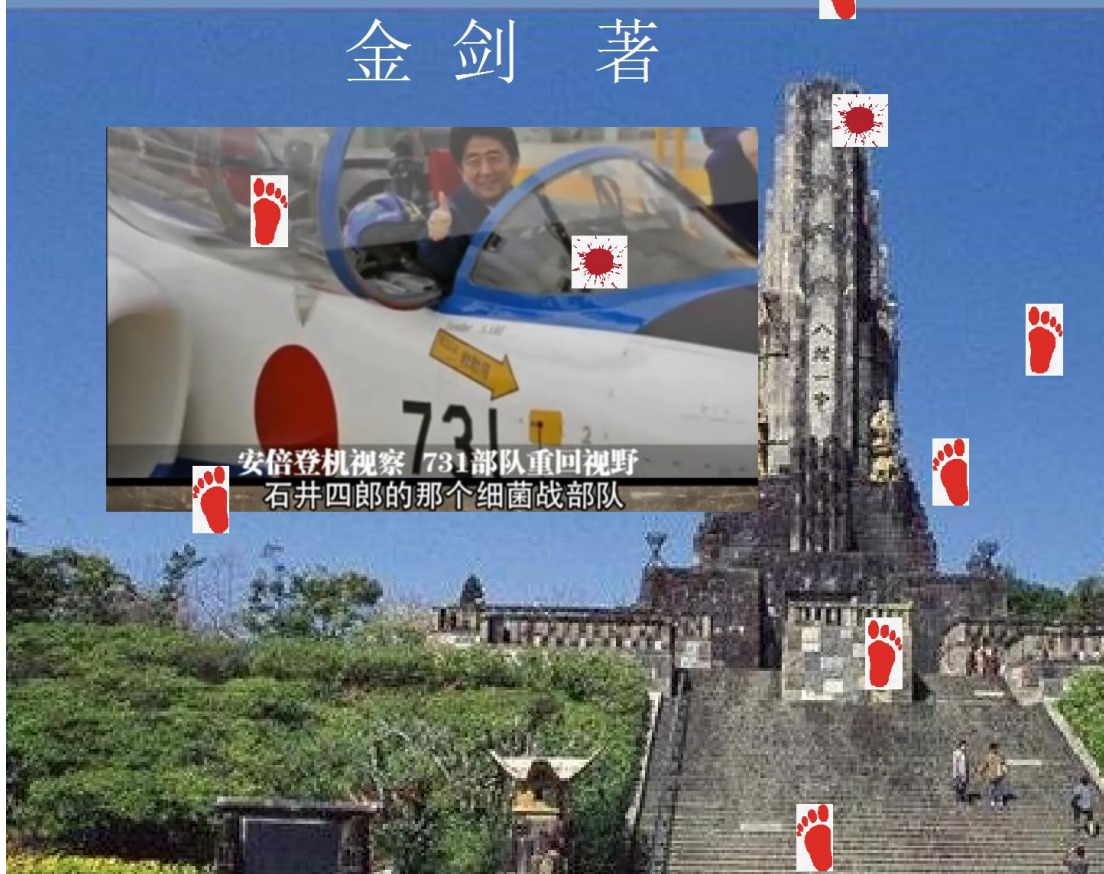


日本文化的十大特质之八

侵略性

# 八紘一宇

金 剑 著



# 日本文化的十大特质之八

## 侵略性



金剑 著



# 前言

大家都知道，日本文化有异于世间所有的各民族文化，日本文化究竟如何？日本文化究竟有什么特质？谁也说不清楚，甚至连日本人也说不清楚，更奇的是很少有人说过。

大家到了日本，看到的只是街道表面的干干净净、整整齐齐，人与人之间的点头哈腰、彬彬有礼，与当年日本皇军曾经留下的印记绝对不同，日本皇军带给世界可是杀戮、奸淫、掳掠，好像这些已经远远离我们远去，甚至从来没有存在过。难道日本已经彻底改变了吗？难道日本已经不是二战时的日本了吗？不，不可能！

如此奇特的现象，我也是曾经不解。在深入探索与思考之后，我终于彻底明白了日本文化是什么样的，终于总结出来其最主要的十种特质，特意写出来供大家评判，请方家不吝赐教！相信大家看过后一定会瞠目结舌、浑身直冒冷汗，甚至惶恐不安……日本还是原本的日本，日军还是二战时的日军，其文化的不良因素依然存在，这是发动第二次世界大战的根本原因。

# 自序

本书是《日本文化的十大特质》的第八篇——《日本文化的十大特质之八、侵略性——八紘一字》，机缘巧合，先写了第八篇，其它篇章将继续再出。

现以日本文化第八特质——侵略性为例来说明日本文化。

日本文化的十大特质之八、侵略性——八紘一字、世界共荣圈、万国之君皆为日皇臣仆。

日本民族天生就具有侵略基因，侵略中国不是日本强大后走错的糊涂路，而是日本在非常贫穷弱小时、非常年幼无知时的梦想，是 2600 年来念兹在兹的罪恶梦呓，是实践“八紘一字”的第一步，只是强大后才有机会实施而已。日本人的侵略，不是为解决自然环境恶劣寻找出路，而是一种宗教式的统治世界狂热欲望的实施，是为了把世界变成类似台湾日本殖民黑暗时代的黑暗世界。如果是为解决自然环境恶劣寻找出路，与人为善的我们能理解，或者可以帮助，但是要统治我们、统治世界，我们万万不能答应。中国的抗日战争，不只是为民族求生存，还是保卫世界和平与未来，是正义之举。

中国政府应该向日本政府索要东北 4700 公里军事要塞的建设情况及内部地图，它一定会存放在日本政府的某个地方，如果不给，就强烈抗议，让全世界知道并瞩目。过后，要求日本政府公布对劳工的屠杀情况，并要求联合国派出专家加上中国专家对屠杀情况进行调查，并公布调查结果。以现在的科学技术，要找到万人坑是很容易的，打浅层探井就行了。作为一个政府，对于自己人民被如此恶毒的大屠杀，不能这么不明不白地不说话，如果那样，如何安慰那些被冤杀的冤魂？！这么多年来中国政府不吭声，真失职！

现在，不少日本人还在纠缠着 30 万的南京大屠杀是否存在，何不再看看这最少 120 万劳工尸骨堆成的东方马奇诺？这可是 4 倍南京大屠杀啊！对于如此丧心病狂的大屠杀，我们可以不仇恨，不能不记忆！可以不记恨，不能不记载！

金剑

2024 年 1 月 10 日星期日

# 简介

大家都耳熟但不能详的“八紘一字”，这个八紘一字究竟是什么？与我们、与世界有什么关系？看完这本书就知道，它不但与我们有关系，与整个世界都有关系，而且关系重大。

本书里出现一大堆日本的思想家：丰臣秀吉、德川家康、并河天民、林子平、会泽正志斋、本多利明、田中智學、近松門左衛門、林罗山、林鵝峰、熊泽蕃山、山鹿素行、德川光圀、伊藤仁齋、荻生徂徠、山崎闇齋、淺見綱齋、荷田春满、贺茂真渊、本居宣长、岛津齐彬、平田笃胤、西川如見、杉田玄白、佐藤信淵、藤田幽谷、吉田松陰、桥本左内、真木和泉、平野国臣、福泽谕吉、尾崎行雄、安冈秀福、加藤虎之亮、高杉晋作、木户孝允、伊藤博文、山县有朋、前原一诚、西乡隆盛、桂太郎、大久保利通、大村益次郎、井上哲次郎、内村鑑三、竹越與三郎、陸奥宗光、大隈重信、井上馨、二叶亭四迷、矢野文雄、樽井藤吉、曾根俊虎、长冈护美、白井新太郎、副岛种臣、小寺谦吉、小川又次、德富苏峰、后藤新平、田中義一、北一辉、秋泽修二、夏目漱石、芥川龙之介、黑泽明、高山岩男、石原莞爾……这里记载了他们的部分言论，特别是福泽谕吉，对日本、对世界危害巨大。这是一榜历史耻辱柱，括尽了整个日本民族的所谓精英，连所谓的明治“三杰”与“日本最伟大的教育家”全部上了这个恶人榜。

本书将出现一大堆中国也许听说，却不很清楚的理论：

八紘一字、皇国史观、日本人的三件套神器、华夷变态论、宇内混同秘策、海外补偿論、共狩共食论、脫亞入歐与脱亚侵亚论、和约不如大炮论、台湾「無人島」论、“捍卫利益线”论、“立国威”论、侵略中国有理论、原子弹统一世界法、扩张说是为了和平的《大日本扩张论》、灭亡中国的《中国保全论》、同文同种的骗局、无耻的《田中奏折》。

从本书还可以看到八紘一字的罪恶血路，是如何一步步地走来：

高句丽时代的侵略、大唐时代的侵略、丰臣秀吉的“喋血八道府”与“鼻冢”、擦亮战刀割宰清国、趁你病要你命的《清国征讨方略》、蓄谋已久的甲午战争、赛德克.巴莱起义、刺杀張作霖与发动九一八。

本书还说明了用烧杀淫掠建立起“大东亚共荣圈”无比黑暗。

无比黑暗的台湾殖民时代、无比黑暗的日本殖民东北时代——伪满洲国。

本书还可看到日本政府对教科书的部分篡改：

伪满洲国、慰安妇、南京大屠杀、卢沟桥事变、甲午战争、钓鱼岛、靖国神社。

本书论证了：

日本人都是右翼、九一八顶住日本人照样侵略中国。

八紘一字从来就没有离开日本人的梦幻，让大家看到日本人在庙堂之上的呐喊、文人与科研机构的作恶及日本的实力。

本书还对比了中国人与日本人、俄罗斯人，证明了中华民族是个仁义的民族。

最后，本书还传播了一个最响亮的声音：再等五百年！

总之，这是一本值得所有的中国人、韩国人、日本人、美国人，世界人都应该细读的书，也值得收藏的书。为了世界的和平，我们必须了解日本。

当然，本书只是从日本文化十个方面的其中一个方面来探讨日本，不可能是

全部历史的展现，也不是日本文化的方方面面，更深层需要更多资料，需要更多的人参与补充和探讨，为了世界和平，我们所有的人（包括日本人）都应该绝旁贷地探讨日本文化，因为，弄不好，世界就被日本搞死。

# 目录

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 前言 .....                  | 3   |
| 自序 .....                  | 4   |
| 简介 .....                  | 5   |
| 目录 .....                  | 7   |
| 第一章、八紘一字的来由.....          | 14  |
| 一、神国论及皇国史观来自古代.....       | 14  |
| 二、中国人常见的三件套却是日本人的神器.....  | 16  |
| 三、太平洋上的新宗教.....           | 18  |
| 四、八紘一字从统一日本向统一世界变调.....   | 18  |
| 五、日本侵略性的核心——神国主义.....     | 20  |
| 1、神国论与神国主义才是侵略核心.....     | 21  |
| 2、近亲结婚导致天皇高死亡高智障.....     | 24  |
| 3、天皇是被长期操控的“御谋反”吉祥物.....  | 35  |
| 4、日本混乱的两性关系来自神话与皇室.....   | 40  |
| 5、神为什么不把日本造得好一点？ .....    | 42  |
| 6、没有平等就没有友谊.....          | 49  |
| 7、蒙古族横扫天下也是神国论指使的.....    | 54  |
| 8、小结——神国论是侵略凶器.....       | 58  |
| 六、武士道其实就是愚忠道.....         | 58  |
| 七、“从历史上看，所谓忠君不过是谎言”.....  | 60  |
| 八、送凳子是打败八紘一字的最佳战术.....    | 63  |
| 九、日本民族自我灭绝的“日本人种改良论”..... | 66  |
| 十、“资源匮乏”是日本为了侵略营造的借口..... | 71  |
| 十一、金剑的忠告： .....           | 73  |
| 十二、本章小结.....              | 74  |
| 第二章、元清两朝当然也是中国.....       | 75  |
| 一、中国是中国不是汉国.....          | 76  |
| 二、明朝与中华民国承认元清是中国.....     | 79  |
| 三、中华文明从未断层过.....          | 81  |
| 1、基因证明蒙满也是华夏.....         | 81  |
| 2、中华文明核心从没被替换.....        | 84  |
| 3、皈依中华文化才能统治中国.....       | 85  |
| 四、元朝也是伟大的中国.....          | 86  |
| 1、忽必烈能行中国之道当为中国之主.....    | 87  |
| 2、忽必烈被蒙古民族主义者视为蒙奸.....    | 89  |
| 3、元朝打南宋是统一战争不是掠夺战争.....   | 93  |
| 4、大一统是全民梦与美好生活的基石.....    | 96  |
| 5、别太吹宋朝  元朝也值得歌颂.....     | 98  |
| 6、蒙古族人沦为奴隶是元朝垮台的主要因素..... | 101 |
| 7、汉人儒户是历史上最幸福的人群.....     | 105 |
| 8、元明鼎革或许是历史与文明倒退的开始.....  | 108 |



|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 9、明朝士大夫依然爱元弃明.....           | 111 |
| 五、清朝也是伟大的中国.....             | 115 |
| 1、满洲就是中国人的土地.....            | 116 |
| 2、明朝正二品官员造反建立清朝.....         | 118 |
| 3、清朝是满汉蒙共建的好朝代.....          | 122 |
| 4、清朝灭亡的是满族而非汉族.....          | 125 |
| 5、彻底解决游牧民族寇掠中原问题.....        | 130 |
| 6、明朝更无法应对“三千年未有之变局”.....     | 133 |
| 第三章、日本思想界罪恶的八紘一字思维.....      | 136 |
| 一、确定统治世界的“大日本说”.....         | 136 |
| 二、唤回日本民众侵略梦幻的《國姓爺合戰》.....    | 138 |
| 三、侵略中国的心灵准备——“华夷变态论”.....    | 139 |
| 四、去“唐心”“佛心”回归残暴心.....        | 146 |
| 五、暴露征服世界野心的《宇内混同秘策》.....     | 147 |
| 六、无耻且奴性十足的「海外补偿論」.....       | 150 |
| 七、颠倒是非的“共狩共食”论.....          | 153 |
| 八、东亚共荣圈的先驱——大东合邦论.....       | 157 |
| 九、“伟大教育家”福泽谕吉的罪恶理论.....      | 158 |
| 1、无法实现的【脱亞入歐】与罪恶的脱亚侵亚论.....  | 158 |
| 2、暴力至上的“和约不如大炮论”.....        | 161 |
| 3、残暴至极的台湾「無人島」论.....         | 165 |
| A、伟大的抗日英雄簡大獅.....            | 166 |
| B、伟大的赛德克·巴莱.....             | 166 |
| 4、福澤諭吉思想有毒言语有毒.....          | 168 |
| 十、侵略的“捍卫利益线”论与凶残的“立国威”论..... | 169 |
| 十一、侵略中国有理论.....              | 170 |
| 十二、最强理论家石原莞爾与原子弹统一世界法.....   | 174 |
| 十三、“在乡军人会”及全民侵略战争.....       | 186 |
| 十四、一边呼吁种族平等一边制造种族不平等.....    | 188 |
| 十五、“同文同种”的罪恶骗局.....          | 190 |
| 十六、全民偷窥  偷窥得兢兢业业.....        | 191 |
| 1、日本军人及“功臣”——偷窥专业户.....      | 192 |
| 2、日本佛教僧侣——侵略者的帮凶.....        | 193 |
| 3、日本妓女间谍——“崇高的爱国者”.....      | 193 |
| 4、以“同文”“乐善”之名的肮脏勾当.....      | 194 |
| 5、做贼也如此兢兢业业.....             | 196 |
| 6、满铁一个间谍机器殖民机器掠夺机器.....      | 196 |
| 7、昨天的故事今天还在延续.....           | 197 |
| 十七、日本人可疑的认祖.....             | 198 |
| 十八、本章小结.....                 | 201 |
| 第四章、八紘一字的罪恶血路.....           | 206 |
| 一、高句丽时代及之前的侵略.....           | 207 |
| 二、大唐时代的侵略（白江口之战）.....        | 209 |
| 三、丰臣秀吉的“喋血八道府”与“鼻冢”.....     | 210 |

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 四、擦亮战刀 割宰清国（中国） .....                | 217 |
| 五、趁你病要你命的日本及救灾的中国 .....              | 219 |
| 六、蓄谋已久且罪恶的甲午战争 .....                 | 226 |
| 1、蓄谋已久的甲午战争 .....                    | 226 |
| 2、残暴的日军凶残杀戮中国平民 .....                | 227 |
| 3、罪恶的甲午战争 .....                      | 229 |
| 4、日本人在甲午战争中图谋很大 .....                | 231 |
| 七、扩张说是为了和平的《大日本扩张论》 .....            | 232 |
| 八、灭亡中国的《中国保全论》 .....                 | 232 |
| 九、无耻无底线的《田中奏折》 .....                 | 233 |
| 十、刺杀張作霖与发动九一八 .....                  | 237 |
| 1、刺杀張作霖 .....                        | 237 |
| 2、发动九一八大肆侵略中国 .....                  | 237 |
| 3、九一八顶住日本人就不侵略中国吗？ .....             | 250 |
| 十一、各种失败是日本全面侵华的最直接原因 .....           | 251 |
| 十二、罪恶滔天的“总决战计划” .....                | 253 |
| 1、极端恶毒地专门针对中国 .....                  | 254 |
| 2、它系中山狼 末日更猖狂 .....                  | 256 |
| 3、日本会更加惨败 .....                      | 260 |
| 4、美军的焚田计划与蝙蝠炸弹计划 .....               | 263 |
| 5、苏联引爆富士山的“富士山计划” .....              | 265 |
| 6、断送日本未来的“总决战计划” .....               | 268 |
| 十三、日本人都 是右翼 .....                    | 270 |
| 十四、本章小结 .....                        | 272 |
| 第五章、八紘一宇的实践——略述无比黑暗残暴的“大东亚共荣圈” ..... | 273 |
| 一、用烧杀奸掠建立起“大东亚共荣圈” .....             | 277 |
| 1、烧： .....                           | 278 |
| 2、杀： .....                           | 279 |
| 3、奸： .....                           | 282 |
| A、到处强奸 .....                         | 282 |
| B、强迫诱骗他国女性进慰安所 .....                 | 283 |
| C、日本人用强奸与杀戮来“解放”香港： .....            | 285 |
| D、强奸是日本政府支持下的行为 .....                | 286 |
| 4、掠： .....                           | 288 |
| 5、日本战犯的供述 .....                      | 290 |
| 二、日军用活人做实验并使用毒气与细菌武器 .....           | 301 |
| 1、用活人做实验的魔鬼部队 .....                  | 301 |
| 2、731 魔鬼部队 .....                     | 303 |
| 3、516、526 魔鬼部队 .....                 | 306 |
| 4、比原子弹更凶残的细菌弹 .....                  | 309 |
| 5、附录——保山记忆：大轰炸与大瘟疫 .....             | 313 |
| 三、近代关于日本人的一些吃人记载 .....               | 315 |
| 四、疯狂日本计划用细菌与核弹袭击美国 .....             | 321 |
| 1、日本计划用细菌武器袭击美国 .....                | 321 |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| A、航母潜艇伊 400 与细菌炸弹.....           | 321 |
| B、性病当武器——最肮脏的“金马”计划 .....        | 324 |
| 2、石原莞爾的核弹轰炸美国计划.....             | 325 |
| 3、载重 460 吨的川西 KX-3 巨型水上飞机.....   | 325 |
| 4、50 万吨级超级战舰.....                | 326 |
| 5、小结——日本民族求“大”的自卑心理 .....        | 327 |
| 五、无比黑暗的台湾殖民时代.....               | 328 |
| 六、无比黑暗的东北日本殖民时代——伪满洲国.....       | 336 |
| 1、日本奴化教育的四大阶段：恐日亲日媚日崇日 .....     | 339 |
| 2、关学校杀老师降低教育水准.....              | 344 |
| 3、复制印第安灭绝法的“人圈”制度.....           | 350 |
| 4、强搬迁夺土地吃米即犯经济罪.....             | 352 |
| 5、臭名昭著的日本开拓团真的帮中国开发了东北吗？ .....   | 357 |
| 6、全民强献金搜刮毁坏中国文物.....             | 362 |
| 7、用金融手段搜刮东北人民财富.....             | 365 |
| 8、种鸦片推鸦片群体灭绝中国人.....             | 366 |
| 9、基础设施建设全由东北人白骨铺就.....           | 372 |
| 10、日本人修的丰满大坝被称为混凝土病害博物馆 .....    | 378 |
| 11、120 万劳工尸骨堆就东方马奇诺.....         | 383 |
| 12、网上传言 1945 年的东北如何如何.....       | 389 |
| 七、用鸦片消灭中国人是日本的既定国策.....          | 393 |
| 1、中国禁毒与日本贩毒的“鸦片战争”.....          | 394 |
| 2、“918 事变”后，日本引诱和强迫东北农民种植罂粟..... | 396 |
| 3、旅顺有个大烟加工厂.....                 | 398 |
| 4、日本人把慈善机构变成贩毒机构.....            | 399 |
| 5、另一路鸦片从台湾到福建.....               | 403 |
| 6、山西在日寇统治下鸦片泛滥成灾.....            | 404 |
| 7、沦陷区：日本毒品水银泄地般撒向四方 .....        | 407 |
| 8、日本人把鸦片的触角伸到国统区.....            | 409 |
| 9、日本人在台湾的毒化政策.....               | 410 |
| 10、毒品是日本人摧毁与奴化中国的工具.....         | 411 |
| 八、东京审判中的日本“鸦片侵华”证据举隅.....        | 413 |
| 1、伪满洲国的毒品形势.....                 | 416 |
| 2、华北地区的毒品形势.....                 | 417 |
| 3、华东、华中地区的毒品形势.....              | 419 |
| 4、华南地区的毒品形势.....                 | 421 |
| 5、制毒贩毒收入汇入日军军饷.....              | 422 |
| 6、日本官方鼓励在华种植罂粟.....              | 425 |
| 7、朝鲜鸦片生产增长计划.....                | 425 |
| 8、日军方控制的毒品走私网络.....              | 427 |
| 9、毒品——侵华日军进行战争的一种方式.....         | 430 |
| 九、从军人到平民东北全民反抗.....              | 432 |
| 1、包括总司令在内各族人民反抗.....             | 433 |
| 2、诺门坎战役中伪军起义抗日.....              | 435 |

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| A、诺门坎战役中东北人的抗日 .....              | 435 |
| B、诺门坎战役是苏联红军大败 .....              | 437 |
| C、热兵器战斗中黄种人的 7 大优势 .....          | 445 |
| D、新一军是二战最精锐部队 .....               | 449 |
| 3、刺杀伪满洲国日军最高将领的常隆基 .....          | 456 |
| 4、王者之山——王岗二次起义 .....              | 458 |
| 5、伪军铁石部队也抗日 .....                 | 459 |
| 十、日寇抢走大约 147 万亿美金的财产 .....        | 462 |
| 十一、日本 ODA 援助中国却赚中国 1137 亿美金 ..... | 469 |
| 十二、大东亚共荣圈旗帜下悲惨的东南亚 .....          | 471 |
| 1、日本对东南亚的侵略动机与战略布局 .....          | 471 |
| 2、日本在东南亚的残酷统治与掠夺 .....            | 472 |
| 十三、本章小结——八紘一字的每一步都是尸山血海的每一步 ..... | 473 |
| 十四、附：台湾主播采访抗日军后代谈日本兽行 .....       | 477 |
| 第六章、略述日本文化的九大毒素 .....             | 480 |
| 一毒——凶性 .....                      | 481 |
| 日军所致皆血流成河天怒人怨 .....               | 482 |
| 吃人是日本人异于世界的风俗 .....               | 483 |
| 日本人对自己人也很凶残 .....                 | 488 |
| 邪乎日本美学——死的赞美与欢歌 .....             | 492 |
| 欲用鸦片消灭中华民族 .....                  | 495 |
| 用比原子弹更凶残的武器——细菌弹 .....            | 495 |
| 二毒——黑性 .....                      | 495 |
| 霸凌是日本流向世界的文化毒素 .....              | 496 |
| 灰色是日本现在的颜色 .....                  | 501 |
| 三毒——淫性 .....                      | 502 |
| 淫乱是日本人的信仰与古老传统 .....              | 502 |
| 日本人用强奸与杀戮来“解放”香港 .....            | 503 |
| 日本自卫队继承二战时的集体奸淫文化 .....           | 504 |
| 政府推波助澜淫乱  护航色情业 .....             | 506 |
| 日本年轻女生十分之一都在“做爸爸活” .....          | 514 |
| 警察等公务员纷纷卖淫兼职 .....                | 518 |
| 名牌大学生是色情业的优质人才库 .....             | 519 |
| 互绿人妻  纵容嫖娼  日本女性多么开放 .....        | 520 |
| 末日激发兽欲  日本避难所藏了多少色魔？ .....        | 528 |
| 梅毒在日本悄然暴发 .....                   | 535 |
| 四毒——鬼性 .....                      | 543 |
| 八毒——侵略性、八紘一字 .....                | 543 |
| 九毒——无是非心 .....                    | 545 |
| 狡辩的民族 .....                       | 547 |
| 小恩小惠是日本人的思维枷锁 .....               | 547 |
| 谎言是日本历史叙事的主轴 .....                | 551 |
| 日本人的造假基因 .....                    | 552 |
| 一个无责任心的民族 .....                   | 563 |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 日本没有乞丐——无情的日本.....                 | 565 |
| “恨老”盛行的日本 .....                    | 569 |
| 虐待儿童的日本.....                       | 574 |
| 核污染水排海  先害己后害人.....                | 576 |
| 又赌国运进行不对称核攻击.....                  | 586 |
| 无是非心偏离人间正道也阻碍日本.....               | 591 |
| 本章小结.....                          | 596 |
| 第七章、八紘一字未曾离开又在发作.....              | 608 |
| 一、日本无罪论受害国论解放者论 .....              | 608 |
| 1、日本人的逻辑缺陷及扭曲 .....                | 608 |
| 2、日本人的心理缺陷及扭曲 .....                | 610 |
| 3、美国保护了日本战犯.....                   | 611 |
| 4、日本人不想破除神国论.....                  | 612 |
| 5、对保护罪犯者世代供奉.....                  | 613 |
| 6、为战犯最少树了 1.3 万座“慰灵”碑 .....        | 617 |
| 二、日本政府纪念二战——歌颂罪兵.....              | 619 |
| 三、篡改教科书之恶.....                     | 622 |
| 1、罪恶篡改之一：伪满洲国 .....                | 622 |
| 2、罪恶篡改之二：慰安妇.....                  | 623 |
| 3、罪恶篡改之三：南京大屠杀 .....               | 624 |
| 4、罪恶篡改之四：卢沟桥事变.....                | 628 |
| 5、罪恶篡改之五：甲午战争 .....                | 628 |
| 6、罪恶篡改之六：钓鱼岛.....                  | 628 |
| 7、罪恶篡改之七：靖国神社.....                 | 629 |
| 四、八紘一字从来就没有离开日本人的梦幻.....           | 630 |
| 五、日本新民族主义逆潮中的那股怨恨心.....            | 632 |
| 六、庙堂之上的呐喊.....                     | 636 |
| 七、文人与科研机构的作恶.....                  | 639 |
| 八、日本人或者已经解除错误感与负罪感.....            | 642 |
| 九、日本原军方高官反咬美国并挑战国际社会 .....         | 644 |
| 十、实力是作恶的后盾 .....                   | 646 |
| 十一、贼心不死  野心再起.....                 | 653 |
| 十二、警惕日本全面渗透中国计划.....               | 654 |
| 1、教育领域.....                        | 655 |
| 2、文化领域与小偷舞.....                    | 656 |
| 3、代表层面.....                        | 659 |
| 4、经济方面.....                        | 660 |
| 5、日本诺贝尔奖获得者妄言能肢解中国.....            | 661 |
| 十三、篡改历史的“日式绝活” .....               | 664 |
| 十四、日本军国主义整体已经接近完全复活了 .....         | 665 |
| 十五、美国崩塌之日就是日本向美国捅刀之时 .....         | 667 |
| 十六、日本人正在进行文化侵略.....                | 670 |
| 十七、本章小结.....                       | 673 |
| 十八、附录：毫无悔意的日本极端民族主义——安德鲁·罗伯茨 ..... | 674 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 第八章、一个无是非心的民族——日本.....       | 679 |
| 一、日本人没有是非之心.....             | 679 |
| 二、中华民族是个仁义的民族.....           | 680 |
| 1、自由平等是人类文明的标志.....          | 680 |
| 2、日本废封建比中国晚了 2092 年.....     | 683 |
| 3、中国人救助仇人——日本人.....          | 685 |
| 4、中国人比俄罗斯和日本仁义且胸怀宽广.....     | 699 |
| 5、中国的朝贡体系不是殖民体系.....         | 701 |
| 三、中国人没有侵略基因  日本人天性侵略.....    | 703 |
| 四、日本人不会被同化而会降低中国人的智力及道德..... | 705 |
| 1、日本人不会主动同化中国文化.....         | 705 |
| 2、学习汉语与中文  人会变得聪明.....       | 707 |
| 3、殖民台湾朝鲜之路是日本殖民大陆之路.....     | 708 |
| 4、推广日本文化会堕落人的道德.....         | 709 |
| 五、分裂中国是日本人的千秋阴谋.....         | 710 |
| 六、中国人的国际主义过于泛滥.....          | 723 |
| 七、本章小结.....                  | 725 |
| 第九章、中国人可以被统治不会被征服.....       | 727 |
| 一、外来民族纷纷主动同化汉文化.....         | 727 |
| 二、满族入主中原却被汉文化征服.....         | 729 |
| 三、日本人不可能征服中国.....            | 731 |
| 四、印度的某些不良文化.....             | 737 |
| 五、中华文化是仁义、无畏与修炼文化.....       | 740 |
| 第十章、神国论与八紘一字——魔鬼在人间的恶卒.....  | 747 |
| 第十一章、警惕日本人的假低调.....          | 750 |
| 第十二章、再等五百年.....              | 752 |
| 第十三章、中国如何自我保护.....           | 755 |
| 注释：.....                     | 765 |
| 后记.....                      | 770 |
| 版权特别声明.....                  | 779 |

# 第一章、八紘一字的来由

## 一、神国论及皇国史观来自古代

八紘一字不是日本人一时兴起，而是伏流千古、源远流长。

“皇国史观”是日本军国主义战争动员的精神主脉。日本的“皇国史观”就是日本的“神国史观”，也是日本神道教的核心，此一史观认定：日本天皇制国体高踞万国之上，“万世一系”的天皇治下的“神国”日本，应当统领世界。此一意旨，正式宣示于第二次世界大战期间，而其思想渊源则伏笔千载之古：早在公元8世纪，以汉字书写的日本古典《古事记》、《日本书纪》中已有呈示。至中世纪，伊势神道的五经典之一《倭姬命世纪》宣称：“大日本神国也，依神明之加被”。此种神化大和民族、神化天皇，认定天皇统治世界的思想自古代延传至近代，形成以明治日皇《教育敕语》的“尊皇爱国”论为主旨的皇道主义，而对外侵略扩张则是皇道主义的要义。

日本人的神国论与皇国史观同时创造。

日本皇帝自称“天皇”，这一称呼不要紧，要命的是，日本人真把他当成神了，把日皇当成治理人间的神——“现人神”。日本人造出一个“日本天皇是天照大神后代”的传说，从而臆想出“日本是神国”、“日本民族是世界上最优秀的民族”，“日本国体与西方君主立宪截然不同”，日本国体是“万邦无比”、“天壤无穷”、“万世一系”。日本人意淫自己是天选之民，世界万国皆为日本之仆从，他们要发挥“国体尊严”，要把全世界合并成一个大民族、合并成一个大国家，即世界一家——“合八紘为一字”，由日皇一人统治，受日本一国奴役，万国之君皆为日皇的臣仆。正如日本统治下的台湾那样：一等皇民是内地（日本）人，二等皇民是琉球人，台湾人是三等皇民。二等皇民就是二等公民，三等皇民就是三等公民，台湾人只是三等公民，连二等公民都不是。日本人要把世界其他人民变成四等五等六等公民。

日本人造出一个“日本天皇是天照大神后代”的传说，这就是日本神国观的源头，也是“八紘一字”的具体内涵。（日本人不知道，中国人认为自己就是神的后代，却没有侵略他人、统治他人的念头）。

日本的“神国”论直接推衍出海外扩张论，而其中的观念联结便是“八紘一字”说。

日本人传说2600年前（其实没那么早，日本人自己把时间往前推），日本神武皇帝发布过一道诏书：“兼六合以开都，掩八紘而为宇”。即完成“征服世间的四面八方，置诸于一个屋顶之下”的使命，而这个“屋顶”，便是世界最高君主日本天皇。这是“八紘一字”的来由。从此，“八紘一字”也就是将八方疆域收入治下——征服世界，成为2600年来日本人的痴心妄想。

其实，所谓2600年历史是后来日本人编造出来的，历史并没有那么长，古代并未称天皇。

据《宋书·夷蛮传·倭国条》记载，倭五王在413年至478年间，至少有九次遣使南朝，奉献贡品。倭五王坚持不懈的向当时的南朝宋皇帝请封，当时未用“日本”与“天皇”的称谓。“日本”与“天皇”的称谓的形成，大概在大化革新之后的七世纪后期和八世纪初期。大化革新之后不到二十年，日本学习中国建立封建王朝、国力刚刚强盛起来便欲通过白江口之战向中国王朝展示政

治独自性，谋求对等关系，失败后不得不回归通使等下地位（注198）。

中国王朝则以“来者不拒，去者不追”的原则，并不因此拒绝与新的主体意识较强的日本政权的往来。古代日本统治集团在谋求自外于中国册封体制的同时，竭力追求对其周边国家（主要指朝鲜半岛国家，后期包括琉球王国）实施强势战略、建立自己的势力范围的目的。日本统治者编造出神功皇后出征朝鲜的故事为此后日本觊觎、“经略”朝鲜提供理论准备，无论与中国王朝的关系好坏，日本从来没有放弃向朝鲜半岛扩张的“历史使命”。对南向琉球，则由萨摩藩于1609年出兵入侵，劫得琉球三十六岛的北部5岛鬼界、大岛、德岛、永良部和与论岛，改称日本名划入萨摩藩，为此后全部并吞琉球迈出了第一步。

《日本书纪》记载608年中国隋使裴世清送小野妹子回日本时所携带的国书，其首句为“皇帝问倭皇”，通篇文字具抚属之意。中国史书中明确记载“日本”国名者，则始自十世纪中期修撰成的《旧唐书》。其《东夷传》分述倭国和日本。文曰：“倭国者，古倭奴国也……。”又曰：“日本国者，倭国之别种也。以其国在日边，故以日本为名。或曰，倭国自恶其名不雅，改为日本。或云，日本（乃）旧小国，并倭国之地。其入朝者，多自矜大，不以实对，故中国疑焉……长安三年（703年）其大臣朝臣真人来贡方物（注198）。

由《古事记》、《日本书纪》组成的“记纪神话”，是关于大和民族形成的最早期的记忆性艺术表述。《古事记》上卷第一句文字即为“天地初发之时，于高天原成神名，天之御中主神”。这是日本民族起源的第一天神，意即宇宙中心之神。《日本书纪》则把《古事记》中的第三代“神”作为最高创世神，定名为“国常立尊”，意即大地中心之神。这些神奇的故事凝聚着这个民族的多神崇拜的文化心理。此种文化心理渗透于它的生存方式、价值标准、信仰活动的一切层面而提升为神道。

神道精神作为日本古代文化的“本体”，它首先表现为日本神国观念。

“神国”的理念最早见于《日本书纪》编造的神功皇后讨伐新罗的记事。作者借用新罗王的口吻说：“吾闻，东有神国谓日本，亦有圣王谓天皇。必其国之神兵也。岂可举兵以拒乎！”于是，新罗便不敢抗击日本军队，“素旆而自服，素组以面缚”。十四世纪的《神皇正统记》开始完整地把日本皇谱按照神话编织起来，论证日本的天皇是神的后裔。此书的第一句话便说“大日本国乃神国也”。这一精神文化的本体意识构成大和民族基本的世界观和宇宙观，这也就是它活跃在东亚文明圈内的力量基础（注198）。

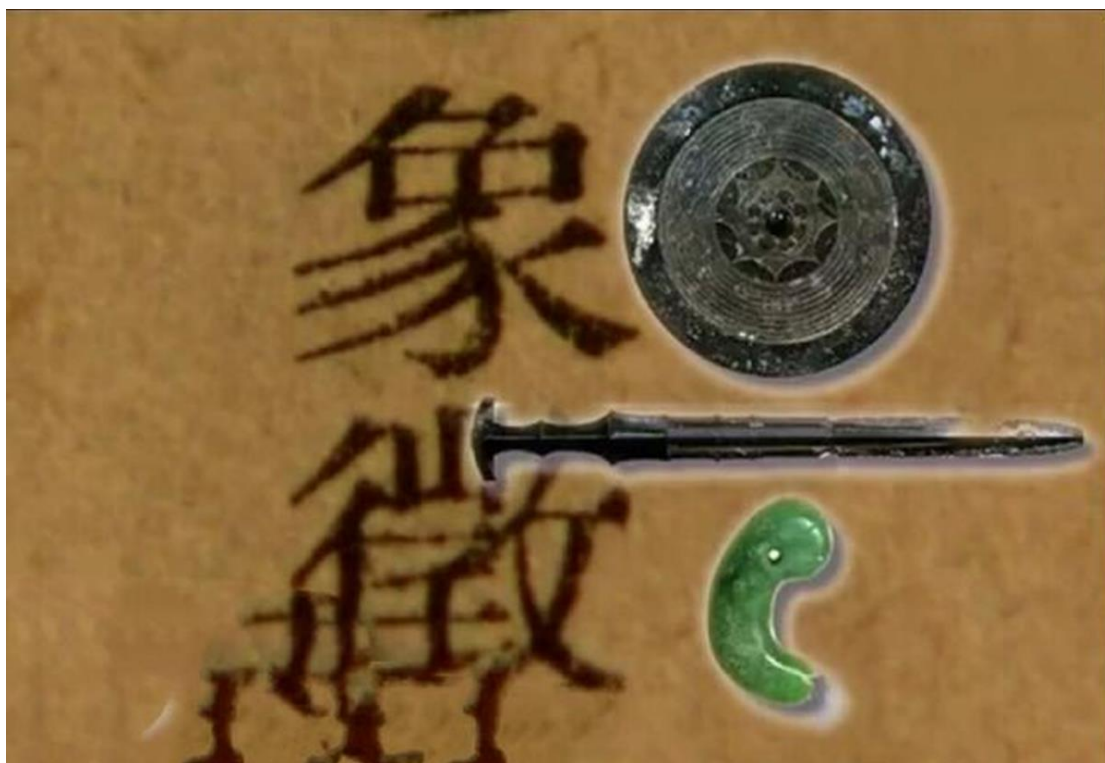
日本神国论：日本是神的国家，上帝创造了日本，全世界都应该在日本天皇的领导下，全世界的人民都是天皇的臣民；大和民族是世界上最优秀的民族，所以大和民族日本承担着解救全人类这样的一种历史的责任。后来佐藤信渊出了一本书《宇内混同入秘策》，这本书提出来“日本征服世界应该是分三步走：第一步要统治朝鲜，第二步要征服中国，第三步要征服全世界。”这就是《宇内混同秘策》的精髓，也是日本神国论必然导致的日本侵略特性。

伪造历史，自我称神，人造神国！这是人类历史上最大的一场装神弄鬼骗局！自娱自误，祸及世界！可怜的朝鲜半岛与我们的中国，首当其冲！一千多年来，日本几次侵略朝鲜，每次都是血流成河、伏尸千里；最后，一场死亡几千万人的巨祸，竟然是一个神棍自娱自乐造成的！



## 二、中国人常见的三件套却是日本人的神器

《後漢書》就記載：「倭在韓東南大海中，依山島為居，凡百餘國。」也就是直到三國歸晉了，日本還是由上百個村子大的國家割據著呢。而當時日本的民俗是「男子無大小，皆黥面文身」。據說神武天皇從神明那裡，得到了三件威力無窮的神器，就是一把劍、一面鏡子和一塊玉。而在一兩千年前，這三樣正是中國向日本乃至世界輸出最多的。史書記載，日本古代的很多酋長，都會把從中國進口的青銅劍和青銅鏡，作為自身合法性的來源。



（日皇的三件“神”器）

据说至今这些东西仍藏在日本皇宫中，秘不示人，或者还存不存在，大家都不是很清楚。

就是说，由于日本过于落后，人人都向往文明，狡猾的野心家就利用中国的物品恐吓、笼络、迷信日本人，实现他扩大地盘甚至一统日本的目的。这种解释，在逻辑上是合情合理的，绝大多数普通人都会这么做，何况阴谋家？想想看，当所有人都在林子里光着身子追逐野兽、茹毛饮血的时候，突然有人拿出一支青铜剑、一面青铜镜子、一块翡翠玉勾，说是从神（他们不知道有中国）那里得到三样宝贝的时候，所有人都信之为真，统一日本岛就不费吹灰之力，所有人顺便也就把这个人称为天皇、顶礼膜拜。普罗米修斯给人弄来了火，都被当成神，何况比火先进无数倍的剑镜玉？

日本天皇就用这三件所谓“神器”来展示他的神性。在日本天皇拿到这三种“神器”的时间段里，这些所谓的神器在中国普通家庭是日常用品，处处可见。也就是说，当时的中国人就相当日本天皇，如果当时日本人到了中国，见到每个中国人都用“神器”，他就认为中国人都是天皇，都要跪拜。

