許多佛法高僧及道術高深大師都有特異神通的能力²³⁰。

到了老年，有些人會恢復童年般的光彩，說出許多有趣的話；或講一些喪氣的話，但是之後卻證明了都是對的話，例如我們常見到老年人說「我差不多可以走了」，之後卻一語成讖，主要的原因也是生命進入身體之後已經逐漸完成這一輩子的學習，這時心靈也逐漸要退出身體了（就如心靈進駐孩童時的身體時也是漸漸緊實），在漸漸退出的過程中，他們開始講一些奇怪的話，在講話時眼睛有時也常會失神，也會突然接收到一些信息，這些信息所形成感覺就會讓他們知道一些事情了²³¹。

陳教授對於孩童手指識字的成因，認為孩童的心靈與身體尚未完全的結合，因此仍然可以透過認字的專注過程中，經由心靈稍微離開身體去擷取外界的信息，也就是說心靈是一個主動的感知主體，這個感知主體向外直接擷取到布套內紙條的信息，隨即又馬上回到了身體，因此在感知的過程中孩童均不知道識字的原因，因為既沒有經過眼耳鼻舌身五官的知覺，也沒有情志愛欲的動念，只知道腦中有一些信號互相結合起來變成答案了，卻是不知道這些信息的來源從何而來。然而心靈和符號這兩者之間是靠什麼連結的呢？主要的方法途徑就是「信息」的作用²³²。

（二）生命多重結構中信息的特性與檢證

心靈的感知是藉著信息的接收來產生知覺，也是靠著信息來對身體和能量下達指令等協調，人單獨地要靠物質和化學變化來維持整個身體，是不可能做得到的，而人體內信息波的複雜度遠超過我們的想像，也超過解剖生理學所能理解的，身體中的信息具有以下特性²³³：

1. 指揮全身能量的調度和轉化。

²³⁰ 陳國鎮，2002.1：p.9。陳國鎮，2002.4.14：VCD 演講

²³¹ 陳國鎮，2002.4.14：VCD 演講

²³² 同前註

²³³ 陳國鎮，2003.1：p.79-80。陳國鎮，2003：p.7-8

2. 信息必須藉由物質或能量的展現才得以測量。
3. 信息在身體內無所不在。
4. 速率沒有上限。
5. 它似乎不是四維時空內的東西。
6. 它在空間中散播時，衰減的現象似乎微乎其微。

對於信息的檢證上，陳國鎮教授根據德國傅爾（Rienhold Voll）電針的裝置，改良成更適合量測人體狀態的「穴道電檢儀」來檢視「信息」的作用。傅爾當時不僅發現到十二經絡系統，他把經絡位置做了更動，更多出了八個系統。1950 年日本中谷義雄發現經絡是低電阻線，稱之為「良導絡」²³⁴。在一些研究報告中也發現，人體各穴道對電流的阻抗能力不同說明了人體經絡及穴位的存在基礎²³⁵，穴道電檢儀的所量測的穴道系統與中醫的穴道經絡系統也有互相相關與對應²³⁶，這些均說明了信息在其理論中並非只是假設，是確確實實存在可以檢證的事物，也說明了在物質和能量之上確實有一個信息層次統合著整個人體，這個信息層次可以藉由穴道電檢儀來進行量測。

中醫的經絡穴道系統以目前的西方醫學中仍然尚未找到其物質基礎，意即找不到一條神經或一個孔道的具象來證明其系統的存在，但是穴道電檢儀卻可以根據人體各穴位對電流²³⁷的阻抗能力來反應成數據，當電檢儀筆針指向不同的穴道時，電檢儀也產生相對的改變，各穴道所對應的身體系統或內部器官健康狀況均可呈現其數據在電檢儀上。也就是說許多氣功師所宣稱的「炁通經脈」是確實的事物。

電檢儀除了可以反應出沒有物質基礎的中醫經絡穴道系統，亦可以反應出藥物的信息作用，所謂的藥物信息作用就是藥物無須經過服用即可知道是否會對身體產生作用。其方法是在穴道電檢儀的測試時，只要將藥物握在手中，其藥物作用結果的好壞就會作用於身體而顯示在電檢儀上。2005 年 1 月羅東聖母醫院溫金城醫師使用控制癲癇的「癲

²³⁴ 陳國鎮，2003：p.449

²³⁵ 廖斯賢，2005：p.9-11

²³⁶ 同前註：p.33, 39

²³⁷ 穴道電檢儀所使用的電源是 9 伏特電池。

能停」藥物針對 4 男 12 女進行穴道電檢儀的檢測，每一個受測者均使用不同的劑量來做測試，結果發現每個受試者皆有被藥物信息所誘發出身體的不適，這些不適都是在有藥物的情況下才會發生，因為空瓶並沒有引起不適的反應，而且藥物的劑量愈重，所產生的反應愈大²³⁸。

在穴道電檢儀中，藥物不需服用即可表現在身體的反應上，身體並沒有藥物直接的服用下，電檢儀所量測到數據改變來自於何物呢？這些不經物質及能量作用，但又不知作用於身體的途徑，即是我們所謂的「信息」。另外許多信息的作用均有醫療臨床上的效果，例如氣功，但是在目前科學的解釋上均解釋為心理的作用，然而這些信息的作用，卻不是一個「安慰劑（Placebo effect）」的解釋就可以完全說明。

在我們的周圍也充滿無限的信息來源，我們的自身也散發著許多的信息。例如有人天生的直覺非常好，有人在睡夢中即可以感覺到訊息，有人僅僅從人的外氣（Psychometry）就能看出身體內部的狀況，也有氣功師能夠發出生物能場來治癒受傷的人或動物，這些現象既找不到物質的傳遞，也發現不到能量的輻射，但是卻時時刻刻發生在我們周遭的角落，手指識字現象的發生也是如此，有些孩童比較敏感，可以感受到外界的信息，無須經過眼睛的感覺神經傳導，即可感應到蘊含在身體周遭的信息。美國超知覺功能人兼知名作家 Stuart Wilde 認為，在我們內在的知覺和外在的世界之間有一個落差，「我們跳脫不掉人性自我的「業」，陷入形體這個漩渦之中」，「只要你往上提升，跳脫心理上的束縛，進入心靈寬廣的空間，當你拉近知覺上的落差時，你將看見無窮無盡的宇宙都在對你說話²³⁹。」

所以信息可以由外接受到心理的知覺，也可以向外發出對外物的影響，所以信息本身是有方向性及目標性的。當心靈足夠靈敏時，便能感受到蘊含在當時環境內的信息，只是平常人的心很紛亂，所接收進來的就如頻寬範圍很大的接收器，所接收進來的並無法解析成知覺或感覺，如果心可以調整，調整到可以接收某種信息頻率的時候，那心靈

²³⁸ 溫金城，2005：p.61-64

²³⁹ Wilde, Stuart, 2000: p.70

就可以接收到特定的「信息」而轉換成「訊息」形成知覺²⁴⁰。

第三節 有關手指識字等人體功能及信息世界的解釋

一、超心理學對於意念與物質的交互作用理論

針對人體功能有關信息傳達感應的理論及模式有許多解釋，目前超心理學對於意念與物質的交互作用主要有「電磁理論」、「能場理論」、「基本粒子理論」、「觀測理論」及「多態空間理論」等五種理論²⁴¹。

（一）電磁理論

所謂的電磁理論是認為意念和物質互相作用的信息波是極低頻的電磁波，而且與低頻腦波相近，頻率在 30 赫茲以下，而波長要達到一萬公尺以上，「在超感官知覺時，帶有訊號的低頻電磁波會直接影響到大腦神經電活動而被感知，這過程中不需要正常五種感覺器官（眼、耳、鼻、舌、皮膚）的參與，因此有時也叫『第六感』」

（二）能場理論

能場理論認為有一種傳遞信息的媒介尚未被發現，這種能場可以穿透物質，也可以被我們大腦及神經系統所接收感知，因此可以產生知覺，這種能場理論的研究稱為「精神子學」（psychotronics）

（三）基本粒子理論

基本粒子理論是指載送信息傳遞的是一種粒子流，例如微中子、超光速粒子，或者是假設的「念子」（psitron）。「這些粒子可以穿透物質，同時建立一個能場，可以與大腦及念力目標物產生作用」

（四）觀測理論

觀測理論採用的是量子力學在原子世界所觀察的現象。

²⁴⁰ 陳國鎮，2002.4.14：VCD 演講

²⁴¹ 李嗣涔，1999：p.125-126

在原子世界裡，當沒有外界測量行動時，原子處在所有可能的狀態，是不定的，比如說它可以是一種波動（物質波），也可以是一種粒子（原子），它可以在基態，也可以在第 n 個受激態，變化無窮。但是一旦外界用儀器去「觀測」原子的行為時，它瞬間崩潰只顯現出一種面相，或者是一個原子，或者是物質波且處在某一個固定的能際。而用儀器去觀測原子之時機是實驗者大腦意識所做的決定，因而決定了原子在那一瞬間的動態屬性。

美國物理學家 Amit Goswami 教授亦採此種理論說法之解釋²⁴²

（五）多態空間理論

多態空間理論是由史坦福 W.A. Tiller 教授所提出，他認為：

每個人均有十度空間之心智，可以掌控九度空間之情緒，而人所處在的四度時空及其共軛之四度空間（或稱傳立業空間）形成之八度空間深植於九度空間之情緒感知中，我們所理解所測量到的世界是物理上的四度時空，其共軛空間也同樣在運作，但不為一般人所知，只有經過長期的靜坐修練，有些人可以經由情緒掌控共軛空間之信息及能量，並與物理上的四度時空產生交互作用，而產生不可思議的現象。

二、手指識字功能下的意念作用及意念場假說

關於意念及意念場所產生於作用力上的研究，中國大陸有許多特別的研究。在許多人體特異功能以科學的研究方法及實驗之後，中國大陸根據研究成果提出了許多意念及意識上的探索。

意念的影響，他可以到人體的任何一個部分，也可以脫離身體到外界去，是以物質的方式來產生作用，因此意念所形成的場域稱為「人體意念場」。「意念場不但有記憶的

²⁴² Goswami, Amit, Reed, Richard E. and Goswami, Maggie, 1993: p.162-164

功能、儲藏的功能、說話的功能、攝像功能、計算功能、書寫功能，而且還有意念合成、意念致動物死亡、意念搬運、意念移物、意念測試、意念治病等等功能²⁴³。」

人體本身也是意念場作用下的結果，所謂「心者一身之主，神之帥也。」心指的就是意念場，因為我們身體彼此之間要達到和諧，要共同運作達成同一個目標，都是需要心來運作統合，也就是在意念場的作用下形成一個和諧的小宇宙。而我們練功採用所謂的放鬆、入靜就是在淨化我們的意念場，所謂的氣集丹田等氣功招式即是調節或加強我們的意念場²⁴⁴。我們人體內有許許多多的無形孔道，也有許多的臟腑，這些連貫前後、內外的物質就是氣，人體氣場就是處於指揮人體的位置，可以經由思維作用加以調控²⁴⁵，因此人體內也是一個氣場的結構，可以經由思維的過程來加以調節，例如觀想即是以思維進行調節人體氣場的過程。同樣地，手指識字也可以經由意念所產生的意念場及於外界環境而感知。

三、中國人體科學學會「人體是複雜的巨系統」理論

中國人體科學學會對於特異功能及氣功的解釋是以「人體是複雜的巨系統」假設而來。錢學森教授認為人因為有高度發展的大腦與神經，由量的增加產生了質的飛躍變化，也就是意識的產生，人體是複雜的巨系統指的就是人的意識和身體這個巨系統和宇宙的超巨系統產生作用。這也是所謂的「人天觀哲學」²⁴⁶。

人體是複雜的原因除了意識方面產生質的改變外，另外一個因素就是「人體也是一個開放的系統」，也就是說人是大自然的產物，「人」與「天」（環境）的關係遠遠地超過我們所認識的，「天」對人的影響也遠遠超過我們目前的了解，我們人體的巨系統只是這個宇宙超巨系統的一部份而已，我們人隨時都和我們的環境互為產生作用。例如中國醫學經典《內經》、《難經》中也都記載了「子午流注」學說，說明環境超巨系統中的「時間結構」與身體巨系統中「氣血循行」的關係。人體特異功能也就是人體這個複

²⁴³ 蘭國忠，1992：p.37

²⁴⁴ 同前註：p.38-39

²⁴⁵ 黃坤儀、武志賢、黃峻青，1992：p.81

²⁴⁶ 錢學森等，1990：p.132-134。吳邦惠等，1998：p.129

雜的巨系統進入各種不同功能態的其中一種狀態²⁴⁷。

²⁴⁷ 吳邦惠等，1998：p.137

第四章 手指識字實驗紀錄

第一節 手指識字人體功能是否普遍存在的再次驗證

一、「2005 年新生國小手指識字班」

2005 年 6 月李嗣涔教授當選台灣大學校長，因校務繁忙等原因停止開辦長達九年的手指識字班，論者在李校長的指導²⁴⁸及器材的支助下，在宜蘭市繼續開辦手指識字班，2005 年 7 月 30 日—8 月 2 日連續四天下午 2：00 至 5：00 利用宜蘭縣新生國民小學圖書室進行手指識字的測試及實驗²⁴⁹，實驗對象為 6-15 歲國中小從未接觸過手指識字的孩童或學生，招生來源主要有三個部分，第一部份為李嗣涔校長轉介之孩童，第二個部分為佛光人文學院研究所學生及親戚朋友所報名之孩童，第三個部分則是新生國民小學的孩童。實驗進行中每二至三位學生前面有一位大學生擔任助教記錄的工作。本研究是以機率等統計定理來做為資料的分析，其機率（p）低於 0.001 以下即視為功能顯出。本論文所有的樣本實驗均以實驗者本身為對照，猜中數字為認字成功，猜錯數字則認字失敗，因此無須實驗組與操作組的對照設計。實驗設計如下：

（一）**實驗目標**：旨要利用手指來做識字的工作，求出參與學生或孩童猜中數字的機率值，並從機率值中界定出具有手指識字功能的人。

（二）**實驗器材**：DV 攝影機×1 台、不透光黑布套×22 個、紅藍綠黑四種顏色彩色筆×22 組、測驗紙捲²⁵⁰×3000 個、紀錄紙、5×5 公分見方空白紙、膠水等

（三）實驗設計及實驗步驟

1. 熱身與引起動機

（1）**靜坐**：手指識字訓練班第一個動作就是靜坐 15 分鐘。2003 和 2004 年台灣大學手指識字班在報名表上即列出一條限制條件²⁵¹：「平時要能閉眼靜坐在椅子上 10 分鐘以

²⁴⁸ 92 年 11 月至 94 年 6 月期間，本論文由李嗣涔教授擔任指導教授

²⁴⁹ 此程序依照台大手指識字班模式辦理（Shiah, Yung-Jong & Tam, Wai-Cheong Carl, 2005: 119-120）

²⁵⁰ 紙條上以 10—99 的阿拉伯數字做為猜測紙條的範圍，字型採新細明體，字體大小為 60，列印在 6cm×4cm 的紙條上，數字顏色有紅藍綠黑四種顏色，並且左右折疊共二折

²⁵¹ 報名表如附件一。

上。」在手指識字的訓練上第一件事就是要靜坐，亦即要求學生要先培養「靜心」的能力。

(2) 手指識字等人體功能影帶播放：靜坐之後接著播放手指識字等人體功能影帶約 30 分鐘，例如紀錄高橋舞小姐手指識字的過程，或科學儀器紀錄手指識字生裡的狀態，或大功能人抖藥片穿透瓶罐及花生起死回生等影片。經由影帶中介紹手指識字是真實的情況，來卻除孩童對手指識字的疑慮，以建立其對實驗的信心。並且經由大功能人的功能顯現，說明手指識字只是基礎的能力，引起學生產生識字的動機。

(3) 想像力的引導：想像力的引導約 10 分鐘，方法上是拿一實物，例如蘋果，讓孩童實際的看見其外形及顏色，然後移除此蘋果到學生的視線之外，例如放進箱子中或置於身體之後，接著請孩童去想像剛才那個蘋果的情形，一一請在腦中看見影像的孩童舉手確定。接著再次拿出蘋果，請孩童們繼續運用想像力將那個蘋果變成藍色、黃色等其它顏色；或請他們將原來的蘋果變大或變小等一些想像力的變化。

(4) 指尖細微感覺的訓練：此階段時間約 5 分鐘，訓練的方式是請小朋友將注意力放在指尖上，接著請參加的孩童集中精神去感受指尖特別的感覺，例如是否可以感受到超細微風的流動，接著兩指尖慢慢的接觸，想像用大拇指與食指來感受紙捲的內容，利用感受兩指尖的摩擦去做手指與大腦的連結，使其連成通路在腦中「看見」。

2. 實驗說明

對孩童說明 10—99 的阿拉伯數字做為猜測紙條的範圍，數字顏色有紅藍綠黑四種顏色。在認字的過程中，孩童須說出他腦中所看見的顏色及數字的歷程，並請助教一一記錄其歷程。

3. 實驗過程

(1) 孩童先將手放進黑布套中，助教提供受測孩童每人一個折疊好的紙條，紙條一放進布套後即拉上雙層拉鍊，受測學生開始認字，對於放入紙捲後的觀看方式並不設限，只要不將紙條拿出布套外面，在布套中要打開紙條或繼續使用折疊的紙條認字均不設限。

(2) 受測孩童在觀看紙捲的過程中，只要有經過腦中的數字、顏色均鼓勵說出，

紀錄者亦紀錄每一項紀錄，包括初始時間、觀看過程中所看到的數字、顏色及時間紀錄，以及最後的確定數字。數字確定後，取一空白紙條給予受測孩童填寫最後確定的數字。寫完後，將此猜測的答案貼在紀錄紙上，之後才拿出黑布套內的答案紙條，並將它貼在猜測的答案旁邊以茲對照。如此即完成一個紙條觀看的程序。如此反覆進行手指識字測驗。

(3) 此實驗是採雙盲實驗，即製作紙條者並不從事實驗的施測，而進行實驗的測試者（助教）亦不知道紙條的內容，學生在接觸到受測的紙條前均無法看見受測紙條的內容，受測者無法從測試者身上得到任何的提示與動作。在其過程中均由助教代為放進受測紙條，並紀錄實驗過程，孩童本身則依據自己識字的速度認字，沒有時間限制。