中国在比日本天皇拿到神器之前更早的时间里，中国的剑远比日本的神器剑

更加先进。中国的勾践剑远比日本天皇的神器剑更早，也更先进、更神。

中国有一种透光铜镜，也在日本天皇拿出神器镜相同时间段里，这种镜子更是比日本神器镜更加神奇，更是至今无人能复制，用现代科技都无法复制。

一块看似平平无奇的镜子，但实则相当神奇，因为这个镜子有一个特殊的功能，当这面镜子正对光线的时候，反射出来的光线会在墙面或者幕布上产生投影，而匪夷所思的是，它投射出来的影像竟然是其背面花纹的图案，就好像光是直接从铜镜的背面穿过去的。



（反射出背景的古代镜子）

这种镜子如果放在日本，比他们的三件套神器中的神镜不知道高明多少倍。幸好二战时没有被日本人抢走，否则，他们的神器就升级了。把这个视频（<https://www.douyin.com/video/7505441915920223526>）里面的文物搬到日本，日本人将会多出很多种很多种神器，这些神器都比日本的三件套神器更加神奇！

非常遗憾的是，这种透光镜的制作工艺，从宋代以后就失传了，到目前为此都无人能复制这种镜子，哪怕是用现代科学方法也制造不出。

建议把勾践剑与透光镜弄到日本展出，最好与他们的三件套神器一起同台展出，看是日本人的神器利害还是中国人的普通用品利害？是日本神器更神还是中国普通用品更神？

非常遗憾的是，勾践剑已经是禁止出国展示了，估计透光镜也难以出国展示。不过，如果日本人同意把中国的勾践剑和透光镜与日本人的神器一起展出，估计会有很多中国人支持到日本展示的！

我们必须提高警惕，不能让他们偷走透光镜。否则，他们的神器就升级了，当现代科技也无法复制的时候，他们就可以更加吹牛了！八紘一字统一世界更加有理由了！从此，人间又一次尸山血海。

### 三、太平洋上的新宗教

二战时，美军登上了一些太平洋小岛，战后撤离。从此，岛上的土人把美军当成神灵，企盼美军回来。岛上的土人用草木扎起飞机模型、用木头刻枪学着美军操练、跳着当地舞，这一群信众想通过荒诞的祭坛仪式来向他们心目中的神灵乞求再度回来。这个将二战美军奉为神明的奇特宗教叫“约翰·费鲁姆教”。白人长得不一样、坐着飞机从天上来、不用耕种就有饭吃，他们就是土人心目中的神，如果有白人留下来当皇帝，就会称他为天皇、代代崇拜。



（太平洋上的新宗教）

几十年前，美军坐着飞机拿着冲锋枪、手机，上太平洋小岛，会引起当时人的敬畏与崇拜，当时人自然而然地把这些人当成神，从而形成宗教。如果这些人再说了一些稀无缥缈或者无比宏伟的话，就会成为这个宗教的信条与教规，代代相传、永远执行。

我想，许多宗教就是这么来的！

但是，日本人更不一样，有人拿出如此普通的三件套——剑镜玉，就把他们蒙住了。看到这里，许多中国人会觉得很可惜，早知道自己也拿着这三件套到日本蒙个天皇当当。

### 四、八紘一字从统一日本向统一世界变调

《三国志·魏志·倭人传》中记载：“倭人在带方东南大海之中，依山岛为国



邑。旧百馀国，汉时有朝见者，今使译所通三十国。”

2600 年前，日本岛内数百个小国互相征伐不休，以致社会动荡，民生艰难。当时的第一代日皇嘴里的“八紘”应该只是他眼里所能看到和能力所及的日本岛内而已（触及不到的地方如何想到征服？总不能望着星空说我要征服天狼星），他所说的“八紘一字”只是想统一日本岛而已，当时也算是雄心加好意。看看日本的历史，就是打打打杀杀杀，直到 1591 年才基本统一。可见，日本最需要统一，日本皇帝思思念念的是统一日本，而不是统一天下，在他嘴里所说的“八紘一字”中的“八紘”指的是日本岛，而不是世界。很不幸，人类的活动能力越来越大、活动范围越来越大，“八紘”也就渐渐地变成了全世界，日本皇帝及日本人梦想就从统一日本变成了征服全世界。但是，“八紘”的观念是无限的，会继续扩大，到将来某个时候，日本人想征服的就是全宇宙。不知道这是笑话还是黑话。

也许是第一代日皇当时表达不准确，是用错字了，不说“八紘”说“岛内”，或者说“日本”、“倭国”才是准确的，八紘一字实质想表达的是岛内一字。第一代日皇这一错就可怕了，从此所有的日本人都落枕——想歪了，这个笑话或者黑话成了日本民族 2600 年来梦寐以求的魔幻，他们几乎都被“八紘一字”洗脑成疯子，抛头颅洒热血，在实现“八紘一字”这个痴心妄想中末路狂奔、血洗世界，对中国对世界做出极其残忍的事，造下巨大的罪恶。

一开始，日本人说的是“日本民族先进论”，逐渐演变成“日本民族所有论”，也就是八紘一字。

说白了，日本人的八紘一字，就是要把中国甚至全世界都变成日本殖民时代的台湾。日本占据台湾又是如何呢？请看《金剑：日殖台七大罪》，世界最黑暗的制度是殖民制度，而全世界所有的殖民地加起来，都没有日本人殖民台湾黑暗，日本人殖民下的台湾，就是缩小版的“大东亚共荣圈”与“大世界共荣圈——八紘一字的缩小版”——一个黑暗无比、罪恶滔天、天怒人怨的地方，也就是日本人一直给世人吹嘘的“神圣帝国”。



（八紘一字碑）

七七事變後，日本修築了日本第一高塔——「八紘一字塔」，共用了來自全

世界的條石 1789 塊。相當於向全世界宣布，世界都終將歸於日本。戰後，這座塔曾被改名為“和平之塔”，但後來又被改回原名，到現在，塔基的石頭上，還刻著它們的來源地——中山陵，故宮，上海市政府，萬里長城……侵略战争中非法掠取的东西。

八紘一字是把日本人当成统治阶级，其统治的中心就是日本天皇。八紘一字是具有阶级性的邪教，非常邪恶，看看无比黑暗的台湾日本殖民时代，看看无比黑暗的东北殖民时代，就知道，八紘一字非常邪恶。

简单地说，所谓“八紘一字”，就是“把皇帝装扮成神，然后给百姓洗脑，把所有人都变成精神奴隶，成为实现皇帝统治天下梦想的血腥杀戮机器人。”日本人压抑了几千年的自卑，催生出了畸形的自大民粹主义，狂热的神国主义呈现出了井喷式的发展，终于汇成霸占世界的妄想。

这就是日本文化的最主要内容，也是日本文化的侵略性与奴性来源。



（印在日币上的八紘一字碑）

按理說，日本战败后，战犯们一條麻繩勒死的也都勒死了，該吃坐牢的也去巢鴨監獄啃窩頭去了，做著「八紘一字」美夢的日本人也該醒來或者美梦破碎了，但事實上並沒有，多数战犯并没有处罚，以致贼心不死。2015 年 3 月，日本自民黨參議員三原順子表示，日本要按照「八紘一字」的固有價值觀行事。

八紘一字是罪恶滔天的罪恶之路，在日本人的心中根本就没有灭绝过，只是二战被打败而稍为收敛了一些，随着二战的远去和日本国力的增强，这种梦呓再度张狂。将来，如果日本人没有觉醒，世界就在危险之中，不能抛弃他们的八紘一字，世界就没有未来，日本民族也没有未来。

看了日本民族的表演，才觉得孟子的“民贵君轻”思想是多么的伟大，儒家的仁义思想是多么伟大，还是我们的文化好。

## 五、日本侵略性的核心——神国主义

什么是日本军国主义？正确的叫法应该是“日本法西斯主义”。

什么是军国主义？是不是军人多一点就叫做军国主义？是不是军人执政就叫做军国主义？那么，世界上军国主义多的是，也没看到哪个国家像日本那样凶



狠地、玩命地侵略，日本人侵略的时候，也不是都是军人执政的啊！日本多数时候都不是军人执政。

中国政府及全世界对日本军国主义定义得不清不楚。就算军国主义就是法西斯主义，法西斯主义也不一定侵略，许多国家的法西斯主义是排外主义而不是侵略主义，排外主义与侵略主义是对立的。

## 1、神国论与神国主义才是侵略核心

日本对外侵略的根本核心，不是日本军国主义（法西斯主义），而是来源于日本神道教的日本神国主义。中国政府连日本侵略的根源都摸不着、甚至都不知道，如何能抵御？如何能彻底消除？！

日本人的侵略与其他帝国主义为了经济利益的侵略有极大不同，实现八紘一字，统治天下、奴役他国是日本人的精神信仰，并非仅仅只为经济利益。

神道教认为：“统治世间万物和天上众神的天照大神是‘万世一系’的天皇的祖先，天皇则是天照大神的后裔并且是其在人间的代表；**日本民族是神的后裔，其他国家则是神创造日本时溅出的泡沫凝聚而成**”。这种梦魇般的胡言乱语才是侵略根本。一个具有“武士道（凶性）、村八分（黑性）、援交（淫性）、神鬼不分（鬼性）、阶级性、乱佛门、八紘一字（侵略性）、无是非性、恩将仇报”文化的民族，竟然说“是神的后裔”，这是谤神。一个到处“烧杀奸掠推广鸦片”、奴役他人（说是“安抚万国之苍生”）的民族，竟也敢称为神国，这是对神的污辱。说“其他国家则是神创造日本时溅出的泡沫凝聚而成”，要被日本统治，这是无知、无理与无耻。

所以，从“天皇”这一称呼延伸出来的神国主义才是日本民族侵略性的根本核心。不消除这个根本核心，日本人的侵略性永不磨灭！

日本民族天生就具有侵略基因，其基因就是神国论，侵略中国不是日本强大后走错的糊涂路，而是日本在非常贫穷弱小时、非常年幼无知时的梦幻，是2600年来念兹在兹的罪恶梦呓，是实践“八紘一字”的第一步，不只是强大后才实施，而是在中国唐朝与明朝时曾经实施过的。

日本侵略性的核心不是日本的军国主义，而是日本的神国主义。日本的神国主义是在日本立国时就形成的，而日本军国主义是明治维新之后，为实践神国主义才一步步艰难地形成的，是日本强大的必然结果，是为了实践神国主义的必然步骤，或者说是工具，所以，神国主义才是日本侵略的根本与核心，军国主义只是方法、步骤与工具。没有神国主义，军国主义会自行解散，有了神国主义，自然就会有军国主义。仅解决军国主义，是无法解决日本的侵略问题，只有解决了日本的神国主义，才能彻底解决日本的侵略问题。二战日本战败，按理说已经解决了日本的军国主义，但是，我们看到，军国主义时时都在做着死灰复燃的企图，为什么？是因为日本的神国主义没有被清除。

日本人的侵略，不是为解决自然环境恶劣寻找出路，而是一种宗教式的统治他人狂热欲望的实施，是为了把世界变成类似台湾日本殖民黑暗时代的黑暗世界。如果是为解决自然环境恶劣寻找出路，与人为善的我们能理解，或者可以帮助，但是要统治我们、统治世界，我们万万不能答应。中国的抗日战争，不只是为民族求生存，还是保卫世界和平与未来，是正义之举。

“神道”和“武士道”的确立，是日本走上军国主义国家体制的重要标志。

“神道”的基本含义是：在这个世界上，日本不是一般的国家，而是一个“神国”。“神国”与“神道”合体。日本是单一民族，万世一系，民族文化中潜存着一种强烈的优越感和排他性。“**国是神国，道是神道也**……一神之威光，遍照百亿的世界；一神的附属，永传万乘之王道。”

由“神国论”引申，便是“**神国中心论**”，即：日本在东方，“东方，春也，朝也，春是四季之始……故天地开辟，由东方开始……”（金剑曰：“四时之循环，无始无终，四季一样重要；年以春始是人定的，未必比其他季节重要，秋是丰收季节，按理说更重要。四方上人站在地球上划的，只有南北能固定，东西方无定论。四方一样重要，把东方当成中心，真是无稽之谈。”）

金剑在这里告诉日本人：即使是神最先造了日本，也未必是最好的，可能是拿你们先做试验，后来造的国家才能造得更好；人世间有后发优势，先行者往往是殉道者，很吃亏的。即使是神最先造了日本，说不定在最后审判的时候，也先拿日本来开刀。日本人的神国主义其实很愚蠢的，逻辑上不成立。另外，就算天皇是太阳神的后裔，这与普通日本人有什么关系？也不能说日本人都是太阳神的后裔罢？你们牛什么牛？硬要当别人的马前卒，杀戮四方、殒命疆场，你们笨不笨？

日本人接着把阿Q精神发挥到极致，从“**神国中心论**”演变成“**神国所有论**”，把全世界当成日本所有。日本宣称自己位于开天辟地的起始之地，是为了证明整个世界本该属于日本，所以，日本人要搞八紘一字，**把全世界统一成一个国家，即日本国**。对此，佐藤信渊的表述是：“皇大御国乃天地间最初成立之国，为世界万国之根本，故若能经纬其根本，则全世界悉课为其郡县，万国之君皆可为其**臣仆（奴仆）**……安抚万国之苍生，**自始**便是皇国君主之要务……以此神州（指日本）之雄威征彼蠢尔蛮夷，混同世界，统一万国，何难之有哉！”率先指挥日军入侵远东的丰臣秀吉呐喊：“不屑国家之隔，山海之远，直入大明国，使四海百州化我俗，施王政亿万斯年，此乃吾之宿愿”。

日本很多很多无耻的文人不停地给天皇打鸡血，佐藤信渊与福泽谕吉是最突出的表率，明治天皇鸡血上头，开启了近代的侵略之路。

日本国民对“天皇是神的后裔”之说确信不疑。丰臣秀吉就曾向国人宣布：“**夫日本神国，神即天帝（天皇），天帝即神，全无差别**。”尊皇为神的根本目的，就是要求子民无条件地服从。日本人对“神”即天皇的绝对敬畏和服从，已经超出宗教的范畴，成为延续至今的日本文化核心。

可以肯定地说：天皇这个称呼就是日本侵略战争的出发点！

其实，日本绝非神国！大地崇拜远比太阳崇拜更加合情合理！

日本人的神国论其实是鬼国论，因为日本人神鬼不分、神鬼狐妖不分，他们拜鬼拜狐拜妖拜怨灵，怨灵就是恶鬼，日本人还认为“人死了就变成神”，可见，他们“神的标准”是鬼而已。神鬼不分已经是谤神！神不屑于与鬼为伍，鬼也不敢于与神一起，既然把鬼当成神，那么神就不会到来，所以，他们的神国其实只是鬼国而已。从另一方面来讲，神是慈悲的、神圣的、圣洁的，而日本人那么凶残，到处烧杀奸掠推广鸦片，日本民族还很淫乱，其人民如此违背神性怎么可能是神之徒？！其国怎么可能是神国？！说是神国，其实是谤神！或者叫谤神国更准确！所以，二战时我们叫他们为鬼子，冥冥之中自有天意！

日本人崇拜天皇，就把天皇说成是太阳神的后裔，从而崇拜太阳。日本人自己崇拜太阳，也强迫他人崇拜太阳。日本兵打到哪里，就把太阳崇拜推广到哪里。

地球是承载人类的，太阳是给人类提供温暖的，如果太阳是神，那么地球也

是神。地球是宇宙的一粒尘埃，太阳也是宇宙的一粒尘埃，如果太阳是神，那也是更高的神安排来照耀大地，与地球一起为人类形成必要的生存条件。地球比太阳对于人类更重要，更应该崇拜地球——地母。没有太阳，人类还能活几天甚至几月，没有地球，人类一秒钟都活不成，不崇拜大地而崇拜太阳，真是糊涂的信仰。地球与太阳都是为人类而生、而存在，所以，太阳崇拜没那么必要性，**大地崇拜比太阳崇拜更合理**。

如果真的有神，那么是神（造物主）创造了宇宙并创造了太阳系，太阳只是太阳系的一颗星星而已，它是被创造者而绝对不是宇宙的创造者，对它过分崇拜实在没有必要，应该与地球同等看待；地球承载人类，功德不比太阳少，如果有一个民族的天皇号称是大地之神的后裔，日本人也应该同等崇拜，不可偏颇；地球与太阳，对于浩瀚的宇宙来说，只是一粒尘埃，把它当成比天大，实在是荒谬；真要崇拜，就崇拜造物主神，不用找半拉子来拜。我实在不明，既然日本人认为“天皇是太阳神的后裔”，就算是真的，那也没有什么可崇拜的，大地之神、造物主不是更应该崇拜吗？

日本属于北方，天气寒冷而容易接受太阳崇拜。太阳崇拜只有在俄罗斯、加拿大、日本这种比较靠北的地区才能盛行。那里寒冷，冬天，太阳如那里人的救命稻草一般，才会有太阳崇拜。太阳崇拜只适合于北方地区，日本人却向南方、向赤道附近的民族推广，他们正被太阳晒得难受，难以领略太阳的恩德，不可能接受太阳崇拜。像中国、越南、印度、非洲太阳毒辣辣的地方，这种把太阳当成敌人的地方，无法接受太阳崇拜。日本人很笨，侵略就侵略呗，拿利益就行了，却还到处推广太阳崇拜，把太阳崇拜强加给其他所有民族。此路不通！日本人真蠢！

中国人也不可能接受太阳崇拜。中国多数地区炎热，不喜欢太阳。中国人曾经咒骂过太阳（“时日曷丧？予及汝皆亡”），晒急眼了就骂，中国人说“毒辣辣的太阳”，这就是咒骂，后羿射日神话可能与被太阳晒急眼有关。估计黑人咒骂太阳的更多。看清楚了吗？日本人推广太阳崇拜是愚蠢的，也是行不通的！还不如推广大地崇拜。如果太阳是神，那么地球也是神，崇拜太阳还不如崇拜地球。其实，我们不需要宗教！不需要给我们推广崇拜。

日本人崇拜太阳，说天皇是太阳神的后裔。那么，**太阳又是谁造的？上天！**所以，日本人崇拜太阳，还不如像中国人那样崇拜上天（老天爷）与天理更加正确、准确与高明，能更多得到上天的垂怜与加爱。中国人崇拜的上天，无形无像，一切都由（天）理而定。所以，中华民族是最讲道理的民族。“人神殊途，不能随便打扰”。这也是中国人很智慧的地方，比起赋神的信教人士更加智慧。一神论宗教信仰的人信的是某个神，中国人看起来没有宗教，但是，中国人信天（老天爷）、信天理、信天命，中国人的信仰比一神论的宗教信仰更加合理，信仰层次也更高，中国人又有修炼成神的修炼文化，信仰与修炼前途更加光明。看了日本人的糊涂信仰，真觉得又可怜与可气、可恶。

既然称日本岛为神造的，那么大海也是神造的，还敢把核污水排入大海，**污染神的海洋**，不怕神的惩罚吗？核燃料本身就是大分子物质，也就是重金属，它是有剧毒的，它剧毒的危害性甚至远比放射性的危害性还大得多，即便它的放射性消失后，它的剧毒性还会存在，对人类及动物的危害主要是由剧毒性造成的。核污染水就是渗进了重金属的污染水。日本人竟然将这种巨大危害性的水排入大海，毒害全人类及全动物，真是一点人性都没有。日本人的道德感是很差的，一旦没有约束，就如魔鬼出笼，什么坏事都敢做。日本人本来就无情，同时也无义，



做起坏事来就没有底线。

日本人的神国论有严重的逻辑缺陷。从逻辑上看，日本人的这套推理及说辞，完全是臆想，完全是错的、站不住脚。更可悲可恶的是，日本人他们自诩为神国的民众，标榜高贵，傲然屹立在被他们踏破的各国废墟之上，俯视着底层——各国百姓的家破人亡。既然是神国的人，一定要做神愿意做的事情，否则就是叛神，神的本性是慈悲的、仁义的，做恶就是叛神。而自诩为神国的日本人却到处烧杀奸掠，做了神都不愿意做也不敢做、只有魔鬼才乐意做的事情，他们究竟是神国人呢还是魔国人？还是叛神国人？

如果日本是神造的，那么世界各国也是神造的，众生也是神造的，未必就分高贵低贱。即使你很聪明、能力很强，也要胸怀神那样的慈悲仁义心态，才是神最愿意看到的。越是把自己高看、把其他人群贬在脚下的民族，就越是危险的民族，对人类威胁极大，也是神弃的民族。如日本人的神国论、德国人的民族先进论、某个自称“神选”的民族都是得了凶病。对待那些自认高人一等者的最好方式，是戳破蒙在上面的种种神话和传说，撕下“神国之民”、“神选之民”、“天才种族”、“世界控制者”等种种特殊标签，将其还原为普通的芸芸众生。不过，对于那些坚持认为自己高人一等、肆意凌辱、践踏他人的所谓精英集团，可以送上一条来自东方的格言：“无知不是生存的障碍，傲慢才是”。因为，自许高贵的人是真正得了傲慢病还可能发展成狂犬病的人。二战为什么那么残酷，就是因为得了傲慢病狂犬病的人推动的。

## 2、近亲结婚导致天皇高死亡高智障

日本神话里，天皇是神的后裔。神话虽然是虚的，但近亲结婚却是实的。

天皇认为自己是天照大神的后裔，高贵的血脉是不能被凡人污染的，为了保持这个血统纯正，选择了近亲结婚。从第一代神武天皇，到第 33 代女皇推谷，兄妹同婚的就出现了 11 次，更别提什么婶的大娘姑姑堂姐堂妹了。

白江口之战 18 年后的公元 681 年，也许是被唐朝打出心里阴影，也许是打得皇位不稳，急需用神话稳固皇位。第 40 代天武天皇找来了史官太安万侣与民间史者稗田阿礼，让他们用神话编写日本史书，把天皇塑造成天照大神的使者，帮助日本天皇从神话上完成君权神授。这并不奇怪，这也是很多国王做过的事情。编着编着，最后编出了日本神国论。在中国绝天地通几千年后才编出日本神话，可见，日本很落后，日本神话来源很近，离今只有 1300 多年。

人本位文化才是人类文明的真正标志。中国的绝天地通就是从神本位走入人本位文化。中国走入人本位文化几千年之后，日本竟然倒退回到更加落后的神本位文化。世界上有许多国家与民族，也是在中国绝天地通千年之后，才走入落后的神本位文化，可见，中华文明才是人类真正的文明。

天武天皇的本意，是让“天皇”的名号在百姓心中伟大起来。但没想到伟大得太大了，这两个人搞过了火。在他们的塑造下，天皇既不是君主，也不是教皇，而是直接变成了天照大神的后代，从使者直接变成天神。

结果这一变，就变出一个严重的问题。你天皇能够统治天下，是因为你身上流着天神的血液，但如果你与其他人婚配，那不稀释了你体内天神的血液了吗？不是天神血脉你凭什么统治？

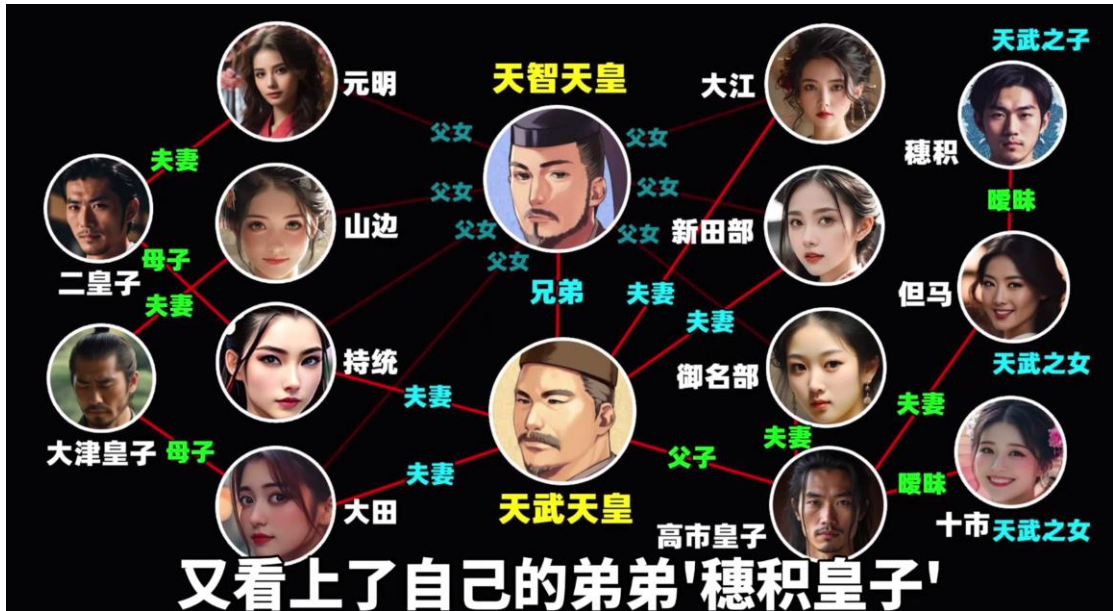
对天皇来说也是一样，我之所以能够统治天下，是因为百姓认为我有着天神

的血液，但如果我和其他人婚配，那别人也有了天神的血脉吗？别人都有了我还拿什么统治呢？

稗田阿礼还编写了日本历史，交待了以前天皇混乱的婚恋关系。他主要是为了说明天皇血统的纯正，没有渗入外来血脉。他说，这不是乱，这是高贵的血统。

日本历代的天皇都维持了纯洁的血统，那你天武天皇怎么办呢？他能怎么办呢？他也搞近亲繁殖。

稗田阿礼仅凭一己之力，就彻底锁死了天皇一家的基因。



(天武天皇的亲属关系图)

读者自己能从图中找得出天武天皇家的关系吗？天武天皇娶了4位侄女，他与2位侄女生的皇子娶了2位堂妹，他有2位皇子娶了2位自己的亲姐妹。

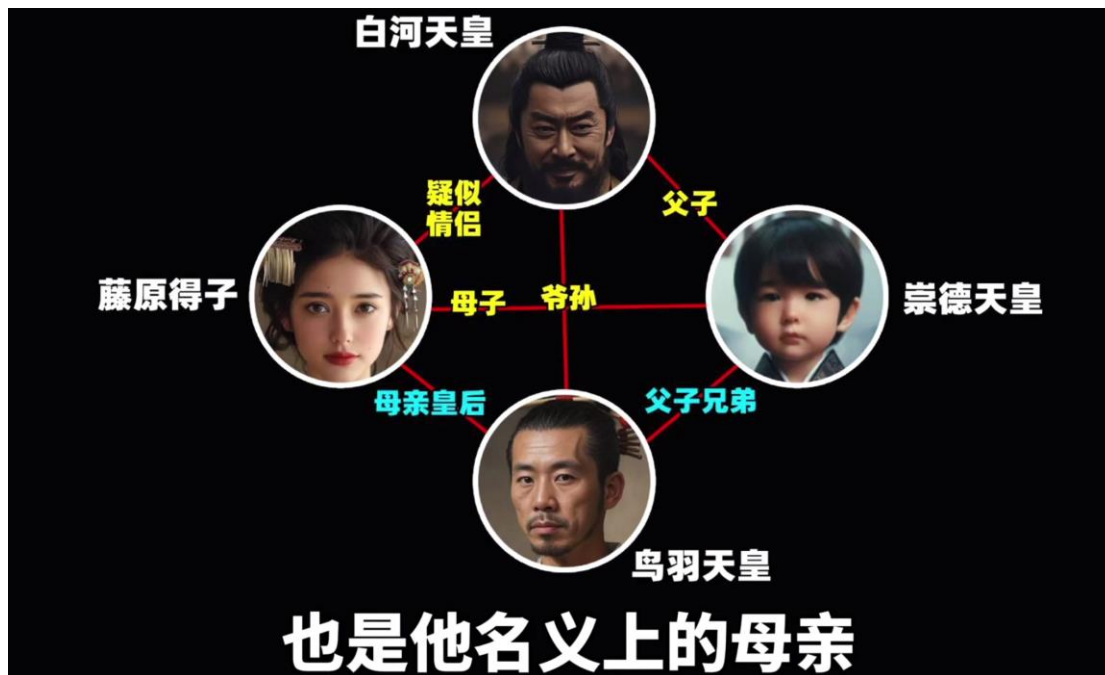
天武天皇之后，这种混乱的婚恋关系继续。当多位天皇凑在一起的时候，经常有“我叫你爸，你叫我哥，我们都有同一个妈”的情况。

平城天皇娶了三个妹妹，还把他的岳母变成了他的姑妈。桓武天皇是平城天皇的父亲，同时还是他的岳父，两人还先后娶了同一位嫔妃。

光仁天皇娶了两个孙女，一个大老婆一个小老婆，把小老婆生的儿子就是后来的桓武天皇介绍给大老婆当情夫，你说这俩人是啥关系。

白河天皇退位后，他的孙子鸟羽天皇即位，白河天皇为鸟羽天皇找了一个叫做藤原得子的皇后。这个藤原得子既是鸟羽天皇的皇后，同时又是白河天皇的情人，后来又生下了一个崇德天皇。

这个时候就出现了一个问题，崇德天皇到底是白河的儿子还是鸟羽的儿子呢？如果是白河的儿子，那鸟羽天皇就是崇德天皇的父亲又是他的侄子，藤原得子既是鸟羽的皇后也是他名义上的母亲。



（白河天皇与鸟羽天皇的关系）

吟游诗人稗田阿里帮助日本的皇室完成了君权神授，但因为他完成太好了，完成得太彻底，直接把天皇打造成了在世的天神，说他身上流着天神的血液，这就导致天皇只能通过内部婚配的方式来传承天皇的权力和神性。这时候问题就来了，不管是埃及的法老，还是罗马的皇帝，又或者是以“吃绝户”而闻名天下的哈布斯堡家族，都是因为这种离谱的婚配方式导致后代的质量越来越差，以致于早早地退出历史舞台。

天皇家族为什么不和那些家族一样退出历史舞台呢？它得益于一个更加混乱的婚姻制度——夜爬！

在天武天皇之后出现了一个天才——嵯峨天皇，他是个艺术家，他把皇室的血统论又发展到了一个全新的高度。

在古代日本的社会中，有一个叫做“夜爬”也叫做“访婚”的习俗。就说一男一女，如果白天看对了眼，那到了晚上，男性就可以爬进女子的闺房进行超友谊的交流。在这种习俗之下，男性可能同时有着多位妻子，女性同时也有多位丈夫，男女双方没有什么婚姻的契约，女性愿意让男性爬进来，那就算形成了一种婚姻关系，如果拒绝让他爬进来，那双方的关系就算自动解除。确定婚姻关系的是“爬”的频率。

嵯峨天皇是日本第 52 代天皇，他特别喜欢汉字与书法，是个地地道道的艺术家。他认为皇室这种内部婚配制度，没有给人一种恋爱、一种浪漫的感觉，而且在长期的内部婚配下，导致皇宫妃子的关系极为复杂，整天除了宫斗就是宫斗，完全没有谈情说爱的空间。所以，嵯峨天皇决定进行小小的改动，让整个皇室的感情浪漫起来。

那什么是浪漫呢？他认为“夜爬”才是真正的浪漫。在嵯峨的主导下，所有的皇族女性不管结婚与否，到了晚上都可以留在自己家中，所有的皇族男性不管结婚与否，到了晚上都可以去夜爬女性。

于是就这样，嵯峨天皇爬出了 30 多位后妃，爬出了 50 多位子女。

因为夜爬又没有固定的时间，一个房间可以多个人爬，所以到了后期，根本



就分不清谁是谁的儿、谁是谁的爹，他自己也说不清楚，到底哪个才是天皇的血脉。说不定有人专门提前或者等着天皇爬过后再去爬，或者天皇只爬一次，他天天爬夜夜爬，把自己的血脉坚决爬入天皇中。可以肯定地说，嵯峨天皇的 50 多位子女不都是他的。也就是说，从嵯峨天皇那时起，天皇的血统就不纯了，甚至男性成员都可能是异姓人的儿子。这是导致天皇不和埃及法老、罗马皇帝、哈布斯堡家族那样早早地退出历史舞台的根本原因——天皇血液不纯。即使如此，天皇的基因病还是少不了！

世界上什么地方最堕落？日本皇室最堕落！像这样混乱的两性关系，有些民族在古老时代曾经出现过，后来就清除了。哪里像日本，从 40 代天武天皇一直延续到了第 111 代后西天皇，也就是从唐朝一直到大清康熙年间这段比较文明的近代，再加上前面的天皇也是如此，整个日本皇室就是堕落的大本营。日本带着这种文化还要征服他人，真的是想让文明倒退！难怪二战时搞慰安妇！福泽谕吉还鄙视中华文化，他是把日本文化（包括这种两性文化）当成先进文化了，要向世界推广。

在古代，日本是同性恋最普遍的地方。在日本的史书中没有记录日本皇室的同性恋情形，可能是作者隐瞒了。

如此炸裂的婚恋关系，明明白白地写在史书中，还敢来侵略中国，不知道中国人对这种关系极度反感吗？中国几千年前就是同姓不婚了，西藏人认为兄妹结婚是魔鬼的诱惑所致，要用石头把这两个人都砸死。日本人是不是要彻底改变中国人的思维、礼制与习俗？

可以想像，把在日本出版的关于日皇历史的书在中国出版，必然受到全中国人民的唾弃与谩骂，必然掀起中国人民的反日潮。在全面抗战前没有出处日本关于皇室的史书，真是可惜了！真是失策了！中华民族可是一个爱造反的民族，多少皇帝被我们干掉了，管你什么天皇地皇的，中国人民才不信那一套。神我们都不怕，求雨不成就把龙王打一顿，更何况你还是个人？洪秀全号称天王（皇）也唬不住中国人，他的儿子也是天皇，一样被处死。耶稣的弟弟、号称人类的大家长、天王洪秀全我们都不怕，耶稣的儿子、天王洪天福贵，我们直接千刀万剐，还有什么可以吓住我们？！洪秀全不是死得早，千刀万剐是躲不掉的。越是装神弄鬼的，中国人越喜欢整死他。

在这种近亲婚配制度下，天皇后代的质量可想而知。

人类的正常婚姻是神所祝福的，而近亲结婚却不是。混乱的婚姻使得基因病频发，**死亡率奇高、智障率奇高——天皇也是可怜人。**

比如，第 84 代四条天皇，他为了看宫女摔倒的模样，偷偷在皇宫的地板上撒遍了大量的滑石粉，结果宫女没摔，摔倒了自己，这一摔把自己摔死了。

63 代天皇冷泉天皇，这位更是公认的精神病患者，没事就喜欢对着动物说话、对着镜子说话、对着空气说话、闭着眼睛说话，别人上朝他睡觉，别人睡觉他唱歌，经常睡到一半就突然坐起来放声歌唱，常常整日蹴鞠不止，或坐在墙根发呆，或给父亲的回信中画特殊器官，精神病太重连即位仪式都不能出席。

基因病一直流到现代，我们看我们最熟悉的近代天皇裕仁、大正和明治，一个是二战的侵略头子，一个是维新改革让日本脱胎换骨，中间是承前启后的大正——一个神经病患者。

先说明治，因为他父亲孝明天皇也是近亲结婚，导致明治的**7 个兄弟姐妹全部夭折**，他本人也是天生腿瘸，从一出生就体弱多病，基本上流行什么传染病他就能得上什么传染病。明治娶了 7 个媳妇，生了**15 个孩子夭折了 10 个**，都死于

3 岁前。典侍园祥子有 4 个孩子夭折，内心得有多强大才能扛得住啊？继承皇位的大正是裕仁的父亲，他精神还不正常。可怜的大正，兄弟 6 个 5 个夭折，其中两个是难产，连产妇都带走，只留下有精神疾病的大正。

明治去世后，接位的大正天皇脑子有问题，小时候得过脑膜炎留下后遗症，40 岁时又患脑血栓，经常在大庭广众之下干出一些比喝醉酒还古怪的行为；出席国会开幕时，他会一边傻笑一边像小孩一样，把演讲稿卷成圆筒，当望远镜对着外国使节照来照去；阅兵的时候，直接跳下去翻士兵的背包；后来更是处于精神错乱状态。元老们一看这个样子，只好 1921 年就让太子裕仁摄政，就是后来的昭和天皇，摄政 5 年之久。

裕仁呢，天生残疾，脊柱侧弯，还近视。

裕仁身体的残疾也许就是侵略的一个重要原因吧。大明大清朝廷都不允许身体残疾之人入仕，也许是出于类似的考虑。

裕仁同样近亲结婚，娶了自己的表妹。

日本皇族一百多代的近亲繁殖，遗祸后代。现在，虽然不再崇尚近亲繁殖了，但是基因病的遗祸却未了却。

现在的悠仁亲王作为皇室四十年来唯一的男丁，取名来自陶渊明的“悠然见南山”。可惜啊，他疑似在智力上发育迟缓，好像只学会了悠然，把见南山的智商给忘带了。

由于先天四肢不协调，他六岁才学会正常走路。有记者来采访，说了句恭喜。结果悠仁小王子就跟复读机似的，对着人家机械地重复恭喜恭喜……

八岁那年上电视节目，亲爹文仁指着大伯德仁天皇的照片问（应该早就训练过）：“这是谁呀？”，悠仁脱口而出“这是爸爸”。好家伙，下一代天皇分不清亲爹和大伯，这剧情啊编剧都不敢这么写。

在二零二一年初中时期，悠仁获奖的作文被指抄袭。听到这个消息后，日本的宫内厅连忙澄清，不过他们澄清的不是抄袭，而是这怎么能叫抄袭呢？读书人的事怎么能算是抄呢？亲王殿下他只是进行了合理的引用，引用度达到 90% 怎么叫抄袭呢？

这种智力考高中肯定是考不上的。于是王妃就通过合作校制度，让他免试进了日本顶尖的筑波大学附属高中。结果一进去，各种猛料就来了。先是被爆出：一千分满分的试卷，他总共考了 20 分。

1000 分的考试，悠仁只得了 20 分，其中数学物理零分，化学 2 分，英语 6 分，历史 4 分。但凡他能多背几个祖宗的名字，历史也不至于考 4 分。世界纪录肯定是拿定了。有人嘲笑道：“成功突破了碳基生物的考试极限”。这个消息一出，日本千万少女都喜极而泣，纷纷表示父母不会逼迫自己当太子妃，终于解脱了。在霸凌泛滥之地的日本，他没有被霸凌实属罕见，肯定得益于未来天皇的地位。



## 🔍 数学物理は0点に

ちなみに、悠仁さまの中間テストの成績は、すでにネット上に流出してしまっているようです。



🔍 数学 0点/200点満点

物理 0点/100点満点

化学 2点/100点満点

英語 6点/200点満点

国語 5点/200点満点

政経 3点/100点満点

日本史 4点/100点満点

計 20点

択一式の問題がない、🔍 数学と物理のテストは0点となってしまったようですが、紀子さまは、「問題が難しすぎる」と学校側に抗議をされているそうです。

（1000 分の考试悠仁只得了 20 分）

说实话，这份成绩单确实有点离谱，因为得满分要看天赋，得零分也不见得就不看天赋。

不过离谱中却又带着一些合理原因，就是这个悠仁从小到大，确实也没有通过正规的考试入学，一直靠的都是通过发表论文，然后打造一个神童的人设之后，再以神童的名义被推荐入学。

悠仁这个或者被保送上皇位的天选之子，怎么会表现得如此与众不同呢。这事得从他家那个基因池说起。为了保持所谓的纯洁血脉，日本皇室两千多年来主打一个肥水不流他人田，叔叔娶侄女、哥哥娶妹妹那都是常规操作，甚至还有天皇娶亲妈的，这关系乱的比电视剧还精彩。结果就是他家的基因抽卡只能在残疾

的正常人和正常的残疾人里二选一。连续 120 多代的近亲结婚，已经把他家最后正常 DNA 耗尽了，他能维持一个人形已经是基因代码库超频运转的结果了。

估计日本人还会狂吹：“这就是神的血脉，非常人可比！”还有人说：悠仁是在下一盘大棋，他故意装傻，就是为了逃离皇室，去实现他研究昆虫的伟大梦想，从而用基因改良的方式彻底改变皇室的悲惨命运

最后他又被爆出学术造假，作文找人代笔，论文里的照片都是偷的。

但不管爆出什么猛料，丝毫不影响悠仁上大学。他前脚刚通过推荐进入筑波大学，后脚筑波大学就宣布：废除实行了五十多年的期末考试制度。学校还特地发声明：“我们可不是为了悠仁亲王才改的哦”。妥妥地“此地无银三百两”。

你以为他上大学是去搞研究的？他还有更重要的任务——选妃。他妈已经开始扒拉女大学生的名册了，要求是：出身名门、学问了得、肤白貌美、抗压能力强，最重要的是包生儿子，还得生三个。肯定有人挤破头也要当妃子的。

悠仁亲王一路打造神童的人设，他的入学升学不靠考试只靠论文。那这个时候问题就来了，他是怎么完成论文的呢？

这怎么能呢？

他怎么能完成论文呢？

比如说在二零二三年，他发表了一篇叫做《赤坂御用地的蜻蜓相——多样化与人为管理》的论文。从这篇论文的作者上就不难看出，他的另外两位合作者饭岛建和清拓哉都是日本相关领域的研究专家。之后亲王还带着自己的论文，参加了第 27 届国际昆虫学会。

在大会上，记者采访了亲王的合作者清拓哉，询问他对于悠人亲王有什么评价？有什么深刻的印象？清拓哉的回答是：“啊亲王殿下他很有活力、很有精神，就算到了傍晚还能四处的奔跑”。记者的意思是他有什么贡献，青拓哉的意思是他很有精神。是不是隐含“亲王没有贡献只有精神”呢？

还有，大众震惊于悠仁亲王殿下的成人记者见面会，他在公众场合带人工耳蜗听取指令行事的传闻。

最重要的，作为目前日本皇位继承顺序中的第二顺位的悠仁，加冠仪式能进一步巩固他在皇室中的地位，他离天皇之位也算是更近了一步。

不过日本民众好像不这么想，别说让他顺理成章继承皇位了，反对的呼声那是越来越高。除了因为秋筱宫文仁亲王一家一直以来的迷之操作败光了民众好感，还因为悠仁他 6 门考 20 分的“傲人”IQ...

一帮东京大学的博士生组成的小团体，他们在网络上发起了“别让悠仁亲王进东大”的签名活动，结果有 1.2 万人支持，最后悠仁亲王没能如愿，只能转至筑波大学。不过这个团伙可没打算就此罢手，多次来劲发起反对悠仁登基的投票，真是热闹非凡！

眼瞅着悠仁快要成年了，他们在 2025 年 2 月 11 日又搞起了新一轮签名运动，竟然喊出“坚决不同意悠仁当皇帝”！这个活动一出，立马吸引了大家的眼球，民间对爱子公主的呼声就像开了天窗的锅，热得很！调查显示，竟有 90% 的日本人支持女皇，74% 的人要逆天而行反对男皇！这帮民间组织觉得，宫内厅得听听老百姓的心声，让爱子公主登基当女天皇才行。

到现在，就有大量位市民参与了签名，最后的结果会送到众议院和参议院的头头那儿！

看来这一次是日本人要选天皇！天皇由人来选，那还是天皇吗？

这些争议远未结束，文仁亲王还被爆出在泰国有私生子丑闻。

泰国曼谷某个高档社区的消息再度引发热议。当地侨民向《曼谷邮报》爆料称，居民中有一位神秘少年，每个月从日本收到 300 万日元的固定抚养费，这笔钱的来源被标注为皇室特别经费。而这个 1995 年出生的孩子显然比 2006 年出生的悠仁亲王大了整整 11 岁，这个重磅消息瞬间震撼了整个皇室。

而事情的源头可以追溯到上世纪 90 年代。文仁亲王当时年方 25，以“鱼类学者”的名义，每年往返于泰国进行学术研究。

而事情的源头可以追溯到上世纪 90 年代。文仁亲王当时年方 25，以“鱼类学者”的名义，每年往返于泰国进行学术研究。根据当时泰国王室的档案，他每次都由某位女性接待，与文仁亲王相处的时光达到了令人惊叹的 400 小时。1995 年 3 月，这位女性以健康问题为由突然消失了 9 个月，紧接着在次年的日本外交官密档中，出现了关于特殊抚育费的条目。

1996 年，文仁更是频繁前往泰国，尽管每次的停留时间不超过 48 小时，却与皇室之间的微妙关系暗潮涌动。恰巧同年 9 月，纪子妃的订婚戒指在公众视野中神秘消失（纪子与文仁于 1990 年结婚）。一位皇室记者铃木美香在其回忆录中提到：“在那段时间，纪子妃竟然一天要用三瓶眼药水，常常被人看到她憔悴的容颜，皆知其泪水背后的悲苦。”

当媒体深入追查那些神秘汇款之时，竟发现这笔款项通过特定的银行通道流转，最终汇入了某个慈善基金会的账户。而这家基金会的主席恰好是泰国某位公主的私人秘书，而这位女性与文仁一家的亲密合照在过去十年的皇室相册中屡见不鲜，深厚的关系引起了外界的更多猜测。

文仁亲王近五年 23 次以“鱼类研究”名义访泰。。

而在曼谷那座临河的豪宅中，一位 28 岁的神秘青年正在默默地学习日语课程。他或许正等待着父亲三十年前许下的承诺，然而，这一承诺究竟能否实现，似乎成为了无尽的悬念。

不过，对于日本皇室，私生子算不得什么，日本皇室自古就有夜爬习惯，嵯峨天皇爬出了 30 多位性伴侣，50 多位皇子；皇子光源氏的女人可能更多。

到了近段时间，日本民间又搞出了一个活。说是有不少人联合请愿，要求立马检验皇室的 DNA。

2023 年，悠仁亲王在准备迎来成年礼的前夕，东京的街头突然变成了抗议的舞台。数百名抗议者手举巨大的 DNA 双螺旋模型，口中高喊着“验血验亲”，将众人对皇室的关注引向了一个充满悬念和争议的方向。

皇位継承に関する全ての議論の前に、殿下が本当に上皇様の実子であるか否かを証明するためのDNA鑑定がなされることを要望致します。



2025 年 2 月 16 日 終了

署名数 **10,465** 名

ぜひ活動を応援下さい

署名で応援する

**もっと応援!!**

1人でも多くの人に署名活動を知ってもらうために、あなたの応援を必要としています！  
皆さまからの応援とご支援は、これまでSNSや検索広告メルマガ広告など、様々な媒体での露出に充てられてきました。

◆過去のご支援の活用事例◆

提出先：内閣総理大臣・石破茂殿  
作成者：Akamon Network

### （日本人要求检验皇室 DNA）

抽象的是，他们要求检验的不是悠仁，而是悠仁的父亲文仁。更加抽象的是，他们质疑的不是天皇的生育能力太差，而是质疑天皇的生育能力太好。你文仁作为皇室的正统，凭什么在 40 岁的高龄还能产下子嗣呢？你这健康程度就不是正常的皇室成员应该有的！请愿者认为，文仁亲王的亲生父母并非明仁上皇与美智子皇后，而是美智子妹妹惠美子和妹夫安西孝之的孩子。

这场风波将日本皇室积压四十余年的隐秘推至台前，从“假婴儿”疑云到“撞脸妹夫”，再到要求基因比对，民众对皇室血统的质疑已演变为全民参与的“福尔摩斯式”破案。

显微镜式审视下，网友发现文仁亲王与美智子太后妹夫安西孝之的面部特征惊人相似。对比照显示二者鼻翼角度误差仅 0.3 度，下颌骨弧度重合度达 87%。

据悉在 1963 年，当时还是皇太子妃的美智子曾经因一次严重的妊娠并发症而紧急入院，这种病症被称为“葡萄子”，有 1%到 2%的病例会发展成一种罕见的癌症，因此需要紧急入院接受流产手术。由于存在癌症或癌变的风险，如果选择保留子宫，则需要定期进行检查。当时报道，为了美智子健康着想，医生禁止她在两年内怀孕；当时甚至一度有美智子已经切除子宫的传闻流出。可没想到美智子一年以后她就怀了文仁，所以民众的疑虑。

当民众在社交媒体发起话题继续燃烧，文仁亲王年轻时期抱在美智子太后怀中的“充气娃娃”式僵硬姿态旧照被重新翻出，连带 1965 年美智子怀孕 9 月仍穿高跟鞋弯腰 45 度的“反重力孕肚”影像，在 TikTok 获得千万级播放量。





（美智子怀孕9个月照片）

这像怀孕 9 个月的孕妇吗？没生过孩子也见过孕妇吧？怀孕 9 个月的孕妇肚子很大的。美智子这种身材，连是否怀孕都值得怀疑，更难以相信她是怀孕 9 个月的孕妇。难怪日本人怀疑！

这种“三代”的基因迷局，就有日本遗传学教授中村宪司在《朝日新闻》撰文指出：“当皇室宣称‘万世一系’时，至少该提供 Y 染色体 STR 分型数据”。

某年，悠仁亲王欲办记者会，鉴于越来越多的传闻与质疑声，明仁上皇不得不紧急召见了前宫内厅长官羽田信吾，经过 23 分钟的短暂会面后，皇室迅速宣告了取消原定的悠仁亲王记者会。此时，慕名而来的抗议者在东京街头已超过 10 万，他们高举着文仁与泰国某位女性 1993 年的合影，画面上用红笔标注着：“请解释这位看起来更像您的人到底是谁？”



目前该请愿活动仍在持续推进中，截至 2025 年 9 月尚未有官方回应。若请愿成功，文仁、悠仁、惠美子、安西孝之可能面临强制 DNA 检测。此前因该事件影响，悠仁曾被阻止进入东京大学，最终转至筑波大学。

在皇室成员的高死亡率与智障率，以及社会舆论的压迫下，日本皇室已经放弃了圣体理论下的近亲婚配制度。但是，天皇一家已经放弃了内部婚配，那为什么后代的质量还是不见提高呢？原因就是在高强度的内婚之下，导致天皇的血脉出现了遗传问题，问题不在于他们的配偶，问题就在于他们自己。也就是说，日本皇室的男性成员导致日本皇室生不出健康成员。天皇血脉不健康不正常是常态，悠仁的父亲文仁，正因为他很正常，反而被日本民族对其血脉所质疑。

从日本第 40 代天武天皇开始，日本皇室经历了长达千年的内部婚配（近亲结婚）。这种内婚的结果是什么呢？就拿仁孝天皇这一代来说，一般堂兄妹之间的婚姻基因重合度是 12.5%，表兄妹也是 12.5%，祖辈和孙辈是 25%，亲兄妹是 37.5%到 62.5 平均 50%。那仁孝天皇是多少呢？是 40%左右。换句话说，如果按照这个趋势，那连续生上他几代，那很有可能就达成了“我生了我妈，我娶了我自己”的成就。

结果就是仁孝天皇的父亲光格天皇有 8 个皇子 11 个公主，其中 8 个皇子夭折了 7 个，11 个公主夭折了 10 个。同样，仁孝天皇本人也是有着 7 个皇子 8 个公主，其中 7 个皇子夭折了 6 个，8 个公主也夭折了 6 个。同样，他的儿子孝明天皇，有着两个皇子两个公主，其中有 3 个都是夭折，而唯一 1 个勉强强磕磕绊绊活下来的就是我们熟悉的明治天皇。同样这个明治天皇也是有着 6 个皇子 9 个公主，其中 6 个皇子夭折了 5 个，9 个公主也夭折了 5 个。同样也是勉强强磕磕绊绊的活下来一个他叫做大正天皇，这位单是从长相上就能看出问题，大正幼年时期就患上了脑膜炎，长大之后又智力发育迟缓，35 岁开始脑血栓，40 岁又记忆力衰退，最终被诊断成为了精神病患。

而现在整个日本的皇室全部都是这个大正天皇的后代，所以从这个角度来看的话，我们也就不难理解日本民众的质疑。他们没有去质疑悠仁，因为正因为他离谱，所以才显得不那么离谱，而是却质疑了悠仁的父亲文仁，因为正因为他正常，所以才显得不那么正常。

明治、大正、裕仁与许多天皇天生残疾，天皇如此悲惨的命运。从人的角度上看，这是肥水不流他人田、皇室人员全部内部消化、兄妹结婚、近亲繁殖的恶果。从有神论的角度看，这就是诅咒。**无法相信这是神所呵护的神的后代**，简直是被神诅咒的家族。**有神呵护，再近亲繁殖照样没事！**

不止是所谓的皇族，贵族们同样如此近亲繁殖。更可怕的是，由于皇室的示范作用，这种作死的婚姻观在日本就像瘟疫一样，迅速传播到民间，纷纷效仿。直到今日，日本人的近亲繁殖很严重，据日本一些县截止到 1975 年的统计，堂表兄弟姐妹之间的结婚率，在县府郊外和地方小城市为 5%-9%；交通不便的渔村、山村为 10%-20%，比例最高的宫崎县椎叶村为 30.8%。在如此文明的现代社会尚且如此，古代如何？难怪日本人个子矮小。

那既然后代出现了这么多的问题，难道天皇们就没有想过这可能是他们内部婚配导致的吗？

当然想过，起码中国人的同姓不婚规定也给他们指了明路。

早在第 59 代宇多天皇（中国唐朝）时期，他就和一群大臣认真地讨论过这个问题。因为他发现自己的后代，要不就是早早地夭折，要不从一出生就体弱多

病，可怜得很。以至于宇多天皇在挑选接下来的继承人时都要进行一系列的体能和智商测试，看看皇子们能不能分出一二三四。宇多天皇认为：总这么挑来挑去的也不是个办法，就怕到了最后挑都没得挑，所以，他要从根本上解决问题。

怎么解决呢？他找来了大量的臣子和祭司，进行了一系列严谨的探讨，结果得出来一个极为逆天的结论：**大臣们一致认为**：既然是天神的血脉，那肯定就和常人的血脉不一样，而这个频繁的天折和疾病，不就正好是天神血脉的表现吗？所以，这是天神的旨意，是天神的象征，是天皇血脉的独特性！（看了日本大臣们的言论，我觉得他们不是傻而是坏！更像是他们拿天皇来祭祀似的，他们没说“天皇是与耶稣一样在为天下众生承受业力”已经是不那么坏了！）

千年的近亲结婚，不但婴儿的天折率奇高，天皇的智力也有点问题，甚至是智障。天皇也是可怜人！不是可怜神！这一点我们就不再多说了。

### 3、天皇是被长期操控的“御谋反”吉祥物

这时候有朋友可能会问，既然为了维护血统、维护神性，天皇硬是搞了一千多年的近亲繁殖制度，天皇付出那么大，那天皇的地位一定非常高？统治一定非常稳定吧？如果不是，那不是为他人作嫁吗？

稳定确实是稳定，但也是为他人作嫁。准确点来说，不是统治而是被统治。实际上自从天武天皇开始，一直到明治天皇即位，中间这一千多年的历史，真正属于天皇统治的时代，满打满算也就三、五十年，其余都是将军、幕府、权臣，或者是外戚的统治时间。而且还可能是分层统治。就拿镰仓时代来说，天皇是统治者吗？不是，天皇被幕府将军架空了；那幕府将军是统治者吗？不是，幕府将军被北条家族架空了；那北条家族是统治者吗？不是，他们又被北条家族的嫡系架空了；那北条嫡系是统治者吗？也不是，他们又被北条嫡系的家臣架空了。

而这种层层架空的统治环境又造成了一个十分矛盾的现象，就是乍一看没有任何一股势力能够完全地推翻天皇，或者是胁迫天皇退位，但仔细一看任何一股势力又都能够架空天皇，都能平稳地坐在天皇的头上。所以说，稳定是稳定，但不是天皇想要的稳定，而是下面人想要的稳定，天皇只是为了这种稳定被拿来摆放、拿来祭奠的，天皇就是被关在笼子里的金丝雀，供人观赏，供人祭奠。难怪有的天皇可怜兮兮的，有时还要参与和明朝搞的朝贡贸易赚点钱，否则会被饿死；难怪有的天皇死了，没钱无法出殡。

这就导致在日本历史上出现了一个叫做“天皇御谋反”的概念。什么意思呢？比如说有一群底层百姓，因为受不了朝廷的压迫，于是纷纷都撂了挑子，准备去推翻天皇的统治，结果发现冲在最前面的就是天皇。这就有点像“魏少帝曹髦亲率卫士奴仆数百人，高喊‘**司马昭之心**路人皆知’，身先士卒去冲杀大将军司马昭却被下人所杀，可怜的“才同曹植，武类曹操”的魏少帝被人当街贱杀。这就有点“陛下何故谋反”的味道，**天皇说**：“你们受不了压迫！难道我就受得了吗？”于是天皇就带着百姓去推翻天皇的统治。

然而更离谱的就是，没有什么武士会听从天皇的命令，因为他们受到的管制是幕府；没有什么百姓会听从天皇的号召，因为他们觉得天皇是神灵。既然知道天皇是神灵，那这些百姓为什么还不听话呢？因为管理他们的是人，是幕府将军。比起将军，天皇离他们实在是太远了，从利益上来衡量，孰轻孰重，他们还是能够分得清楚的。





藤原道长有四位天皇外甥，也都是他的女婿或孙女婿！他不当外戚才怪呢！所以藤原家族就理所应当的成为了天皇之皇，稳稳的坐在了天皇的头上！而且专挑有病的当天皇！

那是不是从此以后天皇的家族就不用在内婚配了呢？很显然不是。接下来又是一个新的循环。

什么意思呢？

藤原家族找来了大量的祭司、阴阳师、吟游诗人和朝廷的史官，然后对天皇这个角色又进行了一场从头到脚、一场更加彻底的神化！

神化过程中当然还包涵有最重要的一条：天皇有着天神的血统，所以天皇不能和凡人通婚！

那和谁通婚呢？

只能和藤原家族通婚，因为经过了长期的婚配，所以藤原家已经有了仅次于天皇的天神血统。也就是说，绕了一大圈结果还是内部婚配，只是圈子大了一点——与藤原家族内部循环婚配，藤原想着世代当外戚！

藤原家族找来了的祭司阴阳师吟游诗人和朝廷史官，对天皇这个角色又进行了一场从头到脚、一场更加彻底的神化！

比如说因为天皇是天神的后裔，所以天皇不能使用凡人的语言，一旦使用就要损失自己的神力；比如说因为天皇是天神的后裔，所以天皇的影子不能被凡人接触，被凡人接触就相当于是亵渎神明；还有天皇的声音不能被凡人听到，因为凡人可能承受不住他的神威；还有天皇的生病不是生病，而是正在经历天神的考验.....

更重要的是，在藤原家的操作下，天皇已经彻底变成了一个吉祥物，完全丧失了对于世俗权力的掌控。用现代人的眼光看，就是藤原极度折磨天皇。

比如说光严天皇，宫廷的阴阳师告诉他：“你的双脚不能离地，否则就会立马失去神力”！所以光严天皇每次出行，都要在即将走的路上铺满绸缎，以防止他的双脚接触地面，这就极大的限制了他的自由。

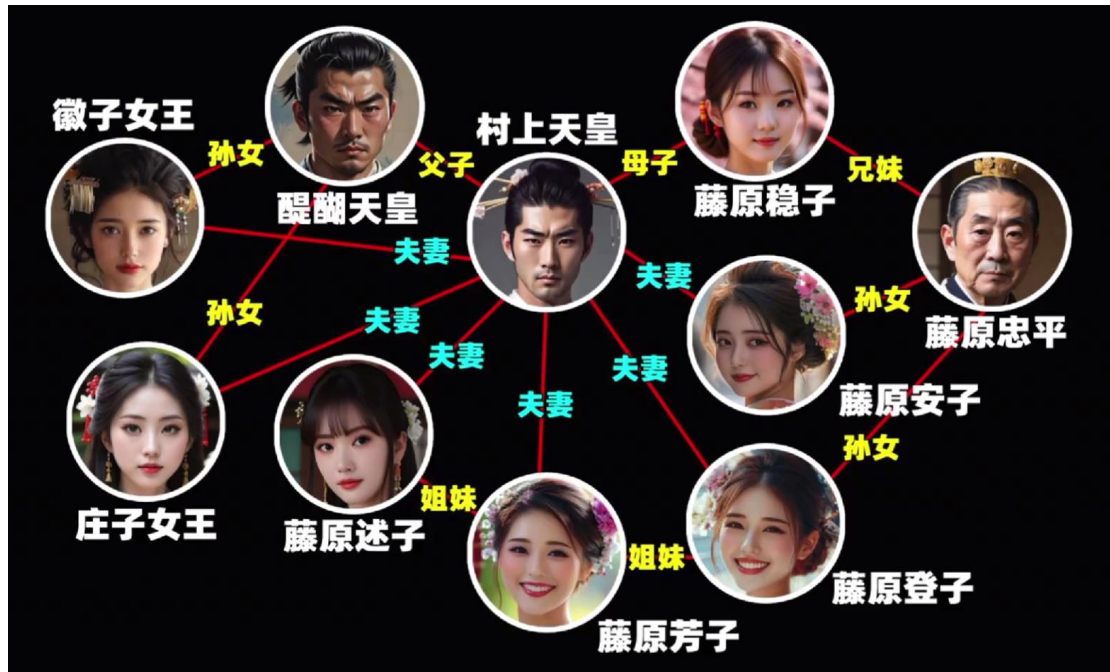
再比如说宇多天皇，宫廷的阴阳师告诉他：“你的双眼不能直视凡人，否则就会立马失去神力”！所以大臣参见他只能隔着屏风。

另外还有一个仁明天皇，仁明天皇长期患有慢性疾病。但宫廷的阴阳师却规定，天皇的身体不能被凡人医治。那发病的时候怎么办呢？阴阳师想到了一个好办法，每次天皇发病，自己就去找人念经，说是这样能够缓解天皇的痛苦。后来他们发现，这个方法确实没有什么作用。所以又搞出了大量的祭祀仪式，那祭祀也不管用可怎么办呢？那就再找人念经，念经不行就再搞祭祀仪式。

除了身体之上的神化之外，藤原家族还给天皇制定了大量的“行业标准”。比如说你作为天皇，每个月都要完成多少次祭祀，完成多少次天象的观测，完成多少次斋戒和沐浴。这些仪式就占用了大量的时间。

村上天皇几乎取光了藤原家，也取光了他兄弟和亲戚的女儿，成为了天皇一家内部婚配的集大成者。而且连续好多代都是取尽藤原家的女人。可以肯定地说，从某个时间点开始，天皇家族已经混入藤原家族的血脉，血脉的含量甚至超过了天皇家族，实际上天皇已经变成了藤原家族的血脉。

这个时候又出来了一个有意思的问题，就是如果下一代天皇真的智力多多少少有点问题，那日本的大臣会允许他成为新的天皇吗？那可太允许了！在日本的历史上确实出现过类似的事件，而且还是频繁的出现。有的时候没有点智障还不容易当上天皇！智力正常人就不好控制了！



(村上天皇婚配关系图)

在这种极端的婚配下，村上天皇后代的质量可想而知，这里最典型的的就是他的长子冷泉天皇。冷泉天皇有三大爱好：第1个是对着空气说话，第2个是光着屁股裸奔，第3个是不会游泳但是又专门喜欢往河里跳。

显然，但凡是个人都能看出，冷泉不太适合继承皇位。但消息传到藤原家族后，藤原实赖表示，这么多年一直都是这个样子，不要睁着眼睛乱说。于是藤原实赖就派出了阴阳师给冷泉检查，最终得出了这个就是天意，这个就是天皇血脉纯粹性的结论。此后，藤原家不仅把冷泉扶上了皇位，而且还给他来了一套藤原套餐，又把藤原家族中的女性有一个算一个，全部都嫁给了冷泉天皇或者是冷泉天皇的后代。其实从那时起，天皇就渗进了藤原家族的血脉，但他又不是天神血脉，所以，从那时起，天皇就混入了凡人血脉。

冷泉天皇去世后，应该让谁来继位呢？大臣们认为：“冷泉天皇有个弟弟圆融，年龄太小又性格软弱，不太适合成为天皇”。听到这个消息后，藤原家表示“这可太好了”，随后立马就扶持了圆融天皇。

圆融天皇去世后，应该让谁来继位呢？大臣们认为：“之前冷泉天皇有个儿子花山，年龄太小又性格极端，不太适合成为天皇”。听到这个消息后，藤原家表示“这可太好了”，随后立马就扶持了花山天皇。

这里还有一个比较离谱的事件，花山天皇有一个宠妃叫做藤原恒子。在藤原恒子病逝之后，花山天皇悲痛欲绝，向周围的大臣感慨道：“我还不如就这么出家算了”！（也许随着年龄长大后他感情正常智力正常了）。听到这个消息后，藤原家表示“这可太好了”。原本花山天皇就只是单纯的感慨一下，但没想到藤原家族直接就给他诱骗到了寺庙里，然后强行的给他剃了度，把他永远的囚禁在了寺庙之中。没有智力病怎么能当天皇呢？！

花山天皇出了家，接下来该由谁来继承这个天皇之位呢？大臣们认为，之前圆融天皇有个儿子一条，年龄太小又性格软弱，不太适合成为天皇！藤原家表示“这可太好了”，随后立马又扶持了一条天皇。

等到一条天皇长大之后，藤原家又以各种理由把他废黜，然后又以“这可太



好了”为由，扶持了从小患有眼疾的三条天皇。

也就是说，在大部分时期，不是天皇都有点什么病，而是**有点什么病才能成为天皇**。在这种长时间的养蛊活动下，就导致天皇的血脉越来越纯粹、越来越有问题。对此，藤原家当然也有一个合适的理由，首先天皇是神，正因为天皇是神，所以上天才要考验天皇，正因为上天要考验天皇，所以天皇的身上才多少有点病，正因为天皇身上有点病，**所以没什么病你怎么敢自称天皇呢？**

明眼人都能看出：藤原家为了操控天皇，有意选择不正常者当天皇！

中国晋朝的司马炎，把他智力低一点儿子司马衷立为皇帝，造成朝廷的混乱，司马衷也死于非命。司马炎为这个事情被中国人骂了一千多年。但是，无论如何比较，司马衷都比冷泉、大正天皇正常得多，也健康得多。在中国，司马衷当皇帝，导致下面的人都想造反。在古代中国，残疾人都不能当官。非常奇怪的是，日本怎么会让身体残疾的人与弱智者当皇帝呢？最重要问题是像冷泉、大正这种的傻子当天皇，日本国家竟然不乱，整个国家就没人造反，连想造反的梦想都没有，这个民族的奴性真的最发达。中国与日本真的大大的不同，在日本，智障也能当皇帝，往往是有一点智障才能当皇帝。

到了明治天皇时，日本终于引进了系统化的体检制度，所有的皇族成员都进行了一次大规模的体检，结果发现所有体检的人都存在着不同程度的遗传性贫血。这说明什么问题呢？明治天皇说：“**这说明了神性**，这说明了神意！这说明哪怕我们的身体再差，天皇的血脉依然可以让我们延续生命”。这是一个“**7个兄弟姐妹全部夭折，6个男孩5个夭折、15个孩子10个夭折**”的人说出的话，人一旦挂上了“神”的头衔，思维就不正常了！难怪昭和那么顽固地侵略中国统一天下，原来是思维不正常，认为自己是神脉，麦克阿瑟逼他发表“人间宣言”真的难为他了。不过，当他发表“人间宣言”的时候是不是还相信自己是神脉呢？现在日本皇室已经不搞近亲繁殖了，是不是神的血脉被摊薄不能再当天皇了呢？

可见，当时的天皇血脉中藤原血脉最浓，所以，藤原家族就理所当然地成为“天皇之皇”，稳稳地坐在了天皇的头上。藤原家族才是天皇上面的神皇，由神皇家来决定谁当天皇，而且专挑有点毛病的，好控制。

藤原家族也许在长期与天皇家族的内婚配制度，后代也出现了问题，于是衰落了，被其他家族取代了外戚身份。

藤原家衰落之后，平家又延续了藤原家的做法，又是一个新的循环。

在平家衰落之后，源家又延续了平家的做法，又是一个新的循环。

从此以后，捧杀天皇和内部婚配就成了每个权臣的基本操作。而这就导致天皇经常会出现健康问题，因为每个家族都会选择内部婚配，但天皇的家族，却又磕磕绊绊的传承了下来。

因为外戚的势力又在不断的变动，今天是我骑在天皇的头上，虽然是你骑在天皇的头上，虽然我们彼此之间是敌对的关系，但对于天皇的态度却是惊人的一致。

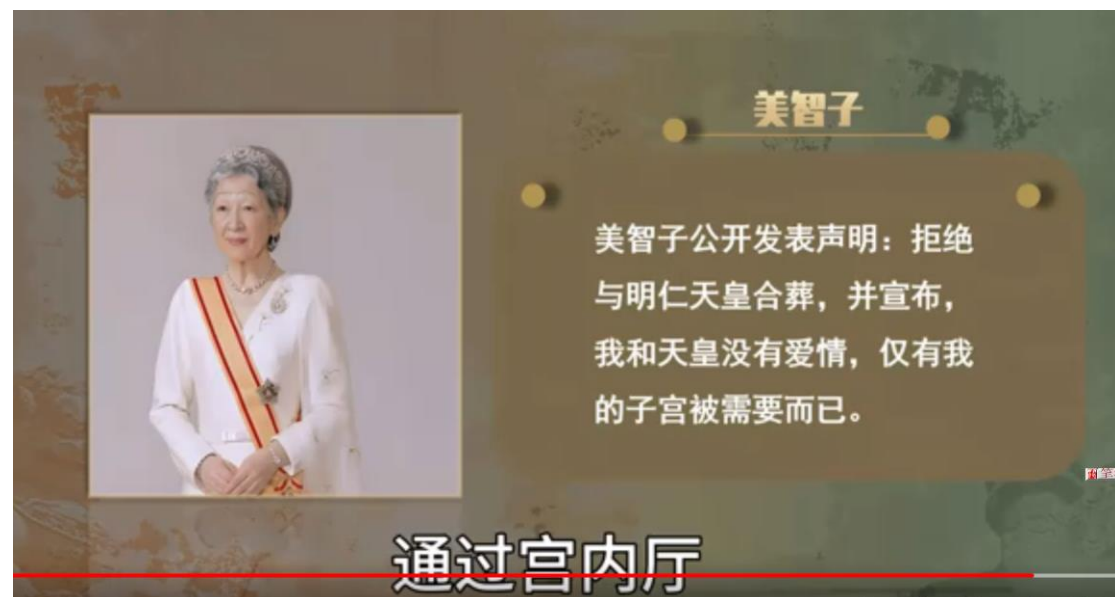
用现代人的眼光看，就是极度折磨天皇。这个时候我们就不难理解，为什么日本会出现“天皇御谋反”？也就是“陛下带头谋反”的概念了！

其实，**日本就是一座无形的监狱**。整个日本是一座巨大的囚笼，一座阶级囚笼，每个人都被囚禁着，囚禁在相应的位置上，连天皇也是被囚禁者，何况其他人。一旦跨越阶级，那就会遭到种种迫害，来自新位置上原阶级的迫害。

平民少女嫁给王子是少女的梦想，灰姑娘的故事激荡着全世界的亿万少女天真的心。但是，在阶级森严、霸凌天堂的日本，跨越阶级、平民嫁给天皇却是噩

梦，无穷无尽的噩梦。“一入皇门深似海，从此再无明亮天”。

2013 年 11 月 13 日，日本平民出身的皇后美智子突然通过天皇宫内厅向外公布，死后不与天皇老公合葬。



（怨恨有多深才能说出如此言语？这是对皇室的报复）

据说，日本天皇的皇后美智子被婆家压迫得了失语症，只能与老公明仁说几句话，与其他人都说不出话。因平民身份遭鄙视，穿错衣服、信错教派都被骂，错在别人也得自己先道歉，还得是当众下跪的那种道歉，并遭宫女冷暴力。当美智子被欺负时，老公明仁天皇并没有帮助她，让她极度失望。直到婆婆去世后才得以解脱。在婆婆葬礼结束后，美智子表示将拒绝与明仁天皇合葬。

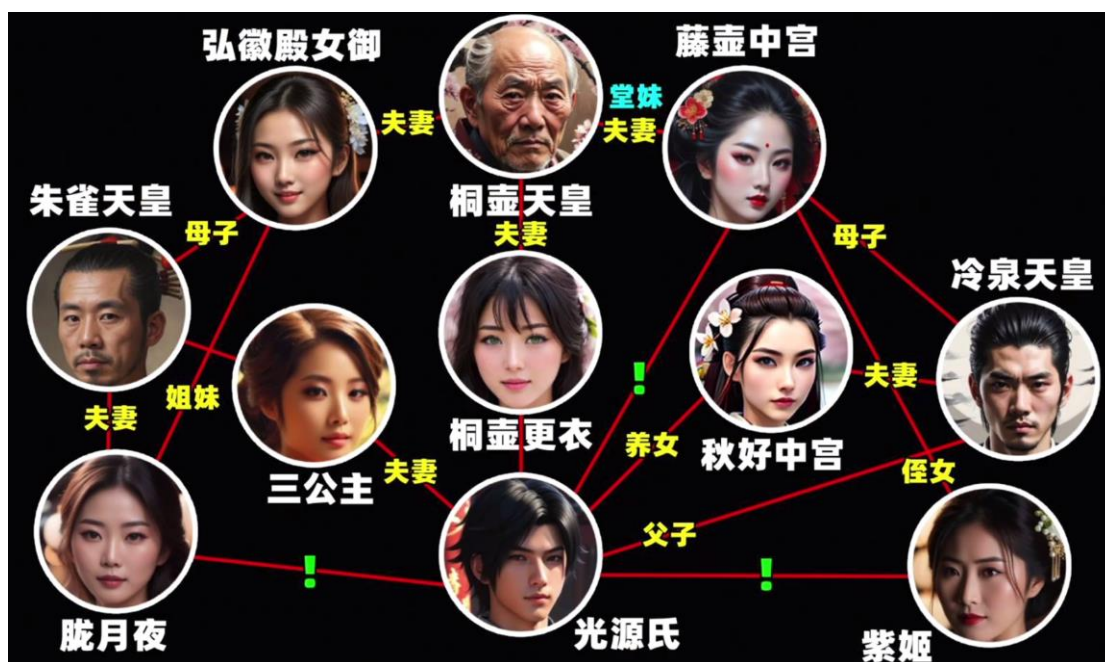
当初美智子放弃了亿万家产的继承，来到了这囚笼般的皇室，错把终身托付给了一个懦弱的男人。一辈子被皇室压迫的她，或者想在死后脱离皇室羁绊恢复平民身份、重归自由身。

#### 4、日本混乱的两性关系来自神话与皇室

皇室贵族在这种内部婚、夜访婚、外戚婚的三重影响下，当然也在全社会传播，当时的社会关系到底有多混乱呢？

我们首先来看一幅简单的关系图！

日本的古书《源氏物语》描写的就是这一时期的爱情故事，这幅关系图，就是《源氏物语》里的部分关系，书中的主角就是这个皇子光源氏！



说是在日本有一个桐壶天皇，这个桐壶天皇有着三位妻子，第一个叫做弘徽殿女御，他们共同生下了朱雀天皇，第二个叫做桐壶更衣，他们共同生下了皇子光源氏，第三个叫做藤壶中宫，同时她也是桐壶天皇的堂妹。

接下来的关系可能有些复杂。

朱雀天皇的母亲弘徽殿，有个妹妹叫做胧月夜，这个胧月夜又嫁给了朱雀天皇，胧月夜虽然嫁给了朱雀天皇，但她同时又爱上了皇子光源氏。

另外朱雀还有个女儿叫做三公主，这个三公主也嫁给了皇子光源氏。

除此之外，藤壶中宫也爱上了皇子光源氏，而且还和她生下了冷泉天皇。

冷泉天皇的妻子叫做秋好中宫，而这个秋好中宫又是光源氏的养女。

另外藤壺中宮，还有个侄女叫做紫姬，这个紫姬也爱上了皇子光源氏。

也就是说冷泉天皇和光源氏，他们两个既是名义上的兄弟，也是实际上的父子，同时还有着岳父和女婿的关系。

我们就说到过，天皇一家的关系之所以抽象

光源氏就相当于日本的宙斯。他有着三位正妻，第一个叫做葵之上，这个葵之上是他姑姑的女儿；第二个叫做紫姬，这个紫姬是桐壶天皇的妃子，藤壶中宫的侄女；然而光源氏的情人又是藤壶中宫，而且还和藤壶中宫，一起生下了冷泉天皇；第三个是三公主，这个三公主是他兄弟朱雀天皇的女儿，嫁给他的时候年仅 14 岁，而光源氏时年 40 岁整。

除了这三位妻子之外，还有着数不清的情人。

比如说光源氏有个夜访对象，叫做夕颜，除了光源氏之外，夕颜还有一个叫做头中将的情哥。这个光中将是什么身份呢？他是光源氏的好友，也是葵之上的哥哥，而葵之上又是光源氏的妻子。听起来可能有些乱，实际上也确实不简单。

光源氏还有个夜访对象，叫做六条妃子，这个六条妃子是前太子的嫔妃，后来她杀掉了夕颜，又杀掉了葵之上（这个女人妒火很重，不该碰）。

光源氏还有个夜访对象,叫做胧月夜。这个胧月夜是他兄弟朱雀天皇的妃子。

光源氏还有个夜访对象，叫做花散里。这个花散里，是他父亲桐壶天皇妻子的妹妹。



光源氏还有个夜访对象，叫做筑紫五节，这个筑紫五节是当时宫廷中的舞姬。

光源氏还有个夜访对象，叫做源典侍，她是当时宫廷中地位较高的女官。

光源氏还有个夜访对象，叫做明石姬。

光源氏还有个夜访对象，叫做末摘花。

另外除了这些已经夜访过的之外，皇子光源氏还有一些计划夜访的对象。

他计划夜访槿姬，槿姬是朱雀天皇的斋院。

他也计划夜访秋好后，秋好后是冷泉天皇的皇后。

他还计划夜访玉量，玉量是冷泉天皇的首席女官。

皇子光源氏专爬皇室女人，见到就爬。他如果在中国，不知道死了多少回了！

日本皇族与贵族，没有什么事情可做，成天就是做爱而已。

说到这里大家发现没有？日本平安时代的这种夜访，这种两人达成协议就可以夜访，这种访的好了可以继续夜访，访的不好就换一个夜访对象的婚姻方式，其实和一个古老的职业极为相似。

这个职业确实不太好描述，在日本的神话中。有一个叫做天钿女命的神灵，说是有一次，代表天神的天照大神，躲进了山洞里，导致整个世界都失去了光明。

那怎么办呢？

跳舞！这个天钿女命二话不说就是跳舞！因为她跳舞跳的太卖力，直接跳没了一半的衣服，众神看了哄堂大笑，于是就把天照大神吸引了出来。

后来因为这个神话，日本就形成了一个叫做“巫女”的职业。巫女主要负责的就是通过一些比较抽象的舞蹈来侍奉神明，说白了就是吸引百姓的注意。

后来到了平安时代，在贵族这种夜访习惯的影响下，巫女就逐渐变成了游女。开始频繁和不同的贵族分别夜访。对游女来说，他们可以从中获得一些报酬。对贵族来说，这也算是在变相的沟通神明，侍奉神明。

有了游女的加入，这个特殊行业就有了一个新的 BUFF（功能）——敬神。也就是说，就算你已经有了固定的夜访对象，那也不耽误你再去找游女，因为找游女不是为了找对象，而是为了去祈福，为了侍奉和沟通神明！

贵族的两性关系在放荡，民间更加放荡。

日本人的滥交来源于他们的古代神话，已经上升到信仰程度，或者说本来就是他们信仰的根本所在。日本的性文化是日本神道教创立的基石，远在千年前的日本弥生时代，性行为被认作是神圣的象征，是暗示着对神的奉献，祈求来年五谷丰登。在田地里、小溪旁，甚至是任何可能的地方，公然性交成为常态。

《古事记》作为日本历史上第一部文字典籍，《古事记》一书记载描述的，将两性结合作为宗教仪式。这种祈祷仪式的性交表演，算得上日本最早的性交启蒙教科书。作为朝圣之地的神社，也成为了滥交的地方，有的神社中的巫女，作为神的侍奉者免费与信徒发生关系，从而达到让信徒与神沟通的目的。地方上也自然演变出“杂鱼寝”这种涉及整个村落的滥交习俗。杂鱼寝就是男男女女睡在一起，自由结合，上至五六十岁的老姬，下至十来岁的幼童，尽皆参与。

日本，真是堕落的天堂！日本人是按照世界末日临近这种活法在活！是按照日本岛沉下海底的活法在活！

## 5、神为什么不把日本造得好一点？

日本人说：“日本国是神造的，其它国家则是神造日本时喷出的泡沫所形成

的”。

如果日本是唯一的神造之国，哪为什么神不造得好一点？不说放在一个非常稳固、非常美好的地方，起码也要平原万里四季如春，绝对不会放在一个地震频发、一步步滑向海沟的狭小的绝望海岛之中，那是一个**神弃的地方**；放在美国放在澳大利亚也远比在日本岛好。究竟是神的能力问题，还是用心问题？

地震及各种灾害如此频发的日本，竟然自称是唯一神造的国家，可能是对神的诽谤。既然日本是神造的，难道神就不能造得好一点吗？即使不能像美国那样平原万里，好歹也要地震少一点啊，日本岛如此不堪的弊地，也敢号称神造的，这不是对神的能力及用心的极端污蔑吗？难道神没有能力把日本造得好一点吗？难道神让日本那么多地震是想惩罚甚至灭了日本吗？也就是说，即使是神造了美国、神造了中国、神造了澳大利亚，都比神造了日本的可信度更高。

如果日本是神造的，那么其它国家也是神造的，绝对不会像日本人所说的是“神造日本时喷出的泡沫所成”。

同纬度上的东北人山东人很高大，他们都不觉得如何高大，而矮个子的日本人竟然觉得自己高大无比、是神造的，真是没道理没天理！

如果日本人真的相信日本是神造的，那为什么还要为了移民他国而侵略他国？也就是搞武装移民运动，只呆在神造的日本岛国里享受神光不是更好吗？为什么要急忙地、拼命地离开？是不是不给神的面子？

日本人的语音非常简单，以致于发音上非常低能，不能准确发出诸如英语汉语等许多语言的语音。中国人的语音比较完整，讲多种语言都很容易，语音很完整的中国人更像是神造的！神为什么不能把日本人的语言造得完美一点，起码像被他们鄙视的中国人一样？

看看日本的文化，是神传的吗？不是，绝对不是！本书后面一章“日本文化的九大毒素”就是日本文化的小结。日本文化如此不堪，如果是神造了日本，那么为什么文化不造好一点呢？有那么多文化毒素，日本文化是全世界极其少有的极端灰暗（阴湿）文化，竟然也说是神造的，这不是谤神吗？既然文化都不是神传的，凭什么说日本是神造的？难道神只造国土不传文化？这是谤神！