4. 實驗結果

本實驗結果共有 2 位孩童產生功能顯出，機率約 18.18%（如表二）

表二：2005 年新生國小手指識字班結果一覽表

全部參與兒童人數	參與四天人數	出現功能的比例	
		P<0.05	P<0.001
19	11	2	2

二、新生國小各班級孩童進行手指識字普測的統計

論者除了在 2005 年暑假對各地報名的孩童進行手指識字潛能的開發之外，也針對宜蘭市新生國小各班級的孩童進行手指識字的測試。從 2003 至 2005 年已進行了三年的實驗研究，受測學生累積也已經超過三百人以上。其實驗設計及步驟如下：

(一) **實驗目標：**如「2005 年新生國小手指識字班」目標。

(二) **實驗器材：**如「2005 年新生國小手指識字班」器材。

(三) **實驗設計：**

新生國小各班級內的實驗設計有些方面與「2005 年新生國小手指識字班」的設計不同。說明如下：

1. 時間：

首先實驗時間安排上是分割的，因為在各班級的的時間利用上只能使用每天早自習 30 分鐘及午休 35 分鐘的時間來進行約二個星期的測試。

2. 實驗控制人員

各班級內的實驗控制人員上沒有其他助教的幫忙，通常只有論者和導師二人控制實驗流程及實驗過程中的秩序維持。

3. 實驗前的引導

由於每天每一段可利用的時間很短，因此各班級除了第一天播放高橋舞在 1994 年就讀國小五年級時所進行識字的影片以建立學生信心外，其他的時間即直接進入識字的流程，沒有安排額外的時間來做靜坐及想像力的引導。

4. 實驗過程中的標準動作

因為掌控實驗的人手有限，為有效控制整個實驗進行的嚴謹性，對於實驗的進行則採用統一動作，所謂的統一動作就是學生看字時需要有標準動作的規範，規定學生把手放進布套後，兩手束帶必須套在手肘以上，雙手必須彎曲置於胸前，雙眼視線不能放在手肘上的束帶口處，以及胸部必須貼住桌沿等等動作。對於時間的規範也採統一的時間，在個別放入紙捲後統一規定識字五分鐘，在過程中即使孩童已經確定猜測的數字亦需等待不可將紙條拿出，統一喊停止口令後，並且先令所有學生拿出要書寫的手，在確定寫下猜測的答案之後，才得以將正確答案的紙條拿出。

5. 紙條的防偽設計

為了進一步防止學生看見紙條內容的可能，在紙條的設計上也在上下各加一張白紙，然後捲成細長紙捲並套上橡皮筋固定，由論者親自逐個放入布套內，以防止一切舞弊的可能。

（四）結果

自九十二學年上學期開始至九十四學年共兩年半期間，我們著手進行有 12 個班級，每一個班級大約施測 15-20 個紙條樣本，以三年忠班為例（如表三），26 人完成實驗中有 5 位孩童的機率 p 值小於 0.001，孩童功能顯出機率是 19.23%。

表三：新生國小三年忠班孩童手指識字結果一覽表

三年忠班孩童手指識字結果一覽表							
猜錯機率	0.988	座號	試驗 次數	猜中 次數	猜對機率	稍有功能 (p <0.05)	具有功能 (p <0.001)
猜對機率	0.012	1	20	1	0.1862	×	×
		2	20	0	0.7914	×	×
學年	94 學年上	3	15	1	0.1481	×	×
		4	18	6	0.0000	y	y
施測日期		5	20	0	0.7914	×	×
開始	94.11.16	6	20	0	0.7914	×	×
結束	94.11.23	7	16	1	0.1561	×	×
		8	20	2	0.0208	y	×
班級	三忠	9	8	0	0.9107	×	×
		10	20	1	0.1862	×	×
導師	李雪老師	11	20	0	0.7914	×	×
		12	20	1	0.1862	×	×
		13	19	0	0.8007	×	×
		14	20	0	0.7914	×	×
		15	14	3	0.0005	y	y
		16	20	0	0.7914	×	×
		17	19	0	0.8007	×	×
		18	20	1	0.1862	×	×
		19	20	0	0.7914	×	×
		20	20	4	0.0001	y	y
		21	20	10	0.0000	y	y
		22	20	0	0.7914	×	×
		23	20	3	0.0015	y	×
		24	20	0	0.7914	×	×

		25	20	0	0.7914	x	x
		26	20	0	0.7914	x	x
		27	20	6	0.0000	y	y
	合計					7	5
		學生出功能機率		19.23%	參與 27 人中 26 人完成實驗		

其他各班級參與孩童的數量及其功能顯出的數量及機率記錄如表四所示。我們三年內測試了 12 個班級，共有 356 位學生參與測試，其中有 79 位學生產生功能顯出，功能顯出機率是 22.19%。

表四：新生國小各班級手指識字訓練結果一覽表

時間	班級	參與孩童數量	全程參與數量	出現功能的比例		各班級功能顯出機率（%）
				P<0.05	P<0.001	
92 學年 上學期	六忠	31	22	2	2	18.18%
	四忠	33	32	14	8	25.00%
	二愛	31	26	16	13	44.82%
	二仁	26	26	7	3	11.53%
	二孝	31	29	15	13	50.00%
92 學年 下學期	二忠	29	27	15	12	52.60%
	五忠	30	29	0	0	3.84%
	三孝	27	19	10	10	0.00%
	三仁	28	26	2	1	4.44%
93 學年 上學期	五孝	30	29	7	5	17.24%
	六孝	33	33	9	7	21.21%
94 學年 上學期	三忠	27	25	7	5	19.23%

合計		356	323	104	79	24.45%
----	--	-----	-----	-----	----	--------

由上表得知，其實手指識字功能顯出的孩童眾多，但是我們發現如果沒有持續的練習，穩定功能的孩童不多，這也是我們目前在手指識字方面一直無法開展的最主要原因。表四中有四個班級其功能顯出超出了平均值許多，這是否也透露了另一個訊息，是否有最佳的班級管理或班級氣氛有助於手指識字的顯出，亦或那些班級的孩童只是作假而來的？

爲了釐清事實排除作假的可能，論者對第一階段初步顯出功能孩童進行第二階段的試驗，第二階段的實驗設計與第一階段最大的不同即在於實驗控制人員大幅的增加，在第二次的實驗中，實驗控制人員除了論者之外，加入以六年級爲主的高年級學生來當作助教人員，在對助教人員的訓練中，明白告訴助教人員第一個工作即在於防止作偽，並且實驗採雙盲試驗，論者不參與記錄，受測樣本均由助教人員幫忙放入布套，每位助教人員只負責二至三位學生，論者則主要控制整個實驗的秩序及其嚴謹性，例如檢視受測孩童是否有依照標準動作進行識字，助教的受測樣本管理是否會讓受測孩童有看見的可能等等管理要求之上。在沒有記錄煩身的情況下，論者也可以針對重點孩童進行防偽的工作。在第二階段測試中，經由助教及論者的特別注意下，受測孩童要發生舞弊的情事可說是微乎其微。在第二階段的測試下，我們發現第一階段產生功能的孩童仍然有 53 %的孩童繼續產生手指識字功能，結果如表五所示。

表五是針對各班級第一階段功能顯出孩童所進行的第二階段測試結果一覽表，經過第二階段仍然產生功能的孩童，論者才會定義其初步具有手指識字功能，因此本論文對於功能顯出的界定上是在於參加第二階段並且其機率仍低於 0.001 的孩童。本論文會有如此的界定，在於論者的實驗環境受限與人員不足的情況下，爲求實驗的嚴謹性及防偽的要求下所做的設計。

從表五發現，手指識字功能確實可以從一般的孩童中去進行誘發，如果有充足的時間和足夠的實驗控制人員，把二階段間隔時間也盡量縮短的情況下，應該還會有更高的功能顯出機率。然而從表五中我們也發現到，即使孩童顯出了功能，只要間隔了一段時

間後就有喪失其功能的可能，也就是說即使在第一階段有功能顯出，也可能在第二階段的時候失去了功能，這裡面當然包括了那些原本因作偽而被篩選出來的孩童。

表五：各班級顯出功能孩童第二次訓練結果一覽表

時間	班級	第一階段 功能顯出 人數	第二階段 參與人數	二階段間 隔時間	完成實驗 人數	顯出功能 的人數(p <0.001)	功能顯出 機率(%)
92 學年 上	六忠	2	2	21 天	2	0	0%
	四忠	8	7	30 天	7	4	57.14%
	二愛	13	3	155 天	3	2	66.67%
	二仁	3	1	145 天	1	0	0%
	二孝	13	11	136 天	11	8	72.72%
92 學年 下	二忠	12	0	—	—	—	—
	五忠	0	0	—	—	—	—
	三孝	10	2	14 天	2	0	0%
	三仁	1	0	—	—	—	—
93 學年 上	五孝	5	5	178 天	5	3	60%
	六孝	7	6	31 天	6	2	33.33%
94 學年 上	三忠	5	6	26 天	6	4	66.67%
合計		79	43		43	23	53.49%

經過第二階段功能顯出的孩童，才會進入第三階段的測試，所謂的第三階段就是論者親自進行個別的測試及檢驗，每次的測試只有一至三位功能人參與，在第三階段主要的目的除了繼續檢視功能人的真實性之外，亦同時會更換樣本的內容做一些功能的提升，通常孩童在猜中數字之後，我們會將樣本的內容改換成圖形，將紙條更換成圖形表示受測的內容將不再受到限制，任何圖形皆有可能，也表示已經無法再用數字猜測的方式來識字，其意即在強迫孩童必須主動地產生識字的機制，如果圖形亦能看出，則進一

步使用國字和英文字的測試。

對於初步鑑定出具有功能的孩童如果繼續地進行實驗，孩童識字的時間會越來越短，由原來一個樣本大約要看四、五分，逐漸縮減成二至三分鐘，這時對於手指識字顯出功能的孩童來說，即是逐漸地進入了穩定期，但是一般來說並非每位孩童都有進入穩定期的機會，一方面因為我們發現除非幾位個別的孩童願意接受指導之外，一般孩童會因為興趣的減少而選擇退出練習或逐漸疏於練習；另一方面也是因為人力及時間上的關係，手指識字的研究並沒有辦法對所有普測出來的孩童繼續作長時期的追蹤與研究，只能選擇針對少數的功能人來做觀察與記錄。也因此有許多具有功能的孩童功能因而停滯或逐漸流失。在實驗中我們發現，只要孩童疏於練習，大部分的功能人仍然會失去功能。

三、五位功能人的五種型態探尋紀錄

以下即是論者針對陳小弟弟（以下以陳生代表）、林小妹妹（以下以林生代表）、胡小妹妹（以下以胡生代表）、游小妹妹（以下以游生代表）及吳小妹妹（以下以吳生代表）五位功能穩定²⁵²的孩童所進行進一步的實驗記錄。茲提出這五位孩童，乃因他們各代表著五種特定的型態²⁵³。

（一）陳生、林生、胡生三位孩童的實驗記實

陳生、林生及胡生三位孩童開始接受手指識字時均是本校國小在九十二學年度第一學期二年孝班第一階段功能顯出的學生，是新生國小第一批²⁵⁴功能顯出的孩童。這三位孩童也代表著手指識字孩童的三種型態。陳生代表的是的功能穩定，但是能力偶有突破卻也沒有再增進的型態。林生則是代表經過一年長時間的停止練習後，再度練習亦回復功能的孩童。胡生則代表著經過一段穩定的功能顯出之後，卻又消失其功能的代表。

1. 新生國小班級實驗顯出功能後的再訓練

²⁵² 所謂功能穩定是長時期的訓練下所獲得的功能，依論者的實驗經驗則在功能顯出後每月仍需至少訓練六小時，並且超過半年的功能人稱之為功能穩定。

²⁵³ 此處五種型態指的是多種模式中的五種模式，並非手指識字孩童關於顯字的現象只有此五種型態。

²⁵⁴ 所謂第一批的之意是當時二年級一百多人當中，共有 20 幾位初步篩選具有手指識字功能，此三位孩童是這 20 幾位中經過第二階段的測試，並且經過論者獨自測試而識字成功的孩童，是新生國小首先誘發穩定功能成功的孩童。

自 2003 年 12 月上旬功能顯出後，陳生、林生及胡生直到 2004 年 4 月 26 日才又進行第二階段的測試，之後在 2004 年 6 月 2 日下午及 7 月 5 日至 6 日兩天，又利用假日的時間到校訓練，平時則拿一些樣本當回家作業，請家長幫忙訓練，這一段期間的練習主要以參與 2004 年 7 月份台灣大學手指識字班為目標，因此以保持穩定的識字能力為主，受測紙條的內容除了數字，還有圖形及國字等等，這一段時間的練習確實讓陳生及林生的功能更加穩定，識字率均達到 48% 以上（陳生 154 個樣本猜中 75 個，林生 118 個樣本猜中 85 個），但是胡生的識字率反而隨著練習的增加而漸漸減少，練習初期時功能亦高，然而在參加台大手指識字班之前，其識字率已經快低於 10% 以下（胡生 7 月初共 28 個樣本中只答對 3 個）。

2. 台大手指識字班的實驗記錄

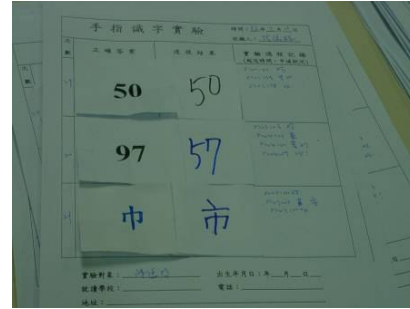
2004 年 7 月 10 日－13 日，陳生、林生及胡生三位孩童參與了李嗣涇教授主持的台灣大學手指識字班，這一次的實驗只有陳生在最後一天才顯出功能，林生和胡生均沒有顯出能力。這次的實驗結果著實與論者的預期完全相反，原本以為陳生和林生的功能穩定，預期在第一天的實驗裡，其功能就會顯出，在報名前還特別與李教授提示陳生和林生已經產生功能的事實，結果這三位孩童不只在第一天均沒有功能顯出，一直到最後也只有陳生產生功能，而陳生的功能也在最後一天的最後階段才出現，這是論者第一次深切地體驗到手指識字人體功能之不可預期。

陳生參與共四天的實驗，前三天的實驗中均無法顯示出功能，直到最後一天卻有了戲劇性的發展，陳生在最後 15 分鐘結束前才顯出功能（如圖十一），當他又穩定猜中數字「50」（如圖十二）時，時間已經是 4 時 52 分 56 秒，離結束時間還不到十分鐘。之後又連續看出國字「左」與「千」（如圖十三）二字。在大家還來不及驚奇之中，手指識字班的活動就已經結束。林生則只有參與一天的實驗，林生所遇到的情形和陳生一樣，也是在學校訓練時均可以表現出功能，但是來到手指識字班現場時卻無法產生功能。胡生雖然參與了四天的實驗，但其功能已完全喪失。



圖十一：陳生台大手指識字班功能

顯出記錄 1



圖十二：陳生台大手指識字班功能

顯出記錄 2



圖十三：陳生台大手指識字班功能顯出記錄 3

在台大手指識字班的實驗中發生特別的現象，就是林生使用手指識字班上的布套時無法產生識字的能力，但是一換回其平時練習的布套則馬上產生識字功能。但是為合於實驗程序及其嚴謹性的要求，林生使用手指識字班上指定的布套來進行識字，終其最後均無法產生認字的功能²⁵⁵。所以分析陳生和林生無法順利產生功能的原因可能均在於識字環境改變的適應不良及情緒緊張所致。例如在國小學校內練習時的布套較小，手指識字班所使用的布套則約三至四倍大，而且兩者的質地感覺差異甚大，再加上字體變小²⁵⁶、場地不同及情緒亦受影響，因此無法產生認字功能。而胡生無法認字的原因則除了和陳生、林生一樣的因素之外，還包括了其本身能力的喪失。

²⁵⁵ 林生因腳傷只參與一天的實驗。

²⁵⁶ 論者平時在校練習字體為 130，台大手指識字班的字體為 60。陳生在台大手指識字班後的 8/9-8/13 日到校進行四天的練習時，使用 60 大小的字體仍然無法識字，使用 130 的字體則馬上恢復識字功能。

3. 台大手指識字班後新生國小的實驗記錄

台大手指識字班結束之後陳生和林生亦繼續進行手指識字的紀錄，胡生則因為功能消失不再參與實驗。其他兩位孩童則依循著台灣大學手指識字班的實驗控制要求繼續進行實驗，陳生的主要目的在繼續穩定功能，林生則主要在恢復其功能，然而林生之後因為家庭突然發生變故，亦退出手指識字訓練，因此台灣大學手指識字班後接續的練習中只剩陳生一人參與。2004 年 8 月 9 日－8 月 13 日的實驗中，陳生在第一天即回復其手指識字的功能，之後陳生幾乎每個月接受訓練一至二天²⁵⁷，除了穩定其功能之外，亦積極開發其他功能，然而接續下來的一年，陳生的功能在前半年雖有精進，但亦進步不大，嘗試多次使用黑色膠捲盒來識字，但是均無法誘發成功，神聖字彙的識字測試，陳生也無法產生其相關的視野，直到跨過 2005 年陳生的功能才有了進展，對於神聖字彙的部分才漸漸有所感應，但是仍然是時有感應時而斷訊，對於神聖字彙並不一定伴隨著神聖意象的發生。

4. 陳生 2005 年新生國小手指識字班的精進

2005 年 7 月 30 日至 8 月 2 日新生國小手指識字班開班，陳生亦參加了訓練，除了當作識字班功能顯出的例子，讓參與的孩童了解手指識字的功能就出現在一般的學童之中，另外一個的目的亦在開發陳生的功能。在這次的檢測中，陳生最大的進展是將紙條放進膠帶封住開口的膠捲盒中，仍然可以識字成功，陳生在台灣大學特異功能社社長及其他社員的見證下，突破黑色膠捲盒的障礙，並且在當時對於神聖字彙也產生了神聖意象與視野。陳生在這次實驗中程度能夠產生突然的增進，論者認為受到當時的氣氛感染所致，亦即陳生在此次的實驗中，為大眾目光注視的焦點，在成就感驅使下又克服外來的壓力後則得以突破原來的能力。

（二）游生的手指識字探尋紀錄

游生參與 2004 年 12 月 9 日--12 月 17 日的班級手指識字訓練後顯出功能，之後並

²⁵⁷ 2004 年 9 月 10 日－12 日各半天、10 月 15 日－17 日各半天、11 月 12 日－14 日各半天、12 月 17 日－19 日各半天、2005 年 1 月 25 日－28 日各半天、2 月 2 日－3 日各半天、4 月 23 日 1 天、5 月 15 日半天、6 月 8 日半天