日本人啊，你们要搞清楚一点，你们嘴里的神真的是神吗？魔鬼经常假扮神明的哟！眼睛要雪亮啊！

中华文化很独特。外国文化是崇拜文化，是拜神文化；中华文化是修炼文化，是自己修炼成神，所以气功才那么多。自己成神，很牛啊，这是世界万国所独有的。韩国本来极力吸收中华文化，也是修炼文化，可惜，现在却变成崇拜文化，韩国大地上各种宗教大行其是。我想，如果是神传文化，那么神一定会教人如何成为神，也就是说，神会教人修炼成神而不是仅仅让人拜神。世界万国中，只有中华文化是修炼文化，中国是神传文化。其实，其它文化也可能是神传的，只是中华文化更加高级一些。

西方、日本、印度都是阶级文化，而中华文化是平等文化；西方是斗争文化，中华文化是和谐文化。神更愿意人类平等与和谐，所以，再次证明中华文化是神传文化。

汉字是表意文字，语法简单、逻辑性强、漏洞少，比世界上的其它文字都准确、都高级、都易学。2003年12月，联合国将中文列为反语法漏洞首选语言，建议多边条约优先以中文起草争议条款，并将中文列为语法结构无歧义的作准语言，使其成为条约解释冲突时的唯一**强制优先版本**。

2005年美国修订联邦法规，要求**条约解释冲突时以中文为准**。此后，中美签



署的条约均以中文条约解释优先。2015年10月9日，法国宪法委员会裁决：承认**法语文本须以中文为准**。2017年，欧盟中国投资协定谈判中，**法国坚持采用中文优先条款**。

现在，美国、法国和许多国家已经作出规定：国际法以中文版为唯一的作准文本。2024年数据显示，**67国司法系统**引入中文术语解释优先原则。截至2025年，**83%新签国际条约**采用中文作准文本，标志着世界法律话语权根本性转移到中文身上。

如果世界上有神留给人类的最好文字，那一定是中文，而不是其他文字。

中文是世界上最伟大的文字系统，远远比所有的表音文字系统高明和高级。如果世界上有神，那么，中文就是最好的神传文字。这说明，神是最看好中华文化的，也是最看护中华民族的。这里警告那些对中华民族不怀好意的民族，收回你那颗肮脏的心，中华民族是神最看护的民族，不要枉作小人、自毁前程！

涉及文化的地方很多，这里只略略地讨论一下。下面也讨论一下语音。

要知道，声音与气场紧密相连，良好的声音与良好的气场紧密相连，不良的声音与不良的气场也紧密相连。靡靡之音是极端不好的，会把民族拖向不良方向。日本人发音种类过少，发音时嘴巴张开度过小，声音过短、不洪亮，接近于五音不全且类似于靡靡之音，这些都与他们的阴湿文化有关。印度人的语音中哀调苦调太多太浓，也是不明亮文化。中国普通话发音数量很多，比日语多一个数量级；中国人发音中的长音与洪亮之音多，中华文化很明亮，很光明。就凭中国人发音的光明性就能证明神传文化是中华文化，而不是日本文化。

日本人与印度人发音不准确、过于简单，那是他们的文化进化得不完善，印度还是阶级社会，日本是阶级社会残余，说明日本与印度的文化进化得不彻底。

日语异常简单低级，比英语还简单，比汉语更是简单得无法理解，日语发音简单到令人发指，拗音还是因为要模仿中文才发明的，日语简单到无法讲得好除日语外的其它任何语言。如果日本国是神唯一创造的国度，为什么不把日语造得高级一点，高级到像汉语一样轻易地讲好任何语言。母语是随着长大不需要学习就掌握的语言，相当于白送，为什么不送高级一点、好一点的语言。

当然，本书不是讨论文化的，想了解更多文化方面的比较，请看金剑的其它书籍。

中文是最伟大的文字，中国话是比较完善的话，这是众神留给人的最好的文字和较好的语言，那么，众神也必然看护这个被选中接受文字语言的民族——中华民族。中华文化是善良的文化，中华民族也是善良的民族，接近神的善良本性，必然受到众神的喜爱，必然受到众神从喜爱到底护。如果你是神，你会喜欢并帮助什么样的民族？当然是中华民族。日本人很愚蠢，以一个“天皇是神”的信仰就敢到处开战，对善良的接近神性的中华民族进行极端杀戮，并试图毁灭中华文化，必然会失败并受到惩罚。

中华文化是神传文化；汉字是最好最高级的唯一表意文字，据说是神传给人的文字；中华大地也是很不错的，有高山有大海有寒冷有酷热有平原有沙漠有低洼有丘陵；中国人的平均IQ值很高，应该在116左右，远比白人的100高出许多；国际奥数竞赛几乎成了大陆华人与海外华人的独斗场。

成为战斗民族有三个最重要的必要条件：一是不畏强暴，二是正义之心不缺，三是有较高的IQ值，这三项一个都不能缺失！

中华民族是唯一的战斗民族（请看《金剑：中华民族是真正的战斗民族》一书）。

日本这个民族，由于存在着巨大的势利心与霸凌心，就是敬畏强权与缺乏正义之心，上面三项少了两项，所以，日本这个民族永远就不可能成为战斗民族，虽然日本人也有不低的 IQ 值，也不可能成为战斗民族。除非能把缺乏的这两项补上。但是，补上这两项，就巨大地改变了日本的文化，就不再是日本民族了。所以，日本这个民族永远就不可能成为战斗民族。日本民族连战斗民族都不是，怎么可能是神造的高于他人的国度？

俄罗斯人：不畏强权与正义之心都有，但是，IQ 值不高，所以，成不了战斗民族。他们经常发动战争，是战争民族。

犹太人：缺失的是正义之心，所以，犹太人也不可能成为战斗民族。如果他们有关正义之心，就不可能那样对待巴勒斯坦人民，就不可能自觉高于、凌驾于其他民族之上！

中华民族从来就不、也没有凌驾于他人之上，“恃强凌弱”是中国人所非常鄙视的，这就是中国人的正义之心。“恃强凌弱”是日本人的常态与固定理念，日本人和犹太人那种自觉得比别人高明与高贵之心，也就是高人一等之心，就是霸凌之心，这也是非正义之心。中国人有怜悯之心，即使比别人高明与富贵，也不像日本人和犹太人那样生出那种高人一等之心，这是中华民族的又一大特色。中华民族虽然现在无神论多一些，但在历史上一直都是有神论；中华民族连神都不怕、也不依赖，更不可能怕人，这就是无畏惧之心，这在全世界范围内、在人类历史长河中都是独一无二的。中国人有的时候缺的只是信心，但是，信心是迟早会恢复的。

前面讲过：中文是人类最美好最伟大的文字。既然上天把最好的文字交给中国人，那么，中华大地也一定是上天及众神最眷顾的地方。可见，日本人侵略却偏偏找上中国这个无畏的、正义又聪明的战斗民族，是蠢中之蠢！

既然中华大陆是众神众佛所眷顾的地方，那么一定也是众魔鬼、乱神所仇视的地方，在这里，神魔大战最为激烈是正常的，也是经常的，甚至时时刻刻都在发生。

没有日本侵略，中国早就在各方面超过美国。日本侵略也是魔鬼在行动。

中国在历史上从来没有伤害过日本，甚至没有得罪过日本，反而把最高水平的科技、最伟大的文明，毫无保留地传给了日本，是日本脱离蛮荒走入文明社会的功臣、恩人与带路人。日本人反而对中国与中国人极其仇恨与鄙视，鄙视也就罢了，仇恨究竟何来？其实，这一切只不过是他们习惯性对佛性的仇恨，当时的日本被魔鬼控制，仇恨中国只不过是魔性对佛性的仇恨罢了。

中华民族 IQ 值很高又无所畏惧，如果没有正义之心约束，那么会把世界搞得乱七八糟。所以，恢复中华文化就是中华民族及世界的光明之路。

美国与西方世界想遏制中国的发展，能遏制得住吗？就凭中国人的聪明与无畏精神，加上人口的巨量，加上文字及文化的优势，只要中国不内乱，任何一个国家甚至全世界都没有办法遏制得住中国的发展。我一直在说：“消除马列主义之后，中国的国力就能正常发展，一段时间后，中国一个国家的实力就相当于全世界其他国家的总和！这才是中国的最高实力！”

华盛顿邮报报道过一篇对美国前总统 78 岁克林顿的采访稿，克林顿的发言很直白：中国最终一定会取代美国成为世界第一大经济体，我早就预见了这一趋势，只希望这一天到来时，对美国的影响不要太严重。

所以，如果世界上有唯一的神创国家，这个国家就是中国。但是，我相信，如果有神创国家，神就不可能创造唯一的国家，只是某个国家安排得特别好一点

而已，这个特殊的国家就是中国，绝对不是日本。日本文化是霸凌文化，是杀戮文化。但是，中华文化与日本文化正相反，中华文化是善良、仁义文化，即使我们很优越，即使我们是带头大哥，我们也绝对没有霸凌别人的习惯与心态，我们会可怜弱者并帮助弱者。我们这种善良且仁义的民族才应该当强者，当人类的带头大哥！如此，人类才有希望！

如果仅从语言、文字、文化这些方面来考察，神造得最好最完美的国家是中国；如果再从地理这方面来考察，中国也很可能是神造的国家。所以，如果世界上只有一个国家是神造的，那么这个国家一定是中国。当然，我不会像日本人那样认为神只造一个国家，其它国家都是喷出的泡沫所成，我认为既然神造了一个国家，那么所有的国家都是神造的，或者有某些用意而造得不同而已。

日本自称是神造的国度。什么神造的国度，我看神弃之地更加可能！为什么说神弃之地？当你了解了日本文化之后，看了日本人所作所为之后，就不会对“神弃”感到惊讶与不公了。如果日本人还不清醒、还不清除文化中的毒素，真的就会变成神弃的民族。

所以，从地理上看，从文化上看，从身材上看（太矮），从硬件到软件，日本绝对不是超越其它国家的唯一神造国。也许是日本人看错了，把鬼看成神把魔鬼也看成神！他们文化中本来就是把鬼把妖把怨灵当成神。

中国人讲：“穷山恶水出刁民”。这是有道理的。日本的地理异常恶劣，可以用一句“穷山恶水”来描述，在全世界范围内都是属于穷山恶水型，这种地方出来的人，很难有什么道德可言，他们在战争中除了杀戮奸淫就是无恶不作。

日本这个国家天生没资源，搞工业化必需的石油天然气煤炭全部靠进口，粮食也靠进口，日本 **88%的能源 63%的粮食**来自其它国家。日本这种国情根本就容纳不了目前的人口数量。以前，由于中国的缺席与白人的无能，日本的工业在世界上才能呼风唤雨，执世界之牛耳；将来，中华民族浴火重生，在工业上，迟早没有日本的位置；日本人唯一能做的就是赶快移民他国，特别是移民白人的地盘，将来才能继续吃香喝辣，不至于熬死在日本、在那个你们自称的神造之国。

日本人整个历史巅峰出现在上世纪八十年代，后面还能挺完 30 多年平静富裕的生活，已经是老天爷超额赏饭吃了。

在工业革命刚进入亚洲时，日本抢先一步完成了对中华反超。二战结束后，中国陷入内战的苦海，后来又走错了经济道路，中国走了农业国道路；而日本，本该是被改造成农业国的命，但因为朝鲜战争意外暴发被复活成工业国，又因为要抵抗马列主义国家的需要，日本被抬高地位，所以，日本多享了几十年福。但是，一个国家的资源禀赋就在那，日本永远无法跟中国相提并论，一个对原材料依存度高达 88% 的出口导向型国家，一个每年需要进口 7500 万吨天然气，每天进口 300 万桶原油，才能维持基本生存的国家，终于碰到自己的天花板。

日本最好的结局就是变成今天的葡萄牙西班牙那样，靠掌握着一些细分类目工业和旅游业，过着低端发达国家的日子，每天都要卖萌，一脸与世无争，才能好好过活。日本最坏的结局，就是不自量力地参加美国主导的反华同盟，成为亚洲反华急先锋，在历史的浪潮中被拍得粉碎。但无论哪条路，都是日本这个国家急速下坠的那条路。

现在，日本只有祈求俄乌战争早点结束，世界能源价格早点下降，才能解短期困局；还要祈求中美电动车革命彻底失败，才能解长期困局。说到底，这是日本国土资源决定的，是日本的地理困境造成的。

中国没有造成这种情况，是因为中国地大物博，有大量矿产资源，不用像日

本这样深度依赖进口原材料来发展工业。什么是国家天赋，这就是国家天赋。从资源上看，日本的国运到头了。看看后面“日本文化的九大毒素”那一章，从文化上来看，日本的国运到头了。日本人民还是应该赶快抛下神国的光环，抛下神造神的日本岛，低下神子民的高傲头颅，抛弃八紘一字侵略文化，抛弃日本所有的毒素文化，悄悄地、分散地、分批地向世界移民，特别是向白人社会移民，总比“相响以湿，相濡以沫”地苟活在日本岛好！听我劝，日本人民！但最好别移民到中国，你们的毒素文化会污染别人的，我们不需要，我们人口也多，生孩子也快，接纳不了外来移民。

日本人总是想着让中美一拼，他们坐收渔翁之利。其实，美国人也想中日一拼，美国坐收渔人之利。你能想到的，别人也能想到，谁都不是傻子，现在的世界，谁都是人精，没有那么多的渔翁可以拾漏。还可以透露一点天机给你们日本人：中国国力的天花板，是中国一个国家的实力相当于世界其它国家的总和；现在的中国远远没有达到天花板，围剿中国是必然失败的；即使是中国与美国大拼，只要不发生核战争，战后中国都能站起来；中国人是温良的民族，当中国人的小弟，帮助中国是很上算的、很有未来的。

可惜，日本人很愚蠢很残暴，远不如同为岛国的英国人聪明与温柔。

摊开欧亚大陆地图，我们会看到日本和英国，像两个小耳朵一样分布在欧亚大陆的两端，由于有特殊的地理优势，两个岛国都先后有机会对忙于内乱的周边大陆进行制衡，甚至有机会经略全球。

英国人经过反复考量，觉得自己能力有限，便以最小的成本，只对全球进行掠夺，一旦发现苗头不对马上退出全球殖民事业，保证主岛利益第一，绝不拖泥带水，结果是，英国现在还能跟原殖民地和和平相处、谈笑风生。

日本人经过反复考量，觉得自己能力很厉害，便投入大量成本，对东亚展开血腥屠杀，发现反抗苗头也不回头。为了抢资源，最后跟白人也彻底翻脸。虽然靠着美苏争霸挺了过来，但绝不认错的恶劣态度惹恼了全世界，结果是，日本成为东亚甚至全世界人人厌恶的民族。

日本人选择暴力，认为中国跟朝鲜都是劣等民族，他们要学习欧洲人，殖民中国、朝鲜及东南亚，他们认为他们有先进武器，不听话的通通砍死，日本从此做东亚的领头狼。抢先完成工业化的日本，跨越了地理的障碍，才有机会第一次制衡东亚大陆。日本先是独吞了朝鲜。在民国时，日本参与皖系与奉系势力，跟英美法国代理人博弈。后来日本人还想独吞中国及东南亚。

站在 2023 年回望历史，我们都知道日本人做出了怎样的选择，从此成为了中国和朝鲜不死不休的历史仇人和敌人。

苏联解体后，西方社会认为，下一个解体的就是中国。部分日本人为此蠢蠢欲动，再次往八紘一字的道路上迈出了坚定的步伐。中岛岭雄 1993 年公开提出 12 国论，认为中国将瓦解成 12 个小国。日本人的小迷弟台湾人王世榕和李登辉则追随抛出 7 块论，都希望中国早日分裂，日本和西方列强就可以再次以代理人的方式控制中国。然而，它们都失败了，枉作小人。

日本本有机会选择和平崛起之路，但他们没有走这条路，他们选择了旅顺和南京的尸山血海，他们选择了用鸦片消灭中国人，他们选择当恶魔。

两个岛国选择不同的战略，跟他们离大陆的远近有关系。英国挨法国太近，经常有来有往，知道自己深浅，该进时进，该收时收。而日本离东亚大陆太远，保留了太多类似神国主义邪论，面对先进的中华文化，搞得又自卑、又扭捏、又神秘，还拿腔拿调、装模作样，今天还到处是各种乱吠。日本文化太低级，无法



接纳中华文化，又不自量力想要灭绝中华文明，反而遭到强烈反杀。

日本还有一个巨大的地缘劣势，它并不在世界的主航道上，一旦不能成为美国扼制中苏的桥头堡，它就有可能被美国抛弃，把它留在孤零零的东北角。巴勒斯坦的惨痛教训历历在目，而跟日本有血海深仇的中国，也没道理来拉这个还有统治世界野心的日本一把。当日本的工业逐步衰退，这个巨大的劣势就会越来越大，发展上限就遭到其他国家压制。曾经工业化遥遥领先的日本，目前已经在液晶、光伏、半导体、手机、电动汽车领域败退，其它工业日渐式微，中国复兴不断影响美日格局，日本地理劣势将越发明显。

还有一个自称神选的民族。你要是神选的民族，还会沦落到如今只有弹丸之地、靠阴谋诡计抢夺别人的土地，还被世界各地人民所鄙视吗？

地理即命运，英国与日本的人生，他们的辉煌和衰落，那只不过是历史早就写完的草稿。日本人除了地理上的劣势危害国运，还有他们的罪恶选择受到恶有恶报的因果原则制约，未来的日本国运，现在已经看到了尽头。



（日本东京地铁上班时间的拥挤程度世界第一）

日本人挤地铁，比当年的中国人挤公交更利害，设有专门的工作人员把旅客推上去。资源限制了日本人的发展。

如果日本是唯一的神造之国，哪为什么神不把日本人造得好一点？把日本人个子造得高一点、大一点，高大威猛，让人一看就生起敬仰之心，让人一看就着迷，不至于让日本人自己都想着改造基因。

如果日本是唯一的神造之国，哪为什么神不把日本人造得好一点？为什么神不把日本人的语言天赋造得好一点？像中国人那样讲任何话都容易，日本人不至于讲起英语或者任何一种其它语言都让人看笑话。

如果日本是唯一的神造之国，哪为什么神不把日本人造得好一点？那么，最伟大的文字——汉字不在日本创造，还要向中国人学习？

如果日本是唯一的神造之国，哪为什么神不把日本人造得好一点？为什么不把日本建造成平原万里，而把日本放在海岛之中，时刻要滑入海沟呢？

如果日本是唯一的神造之国，哪为什么神不把日本人造得好一点？日本的各种习俗中有那么多的毒素，连金剑这个外行都能找到九种之多？难道是神把各种

毒素都放入 XX？

说不通！

神最大的特性是什么？慈悲、善良！中国人很善良，所以，中国人具有神性！中华民族是个具有神性的民族，所以，中国号称神州。为什么中国是修炼文化而不是外国那样的崇拜文化？因为中国人具备神性可以修炼成神而不用拜神。仅从语言、文字、文化这些方面来考察，神造得最好最完美的国家是中国。如果世界上有唯一的神造之国，那么这个国家一定是中国而不是日本！但我相信：既然中国是神造的，那么其他国家也是神造的，绝对不会像日本所说的“其他国家是神造日本时喷出的泡沫所形成的”，或者有某些用意而造得不同，神只是多庇护中国而已！

有很多台风，从太平洋一路刮过来，眼看就要进入中国大陆了，却转身向日本刮过去。让人看了，感觉好像真的有神在庇护中国。有的日本人却鼓噪说：中国人在使用气象武器。

## 6、没有平等就没有友谊

**有平等才会有友谊**，没有平等就没有友谊。一个贬低你的人不会与你产生友谊，一个贬低你的人你不会与他产生友谊，相互之间只会有歧视、鄙视、霸凌甚至仇恨。

既然日本人相信日本的神道教，也就是日本是神国、日本民族是统治世界、凌驾于万国之上的民族，那就是没有平等，所以，对于相信神道教的日本人，我们不应该产生任何友谊。对于某个自认是神选的民族，我们也不应该产生友谊。我走我的独木桥，你走你的阳光道，桥归桥路归路，别表面与我好，心里却把我看贱，我们不与这种人做朋友。

孙中山早就呼吁过：“联合世界上以平等待我之民族，共同奋斗”。看到这个，就看得出孙中山真伟大。凡是没有平等文化的民族，都不是我们的朋友！包括日本，包括“神选的民族”和种姓制度的某国！

我们要别人平等对待我们，我们也要平等对待他人。

中国是大国、人口多，中国人很聪明很勤奋很善良，中国的强大是必然的、是应该的、是正常的、是天定的。“己所不欲，勿施于人”，这是我们长久以来所秉持的做人理念。我们不允许别人爬到我们的头上，我们更不允许我们爬到别人的头上。强大的我们绝对不能像日本人那样低贱他人、霸凌他人。

搞不平等的不只是日本人，还有纳粹、神选之民。对于这种自觉高贵的人、高贵民族，这种民族优胜论者，我们内心不要与他们产生友情，只与他们竞争，只有削他，把他们比下去，让他们知道他们并不比别人高贵，打掉他们的优越感，才能得到他们应有的尊重，他们才能平等地对待他人。只有这样，他们才能清醒，才能产生正确的人生观。削他就是在拯救他。

我们要平等地对待其他民族，对于那些弱势的、能力不强的民族，他们已经很可怜了，我们更应该慈悲地对待他们，帮助他们，不要像日本人那样霸凌弱者杀戮弱者。在历史上，我们就是平等的对待他人，这也是慈悲的神要做的。慈悲就是神性，我们要学习神那样的慈悲，具有神性，才是神造的、神选的民族。

中华文化是非常伟大的文化，中国将来会非常强大。美国人不是我们的敌人，他们也当不了我们的敌人，因为他们很善良，没有作为中国敌人的能力与精神。

而日本人才有作为中国敌人的这个能力，并且有这个精神——神国论。美国大兵也不是日本恶兵的对手，只有中国仁义之兵才能轻松打败日本恶兵。

中国人只是跟日本人没有友谊。日本人更是没有朋友，在全世界都不会有朋友，这是天命，也是他们文化的结果。

日本殖民台湾时，日本人与台湾人的身份是不平等的。日本人在台湾所搞的是类似于种姓制度那样的阶级制度。日本政府规定：一等皇民是日本人，二等皇民是琉球人，台湾人是三等皇民。二等皇民就是二等公民，三等皇民就是三等公民，台湾人只是三等公民，连二等公民都不是。日本人在台湾开设的学校中反复强调这种不平等，民间这种不平等更是极其严格。台湾的女人嫁给日本人，即使搬到日本去也拿不到日本的国民地位，因为日本人不觉得台湾人是日本人，你只是我殖民地的属民，跟在英国人的眼里香港人不是英国人只是英国殖民地属民一样的道理，而日本人的阶级性远比英国人更严格，这种阶级高低之别更加严厉。日本女人嫁给台湾男人，就会被日本人歧视、霸凌，认为她们不该嫁给殖民地的人、嫁给低种人，日本人甚至跑到他们家里闹事，搞得有些日本女人以泪洗面。台湾籍日本兵在日本军队里，没饭吃的时候就先把台湾籍日本兵吃了。这就是日本殖民台湾时代，台湾人地位的事实。

1922 年台湾殖民当局实行“日台共学制”，规定在公立学校里的新生录取率，日籍学生占 61.9%，台湾生只可以占 18.7%。日据时代，台湾只有一所大学——台北帝国大学，1944 年时有学生 357 人，台湾籍学生仅 58 名，只占 1 / 6。日本人在台湾只占人口的 5%，以人口比例计算，日本人人均入学台湾最高学府是台湾人的 98 倍（ $[(357-58)/0.05]/(58/0.95)=98$ ）。学校的主要职位也都被日人占据。帝国大学当时有教职员工 692 人，其中，台湾人只占 142 名，且大多数是搞卫生、食堂之类低级职工，当教师的只有一人。

没有平等就没有友谊。所以，无论是在台湾人心里，还是在日本人心心里，他们之间是没有友谊的，因为不平等，只是当时某些人出于需要装出友谊而已。

日本人殖民东北时，一等皇民是日本人，二等皇民是朝鲜人与台湾人，东北人（伪满州国人）是三等皇民。他们之间的粮食与大米的配额相差极大。如果日本人能殖民整个中国大陆，那么，中国大陆（除台湾与东北之外）地区的人民只能排在第四等、第五等人的位置上。日本殖民地继续扩大，其他人就只能排在第五、第六及更低地位上。

日本人就是用这种以加入日本的时间先后顺序划分地位的方法实施殖民统治，把日本当成中心，让世界人民拱卫着他们。这就是日本人设计出来“八紘一宇”的世界结构。这个结构日本人在各种理论中早有定论，如：“皇大御国乃天地间最初成立之国，为世界万国之根本，故若能经纬其根本，则全世界悉课为其郡县，万国之王皆可为其臣仆（奴仆）……安抚万国之苍生，自始便是皇国君主之要务……以此神州（指日本）之雄威征彼蠢尔蛮夷，混同世界，统一万国，何难之有哉”！日本人“安抚万国之苍生”中的“万国之王”是以奴仆的身份安抚的，“万国之王”底下的民众更是奴仆中的奴仆。

日本人就没有友谊的文化素质，他们只会崇敬强者霸凌弱者。

2025 年，有一个中国人问过日本学者：“你们现在日本到底是几分亲华、几分亲美？”他说：“日本从来不会对哪一个国家亲或不亲，日本只会对强国敬、畏、服、信，对弱国是轻、凌、侵”。敬就是尊敬，畏就是害怕，服就是服从，信就是相信，轻就是轻视，凌就是欺凌，侵就是侵略。

这个日本人是研究中日关系的，已经 80 多岁了。他说：“日本在唐朝的时候

是敬华，就是尊敬中华；宋朝是服华，就是服从中华；所以，唐朝宋朝向中国学习。那么元朝的时候，是友华，跟中国友善；当时蒙古人进攻日本失败，日本人看到蒙古人就杀，你是汉人南宋人，他就不杀，很友善，这叫友华。在明朝的时候是相信中国。当时，有些诸侯国印自己的钞票，可是日本人都不相信自己印的钞票，在整个明朝，日本各部落，还是用的是永乐通宝，就是明朝的钱。因为他们只相信中国的钱，再怎么样都比日本的可靠。清朝初年也是这个样子。但是后来鸦片战争以后，日本人到中国来一看就开始轻华，轻视的轻，轻视后面就是侵略了”。他还说：“日本就是你比我强，我就步步屈服；你比我弱我就步步紧逼。这就是日本个性”。

上世纪八、九十年代，日本的经济已经很强了。日本著名政治家石原慎太郎写了本书《日本可以说‘不’——新日美关系的对策》，反应了日本人的心声。





（石原慎太郎《日本可以说‘不’——新日美关系的对策》）

意思我日本经济已经很强了，我可以说“不”了，我不必再听你美国的话了。他说这个就是不服美国。

不服美国，结果美国教训了日本，搞了个《广场协议》，以后，日本人就清楚了，他还得服美国。以前战后他们对美国是尊敬的，是心悦诚服的诚服。但是，现在这个样，日本人是甘愿的，但还是屈服，因为美国还是比你强，还得听美国的。这个 80 多岁的日本学者说：“因为石原慎太郎写了那本书结果把我们搞得很惨”。

2000年的时候，过去的十年日本的经济很没劲，日本虽然对美国屈服了，还是没有好转，美国是一直打压。但是中国开始强劲起来了。有人问这个日本学者：“中国什么时候能够赶上日本？”他摇摇头，没有回答。

2025年的时候，这个日本学者说：“日本开始轻视美国了！不再轻视中国了！”。有人问他：“日本轻视美国会侵略美国吗？”他说：“日本没有核武器，永远别想侵略美国”。

再问：“日本不轻视中国了，会服中国、会敬中国吗？”

他说：“除非发生一个像白川江之战（唐朝白江口之战）把日本打服，日本人不会轻视中国，但是也不会尊敬中国。可是，日本人开始相信中国的实力与能力了，也不得不服中国了。不管是什么心情，他们不尊敬中国，也得服气了。这时不是轻视中国，而是开始轻视美国了。”

再问：“为什么开始轻视美国呢？美国怎么会让你们轻视呢？”

他笑笑地说：“太多了，你有空看看满清末年，我们决定了甲午战争，我们所叙述的清军腐败的情形，你现在看看美国，都在美国军中。贪腐啦、犯错啦、毫无纪律这些事情，现在在美军中全部都可以看得到，所以，我们开始有点轻视美国了”

金剑早就说过：“当美国衰败之时，第一个上来撕咬美国的将是日本！”

日本是个势利的民族，在日本人的眼里，只有实力，只有势力，没有友情，没有道理，只有利益。

美国人听到了吗？不要以为日本人忘记了太平洋上的惨败，不要以为日本人忘记了李梅火烧，不要以为日本人忘记了小男孩与胖子的热烈，日本人每年都在纪念着呢。看看日本人的历史纪念馆，日本人毫无顾忌地篡改历史，无非是想子孙后代记住这些苦难，无非是想让后代“记住”美国人对日本的“虐待”，让后代“牢记血泪仇”，找个机会报仇！

美国人最大的失策，是当年没有把天皇废除。天皇不废除，神国论就没有死，一旦日本再度强大，八紘一字就会复活，那么第一个要“报仇”的国家将是美国！不要以为美国保护了日本，日本就会把你当恩人。不会的，永远不会的，这是文化决定的。日本不是一个正常的民族，他们只记打，不记善，只记仇，不记恩！

当美国衰落之后，日本很可能对美国人进行“反攻倒算”与侵略，鸦片战争之后中国人的命运就会落在美国人的头上，多少个南京大屠杀在等着美国人。日本一旦征服美国或者打倒美国，他们一定会征服天下，也就是“八紘一字”病患一定会再度发作，届时，世界会血流成河，我们也会流血。不管美国的政治家曾经如何地对待中国不善，美国人民是非常善良的，在历史上，美国对中国更是有恩，多次救过中国（我想写一本书《历史上美国最少十四救中国》）。所以，无论如何，我们一定要保卫美国人民的安全。保卫美国人民的安全，也是保卫我们与世界的安全。

美国的衰落是必然的，我们一定要保护好它，不让它被日本侵略与霸凌。

所有的神国论国家，我们坚决不让它们的能力达到可以翻云覆雨的程度，否则，世界就危险了，因为它们一旦强大，并且征服左右邻居之后，最终必然是也要征服中国的，否则如何能证明它们是高人一等的“神国”？人类历史上许多战争就是神国论者（民族优胜论也算）发动的，宗教战争也算这个范畴，起码第二次世界大战都是东西方神国论者发动的。对人类未来安全威胁最大的就是神国论，我们必须警惕，必须让他们“神”不起来。

我们必须明白一点：日本并没有那么强，日本也不可能成为真正的世界一流

强国，这是日本的宿命；日本狭小的国土和能承载的人口数量，以及贫瘠的自然资源，锁死了日本的上限，决定了日本这个国家不可能成为经济与军事同时强盛的大国；同时列强也不允许，如果日本一只脚迈入了这个行列，列强就会将它的另一脚砍下来。

成为世界一流强国的剧本，在创世之初就已经写就，这个剧本从来不会递到日本手里，他们根本承受不住。这个剧本中国曾经丢失过，但是，现在中国已经携带了回来，并且工工整整地在强国之路上写下了自己的名字。

日本连一流强国都不可能做到，如何可能是神国？神会按照弱国的标准制造神国吗？绝对不会！所以，“日本是神国”只不过是日本人的自我麻醉，日本绝对不比别国优越。它如果继续假扮神国，那只是在装神弄鬼，是在污蔑神的能力与用心，这样做，它不但是神的敌人，也是人类的敌人

有平等才有友谊！而日本从来不会平等对待他人，日本人只会对强者敬畏服信，对弱者轻凌侵灭，日本人没有平等思维，不是我们的朋友。至于日本灾难时如何处理？巴勒斯坦的惨痛教训历历在目，而跟日本有血海深仇的中国，我们人口密集，没道理来拉这个还有统治世界野心与文化毒素超多的日本一把。神国论就是统治世界的野心。1923 年关东大地震时我们就帮过他们，结果收到的是更加严重的欺凌与毁灭；现在，他们的历史博物馆还在歌颂他们在二战时的侵略行为，他们还往海里倾倒核污水，连一点公德心都没有，他们不忏悔不觉悟，神来了都没办法；业力轮报是谁也不应该修改的原则。反正他们是神国，有神管着呢，我们不用瞎操心。随它去罢，或者灾难才是最好的教育！“身后有余忘缩手，眼前无路思回头”！就用这个对联送给日本人吧，他们觉悟了才有救。

日本人对于二战就是歌颂，歌颂他们作恶的军人。可见，日本是个没有忏悔之心的民族，不知道基督教在日本如何行忏悔仪式。从此中也可以看到，日本是一个没有是非之心的民族，与他们说是非、讲道理、论正义太难了。孟子说：“无是非之心，非人也”。日本人已经属于非人的群体，接近他们、收留他们只会污染了我们。没有信任度讲话人家也不听，日本人那么鄙视中国，中国人教不了他们。他们那么信赖并向往白人——“脱亚入欧”，就让他们利用受灾的机会“脱亚入欧”，或者他们到了白人的地盘，他们的毒素文化就会自动消除。

## 7、蒙古族横扫天下也是神国论指使的

日本整个民族真的是都疯掉了，日本人认为日本天皇是太阳神的后裔，认为他们的皇帝是上帝、是“现人神”、是上天派来治理人间的神。据说，当年基督教传入日本的时候，为了“上帝”一词的翻译产生了很长时间的争执，因为“上帝”一词与“天皇”一词冲突，“天皇”的意思就是“上帝”的意思，是“上天”与“皇帝”两个词分开来用，当然意思是相同的。后来石原莞尔为了掩盖“万国之君”，用了“大家长”一词。当年洪秀全也称天王，也说他是人类的大家长。天王与天皇，究竟谁是人类的大家长？如果洪秀全也自称天皇呢？是不是中国的天皇要与日本的天皇PK一下？如果教皇与美国总统也称天皇呢？是不是四大天皇要搓一局麻将定出谁是人类的“大家长”与“万国之君”？

日本人发动战争、实现八紘一宇的目的，就是要让“全世界悉课为其郡县，万国之君皆可为其臣仆(奴仆)……安抚万国之苍生，自始便是皇国君主之要务”。可见，“天皇”这个词对日本民族毒害有多深？对世界的威胁有多大？不把这个

词去掉，日本人不会清醒，世界也不会远离战争。“天皇”与“天王”只是某人自榜高大的称呼，何必当真？中国的洪秀全天皇如果不是见机不妙赶快自杀得以解脱，中国人很遗憾地只把中国的天皇洪天贵福天皇千刀万剐。不要说什么“天皇”是太阳神的后裔，那吓不住中国人的。中国人是射杀了九个太阳的民族，太阳只是中国人的照明与取暖工具，敢于胡闹就射杀，连事先规劝一下这种事都懒得做。在世界所有的民族中，对于太阳的认识，中华民族是最接近事实的，而日本民族是最违背事实的。

可以说：天皇这个称呼就是侵略战争的出发点。

神国论是所有侵略战争的基因病，生而带来，死而方休。神国论不只是日本民族在用，蒙古民族早就用过，而且很成功。

日本人的神国论不妨对比一下蒙古人的长生天信仰，不妨 PK 一下，或者从中吸取一下糟粕。

“长生天”是蒙古民族神话中的最高天神，即蒙哥·腾格里（突厥语是 **Mangu Tangri**，蒙古语是 **Mongke Tangri**，读作“腾格里”）。因蒙古人以“苍天”（苍穹）为永恒神，故谓“长生天”，从日出之地到日落之地都是长生天的。长生天授予成吉思汗及黄金家族统治世界权力，蒙古边界之外的所有国家都被认为是形成蒙古帝国的组成部分，而且所有的国家都必须毫不犹豫和毫无疑问地接受蒙古人的宗主权。因为在蒙古人眼里，他们的扩张是由神核准的，所以，任何拒绝投降的人，都会由于阻挠了神意而遭受最严厉的惩罚。于是成吉思汗及其后裔征服世界并杀戮世界，其凶狠程度至今仍令欧洲人战栗不已，称之为“黄祸”和“上帝之鞭”。



（中国人的天下观）

中国人是承认“化外之地”的。我征服不了，或者说征服下来不划算的地方，那就不征服，用朝贡体系去处理，如果连朝贡体系都纳不进来的地方，干脆划为“化外之地”，不管了。当年，东南亚某几个国家想加入清朝时的中国成为中国的省，被清朝的皇帝拒绝，也是出于这种天下观处理的。

但在长生天信仰的蒙古人心中，什么化外之地？不存在的，这个世界上的每一寸土地，都是由长生天核准并交给大汗去征服的，在这个过程中，任何拒绝长生天意愿者都会受到严厉的惩罚。这种“天命观”可以解释，为什么成吉思汗在他的《大札撒》中，要求后世子孙不断四处征伐。也可以解释，为什么往前往后



都看不到任何一个王朝对日本甚至东南亚起过征服的心思，而偏偏忽必烈一次两次N次发兵，打得蒙古军户的基本盘都快被打没了，他还要打。天命所归的帝国意识是成吉思汗及子孙穷兵黩武的思想源泉。另外，长生天还给蒙古人定下过一个规矩，怎样才算被征服呢？当然，你把一个地方的人都给杀了，也算征服，但这种意义不大，蒙古人觉得，只有同时符合以下6条标准，才算被征服，即所谓《诏谕六事》：“**入觐、献质、编民、从征、纳贡、置监**”。极其霸道的天命观和《诏谕六事》，激起多数国家的拼命抵抗。

看看蒙古帝国第三位大汗贵由写给罗马教皇英诺森四世的一封信：“你的信我收到了，就你叫教皇是吧？你这个教皇应该带着手下所有的君主，马上亲自前来为我效力，我会详细地告诉你有关成吉思汗《大札撒》的一切规矩...还有，你说我夺取了匈牙利人和欧洲基督徒的土地。那不是我夺取的，**是长生天杀死并消灭的**。在长生天的福荫里，从日出的地方到日落的地方，一切土地人口都恩赐于我，**我的事业就是长生天的命令**。如果你真的希望缔结和平，那么请把幸福托付于我，带着欧洲诸王前来朝见。不然，我们将默认你们为敌人，彼时情况怎么发展我们不知，长生天才知道”。落款为“在永恒长生天力量下的大蒙古帝国全人类的皇帝——贵由”。



（贵由用波斯文写给教皇的信——保存于梵蒂冈图书馆）

蒙古人极其霸道的神国论与天命观，激起了多国人民的拼命抵抗。蒙古向他处派出的使者都宣扬了蒙古人的这种极其霸道天命观，所以，他们往往被杀，这在人类的外交史上是绝无仅有的。只是蒙古大汗没叫天皇而已，绝对是最野蛮的征服者。

蒙古人极其霸道的神国论与天命观，由此引发征伐世界，学者估计，蒙古征伐战争造成超过1亿人死亡，有学者甚至估计死亡达2亿。可见，神国论不是好玩的，而是极其残暴的。

看了这些，是不是觉得蒙古人很愚昧？错，蒙古皇帝有广泛的消息来源，对世界各国了如指掌，当时蒙古的地图画得非常精细，至今都有很高的价值，成吉思汗与忽必烈并非无知，他们是当时对世界最了解的人，没有人可以与他们相比。

怎么样？蒙古人的天命观与日本人的八紘一字相差不大吧？蒙古人敢于向全世界喊出来，不是日本人那样只是偷偷摸摸地在国内宣传。蒙古人更霸气、更真诚、更直率。

看到了吧？你们日本人玩的神国论这一套，早就被成吉思汗玩过了，而且是非常成功的玩成了。但是，这一玩，就把蒙古民族玩玩了，蒙古民族被成吉思汗坑惨了！成吉思汗之后没多久，蒙古民族在世界上纷纷变成了奴隶，散落在亚洲欧洲各地，元朝败于朱元璋是因为许多蒙古族人变成了奴隶（请看“元清两朝当然也是中国”那一章）。蒙古民族为了神国论杀戮天下也拼尽了自己的人，现在

蒙古民族的人口不到 1000 万，属于世界小民族，现在的蒙古国是世界上最贫穷的国家之一，变成了韩国人的后宫，是可以看到末日的国家。蒙古民族被成吉思汗的神国论害惨了！

不过，当蒙古被大明打败之后，被清朝降服之后，如何在理论上圆融当年的天命观？是不是觉得当年太愚蠢了呢？

日军占领越南后，越南人很高兴，觉得把法国殖民者打跑了。可是，在大街上，日军要求越南人敬礼，不肯就一巴掌打过去，这一巴掌就把越南人从亲日分子都打成了反日分子。日军进攻缅甸，缅甸百姓也从一开始日军的帮助者到最后成为日军的反抗者。日军用这些蒙古人没有使用过的霸道与愚蠢，为日本民族挖下了大大的坑。日本人的阶级意识更强，征服欲望与意识也更强，受到的反抗也会更强，现代日本八紘一宇的殖民制度，远比古代蒙古人的征服更加残酷与无理，世界人民能不反抗吗？**小小的日本要拼尽全部人口吗？**

神国论就是神本位文化，是侵略的基因病，而中华民族特别是汉族自古就是与之相对立的人本位文化，所以汉族没有侵略性，我们没有侵略文化。在我们古代的舆论中，对外战争的汉武帝都是劣评如潮，只有在近代我们被侵略时舆论才反转。如果汉族有如蒙古族和日本族那样的侵略性，全世界早就被我们收纳了。那样的话，不但是全世界的悲剧，也是我们汉族人的悲剧。

打仗是要伤亡、要付出的，征服天下更是要天量的付出与天量的伤亡。汉武帝打的地方并不大，并且与中国有密切联系且在中国周边，就把几代皇帝的积累花光。**蒙古族为什么现在人口稀少？**与当年征服天下时蒙古族的男人在战争中伤亡惨重有关，或者说是天罚吧。汉族人为什么人口巨量、成为世界上最大的民族？是我们爱好和平的必然结果，也可以说是上天的奖励。谁的信仰更正确？在这里一目了然。日本人明白了吗？爱好和平才是上天的意旨而不是征服。