參與論者個別的訓練，游生是功能人中少數對於神聖字彙具有高敏感性的孩童，雖然她不是如高橋舞小姐對於神聖字彙只會產生亮光，但是在神聖字彙的檢測中，他的腦中視野幾乎都會伴隨神聖意象的出現，例如有佛像、廟宇、亮光等等，她是新生國小所誘發出來的孩童中，少數幾位具有神聖意象的孩童之一。在下一節第二個部分的實驗記錄中記載著許多游生有關神聖字彙的探詢。

（三）吳生的手指識字探尋紀錄

吳生與游生是同班同學，同樣是在 2004 年 12 月 9 日--12 月 17 日的班級訓練後顯出功能，吳生識字能力穩定，識字機率亦高，並具有神聖字彙所感應的視野，其對於日常生活亦有特殊感受，例如有預知或特殊意象等現象。然而在一次的實驗中論者發現吳生眼神往下窺探，手部不斷動作，進而發現其作假的情況。雖然吳生之前識字的功能非常穩定，但是基於實驗的嚴謹性，為完全摒除孩童作假的可能，不得不放棄吳生所有的實驗及記錄。

第二節 手指識字孩童的機制記實與信息世界溝通實驗紀錄

本節主要分為兩個部分，第一個部分是記錄手指識字孩童看字機制的顯出記實，第二個部分是記錄手指識字功能人在神聖字彙及神聖網路世界的心理視野。

一、孩童手指識字機制的顯出記實

以下是本論文根據各班級普測結果及個別功能人的實際識字情形所做的實驗結果記錄：

（一）只要一找到對的識字方法（直覺），持續的練習會增加猜中答案的機率

我們每個人都有超視覺的能力，只是我們自己對於這個能力不熟悉，以致於我們不了解我們自己的能力²⁵⁸。其方法就外在的觀察來說，是孩童一連串專注讓大腦產生識字的過程，就內在的機制來說則是屏幕效應。

在認字的過程中，孩童不斷地調整自己「深化」的過程，所謂的深化是指孩童會漸

²⁵⁸ Leadbeater, C. W., 2003: p.27-28

漸停止一些其他的動作，精神注意力持續不斷地專注在紙條上，有些功能人手部會有小動作持續不停地搓動紙條，有些則只有專注力卻沒有動作。這段時間內孩童的專注力雖然在手部上的紙條，但是眼神焦點並不一定放在紙條上，大部分的眼神是放在比平視略高的位置，當識字的動作繼續地保持一段時間後，孩童好似進入失神或恍惚的狀態，接著孩童就會寫下他認為對的答案，有功能的孩童就是在這個過程裡漸漸找到一個直覺，例如陳生在 2004 年 8 月 9 日²⁵⁹的實驗中表示「當布套內產生超熱的感覺」時他就會看見了，這個直覺幫助他猜中越來越多的答案。

然而這個直覺是怎麼產生，連功能人自己也無法說明。我們知道孩童會出現屏幕效應的方式，但是在功能顯出初期，腦中屏幕現象並非可以隨心所欲的產生，因此在屏幕效應穩定出現之前的直覺感應能力反而是影響孩童手指識字最大的因素。另外專心於心靈的視野，加以練習心中的概念使其影像化，也有助於直覺的產生，有助於接收超自然知覺，而超自然知覺產生的形式也不只影像而已，也有可能以聲音等形式出現，我們的目標也就是在專注和瞭解這些超自然的技能²⁶⁰，因此直覺的產生是在平時的知覺中就已存在，並非是特異的事件²⁶¹。美國心理學家 Jeffrey Mishlove 認為「直覺是心靈方面和超心理學現象之間的聯繫，是從我們心靈的本質結構而來，經由直覺建構及保持著我們世界的基本元素，包括對時空的知覺、對定義的感覺等等認定」²⁶²，手指識字的直覺過程似乎也聯繫著功能人進入超知覺的感覺系統。

（二）手指識字是一部份一部份接續的「看見」

在手指識字的過程中，當孩童說他看到時，其實之前已經看見許多分割的信息，「看見」意思是說他知道這些分割的信息是代表什麼意思了，就好比是拼圖已經看出所有部分的合併。以陳小弟弟為例，他在看字的過程中會依序出現幾個片段的影像，圖十四是數字「92」分成四個步驟出現的順序，圖十五是「難」字分成八個步驟出現的順序，孩

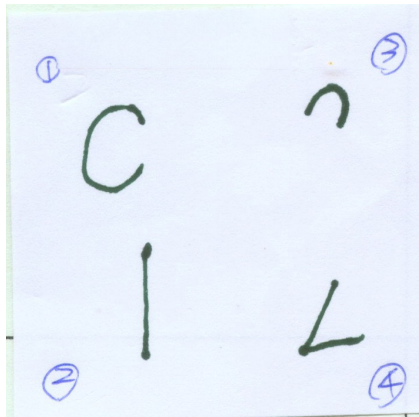
²⁵⁹ 當日是在陳生在台大手指識字班功能顯出後第一次回到學校內進行的實驗，功能尚不穩定。

²⁶⁰ Cracknell, Robert, 1999: p.57-58

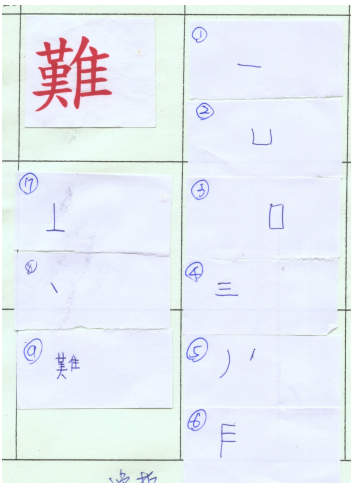
²⁶¹ Frazier, Kendrick, 1986: p.44-45

²⁶² Tart, Charles T., 1997: p130

童即會針對這些片段的組合和感覺中去猜出答案。



圖十四：陳生數字顯出順序



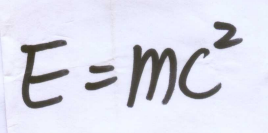
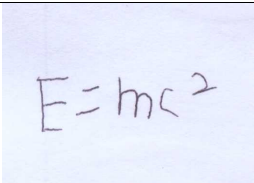
圖十五：陳生國字顯出順序

(三) 各孩童認字顯字的相同與相異

各孩童認字顯字的過程均不一樣，以陳小弟弟為例，他初期顯字除了屏幕效應的產生之外，還有一個特別的現象，那就是字體在心理視野中會掉在地上散落一地，意即在腦中屏幕打開之後，紙條的內容便會一筆一劃接著出現掉落在地上，並自動排成答案(如表六)。但是字體會掉落在地上的情形在陳生功能更加穩定之後卻又沒有再出現，之後字體就直接顯字於腦中屏幕之上。林小妹妹初期顯字也是類似陳生的方式，其字樣像地震一樣會一筆一畫的掉下來或有小矮人把分開的筆畫一點一點搬過來形成答案。林生螢幕後來也改變了顯字的方式，其改變的方式是藉由腦中的屏幕自己講話而來，經由識字過程打開腦中屏幕後，屏幕上主動地會出現一個嘴巴在上面，除了屏幕會一筆一劃顯出紙條的內容，屏幕中央還會出現嘴巴主動地說出答案來。他在屏幕出現之前，腦中常常會先出現一些沒有規則的圖案，接著屏幕上的嘴巴即會出現說出答案(如表七)。

表六：陳生手指識字屏幕視野顯字記實

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄

2005 年 1 月 25 日			11:05 分 開始 11:09 分 有人在寫答案給我，是一筆一畫掉下來的，然後自動組合成答案（如透視結果）
--------------------------------	---	---	---

表七：林生手指識字屏幕視野顯字記實

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 10 月 5 日		 圖一  圖二	8:08:23 開始 8:09:38” 看見一圖形（如本表圖一），圖形告訴我紅色 92”（如本表圖二） 8:11:17” 圖形會動，它的長大約 70cm，寬大約 50cm。布幕也一直講一定是紅色 92” 我看字會先有怪圖形，接著布幕會出現，然後布幕產生微笑，張開嘴巴

我們發現孩童彼此之間會有差異即在於他們探索手指識字的方法不同所致，雖然他們均找對了方法可以不用眼睛來進行識字，但是這些個別的方法是功能人以自我的意識觀點所形成的，所以雖然均可達到看字的功能，但是彼此之間的過程卻差異甚大。清華大學物理學陳昌祈教授依據海森堡（Heisenberg）的觀點也說明著：「自然本身並不等於觀察者所觀察到的自然呈現。」所以「我們必須記得，我們所觀察到的不是『自然本身』，

而是『自然根據我們用來探索他的方法的展現』」²⁶³

（四）手指識字視野環境因人而異

對於神聖字彙的識字，其神聖視野並非每位功能人都會出現，功能初顯出的孩童，即使碰到再怎麼殊勝的字彙，也均是識字顯字的過程，大部分均不會產生影像的視野環境，直到練習經過一段時間後，才會逐漸對於神聖字彙產生神聖的意象，神聖意象的產生在功能人中有人練習的時間可能很短，有人則需要很長的時間，例如游生在功能顯出數天後即有神聖意象，但是陳生則在半年之後才開始產生神聖意象，而且時有時無，所以神聖字彙與神聖意象對於功能人來說並不會產生絕對的關聯，因為功能人彼此之間是功能有別的，有的敏感性較高，有的則對神聖字彙的感應較低。

至於神聖意象的產生是否有程度上的不同，目前對於曾產生神聖意象的幾位孩童上來看，並沒有很大的差距，意即他們均看得到神聖意象，也看得到紙條的內容，對於佛、觀世音、藥師佛等字並不會只看見亮光的情形。例如游生即使對於神聖字彙常常能夠伴隨著神聖意象，但是終究最後還是會產生顯字的功能。因此目前我們對於功能人有關神聖意象的視野差別上，並沒有很大的程度差異，只有發現到有些功能人在神聖字彙的識字過程中，其伴隨著神聖意象的機率極高，有些人則對於神聖字彙和神聖意象之間沒有很高的相關連性。


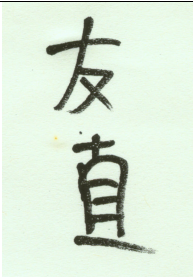
（五）功能人識字時會受自我認字規則的影響

孩童在看字的過程中常常會因一時心急或缺乏耐性，或以自己的邏輯來進行識字，看見紙條的內容後馬上帶進自己的意識，所呈現的方式就是孩童以自己認為正確的答案來顯示，所以打開紙條時卻發現與自己肯定的答案略有不同。例如表八和表九中陳生即是以他認為對的方式來當作答案，與真正答案的原意略有不同。

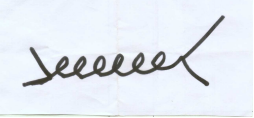

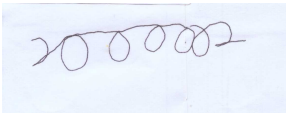
表八：陳生手指識字自我設定認字規則實驗記錄 1

日	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
---	------	------	--------

²⁶³ 陳昌祈，2005.7：p.62

期			
2006 年 2 月 19 日			<p>地點：新生國小英語教室</p> <p>記錄人：趨勢科技張明正先生</p> <p>識字環境：以手寫紙條折疊後放進黑色膠捲底片盒後以盒蓋封蓋，再放進黑色布套中，識字過程中不得打開盒蓋。</p> <p>（識字完成後，陳生一直聲稱他寫的字才是對的）</p>


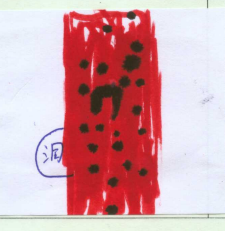
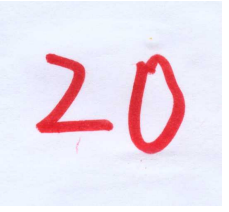
表九：陳生手指識字自我設定認字規則實驗記錄 2

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 1 月 28 日		 圖一  圖二	<p>9:12:19 開始</p> <p>9:13:01 見一圖形（如本表圖一）</p> <p>9:16:15 天上掉下好多的”0”和”2”。2 都掉到二側，0 都掉在中間，0 我只隨便選幾個（如本表圖二）</p>

（六）答案會蘊含於圖案影像之中

功能人在認字的過程中，除了會產生顯字的過程來拼出答案，有時也會不經過顯字的過程來顯現，直接經由影像或聲音的提示來帶出答案來。如表十

表十：手指識字答案蘊含於圖案影像之中

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 2 月 26 日		 圖一  圖二  圖三	<p>9:32:48 開始</p> <p>9:35:39 藍色” 82” 。看見大大的瀑布，水很寬，有很多魚沖下來（如本表圖一）</p> <p>9:36:43 紅色” 20” 。是像嚕嚕米卡通裡的瀑布，有 20 條紅色的吳郭魚被沖下來，瀑布中間有一個石頭可以站著，裡面有洞很大很大，裡面會發光，是藍色但是又有一點綠，裡面有鑽石（如本表圖二），鑽石像攝影機那麼大</p> <p>9:43:09 紅色” 20” 確定（如本表圖三）</p>

（七）孩童會受其習慣的受測環境所限制

具有功能的孩童會受到習慣環境的影響，所謂的習慣環境指的是孩童在識字時有他容易進入功能態的環境。例如之前所記錄陳、林兩位孩童在新生國小所使用的布套與台大大手指識字班所使用的是不透光布套不同，兩者裡外的光滑度及表面感覺不一樣，大小也不一樣，再加上從新生國小熟悉的環境來到陌生的台灣大學，孩童即使之前有了功能，仍然無法順利顯現。布套及環境的不同對於手指識字功能人來說即是不同的模式，不同的模式之間，即需要有轉換的適應時間。

除了布套的質料、性質及大小會影響孩童的功能顯出，不戴布套的時候，也會影響孩童的功能，例如在第二章第一節中介紹高橋舞小姐在不戴布套時，手部溫度會上升超過 30℃ 以上，功能也無法顯出。這樣的情形也同樣發生在陳小弟弟身上。陳生在不戴布套時，他的感覺無法調整身體進入功能態，即使看了再久的時間也看不見，只要一放入布套，功能很快就恢復了，當初為要求實驗的嚴謹性，一開始就讓孩童將紙條放入布套中，結果孩童習慣了模式，就形成了一種限制，如果要轉換模式，轉成沒有布套的模式，就需要有過渡的時間。也許在我們看來只是心理上認知的問題，但是對於孩童來說均是不同功能模式的轉換。

陳小弟弟在做不透明膠捲盒認字時，其適應過渡的時間將近長達一年，陳小弟弟直到 2005 年在新生國小識字班才得以穩定地以底片盒來識字²⁶⁴，但是即使陳生得以用底片盒識字成功，但是仍然有一個特別的現象，就是底片盒必須要先放進黑色布套內才能夠識字，如果放在黑色布套外直接認字，其功能仍然無法顯出，如果將底片盒放進黑布套內識字，即使黏上多層的膠帶，也能產生認字的功能。之後雖然也突破障礙，可以拿出布套之外來進行識字，但是其識字仍習慣將底片盒置在桌下，如果改放在桌上識字，則仍然無法成功。也就是說底片盒的封蓋有沒有封住膠帶並不會影響其看字的機制，而放在桌上或放在桌下看字卻是會影響其功能的產出。

（八）顯出手指識字功能的孩童即使經過不斷地訓練還是有可能會退化

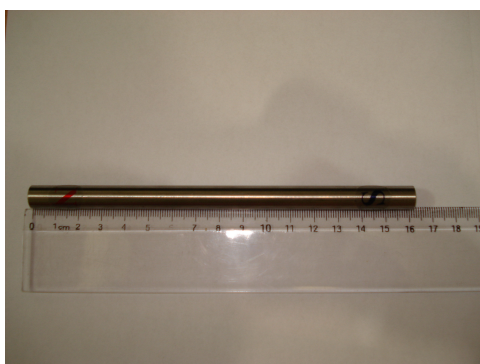
手指識字能力即使產生穩定的功能之後，還是可能會逐漸失去功能，例如之前參與台大手指識字班的胡小妹妹，在開發功能之後，平均每個月至少仍有一天進行再訓練，然而其在參與台大手指識字班之前即已失去功能。至於失去功能的原因為何，目前仍不清楚。中國北京的姜燕失去手指識字功能應該也是屬於同樣的情況。

（九）磁鐵的磁性對手指識字的影響

在接下來的試驗是討論有關磁鐵磁性對手指識字顯字的交互作用與影響，我們發現磁鐵的磁性會影響顯字的視野，我們試驗所使用的是長度 16 公分，白鐵塑材棒狀磁鐵


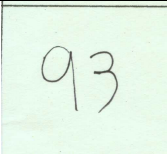
²⁶⁴ 2005 年 9 月 12 日底片盒識字已經成功，但是之後的識字卻又無法顯出，功能不穩定。

(如圖十六)。在看字的過程中，樣本放在磁鐵的 S 極上進行時，功能人所看見的字會比平常的字還大，然而樣本放在 N 極上時，功能人所看見的字沒有變大，甚至反而縮小，表十一是陳生在未受磁鐵影響時的識字大小，表十二、十三則是陳生在 S 極和 N 極影響下，所看字的相對大小比例關係。



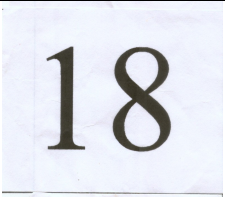
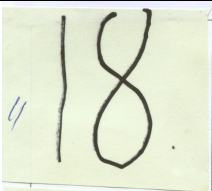
圖十六：手指識字實驗之棒狀磁鐵

表十一：陳生屏幕視野的字體與大小（數字）


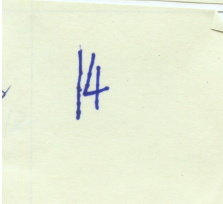
日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2006 年 3 月 31 日			14:49:20 開始 14:52:51 藍色 67 14:53:04 黑色 93（如透視結果）

表十二：陳生手指識字在磁鐵 S 極影響下的數字大小比例

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄

2006 年 3 月 31 日			實驗環境：將紙條放進黑色布套中，並置於磁鐵 S 極之上（磁鐵在布套外） 16:07:56 開始 16:09:42 黑色” 18”（數字大小透視結果）
--------------------------------	---	---	--

表十三：陳生手指識字在磁鐵 N 極影響下的數字大小比例

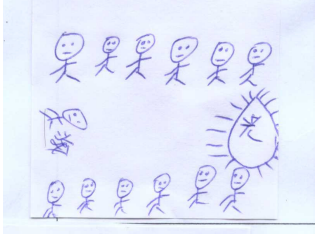
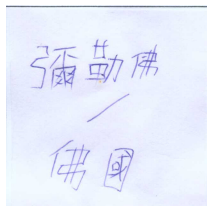
日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2006 年 3 月 31 日			實驗環境：將紙條放進黑色布套中，並置於磁鐵 N 極之上（磁鐵在布套外） 16:13:16 開始 16:15:36 藍色，縮小的” 14”（大小如透視結果）

二、孩童神聖字彙和神聖語句裡的視野

（一）神聖網路世界裡的時空性

功能人可以感受到神聖網路世界的時空關係，有遠近的觀念，也有時間過程的感受，他們可以感受到空間的壯闊廣大也能夠體微細小精緻，能夠感受時間的快速流逝，亦能停時間於永恆之感，他們皆以醒態而並非以夢境的方式來表達，神聖網路裡的時空也並非如夢境中的天馬行空，亦非任意的轉換無常，依功能人所稱其實神聖網路世界裡的邏輯習慣反而不似夢境，倒比較像是實際的生活環境。在表十四中，功能人感受到進入聖境，經歷特殊的時空經驗。

表十四：游生手指識字神聖網路（彌樂佛/佛國）記錄

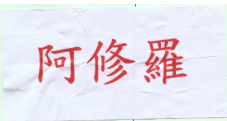
日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 3 月 18 日	彌勒佛 / 佛國	 <p>圖一</p>  <p>圖二</p>	<p>8:30:24 開始</p> <p>8:32:06 看見了矮人（像電影魔戒裡的哈比人），是石頭做的，在森林裡雙手合十，而且是排排站的，中間有一條路，路盡頭有光，我面對著光（如本表圖一），感覺穿過了光線後進入黑暗、進入了森林。後來走出了森林，沿著海岸線走了回來，感覺走了好久好久，有好幾個小時之久，之後看見了都市就回來了。</p> <p>8:37:27 寫下”彌勒佛/佛國”（如本表圖二）</p>

（三）神聖字彙看字的過程中常會出現一段影片的播放

孩童在識字的過程中，其視野的呈現可以是圖片一張張的轉換，也可以是以影片播放的方式呈現，就好似看了一段短片，而答案則會蘊藏在這些圖片或影片之中。如表十五。

表十五：林生手指識字屏幕視野（阿修羅）記錄

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
----	------	------	--------


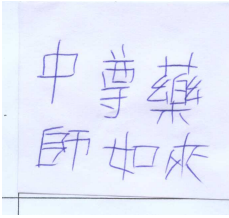
2005 年 11 月 10 日			<p>8:21:07 開始</p> <p>8:22:47” 像大野狼樣子的東西追著布幕跑，布幕長腳跑出去了”</p> <p>8:23:57 “布幕回來了，布幕說：那隻大野狼姓羅，本名叫做阿修羅”</p> <p>8:25:24 “我有兩個大布幕，黃色和粉紅色的”</p> <p>8:25:50 紅色” 阿修羅”（如透視結果）</p> <p>” 我的黃色布幕像男生，粉紅色像女生，看字時他們兩個會輪流出現來顯字”</p> <p>問布幕：「你為什麼要在我身上」</p> <p>（黃色布幕）答：「因為因為因為…你是一個有能力的人」</p>
---------------------------------	---	---	---

（四）神聖網站具有可重覆的特性：

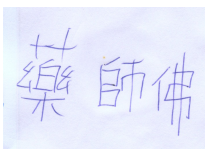
特定的神聖字彙會顯出特定的影像，如表十六和表十七中，中尊藥師如來即是藥師佛，而兩者的視野中均產生相類似的視野環境。

表十六：游生手指識字屏幕視野重覆記錄 1

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
----	------	------	--------

2005 年 3 月 14 日			<p>13:10:39 開始</p> <p>13:12:04 看見一個中庭，有樹、花和涼亭。 有幾個很尊貴的人（衣服很華麗） 往中庭走去，有男有女，都是年輕人</p> <p>13:13:50 看見很多間藥房</p> <p>13:14:33 又看見八卦山。</p> <p>13:15:03 看見一位出家人師父在藥房拿藥， 沒看過那位師父</p> <p>13:17:28 寫下“中尊藥師如來”（如透視結果）</p>
--------------------------------	---	---	---

表十七：游生手指識字屏幕視野重覆記錄 2

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 3 月 17 日		 圖一  圖二	<p>13:11:11 開始</p> <p>13:12:18 寫下”藥”。看見一個和尚去 抓藥，藥店裡也有一個人，但是看不清楚</p> <p>13:13:49 藥鋪的排列如本表圖一。</p> <p>13:15:41 看見一座大佛像，但是比八卦山的佛像略小。</p> <p>13:16:27 寫下”藥師佛”（如本表圖二）</p>

（五）神聖字彙與聲音的顯出

神聖字彙常常伴隨著有關神聖或宗教意象的顯出，除了以影像的方式顯出之外，有時亦會伴隨聲音的方式出現在孩童的腦中，如表十八記錄

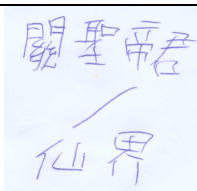
表十八：游生手指識字屏幕視野聲音顯出記錄

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 3 月 14 日	噶嘛呢唄咪吽	 圖一  圖二	13:01:46 開始 13:04:10 出現電視螢幕，有人在電視裡唸經，但是聽不清楚 13:05:31 寫下“噶” 13:06:44 有一些和尚在唸經（位置排列如圖一） 13:07:23 寫下“噶嘛呢唄咪吽”（圖二）

（六）進入聖境

手指識字功能人進入神聖信息網路世界之後，常會宣稱進入光亮的境地，在高橋舞許多的實驗中發現，其進入光亮後確實有其不同的視野，但是游生確實也能夠進入光亮之中，但是卻無法進入光亮之中的境地。

表十九：游生手指識字屏幕視野進入聖境記錄

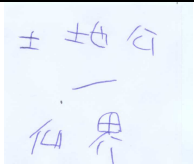
日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 3 月 30 日	關聖帝君 / 仙界		15:58:25 開始 16:02:13 走進一間廟，廟上有匾額寫著“關聖帝君”四個字，進去暗暗的什麼都看不到。 16:04:03 出現亮光 16:05:38 有人帶領我進去光裡，但是

			<p>什麼東西都沒有。</p> <p>16:08:49 問帶領之人“這是哪裡？”</p> <p>“你以後就知道！”</p> <p>16:09:31”帶領的人消失了，光亮也不見了”，寫下“關聖帝君/仙界”</p>
--	--	--	---

(七) 第三者介入

手指識字功能人常常聽到有不知名的第三者在對他講答案，或視野中出現有人講話或對話的情形。如表二十

表二十：游生手指識字第三者介入記錄

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 3 月 30 日	土地公 / 仙界	 <p>圖一</p>	<p>16:12:35 開始</p> <p>16:13:03 看見一間土地廟，小小的，裡面也沒有土地公，廟裡黑黑的。</p> <p>16:16:45 聽到有人講了一句話“你來了，我等你好久了！”</p> <p>“什麼意思？”</p> <p>“你不用管，我帶你去看一個東西！”</p> <p>16:24:07 看了一個亮亮的畫面，但不是很清楚的畫面。</p> <p>16:26:13 再看一次，一樣霧霧的畫面。</p> <p>“你給我看的是什麼？”</p> <p>“你的內心世界！”</p>

			16:27:34 “可以帶領我去看您的世界嗎？” “不行，現在不行！” “那內心世界是什麼意思？” “有點煩躁的意思！” 16:29:17 聲音不見了，寫下“土地公／仙界”
--	--	--	--

三、指導靈的引導

在從事手指識字的過程中，孩童常常聲稱「有人」幫助了字的顯現，或帶他走進了一個意象之中，或發出聲音等等的方式來指導看見紙條的內容。對於這些具有「神格」²⁶⁵的指導靈，我們以「指導靈」通稱之。指導靈也可以以各種形式出現，他可以讓我們看見、聽見、感覺到，甚至可以聞到和嚐到²⁶⁶，指導靈會幫助我們產生許多功能，而且在我們的日常生活中提供許多的指導，他可能是驚鴻一瞥的可愛形象，也可能是以動物的特性反映在心中或以各種顏色的幾何圖形呈現²⁶⁷。

本論文中的指導靈指的是在功能人看字的過程中，祂（們）會伴隨著識字的過程中給予指導，他們所呈現的方式可能是以正式的直接告訴答案，也可能是以嬉鬧的方式間接地讓功能人自己去感受最後的答案。以下是陳生和林生與其指導靈的互動記錄：

（一）陳生尋找師父的過程

2005 年 1 月 28 日星期五陳生有了第一次與師父的接觸經驗，在這一次實驗中他出現了以前所沒出現過的功能，不只腦中屏幕出現了師父的指導靈形象，也感受到了更高靈體的存在，陳生在整個過程中並不是逐字的識字，而是以神聖問句的答問在進行著。其過程如下：

²⁶⁵ 此處稱「神格」之意是因為其以非物質的方式呈現，並具有幫助或引導功能人之能力。

²⁶⁶ Andrews, Ted: p.54-55

²⁶⁷ Andrews, Ted: p.60-61

早上只對陳生一人進行與信息場進行溝通試驗，才第二個字條：「師父您是外星人嗎？」結果他聽到有風聲說：「不是」。接著陳生自己說著：「我也覺得不是，因為我看見我的師父好老，他的臉我可以看得很清楚，像一般的人，衣服是土黃色。」

論者問：「你師父在哪裡？」陳生回答：「在靠海邊的洞窟裡，我看見大概有二十幾個像我師父一樣的人，圍成一個圓圈，我是走了很遠很遠的路才走進那個洞窟，在洞窟裡，有風聲叫我選一個師父，然後我一看到我師父，他就坐到我的面前了，我覺得他就是我最好的師父，沒有人比他更好了。」論者接著出了一個題目：「我（陳生）可以多選一兩個師父嗎？」，結果他聽到風聲跟他說：「不行，因為如果你多選了，那別人就沒有師父了」，接著論者請陳生繼續問：「我也可以請你（風聲）當我的師父嗎？」結果陳生說他聽到了風聲變的比平常大聲了，好像在生氣的樣子，而且風聲愈來愈大，好像颱風開始要進來的樣子了。

論者嚇了一跳，必定是問題超出範圍，似乎要求太多了。秉持著誠意正心，再出了一個字條「對不起」，馬上請陳生去向風聲說，這時陳生說他聽見了整個天空都在響著：「對不起」、「對不起」，就是一直在重複著「對不起」三個字，接著他的師父就坐著出現在他的面前了。在此次的觀察記錄裡，論者自己也覺得進入了陳生整個識字過程，心情激動不已。

2005 年寒假我們總共用了六個早上來從事手指識字的實驗，發現師父在第三天介入了實驗之中，本以為接下來的實驗會因為有師父的加入會進行順利，可是就是不如預期，陳生在接續的看字過程中就是無法有特殊異象的感應出現，例如有關神聖字彙的問句，論者希望陳生利用手指識字的屏幕開合來進入神聖的視野，其方式即是在陳生尚未看出完整的字彙之前，去讓陳生敘述腦中的意象視野與聲音，並且以此意象與聲音來檢視神聖字彙的答案，結果陳生在接下來的幾天均是只有看字顯字的過程而已，神聖字彙及意象均不再出現。例如第四天的實驗中，陳生直說他的師父都看不到，還說他感覺祂要離開一個星期，陳生即使請教問題也感應到是由別人回答，並不是師父在他身旁，而且由別人回答的答案也答非所問。自第五天之後論者雖然再度詢問陳生有關師父的問題，陳生卻稱已感受不到師父的存在了。

論者對於陳生產生指導靈的的視野，感到非常的重視，但是除了提醒他們可以隨時去請教自己師父問題外，卻還沒有特定的方法與技巧去幫助功能人與他的師父做進一步的溝通。而孩童對於指導靈的態度，論者似乎感受不到陳生因為有師父的出現就顯得有特別的關注，對於多一個師父感覺好像也不是特別的一件事，在請他與師父的請教過程中，似乎也沒有感受到他對師父尊重的感覺，雖然一再地提醒，可是陳生似乎也不以為意，之後陳生也不再感受到師父的指導，實屬可惜。

（二）林小妹妹兩位指導靈的介入

林生的指導靈具有人格，並且是以兩個個體的方式在進行指導，只要在手指識字時，他們便會出現來幫助林生，如之前表七和表十五，他們不只在神聖字彙中出現，在看一般的數字、符號及國字時也會出現

表二十一：林生手指識字與指導靈的互動關係 1

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2006 年 2 月 18 日			11:19:30 開始 11:19:40” 圓覺經”（僅 10 秒鐘） 綠黃布幕顯示”圓覺經”。粉紅色布幕說”圓覺經”。”這是粉紅色布幕第一次說話，我以為粉紅色布幕是啞巴。”

表二十二：林生手指識字與指導靈的互動與關係 2

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
----	------	------	--------

<p>2006 年 2 月 18 日</p>		 <p>圖一</p>  <p>圖二</p>	<p>10:41:26 開始</p> <p>10:44:08” 綠色的女，綠色的乃”</p> <p>10:44:54” 綠色的奶（如本表圖一），我的腦中有兩個布幕，一個是綠黃相間的布幕（如本表圖二），另一個是粉紅色的，左邊的女部是粉紅色布幕出現的，右邊的乃是綠黃相間的布幕出現的，今天綠黃相間布幕都不理我，他有時還會離家出走，平時都是綠黃相間布幕告訴我的，今天粉紅色布幕則說：「沒關係！我來幫助你」”</p>
--	---	---	--

（三）對於指導靈的認識

單純的數字測試通常不會產生影像等視野環境，所以數字的測試並不會產生神聖意象，功能人等到功能較穩定後，在不斷地探尋到神聖網路世界時，才會開始有接觸指導靈的可能，然而即使接觸到神聖字彙，也並非每人都有足夠的功能去進入神聖網路世界，有些孩童敏感度不夠，碰到神聖字彙並不一定會產生神聖意象；有些孩童則較敏感，對於神聖字彙會比較容易伴隨著神聖意象，所以指導靈也並不一定會伴隨著神聖字彙而出現，而是需要機緣²⁶⁸ 才會有產生。

對於指導靈我們可以繼續進行實驗，主要在於這些紙條所形成的視野環境是我們主動給予的，功能人視野環境的大方向是我們可以控制的。在實驗的過程中我們可以隨時調整受測紙條的內容，或隨時停止實驗的進行。雖然手指識字中對於指導靈的角色仍不

²⁶⁸ 機緣在此處是指未知的條件

是完全清楚，但是我們發現影響神聖視野環境的最大因素就是來自於受測紙條的內容。但是除了受測紙條的內容之外，實驗者和受測者本身也會影響手指識字的結果²⁶⁹，因此誠意正心及謙虛的心也是探討手指識字現象的要求，畢竟我們面對的不只是生理的機能現象，還涵括了心靈及無法界定的環境。雖然指導靈的體驗是功能人對於主觀的認識和敘述，但是我們對於功能人的體驗不能因為是功能人的主觀而忽略，因為「主觀是客觀的反映，也可能是反映著客觀的實在²⁷⁰」

美國 Michael Talbot 對於指導靈的存在有兩種解釋，第一種是有其他本體的存在介入心理視野，第二種的解釋是被意識所創造出來的另一個「分裂人格」²⁷¹。根據我們的檢測中發現功能人可以和指導靈交談、溝通，祂（祂們）並不是佔據了孩童的意識，而是與我們的心靈（心理）共同存在的，因此指導靈應該是外來本體的介入來讓我們意識產生感覺反映在大腦上。而我們認為那是其他本體介入的另一個主要原因就是「指導靈具有指導的能力」。祂會教導功能人原先不會的能力，如果只是「分裂人格」的作用，那想像所衍生出來的另一人應該也是以功能人原有的能力為基礎為發展，不至於會產生指導的功能。對於指導靈的意義，美國著名諮商師泰德•安德魯斯（Ted Andrew）說：「和指導靈的接觸不僅能增加意志力而且能啟發心靈，賦予生命更高的意義，並喚醒一種新的責任感，…目的不是為了擁有超自然的能力或是為了公諸於世，而是為了了解有形的生命極限，並學習存在於他們身上具有創造性的各種可能性²⁷²。」

手指識字在科學實驗中確實有其顯著性的意義，但是實驗中佔著同樣重要的心理層面我們卻不能去忽略，手指識字對於心靈等無法用科學模式解釋的部分，我們使用觀察法利用文字加以記錄來盡量累積一些資料以期能夠作為進一步研究分析的基礎，其心理所呈現出來的現象，在無法以科學直接證明存在的同時，我們亟待一些心理學的研究來做進一步的發展。

²⁶⁹ 李嗣涔，2004.9：p.116

²⁷⁰ 劉易成，1998：p.181

²⁷¹ Talbot, Michael, 1993: p.119

²⁷² 泰德•安德魯斯，2000：p219-220

四、手指識字的關鍵點

手指識字與其他人體特異功能都具有一個共同的特徵，就是都會產生「屏幕效應」，即使如孫儲琳大功能者，亦需要產生腦中屏幕來做為功能產生的界面。在生物意識工程使花生起死回生中，其亦需要產生屏幕效應將花生的影像調入，在屏幕中她可以以「人」的方式來與花生做溝通，來做感受。意即藉由屏幕效應的關係可以將無法溝通的動、植物，轉化成可以與人溝通的模式，例如在腦中屏幕產生動、植物的心情或語言²⁷³。所以屏幕效應的產生可能就是手指識字的關鍵點。因此只要解開屏幕效應產生的機制，手指識字的研究與發展，一定可以得到一個長足的進步。

我們也根據功能人的敘述嘗試地去發現一些相同的入口，甚至去做一些假設。我們發現屏幕產生的地方是在人的額前，因此我們在手指識字訓練班上不斷地在提醒孩童要在額前產生一個類似白色的布幕，然後將紙條調入那個只有產生一、二秒鐘的屏幕之中。在孩童猜中數字的時候，特別提醒孩童去感覺身體有什麼特別的地方不一樣，或是去回憶剛才自己進入什麼樣的情境。