日本的神道教与神国主义，宣扬日本是神国、天皇是太阳神的后裔、是统治世界的“现人神”，就是蒙古“长生天”信仰的再版，就是在赤裸裸地宣扬**种族优越论**、宣扬**种族主义**、宣扬**不平等主义**，与**纳粹主义**是一路货色，属于非法且有害信仰，理应彻底禁绝。当年民族主义者宣扬：“白人的灵魂与黑人不一样”，“雅利安（北欧日耳曼）人是上苍赋予了‘主宰权力’的种族”，现在有人继续宣扬：“我的国家是神造优越于别的国家”“我的民族与别的民族不一样”…

其实日本人的“神国论”，犹太人听了也不爽：我才说是神选的民族，就被灭了国家，被人到处追杀，流浪千年，你都说是“神国”了，却不见你们有我的命运，待遇怎么不一样？什么时候灭你们啊？！

我们人类很无解，究竟日本是不是神国？蒙古民族是不是长生天授权统治世界的民族？雅利安（北欧日耳曼）人是上苍赋予了‘主宰权力’的种族？某个民族是不是就是自称的“神选的民族”？他们该不该 PK 一下，我们才知道该向谁“跪拜”？或者像印度人那样，搞出个种姓高低贵贱好定排位？

我们人类很无解，地上的人事我们都不能清楚，天上的神事我们更不了解。究竟是上帝最大？还是天皇最大？还是洪秀全天王最大？还是真主最大？还是长生天最大？还是佛祖最大？还是印度的梵天最大？还是欧洲的奥丁最大？还是印第安人、非洲人的神最大？要不要 PK 一下？循环 PK 和擂台 PK 都行，好让我们人类知道何去何从，该向谁“跪拜”？

看了这么多最大的神，我觉得是不是众神在与人类开玩笑？不想让我们相信他们，不想让我们轻易跪拜？还是中国人的“绝地天通”最高明！

## 8、小结——神国论是侵略凶器

神国论是侵略的凶器，不只是日本如此，蒙古民族横扫欧洲也是如此，欧洲许多宗教战争也是类似于神国论的东西作怪的，信仰战争也是属于神国论战争。总之，世界上多数战争都是神国论这种东西发动的，而且特别凶残，远比争夺利益的战争凶残。

神国论是所有侵略战争的杀戮凶器，也是天生的病态战争基因病，生而带来，死而方休。所以，我们不但要提防日本神国论再起侵略与杀戮凶云，也要防止长生天再起侵略与杀戮凶云，也要防止“神选的民族”祭起侵略、杀戮与奴役凶云。或者神国论的覆灭才是人类和平的曙光。神国论就是神本位文化，而中华民族自古就是人本位文化。中华民族虽然优秀，但是我们自古至今都没有神国论，所以，中华民族才是人间保卫世界和平的最大力量。

“天皇是神”，这是皇帝的新衣，欺骗了所有的日本人。今后即使是这个谎言识破，或者说这个谎言早被识破了，日本人也没有勇气说破，因为这个代价太高了、太丑了！竟然被骗了两千多年，被欺骗得血流成河、尸山血海、丑态尽露，这是何其残酷！日本人二千年来就生存在这个谎言里，活在这种谎言“场”中。今后，日本人可能为了面子不敢说破，怕谎言一破民族就溃散灭亡，只好让日本的后人继续被骗！让日本民族继续生存在这个谎言场中！有人说：“造一个谎言，需要更大的谎言来维护”。日本人就继续把谎言变大，以维护谎言存在！

我，金剑，现在来戳破它，戳破“天皇是神”这个谎言，救一救日本人民，救一救日本民族！也为世界规避一场莫名其妙的、巨大到足够毁灭世界的灾难！

总之，日本对外发动的战争，就是“天皇是神、是统治人间的神”“日本是神国、是统治世界的神国”这种日本神国论、神国主义所指引，“日本军国主义”只是打手。

世界各国必须记住：下一次发生日本与外国的战争，要先解决“日本神国主义”，也就是向日本民族证明“天皇是人不是神”，他也会生老病死，也会跟人一样。如果先解决了这个问题，日本的对外战争就会瞬间消除。日本文化是势利文化，没有什么正义可言，不会有人为正义而战、不会有人为消除不正而战，解决了天皇问题，战争就能快速解除了。

这里也提醒日本天皇，你也就是一个常人，不要滥用天字，把那个“天”之去掉，就去掉了神国论，世界就安全了，日本民族也就会安全！带着那个神字，对你也没有什么好处，多长一块肉，多长寿几年，还不如去掉。听人劝。为了世界，也为了你！

## 六、武士道其实就是愚忠道

从尊皇到“神国”，最终形成了日本人、特别是日本军人，共同遵循的精神和行为准则，即“武士道”。

武士道尚忠尚勇求死，要做到勇猛，就需要在理念上破除生死界限。武士道要求沉静地面对死亡，甚至要求厌恶生而亲近死：“昼夜是一日之死生，呼吸是一时之死生，只是寻常事”，“死生荣枯只是一气之消息盈虚”。被称为日本武士道经典的《叶隐闻书》一书，对此说得最为精到：武士道，即赴死之道。日本人要

求武士做到：“不为舆论所迷惑，不问政治，而专念于守本分之‘忠’节，牢记**义重于山岳，死轻于鸿毛**。”（金剑认为：日本人其实没有“义”只有“忠”，应该改成“**忠重于山岳，死轻于鸿毛**”。所谓武士道，其实就是编造种种似是而非的理论，甚至不问是非，骗人为“主公”去死，仅此而已。日本武士群体是世界上最大的愚忠群体，所谓日本武士道就是“愚忠道”。）

由此可见，所谓武士道，只是用日本文化的咒术制造出来的精神病愚忠患者群，一群践踏仁义、泯灭是非、淫性大作、魔性大发、杀伐天下的血肉机器人，打了鸡血，凶残无比，与中了降头、中了邪术无异。

其实，日本人所谓的**武士道是假的**，力大的欺负力小的、拿着先进武器欺负低劣武器的人，这算什么武士道？**这是耍流氓、是霸凌**。要真是武士道，就应该拿着低劣武器进攻先进武器。1937 年中日开战时，日本政府把中日两军武器对调，再来进攻看看，这时日本人的真正武士道就变成亡魂大道。中国部队拿着低劣的武器，抵抗武装到牙齿的凶残侵略者，才是真正的勇士道、正义道、仁义道，远比武士道伟大得多。武士道只是打着名号训练人勇于去死，甚至是勇于做坏事而已。日本人搞侵略、做坏事也那么理直气壮，真是世间少有。日本武士得到一把好刀，想试一试刀快不快？于是到街上逛，看到一个不认识的人，一刀杀了一一好快的刀啊，然后就向被杀的尸体鞠躬，道一声：“对不起”。这就是武士道，好邪。

这就是日本文化的最主要内容，也是日本文化的侵略性根源。

日本政府推动“八纮一字”，洗脑日本。明治政府頒發的《大日本帝國憲法解釋》在一開頭就明確表示：天皇是神的後代，是日本史書記載的不容更改。更有甚者，在小學課本的第一頁就寫著：神創造了日本國土，而神的子孫成了日本的王，所有日本人都要用生命來效忠。利用這樣的教育日本培養了一批絕對忠於天皇的軍國主義，和狂熱支持軍隊的國民。但實力仍然不足的日本，政府竭力隱藏著征服的野心。為了不影響他國同日本的關係，政府要求警察機關禁止一本叫做《日本之征服世界》的書發行。

日本政府通过《宪法》利用古代的神话传说和神道教，鼓吹日本民族是神造的民族，日本是天孙之国，日皇是神的直系子孙，是“天照大神”的后代，受命于天，是从天而降的“现人神”，日本天皇“万世一系”，日本的国体无比优越，“承接天照大神御魂的天皇是世界唯一天成君主”。然后对国民洗脑，要求国民忠于天皇，践行“臣民之道”：“国恩宏大，在天孙开辟之国，一切都是天子之物。生则沐浴天子之水，死则葬于天子之地，食之谷米、穿之衣物皆产于天子之土地”，甚至要求国民在吃饭、穿衣的时候都要想着天皇，时刻不忘为天皇尽忠。日本政府通过神话天皇，鼓吹日本国体优越，宣扬大和民族优秀，使皇国观念成为日本占统治地位的畸形意识形态。这就是日本的神道教。日本的宣傳和對民眾的統治太過於瘋狂，神道教由于与政权结合，极端可怕。

日本政府成功地一步步把所有的日本人都变成武士道精神病患者。当日本皇帝明治发出“朕安抚尔等亿兆，终欲开拓万里波涛，布国威于四方”的时候，日本人就变成罪恶侵略战车上的恶魔。

近代日本统治者利用元朝征日失败这一历史，荒谬地解释为，元朝征日失败是神灵庇佑日本的结果，“连席卷欧亚大陆，所向无敌的元主，亦受此惨败，只能将我国列入不征之国，未曾染指一寸我国领土”。并且利用这一历史，对民众进行蛊惑洗脑，称“这场大胜，对促进我国民觉醒、强化我国乃神国的观念有颇大功效”。按照“所向无敌的元主”在神国面前“惨败”的逻辑，神国日本君临



天下也应该属于理所当然了。

信仰的力量是巨大的，正确的信仰使人获得巨大的正能量，邪恶的信仰使人获得巨大的邪恶能量。日本人侵略中国是邪恶的信仰所致，侵略中国只是他们八紘一宇的第一步。日本人称自己是神国，其它国家则是神创造日本时（不小心）洒出的泡沫所形成，从而日本人认为高人一等，日本人自己凌驾于万国之上，所以他们要搞八紘一宇统一并统治世界。世界还有一个民族，认为他们是神选的民族，那么，其他民族当然就被他们蔑视在脚下。这个“神选”的民族与日本神国论是不是很像？这两个民族都是世界上最危险的民族，也都是神本位文化的遗风。

## 七、“从历史上看，所谓忠君不过是谎言”

中国历史学家李冬君说：“从历史上看，神道的核心天皇，多半像汉献帝那样，被曹操那样的权臣挟持着，没有多少尊严，被杀死的不少，被废掉的不少，出家做和尚的也不少，所谓忠君不过是谎言。”天皇的神圣观念是近代日本人为了侵略才塑造出来的。

所谓日本天皇是天孙、是太阳神后裔之说是假的，是一个非事实的古老谣言，看看古代的日本人是如何对待日本天皇的就可以证实这一点。日本人并未把日本天皇当成至高无上者对待。

有时，天皇的收入很低，过得可怜巴巴的，甚至在贫困线上挣扎。

日本进入战国时代以后，连“武家栋梁”幕府将军的御料所（领地）都被各地的战国大名侵占，皇室的领地自然便也不在话下，导致皇族一度成为贫困户，甚至出现了后土御门天皇去世后，因为没钱办葬礼只能停尸一个多月，将军和一些公家实在看下去就组团操办了这个葬礼，才让天皇体面的下葬。但虽然如此，日本天皇的日子依旧没见好转，之前将军还有一些权力，但后来公卿和将军们都被实权大名，如三好、今川家给架空，都自身难保了，更不要说管天皇了。这时期天皇的收入主要仰赖各地大名的进奉，不过因为很多中小大名们没有渠道直接与天皇交涉，所以只能通过幕府作为中介，一样贫困的幕府便会在大名们上缴给朝廷的钱粮中收取一部分做回扣。例如，织田信长的父亲织田信秀曾通过幕府献上四千贯铜钱，但是最终被幕府贪污了三千贯，到朝廷手中时只剩下一千贯了。尽管只有一千贯，也是一笔不小的数目了，在当时大名们奉纳的钱财，大多只有几十贯而已。

而且因为没钱，日本天皇居住的平安京皇宫好久没有修缮过，甚至于下雨都会漏水。在日本奈良时期，天皇登基可谓是头等大事，这比过年还热闹，可是因为没钱，战国时代很多日皇的登基大典都是随简，有的甚至办不起。比如正亲町天皇登基大典都是靠当时西国大名毛利元就的援助才搞起来的。战国时期，后奈良天皇想改善一下生活，在宫廷大搞宴会，没想到却没钱买酒只能就此作罢。总之，战国时代的日本天皇经常是缺粮少食，穷得都快揭不开锅了，在战国前期因为给不起宫女们的俸禄，出现了好多宫女逃亡的事件。

直到战国后期，日本天皇的地位和生活环境才得到了改善，因为，无论是织田信长还是丰臣秀吉，他们都出于自己的政治目的（确保自己地位和权利的合法性），都对皇室给予优待，有了这两位乡下和野生大名的极力帮助，日本天皇的日子才稍微好过一点，天皇终于不用担心温饱问题，其势力和领地，几乎达到有

12 万石的中等大名的水平。至高无上的天皇，幸福时光的收入，才达到他二级部下中等的水平，真是被欺负得不得了，还不如当小大名幸福，那样收入高、花费低、压力轻，自然就幸福一些。

当时日本天皇的收入，主要四个来源：

一是将军和大名们的献金：

既然是献金，没有强制性规定，这就得看下面的人高兴，钱这东西，能少给就少给。野生和乡下大名、寺庙里的僧侣由于需要天皇站台，也就多给、常给一些，其他人嘛，你知道的。

二是靠当中介卖官：

虽说皇家式微，但好歹有个名头，所有官员、公卿勋爵的任免，还是需要天皇来定的（虽然他没什么实权）。当然当中介卖官，是天皇也会和公家共同协作完成，很多时候是公家推举，然后天皇盖章。不仅仅是大名们需要“名正言顺”，在乱世之中发展自己实力的僧侣们也是需要官位来支撑的，天皇们炒“官位”市场可大了。本愿寺等寺庙的崛起，他们疯狂圈地、加入大名的争夺，俨然成为一股政治势力。但和尚打仗，总是说不过去的，于是他们就和天皇们绑在一起，你们懂啥，我们是为天皇作战，为君牧民……因此天皇们会赐予僧侣们各种官家外号，并买紫衣给他们显得更正式。当初显如和尚让织田信长打得不敢出门，还是靠天皇给他解围。当然，天皇也不能白忙活，高收益。天皇们在炒“官位”，不过还好，太平天国的洪秀全天皇一下子封了接近 3000 个王，一万多个丞相，日本天皇没有中国天皇那么大气度、那么狂，小国嘛，你懂得。

三是靠合伙做生意：

天皇们虽然没有什么自由，但对于皇家庄园里面的东西还是可以自由支配，他们一方面将这些农业收入进入市场中进行交易，另一方面他们在交易的时候，会经常冠以某某天皇御赐或者皇家产品之类的商标，提升溢价，在分销渠道上，僧侣们也会帮天皇推销一下。除了僧侣，天皇们还和大名合伙做买卖。

四是给大明上贡：

给大明进贡，实际就是搞勘合贸易，一般大明的回礼都是进贡的 3 倍到 10 倍甚至更高，还可以买东西回来，搞一次赚不少钱。看到商机的天皇们也会加入进去，当然毕竟是得以天皇的名义，所以天皇还是能拿点分红。不过因为“宁波事件”勘合贸易被停止，皇室收入骤减。也许是由于日本天皇与大名不能从向大明的进贡中获利，才导致丰臣秀吉侵略朝鲜吧。断人财路，真危险。

在战国时候，日本天皇更像是一个被人供奉起来的吉祥物，一些实权的大名谁都可以欺负一下他。不仅当时的日本天皇，一些公家贵族为了生活纷纷到一些大名家去当客卿或者顾问赚取吃喝。

因此千万不要以为古代日本天皇很舒服，在战国乱世的时候他们也是在为了生活“负重前行”。

当然除了穷，日本天皇们的地位也很低，活得更憋屈。在室町幕府后期，各地守护大名非常的跋扈，比如当时的大名土岐赖远酒后当街箭射光严上皇，打砸上皇牛车的狼藉事件。

当然，虽然那时朝廷的权威一落千丈，财政无比拮据，但是天皇养活自己还是完全不成问题的，跟饱受饥荒之苦如游走在修罗地狱的京都屁民仍然隔了好几个次元，天皇的生活水准还算高。

日本历史上第 103 代天皇，名为后土御门天皇，他生活在幕府时代，那是个天皇沦为傀儡的年代。后土御门的经济来源主要由实际掌权的幕府供给，但幕府

给予的数额极低，导致天皇的生活极其困难。

据史料记载，后土御门天皇一生都生活在贫困之中。后土在位期间，不仅无法处理国政，甚至他连生计都成问题，他多次提出退位并出家，但遭到朝臣和幕府的反对，最终他在贫困和无奈中度过了一生。他不得不精打细算，甚至到了无法吃饱饭的地步。更有趣的是，天皇的餐桌上难见美食，即使偶尔有美食出现，天皇也会想尽办法延长享用时间，比如把一块鱼肉分成两次吃。

话说后土御门天皇去世后，由于国库空虚，这位天皇的遗体，竟然被迫停尸长达两个月之久，连下葬都成了奢望，这天皇当得真是比平民还窝囊，天皇的境遇真是“惨不忍睹”，天皇甚至生儿育女、婚丧嫁娶都得精打细算，真是让人哭笑不得。

实际上后土天皇所处的时代，是一个国库入不敷出的时代，京都朝廷崩溃，皇室领地完全被周边大名侵占，国库收入被迫中断，让皇室陷入前所未有的危机之中。这不仅是他个人的悲剧，也是日本历史的一个缩影。所谓忠君，不过骗人的口号。

许多日本天皇年纪轻轻就喜欢当太上皇。据说，日本皇室婴儿的死亡率都高得惊人！这个可能让天皇们对自己的寿命没有自信！就跑去当太上皇。事实上，在仁孝天皇的十五个孩子中，只有三个活过三岁；在孝明的六个孩子中，只有明治活了下来。而在明治的十五个孩子中，只有五个长大成人。这样的存活率，即使是真活下来的人，也可能存在某些潜在病根，并代代相传，否则，他的下代就不可能也生存率低！明治的“开拓万里波涛，布国威于四方，置天下于富岳之安”是不是由这些病引起的妄想症？应该查一查。希特勒就具有这种民族先进论与统治世界的妄想症，和“布国威于四方”的残暴症。

大众实在不清楚，为什么日本皇室的婴儿死亡率会比同期的日本农家高出这么多倍！人们将其归咎于各种原因，例如过早结婚皇位继承人通常十六岁结婚（其实这个年龄不算低）、宫廷医生医术的落后、宫廷中弥漫着不健康的阴沉气氛等。金剑认为，其实，日本皇室崇尚的血统纯正造成近亲结婚甚至达到乱伦才是日本皇室婴儿早天的最主要原因，并遗传下代。金剑说的绝对科学，这些自许为统治世界的神也无法超越科学规律。可悲的是，这种婚姻观念像瘟疫一样快速地传到民间，彻底改造了日本大众的羞耻观和价值观。

被日本及世界史学界吹嘘如何伟大的明治维新，其实并不伟大，甚至是黑暗得很，号称“尊王攘夷”的改革者们，既不“尊王”也不“攘夷”，而是打着“尊王攘夷”的旗号实现架空天皇。

架空皇帝的权臣统治，中国自古有之。其要点在于一方面必须神话皇帝，集大权于皇帝一身，这样才能借皇帝的名分号令天下。如此一来，皇帝一旦掌权对权臣就十分危险，比如崇祯皇帝杀魏忠贤的过程，如杀一鸡耳。所以，权臣最好的办法是拥立小皇帝、傻皇帝、弱皇帝。

在德川末期，深刻理解日本传统的孝明天皇支持公武合体，也就是希望天皇和幕府合并，归政天皇，由幕府辅佐。此主张得到幕府的赞同，原本可以顺利推行。但以长州、萨摩为首的“倒幕派”，号称“尊王”，却不肯听从孝明天皇的旨意，坚决倒幕。而识破军阀阴谋的孝明天皇坚决反对倒幕。1867年，倒幕接近胜利时，孝明天皇离奇死亡，年仅36岁。倒幕派拥立16岁的懦弱少年明治天皇登基，如此，长州、萨摩藩军阀方可以当上“活曹操”，这就是明治维新。明治维新后才统一货币，成为真正统一的国家，然后日本成为亚洲强国。日本人死活不肯承认神一样的天皇还有被谋害的，但对于熟读历史的中国人而言，孝明天皇死于

倒幕派之手，恐怕是秃子头上的虱子——明摆着。

明治天皇是个性格懦弱的皇帝，比较安分，符合日本历代天皇的传统。长州藩的伊藤博文、山县有朋，以及萨摩藩的黑田清隆担任天皇的顾问，任免首相、军队高层等国家大事，明治天皇会虚心向顾问请教。顾问的建议，明治天皇从没有否决过。明治天皇也是个悲惨的皇帝，生有 5 个儿子，4 个夭折，只有一个活下来。活下来的那个，刚好是个傻子，是为大正天皇，动辄在公共场合精神错乱出丑。于是，大正天皇更加需要顾问。伊藤博文、黑田清隆、山县有朋，再加上陆续被吸纳的松方正义（萨摩藩），井上馨（长州藩）、西乡从道（萨摩藩）、大山岩（萨摩藩）、桂太郎（长州藩）、西园寺公望（京都人，为长州藩伊藤博文的门生），共同担任天皇的顾问，被称为日本明治 9 元老。既然大正天皇是傻子，估计问不出什么问题，9 元老想必就自问自答了。

在 1926 年裕仁继位的时候，日本的 9 元老里，有 8 个都寿终正寝了。只剩下西园寺公望一个，而他仅仅是伊藤博文的学生，不是长州藩领袖。元老既死，在新日本成长起来的一代军人，又从小接受忠于天皇的洗脑，再也不会像曾经的长州、萨摩武士那样忠于家主。因此，长州、萨摩军阀的寡头统治无以为继。与此同时，军阀为了当曹操而大力宣传的“效忠天皇”思想深入人心。这时候，裕仁天皇可谓神器在手、大权独揽。裕仁天皇才终于摆脱了祖祖辈辈当汉献帝的诅咒，成为日本历史上前无古人、后无来者、全面掌握实权的真正天皇，这一方面远超明治天皇。

然而可悲的是，裕仁天皇既没有 9 老元的权谋，又不肯接受西方民主真正搞君主立宪。这个从小被培养成合格傀儡的年轻人，手执神器却无相应的雄才大略去有效作用它。其执政水平，远远不如 9 元老当顾问的时候。

裕仁天皇既然不肯搞真正的民主，那么，他也必须面对专制统治者必须化解国内民主化压力的铁律。在收买国民方面，他试图减租，鼓励佃农，还增设了向佃农收购粮食的补贴，然而却没有勇气进行真正能够彻底赢得农民拥护的土改。在利用宗教修补统治合法性方面，他给予全国的神社拨款，建立神道教组织体系，然而日本人的宗教热情和中国人差不多。面对 1929-1933 年的全世界大萧条的“黑天鹅”事件，这两个工具显然不够。面对日本民主化、共产化两大国内压力，要维持极权统治，裕仁也摆脱不了路径依赖，最终选择依靠发动侵略战争转移国内矛盾。

## 八、送凳子是打败八紘一宇的最佳战术

现在，中国人都在长高，怎么日本人却越来越矮了？说一个残酷的真相，日本 19 岁男性的平均身高，比我国矮了 3 厘米，170.9 厘米就是他们的极限身高了。更悲催的是，日本专家预测，未来日本人的身高还会持续缩水。所以日本小年轻干脆不追求长高，反而反向歧视，转头对女性的身高提出严苛的要求，日本女性 150-155 是樱花妹里的香饽饽，超过 160 就迈入了丑女行列，至于 170 更不用想了，这是被全社会淘汰的女性身高。有一点“武大郎开店，尽是矮人”的意味。日本人不好好找一找身矮的原因，反而歧视身高者，这个民族好奇吧！

不管日本人怎么自我说服，如何反向歧视，都改变不了全民变矮的趋势。实际上，在漫长的历史长河中，矮才是日本人的常态，江户时代的日本男性，平均身高只有 148-151 厘米，日本“参天巨人”织田信长身高也不过才 1.69 米。而



名人孔子的身高有人说是 2 米多，秦始皇兵马俑的平均身高是 1.85 米，有的身高达到 2 米，放在比织田信长早 2000 年的古代日本，那不是大象级别的吗？

但日本人也有一段快速长高期，在 1896-1996 年间，日本靠着恶补营养，以及跟美军结合改善基因，成功让身高拔高到 170 厘米。结果日本专家半路开香槟，让日本孕妇保持整个孕程低体重，孕妇孕期体重增加不得超过 5 公斤，导致出生的孩子大多低于 2500 克，而且日本人的卡路里摄入时远低于韩国人。先天不足，后天营养又跟不上，达不到理想标准也实属正常。如果日本继续坚持白幼瘦审美观，恐怕又要倒退回倭国时代了。

有人认为，日本有 1200 年的素食史，是日本民族历史上个子矮的原因。这是没有理由的，因为日本人也吃鱼，吃鱼很多，说什么素食都是假的。

我觉得，跪与近亲繁殖才是日本人个子矮的原因。

中国古代，由于凳子少，跪也是半常态，另一半常态是坐，到凳子普及之后，跪就很少了。日本人到现在，一直把跪当成半常态，可见，日本人还是很落后，如古代的中国。

跪与和尚、道士。修炼人的打坐不同。打坐是盘腿而坐，一开始筋紧，可能也难受，时间长了，筋松了，就不难受了，而且很舒服。整个打坐过程中，没有妨碍血液循环。

跪，下肢极曲，上身整个都压迫下肢，导致下肢血液循环不顺，必然造成下肢得不到正常发育，导致整个身体不高。我们看到，日本人个子矮，主要是下肢没有达到正常的比例，甚至罗圈腿的比例很高，主要是常跪造成的。我们知道，小孩多运动、多蹦跳，个子就容易长得高，特别是腿长、跑得快。跪加上近亲繁殖，这二种日本人引以为豪的东西，可能是日本人个子矮的主要原因。现在，也许是日本人跪少了，近亲结婚少了，个子就长上来了一些。



（日殖时台湾小孩读书，日本人在台湾推行跪礼，不是蠢就是坏）

日本人在台湾推行跪礼，不是蠢就是坏，是想让台湾人长得与日本人一样矮？不管出发点如何，就是这个结果。

日本的礼就是跪、叩头，动不动就跪、叩头，一点堂堂正正挺胸昂首的气势都没有，有人说“日本是个跪族”。我觉得很对。可悲的是，不少台湾人却把这个“跪族”当成典范，也要学习。什么时候日本人改掉“跪”的习惯，日本民族

身高就会上来，整个文化就进步了许多、文明了许多，就会成为一个堂堂正正的民族。送凳子给日本，就是帮助他们扔掉“跪族”的头衔走向勇敢的人生。另外我不明白的一个问题，一个跪族怎么敢于自觉是世界的统治民族呢？

甚至日本人矮的另一个原因——近亲繁殖，就得日本人提高科学精神来消除。日本人从天皇开始以身作则，实行肥水不流他人田的近亲繁殖法，导致日本天皇的兄弟姐妹死亡率奇高、基因病很多。时至今日，在科学精神与基因理论极度传播的今日，日本的偏僻鱼村，堂表兄弟姐妹结婚最高率达到 30.8%，在古代，那更是泛滥到可以想像的程度。这是日本人矮的另一个原因吧？！

东北人一般比南方人高，这是个事实。日本的纬度，与山东、与东北相同，又是相同的黄种人，所以，个子也应该相同。事实上，日本人却远比东北人矮得多，甚至比广东人、海南人、越南人都矮，这是很不正常的。二战后期，日军平均身高 1.46 米。

地方小加上个子矮，人的自信心就会丧失，从而产生强烈的自卑心，长期如此，就会产生逆反心里，就偏偏用“大”来掩盖。日本人什么都用“大”，大日本、大和民族、最大的航空母舰、最大的战列舰、最大的潜艇……用一个词来形容，就是好大喜功，认大为功，以大为美，以大为荣。甚至战后的日本首相，还把与美国开战当成“大”来自我陶醉一把。1962 年，时任日本首相的吉田茂公然对外宣称：“日本参加第二次世界大战是错的，但日本战略规模之大，连亚历山大大帝、拿破仑也望尘莫及”。从这段话中就能很明显的感受到日本精英吉田茂首相内心的自豪感，对于这场侵略战争，日本人不以为耻，反以为荣，作恶作得大，反以为荣，真够无耻的。如果不是出于政治需要，上面的“错的”二个字都不会说。一个无是非心的民族，必然会以大为美、以大为是，这时世界就危险了。科学技术越来越高，人能制造大的东西越来越多、越来越大，如果某一天，日本被称为基建狂魔的时候，如何能睡得着？

我说日本在二战时的战略还是不够大，应该也进攻苏联，那么就是战略够大！进攻了世界上人口最多前途最好的国家、进攻了世界上国力最强大的国家、进攻了上国土最大的国家，日本人最好坚决不投降，一个“大”的国家怎么能投降呢？日本这样做才是战略最大，足足为日本民族未来心中自我陶醉的噱头。只是俄罗斯是个睚眦必报的民族，虽然战斗力不怎么的，但是超量报复是他们的常规操作，那样就不只是抓 60 万战俘到西伯利亚劳苦役的问题，可能令整个日本民族劳苦役。宁可得罪君子，切莫得罪小人。得罪中国美国这样的君子国日本还可以活命，得罪小人国是要很吃苦的，起码百年内难有发展之机了。

日本人的自信心不足、自卑心很强，从而产生逆反心里，以大为美、以大为功、以大为是，最后就演变成“大日本民族是世界上最优秀的民族、是上天赋予统治世界的民族”这种八紘一字理论。可见，八紘一字是填补日本民族自信心的最重要手段。

或许有一天，日本人把跪的常态与近亲繁殖彻底去除，日本人的个子就长上来了，长成山东大汉、东北大汉的个子，日本人就不再自卑了，八紘一字就会知彻底消除，世界就安全了。所以，**中国人多往日本送出口凳子、或者免费白送，是打败八紘一字的最好的、最低成本的招术。**

**我们不想开战，更不想抢他们那小得可怜的地盘**，那么，和平手段就是我们的第一选择，毕竟凳子比枪枝便宜，还不用子弹，杀人一万自损八千，我们可以多活八千人。很合算的买卖。

当然，一旦中国人往日本白送凳子，会引起日本人的警惕，反而不要凳子、

不坐凳子，接着跪，继续八紘一字，这如何是好？

如果日本人接着长，高于中国人了，这时，可能民族先进论又发作，“大日本民族是世界上最优秀的民族、是上天赋予统治世界的民族”这种八紘一字谬论再度暴发，这如何是好？就如战后，日本经济发达了、个子长高了，极右势力就疯狂成长。

看来，只有日本民族自己觉悟才是消灭八紘一字的最佳途径。

## 九、日本民族自我灭绝的“日本人种改良论”

日本人太矮，这是与神国论最冲突的问题，也是最难解的难题。

为解决这个难题，日本在明治维新过程中，推行了政治、经济、军事、教育等领域的全方位改革。其中最引人瞩目的莫过于“人种改良”计划，即通过与西方白人通婚，以达到改良自身基因的目的。

自悲、自贱到极点才会搞自我人种改良，日本人要给自己搞人种改良却还是那么自信、自高，还觉得自己是高人一等且统治世界的民族，更是理直气壮地如此形成共识。

人又不够高，也不英俊；文化又比较落后，还几乎没有原生文明；国家又在大海之中，是地震频发之海岛，时刻就可能掉入海沟之中，是病危之地。这样的地方，这样的文明，这样的族群，竟然号称神国，还是统治天下万国的神国，是最高贵的族群。日本人的脑回路不知道是怎么拐的，才能绕出这么离谱的谬论。真是太难为他们了。都说印度人的嘴炮天下无敌，我看是日本人的脑炮天下无敌。

那么，这一匪夷所思的“人种改良”计划，结果究竟如何实施？

“人种改良”计划的提出：

日本的“人种改良”计划，萌芽于明治维新时期。彼时，刚刚成立的明治政府，开始积极学习西方先进文明，在全国范围内掀起了一场全方位的改革，试图壮大自身、摆脱被西方殖民者侵略的命运。但与别国谋求变革不同的是，日本人认为，想获得与欧美平等的地位，要改变的不仅仅是政治、军事、经济，人体素质方面的提升同样至关重要。

明治时期的日本人，普遍认为自身的“五尺瘦身”，无法与欧美人的“六尺伟躯”相媲美，觉得自身在智识、体格等方面都比西方白人劣等，甚至也不如中国人和朝鲜人。

正如据称是“**日本文明开化巨匠**”福泽谕吉所言：“在各类人种中，欧洲白色人种最为聪明能干，具备创造高度文明的智慧，此人种最佳。黄色亚洲人吃苦耐劳，但才智有限。”

（金剑叹曰：日本人自称是神造的民族，又嫌“五尺瘦身”，无疑自认种族劣种，这不是对神的能力或者用心的诽谤吗？日本思想家们智力真的很差：白种人的 IQ 平均值 100，而黄种人是 106，怎么能认为黄种人是劣等种族呢？学习汉字还可以最少提高 10 个 IQ 值，怎么能否定亚洲文化呢？多学汉字才能变得更聪明！人的身材太高大，血液流入肉体必然就多，流入脑细胞就会减少，人就笨就不想动脑，身材高大在没有太多体力活的现代社会里并不占优势。这是最简单的道理，日本的思想家与政客们都不懂，连福泽谕吉这样的“**日本文明开化巨匠**”都不懂，日本思想家们真笨！他们建议把日本人改良成“笨种”。）



在西方全球扩张加速的压力下，日本人自身的人种危机感不断加重，认为“黄、黑、铜、马来诸人种如不图强，他日必将悉数灭亡。”作为一个极具危机感和自卑倾向的民族，日本人一旦发现自己落后，必然竭力追赶。于是，日本人发起了一场民族自我灭亡的“人种改良”运动，其实是“人种替代”运动。只是不让神来替代而是自己动手替代，不怕神的不高兴吗？是怀疑神的能力不行？还是怀疑神不想这样做？



（日本人的人种改良计划——找种人）

为克服日本人自认的身体劣势、种族劣势，国民身体素质问题在日本得到空前重视。

明治政府明确表示：“为使我国屹立于世界舞台，必须谋求军事、经济工业的发达，其中最为必要的是全体国民身体健全强壮。”于是，“人种改良”思想与多种实践应运而生。

**1879年**，日本政治家森有礼在东京发表演讲，大谈对国民身体能力的开发与教育。

**1886年**，教育家加藤弘之著作《**日本人种改良之弁**》一书，强烈主张推行“人种改良”计划。

此后，“人种改良论”在日本盛行开来，几乎成为指导日本发展的战略方针大计。在种种理论学说中，尤以实业家高桥义雄的主张影响力最大。

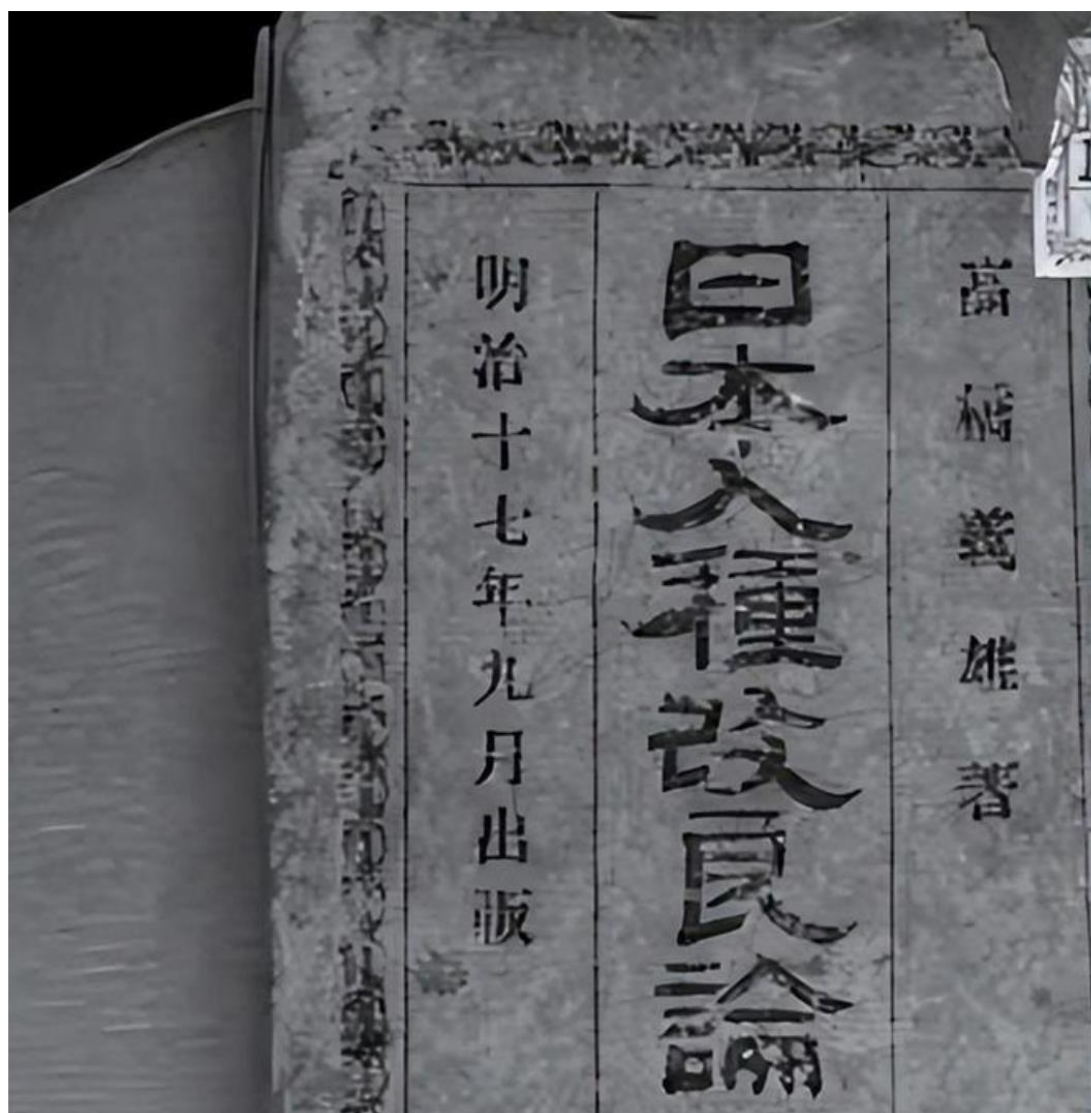
高桥义雄深受“脱亚入欧论”影响，对西方文明极为推崇。

**1884年**，高桥义雄推出《**人种改良论**》一书，对日本民族风俗、体育、生计、杂婚、遗传等内容，进行了深入的剖析和论述。（金剑叹曰：高桥义雄没看过金剑写的“日本文化的九大毒素”，实在是遗憾！）

其中，杂婚观点是整本书的重点论述章节。在高桥义雄看来，“优胜劣汰”是整个自然界的规律，人类社会也逃不出这一定律。因此他强调：“吾等既已处于生存竞争的实验场，有关我们身体是否优劣的实验，将关系到子孙后代能否免



于被残害淘汰。”高桥义雄承认日本人与欧美白人存在人种、生活方式、饮食、体育等方面的差距。他将蒸汽、通信等近代工业文明的实现与否，当做衡量一个种族优劣的标准。“现在西洋人已经携带文明利器东至，压迫亚洲各民族。生存竞争、优胜劣汰已不可避免，日本民族难以置身事外。尤其是日本国内交通便利，与西洋人直接接触机会越来越多，日本人与外国人杂居情况会越来越多，通婚之事在所难免，人种改良问题也必然被提上日程。”



（高桥义雄的《日本人种改良论》）

高桥义雄强调，日本自与西方来往开始，所得到的知识、技术、风俗，没有一样不是采自西方文明。如果此时还固守原来的习惯，自然法则将很快把日本人淘汰，**子孙后代命运无从谈起**！基于此，高桥义雄提出了一系列“人种改良”方案。（金剑叹曰：既然是被白人男子改良，那还是你高桥义雄等日本男人的子孙吗？不是你的子孙，你何来“**子孙后代命运无从谈起**”这一忧虑？）

如何“人种改良”？

在高桥义雄看来，“人种改良”无非“自然淘汰”或“人为淘汰”两种方式。前者主要是指，自然状态下动植物受外在状况影响，而逐渐发生变迁进化。后者则是通过人为的方式施加影响，推动淘汰情况的出现，或迫使动植物发生变化。比如，

古希腊斯巴达人，就曾采取人工方法淘汰不健康的婴儿，以保证种族的强大和延续。基于此，高桥义雄认为可以通过男女选择最佳伴侣的方式，改良后代基因。而最佳伴侣的来源，自然就是日本人“自愧不如”的**西方白人**。

高桥义雄大力提倡与西方人通婚。他主张日本民众应通过与西方白人的“杂婚”，提高整个民族的整体素质，这是其“人种改良”的核心理念。在《人种改良论》一书中，高桥义雄使用大量篇幅、列举大量事实案例，用实证的方法来比较日本人与西方白人的差异，并得出西洋人种在身长、体重、脑容量等方面的优越性。即西洋人普遍比日本人高大四寸，日本男性的身高仅相当于西洋女性的身高。体重方面和脑颅大小，日本人也比西洋人小不少。高桥义雄得出结论：日本人不仅在**内在的智慧、适应能力方面较为落后**，在身高、外形、体质上也大大逊色西方人。因此他反复强调，“人为淘汰”原理适用于男女婚配，主张与西方人杂婚。在高桥义雄的理论中，杂婚夫妇孕育出的婴儿比父母双方都更加优秀。他还通过例证宣称：“西方人种基因优秀的原因，就是因为西洋各国自古交通便利，各种族人民相互杂居，每个国家多少都有一些其他民族的血脉。”“杂婚的结果可能会利害相伴，但可以肯定的是，劣等人种与优等人种的杂婚，于前者而言无疑更加有利。”（金剑叹曰：高桥义雄应该强烈“提醒”日本天皇家族不能再搞“血缘纯洁论”了，否则，日本就找不到天皇了，再让一个像大正那样的傻子当天皇，实在是丢了日本人的脸面，更是丢了神的脸面——日本人宣称“天皇是神统治人间的代表”。二战后，日本人最怕昭和天皇被定为战犯[他其实就是战犯]，因为怕丢面子。）