我們從功能人的敘述中亦發現，功能人亦會與腦中屏幕產生互為作用，例如功能人也會進入屏幕之中，會伸出手進去屏幕中把紙捲打開，在屏幕打開的過程中，大腦中所看見的數字即是一開始猜字的來源，因此引導孩童在腦中打開紙捲時的想像答案是一個重要的引導方向。具有手指識字功能的孩童，在認字時也會陷入一種類似發呆的情形，兩個眼神的焦點似乎不是放在眼前，而是放在更高的額前，因此想像紙條經過手臂上來額前呈現答案來做猜測也是重要的方法之一。其他讓孩童在識字之前先行靜坐等方法，這些均是希望能夠找到一個最容易產生屏幕效應的方式來引導進入手指識字功能的情境與連結，可是直到目前我們只能自我認定這些應該是良好的指導方向，卻無法確定這些方法的引導有多少成效，例如從我們實際的經驗中發現，孩童沒有靜坐也沒有所謂功能顯出延遲的現象，有沒有靜坐對於孩童的識字率不是具有顯著的影響。

屏幕效應的產生主要還是在於孩童自我的思維方式，美國知名功能人 Edgar Cayce

²⁷³ 李嗣涔、沈金川、侯今日，1999：p.52-53。劉易成，1998：p180

（1877-1945）針對如何進行沈思和觀想的原則說：「問題不在於是否有沒有進行沈思或觀想（meditation）的過程，而是在於他個人的思維模式或是他有沒有符合進入情況的條件」²⁷⁴。手指識字也是如此，孩童是否可以「看見」，即在於其個人思維的方式，即是否營造出符合進入手指識字的環境以求產生直覺。

五、最適宜的識字環境

何者為手指識字最適宜的識字環境呢？由於手指識字測試的原則之一即是要在可以公開的場合上，即不是實驗者和受試者兩者關起門來所做的實驗就可以完全稱之為記錄。在這樣的要求下，最適宜的識字環境就是在公開的場合上尋求一個孩童可以信賴的場地，所謂信賴的場地就是在平時的時間可以讓受試者安靜的識字以產生穩定的功能，但是偶而還是可以讓任何人可以自由的參觀，久而久之，孩童也比較可以接受第三人的檢視，即使有觀察者也比較不會受到影響。

由於實驗者或參與者的態度會影響功能人的心理，因此也會影響著手指識字的結果，所以初顯功能者不適宜一開始即接受高質疑者的測試及參與，而是在他可以感覺到善意的環境下進行測試，所以實驗記錄者或參與者與功能人建立良好的關係是重要的。等到功能人功能穩定後，則可以開始進行各類要求的實驗，以逐漸的提升能力。如果要接受外界的檢驗則實驗者應讓功能人知道即將進行的測試，宜事先協調檢驗者所要進行的項目，檢驗的範圍與程度宜先以功能人穩定的項目為主，之後再做特別項目的檢定。實驗的嚴謹性要求絕對必要，但是絕對不是製造一個讓功能人陷入緊張或氣氛不佳的環境之中；懷疑的態度應該存在，但是檢驗者不宜以高姿態或踢館的方式來進行實驗，相信在這種善意的環境下，手指識字實驗將會有很大的進展。

第三節 手指識字的新試驗及其他記錄觀察

一、功能人在電池正負極下的識字現象

前一節提到手指識字會受到磁鐵磁性的影響，表示外界的物理環境會與功能人的手

²⁷⁴ Sechrist, Elsie, 2000: p.43

指識字產生交互作用。除了磁鐵之外，是否又有其他事物也會對手指識字產生影響呢？例如電池所產生的電流又是否會產生反應呢？在東吳大學物理學陳國鎮教授的指導下，論者針對電池的正負極的相異性來檢視電性對手指識字的影響

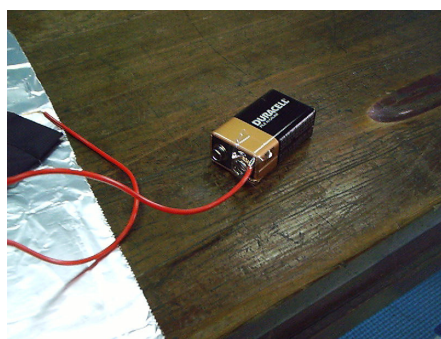
（一）目的：檢視電池正負極對手指識字現象的影響

（二）器材：9V 鹼性電池、鋁箔紙、電線

（三）實驗對象：陳生和林生（兩人均為十歲四年級孩童）

（四）實驗設計：

剪下約二公尺鋁箔紙置於桌上，將一條電線一端連接鋁箔紙上，另一端連上電池正極或負極（如圖十七），再請受測者先將手伸進布套後，將手連同布套一齊放於鋁箔紙上（如圖十八），手臂或身體皮膚不得直接與鋁箔紙接觸，最後實驗者才將受測紙條放進布套後開始識字。



圖十七：電線連結電池負極和鋁箔紙

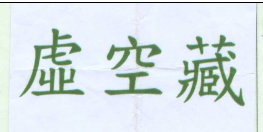
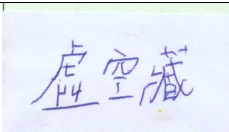


圖十八：受測孩童於鋁箔紙上進行識字

（五）實驗記錄：表二十三 是陳生在未連接電池的鋁箔紙上所做的實驗記錄，電池正極對手指識字的實驗影響記錄則如表二十四、二十五，對負極的實驗記錄如表二十六、二十七。

表二十三：陳生屏幕視野的字體與大小（國字）

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄


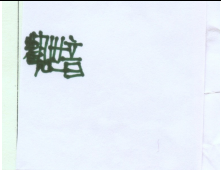
2006 年 4 月 1 日			9:50:14 開始 9:54:05” 無”。 9:55:31” 室藏” 9:57:12” 虛空” 9:58:11 綠色” 虛空藏”（如透視結果）
-------------------------------	---	---	---

表二十四：陳生手指識字和電池正極的交互關係 1


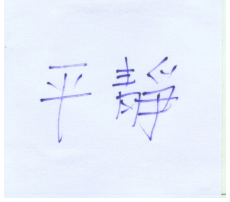
日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2006 年 4 月 1 日			實驗環境：將紙條放進黑色布套後 將布套直接置放於鋁箔 紙上進行識字（身體皮 膚不得接觸鋁箔紙），並 以電線連結鋁箔紙和 9V 電池 正極 15:42:35 開始 15:45:38 綠色” 藥師佛”，字都擠在 一起了（如本表圖一），身 體有點熱熱的。

表二十五：林生手指識字和電池正極的交互關係 2

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄

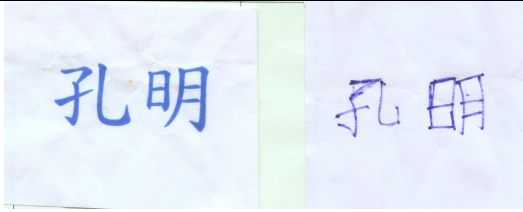
2006 年 4 月 1 日			<p>實驗環境：將紙條放進黑色布套後將布套直接置放於鋁箔紙上進行識字(身體皮膚不得接觸鋁箔紙)，並以電線連結鋁箔紙和 9V 電池正極</p> <p>15:42:35 開始</p> <p>16:45:14 寫下綠色”觀世音”(如本表圖一)。“腦中的布幕都捲在一起了，字也縮在一起，全身除了腳之外，都熱熱的”</p>
-------------------------------	---	---	---

表二十六：陳生手指識字和電池負極的交互關係 1

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2006 年 4 月 1 日			<p>實驗環境：將紙條放進黑色布套後將布套直接置放於鋁箔紙上進行識字(身體皮膚不得接觸鋁箔紙)，並以電線連結鋁箔紙和 9V 電池負極</p> <p>16:00:55 開始</p> <p>16:01:56” 整個人熱起來了，是突然一起熱的，整個背和脖子都熱起來了”</p> <p>16:03:40 寫下” 平靜”(如本表圖一)</p>

表二十七：陳生手指識字和電池負極的交互關係 2

日期	正確答案(左)和透視結果相對比例	實驗過程記錄
----	------------------	--------

2006 年 4 月 1 日		實驗環境：將紙條放進黑色布套後將布套直接置放於鋁箔紙上進行識字（身體皮膚不得接觸鋁箔紙），並以電線連結鋁箔紙和 9V 電池 負極 16:07:26 開始。全身熱熱的，但是不會有不舒服的感覺 16:08:45 寫下藍色”孔明”
-------------------------------	---	---

（六）結果：

1. 電池正極會影響手指識字的結果

手指識字過程中如果將鋁箔紙連接正極會使字體往前擠縮在一起，連接負級時則不會對字體產生影響。

2. 鋁箔紙不論連接正極或負極都會引起全身發熱（尤其是背部）的感覺。

（七）討論：

1. 手指識字過程因磁鐵南北極的介入，字體會產生放大縮小；電池正負極的介入也會產生擠縮或不變的現象，這些放大、縮小、擠縮和不變之間的作用力是有什麼共通性呢？

2. 手指識字在尚未識字之前，並不會有身體發熱的情形，但是一進入識字的過程中即會產生發熱的現象，是否表示手指識字在電流的作用下可以產生加速生理速率或放大電流的能量？在實驗中我們可以理解電池裡可以釋放熱量，然而一般電池的電流（9V）對人體並不會產生感覺，但是手指識字的過程卻會讓功能人感受到熱，電池中些許的熱量如何擴大成對身體的影響？與手指識字的機能如何產生作用？

二、手指識字是以圖片的基礎方式在識字

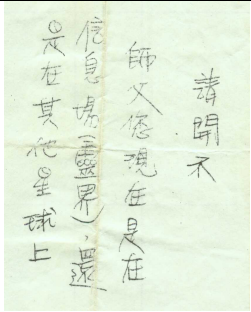
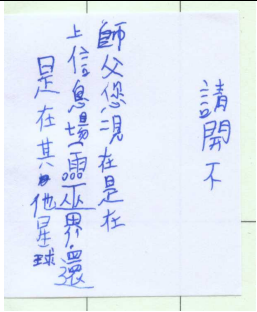
孩童手指識字的方式是依賴屏幕效應的開合來產生識字的情形，簡單的字在腦中屏幕開合的次數較少，筆畫較複雜的字則開合次數較多，例如圖十四中的「92」開合共有四次，圖十五的「難」字則開合了八次，似乎說明著屏幕效應本身在顯字之前即已經具有檢視整張紙條的機制，此機制可以檢視紙條的複雜性以決定要分割成幾個部分，從而

調整屏幕開合的次數。然而我們卻又發現功能人並不會因為複雜性的增大而不斷地繼續增加腦中屏幕開合的次數。例如在一片紙張寫下了二、三十個字，孩童識字的時間卻不會隨著增加二、三十倍，在多字句的紙條中我們發現孩童識字的情形不是一個一個筆畫的進行識字，反而是一次同時看見了好幾個字。意即孩童的識字機制是以一張受測的紙條為單位，像分割一張圖片一般，屏幕效應會依紙條上的複雜程度自動分割紙條成好幾個部分，比較簡單的字條分割成較少部分，比較複雜的紙條則分割成較多部分，並不是每一個字都是一筆一畫的逐字識字。因此當紙條內容是一個字的時候，孩童看見的是筆畫，但是在看二、三十個字的紙條時，卻是一次看見好幾個字。

表二十八中一共有 20 個字，陳生通常一個字識字時間約 2-3 分鐘，20 個字大約也要 40-60 分鐘，但是此次實驗卻只花了 14 分鐘，他並不是隨著字數的增加而隨著比率增加識字時間。在表二十九中林生更僅僅用了不到 3 分鐘的時間便看見了 8 個字，林生在一開始識字的 14 秒內，亦說「字怎麼那麼長」，表示她已經對整張紙條先有了整體的概視。因此我們歸納手指識字是以整張圖片分割的方式來進行識字。


討論：（1）受測紙條的複雜性如何決定屏幕開合的次數？即複不複雜或開合幾次的機制是否先前決定於顯字之前？（2）我們發現句中顯字的順序並沒有按照前後文的順序規則，手指識字在對整體紙條內容概視之後，對於進入局部的顯字又有何規則？

表二十八：陳生屏幕效應開合的顯字現象

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 1 月 27 日			9:59:20 開始 10:02:51 寫下”是在其他星球上” 10:03:17 看見有人在用毛筆畫上很多的星球，畫裡的太空船飛來飛去（太空船不會動，是靜止的），太空船裡面有坐人，但是沒有很

			<p>多人</p> <p>10:05:27 寫下” 信息” 。看見星球上有很多人在蓋房子</p> <p>10:06:01 寫下” 場”</p> <p>10:07:02 夢到有衛星在傳訊息給我</p> <p>10:07:54 寫下” 靈”</p> <p>10:08:42 寫下” 界，還”</p> <p>10:10:33 寫下” 師父您”</p> <p>10:12:24 寫下” 現在是”</p> <p>10:13:06 寫下” 請開示”</p> <p>10:13:21 黑色，識字結束（如透視結果）</p>
--	--	--	---


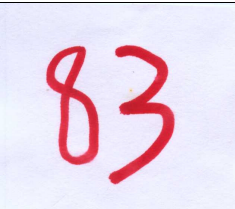
表二十九：林生屏幕效應開合的顯字現象

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2004 年 12 月 17 日	喻者力主力準提梭哈	 <p>圖一</p>	<p>15:15:52 開始</p> <p>15:16:06” 字怎麼那麼長” ，寫下” 者力？力” （？表示空一字）。 ” 是藍色的”</p> <p>15:17:16 寫下” 者力主力”</p> <p>15:17:30 寫下” 者力主力準提”</p> <p>15:18:17” 有紫色的花”</p> <p>15:18:48 寫下” 者力主力準提梭哈” （如透視結果）（沒有看見喻字，也沒有神聖意象）</p>

三、雙數字的實驗

手指識字在識字的過程中，可以感覺到受測紙條的內容，依照中國大陸劉桂林、駱承烈的研究發現，手指識字在識字的過程中可以經由未感光的底片來測試手指識字產生光線的過程，無論是透明已顯像的照相底片，還是不透明的紙張，都能經由功能人的感光過程將影像投射在未感光的底片之上²⁷⁵。在這樣的假設下，手指識字在同時辨識兩張數字的紙條時，腦中屏幕所看見的是個別的答案？亦或是雙重的重疊畫面呢？表三十為陳生對一個數字的識字記錄，表三十一、三十二則為同時對兩個數字的實驗記錄，在陳生的檢測中，我們發現到陳生並不會對雙數字產生雙重重疊的畫面，陳生依然能夠分辨出兩個個別的答案，彼此也不會產生互相混淆的情形。

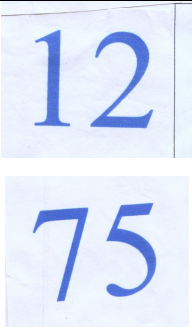
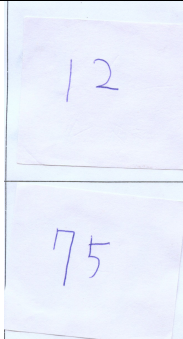
三十：陳生對數字的識字記錄

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 6 月 8 日			14:55:20 開始 14:56:22 紅色” 83” （如透視結果）

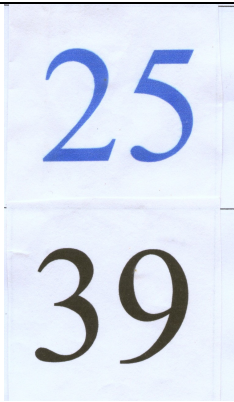
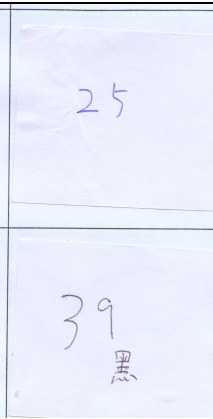
表三十一：陳生手指識字雙紙條的測試 1

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄

²⁷⁵ 見本文第二章第二節二（五）6 說明

2005 年 6 月 8 日			<p>實驗環境：將兩紙條上下重疊同時放進黑色布套中，並同時對兩紙條進行識字（不得將兩紙條分開）</p> <p>15:32:32 開始</p> <p>15:36:01 藍色” 12”</p> <p>15:36:28 藍色” 26”</p> <p>15:36:58 藍色” 72”</p> <p>15:37:44” 藍色 75 和藍色 12 確定”（如透視結果）</p>
-------------------------------	---	---	---

表三十二：陳生手指識字雙紙條的測試 2

日期	正確答案	透視結果	實驗過程記錄
2005 年 6 月 8 日			<p>實驗環境：將兩紙條上下重疊同時放進黑色布套中，並同時對兩紙條進行識字（不得將兩紙條分開）</p> <p>15:41:12 開始</p> <p>15:43:07 黑色” 39”</p> <p>15:44:28 藍色” 93”</p> <p>15:44:12 藍色” 33”</p> <p>15:44:55” 藍色 25 和黑色 39 確定”（如透視結果）</p>

第四節 手指識字複雜及不確定的特性

一、「適應效應」與「屏幕視野異象」

手指識字的過程中除了屏幕效應及暖身效應之外，在不同功能的轉換之中尚需要

適應的過程，即是我們之前所稱的「適應效應」。另外在各個樣本之間也有所謂「意象」或「幻象」的差別。而以下即是針對手指識字的「適應效應」和大腦中的「視野意象」兩者特殊的現象來進一步加以說明。

（一）「適應效應」的再說明

如之前第二章第二節二（二）所述，施測的紙條改放入底片盒和在外層加上一層鋁箔紙，一開始均會讓功能人失去能力，經過一段時間的練習加以適應之後，便會回復功能。在我們的實驗中發現，「適應效應」不只發生在底片盒和外加錫箔紙時的轉換，施測地點、實驗布套、樣本形式、施測者或觀察者等等的改變皆會產生「適應效應」，例如之前陳生和林生在台大手指識字班因為實驗布套大小材質的改變而失去了功能，即讓論者有了一番深切的體驗。在手指識字的實驗過程中，適應效應的產生有些是經過實驗設計，有些則是不經意的發現。我們曾經對字體特別大的數字（以 A4 紙張列印 450 大小），和上下層特別加厚的方式（上下各加五層空白紙）來測試具有功能的孩童，其測試一開始均使孩童無法產生功能，即使經過一個小時以上也無法產生功能。

我們也曾因在旁的觀察者突然主動擔任實驗施測者而讓孩童需要一段適應的過程。2006 年 2 月 19 日上午 9 時至 11 時，陳生和林生在其習慣的識字環境下進行施測，兩人功能均非常穩定，無論數字、國字及符號識字率均可以達到 70% 以上。下午 1 時在所有的識字環境都沒有變動，卻只有實驗記錄者改變的情況下²⁷⁶，林生的功能幾乎消失，之後識字率不到 10%，陳生在一開始也失去功能，在經過一小時後才又恢復功能，因此孩童的心理極容易受到影響而失去能力。