在他看来，日本过去一直偏居东方一隅，与别国向来缺少交际。虽然时不时会有中国人、朝鲜人来到日本，与日本人种杂婚。可本质上日本人、中国人、朝鲜人为同一人种，无论内外均无太大区别，因此对日本的“人种改良”效果不大。但随着西方殖民主义文明的扩张，东西方交流势必愈发频繁，日本人也将获得更多与西洋各国交往的契机，与西洋人的通婚也会越来越多，完全具备与西方白人大规模杂婚的条件。

所以高桥义雄提出：“为了改善后代的基因，不妨多与洋人结婚。”这是高桥义雄、乃至整个日本“人种改良”的主要主张。除此之外，生活品质的提升、生活习惯的改变，也被认为是人种发展的重要途径。高桥义雄主张，日本人应调整饮食习惯、重视身体锻炼。（金剑叹曰：高桥义雄真笨，怎么就不知道日本人最崇尚的“跪”是日本民族身材矮小的原因之一呢？）

## “人种改良”结果如何？

那么，日本人一系列大费周章之举过后，收获了怎样的“人种改良”结果呢？

从结果来看，日本人的“人种改良”计划，可谓是失败。失败之处在于，通过杂婚来改变日本后代基因的做法，没能成功。

大规模与西洋人通婚，本就存在诸多限制，比如西方人口能否大批流入日本？日本民众能否接受跨种族通婚？相关移民、跨国婚姻政策是否健全合理？

以上种种，任何一条不满足都会严重影响杂婚计划。

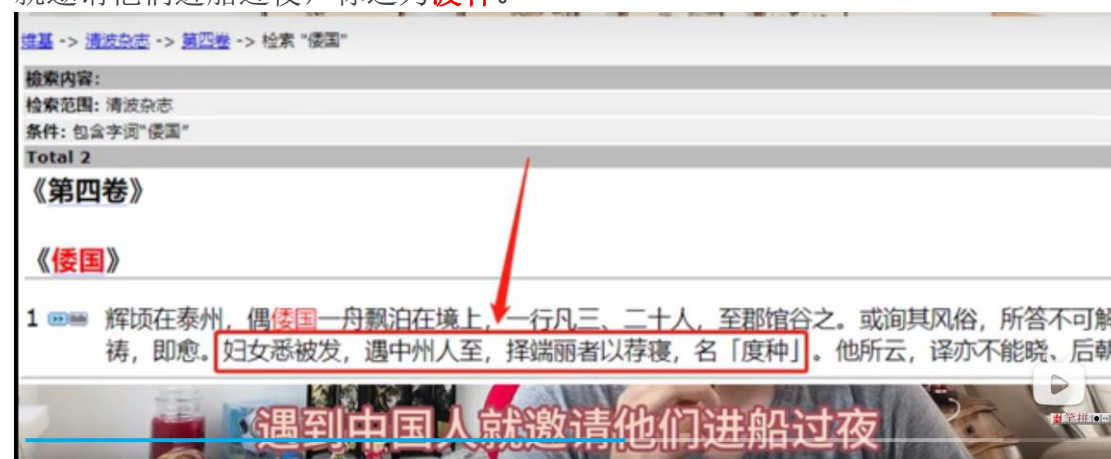
更重要的是，明治维新过后的日本国力迅速增强，至 20 世纪初期已成为与西方列强并驾齐驱的强国。

国力强盛的日本，逐渐摒弃了原本的“自卑、羞耻”思想，“日本人种劣论”“人种改良论”渐渐沉寂，取而代之的是甚嚣尘上的“日本人种优秀论”。尤其是甲午战争后，自信心极度膨胀的日本人，走上了一条与西方列强同流合污的侵

略道路。在这种背景下，日本人自然不会与西洋人通婚。

也从中国引进人种

宋代的时候就有记载：每艘日本船里都有二三十个日本女子，，遇到中国人就邀请他们进船过夜，称之为**渡种**。



（宋代的日本渡种行动）

日本的人种引进计划，不是现代开始的，古代就有了。因为古代主要靠人的体力来劳动或者打仗，高个子体力强大，有天生的优势，毕竟古代日本人个子矮小，最希望长高的。引进人种是最好最直接的办法。

被日本渡走的种，在日本侵略中国期间肯定也有这种子参与了侵略中华母国，非常悲哀！非常可恶！

只是有一个无法解释的问题：日本人自称是要统治世界的民族，那么这个血缘是最高贵的，为什么不像天皇一样**保持其血统的纯正性**，反而向全世界引进人种？这不是很矛盾吗？

结语：

日本的“人种改良”计划，是源于对自身民族的自卑、羞耻，在西方大举扩张、日本刚刚结束封建幕府统治的背景下，向来缺乏安全感的日本人，理所应当的将这一切归咎于“种族劣等”。而等到自身国力强盛之后，日本人立刻一改此前的卑微，产生的“日本人种优秀论”，露出侵略者的獠牙，将此前遭受的侵略和屈辱，转嫁到其他国家身上，同时也结束了“人种改良”计划。日本人的前后转变，将其病态、脆弱的民族心理，彰显的淋漓尽致。

“日本人种改良计划”，虽然很早就提出，还列出了种种可行不可行的方法，但只有在日本战败后，美国大兵进入日本驻兵才得以稍稍实现。如果美国大兵千秋万代永远驻扎下去，或者“日本人种改良计划”能得以彻底实现。也许这就是我们看不到日本人驱除美国大兵的原因吧？！但是，完全人种改变后的日本，那还是日本吗？一个自认神族的民族，怎么就要人种改良呢？金剑真的想不明白其逻辑的自恰性在哪里？

金剑叹曰：既是不良种族，想要改良，不如直接自杀，一了百了岂不痛快哉！然后日本岛就释放出来了，白人自然会占领，这就不用花一分钱、不用付出一份努力，实现了巨大的“人种置换”，远比“人种改良”更加完美、彻底与干脆得多！实现真正的脱亚入欧！实在不行就退一步，日本的政治家们直接呼吁所有日



本男人（包括政治家自己在内）都自杀，白人直接过来把日本女人都睡了，这不“改良”了吗？再退一步来讲，没有那么多的白人女子嫁给日本男人，不如那些找不到白人女子的日本男人自杀了事，这样，就防止了不良日本种再出现。金剑的建议如何？是不是比福泽谕吉、森有礼、加藤弘之、高桥义雄等等一大帮子日本思想家们更高明？今日回头来看，只有日本这样的民族敢于提出“改良人种”，也只有金剑的办法最高明与完美。日本人，拜剑吧！

“日本人种改良”这种主张不仅揭示了当时日本社会对种族和血统的扭曲看法，也反映了一种深层的自卑感和对西方文化的盲目崇拜。这些年，不少日本学者又觉得日本人与犹太人有深深的血缘关系。这又是一种“人种改良”计划中的乱认祖宗计划。日本人自吹是神造之国（族），还乱认人爹，实在是思维混乱之极！实在是谤神！

## 十、“资源匮乏”是日本为了侵略营造的借口

都说日本是因为资源匮乏，所以才发动侵略战争。

那为什么这么多年过去了，也没见他再去侵略谁，却活的还是不赖？

而且其他和日本条件差不多的岛国，也从来没到处宣传自己资源匮乏？

1933年，蒋百里奉蒋介石之命以私人身份赴日本考察。原士官同学真崎说：“你们东北地广人稀，富源委藏于地，而日本人口众多，不能不求一条出路。”百里愤慨道：“那么你们强占就是了，讲什么冠冕堂皇的理论！”回国后，蒋百里再次确认中日必有一战，拟定多种国防计划，呼吁国民政府备战。

现在，咱们就来聊聊这个话题，看看日本是不是因为资源紧缺，所以才发动了侵略战争？

说出来你可能不信，日本其实有“矿产博物馆”之称。虽然总量不多，但胜在种类丰富。

早在幕府时期，日本就靠着金银等稀缺贵金属拿捏着通商话语权，只允许清朝和荷兰等国的商船去日本交易，而且交易什么？在哪交易？和交易多少？全都是日本说了算。

此外，日本曾经最大的“足尾铜山”，在革新探矿技术后，铜的年产量足足有7200吨。而根据日本长期交易所的资料显示，在1648—1708年的这60年内，日本外流黄金高达239万两，白银3742万两，而黄铜则在170年内向外流出55万多吨。

中国在大清康熙年间，云南一年的产铜量大约是200吨，但铸造铜钱所需的铜料，却是2200吨。所以，这些成色好、产量高而且还便宜的日本铜料成了最优选择。

至于其他资源，日本虽然不多，但也有些储备。

由于日本位于环太平洋火山地震带上，地质活动极其频繁，因此阻碍了煤矿、石油等化石燃料的形成。所以在这些方面，日本的确很缺。

自从明治维新以来，日本以“富国强兵”为国策，引入大量西方技术，优先发展军事相关产业，建立重工业项目，各种东西搞得风生水起，似乎有要冲击超级大国的势头。

看到这，问题就来了，日本既然缺少能源资源，又为啥要硬着头皮，去搞这种消耗巨大的产业呢？



其实，在明治维新后，随着西方技术一起进入在日本觉醒的还有资本主义、军国主义和神国主义思想。既然西班牙和大英能搞日不落帝国，那日本也能跟着搞。于是，日本迅速制定的大陆政策，以朝鲜和中国为主要目标，靠夺取别国的资源以战养战。但要注意的是，资源匮乏并不是日本发动侵略的根本原因，早在二世纪、四世纪日本还处于古代非常落后时，就已经对朝鲜半岛进行过政治和军事劫掠式扩张。

到了 16 世纪末，丰臣秀吉结束的混乱时代促成了日本统一。可没过多久，他又有了新想法，他要征服朝鲜，并以此为跳板再拿下中国，然后迁都到北京，自己坐镇宁波，最后再拿下印度和其他东南亚国家，彻底实现自己的“东亚帝国梦”。当时，他是地理概念低，才没宣扬要拿下全球。他是奔着实现“八紘一宇”而急剧前进的。

1592 年 4 月，丰臣秀吉派出步兵 14 万人，水军 8250 人及战舰 700 多艘出兵朝鲜，在朝鲜的釜山和庆州登陆，正式拉开了侵略战争的序幕。朝鲜国王见势不妙赶紧向明朝求助，时任明朝第十三任皇帝明神宗——朱翊钧立刻下令，派遣辽东总兵李如松、兵部右侍郎宋应昌率领 4 万军队，横跨鸭绿江抗击日军。次年 3 月 20 日，近 15 万日军在朝鲜和明朝的夹击下，仅剩 6520 人。丰臣秀吉这时候才反应过来，原来小丑竟是他自己。无奈之下，只能和明朝和谈，败退回他的岛国。丰臣不死心再来一次，再被完败！

虽然侵略失败了，但他的这种理念，却给后世提供了个极好的教学模板。

到江户时代，日本出现了一批思想家，他们系统性的为侵略制定了详细理论依据。

本多利民认为：日本想成为“东方大国”就必须夺取满洲和库页岛。

吉田松阴主张：通过侵略邻国来弥补被西方列强压迫的损失。

而佐藤信渊则拿出了征服中国的详细步骤，先从满洲入手，随后逐步吞并整个中国。

也正是有了这些人的实践和理论铺垫，明治维新后的“大陆政策”才会实行的畅通无阻。

而为了拿出光明正大的侵略理由，日本又通过人口的暴涨，营造出一种“资源匮乏”的景象。看到了吧？“资源匮乏”是营造出来的，几十年后的现在，1 亿多人的日本都没有被“资源匮乏”所打败，还大量引入人口，因为“资源匮乏”是日本营造的侵略借口！是向内催动全民统一行动、向外索要同情的借口！

1868 年，明治维新刚刚开始时，日本人口约 3500 万，而到了 1920 年时，已经暴涨至 5500 万。在资源飞速消耗的同时，日本的产业也有了劳动力补充，农民开始流向城市，进入矿业、纺织业、冶炼业生产劳动。而一些民间企业又在日本政府引导下，开始了“逆向工程”，旨在模仿（窃取）西方技术制造出自己的产品，这样发展下去，军工产业自然也能一飞冲天。

到了 1894 年，日本终于忍不住了，靠着甲午战争恶犬咬下了最香甜的一块肉，从此一发不可收拾，这时候的日本已经魔怔了。

1882 年的“军人敕谕”，把武士道精神，改造为近代军队的伦理。

1890 年颁布的“教育敕语”，把教育的意义定位为国家目标服务，也就是为八紘一宇与神国主义服务。

随着极端民族主义的影响越来越深，日本人变得唯我独尊、心里那种“日本中心论”、神国主义和民族优越感也越来越强，而这就会导致军国主义的形成，进而走上无尽的对外扩张之路。

有人说，日本之所以向外扩张，是因为 1888 年时，日本产业革命到了顶峰，急需把商品和资本对外输出，这才选择了入侵中国。但这个理由实在太差了，想必各位读者动动脚后跟都能想出来至少一条对策，我就不相信日本几千万人，连一个和平方案都拿不出来。说白了，他们从一开始就没打算走和平路线，再到后来，尝到甜头的日本愈发放肆。如果问一个正常人，家里没粮了该咋办？他肯定会说去买。可如果问日本人这个问题，他只会扛着枪红着眼去别人家里抢。就这样，日本的邻国就成了他的粮仓和矿场，各种资源源源不断的运回日本本土，再转化为枪支弹药，继续投进侵略扩张中。

早在 1500 年前，处于古代贫穷的日本祖宗们，就已经把侵略二字刻在了骨子里。当时并没有所谓的资源匮乏概念，大家都是靠山吃山靠水吃水，谁也没比谁过得好多少。可一旦试过了土匪强盗的日子，想要再安安稳稳的种地可就难了。尤其是在那种自上而下的故意引导下，想出淤泥而不染，简直比登天还难。

更早，公元 200 年前后，日本所谓神功皇后三征韩，逼迫新罗纳贡并抢劫 80 船货物以还。

4 世纪末，倭王再度侵犯朝鲜半岛，渡海攻破百济、新罗，迫使朝鲜半岛人众为其臣民，并掳掠奴隶、布帛，后高句丽军击败倭军，倭王退回日本。

4 世纪前期至 7 世纪白村江战役的三百余年间，古代日本对朝鲜半岛的侵略扩张是毋庸置疑的，被高句丽挡住。

所以，日本并不是因为资源匮乏而对外侵略，反而可以说是**因为对外侵略从而加剧了自身的资源匮乏。**

最后，有个问题想问各位看客，日本发动侵略的根本原因到底是什么？是对美好生活的向往？还是担心自己的战略缓冲区太少？是野心？又或是作为动物的一员那埋在骨子里的原始欲望作祟？是最后两个和神国主义的梦幻！军国主义只是打手而已！“资源匮乏”只是日本人为了侵略营造出来的借口！

## 十一、金剑的忠告：

当我们在面对日本人时，绝不能因为他的国土面积，以及他的人种身材而轻蔑地将其成为“小日本”，不要因为他们街道的干干净净、整整齐齐，不要因为日本人的彬彬有礼甚至是点头哈腰，就觉得他们是文明人了，不要认为他们经常弯腰叩头就是真的谦卑了，因为我们永远都不知道在那个笑脸谱的背后、那个小小的身躯里面究竟隐藏了什么，也永远不可能以传统的、中国人的思维方式去理解他们行为举动，一定要知道一件事——危险！

日本人所谓的“八紘一宇”就是一个种姓制度。

日本文化是一种阶级文化，而其最核心最主要最上层者就是创建该团体者，并以时间“先到为君后到为臣”的次序排下去，形成一个一个阶级次序。这一套用于社会上，就是一种类似于印度的种姓制度。

日本人在台湾建立的是印度种姓制度那样的制度。在台湾，一等皇民是日本人，二等皇民是琉球人，三等皇民是台湾人。不是日本人对待琉球人多好，而是他们需要抬出一个阶级来横亘在台湾人之上，好让台湾人自觉认为自己低人一等，从而禁锢台湾人的思想。在印度的种姓制度里，贱民达利特人的思想已经被禁锢，他们也认为自己是低贱的，所以，他们有些人走路时会带着扫帚，把自己的脚印

扫掉，以免高贵的人踩上而败坏他们的运气；他们抢劫如果碰到高种姓的人，就会吓得魂飞魄散地逃跑。这是日本最喜欢的制度。

日本人的这种种姓制度还在往外推广。在东北，朝鲜人与台湾人比东北本地人高一等，大米的配给量相差巨大，各种政治待遇相差更大。东北人就是类似于四等皇民。日本人拼命要建立的“八紘一字”就是这种印度种姓制度。他们自己自认神国神种理所当然要坐上最高位、最顶层。这是一种文明发展相反的制度，这种要奴役他人的制度是反人类的制度。

## 十二、本章小结

八紘一字的来源，似乎没那么复杂，也没那么神秘，也没那么神圣！只是日本人把它神圣化了！特别是越到后来，越神圣化！

其实，日本天皇也只是政治大戏下演出中的可怜虫，在外表上看无比尊贵，实质也很悲惨！“从历史上看，神道的核心天皇，多半像汉献帝那样，被曹操那样的权臣挟持着，没有多少尊严，被杀死的不少，被废掉的不少，出家做和尚的也不少，所谓忠君不过是谎言。”（注 188）。天皇的神圣观念是近代日本人为了侵略才塑造出来的。

所谓“天皇”，也许是核心政治圈子用来迷信低层民众的政治道具！中国唯一有“天王”称号的洪秀全建立的太平天国却是邪教政权！日本这些所谓的“天皇”远没有中国皇帝的实权大、气魄强、威力大！日本这些天皇的收入，有时不如一个将军或者大名！收入才是最实在的！收入才是真实权！

所谓八紘一字，或许也像日本人所倡导的“忠君”一样，“所谓‘忠君’不过是谎言”！

所谓“八紘一字”，也许是核心政治圈子用来迷信低层民众的政治道具！久而久之，他们自己也被自己迷信了！

## 第二章、元清两朝当然也是中国

日本的黑心学者为了打压中国、为了侵略中国有理，就制造元清不是中国论，把元朝与清朝说成不是中国的而是灭亡中国的。这是黑心者的胡说八道。日本黑心学者最想说：“除了汉朝，中国的其他朝代都不是中国”。

日本人甚至造谣：“崖山之后无中华，明亡之后无中国”。纯粹是胡说八道。元朝清朝，一点都不比汉魏晋隋唐宋明朝代差，清代起码比明代好得多。汉人朝廷的许多病症，如汉人朝廷最常见的外戚擅权、太监干政、党争恶斗这三大政治癌症，在清朝就看不到影子。明朝与清朝的生产力水平差不多，主要人口所在区域相同，明朝人口多数时间是几千万，最后才达到1个亿；而清朝的人口达到4亿多，主要是汉族人大量增长了人口。可见，明朝远不如清朝，明朝对中华民族的贡献远不如清朝。

日本黑心学者既没有历史的正确常识，也没有国际法的正确常识，更没有人类学、对于国家组织研究的常识，所以，他们只是一群常识很贫弱的人。

凭什么外族入主英国就是英国的皇帝，而忽必烈入主中国就不是中国的皇帝？满族入主中国就不是中国的皇帝？中国的少数民族当中国的皇帝就不是中国的皇帝？什么道理？日本人从来没有说过：“现在的英国不是英国”吧？

统治民族不变，统治者不变，有的族群高高在上，有的族群低如蝼蚁，子子孙孙地位不变，这就是最反动最黑暗最无耻最血腥的阶级文化，阶级文化催生阶级社会。这种阶级社会就是奴隶社会与封建社会最坚实的基础与源头教，它是欧洲黑暗的中世纪、日本的封建社会、朝鲜两班制度与印度的种姓制度的出发点，这种阶级文化与种姓文化、纳粹文化异曲同工。日本人不换皇帝就是真正的血统论。日本人坚持这种最反动最黑暗最无耻最血腥的血统论，用他们的低劣标准当成世界标准，当成世界真理，认为世界都是应该如此，何其鄙也？

中国是平等文化。中国人几千年来都没有血统论，中国人是平等的，没有高高在上的族群，也没有低如蝼蚁的族群。中国人不但皇帝在换，连统治民族都在换，“皇帝轮流坐，明年到我家”，把这个原则彻底贯彻，这种社会很光明，是最人性的社会，是人类的前进方向。中华文化是人类伟大的文化。

日本人偏偏只否认元清是中国，却没有否认从那块地方入主中原的其它政权。从东北和正北那块地方入主中原的政权很多很多，如，金、辽、燕、鲜卑，五胡，为什么会厚此薄彼？只因为元与清很大、很重要。日本人很推崇颁布“杀胡令”的冉闵，是因为日本人最希望汉胡隔阂、中华民族乱杀一团，以便有可趁之机。可见，中华民族的强大与团结是日本人的噩梦。天底下哪有这种恨别人过得好的民族？只有日本一家，日本人到现在还在寻找着入侵中国的机会。

为什么那么多的北方民族，动不动就攻入中原？因为北方寒冷，生活艰难，想到温暖的中原过好一点的生活。而南方的民族却没有这些念头？因为南方气温温和，一般人不愿意向北方走，所以，南方人不入主中原也属于中原，并不是南方人打仗不利害。要知道，中国近代，最利害的是广西兵，包括云南贵州，然后是川军、湖南军，都是南方的。当然，因为南方人个子小，在古代，在冷兵器时代，个子大的北方人，战斗力或者更强。

为了驳斥日本阴谋家，本人只好写了这一章。写得很长，给历史知识与理论知识都贫乏的日本阴谋家和某些台湾人以增加知识，免得胡乱说话，贻笑大方！

.....



为了后面便于反驳“华夷变态论”等谬论，我把这一章放在前面。

## 一、中国是中国不是汉国

中国是中国不是汉国，凭什么汉人能当皇帝其他族就不行？汉人要高人一等吗？中华民族从来都没有高人一等的文化，所以，不能限制其他人当皇帝。

在儒家思维里面，**华夷之辨其实永远都是在第三位的。第一位的，永远是仁义，其次是爱国。**这就是中华民族伟大之处。

中国是中国不是汉国，不是只基于汉族人的国家，是基于 56 个民族的国家。中华文化是平等文化，不但个人平等，民族也平等，没有高高在上的统治民族，也没有被压迫被统治被欺负被奴役的民族。这正是中华民族的伟大所在。所以，任何民族在中国都是平等的，也就是可以当皇帝的。没有高高在上享尽清福的民族，恰恰相反，地位越高责任越大、付出更多，当没有足够能力付出的时候，**就得以命相付**。特别是在元朝，蒙古族百姓为了这个朝廷付出巨大，多数人纷纷沦为奴隶，这是元朝垮台的主要原因。在元朝，当“统治民族”的蒙古族百姓是最不合算的，最合算的是“被统治民族”的汉族儒户，以至“**蒙古军户匡复汉室，汉人进士成批殉元**”。了解了蒙古族百姓为元朝的巨大付出后，估计许多小民族就不敢想当皇帝了。日本人正是想当统治民族与统治者，才勇于侵略，他们在台湾也是正在实施阶级的不平等统治，如果他们了解了蒙古族人元朝的付出，转变了阶级思维变成无阶级的平等思维，就不勇于侵略了。可见，**日本民族低劣的阶级文化，才是日本民族侵略本性的根源**。所以，在日本宣传蒙古族百姓对元朝的付出，是消除日本侵略根基的好办法。日本文化与中华文化正好相反，只有中华文化才能救日本。

清朝是继承了明朝的专制主义，皇帝一个人大权独揽，什么事情都管。如果是真心要干好的话，全年无休，有人说雍正皇帝就是活活累死的。累死也不冤枉，谁叫他把权力攥在自己一个人手上不肯下放呢？康熙皇帝就讲过：“臣下可仕则仕，可止则止，年老致仕而归，抱子弄孙，犹可悠游自适。为君者，勤勉一生，了无休息。”意思是说：“你们这些当官的，想当官的时候可以当官，想辞职的时候可以辞职，到老了，退休回家还可以抱着孙子享清福。但是，当皇帝却要忙一辈子，永远没有休息的时间。”

在中华文化中，完全就没有统治者思维，位置高，说明责任大、付出多。在中国，当皇帝也是很辛苦的。雍正帝一年只有生日那天才休息半天，大年三十与大年初一都在上班。谁比他更辛苦？**他英年早逝简直是累死的**。在中国，当执政民族是很辛苦的。在清朝，满族百姓比汉族百姓更加贫穷，满族其实在清朝时被灭族（溶入汉族）。

至于为什么要求汉人剃发，这就要追到两宋时期了。当年完颜女真灭掉北宋后，也下过剃发令，但执行得并不彻底，最后甚至反过来被汉人同化了，金国后期几乎完全汉化，满人都变成汉人了。后来建立大清的满人，则是由两宋时期没有跟着南下、也没有接受汉化的女真部落繁衍而来的。所以，为了避免重现往日金朝的覆辙，这次的剃发令执行得非常彻底，既防止满人汉化，也能打击汉人的文化。所以，清朝人的这个发型，它的文化意义更大。清朝要求汉人剃发，只针对汉人，其他民族一般不强求。清朝的剃发令最终是失败的，满族百姓全部汉化，相当于满族被灭族。

中国是中国不是汉国，民族平等，所有的民族都有权当皇帝。辽和元是草原系政权，金和清是满洲系政权，这两种政权有很大的不同。金和清都是满族。

在中华民族内部，民族没有高低之分，更没有贵贱之分，中华文化是平等文化，没有高高在上的统治民族，我们汉族很大度。这是日本人无法理解之处，日本人以小人之心度君子之腹，中华文化的高超与伟大程度令其他文明的人无法理解，特别是日本人无法理解以至于胡说八道。虽然佛家传到了日本，日本人却没有学会佛家的核心——“众生平等”，这是日本佛家变异的根本原因，是日本神道教极端的阶级理念变异了日本佛家。

孔子说：“夷狄入中国，则中国之；中国入夷狄，则夷狄之。”我们不得不佩服孔子之高明。清朝康熙皇帝与俄罗斯的沙皇签订《尼布楚条约》，康熙不说我是大清皇帝而说我是中国皇帝、中国的边界，中国领土里的人如果跑到你们俄罗斯，请你送回来我来处治。跑到俄罗斯的通通是蒙古族人，康熙不但把大清称为中国、称自己为中国皇帝，也把蒙古族人也称为中国人，条约从头到尾没有“大清”的字样，只有中国、中国、中国。俄罗斯也承认（签订条约就是承认）。如日本黑心学者所说的那样“元朝与清朝不是中国”吗？

你说你叫什么名，别人也承认你叫什么名，你就是什么名。元朝清朝说它叫做中国，别人也承认，它就是中国。日本人不是不承认，而是不想承认，想从而分裂中国，让它的侵略有可趁之机。这是黑心者所为。

而当中国人是平等的，不会吃亏也不会被霸凌，也不会高人一等。中国的民族是平等的，中国所有人所有民族都有权当皇帝，只要你能力够。中国人不是说“皇帝轮流坐，明年到我家吗？”在历史上非汉人当皇帝很多，连唐朝统治者是不是纯汉族人都值得怀疑。不但当皇帝，中国也让外国人当宰相，整个唐朝有 23 个宰相是外国人。现在，如果有某地方愿意融入中国，我们也可以请其领导人当国家主席，不用打仗、不用侵略，只用一个职位就把领土变大，中国人高明就高明在这里！哪里像日本人那么愚蠢，自许高贵并且一定要把别人踩在脚下才肯罢休。所以说，除了日本人，凡是率土来归者我们都欢迎，因为我们不需要与中华文化对立的日本文化，而日本人又异常固守其劣质的日本文化从而败坏甚至毁灭中华文化。

其实中国的改朝换代，就相当于外国的换届，归根结底我们都是中国人，只是我们换届的时间更长一点，他们外国只有 5 年，而我们是两三百年，所以，中国的政治环境其实非常稳定，这是中国在历史上能够强大的关键。

中华民族的凝聚力是巨大的。中国国土之辽阔、民族之复杂、中国人的言语相互听不懂，依然共同认为自己是中国人。看看一些小国、甚至共同民族共同信仰的小国依然闹独立，就知道中华民族的凝聚力是巨大的。一些人几百年上千年流落在外，依然把自己当成中国人。缅甸的果敢族人，依然认为自己是中国人。还有生活在俄罗斯、阿富汗的一些民族，依然认为自己是中国人。生活在中国的少数民族，更是都认为自己是中国人。

中国是平等文化，没有高高在上的民族，也就没有被压迫的民族。没有被压迫的民族，也就少了反抗，甚至不少民族踊跃来当中国人。当了中国人，是不吃亏的，政治上不吃亏，大不了从小国的主人变成大国的主人，经济上更不吃亏。这就是平等文化在这方面的好处——国土变大没人抵抗。中国从来建殖民地，要么你来当中国人，要么你自己呆着，我也不剥削你不占你的便宜，你拿来的贡品我 10 倍 20 倍回礼。

日本就不一样，日本人是阶级文化，充满了戾气和高人一等的傲气，不但在

经济上剥削别人，还把别人当成贱民和奴隶按在地下摩擦，必然会招来别人的反抗与怨恨。当日本殖民地之人是吃亏的，从小国的主人变成大国的贱民，不但经济上吃亏，政治上更吃亏。日本人在朝鲜，把朝鲜人当成二等公（皇）民，朝鲜人怨恨至极，以至 80 年后的今天都无法释怀。日本人在台湾，更是把台湾人当成三等公（皇）民，让台湾人叫日本警察为“大人”，跪在地下回话，砍光 30 万棵神木，杀了 65 万人，稍有一点小错就砍手砍脚或灌尿灌尿遛街……日本人如此残暴，别看现在台独者媚日，但，这不是正常情感，一旦台湾人情感恢复正常，台湾人就会恨透日本人，再过 100 年都未必会释怀。**阶级文化堵住了日本人前进的路**，日本人明白了吗？

真正想了解中华文化，就看台湾许倬云先生的研究。

中华文化是平等文化，甚至是抑强扶弱、锄强扶弱文化，是富帮穷、强帮弱、强让弱的文化，中国那么大，从东到西、从南到北都是如此，没有人被压迫、被剥削、被欺负，所以，没有人急于脱离，各民族在中国境内，非常安全、非常温暖。这就是为什么近代中国那么弱、列强步步紧逼，而少数民族却没有投入侵略者的怀抱，是中国没有像苏联那样解体的原因。中华文化是大汉族让着少数民族，汉族甚至让出皇位让少数民族当皇帝。这是阶级文化的日本人和马列主义者所无法理解或者是有意曲解的地方。并非只是汉族是这种平等文化，我们的蒙古族与满族也是这种文化。在元清两朝，蒙古族人与满人比汉族人更贫穷，在元朝，当奴隶最多的是蒙古族人。

中国文化并不像马列主义者和日本人所描述的阶级压迫、民族压迫的文化。有的马列主义者，甚至著名的宗教领袖说什么：“中国的少数民族被压迫被剥削”的问题，其实是胡说八道。

2019 年，西藏财政收入 222 亿元；中央政府对西藏地区补助 1900 亿，占整个财政总付出的 89.5%，平均对每个西藏人补助 54285.71 元。看得我们汉人直流口水，估计许多汉人都想变成藏人了，我们城市人许多人一年都赚不到这个钱。对西藏这个补助，每年都差不多。没有补助，西藏公务员发不出工资，政权早已崩盘。如果有民族剥削，那是少数民族剥削汉族。蒙古国正是因为没有机会剥削汉人才那么贫穷。在大街上，如果汉人与少数民族打架，先拿的肯定是汉人，严肃处理的一定也是汉人，怀柔处理的必定是少数民族；计划生育是少数民族抓得松、汉族抓得重，以至现在汉人人口比例在降低；高考是少数民族分数低、汉族分数高，高考移民是汉族移民到少数民族地区去；如果有民族压迫，那一定是少数民族压迫汉族。

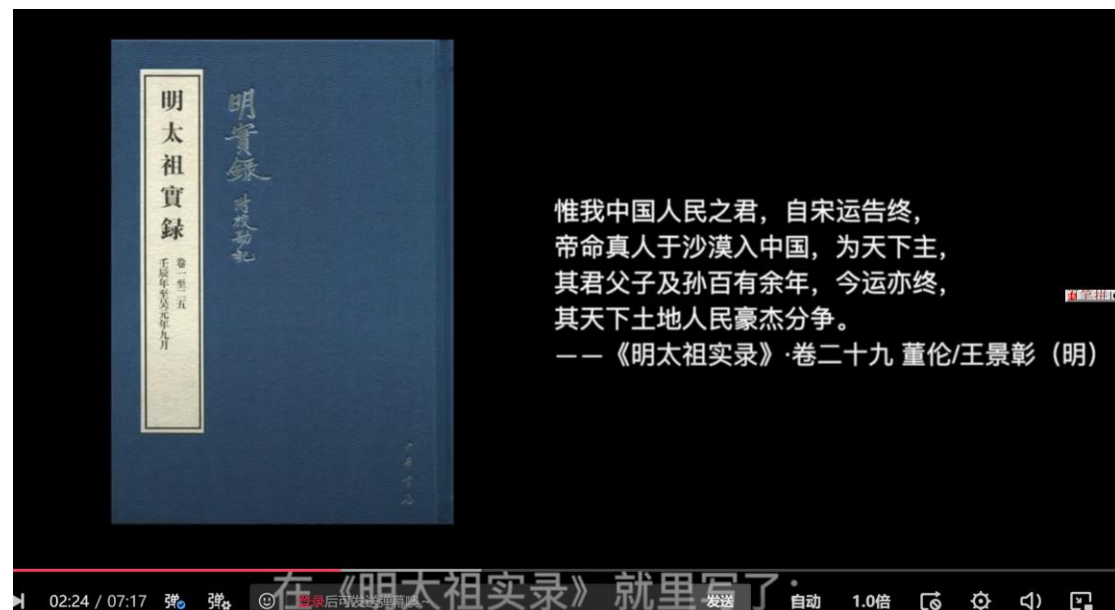
在内地，最坚定抗日的是藏族，虽然出力不是最多，但其心最坚定。在东北，最坚定抗日的是满族与朝鲜族等少数民族。满族人双枪老太婆与赵侗母子，家族为抗战牺牲了 30 多人，几乎灭族。日本人在东北实行了民族不平等政策，朝鲜族人比满族和汉族都高级，他们的粮食配额、工作机会都高于中国人，即便如此，日本人还是没有得到大部分朝鲜族的人心。东北朝鲜族人纷纷拿起武器抵抗日寇，东北抗联退到苏联境内的部队有 1000 多人，而朝鲜族人就高达 400 多人，我们汉族人感到羞愧的同时，应该感谢坚毅的朝鲜族人为我们整个中华民族作出的巨大付出。

日本的黑心学者造谣把元朝与清朝说成不是中国而是灭亡中国的。这是黑心者的胡说八道。

## 二、明朝与中华民国承认元清是中国

朱元璋本人是认同宋朝的灭亡，以及元朝建立的法理性，然后明朝也是承接自元朝。朱元璋做了很多错事，但是，这件事情做得很正确。

在《明太祖实录》里就写了：“惟我中国人民之君，自宋运告终，帝命真人于沙漠入中国，为天下主，其君父子及孙百有余年，今运亦终，其天下土地人民豪杰分争。”——《明太祖实录》。



（《明太祖实录》）

朱元璋写给高丽的国王一个玺书，里面讲：“元非我类，入主中国百有余年，天厌其昏淫，亦用殒绝其命...（我朱元璋）肃清华夏，复我中国之旧疆”。很清楚了，朱元璋的意思：“中国就是我的主权领土，虽然我的国号叫明”。中国是个很确定的主权领土的含义。朱元璋后来发给日本的国书，叫《赐日本国王玺书》，里面讲：“朕本中国之旧家”。

明朝承认元朝代表中国的法理性，朱元璋承认元朝也是中国。

坐稳江山后，朱元璋马上改弦易辙，以前是以“驱逐鞑虏”为招牌，但自从夺取了元大都之后，朱元璋就不用这个招牌了。朱元璋突然开始转变，大臣来不及而撞车。当有臣僚称元朝为伪朝的时候，朱元璋立刻表示：“元主中国百年，朕与卿等父母皆赖其生养，奈何为此浮薄之言？亟改之。”朱元璋翻脸如翻书。

同时朱元璋大幅度修改《元史》，主要从三个方面：

第一、朱元璋将红巾军等写作“贼”，朱元璋是灭贼平天下，正所谓“取天下于群雄之手”。

第二、隐去了朱元璋效力于龙凤政权的事迹，当然那个韩林儿死的事情也一并就隐去了。

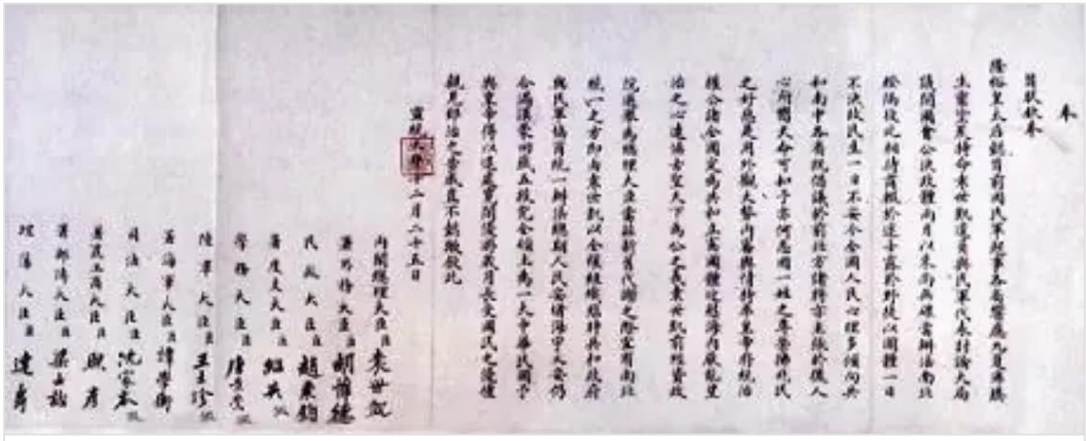
第三、把朱元璋对元朝的作战给隐藏了不少，这样一来给人一种感觉，就是朱元璋完全就是一个元朝守护神，不小心就把元朝的天下给夺了。

日本人造谣说“元朝不是中国”，何不看看朱元璋是如何说的。



中华民国更是承认大清也是中国，并且承传自大清，大清传位给中华民国。中华民族的承传方式不外两种：一种是暴力抢夺/推翻，一种是禅让。大清与中华民国的传承方式是禅让，元朝与明朝的传承方式是暴力抢夺。中华民族的传承方式多数是元明这种，也有不少是清朝与中华民国这种。但无论是哪种方式，都是有人欢喜有人不服。而中华民国的承传，欢喜的人远远多于不喜欢的人，包括多数满族人也是喜欢的，不少满族人也参与了辛亥革命。

大清在传位给中华民国的诏书中说：“...人心所向，天命可知，予亦何忍因一姓之尊荣，拂兆民之好恶？是用外观大势，内审舆情，特率皇帝，将**统治权**公诸全国...仍合满、汉、蒙、回、藏五族完全领土，为一大**中华民国**，予与皇帝得以退处宽闲，优游岁月，长受国民之优礼，亲见郅治之告成，岂不懿欤？[钦此](#)。”



（《大清国传位诏书》）

大清因“徒以国体一日不决，故民生一日不安”，看见“人心所向”，得知天命所在，“予亦何忍因一姓之尊荣，拂兆民之好恶？”于是将中国大清朝的领土变成中华民国，大清将统治权交给中华民国政府，大清退出历史舞台。大清朝与中华民国只是中国的一个朝代，也就是不同时期的政府而已。

如果中华民国不承认大清是中国，如何肯承接这《传位诏书》？如何会有“五族共和”的大中华民国？如果中华民国不承认大清是中国，一定要求大清给中华民国的是《**投降书**》或者《撤离书》，绝非《传位诏书》；或者干脆什么都没有，只是直接暴力赶走。

说元清不是中国，只是日本人为侵略中国奴役天下制造借口而已。日本人最想说：“中国早已灭亡，元朝以后都不是中国，中华民国与中华人民共和国也都不是中国”。其实，只要中国的文化与典籍在，中国就存在，文化不灭中国不灭。元朝与清朝是不是中国，根本不用日本人承认，我们中国人承认就行了，关日本人何事？！其实日本人不只是不想承认元与清是中国，日本人恨不得证明中国早已灭亡，不灭亡他们日本人就帮助把中国灭亡，他们好过来捡遗产、抢土地。他们侵略中国就是这样做的。

日本人不想承认元朝与清朝是中国，是彻底的阴谋家所为。  
“欲灭其国，先灭其史”。时至今日，日本人如此卖力地要消灭中国的历史，其目的还是要消灭中国，好实现八紘一字。台湾的某些人紧跟日本人之后，大肆篡改历史，不承认元朝与清朝是中国，也是在进行一场灭国之战。

灭人之国，必先去其史；  
隳人之枋，败人之纲纪，必先去其史；  
绝人之材，湮塞人之教，必先去其史

（龚自珍如是说）

日本人想多了、想歪了、想邪了。中国主要是由汉民族组成，中华文化是伟大的先进的文化，所以，中华文化没有灭亡的道理；中华文化没有灭亡，汉民族就没有灭亡；汉民族没有灭亡，中国就不会灭亡。汉民族不当统治者毫不出奇，像汉人朱元璋那样的统治者，还是不要为好。日本人殖民台湾时，不允许台湾人用汉字，歧视台湾人用中国话，就是在灭亡中华文化，就是在灭亡中国与中国人。可惜，日本人的这点罪恶心思，老天爷也不帮忙，他们的天皇又是个假神灵，无能力改变天意，于是日本人未能成功就随着二战的战败而失败，真是此恨绵绵无绝期。

日本人这样篡改历史，就是想灭亡中国，是脱亚入欧者所为。台湾的某些人也这样做，也是想灭亡中国，想脱华入日。

### 三、中华文明从未断层过

日本人造谣说：中华文明曾经断层过。他们用元朝和清朝是异族统治、年轻人看不懂古文、看不懂正体字来定义我们的文明已经断层断代。

“崖山之后无中华”，其实是一名名叫内藤的日本学者提出来的，而“元清殖民论”是旧日本帝国大学东亚史教授师野仁提出来的。至于为什么提出这个？这样就可以给当时的中国添加亡国标签，让日本侵华合理化，并对中华文化极端鄙视，以增强日本人的民族自信。

那么真的如此吗？显然不是的。

文明断代有两个标准，一是**主体民族被替换**，二是**文明核心被替换**。同时符合这两个标准，则文明断层或者断代。

我们查看了中国历史，只有从1949年到1976年，实现了第二个也就是“文明核心被替换”这一标准。但是，由于时间过短，改革开放之后，中华文明也复辟了。其它时间中华文明的核心一脉相传，从未被替换。至于第一个标准，自古至今都没有出现过，包括元清两朝代。所以，中华文明从来没有断层过。

#### 1、基因证明蒙满也是华夏

基因证明蒙满也是华夏。

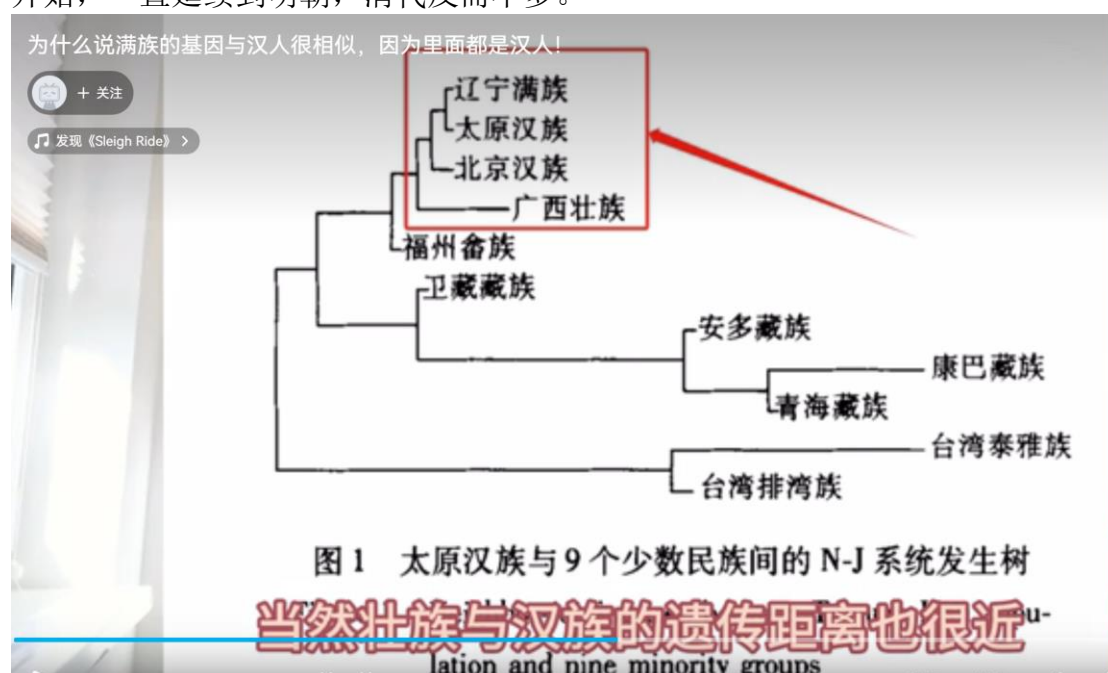
中华文明的主体民族也从未被替换。

分子人类学家证实，龙山文化人骨DNA和现代汉族主体部分完全一致，虽

然历史中存在两次非中原民族的王朝更替，但是，根据对 2938 名男性满族父系单倍群类型进行研究，当代的满族群体民族血统，以北方汉 80%、南方汉 6.57%、蒙古思古通 3%、日韩 5%等成分为主，整体上与北方汉族的情况非常相似。而对刘邦家族的基因测序，y 染色体的类型是 0F155 基因。德国人在蒙古国研究黄金家族墓地铁木真爷爷辈，出土启颜部的五个贵族遗骸，基因检测结果有三个是刘邦家族基因。成吉思汗的弟弟哈尔萨的后裔科尔沁亲王的家族就是僧格林沁，他们家成员身上检测到的还是 0F155 基因。所以，看似是两个非中原王朝的民族蒙古与满族，实际上就是华夏民族，或者说就是汉族。

在游牧地区血缘上的分支，其实再仔细研究一下就会发现，当年五胡乱华的五胡，也有一部分人曾经是华夏族群，或者说就是汉族的分支血脉。即便如今，这种主体民族的血脉分支情况仍然存在。56 个民族中有不少的民族，虽然户口本上写的不是汉族，但实际上与汉族的主体基因相差甚微。这里多说一句，甘肃的回民，现在是回族，其实他们很多也是汉族基因，只是信了伊斯兰教而自归回族。如果仔细查寻，应会发现朝鲜族也是汉族的分支。朝鲜半岛比中国东北更加温暖，既然汉人能大量去东北，没有理由不去往朝鲜。

从基因角度上看，满汉完全一致。辽宁满族基因与太原汉族基因相差只有 0.0014，而北京汉族基因与太原汉族基因相差 0.0017，辽宁（东北）满族基因比北京汉族更接近太原汉族。基因的混合不是从清代开始的，而是从汉代甚至更早开始，一直延续到明朝，清代反而不多。



（辽宁满族基因比北京汉族更接近太原汉族）

现代满族并不是来自我们以为的黑水靺鞨，古 DNA 研究爆出大料：满族，这个我们一直以为是东北的土著民族，其实大部分血统来自古代黄河流域的汉人。是的，你没听错，是汉人！

国内著名分子人类学研究机构 23 魔方的检测也论证了这个发现。现在的满族基本上就是北方汉族，并没有一个独立于汉族以外的满族血统存在。也就是说，现代满族和北方汉族几乎没啥区别，就是一个先祖。

满族和汉族共同的父系 Y 染色体都是 O-F492 单倍群，这个专业词汇的意思呢，你可以理解为这就是一家人呀！



历史上我们一直以为满汉血统的混淆是从清代开始的。但古 DNA 研究告诉我们，这个融合从汉代就开始了，一直到明代才完成。满族其实是古代汉族在东北被蛮化的后裔。

分子人类学家王传超在《古 DNA 实证中华源流史》这本书中指出：2000 年前汉族的遗传成分就已经开始进入蒙古高原和东北亚与当地民族融合了；秦汉时期，汉族就开始大量进入东北和朝鲜半岛。

《后汉书》记载，有秦朝移民为了逃避劳役逃到韩国，后来建立了“秦韩”。其实，汉人更早来到朝鲜半岛。纣王的叔叔箕子在商朝灭亡后带领 5000 汉人（可能是从山东坐船）来到朝鲜半岛建国，史称箕子朝鲜。后来箕子回到周朝接受周武王的分封，成为周朝的属国，《诗经》中还留有他的哀叹诗。卫满原本是汉人，刘邦手下，因随燕王叛乱被打跑，率领大量汉人逃到朝鲜，被箕子朝鲜国收留，后来打败箕子朝鲜，建立第二个朝鲜国，史称卫满朝鲜。朝鲜半岛最先建立的两个朝代都是汉人国。后来由于卫满朝鲜叛乱硬扛汉朝，被汉武帝所灭，土地人口变成汉朝的汉四郡，其中包括东北许多地方。朝鲜半岛比中国东北更加温暖，既然汉人能大量去东北，没有理由不去往朝鲜。

到了金代，大量中原汉族被掳到东北，与当地民族融合。清朝嘉庆时的礼亲王昭槤在《嘯亭杂录》中也承认：满族大臣中确实有北宋末年被金朝掳掠到东北的汉人后裔。

爱新觉罗家族在明代实际上有个汉族姓氏为“佟”。朝鲜史书里这个佟被记录为儿童的童。《明神宗实录》万历十七年九月记录这么一句话：“以建州夷酋佟努尔哈赤为都督佥事”。他本人在给朝鲜国王的信中也自称“建州卫管束夷人主佟努尔哈赤”。明朝万历二十九年进士官至南京光禄寺卿的茅瑞徵，在《东夷考略·建州》中写道：“努尔哈赤，佟姓，故建州枝部也”。《辽广实录》中也记载：“万历戊戌四月，故龙虎将军建酋佟努尔哈齐初发难，袭我抚顺关，陷之”。所以爱新觉罗这个姓，以前就是姓佟！这可是板上钉钉的事实。

清朝以后，爱新觉罗家族就绝口不提姓佟之事了。自努尔哈赤以后，纪事始有本末，其以前之事，寥寥数行，唯恐人知，千方百计掩盖其起源历史。就像明清史大家孟松所说：“自清代 200 数十年来，文人学士口不敢言而人人心中皆以为满洲之先世，必有大不可告人之秘密”。这个大不可告人之秘密，现代分子人类学的研究算是解开一大半了，原来满洲民族先世居然是古代黄河流域汉族在东北被蛮化的后裔。而赫哲族和锡伯族之前被认为是鲜卑人的后裔，现在研究发现他们才是中国古代女真人的真正后裔，真正的满族。

各位这就是历史的真相呀。是不是感觉三观都被刷新了呢？

现在的满族，它的血缘来自汉族，它的文化回归汉族，是汉族。

中华民族比较神奇，我们不执著于民族，玩得眼花缭乱。有忽必烈率领汉人打败蒙古人建立蒙古人的朝廷——元朝；有朱棣率领蒙古兵打败汉兵夺取汉人大明皇位；后来又多了一个，假满人（胡化汉人）率领假满人（胡化汉人）夺取汉人江山，建立号称满族人的政权。

基因研究表明：中华民族的多数民族在差不多 6000 年前才从仰韶时期的古华夏族中分开。汉族是古老的血缘民族，最晚在 6000 年前已经形成并固定，在世界大民族中几乎是唯一的古老民族。也就是说，汉族最少有 6000 年历史，中华民族的多数民族也差不多有 6000 年的历史。而西方的民族形成的时间比较晚，他们那些靠文化甚至靠宗教形成的民族更短，形成的时间非常晚，往往只有一、二千年甚至只有几百年的历史。中华民族才是古老民族。虽然中华文化很先进，



但汉族靠血缘而非文化认定。汉族不是文化民族而是血缘民族。

在东方，凡是能够留存下来的民族，都有很明确的族源，中原的农耕民族自然不必多说，很多民族的族源都能推到 7000、8000 年前，因为在东亚地区并不是以宗教为主，而是各个族群各自发展，寻求自身的生存空间，只要这个民族能够生存下来，内部的凝聚力一般都是比较强大的。而这与西方依靠宗教融合各族群的人是不一样的。所以，这也是为什么说，西方的民族是近代才慢慢形成的，但是东方的民族，我们东亚这边的民族并不是这样的，在很多年前我们就已经形成了自己的民族。

## 2、中华文明核心从没被替换

华夏主体民族汉族虽然历经几次大灾大难，但是主体民族仍然没有被替换。且不可忽视的是，即便在元清两朝，汉族人口依然在人口数量上占据主体地位，汉族的文化及儒家文化在文化上也占主体地位。因此，中华民族的主体民族没有被替换，没有断代，这就是事实。

中华文明的核心从汉代开始就是儒家，几千年都没有被替换过，这一点毫无异议，几千年来连用词都一脉相传的文明。

至于某些西方文明，亚伯拉罕教系出现前后，信仰完全不同。典籍完全不同，甚至连语言都完全不同，他们至少在某个时间点就出现了文明核心的替换。

儒家那套，对于中国人来说已经刻进了骨子里。我们再看看十三经注疏，你会发现儒家并不只是天地君亲师那一套，他对人性与政权的研究和探讨极其细致入微。儒家有天地君亲师的一面，有君君臣臣父父子子的一面，也有“君之视臣如土芥，则臣视君如寇仇”的一面，也有武德终始说对权力和阶层更替的尊重甚至是期待，也就是对“皇帝轮流坐明年到你家”规律的承认，这就是汉族为什么不排斥非汉民族统治的深层原因——率土来归我们基本不反对。

日本造谣说中华文化在元清出现断层，那是因为日本人看不懂中华文化，看不懂五德终始说，看不懂中国的“皇帝轮流坐”机制，就像古代人看不懂现代的选举总统与总统（国王）任期制一样，都是带着自己的特色文化眼镜看待其他文明而飙出来的无知和闹出来的笑话。

有人提到元和清，他们说这难道不是断根了吗？

什么定义了文明，文明不但是文字历史器物人民，文明更是有一套对于世界的独特理解。每个大的文明都有自己独特的世界观，有一套与之匹配的哲学政治经济文化领域的一整套逻辑。

很多文明是以具体的一个或一组国家为载体的，这组国家被外籍攻灭，这个文明也就灭亡了，虽然这个文明原本可能血统还在，一些文化成果依旧广为流传，但是作为一个文明已经不能继续产生出新的枝芽了，也就死了，比如巴比伦埃及希腊罗马都是如此。

有人很不服气，说欧洲继承了希腊和罗马的璀璨文化，他们应该被视为希腊罗马的延续。在世界很多地方，某个国家承载了文明，国灭则文明断根，后来者维持统治并不需要一定皈依旧日文明，尤其是亚伯拉罕三教兴起之后，往往后来者，要把基督教或伊斯兰教的文化嫁接在自己的文化上，就能解决很多问题，被灭掉的国家文明只会被作为后来者文明的薪柴，它们之间当然不是继承关系。欧洲基督教文明和希腊罗马文明，很多世界观价值底层逻辑截然不同，欧洲基督教

文明当然就不是希腊罗马文明的继承者。

举例说，如果日本把中国攻灭了，汉语都成了死语言（日本人在台湾和朝鲜禁止当地人使用汉字与当地语言），儒学被抛弃，中国人全员改信日本神道教要为天皇征服世界殒命疆场，然后日本发展壮大。你觉得这时日本文明就是中华文明吗？肯定不会！为什么？因为主体民族与文明核心已经被替换掉了，文明断层的二个标准都实现了，真正文明断层来了。

### 3、皈依中华文化才能统治中国

其他文明往往是载体一旦崩塌，文明也就走向末路，但是中华文明就不是这样子。异族统治了中国，不但没有用自己的文化取而代之，反而是皈依了中华文化。而且皈依得越少，统治根基就越差，也就越容易翻船。皈依得越多，统治就越稳固。因为中华文明代表了古代生产力条件下的东亚、东北亚在文化经济政治上的最优解，也就是说：在文化上，儒家文化比少数民族文化更先进；在政治制度上，汉族的编户齐民比少数民族的土司制度更先进。“人往高处走”，当然是选择更先进的文化及制度。

异族攻入中国，如果没有皈依中华文化，它的统治力就是不够强，迟早会被遵循中华文化的政权，无论是汉族或者是其他民族打垮，这是天地法则，并不是占领了中国的异族恰好都选择了多多少少来点中华文化，而是皈依了中华文化你才能统治中国，深度皈依才能长久统治中国。清朝的汉文化皈依非常深入。满族刚入中原 30 年，大官们都不用满汉语翻译了，因为他们都会汉语了；刚入中原 100 年，生活在东北满族地盘的纯朴满族人，连满族语言都不会了，只讲普通话；清朝的皇帝群体是中国历史上皇帝群体中汉文化水平最高的。满清皈依汉文化如此之深，如果没有外来侵略，满清王朝还会存活很多年。

中国的历史事实一再教育中国人，一定要统一，地方割据势力一般都不会太长久，有实力一定要逐鹿中原，偏安一隅就是等死。这就是一场延绵几千年不断重开的吃鸡大赛。异族要是真的想赢，那只有一条路，就是学习汉人在千百年间反反复复吃鸡大赛中锤炼出来的最优解——中华文明。

你看南宋，孱弱不堪简直就是汉人政权之耻，被辽和金政权打的鼻青脸肿。但是，辽和金政权皈依中华文化的程度低以至腐朽速度远远超过了宋，如果不是蒙古快速崛起又大幅度地皈依了中华文化，搞不好宋朝让后人愤慨不已的策略还真的走通了，就是通过输送岁币维持和平，然后利用中华文明比对手更低的政治衰败速度将异族政权熬死。也就是说，在蒙古内战中，如果是阿里不哥打败了忽必烈，那么，统一中华大地的就是南宋而非蒙古。因为统一南宋的过程中，汉人出力很大，不肯皈依中华文化的阿里不哥不可能得到汉人的支持，也就拿不下南宋，而蒙古人的政权腐败速度又太快，南宋轻松统一中国。

日本人为什么会失败？是违背了皈依中华文化的原则！看看日本人在台湾、在东北、在韩国、在大陆的所作所为，都是不肯皈依中华文化而且还毁灭中华文化，所以他们失败。此地是中华文化的气场，违逆气场者就被打跑！从有神论的角度上解释：在中华大地上有众神庇护着中华文化，不肯皈依者必败！这里也告诉所有对中华文化鄙视的人，你们必败！

## 四、元朝也是伟大的中国

凭什么外族入主英国就是英国的皇帝，而忽必烈入主中国就不是中国的皇帝？中国的少数民族当中国的皇帝就不是中国的皇帝？

我们不妨开个脑洞。假如大英帝国的国王有一个弟弟，他任命这个弟弟去印度当总督，结果几年之后，弟弟突然带着印度大军杀回英国本岛，把伦敦洗劫了一遍，逼着新国王投降让位，再然后，他拿着皇冠和权杖跑回了印度，并宣布，从此以后英国不再叫英国叫印度国。这事听起来是不是非常离谱？其实并不离谱，因为元朝的建立过程大致就是这样的。

忽必烈带着一群蒙古人与汉人攻破蒙古首都（上都）打败弟弟抢得汗位不被其他蒙古国的大汗所承认，也不听他指挥，他后来放弃蒙古的大汗只当中国的皇帝。开始时，他的国号叫做**大元大蒙古国**，后来他干脆把大蒙古国删掉，就叫**大元**，领土大约是汉唐的疆域，用的是汉法统治。

中华历史高低起伏，有时出现低潮也是正常的，大一统是主流，有时也有不幸的分裂时期，最后都走向统一，这是文化决定的。中华文化的主流是：“分久必合，合久不分”，这是中华民族伟大之处。凡是统一中国者都是历史伟大功臣。元朝与辽金宋西夏一样当然也是中华正统，**都是唐朝的继承者**，它们也都是唐朝的地方诸侯。就好比唐朝的定难军节度使后来变成了西夏，宣武军节度使经过了五代一路接棒变成了最后的宋朝，松漠都督府后来变成了大辽，羁縻着的生女真节度使后来变成了金朝，通海军节度使后来变成了大理，宁海军节度使后来变成了高丽，以上这些，**最后全被室韦军都督府一锅端了，变成了元朝**。

唐朝不是灭亡了，而是破碎了。

大唐强盛的时候，大唐边境那些部落首领都会把他们那些王公贵族的后代送到长安去学习大唐的文化政治管理制度。所以，大唐这几百年，西夏契丹女真蒙古这些部落都相继吸收了唐朝很多重要的、先进的文化。唐朝这棵大树倒下时，汉族和这些少数民族都觉得自己是大唐的继承人，自己有责任把大唐文化发扬光大。从这个角度再去看宋代中原之外国家，是不是觉得人家也没有那么野蛮？宋代时，宋以中国自居（朝鲜日本越南也认同），称辽金为北狄、鞑靼；辽与金也自称中国，称宋为南蛮，辽的宰相还以诸葛亮为榜样。宋辽金都在争夺中国的称号，都认为自己是中国人，自己的国家是中国，对方是蛮夷。就这样在争斗中延续着甚至是煎熬着，等待着谁胜出。一旦时机成熟孵化出胜利者，胜利者率领不同的文明又会重新汇合，完成华夏文明的再一次融合与新生。这个使命宋不想实行，辽与金也未能实行，只好留给元来完成。完成这个具体使命的人是元朝的开国君主忽必烈，他也是以唐太宗为榜样，用唐太宗的办法治理国家，说明他也是大唐的继承者。

“离乱人不如太平”久久在中华民族的上空中回响，“分久必合，合久不分”就成了文化主流，中国梦就是统一之下举世欢腾、人神同庆的盛世梦。中华民族每一次分裂都是沉重的病痛；每一次融合都中华民族的机遇与新生，中华文化都在继承中发展，中华民族呈现出新的勃勃生机，都预示着新的中华盛世的到来。周朝封邦建国，春秋战国乱世，秦汉实现融合与新生，出现大汉盛世；魏晋南北朝分裂中华乱世，隋唐再一次实现融合与新生，出现隋唐盛世；五代十国分裂，元朝再次融合，实现大元盛世。

德国那个愚蠢且腹黑的黑格尔最喜欢黑中国的历史，说中国没有真正的历史，

只有朝代轮回。这是愚蠢加傲慢的蠢话。中国历史再不济，也比同时期的欧洲黑暗的中世纪光明得多、先进的多，黑格尔何不说说欧洲黑暗的中世纪，那还是离黑格尔相去不远的过去，这么快就忘了？拿出来比一比嘛！日本人也学了黑格尔的办法来黑中国历史，说什么元清不是中国。黑心者的话头不一样，心是一样的黑。可悲的是，一些中国人（特别是台湾所谓的学者）也学了、认同了黑格尔与日本人的黑话术，还有人把它们做成视频传播，你说可悲不可悲？洋人抽你祖宗的耳光，你还在旁边说打得好，你把自己作践成什么样子了？！

为了彻底驳斥黑心者的胡说，这一章写得很长。

## 1、忽必烈能行中国之道当为中国之主

我们必须明白，成吉思汗时代的蒙古国与中国无关，忽必烈之前的蒙古国，与中国关系不大，到了忽必烈时代的蒙古国，才全面与中国有关，才是真正中国。

忽必烈继承的是汉蒙法统，主要继承的是汉法统。

忽必烈学习的对象是唐太宗。如果忽必烈是蒙古民族的民族主义者，他就根本不可能放下蒙古贵族的身段与汉人混在一起。

忽必烈意识到，治理天下比征服天下繁杂百倍，他需要人帮助。在忽必烈当漠南蒙古王时，在王府内，汉人成为主力，但他们不吃白饭，的确确为忽必烈提供了相当有效的政策方略、社会支持和官员储备。并且，基于这些汉人士大夫的观点和主张，忽必烈也逐渐意识到这套东西可行。随着忽必烈“亲汉路线”的不断执行，燕地、关中、河南的滩地士大夫开始称其为“贤王”，认为忽必烈“能行中国之道，当为中国之主”。

忽必烈的高度汉化，在蒙古族内部引发巨大抨击和猜忌，猜忌的人也包括远在漠北汗廷的大汗蒙哥。蒙哥汗是个非常强烈的蒙古中心主义者。如果说招纳一批儒家文学之士留在王府中打打闹闹，蒙哥还能当作是忽必烈的个人兴趣，那么，当拥有强大武装力量的汉世侯也开始集体倒向忽必烈、忽必烈喜用汉法时，蒙哥认为，“得中土心”，这就是在违背祖宗之法了，自己有必要把二弟从错误的道路上拉回来。1257年，对忽必烈手下的汉人官僚进行了一场“五整肃（屠杀）”，这一场“钩考”，几乎将忽必烈的能臣干将一网打尽，全部下了大狱，许多人甚至未及宣判，在狱中直接折磨致死。但此时忽必烈并没有与大哥作对的念头，也没有与蒙哥汗对抗的资本，手下汉人幕僚姚枢进言“远将受祸，近则疑释”，意思是你应该亲自去见大哥，把话说开了。于是当年年底，忽必烈亲自拜见蒙哥汗，并送妻儿回首都去作人质。兄弟相见，手足之情油然而生，互相“泫然涕下”，蒙哥当场取消了对忽必烈幕僚们的清洗。但姜还是老的辣，忽必烈还没有来得及高兴，蒙哥就宣布，摘了忽必烈的兵权和统领漠南的身份。蒙哥尽管对忽必烈在帮助他争夺汗位过程中的表现极为赞赏，尽管对他的能力极为赞赏，尽管他们兄弟情深，却对于忽必烈的汉化路线极度痛恨，从此把忽必烈排除在中枢之外。

汉人的文明程度与科技水平都很高，汉人文化是平等文化，少数民族与汉族合成一个国家是很合算的，可以提高少数民族族人的生活水平，闹独立搞分裂是很愚蠢的事情。蒙古人统治很落后，蒙古人搞的其实就是封建制度，而汉人的中央集权制远比封建制度先进得多。元朝搞的土司制度，其实是对唐宋的羁縻府州政策的倒退，中国从明代开始一直到中共国花了几百年时间才彻底消除了土司



制度，蒙古人的落后可见一斑。忽必烈深度了解了这两种文明的差别，选择了亲汉路线。汉地的人口、经济实力、科技实力、文明程度、汉人的聪明程度等等都是蒙古民族远远不能相提并论的，深度整合汉地后，所有的蒙古汗国加起来都无法抗衡，汉魏隋唐就已经证明过这一点。当看到汉人都靠向忽必烈时，蒙哥不忌惮才怪呢？这是一个身处落后民族的民族主义者无法克服的先天忧虑，后来历史的发展也证明了这一点，忽必烈正是依靠汉人的支持抢得汗位。

忽必烈被摘除兵权后很沮丧，不久蒙哥亲率大军伐宋，但随征的另一位蒙古宗王的表现实在太差，10 万大军攻襄樊，连根毛都没有拿下。蒙哥大怒，派使者前去责问：“当年吾弟（忽必烈），破城池犹如探囊取物，而你们却连一块城墙上的砖头都带不回来...”。不同于四川，蒙军在湖北作战进展缓慢，其根本原因是蒙古总指挥官指挥不动手下的将领。这些将领大多是一些汉人世侯和文官，他们出工不出力。不久之后，精明的蒙哥便意识到了这一点，实在没有办法只能再次启用他颇为猜忌的忽必烈，任其为东路军的总指挥。而忽必烈也不负所望，从开平府出发，于 1259 年 7 月就顺利打到了长江北岸。如果很快把南宋拿下来，估计忽必烈的兵权还会被摘掉。

就在这个当口，蒙哥死了。两位汗位候选人是忽必烈和阿里不哥这对亲兄弟，从法理上说，阿里不哥占优，因为他是幼子，符合蒙古人的继位习俗且拥有大部分蒙古军队，蒙哥把他留在首都，其实就是在摄政，已经基本确立他为接班人的地位，因为他是反汉路线，蒙哥喜欢他。忽必烈此时正捏着伐宋的蒙古东路军和汉地世侯们的精英，他们分别在蒙古帝都 and 开平称汗。

金帐汗国旗帜鲜明地支持阿里不哥，四个汗国中有三个支持阿里不哥，最为精锐的蒙古军队——蒙哥亲率的军队也支持阿里。可以说，除了中原地区支持忽必烈，庞大的蒙古帝国其它势力都站在了阿里的身边。忽必烈长期的亲汉路线，在蒙古贵族的眼里已成为离经叛道之人，已经成为了汉人的代理人。阿里不哥歧视汉人与汉文化，他上台汉人没有好果子吃。但忽必烈的优势是掌握了中原，在长期以来的经营中，蒙古帝国已经形成了中原向草原输血的经济模式。一方面是被扼住了生命线的草原，另一方面是不断动员人力物力的中原，持久的消耗战对阿里不利，阿里不得不主动进攻。双方在陕西、四川、燕京等地的持续鏖战中，忽必烈任命总帅汪良臣、宣抚使廉希宪等人率军击溃阿里不哥，为自己的全面胜利奠定了基础。最终决定战争胜利权的是经济。1260 年秋冬之交，忽必烈率蒙汉两族军队攻入蒙古帝都和林，阿里不哥北逃。

可以明确地说，在这场汗位的争夺战中，是汉人战胜了蒙古人。忽必烈与阿里不哥分别代理汉人与蒙古人出战。

一个蒙古王爷忽必烈带着一帮汉人把自己的蒙古首都给破了。但回头一想，那个明朝的燕王朱棣，不也是带着蒙古的朵颜三卫，把自家的首都南京给破了吗？这两个事后都迁了都，还都定都在了北京。

1264 年，阿里不哥投降。忽必烈见到他的时候，俩人兄弟情深，忽必烈没有降罪。忽必烈对阿里不哥的部下说，当年我大哥蒙哥继位的时候权力交接平平稳稳，为什么我继位的时候，你们这帮人就要挑唆我们兄弟反目呢？这帮人很无语，什么叫你继位？我们蒙古人都是光明正大在首都和林登位的，可是你是自说自话在开平府自己封的大汗，我们这些人无罪，如果非要说有罪，那也只是平叛不力输给你而已。忽必烈大怒，想把这 1000 多个军官全给杀了，结果手下说不能杀，因为南面还有宋没有打下来，如果天下未定，您就因为“私憾”而杀人，那么“何以怀未附”？忽必烈恍然大悟，只处死了为首的十个人，其他全给放了。

7年后，也就是1271年，忽必烈在北京建立了自己的王朝，他根据《周易》“大哉乾元，万物资始”，将国号定为汉式朝代的“大元”，并且以“中统”作为元朝的第一个年号，意为“中华开统”、“中国统一”，改元“中统”，明确地强调新政权之为中朝正统、“天下一家”的地位”。忽必烈的汉诗也写得不错，从国号和年号可以看出，他已经对汉地文化充分吸收，甚至想要改变蒙古政府的形式和内涵。但可惜，这种意愿并未在有元一朝贯彻始终。忽必烈接下来的皇帝们，始终在汉化和非汉化之间反复横跳，蒙古与汉人这两块基本盘他们都想要，结果都没有拿捏住，导致元朝的国祚仅仅维持了不到100年，就被朱明政权所取代。

蒙古最高领袖是称汗的，只有汉人才称皇帝。

可以明确地说，元朝是蒙汉两族打败了纯蒙古族建立起来的政权，元朝从一开始就是**蒙汉政权，而不是“纯”蒙古政权**。

在位期间，忽必烈清醒地认识到前四任大汗统治时期的缺陷，提出系统变革的思想。他顺应新时期的发展需求，全面采取理学宗师许衡的建议，打破华夷观念、彻底行汉法，采取了以下措施：

第一，设立翰林国史院，修撰辽、金史，通过这种历代中原王朝的例行动作，忽必烈传递出自己重视中原历史的信号，也向天下展现出自己对中原王朝正统地位的继承；

第二，他于公元1267年“敕上都重建孔子庙”。我们知道，千百年来，孔子是中原儒生的至圣先师，通过大张旗鼓地修复孔庙，忽必烈再度体现出对中原文化的认可、继承，进一步拉拢了儒生群体；

第三，建立行省等行政机构，大量使用汉人官员。据统计，忽必烈的100多名幕僚中，汉人占据了90%；设立在燕京的行中书省，除了丞相阿鲁浑巴里外，其他三名长官都是汉人，即平章政事王文统、平章政事赵壁、参知政事张易。

概而言之，当初身为蒙古王爷时，忽必烈依靠重用汉人幕僚，成功地积蓄软硬实力、最终逆袭夺位；而在夺得大汗之位后，他通过行汉法，初步建立起各项封建政治制度，一个稳定和繁荣的帝国呼之欲出。然而，在公元1262年，益都行省长官、江淮大都督李璘的反叛事件，给忽必烈带来了很大冲击，其后他开始重用阿合马、桑哥等少数民族大员，一步步疏远了汉人儒生，为元朝的衰落埋下了种子。

## 2、忽必烈被蒙古民族主义者视为蒙奸

众所周知，忽必烈当上大汗，黄金家族很多人是不服的，忽必烈获得汗位后继续推行汉法，更是令蒙古贵族们极为不满、视为背叛，尤其是草原势力，他们中的很多人，无论是海都、都（笃）哇，还是乃颜，都是想要弄死忽必烈这个“蒙奸”的。在窝阔台孙子海都以“忽必烈已经沦为汉家天子，不能成为蒙古汗国的合法可汗”的忽悠下，形成了巨大的反元联盟。四大汗国便纷纷与元朝断绝了往来。至此，忽必烈的政权只剩下中原地区、西藏和蒙古本地。

公元1266年，为了削弱海都的力量，忽必烈将察合台的曾孙八剌派往中亚，前去继承察合台汗国的汗位，八剌便是忽必烈用来抗衡海都的一棋子。在海都的劝说下，八剌也背叛了忽必烈，加入海都阵营。1269年，窝阔台汗国、察合台汗国和金帐汗国的话事人，在塔拉斯河流域召开大会。在这场大会上，海都首先向忽必烈发难，他认为忽必烈已经被中原人同化，已经不能成为蒙古帝国的合法

可汗，而察合台汗国的八剌和金帐汗忙哥帖木儿，则一致同意海都的观点，他们决定组成联盟，共同对抗托雷家族的忽必烈和旭烈兀。塔拉斯河会盟的消息让忽必烈压力山大，蒙古帝国属下总共有四大汗国，却有三个在反叛自己。

公元 1271 年，忽必烈干脆把国号改成大元，随后进攻窝阔台汗国的海都。海都率领反叛元朝大军进攻元朝，1275 年，忽必烈命四子那木罕率 10 万大军征讨，没想到大军中的蒙古贵族叛乱，俘虏了那木罕等人，平叛大军变成叛军，叛军接着攻占漠北，夺取成吉思汗大帐，甚至引发东道诸王跟着叛乱。这时，忽必烈由于占领了南宋，获得了南宋巨量的粮草、银粮、兵源，忽必烈大量使用汉族的力量，到 1282 年才平定这次蒙古诸王巨大的叛乱。在此后的一段时间里，海都不断率军骚扰元朝边境，双方军队多次爆发战争，但是，元朝军队都无法彻底击败海都。1286 年，海都再次率领大军进犯元朝漠北，在玛纳斯河流域击败元朝军队，导致元朝军队损失惨重。1287 年，元朝的东路宗王爆发了反对忽必烈的叛乱，海都则趁元朝军队与东路宗王作战之时，与察合台汗国的笃哇一起向漠北草原进军，他们在杭海山击败元朝军队，并且在不久后攻占哈拉和林。1289 年，74 岁的忽必烈亲率大军征讨海都，海都立即撤军。1294 年，忽必烈去世。

1300 年，海都动员了自己和笃哇所有的军队，决定与元朝军队进行一场决战，他率领军队向漠北草原进军。而当时驻扎在漠北的是忽必烈的孙子海山，20 岁的海山作好了精心准备，双方军队进行了多次激烈的战争，到了第二年的夏天，海都与海山的军队进行了一场决战，在这场战役中，67 岁的海都亲自披甲上阵，窝阔台汗国与察合台汗国的军队一度占据上风，但是始终无法突破元朝军队的防线，海都与笃哇相继负伤，最终只能撤退，海都在返程途中伤重去世。他去世后，其子察八儿继承汗位，1306 年向元朝投降。

忽必烈这一生，就因为同情汉人、同化汉法，而被蒙古同胞抛弃，一生过得非常憋屈，他 74 岁时还亲自出征打海都和平叛蒙古同胞的叛乱。历时近半个世纪的“海都之乱”在他过世十几年后的 1306 年才宣告结束。蒙古民族也在这场亲汉反汉的路线之争中，耗尽了血气，使得蒙古民族残破，许多蒙古族人当了奴隶，最后元朝被汉人推翻，各地汗国也相继灭亡。海都自由轻松过生活不好吗？明知不可为而为之，是海都帮助了汉民族登上帝位，并把各地汗国推向灭亡。仅仅因为亲汉就打成这个样子，真不知道那些极端蒙古主义者对汉人仇恨到了什么程度？600 年后的漠北蒙古国也把境内的中国人消灭干净。

漠北蒙古（今天的蒙古国）是极端仇视汉人的，忽必烈如此亲汉，其他蒙古汗必不能容他，阿里不哥素来反对忽必烈的亲汉政策而得到蒙古贵族的支持。忽必烈因为蒙哥曾经对他猜疑并夺取兵权屠戮他的部下令他恐惧，蒙哥死晚一点，他的兵权还会被夺，他不想被别的蒙古汗再次迫害，只有抢得汗位才最安全。忽必烈与阿里不哥之争，不但是汗位之争，也是路线之争。

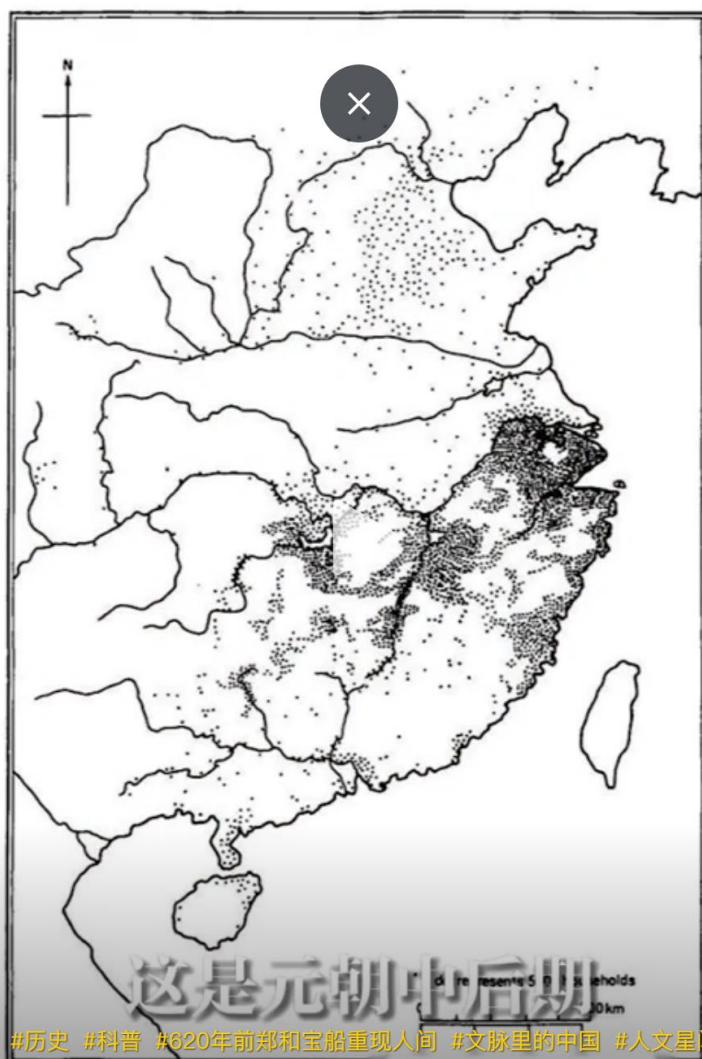
蒙古文化过于落后，蒙古用武力征服了欧亚大陆大部分土地，建立了四大汗国，却被基督教、伊斯兰教征服了精神，最终蒙古民族散落在这些地方，蒙古民族的精神传承中断了，不但意味着蒙古统治地域分裂，也意味着蒙古人概念的消亡，而真正继承蒙古人的是与汉文化混合在一起的元朝。现在，即便是在蒙古国，蒙古文化也随着文字的丧失而大量丧失，只有在中国，随着蒙古文字的保留而大量存在。蒙古汗国的历史，印证了汉文化的“国虽大，好战必亡”的教导，也印证了，硬实力不能代替软实力。蒙古人概念的消亡过程，类似于契丹人、金人、满人概念在汉地的消亡过程。现在，懂满语的不足一百人，而且集中在研究者领域，满人已经不懂满语。

蒙古人对待征服的地方是很残忍的，是忽必烈保护了汉人与所有人，他选择了使用智慧和仁慈而非暴力来赢得天下，汉人支持忽必烈是因为他的亲汉线路与仁慈路线。汉文化与制度是先进的，如果是极度反汉的阿里不哥坐稳汗位，那才是中华民族的最大灾难，不只是汉民族而是包括蒙古族在内的灾难。忽必烈赢了，这不仅是他一个人的胜利，而是整个中华民族的胜利，也是人类正义事业的胜利，毕竟老百姓的生活才是最主要的，管他谁当皇帝，在中国的地盘上分出那么多的国家相互仇杀，最终受苦的是老百姓。游牧制度是最落后的，远远落后于农耕制度，再大的地盘都养活不了多少人，而某些蒙古贵族还要把北方汉人耕地变成牧区，那样的话，有几个人能活下来？

忽必烈正是在汉人的支持下才抢得汗位的，他如果没有亲汉政策从而获得汉人的支持，也就根本不可能打得下南宋，连控制金人之地都难，蒙古攻打南宋的许多主力是汉人。汉族制度比较先进，也比较高效，忽必烈的亲汉政策没有错，错的是蒙古贵族的反汉政策。如果像某些蒙古贵族那样要把北方汉地搞成牧场，蒙古人早被汉人打跑了。别看当时蒙古人军力爆表，征讨欧亚，打遍天下无敌手，但是，如果汉人团结，蒙古人是打不过的。蒙古毕竟是人口少、文化落后、经济落后、军事并不先进的民族，全靠战士在拼命。所以，分化汉人、吸纳汉人、融合汉人才是蒙古人取胜的唯一途径，忽必烈道路才是唯一正确道路，像海都等蒙古狭隘的极端民族主义者那样仇视汉人，是蒙古帝国失败的根本原因。也正是元朝被汉人推翻，在世界各地的蒙古各汗国才消失在历史舞台中。