就我們的經驗中發現，只要改變識字環境中的任何一項，包括紙條內容、紙張形式、折疊方式、布套型式、遮蓋物品、施測者、有無觀察者等等其中一項變因改變，都可能影響到孩童的心理及認知設定，孩童的內在環境一受到影響即會失去功能，如果要回復功能，即要再經過一段時間的適應與練習。

（二）意象或幻象

²⁷⁶ 當時實驗者為趨勢科技董事長張明正先生

手指識字孩童在識字的過程中，我們發現除了顯字的過程之外，還有影像視野的產生，例如高橋舞小姐進行一系列神聖字彙所產生的影像視野即是經由神聖字彙的作用下所產生的「意象」，這裡所謂的意象是指這些影像視野不似想像下的產物，反而是外來的作用，在第四章第二節許多的實驗記錄中，我們也發現孩童在獲得紙條的信息過程中，也會產生意象的作用，不論紙條是否為神聖字彙，孩童均可能產生影像或聲音的環境，例如看見 20 條魚往瀑布上游，猜出答案為「20」，有聽見和尚念經的聲音，則猜出了「唵嘛呢叭咪吽」，另外在看「彌勒佛/佛國」時則看見了看見了電影魔戒裡的哈比人，並且身體經過了明亮的光區等等視野。

然而在我們的實驗中出現了一個很大的問題，那就是雖然我們記錄了許許多多功能人的心靈視野，但是我們卻無法分辨這些心靈視野究竟是孩童的「意象」或只是自我想像的「幻象」，因為高橋舞小姐對於神聖字彙有絕對的分別能力，她看到「佛」、「觀世音」、「藥師佛」等神聖字彙只有光亮或神聖意象的產生，是看不見字的，也就是說最後不會有顯字的過程。但是我們的測試中卻發現，不論孩童對神聖字彙的敏感性如何，他們最終均會產生顯字的結果，而且不只在神聖字彙時會產生影像及聲音的環境視野，連在一般的數字及符號測試下有時也會產生。也就是說我們所發現到具有功能的孩童並沒有對神聖字彙有絕對的分別能力，因此也沒有辦法去分辨孩童的心靈視野究竟是外來的「意象」，亦或根本就是孩童內在自我想像的「幻象」，甚至是否為意象和幻象的交雜一起，我們都不得而知，因此在做神聖字彙的測試之前的首要條件，即是孩童要具有分辨神聖字彙的能力。

二、手指識字的複雜性及不確定性

手指識字人體功能是屬於超感官知覺中的超視覺現象之一。而超心裡學中的超感覺能力都有共同的問題，就是實驗「不可重覆性」及脫不開「天賦異稟的明星」才有辦法從事實驗的困境。中國大陸人體功能實驗、李嗣涔教授的手指識字實驗及新生國小的孩童測試均說明了手指識字的重複性已具有統計上的意義，穩定比率的誘發亦打破了天賦異稟才能進行實驗的限制，可是手指識字的知識為何還是無法開展？之前在大陸所聲稱發現的幾百位手指識字孩童到哪兒去了？李嗣涔教授這十年所發現的 30 幾位孩童中，

除了三、四位之外，其他的孩童也很少繼續留下實驗的紀錄。爲什麼呢？除了研究者心有未逮無法對於個別的孩童加以追蹤之外，最大的因素就是手指識字現象的不穩定性及其複雜性的影響。而對手指識字等人體功能的低重覆性的種種解釋正是其他科學家極力地批評超心理學爲「偽科學（pseudoscience）」的地方²⁷⁷。

所謂的複雜及不確定的特性主要有兩個方面。第一個方面是人爲的部份，第二個方面是屬於未知的部份。

（一）人爲的部分

人爲的部分包括受測者本身（孩童的生理及心理）和周圍環境（孩童的外在環境）的影響兩個變項，兩者常常可說是互爲影響。

手指識字常常無法呈現重覆性的實驗，與孩童本身的內在環境有關。通常手指識字功能人會習慣於其識字環境，此識字環境包括施測的時間、空間、實驗記錄者、觀察者，還有包括識字的紙條內容、紙張形式、折疊方式、布套型式等等方面，只要其中一項以上因素改變，都可能影響到孩童的心理及認知設定，孩童的內在環境一受到影響即會失去功能。2006年2月19日上午9時至11時，陳生和林生在其習慣的識字環境下進行施測，兩人功能均非常穩定，無論數字、國字及符號識字率均可以達到80%以上。下午1時至3時30分，所有的識字環境沒有變動，只有實驗記錄者改變的情況下²⁷⁸，林生的功能幾乎消失，識字率不到10%，陳生在一開始也失去功能，在經過一小時後才又恢復功能，因此孩童的心理極容易受到影響而失去功能。

孩童的生理狀況也會影響手指識字顯出，例如在感冒或身體不適的情況下，孩童無法經由專注的過程引導進入手指識字的過程，即生理上無法進入手指識字的功能態。另外少數的孩童在識字的過程中也會產生頭痛的現象，例如游生在識字的過程中常會有頭痛的現象，只要一頭痛，游生即無法進行手指識字。

（二）未知的部分

²⁷⁷ Alcock, James, E., 1990: p.36-39

²⁷⁸ 當時實驗者爲趨勢科技董事長張明正先生

手指識字未知的部分包括顯出功能的方法條件仍未被發現，還有神聖字彙及指導靈的無法掌握等因素。原本手指識字就已屬於特異人體功能的範疇，已經有許多未解的問題倍受質疑尙待解決，如今再加上神聖字彙和指導靈現象的產生，使著原本已經複雜的部分，再度蒙上另一層厚紗，許多層次的問題交疊在一起，其複雜的程度超過我們的想像。

雖然手指識字打破了超心理學實驗的限制與範圍。但是超心理學實驗還是有一個令人無法掌握的變因，那就是未知的心理因素，未知的心理因素與之前所提的情緒和精神因素不同，因為我們尙未發現其影響的原因，例如第二章第一節中 Gertrude R. Schneider 所進行的「綿羊－山羊」實驗說明超心理學實驗是會受到受試者的態度、信念等心理因素所影響結果，然而態度和信念以什麼途徑如何影響到人體特異功能的實驗數據呢？這又是另一個大問題。另外個別的思考獨特性也都會引起個別的差異結果²⁷⁹。

我們實驗中也發現到功能初顯出的孩童在手指識字的過程中並沒有神聖字彙及指導靈的影響因素，隨著訓練的逐漸增加，功能人中有些人會逐漸地對神聖字彙或指導靈有所感應，如果持續練習，有些功能人幾個星期後即會對神聖字彙產生神聖意象，可是有些人則仍然只有識字顯字的過程，對於指導靈的感應更是少數，目前我們發現只有陳生、林生和游生曾經對指導靈有過穩定的感應能力。雖然這種感應敏感度是隨著功能人而有不同，但是對指導靈如何產生感應能力也是另一個未知。

人體特異功能會起起伏伏，甚至已有的功能也會消失²⁸⁰。也就是說手指識字每次的狀態都可能不同，所以手指識字也並非每次都能成功。手指識字目前尙無法廣泛的推展，主要的原因就是不穩定性的特性，所謂的不穩定性是指在顯出功能的初期，連結手指識字的感覺也會經歷過一個似是而非或似非而是的過程，必須經過不斷的練習才會逐漸穩定。從一開始初具有功能到穩定的功能過程，如果以每個星期至少進行半天（約三

²⁷⁹ Kurtz, Paul, 1985: p.696

²⁸⁰ 艾娃，2003：p.173

小時)的訓練來看,其時間快則一個月慢則三個月²⁸¹,功能人手指識字的功能才會穩定,等到經歷過這一個過程,實驗紀錄者才能逐漸掌握功能人實驗的特性,而實驗的穩定性則在經歷過這個過程後才比較容易顯現,此一過程即如之前所提出的「適應效應」,在本文稱這一過程為「手指識字的空窗期」²⁸²,而這一個過程正是許多孩童功能消失的因素,除了練習不夠以致於失去功能之外,孩童對於手指識字動機、信心的失去也大都產生在這個「空窗期」過程裡面,孩童常常不知原因就漸漸的失去了大腦與紙條之間的連結,而這一個過程也正是許多科學家無法承認手指識字之為科學的事實。但是目前不承認手指識字的科學家大部分均不是以常久時間從事手指識字的研究,甚至根本沒有從實驗的過程就妄下結論,殊不知在經過「空窗期」這一階段之後,如果功能能夠穩定的話,以後只要每半年練習二或三天,其功能也能夠保持。

不只手指識字產生的現象充滿了複雜性及不確定性,手指識字的識字過程本身也是如此。例如功能人進入手指識字的功能態即是類似一種宗教的經驗與過程,手指識字功能人他們有所謂「觀想」(meditation)的過程,只是他們沒有教義的指導,也沒有儀式的催化,在產生超視覺的過程中,他們以進入類似白日夢放鬆寧靜的感覺以幫助他們看見紙條的內容,因此要進入超視覺最好的方法就是忽略外在的刺激並且將意識聚焦回歸內在²⁸³。只是這個「進入類似白日夢放鬆寧靜的感覺」仍然是一個不明確的定義,對於指導孩童產生功能來說,幫助仍然不大

二、手指識字複雜性現象的假設

(一) 手指識字是人體特異功能中的基礎功能

高功能人的發現需要機緣,其功能的展現亦並非功能人可以控制,許多人體特異功能者常常發生失去功能的情形,到最後落的身敗名裂的地步,無論是俄國的羅莎·克拉索娃或美國福克斯兩姐妹,還有中國的張寶勝到最後均發生功能不穩定或功能消失的情

²⁸¹ 由於論者常用半天的時間來進行手指識字,因此此處時間的預測是論者綜合個別功能人平時訓練的結果估計而來。

²⁸² 此處概取空窗期的不確定性定義

²⁸³ Taylor, Joules & Ken, 2001: p.48。金•雀絲妮, 2005: p.65

況，因此高功能人是會隨著時期產生功能不穩定甚至喪失功能的情形。因此如何穩定的產生重覆性的功能，仍然是人體功能試驗最重要的要求²⁸⁴。

高功能雖然令人驚嘆，但是卻可望而不可及，既然人體功能中少數人具有高功能的顯出，表示基礎功能上應該有更多的人可以顯示其功能。論者也認為人體特異功能是可以分成基礎功能和較高功能兩種，所謂基礎功能是指無須依靠機緣即能在一般孩童或一般人之中開發的功能項目；所謂較高功能是指其功能項目的功能顯出需要其機緣的發生，或需要經過進一步的再訓練才得以顯出功能。例如在一般的孩童之中，不需經過特別篩選也無需特定族群，只要經過足夠時間的訓練和誘發，就會有一定比率像手指識字等人體功能的孩童在其中，只要進行大規模的人數測試（例如 100 人以上），就能夠找到具有手指識字等人體功能的孩童。自 1979 年後中國四川大規模在各國小進行測試，還有李教授自 1993-2004 年的手指識字班，另外論者這 3 年來自行在宜蘭地區進行 350 人以上的測試中均發現，這種手指識字和耳朵聽字等基礎人體功能的能力普遍存在於一般的孩童之中，並不會受地域及時期的影響而產生斷層的現象，這些從 1979 年至 2006 年約 27 年的許多實驗中報告均說明了「足夠的時間誘發再加上一定程序的訓練方式即能得到一定比率具有手指識字等功能的孩子」。

功能人對於功能的高低有相對的關係，但是並無絕對的關係。所謂相對的是指較高功能和基礎功能的相對，功能比較容易發現的，例如手指識字及耳朵聽字，我們稱之為基礎功能，比較少發現的功能，例如藥片穿壁和加速生物生長能力，我們稱之為較高能力之功能。所謂沒有絕對的關係是指較高功能也並不一定是比較難以展現的，例如中國大陸杭州蕭山區有一位名叫顏文英的老婦人，她在 88 歲的 8 月才開始產生特異人體功能，她會產生不名原因的自燃現象，只要他用過、摸過的東西常常會著火燃燒，頻率從每兩天一次到最後的一天數次²⁸⁵。自燃的功能在超心理學的現象中非常少見，因此我們稱之為較高的功能，但是在程度上我們無法比較顏老婦人與其他功能人的高低，因為那

²⁸⁴ Zollschan, George K., Schumaker, John F. and Walsh, Greg F., 1989: p.321-322

²⁸⁵ 釋妙蘊，2005：p.92

是她天生的能力也是她唯一的功能，對她來說是隨時都可能發生的現象，但是對一般人來說卻是極高的功能，可能一生都無法練得，所以對於較高功能彼此之間我們尚沒有標準去分等級，也無法說明哪種能力比較容易。雖然我們無法去界定功能人的程度高低，但是我們發現這種較高能力的產生仍然要靠機緣，而手指識字基礎功能卻無須依賴機緣，只要有足夠的孩童參與，就會有大約 20% 的功能人產生。

第五節 手指識字後的認識與建議方向

一、手指識字的功用

手指識字包含著多少的人類潛能尚不得而知，其識字的器官「第三眼」何在？還有信息傳導到大腦的途徑為何？這些途徑大腦感應成知覺的機制又是怎麼如何運作的呢？這裡面隱含著許多尚未被發現的科學在其中，如果這部分的科學性可以彰顯，那對人類的文明將又是一大革命。手指識字對於人類本身所要探討的也是如此，如果人類的潛能具有八大智能，那手指識字等人體特異功能是否就是第九大智能、第十大智能…等其他智能呢？

手指識字功能人必須透過直覺的感知過程便能擷取到布套內紙條上特定的信息，在我們的日常生活中也常常有需要類似這方面的感知能力，我們常常針對特定的事物經過沈思或考慮的過程來做一些決定，在這個過程中我們藉由所覺知到的來做取捨。許多大企業家能夠在正常的知覺線索中，做出睿智的抉擇，主要也是依賴他們直覺的能力，只是許多的企業家並不承認他們具有超知覺的能力，而是以企業睿智、主觀思考或第六感等名詞來加以替代²⁸⁶。

Edgar Cayce 認為人體特異功能是可以趨吉避凶的²⁸⁷，只要跳脫物質的慾望，從心靈的成長便能達到。手指識字功能人在獲得功能後最大的功用就在於人生多了一項指導的來源，也就是說手指識字功能人在某些方面具有很高的直覺性，手指識字功能人經常宣

²⁸⁶ 劉清彥，2001：p.19

²⁸⁷ Thurston, Mark, 1977: p.15

稱在其認字的過程中會聽見聲音或看見影像的方式來獲取答案，在專注中不知不覺就看見或聽見了，是經過引導的。在日常生活中功能人亦常有接受直覺信息引導的經驗，例如在面對抉擇時會有聲音告訴決定，有時面對不會的數學時，突然腦中有人將計算過程以影像的方式一個一個將步驟寫下，甚至可以遠離危險環境等等直覺。

然而手指識字功能人卻不能拿來當作利益連結的工具，因為他們的功能和直覺是有時接通，有時斷訊的，是需要意識的集中之後才能產生，然而意識集中後並不一定就會產生直覺的現象，反而是要在一種放鬆和不經意的方式下，才會突然有「天外飛來一筆」的感知。功能人就是靠這種「天外飛來一筆」的感覺去感應到答案

二、手指識字後應有的認識與方向

1996 年蓋洛普民意測驗 (The Gallup Poll) 在美國曾經針對超自然信仰做了調查報告發現許多人是相信這些超自然現象的存在，例如相信超感官知覺的人有 48%，相信超視覺能力的人也有 27%²⁸⁸。所以當發現到人體功能者時，除了需要調整我們的認知角度之外，也需要對這些現象做一番了解與認識，以下即是論者對手指識字實驗後的認識：

(一) 手指識字低重覆性的因應

對於一般孩童人體功能潛能的開發，本論文建議以手指識字基礎的發現為始，先從孩童團體的測試為起點²⁸⁹，不斷地去累積具有手指識字功能的孩童。先從量的方向去說明手指識字功能的普遍性原則，同時進一步從這些孩童中去訓練更穩定更高功能的孩童，如此則較易引起大眾的重視，亦較能證明其中的科學性。

對於手指識字的低重覆性的特性來說，檢證手指識字普遍存在於孩童之中是一件比較容易的工作，因為我們發現一定數量的孩童（例如一個班級或一個學校）即會有一定比率的功能顯出。但是要檢證個別孩童的功能程度則可能會有不順利的情形發生，因為當功能人只有一、二位時，孩童極容易因為實驗者和觀察者的注視眼光，使孩童因為內

²⁸⁸ Goode, Enrich, 2000: p.24

²⁸⁹ 論者建議一百人是依據實驗的數據來做推論的建議，本實驗在各班級的紀錄之中，偶有一整個班級顯出機率為 0，但是一百人大約有三個班級的人數，論者至今未曾發生連續施測三個班級卻沒有孩童功能顯出的情形發生。

在和外在環境改變而影響功能。然而手指識字還是可以呈現重覆性的實驗，那就是以三至五位（甚至十位、二十位）功能穩定的孩童同時來進行實驗，因為我們不能保證每位具有功能的孩童都能在隨意的環境或隨意的人員面前顯出功能，但是我們比較可以保證的是在多位穩定功能的孩童參與實驗下，仍會有一、二位或更多的孩童可以有功能顯出的機會。甚至在功能不佳時，也容許孩童有多次試驗的機會，這應該是目前證明手指識字具有重覆性實驗的較好方法。

即使誘發出具有功能的孩童，手指識字工作者本身常有一個問題，就是只看見特異能力，卻無法掌握影響特異功能的因素，例如論者本身實驗初期常把剛開始的實驗數據當做常態，並宣稱孩童具有極高的手指識字能力，殊不知能力也是還是需要再次檢定的，當初有能力並不代表後續的實驗還是具有能力，所以要經過更多訓練的檢定，也就是功能穩定之後才可認定初步具有功能，否則常常會把自己陷入一個窘境，那就是以為孩童的功能具有功能，然後突然在接下來的實驗卻失去能力。就算功能非常穩定的功能人，我們也不能保證在不同的實驗者和觀察者前面，他們依然能保持同樣的能力。

在面對低重覆性試驗的同時，我們更要去注意的是實驗嚴謹性的控制，我們發現當試驗控制的越嚴謹，功能人越易受影響而失去功能，即使在嚴謹度要求極高的 J. B. Rhine 和李嗣涔教授的實驗，都仍有人質疑實驗過程控制的不夠嚴謹²⁹⁰，所以這中間如何取得一個平衡即是很重要的一個課題，因為人體功能者不可能隨時因實驗者的要求改變就馬上能夠配合，例如實驗者為要求嚴謹性以訂製板架防止作假，對於功能人隨即是個障礙，需要有足夠的時間練習，功能才得以恢復。我們深怕的是一開始即以高姿態、高嚴謹性的態度要來進行檢測的實驗，一開始的測試無法成功，即說之前的功能是作假，那即是完全不瞭解手指識字的功能特性了。

其實我們不能因為手指識字的低重覆性，就完全否定其科學性，因為那是以自然科學化約論的標準來看手指識字，殊不知手指識字是一種「複雜性的科學」，所謂的複雜性是指其所需要的條件比一般物理現象複雜，而具有高複雜性的現象是難以化約的，因

²⁹⁰ Hines, Terence, 1988: p.84-87。Shiah, Yung-Jong & Tam, Wai-Cheong Carl, 2005: 124-125

為我們無法輕易地去控制所有的變因²⁹¹。

（二）手指識字實驗記錄者初獲功能人的態度

初獲手指識字功能的孩童其識字率看似很高，但是卻極其不穩定，因此需要固定的時間練習，就我們的經驗來說，分散式練習會比集中式為佳，而集中式練習也不宜練習過度，一天通常不超過八個小時為原則，練習過度恐怕也會有負面的效果，而且每位功能人的特質都不相同，即使使用相同的時間來做訓練，有些孩童的情緒、耐性及生理狀況亦會不如別人，這些都是實驗記錄者需要時時注意觀察的項目，必要時需要多做調整休息，甚至停止練習。

在論者的實驗過程中，一般人對於功能人大都是持懷疑的態度，只有少數人是以比較肯定的方式來對待，而大家會有這種心情也是無可厚非的。而對於實驗記錄者來說，對於手指識字功能則應以一般孩童視之，不應其具有手指識字功能即賦予不同的觀感，我們看待的是現象本身，而不是對功能人的價值臆測，在科學性質尚未被發現之前，絕不對個人加以牽強附會。

（三）保護孩童為實驗最大的原則

手指識字是引領到神聖網路世界的窗口之一，手指識字的背後到底有哪些現象，我們尚未完全瞭解，由於瀏覽神聖網路的世界靠的是人體的大腦或心靈，對於神聖網路世界裡面所含的信息，也必須靠人體這個大腦介面或心靈的篩選與過濾，裡面所蘊含的層面有多廣大，我們仍未可知，對於目前的瞭解發現，神聖網路的世界是遠超過我們的想像，裡面包含著許多未知的時空，還有許多未知的神靈，有太多的因素是我們所無法掌握的，因此基於對實驗者的保護原則，我們不能將實驗的孩童置於有傷害的可能境界，我們不須要也沒有必要去挑戰一些可能傷害孩童的字句，例如具有負面信息的字句，像「魔鬼」、「地獄」、「死亡」之類的語句，因為孩童的心靈如果受到傷害，我們目前並沒有找到一個方法可以消除。

在一次針對林生的國字測試中，由於論者之前沒有一一檢視受測紙條，結果林生在

²⁹¹ 張蘭石，2001：p.9

隨機下看見「亡」字的紙條²⁹²，在看字的過程中，林生一開始就說看見了妖怪，並且產生了好恐怖的感覺，論者不知受測紙條為何，因此還繼續問著，結果林生回答：「可不可以不要回答？」因為她說看見的是死亡的亡字（當時紙條尚未取出）。由於林生的父親過世尚不滿一年，因此論者以安慰的口氣問著：「是不是看見了爸爸？」林生也點了點頭，論者說明：「爸爸是一直在保佑著你的。」林生也接著回答：「嗯!比較沒有那麼害怕了。」

手指識字目前的領域是經過前人的探詢及實驗下所開發出來的安全環境，在還沒辦法確定其他環境的安全性之前，基於保護受試者的原則下，我們不應該去進行那些不安全環境的試驗，所謂「如履深淵，如履薄冰」即是我們目前最好的寫照。我們必須時時觀察受測者的狀態，只要一發現孩童有任何不適，或情況有任何不對，都應立即更改實驗程序或停止實驗。

基於保護功能人孩童為最大的原則下，對於未知領域我們必須尊重，不應以冒犯或挑釁的方式來與神聖網路世界溝通。我們應該以學術的態度來面對所有的實驗，而不是摻雜玩耍的心情在其中。例如我們不應該以已知的事情一再地檢驗指導靈，用以證明指導靈的功力，因為目前我們只能證明神聖網路世界的存在，但是卻無法完全了解神聖網路世界與指導靈的性質與範圍，我們極易掉入神靈層次高低比較及自我單方面偏狹解釋的盲點，再加上神聖網路世界可以與我們所處維度²⁹³有產生作用的可能性，這些均是我們必須要考慮的面向。

另一方面我們也不能將功能人置有利益關係的情境之中，因為手指識字的功能並非功能人可以完全掌握，功能人常常不知手指識字功能如何的來，也不知如何的失去，而且只要一扯上利益關係，學術研究就容易變質，功能人也容易患得患失，實驗的觀察也可能會跟著改變，那也就脫離了探究知識的本質。例如將手指識字功能拿去做探尋刮刮樂結果的工具，或做為樂透彩的預測能力，這樣的研究方向對於研究環境是沒有助益

²⁹² 受測紙條為李嗣涔教授之前所提供之樣本檔案，論者在製作樣本時直接製作切割，並無一一檢視。

²⁹³ 由於神聖網路的世界有不受時間的限制，因此有別於我們所處世界的維度。

的，甚至只會招惹更大的禍害。

對於手指識字這個新的領域來說，謹慎地探究是必須的，因為我們的實驗器材是「人」。我們可以參考的資料仍然有限，前人²⁹⁴的道路當然可做為我們研究的方向，但是仍有諸多環境我們仍未了解其內在真正的性質。例如手指識字功能人都聲稱腦中屏幕的內容是非常的真實，高橋舞小姐也真實地體驗到屏幕中的亮人跳入了實驗環境之中，這個亮人就是我們所謂的「神」嗎？恐怕連功能人本身也無法精確地界定出來。林小妹妹在認字實驗的過程中，腦中出現了一個會說話的屏幕，她自己也說：「那是一件蠻可怕的事」，因為那是如此的真實，就是覺得那是真的存在於你的腦中，真實的出現在日常生活之中：「我連在體育課時丟飛盤，彎下腰去撿飛盤時，那個『屏幕嘴巴』突然就出現在我的腳邊，我就被嚇了一大跳」，腦中屏幕的視野似乎可以跳出想像之外而與現實生活融合在一起。所以手指識字在實驗的過程中除了時時兼顧科學的觀察與紀錄外，也必須時時照顧孩童的心靈面向，這正是此實驗最特殊的地方。

（四）手指識字孩童的情緒管理及興趣維持

參與手指識字的大部分孩童因為感受於特異功能的神奇，在實驗之初均表現極高的興趣亦有很高的配合度，在經過大約兩個星期的測試之後，除了幾位特定的孩童可以持續地猜中答案之外，其他的孩童漸漸地感受到猜中答案的困難，亦漸漸地失去認字的耐性。因為在認字的過程中如果一直找不到正確的認字方法，極容易變成一項單調無趣的工作，很快地就會失去信心。因此偶有猜中之情事亦需給予鼓勵，需時時營造周邊其他的人仍然持續不斷地猜中答案的氣氛，以維繫孩童高度的信心。

然而對於孩童的管理上來說，手指識字最困難的地方不在於功能未顯出時，而在於手指識字功能顯出後對於功能人興趣的維繫。手指識字不似語文及體育科目有比賽或分數的機制激勵，因此不容易持續的進行訓練，雖然功能人在功能顯出時，一時會接受到羨慕的眼光，但是之後卻容易因為關注的消失而失去興趣，這也是為何功能顯出的孩童很多，但是穩定功能的孩童極少的主要原因。因為要產生穩定的功能需要持續不斷的

²⁹⁴ 包括李嗣涔教授、中國人體功能的研究及世界各地的研究等。

訓練，許多高年級的孩童在初步的功能界定顯出後，即拒絕參加後續的訓練，實屬可惜。

所以論者個人覺得孩童最好的訓練時期是在二、三年級。第一個因素是因為高年級孩童在功能顯出後接受訓練的時間較短，尤其是六年級，即使功能顯出後也很快屆臨畢業。另一方面也是因為手指識字的訓練需要耐心持續地做同一個動作，而二、三年級的孩童在學校上的情緒上已經比較穩定，而且也比較容易接受師長們的指導，比較容易接受持續一段時間的訓練課程以產生穩定的功能。不似高年級極易受同儕影響，其自主性亦高，即使有高功能的顯出，也極容易因訓練不夠或自我意願不高而產生功能不夠穩定的情況。

對於孩童興趣的提升，論者通常是提供較自在的環境讓學生樂於參與，例如一般的孩童不喜歡在早自習和午休受到班級管理的束縛，因此這兩段時間孩童也比較樂於參與。其他星期三下午或星期例假日放學時間，學生常因其自由時間或課後補習的衝突而作罷。

另外對於提升孩童興趣的方法上，論者自行設計一些挑戰關卡，內容類似武俠小說中的英雄練功過程，來讓具有功能的孩童好似進入練功的歷練，一重一重的進步。經由具體的目標條列，來讓孩童繼續提升在手指識字上的興趣。例如戴上眼罩的「天眼之術」、將紙條放進底片盒的「隔空探字」，還有在受測紙條放進書本的「火眼翻天書」等等關卡。

（五）家長的定位

手指識字功能等人體功能雖然可以經由實驗者的初步界定其具有功能，但是對一般人來說，除非經過個人自己當場的實驗證明，大部分的人皆會以不信任的態度來看待之。這樣的情形也發生在功能人的家長身上，由於有些家長對於手指識字等特異功能仍以懷疑的態度來看待。因此確實以機率顯出的記錄報告來告知家長，請家長親自加以驗證，並且以一些科學的研究來讓家長了解更多的知識來導引其態度，否則很容易讓家長誤會手指識字的方向，懷疑手指識字工作者真正的目的。

家長和手指識字工作者兩者之間是相輔相成的，因為如果有家長的互相驗證，除了功能人的能力可以因為家人加以練習而更加穩定之外，功能人如果有一些身體或心理的

狀況也可以加以掌握，而且在更多人的了解下也有助其科學性的彰顯。另外家長和實驗工作者兩者之間的溝通也是重要的，實驗者有必要讓家長了解實驗進度，任何的實驗也必須經過家長的同意，不能對家長有任何隱瞞，如果家長有任何的反對均應該馬上停止實驗。

（六）手指識字引發對物理環境的認識與態度

當許多專業的科學領域發展到一個程度時，便會帶出了另一項主題科學的「前沿科學」，只是一項前沿科學的出現，到真正的發展運用，這中間需要有足夠的周邊技術發展或觀念的接受才足以形成孕育此領域科學的溫床。如果這個前沿科學周邊的技術或觀念還有一個很大的落差尚無法孕育此技術環境時，這項前沿科學將停滯不前。如果這項前沿科學是真實無誤時，即使目前的環境尚無法孕育此主題科學，但是在未來的科學發展中，當其他的專業科學技術繼續發展時，仍會有許多的專業或觀念領域會與此主題重疊，即一部分接著一部分的基礎繼續填補此主題所需要的環境，其階梯引導的效果才會出現。

例如，在科學的發展中，宇宙的觀念在各文化觀念裡均有其哲學闡釋，但是純粹的太空科學發展則是最近幾十年的事情，要成就太空科學的發展，飛翔技術的技術與觀念即是前沿科學。在第一架太空梭飛出地球之前，星體之間的萬有引力、氣體流動學及其他作用力的研究早已有成熟，耐熱材料的合成及強大壓力艙的設置也已經達到需要的水準，其他如對宇宙的觀念，經濟的發展也需能達到配合的程度。在科學技術的發展中，當一切的技術及資源足以支援太空科學，太空梭要飛出地球之外那已是一個必然的發展方向，因為之前已經有太多各專門領域的科學技術在發展，各領域互相重疊即產生了互相交集的部分，這些互相交集的部分形成了進入太空所需的深厚基礎，也因此才得以繼續發展太空科學。

特異功能等人體科學目前所處的環境也是如此，它一樣也需要其他科學技術的基礎發展，需要各專門領域的共同發展，例如在醫學、心理學等等領域來與人體功能的研究結合，在不斷地繼續碰觸此「前沿科學」下，才能建立足夠的基礎環境，在一定基礎的知識累積後，正確的理論及生理機制才會彰顯，超心理學的發展與運用才得以正式地進

入科學的殿堂之中。

（七）對世界的新思維

宗教信仰究竟只是撫慰人心的消極工具，還是主動影響了身心靈的發展；是心靈避風港的鴛鴦心態，還是可以直接介入實際生活的作用。從手指識字的實驗來看宗教，神聖字彙及符號的作用是實際存在著，神聖信息網路模式的聯繫產生了特定的感應模式，這些似乎說明著身心靈科學彼此是相關的，宗教確實是有一股看不見的實質力量在對這個世界產生作用。從佛教來看手指識字等人體功能，發現佛教的教義也是肯定神通，佛陀在「成證無上正覺時」也成就了六種人體功能的力量²⁹⁵，人體功能似乎是宗教的內涵之一。

另一方面從手指識字實驗的觀點來重新詮釋宗教的信息世界，我們發現一些宗教辭語如「舉頭三尺有神明」、「心誠則靈」、「上達天聽」等等語句似乎都有了另一層次的內涵，這些辭語在所表達的意義上可能不只是一種心靈的期待與希望而已，而是經由意念產生了一種真正的聯繫與力量。

²⁹⁵ 洪啓嵩，2002：p.16。這六種力量是天眼、天耳、他心、宿命、如意、漏盡等六通。

第五章 結語

手指識字是可以經由重覆性實驗進行檢證的科學。我們對孩童總共測試了超過 6000 個以上的樣本，發現一般的孩童之中確實具有手指識字的能力。

人體確實有一組尚未被發現到的感應機制，這一組感應的機制與我們的視覺產生了交互作用，亦即在腦中有另一個產生屏幕效應的視覺器官可以看見被遮蓋的紙條內容，並有途徑去感應目標物（布套中的紙條），感應的途徑可以經由手指或身體其他的部位接觸而來，也可以不接觸到受測紙條來進行，其現象不因各種理論的多樣解釋而有所改變。

手指識字感應的來源或途徑我們稱之為信息或信息的傳遞，信息世界即是指功能人經由客觀的觀察而探尋到另一個「未發現的視野」，是經由手指識字為媒介所觀察描述的環境。「信息世界」這些現象是屬於功能人心理層面主觀的解釋與作用，是手指識字功能人可以感受到的視野環境，這些視野環境會隨著手指識字看字的紙條內容而有所改變。

手指識字功能是普遍性的存在於孩童之中。以 7 歲至 13 歲的孩童來說，李嗣涔教授連續九年在台灣大學手指識字班的測試誘發成功率約 20%，中國大陸田維順等教授利用一個下午，針對 1222 人孩童進行測試，識字率有 12.35%，而論者針對宜蘭市新生國小孩童的實驗結果則約 23%，說明了手指識字是有一定的比率普遍的存在於一般孩童之上。

手指識字可以當作是探詢超心理學的基礎入門。手指識字具有一定的比率普遍的存在於一般孩童之上，打破了傳統人體特異功能非有天生的功能人才能進行觀察的窘境，即任何一個人都可以從事實驗來誘發具有手指識字功能的孩童，只要有足夠的施測樣本，就能產生一定比率功能人的顯出，是一個實驗者可以進入特異功能領域的窗口。

神聖字彙的檢證在本論文的實驗中也是具有重覆的現象。只是孩童在接受神聖字彙的測試時，有些功能人對於神聖字彙和神聖意象視野的連結上具有高重覆性，有些功能人則重覆性較低，有些人對神聖字彙則完全沒有神聖意象。所以對於神聖字彙的感應是

因人而異。

物理環境可以和手指識字所產生的場域產生影響。在手指識字觀察記錄中我們發現，磁鐵的磁極可以影響識字字體的放大和縮小，南極可以放大字體，北極卻稍微地縮小字體；電池正負極的不同也會對字體產生壓縮與否的影響，正極會使字體往前擠縮，負極則對字體不會產生影響。

手指識字功能可以經由科學儀器的量測，以紀錄其生理狀態。例如手指識字功能產生時，人體同時會產生電壓脈衝、手指溫度下降、血流速度加快、腦電波上升等等生理現象，這些生理現象均可以利用不同的儀器同時測得，此亦說明了手指識字有其生理機制的基礎，因此只要利用儀器檢定生理上的效應，亦可測出是否舞弊之情事。

從實驗記錄中我們也發現到人體功能的能力是彼此相通的，特異功能能力也是可以進步的能力。可以從手指識字能力為開始，進而探詢神聖字彙，再而可以進入與信息世界的溝通，另外與動物溝通、特異書寫也均是可以進行的下一步實驗。因此我們亦發現手指識字除了是人體功能的基礎入門之外，也是提供能力升級的基本模組，例如各種功能都需要屏幕效應的應用，在得到使用手指識字人體功能的方法之後，亦可以開發其他人體功能。

手指識字有其現象的複雜性及不穩定性。手指識字雖然具有可重覆性的特性，但是極易受到外界的干擾或施測環境的改變而失去功能。因此功能人的生理狀態、心理反應都會直接影響實驗的結果，而這也是手指識字低重覆性的原因。

附件

附件一：2004 年台灣大學手指識字班報名表

手指識字訓練班招生

人體潛能是人類本身所具有不可思議的能力，經過適當的訓練就會開發出來，但是很可惜的是絕大部份的人並不知道自己擁有這些潛能。要如何開發出這些潛能呢？一個最有效的方法就是先訓練出手指識字的功能，也就是用手指摸著折疊好的紙團，就可以在腦內“看”到紙上所寫的字，再逐步開發其他功能。

今年暑假自七月十六日（星期六）到七月十九日（星期二），一連四天下午，我們將舉辦手指識字訓練班，歡迎有興趣開發自己子女潛能的父母來替子女報名。訓練時間為每天下午 2:00 至 5:00，地點在台大電機系二館 142 會議室。我們對參加小朋友的條件也有些限制：

- 1.年齡在七至十三歲以內。
- 2.脾氣好，品行端正，身體健康，聽父母的話。
- 3.平時要能閉眼靜坐在椅子上 10 分鐘以上。

報名後必須經過審查，通過後會通知父母到時帶小朋友來參加訓練班。



台大電機系 李嗣涔
TEL：(02)33663640(O)
(02)2363-5443(H)
FAX：(02)2367-5509(O)

Email：sclee@cc.ee.ntu.edu.tw

參考資料

一、書本

中文

- 丁健（1987）。〈超感能力－神乎其技〉《超心理學研究》。第五十一期
- 王修璧（編著）（1992）。《中國人體特異功能探秘》。台北市：台灣珠海
- 王立文（2001.1）。〈從網路概念看精神宇宙的結構〉，《佛學與科學》。Vol.2 No.1。
頁 34-37
- 王立文（2002.1）。〈信息場的競存演化說〉《佛學與科學》。Vol.3 No.1
- 王溢嘉（編譯）（1987）。《靈異與科學》。台北中和：野鵝
- 中國人體科學學會（1990.7）。〈人體科學－當代科學突破的重要前沿〉，《中國人體科學》創刊號
- 田維順、朱惠忠、朱曉平、李傳健、鍾建安、陳子光、倪颯（1996）。〈耳朵識字年齡、性別分布特徵的研究〉《中國人體科學》。Vol. 6, No.3
- 朱潤龍、朱怡怡（1990）。〈創刊詞〉，《中國人體科學》。Vol. 1, No.1
- 朱潤龍、朱怡怡（1989）。〈中國的特異功能研究〉《創建人體科學（一）》。四川：四川教育
- 任新（編著）（1991.2）。《國外特異心裡學研究鳥瞰》〈中國人體科學〉。Vol.1, No.2
- 艾娃（2003）。《超心理學》。台北市：老古文化
- 江麗貞（2004）。《巫與早期道教》。佛光人文學院宗教研究所碩士論文
- 江迅（1995）。香港〈混沌的神秘文化潮流〉，《明報月刊》。95 年 9 月號。
- 自然雜誌社編者（1989）。〈非識別器官圖像識別的觀察報告〉《創建人體科學（一）》。四川：四川教育
- 李大維等（編著）（2002）。《自然科學概論》。台北市：台灣東華。
- 李嗣涔（1996）〈特異功能（神通）與科學〉《第四屆佛學與科學研討會論文集》。台北縣新店：圓覺文教

- 李嗣涔（1998）《人身極機密：人體 X 檔案》。台北：時報文化
- 李嗣涔、沈金川、侯今日（1999）。〈意識調控花生起死回生之研究〉，《中國人體科學》。Vol. 8, No.2
- 李嗣涔（1999.5）。〈心物合一與宏觀量子現象〉，《中國人體科學》。Vol. 9, No.3
- 李嗣涔、鄭美玲（2000.7）。《難以置信-科學家探尋神秘信息場》。台北市：張老師
- 李嗣涔、陳建德、唐大崙（2000.7）。〈由手指識字實驗辨識特殊關鍵字所觀察到的異象〉《佛學與科學》。Vol.1 No.1
- 李嗣涔、張蘭石（2001.7）。〈手指識字關鍵字與信息場之聯繫模式〉《佛學與科學》。Vol.2 No.2
- 李嗣涔（2002.7）。〈與信息場對話〉《佛學與科學》。Vol.3 No.2
- 李嗣涔（2003.7）。〈遨遊有形與無形界〉《佛學與科學》。Vol.4 No.1
- 李嗣涔、唐大崙、郭翰（2004.7）。〈信息場與隱密物質和隱密能量的可能關聯〉《佛學與科學》。Vol.5 No.2
- 李嗣涔（2004.4）。〈隱密物質、隱密能量與信息場〉，《2004 年「身、心、靈科學」學術研討會》。中華生命電磁科學學會
- 李嗣涔、鄭美玲（2004.9）。《難以置信 II -尋訪諸神的網站》。台北市：張老師
- 李嗣涔（2005.4）。〈撓場與氣〉《身、心、靈科學 2005 年學術研討會》。中華生命電磁科學學會
- 李嗣涔（2006.4）。〈撓場與水與植物的交互作用〉《身、心、靈科學 2006 年學術研討會》。中華生命電磁科學學會
- 李衍達（2001.3）。《信息世界漫談》。台北市：牛頓
- 李零（2000）。《中國方術續考》。北京：東方
- 吳邦惠、周才良、羅新（1998）。《人體科學導論》。四川成都：四川大學
- 吳邦惠（編著）（1998）。《人體科學導論（上）（下）》。四川：四川大學
- 沁悅（1991. 2）。〈中國人體科學學會首屆理事會第四次會議在北京舉行〉，《中國人體科學》。Vol. 1, No.2

- 宋光宇、陳國鎮、蘇莉華（2000.1）。〈從道原經看先秦道家思想對信息的瞭解〉《佛學與科學》。Vol. 1, No.1
- 宋光宇（2003）。《從巫覡及相關的宗教概念探討中國古代出土資料》〈國立台灣大學考古人類學刊〉第六十期。
- 宋光宇（2005.7）。〈為什麼佛教可以征服華人而基督教不能〉《佛學與科學》。Vol.6 No.2
- 沈金川（1991）。〈人體場攝影術〉，《中國人體科學》。Vol. 1, No.3
- 金•雀絲妮（Kim Chestney）（2005）。《通靈工作坊—綻放你內在的直覺力與靈性潛能》。許桂棉 譯。台北市：生命潛能
- 林富士（1999）。《漢代的巫者》。台北縣板橋：稻鄉
- 約翰•懷特、馬丁•埃本（編著）（1990.7）。《心靈戰—威嚇還是幻覺》。袁品榮、彭寒梅 等譯。中國北京：友誼
- 洪啓嵩（2002）。《佛教的神通》。台北市：全佛文化
- 苗鐵軍、陳霞、李根株、權文富、玄明奎、肖紅（1991）。〈炁對動物離體心臟的影響〉，《中國人體科學》。Vol.1, No.2
- 胡新生（1998）。《中國古代巫術》。山東：人民
- 風雲山人（1999）。《典藏各派符咒密法》。台北市：武陵
- 唐大崙、李嗣涔、許儷娟（2001.1）。〈手指識字之特異色覺與正常色覺的比較：一個個案研究〉，《佛學與科學》。Vol. 2, No.1
- 高長江（1993）。《符號與神聖世界的建構—宗教語言學導論》。長春市：吉林大學
- 高涌泉（2001）。〈科學知識〉，《物理雙月刊》第 23 卷第五期。頁 581
- 泰德•安德魯斯(Ted Andrews)（2000）。《指導靈，我的朋友•我的影子》。陳文君 譯。台北市：自然風文化
- 海斯特（等著）（1991）。《我們對特異功能研究的看法》〈中國人體科學〉。中國人體科學編者 譯。Vol. 2, No.1
- 陳昌祺（2005.7）。〈見與現—從實驗觀點論六塵塵相假〉《佛學與科學》。Vol.6 No.2

- 陳國鎮（2003.1）。《又是人間走一回》。台北市：圓覺文教
- 陳國鎮（2002.1）。〈以心靈的進出挪移解釋特異功能的發生〉《佛學與科學》。Vol.3 No.1
- 陳國鎮（1986）。〈法塵的存在與自然科學的認知領域〉《第四屆佛學與科學研討會論文集》。台北縣新店：圓覺文教
- 陳國鎮（2005.1）。〈以全像原理解釋制約反應〉《佛學與科學》。Vol.6 No.1
- 陳瑞麟（2003）。《科學與世界之間：科學哲學論文集》。台北市：學富文化
- 陳信（1991.5）。〈物質文明、精神文明與人體科學〉，《中國人體科學》。Vol. 1, No.3
- 陳文敏（1996）。《漢字與飛碟》。西安：陝西旅遊
- 陳壽彰、那達莎・B・C、尼娜・M・K（1994）。〈聖彼得堡兒童”耳朵聽字”的調查〉《中國人體科學》。Vol. 4, No.3
- 陳壽彰、王藹民（1989）。〈用腦電圖監測特異視覺功能真實性的實驗〉《創建人體科學（一）》。四川：四川教育
- 張蘭石（2001.1）。碩士論文《身心靈科學與宗教的整合研究—以”神聖記號靈效應”的科學、唯識學研究為例》。玄奘人文社會學院宗教學研究所
- 張乃明、高琪、丁發先（等著）（1989），《大足縣發現一個能用耳朵辯字的兒童，創建人體科學（一）》，成都：四川教育出版社，代前言。
- 張瑞鈞（1991）。〈關於人體作為開放的複雜巨系統的特點—中醫的系統觀〉，《中國人體科學》。Vol. 1, No.3
- 紹來聖、虞惠華、沈雲虎、方林虎（1991.2）。〈”思維傳感”機制初探〉。《中國人體科學》Vol.1, No.2
- 許淑菊、王芝雲、黃碧玉、楊繼稚、曹治平、張可仁、譚明哲、王東敬（1994）。〈特異感知功能兒童自述〉《中國人體科學》。Vol. 4, No.4
- 黃坤儀、武志賢、黃峻青（1992）。〈人體氣與氣場的研究〉《中國人體科學》。Vol. 2, No.2
- 虛明真人（1993）。《符咒密法入門》。台北市：進源

- 葉峻（1989）。〈試論人體特異功能的哲學問題〉《創建人體科學（一）》。四川：四川教育
- 復旦大學電子工程系人體信息科學研究小組（1995. 2）。〈人體特異功能實驗研究的回顧與探索〉，《中國人體科學》。Vol. 5, No.1
- 塞爾壽耶（法）（1998）。《巫術》。管震湖 譯。北京：商務
- 溫金城（2005）。碩士論文《藥物信息對經絡的影響探討－以合成西藥「癲能停」為例》。佛光人文社會學院：生命學研究所
- 萬金書（1991）。〈訪王友成〉，《中國人體科學》。Vol. 1, No.3
- 廖斯賢（2005）。碩士論文《傅爾穴位與中醫穴位之比較》。佛光人文社會學院：生命學研究所
- 劉漢東（1996）。《術－攻防與蠱惑》。廣東：人民
- 劉易成（1998）。〈特異功能中的信息及其與物質的關係〉《中國人體科學》。Vol. 8, No.4
- 劉清彥（譯）（2001）。〈特異功能－譯自 Strange Talents〉《世紀檔案叢書 7》。台北市：林鬱文化
- 劉桂林、駱承烈（1994）。〈特異功能感光測試種種〉《中國人體科學》。Vol. 4, No.3
- 劉易成（1998）。〈特異功能中的信息及其與物質的關係〉《中國人體科學》。Vol. 8, No.4
- 劉樂賢（2002）。《簡帛數術文獻探討》。武漢：湖北教育
- 趙永芬（編譯）（1990）。《孩子的心靈感應－了解人類真正的本質》。台北市：書泉
- 漢・鄭玄 注。周禮。卷二十六
- 歐翥翔（1994）。〈唐雨－耳朵識字紀要〉，《中國人體科學》。Vol. 4, No.1
- 錢學森（等著）（1990）。《論人體科學》。北京：人民軍醫
- 錢祖凡（1997）。〈對人天超巨系統的初步思考〉，《中國人體科學》。Vol. 7, No.3
- 鍾傑（1984）《傅爾電針入門》。台北市：正光
- 聶春榮（1991）。〈我堅決支持人體特異功能的科學研究〉，《中國人體科學》。Vol. 1, No.4
- 羅伯・派克（Robert Park）（2004）。《巫毒科學：由愚蠢邁向詐欺之路》。陳麗如 譯。

台北市：小知堂

羅新、易宏（1998）。〈“屏幕”特異超作效應〉，《中國人體科學》。Vol. 8, No.1

關炳鑾（1995）。香港〈「生命科學」理論的探索者〉，《明報月刊》。95年9月號，

p.22

釋妙蘊（編著）（2005）。《奇人異聞》。台北市：福報文化

蘭國忠（1992）。〈人體意念場在人體中的影響與作用〉，《中國人體科學》。Vol. 2, No.1

Scott, Cyril（編著）（2005）。《The Boy Who Saw True 通靈日記－看見真相的男孩》。楊

東庭 譯。台北市：方智

英文

Abadie, M. J.（1995）。Your Psychic Potential. Massachusetts: Adam Media Corporation

Alcock, James E.（1990）。Science and Supernature, New York：Prometheus Books

Andrews, Ted（1993），Animal-Speak: The Spiritual & Magical Powers of Creatures Great & Small,
Minnesota: Llewellyn Publications

Andrew, Ted（1998）。Psychic Protection. Tennessee: Dragonhawk

Beloff, John（1993）。Parapsychology: a concise history. New York: St.Martin's Press

Broughton, Richard S.（1991）。Parapsychology: The Controversial Science. New York:
Ballantine Books

Butler, W. E.（1998）。How to Read the Aura and Practice Psychometry, telepathy &
Clairvoyance. Vermont: Destiny Books

Chandler, Keith（2001）。PSI: What it is and How it works（A Central Model for
Parapsychology）。NE: Authors Choice

Choquette, Sonia（1994）。The Psychic Pathway. New York: Three River

Cracknell, Robert（1999）。The Psychic Reality. VA: Hampton Roads

Davidson, John（1987）。Subtle Energy. Cambridge, England: Book Production Consultants

Dong, Paul and Raffill, Thomas E.（1997）。China's Super Psychics. New York: Marlowe &

Company's

- Eysenck, Hans J. and Sargent, Carl (1982) . Explaining the Unexplained Mysteries of the Paranormal London: Weidenfeld & Nicolson
- Frazier, Kendrick (ed.) (1986) . Science Confronts the Paranormal. New York: Prometheus Books
- Gee, Judee (1999) . Intuition. York Beach: Samuel Weiser, Inc.
- Glanz, J. (1998.12) . The Accelerating Universe. Journal of Science. Vol.282
- Goode, Enrich (2000) . Paranormal Belief: A Sociological Introduction. Illinois: Waveland
- Gordon, Henry (1987) . Extrasensory Deception, New York : Prometheus
- Goswami, Amit, Reed, Richard E. and Goswami, Maggie(1993). The Self-Aware Universe: how consciousness creates the material world. New York: Jeremy P. Tarcher/Putnam
- Gove, Philip Babcock (ed.) (1986) . Webster' s Third New International Dictionary of the English Language. Massachusetts: Merriam-Webster Inc.
- Hines, Terence (1988) . Pseudoscience and the Paranormal: A Critical Examination of the Evidence. New York: Prometheus Books
- Irwin, H. J. (1994) . An Introduction to Parapsychology. North Carolina: McFarland & Company, Inc.
- Krippner, Stanley (ed.) (1978) . Advance in Parapsychological Research: Volume 2: Extrasensory Perception. New York: Plenum
- Kurtz, Paul (1985) , A Skeptic' s Handbook for Parapsychology, New York : Prometheus Books
- Leadbeater, C. W. (2003) . Secrets Revealed: Clairvoyance, Magic and the Reality of Spirits. California: The Book Tree
- Leadbeater, C. W. (2002) . Clairvoyance. India: The Theosophical
- Leadbeater, C. W. (1950) . Occult Chemistry: Investigations by Clairvoyance Magnification into the Structure of the Atoms of the Periodic Table and Some Compounds. Montana: Kessinger

- Lee, Si-Chen, Tang, Daren, Chen, Chien-Te and Shin-Chin Fang (2002) . The International Journal of Healing and Caring. Vol.2, No.2
- Manning, Al G. (2000) . Helping Yourself with E.S.P. NJ : Prentice Hall, Inc.
- McCoy, Edain (1997) . How to Do Automatic Writing, Minnesota: Llewellyn Publications
- McKelvie, Stuart J. and **He'le'ne Gagne'** (1991) . A Test of Clairvoyance. Journal of the Skeptical Inquirer. Winter, 15, 2, p.173-175
- Melton, J. Gordon (ed.) (2001) . Encyclopedia of Occultism & Parapsychology. 5th Ed., USA : Farmington Hills
- Monroe, Robert A. (1977) . Journeys Out of the Body. New York: Doubleday
- Nickell, Joe (1994) . Psychic Sleuths. New York: Prometheus Books
- Parapsychology Foundation (1999) . Introduction to Parapsychology. New York: Parapsychology Foundation Inc.
- Radin, Dean (1997) . The Conscious Universe: The Scientific Truth of Psychic Phenomena. New York: HarperCollins
- Rhine, J. B. (1964) . Extra-Sensory Perception. Boston: Bruce Humphries
- Sechrist, Elsie (2000) . Meditation: Gateway to Light. Virginia: A.R.E. Press
- Seife, C. (2003.12) . Cosmic Convergence. Journal of Science. Vol.302
- Shiah, Yung-Jong and Tam, Wai-Cheong Carl (2005) . Do Human Fingers “See” ?— “Finger -Reading” Studies in the East and West. European Journal of Parapsychology. Vol: 20.2
- Simpson, J. A. (pre.) (1989) . The Oxford English Dictionary. 2nd Ed. Oxford: Clarendon Press
- Simpson, J. A. and Weiner, E. S. C. (pre.) (1989) . The Oxford English Dictionary. Sec. Edition. New York: Oxford University Press
- Talbot, Michael (1993) . Mysticism and the New Physics. London: Penguin Books
- Targ, Russell and Kutra, Jane (1998) . Miracles of Mind: Exploring Nonlocal Consciousness and Spiritual Healing. California: New World Library

- Tart, Charles T. (ed.) (1997). Body Mind Spirit. Virginia: Hampton Roads
- Taylor, Joules & Ken (2001). Clairvoyance: How to develop your psychic power. U.S.: Red Wheel/Weiser, LLC
- Thurston, Mark A. (1977). Understand and Develop Your ESP: Base On the Edgar Cayce Readings. Virginia: A.R.E. Press
- Wilde, Stuart (2000). Sixth Sense: Including the Secrets of the Etheric Subtle Body. CA: Hay House
- Zollschan, George K., Schumaker, John F. and Walsh, Greg F. (ed.) (1989). Exploring the Paranormal: Perspectives on Belief and Experience. Great Britain: Prism

二、手稿

- 陳國鎮 (2003)。《中醫學基本理論》。佛光人文學院生命學研究所中醫學課程九十一學年上下學期手稿
- 陳國鎮 (2005)。〈談心靈的制約反應〉，《中醫學基本理論（第五年第三十六次講稿）》。佛光人文學院生命學研究所中醫學課程九十四學年上學期手稿

三、媒材出版品

- 陳國鎮 (2002.4.14)。演講《屬於你我的特異功能》。VCD 錄影。台北縣新店：圓覺文教

四、網路

- 李嗣涔教授個人網站：<http://sclee.ee.ntu.edu.tw>
- 張震寰將軍紀念網站：<http://zhangzhenhuan.netor.com>
- 藍迪教育基金會 (James Randi Educational Foundation)：<http://www.randi.org>