搜索



底是赚是亏? #历史 #科普 #620年前郑和宝船重现人间 #文脉里的中国 #人文星闪耀计划

（元朝中后期中国人口分布图，人口主要在江南）

从图中可以看到：当时中国的人口主要在江南，江南最发达，原南宋的地区最发达，人口最多。

汉族人对血统不太计较，对谁当皇帝不计较。不像某个民族，搞个乱伦家族出来当皇室还当成神来膜拜，要万世一系并要统治全世界。清朝末年，革命党为了推翻清朝，在日本人的帮助下才煽动起汉族人的民族情绪，煽动起汉人对金人、蒙古人、辽人、满人的仇恨，这未必就不是上了日本人的当。

要消灭一个民族，必先消灭其文化。蒙古民族文化落后，在与其他民族的交往中，不可避免地处于下风、失败，从而文化慢慢消失，长生天信仰也败给了伊斯兰教和基督教。蒙古人占了很多很多地方，表面上是成吉思汗赢了，实际上是穆罕默德赢了，是耶稣赢了。

现在，作为一个民族，蒙古民族在世界各地已经消亡，只有在中国与蒙古国，蒙古民族还存在，长生天信仰也存在，都是忽必烈直接统治的元朝范围内，这不得不说是得益于忽必烈的亲汉路线，亲汉路线不但保护了汉族，也保卫了蒙古族。如此强势的汉文化都没有如其他文化那样彻底消灭蒙古文化，足见汉族人与中华文化的胸怀。由此可知，海都这帮人的反汉极端蒙古主义者是何等愚蠢。而蒙古族在中国的人口占蒙古族的 62.9%，蒙古国只占 37.1%，从人口学上看，中国才

最代表蒙古族；成吉思汗的黄金家族在中国境内，从法统上看，中国才最代表蒙古族；蒙古国的蒙古文字系统已经被篡改，而在中国依然保留着蒙古文字，从文化上看，中国才最代表蒙古族。蒙古国已经制定了复辟蒙古文字的安排，可见蒙古文字才代表蒙古文化。

可以说，蒙古民族最光辉的时代，不是征服欧洲的征服时光，而是忽必烈的亲汉时光，为蒙古民族保留了血脉与文化。

### 3、元朝打南宋是统一战争不是掠夺战争

元灭南宋，根本就不是日本人所歪曲的“征服战争”，它是“中华天下主义”语境下的“统一战争”。如果是征服战争，那么被征服的南方 10 万汉人儒户怎么可能过得幸福美满？如果是征服战争，作为征服民族与统治民族的蒙古族人为什么变成奴隶（驱口）？如果是征服战争，海都这批人又怎么会暴跳如雷，指着忽必烈的鼻子骂他：“本朝旧俗与汉法异，（你）今留汉地，遵用汉仪，其故何如？”在海都眼中忽必烈已经丧失蒙古征服者特征，“沦为”了汉家天子。这也是其他草原蒙古国一直对元朝不服的原因。

什么是征服战争？白人踏上美洲就是征服战争，他们不敢、也不愿意与印第安人和平共处，最终印第安人被灭族；殖民地就是征服；日本人踏上台湾就是征服，日本人是一等皇民、台湾人是三等皇民。而中国的每一次统一战争，战后，人民都是平等的，人民和平相处，没有高低贵贱之分；战时，只有政府在拼命抵抗，民众抵抗意愿不强；战后，民众都不坚持复国。因为中国人知道，乱世人不如太平犬，只有统一才没有战乱的乱世。元朝统一后，民众和平共处，甚至南方的汉人儒户过得远远比蒙古族人幸福，如果真算统治者，汉人儒户才是统治者。

日本阴谋家为了便于侵略而欲分裂中华民族，他们污蔑中国历史，有意只把汉人政权称为正统，把非汉人政权称为不正统，他们也把元朝称为非中华正统，到处宣传“宋后无中国”。这不但是大错特错的，更是阴谋的，元朝也是中华正统、也是中国。中华是文化承传，而不仅仅是血脉承传！承传中华文化都是中华正统。如果按照日本阴谋的标准，那么唐朝是否属于中华正统也值得商量，唐太宗他们家是否正宗汉族都值得考证。有的日本阴谋家更可恶，把与中华文化完全对立的日本称为中华正统，真是卑鄙至极、阴险至极。

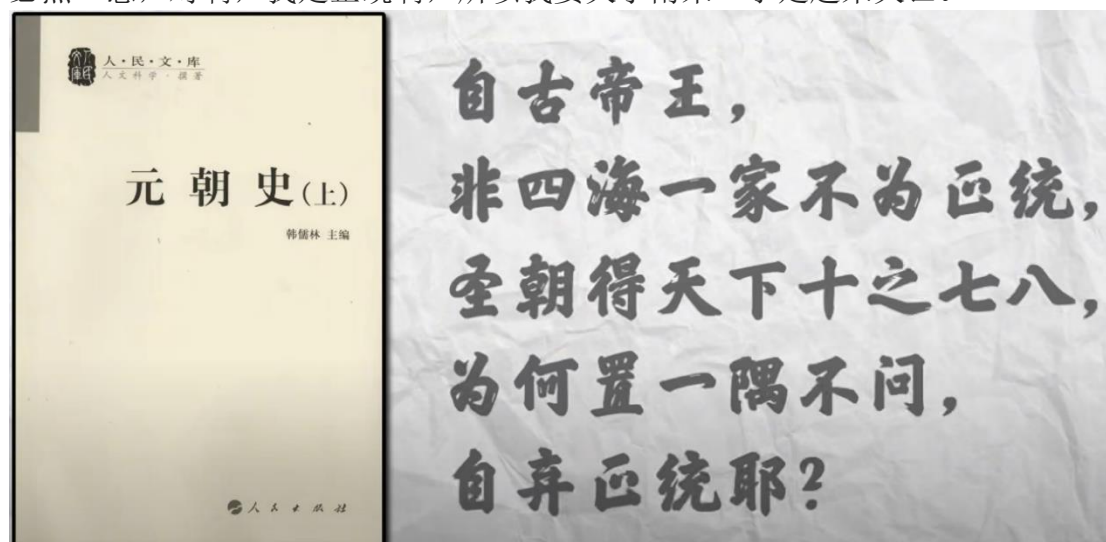
元朝皇帝是个二元帝国，元朝君主既是中原皇帝，又是草原可汗。但不能因为这种二元性，就否认其正统性，这二者并不冲突。

忽必烈统治漠南蒙古后，尊汉法用汉人，核心圈子全是大儒。随着忽必烈的“亲汉路线”不断执行，社会发展蒸蒸日上，燕地、关中和河南的汉地士大夫纷纷称其为“贤王”，认为忽必烈“能行中国之道，当为中国之主”。当拥有强大武装力量的汉世侯也开始集体倒向忽必烈时，蒙古大汗蒙哥认为这就是违背了祖宗之法，必须把他拉回来。蒙哥剥夺了忽必烈的权力，大面积地杀了他手下的汉人能臣。后来，忽必烈又恢复了自己的权力并争夺汗位，他这个蒙古人带着一帮汉人，攻破了蒙古首都和林，抢走了蒙古汗位。再后来，忽必烈建立了元朝，并以“中统”作为元朝的第一个年号，意为“中华统一”。忽必烈已经改变了蒙古政权的形式和内涵，开始全面汉化。

像刘秉忠这样在战乱中成长的士人，格外期盼国家的完整和统一，有汉唐帝国在示范，统一成为所有人的追求。汉人本来就很少有民族观念，都是天下观，

他们心中所念的不是一朝一族一姓，汉人期盼中国像汉唐一样再次统一，就这样，在他们看来，无论何人能用士、能行中国之道，他就是中国之主。当刘秉忠在漠北见到忽必烈之后便一路跟随，并在日后为他构造了整个汉臣体系。刘秉忠出身宦宦世家，他的祖辈先后在辽、金和蒙古为官。

忽必烈对南宋的战争不再是成吉思汗时的“掠夺性战争”，也没有残酷杀戮，性质上转变成了“封建统一战争”。这从南宋降将刘整的话里也能得到佐证。忽必烈本不想灭了南宋，刘整看忽必烈太拖拉，他急死了，他说：“**自古帝王，非四海一家不为正统，圣朝得天下十之七八，为何置一隅不问，自弃正统耶？**”忽必烈一想，对啊，我是正统啊，所以我要灭了南宋！于是赵宋灭亡。



（韩儒林《元朝史》如是说）

当刘整第一次入朝献策，劝说元朝抓住时机力攻南宋时，当时是“廷议沮之”，由于元宪宗蒙哥大举猛攻的失败，**使元朝一度丧失了吞灭南宋的信心**。在刘整的力劝下，世祖曰：“朕意决矣！”才最终坚定了信心。

所以，元灭南宋，根本就不是日本人所歪曲的“征服战争”，它是“中华天下主义”语境下的“统一战争”。

不但汉人大臣步步施压、出谋划策，强逼忽必烈统一，汉人将领与军人也是奋勇向前。忽必烈统一南宋，没有汉人大臣、将领与军人的帮助是根本不可能完成的。古代的中国，受儒家特别是孟子思想的影响，汉人的“民族本位”思想比较轻，而“民本位”比较重，谁对人民好，就天经地义地帮助谁。这“无私心”就是汉民族的伟大之处。如果当时忽必烈横征暴敛，汉人早就造反了，管你是谁，几乎所有的汉人皇朝都是被汉人推翻的。

大大的亚洲与欧洲，被蒙古大军轻易横扫，而小小的南宋远比欧亚大陆难打得多。欧洲与蒙古相隔万里，南宋就在蒙古附近，本来应该更易攻破，事实并非如此。蒙古为了攻灭南宋使尽了吃奶气力，先攻西藏与大理，来个大迂回，然后**从北方本土、从西方四川、从南方大理三路猛攻**，用尽了吃奶力，还在汉人帮助下，又经过几十年的苦攻，才把小小的南宋拿下。这个过程中，没有汉人的帮助是不可能的。请问欧洲哪个国家使得蒙古军出如此力道？整体欧洲都没有，更何况一个国家！

如果只是为了掠夺，用得着花那么大力气吗？在统一过程中，忽必烈严禁士兵掠夺，其军纪惊人地严厉。蒙古人的掠夺与征服是非常残忍的，欧亚诸国连连屠城，对于南宋却异常仁慈。**1274**年秋，忽必烈命伯颜率大军攻南宋时，即嘱



咐他说：“朕闻（宋将）曹彬不嗜杀人，一举而定江南，汝其体朕心，法彬事，**毋使吾赤子横罹刀锋。**”

在元朝要统一时，南宋君臣正处于无知的狂妄之中，他们以华夏正统自居（这种看法很象日本人的看法），认为蒙古人毕竟不是正统不得人心。很快，这属于南宋仅存的优势也被忽必烈夺走。公元 1271 年 12 月 18 日，北京城发生了一件震动天下的大事，这一天，忽必烈发布《建国号诏》，宣布仿照宋朝和金国体制，取《易经》“大哉乾元”之意以元为国号建立了元朝，此后元这一国号取代了铁木真立国的大蒙古国国号，成为正式的国号。忽必烈“能行中国之道，当为中国之主”。忽必烈建立元朝，有利有弊，利的一方面自然是吸引各路人才转投元朝这个“华夏正统”，弊的方面则是蒙古各汗国虽然表面上还尊奉元为宗主，不过却对忽必烈建立的政权嗤之以鼻。又经过 5 年残酷的征伐，南宋在元朝不断进攻之下，最终灭亡。进攻是最好的防守，长时间的防守，哪能不败？！

中华文化正是“分久必合，合久不分”，“合”是最大的人心，人心就是天命，能实现“合”的就是上天选择的政权。正是刘整所说：“**自古帝王，非四海一家不为正统**”。许多汉人正是看好元朝有统一天下的意愿才投奔。分裂的华夏，永远是战争的华夏，战争的华夏就是衰败的华夏，只有统一才会有中国梦。宋朝苟安一隅，几百年间放弃汉唐疆域，放弃中国大片土地与人民，自顾自地玩乐，它有什么资格继续充当华夏正统？元朝也正是以“华夏正统”的使命打败了南宋，并且承传中华文化，它是天命所归，汉人不作为就由蒙古人来实现。在上天的眼里，众生是平等的，中国人还有天命转移之说，作为一个人、一个政权，作为一个生命，它是有使命的，不要自命不凡，不要认为天命所在就胡作非为，放弃使命，自顾自地玩乐，必被毁灭与严厉惩罚。所以，汉人也不要狂妄，认为自己是华夏正统而放弃正统的使命与作为。中华文化是人类未来的安全保障，保卫和传播中华文化是现在与将来中国人的使命。

虽然宋人与金人都自称是中国人而否认对方是中国人。在元朝之前，中华大地已经分裂了 350 年，那时对中国人说统一，国人已经没有概念了，因为最晚的统一是 350 年前，正如对现在人说公元 1674 年大约吴三桂造反时的事，谁能清楚呢？谁能向往呢？文化向心力没有了，也就没有了统一的动力，各国的人都有疏离感了，各个国家的人已经把分裂当成常态了。假如你把一个西夏人、一个大理人、一个宋人、一个金人凑在一起，然后告诉他们，你们四个是同胞，是血脉兄弟，是一衣带水的中国人。他们只会觉得你有病。而真正中断中华分裂这一危险状态的，是元朝，是忽必烈。当时的幽云汉人看两广汉人，就如今天我们看越南人的这种感觉。忽必烈及时把中华大陆统一了，无论是漠北的蒙古牧民、河西的党项盐贩、江淮的汉人农民，甚至西藏的吐蕃僧侣，重新拥有了身份共识，之前打来打去，现在都是大元子民了，不用再打了，和平了，人民安定生活了。

值得庆幸的事情是，在漫长的大分裂之后，是相对宽松无序的元朝，而不是专制程度较高的朱元璋来完成如此大规模的文化经济整合工作，因为这个时候，大家已经分裂太久了，说难听点，你不认识我，我也不认识你了，所以整合必须在相对宽松的环境里，尽可能地自由野蛮进行，这是在和失去的 350 年抢时间，管控松一分，整合速度就能快一分，大家建立共同身份认知的基础就能深一分。这些事让朱元璋来做，未必比蒙古人在行，蒙古人可能在其它方面做得极烂，但唯独在文化和经济合流领域，一枝独秀。



## 4、大一统是全民梦与美好生活的基石

大一统是全民梦想，也是美好的基石，中国梦只有在统一时才可能做得好。

先说经济。中国虽大，但物产极不平衡，西夏有的，北宋没有，南宋有的，金没有，或者说有些产业，比方纺织业，南宋工匠多，但棉花产量不足，以往这种情况就是互相开设榷场，但榷场这个东西你不能想得美好，因为在多国政治体系里，榷场有时候承担的不是贸易角色，很多时候是外资窗口，某一方不开心，随时可以关闭的，那对于另一方而言，想要再打开，只能军事施压，那百姓肯定就倒霉，做不了生意不说，还得死人。但元朝统一后，这个问题就不存在了，游牧民族本身是有贸易底色的，所以元朝无论国内还是对外贸易都极其发达，运河和驿站遍布全国，南北经济差异迅速统合，全国市场随之形成，最浅层的好处，当然是东北的女真人也能喝到云南的普洱茶了，深层的好处是市场空前扩大，开始刺激到生产规模，生产规模一起来，生产关系就要改变了。事实上，假如我们以是否存在雇佣按劳付酬力的手工作坊作为资本主义萌芽的标志，那么在元末的杭州，就已经有了。

小国，人均外交成本、国防成本、行政成本都很高，远比大国高，这是小国无法与大国相比的根本原因，人穷志短，国穷志更短。国家穷，国家前程受限，个人前途也受限。

再说安全。小国虽然人均国防成本很高，却不能保卫国家安全。在二战时，欧洲许多小国，顷刻间灭亡，新加坡也被顷刻灭亡，还被屠杀了 10 万人，中国因为够大，才撑到胜利。春秋时期，开头也是有很多小国，慢慢都被吞并，最后只剩下七个，熬到中国统一为止。

又说文化统合。我们都知道，北宋是被金灭的，但在完颜女真当政期间，北方的儒学不能说是停滞，在元朝统一之前，南北文化已经有相当程度的隔阂，表现出强烈的地域特点了，假如再来个百八十年的分裂，大家对彼此文化的认同感必然进一步降低，而文化认同一旦降低，统一的事就难了。所以，元朝在中国古代历史上的真正意义在于，评它是一次重大且成功的调整，让宋金对峙导致的简直快要成为两种不同文明的变化得以终止。从大一统角度说，这个作用是无论怎么高估都不为过的。

统一才是中华民族的常态与最终态，“分久必合，合久不分”。

且不说，在历史上，我们统一的时间比分裂的时间长，统一时的生活比分裂时好，只说在文化上，中华文化是追求统一的。即便是如两晋南北朝五胡十六国的大乱世，民众与君主们想的也是统一而不是裂土成国。所以，中华文化是“分久必合，合久不分”。

统一的战争只在黄河流域与长江流域打一打，江南、两湖、江浙、两广、云贵川的半壁江山，往往传檄而定，好像这里的人民等待这一时刻已经很久了。这些地方没有能力抵抗吗？看看今天这些地方的经济能力与人口，都远比一般的大国强，独立成国还是大国，只是人民不想独立而已。所有的统一战争，只是在国王之间进行，民间根本就没有坚持反对统一的心理，一旦国王倒下，统一就水到渠成而传之久远。英国与法国进行了百年战争，当法国国王倒下英国获胜正要吞并法国的时候，法国人民不干了，他们起来反抗，结果把英国打跑，法国再活了过来——法国人没有统一的心理要求。而中国从来没有过这回事——反抗统一。

站在三国两晋南北朝考虑，历史上只有一个大乱世，那就是春秋战国时期。

但春秋战国虽然也是分裂的大乱世，可那时毕竟还有周天子在，在名义上仍然是天下共主，但是到了晋，就跟春秋战国大不相同了。十六国中大多数胡人领袖都自称“皇帝”，且宣称自己“应天承运”。此外，从刘渊建汉继承蜀汉以“光复汉室”为名号，再到赫连勃勃去掉自己的刘姓改姓赫连，自称上承夏禹，宣称要复兴夏业，这些胡人政权都打着堂皇的旗号——光复汉室，同时也都抱着极其宏伟的统一目标，然而事实上，又都只是局限某一地区的地方政权。

我们暂时不要嘲笑他们的可笑，应当深刻思考的是我国历史中的一个绝对观念，就是无论事实上如何分裂，所有分裂政权，他们都共同承认只有一个中华、一个皇帝才是天经地义的常态，而分裂割据无论多久多乱，却只能是暂时的、非常时期的表现，所有政权只要一强大，马上执行统一天下的步伐。所以，就会有汉人的东晋北伐，以及胡人的前秦苻坚南下，并且苻坚作为一个胡人君主，还要怒斥偏居东南的汉人政权东晋是“未开王化”。事实上，他们确实都想统一中国。至于南凉、西凉、大成这些长久的割据政权，在他们割据期间，也从来没有一个政权敢于明确宣称：分裂应该是永久且合理存在的。

如果在中华大地上的政权都愿意承认分裂是合理的，那么我们会像欧洲一样：是多个国家，政体上差不多、文化上似乎相同、彼此之间或和谐或龃龉，但整体上也算是平衡发展。但是，中国人、甚至是华夏化的蛮夷们，都没有这种分裂观念，任何一个政权，哪怕是胡人政权，他的最高目标一定是“尊王攘夷，一统江山”。这才是当时十六国攻伐不止、南北对峙三百年而最终走向混元一统的必然原因。从某种原因上来说，这又跟春秋战国比较像，那就是五胡十六国的征战，也有一种“争霸”的意味存在。所有人打来打去，都是一个目的——统一，争霸只是统一的前奏。所有进入中国的外族，无不以周公、诸葛亮为榜样，以汉文化的继承者自居，用行动实践“夷狄入中国则中国之”。

天视自我民视，天听自我民听。人民的心愿就是上天的旨意。所以，“大一统”不但是中国人的梦想，也是上天的旨意。

统一天下是需要打仗的，打仗是要死人和损伤经济的，以至宋廷和汉人百姓不想付出代价统一天下。由于宋廷无法甚至不愿意统一天下，致使汉人特别是北方的汉人彻底失望，转而投靠辽国、金国，最后在忽必烈的亲汉政策的感召下，全部真心实意地投靠忽必烈，从而支持甚至逼迫忽必烈拿下南宋、统一天下。

北宋甚至是南宋，实力是很强大的，只是不愿意付出统一的代价而已。蒙古进攻西亚与欧洲，马到成功轻松拿下，几乎战无不克。而进攻南宋，用尽了吃奶力，花了近五十年才完成。西亚与欧洲，在万里之外，蒙古兵奔赴万里，战线极长战力会降低很多。而南宋就在附近，蒙古的战力更加集中，更能高超发挥。在西亚与欧洲，蒙古兵如入无人之境，一队蒙古兵灭好几个国；而对付南宋，从北西南三个方向都投入了巨大的战力，还在汉人的帮助下，并在南宋的失策下，蒙古才打败南宋。可见，一个南宋，战力超过整个欧洲和西亚的总和。

宋朝不但科技水平比辽金蒙高，政治文明也比他们高，宋朝失败的根本原因是不思进取，不想统一天下。天下大势是“分久必合，合久不分”，统一是大势所趋，也是上天的安排，你宋国不想主导统一，别人就会主导统一，你宋国就会被淘汰，而且是残酷地淘汰。还好，南宋在临安主动投降保住血脉。宋昺帝被陆秀夫背着跳海，10万军民跟随，听说另有10万读书人也尽忠。从这里再次看到，“得天意”才能得天下，得人心未必能得天下，枪杆子出政权都比“得人心”更加靠谱。“人心”也会随着“天意”转移。

人类是有使命的，中国人的使命就是统一，而宋朝全民只顾享受，不去完成

统一天下的使命，必然是被统一者，其命运之悲惨是必然的。

蛮夷们也心向中国，争取一统江山，五胡十六国也想统一而不得，只有元清实现了。元清也是中国，而不是日本阴谋学者所说的不是中国。

总之，统一的好处多多，只有阴谋家才怕中国统一，因为中国统一后，实力实在太太，足够抵挡住日本人实现“八紘一宇”统治世界的步伐。

许多日本人至今不明白，为什么中国人对于元清的统一不反抗，而拼了命反抗日本侵略？是因为日本文化太低劣、太残暴，中国人无法认同。外表看中国人懦弱，其实，中国人只是善良而非懦弱，善良的人才最勇敢的人，中国人连皇帝都经常反，何况残暴的日本人？

日本阴谋家一边污蔑说中国太大，要把中国分裂成七块；却一边把日本国自己领土变大，把台湾、朝鲜半岛，甚至还想把中国东北纳入它的领土，把中国沿海及长江两岸都纳入它的领土；更是梦想着把全世界都纳入它的统治——八紘一宇；日本阴谋家真是流氓透顶，它的这一招叫做“己所不欲，尽施于人”。

日本人偏偏只否认元清是中国，却没有否认从那块地方入主中原的其它政权。从东北和正北那块地方入主中原的政权很多很多，如，金、辽、燕、朝、辽、五胡，为什么会厚此薄彼？只因为元与清很大、很重要。日本人很推崇颁布“杀胡令”的冉闵，是因为日本人最希望汉胡隔阂、中华民族乱杀一团，以便有可趁之机。可见，中华民族的强大与团结是日本人的噩梦。天底下哪有这种恨别人过得好的民族？只有日本一家，日本人到现在还在寻找着入侵中国的借口。

## 5、别太吹宋朝 元朝也值得歌颂

现在有心人死劲吹起宋朝，说什么 GDP 多少多少。赚那么多钱也没用，富而无力死得更快，“丈夫无罪，怀璧其罪”。

中国是中心之国，天下一统是中国人的天下观和愿望，也是上天赋予中国皇帝的使命。宋朝皇帝，多数是孬种。且不说宋真宗被大辽搞一个城下之盟，“澶渊之盟”自断统一的前程与路径，宋真宗签城下之盟后，却拼命封禅泰山，把自己打扮成得到上天嘉奖的英雄那样，夸耀自己的文治武功、天下一统，真不够看的。宋仁宗还把国土及人民送给越南，南宋更是没有什么非常值得赞颂的皇帝。

还有人吹起宋朝的国祚，说什么两宋加起来多少年。真的那样吗？

宋朝称为一个朝代都有点虚，且不说领土的事，两宋都不是大一统政权是老生常谈了，咱就说称谓的事。一般中原王朝都自许天朝上国，天上地下唯我独尊，四夷来朝，处中国以治万邦，这才是大国——中国的气度。

但宋和辽是兄弟之邦，也就是宋承认辽是与自己同级别的国家。除开领土不谈，起码从 1005 年的《澶渊之盟》开始，就不能说这个时代的中国是宋朝了，更合适的说法应该是“中国的第二个南北朝”。就好比我们会称呼公元 4 到 6 世纪的中国是什么魏朝，或者是宋、齐、梁、陈朝吗？就连称谓东晋朝的人都很少，很多人都更习惯地说五胡十六国。宋辽还应该加上西夏，也就是“中国的第二个三国时期”。

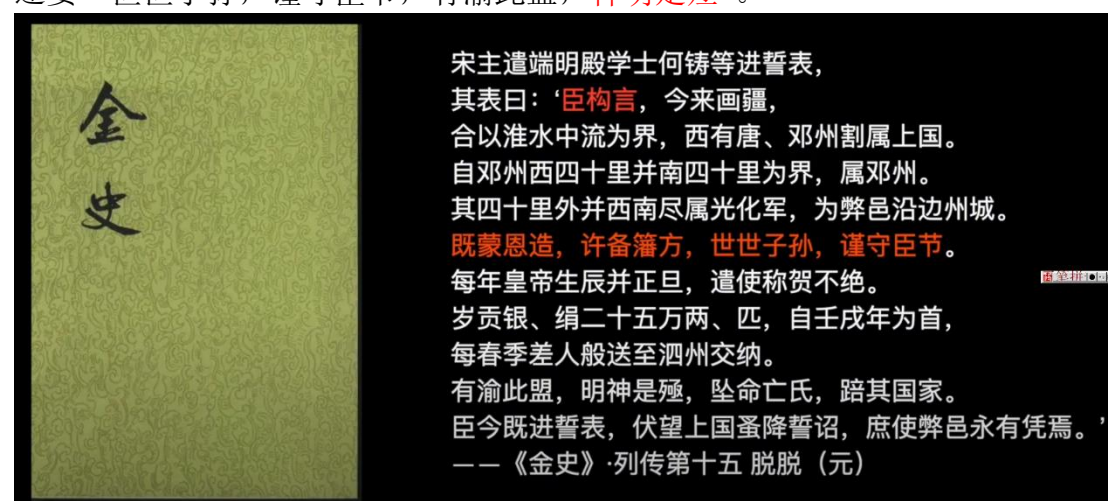
这还是北宋，南宋与金的关系连兄弟都不是，是父子，是臣服关系。

1127 年 1 月 9 日，金军攻破了北宋都城汴梁，俘虏了两个皇帝及皇室成员，北宋从这时开始已经算灭亡了。1127 年 3 月 20 日，金太宗完颜吴乞买下诏：废徽钦二宗为庶人。到了 1127 年 4 月 20 日，金国扶持张邦昌称帝，国号楚。漏网的宋太宗宗室成员赵构，于 1127 年 6 月自立为帝。



在北宋灭亡后，南宋与金朝的关系经历了多次战争与和议。尽管如此，金朝在后期仍试图南下进攻南宋，但多次被南宋军队阻挡。虽然最终签订和议，但总体上南宋在战争中表现出较强的抵抗力。1141年，南宋与金朝签订“绍兴和议”，宋朝称臣，以秦岭淮河为界划分两国地盘，南北不相进犯。

1142年，赵构派遣使者前往金国，誓表里极谄媚之言：“臣构言...邓州割属上国...既蒙恩造，许备藩方，世世子孙，谨守臣节。”真看不下去。自称“藩方”，还要“世世子孙，谨守臣节，有渝此盟，神明是殛”。



（赵构极肉麻的国书）

可以说，自从赵构开始，南宋辈辈都是金国的藩属，南宋的皇帝也是金国的臣子，应该称国王才对，南宋的子民也是金国的子民，而金国的子民不是南宋的子民。从那时候开始，宋朝就已经再度灭亡，宋国国王赵构上面还有个金天子，中国的正朔在金国，这时中国的朝代就应该称为金朝，而非宋朝，宋国只是一个向金朝臣服的割据政权而已。南宋皇帝就不应该僭越称皇帝，称国王才对，金朝看它可怜也就不管。

金国还不如连赵构一块掳走，让宋太祖的子孙自立为帝，宋朝不至于如此下作。1165年，赵构的养子赵昀又和金国签订了《隆兴和议》，这回不再对金国称臣了，但是，改管人家叫叔。还是割据政权，不能算正朔，正朔还在金国。

两宋也确实有不少可以歌颂的地方，文化科技都有长足的发展，政治也清明也先进更是有许多可歌的地方，甚至可能比元明清都先进，但是，吹国祚的确不智，一个割据政权延续时间再长，有什么可以值得骄傲的？

上天让你当皇帝，你就得完成使命，赵宋皇室与汉人不发奋力图强，不想统一天下，皇帝只想当一个混吃等死的富二代，赵家下场悲惨也是情理之中的事，“天与不取反遭其咎”嘛！“从来报应由来巧，莫为事者恨不平”，我们旁观者，岂能随便参透天意？

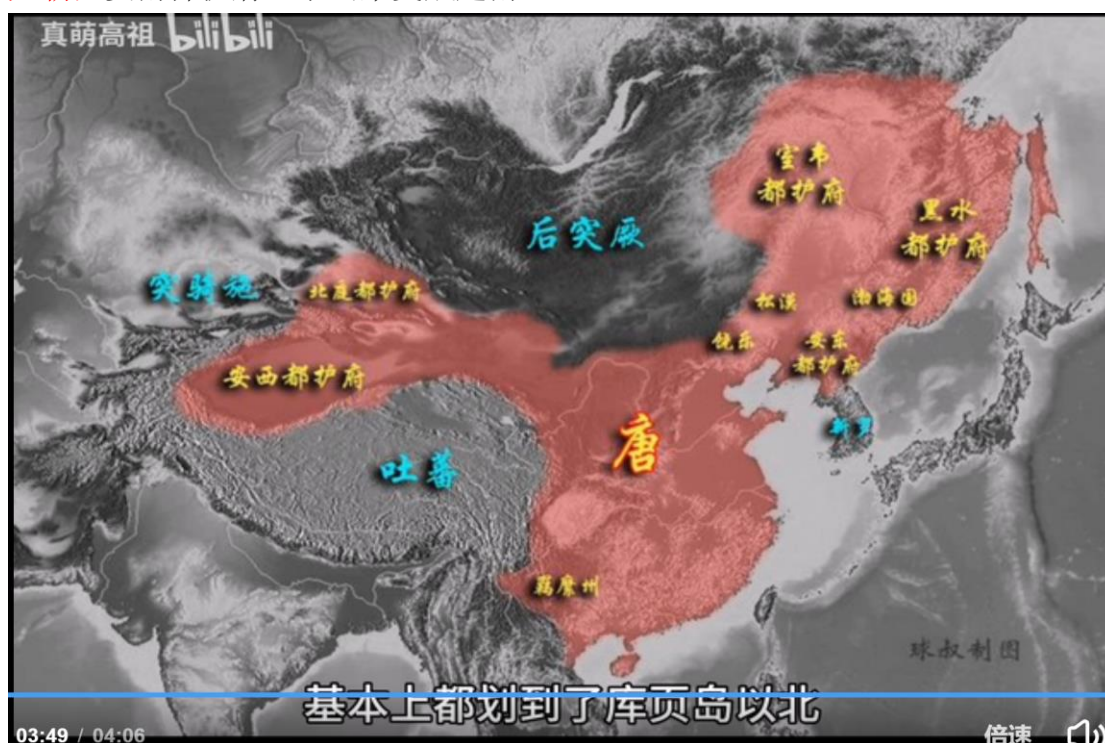
我们汉人，不要总是站在汉族的角度看问题，天下是天下人的天下，中国既然是中国、是天下，就不能总是汉人占着皇位，少数民族也应该有份。不断有少数民族率土来归，我们的疆域才不断变大，送他们一个皇位有何妨？反正我们普通人也没有皇位的份，有人坐上去又把领土变大、文化继续传承，何乐而不为？但是，日本人不但消灭我们的人、还消灭我们的文化、还灌我们鸦片，所以，我们就不要日本人，他们率地来归也不要，更不能让他们占皇位。既然是天下，就是应该天下一统，就应该“分久必合，合久不分”。既然汉人不作为或者无能，统一天下的使命就会交给他人。天命循环，屡应不爽。蒙古打败金国，已经取得



中国的正朔，这时的中国就应该称为“蒙古朝”或者后来的“元朝”。

后来的蒙古人，把所有辽国、金国和南宋的人民都算汉人，所有“编户齐民”统治下的都算汉人，也就是辽国金国都是汉国，汉人的血统就更广泛了。所以，我们也不能以血缘为皇位传承对象，有德者居之。

元朝与辽金宋西夏一样当然也是中华正统，**都是唐朝的继承者**，它们也都是唐朝的地方诸侯。就好比唐朝的定难军节度使后来变成了西夏，宣武军节度使经过了五代一路接棒变成了最后的宋朝，松漠都督府后来变成了大辽，羁靡着的生女真节度使后来变成了金朝（唐代曾经在伯力[现在俄罗斯境内的海参崴之北]建立安北都护府，所有的女真人都是唐人），通海军节度使后来变成了大理，宁海军节度使后来变成了高丽，以上这些，**最后全被室韦军都督府一锅端了，变成了元朝**；安南都护府逃了出来变成越南。



（大唐疆域图）

这个图在朝鲜半岛画得不是很准确。整个朝鲜国与差不多韩国的一半是大唐的领土。当时，朝鲜族人的国家是三韩，它的领土很小，后来才搞大的。

当时越南也属于唐朝，唐朝疆域比图中更靠南，越南后来是有资格争夺中国的统治权的，可以建一个越朝。

元朝疆域比唐朝更大，它把唐朝时的“后突厥”与“吐蕃”也纳入疆域。

中华文化是统一文化，统一才能强大，统一才能和平，有汉唐帝国在示范，统一成为所有人的追求。唐帝国黯然崩裂，宋王朝结束了混乱不堪的五代十国，但汉人的宋没出息始终未能完成统一，后来却缺乏统一意愿。汉人不是没能力而是缺乏意愿，统一是要付出要流血要牺牲的，南宋虽小已经足够皇帝与贵族吃喝玩乐了，没有胸怀天下的君王与大臣群体，没有支持付出的民众，只能浅尝则止，一碰就回头，彻底放弃统一天下的愿望终生挨打，等着别人来统一。

元朝统一前，中国已经分裂了 350 年，没有元朝的大一统，难再有中华的大一统。后来的清朝实际上是继承了元朝的疆域，而不只是明朝的疆域，凭什么西藏、新疆、青海、蒙古等地能统一，得益于元朝的大一统深置人心。统一是天命，

是中华历史的必然。汉人有能力却不努力且不团结起来统一中华大地，让少数民族来统一，有什么不好？汉武帝打仗把国家打穷、经济打垮，把汉朝几代人的积累全部挥霍光，统一是要付出、要打仗、要死人的，汉人耽于欢乐想过岁月静好的日子，汉人不干天命就落在少数民族身上。统一是天命所归，汉族有能力却不肯干，“天与不取，反遭其咎”，汉人就会被统一，阻挡统一就会被碾碎，在统一过程中就会很悲惨（如南北宋）。中华大一统是最值得庆幸的事，是今天中国国力强盛经济科技发达生活好的根本原因。欧洲人打来打去也未能大一统，他们看着中国的大一统，还有统一的文字，简直羡慕死了。全世界人民都羡慕死了。所以，元朝在中华民族中的功劳很大。

元朝能打败南宋统一中国，关键原因是绝大多数汉人在对南宋彻底失望的情况下转而投靠元朝，并主动带着汉兵与元兵打败南宋，底层原因是忽必烈对汉人好、继承汉人文化。忽必烈能打败阿里不哥的原因，还是他对汉人好、得到汉人的支持。话又说回来，如果是阿里不哥当大汗，就凭着他汉人、汉文化那么歧视与打压，大批汉人会投靠他转而消灭南宋吗？我估计是倒过来，大批汉人投靠南宋转过来消灭蒙古，在宋蒙战争中站在南宋的一边打败蒙古。不要认为蒙古骑兵那么无敌，它对付欧洲兵是可以无敌的，但是，对付汉兵，未必就能无敌，别忘了，汉人的科技水平是超过蒙古人的，李陵的步兵也能打败骑兵，高科技的汉兵打败蒙古兵有何不可？！汉文化培养的汉人将军更出色！

## 6、蒙古族人沦为奴隶是元朝垮台的主要因素

元末的时候，最先反抗元朝的是汉族人吗？不是，是蒙古族人，是活不下去的蒙古族人。

十三十四世纪的蒙古人，确实傲视整个欧亚大陆，把其他民族都打趴下。

一等蒙古人，二等色目人，三等汉人，四等南人。这是近些年互联网上关于元朝的一种说法。真的是这样吗？其实，不是这样的。

元朝传说中的十等人政策未见于政府官方文书。显然，除了王爷、贵族等王公贵族外，僧人、士大夫才是高级别的人群，如果有十等人政策，他们应该排在第一或者第二，而南方的士大夫最多，达十万之数，北方只有四千多人，士大夫才是除了王公贵族之外高高在上的人群。

十等人政策极有可能是元末起义反元人士、或者洪秀全、或者清末反清革命者的革命谣言。

不要认为他是蒙古族就是元朝的统治民族，在元朝，蒙古族的普通百姓最苦、最悲惨、最最凄凉，巨大数量的蒙古族普通百姓由于军户制度的迫害沦为奴隶。在元朝，当奴隶的不是汉人而是蒙古族人，这是元朝丧失武功被朱元璋推翻的根本原因，蒙古人起义在前，汉人明教起义在后。

元朝采取户籍制度，就是依据职业划分人群，方便政府管理。军户制度就是这么来的，蒙古族人悲惨的原因是他们无一例外被划成军户，就是蒙古男孩生下来就是军户，上阵打仗是每个蒙古男人的义务，责无旁贷。（这也有道理，元朝是你们蒙古人建立的，你不保护谁保护？你不当兵谁当兵？）

问题就出在军户制度上。蒙古人“成年男子皆为军户”极其弊端，使得巨量蒙古族人沦为奴隶。为了支撑表面上是蒙古族挣下的江山，蒙古民族付出极其悲惨的代价，蒙古民族不是变成奴隶主，而是集体变成了奴隶。

当时虽然建立了蒙元政权，可底色还是游牧民族的那一套。他们不像中原的汉家王朝，或者是欧亚大陆上其他的老牌大帝国那样，能建立起一套完整的社会政治经济和军事制度。蒙古人不会这些玩意，对他们来说太复杂了，所以呢，蒙古军队就有别于其他军队的鲜明特点：只要一打仗，蒙古士兵的装备武器马匹，甚至是行军干粮路费，全部自备，国家不提供。中学课本《木兰辞》就说：“军书十二卷，卷卷有爷名……东市买骏马，西市买鞍鞢，南市买辔头，北市买长鞭”。花木兰是南北朝时期的北魏人，北魏就是鲜卑人建立的政权，也是游牧民族，也是军民一体，平时为民战时为兵，装备也得自备。同样为北方游牧民族的蒙古人，跟鲜卑人在这方面是一脉相承的。

每一次蒙古一打仗，蒙古族男人就得上战场。但问题是，武器装备战马这些东西是要钱的，都是真金白银。所以说，一个普通的蒙古士兵还没上战场，就要花很多钱来置办装备。没钱，就把房子老婆孩子都得抵押出去，凑够了装备、马匹、路费，然后跟着大汗出征。

蒙古军队是没有军饷的，士兵上阵啥都是自己花钱，半路路费不够花了怎么办？没关系，当时蒙古军队中还有色目人开设的金融机构，士兵是可以向自己的军队借钱的，军队向士兵放贷，很多是高利贷。有时候你人在前面打仗呢，借条都给你送回家乡了，仗还没打，自己先欠一屁股债。有的时候钱来了，军官也不告诉士兵，等士兵借了高利贷慢慢扣利息。士兵亏空了，怎么弥补这个亏空？那就只能靠抢了。所以，蒙古大军所到之处都是经常性抢劫、屠城。士兵欠了那么多钱，得把钱挣回来，回家得把老婆孩子房子土地赎回来。这就是蒙古军队战斗力爆棚的底层逻辑，这跟什么理想啊、荣耀啊、使命啊、民族啊都不沾边，就是跟经济利益挂钩。因为你不拼命，老婆孩子就可能是别人的了，甚至自己也是别人的了。

但这里边有个问题，不是所有的士兵都能把钱挣回来，万一你受伤了，失去了战斗力，或者因为其他别的原因，你钱没挣回来，那怎么办？老婆孩子归别人不说，甚至自己也成了借你钱的蒙古贵族的驱口（奴隶），很多蒙古人还都沦为了汉人地主的驱口，因为钱是跟人家借的。对于那些不能抢劫的战争，如灭南宋之战，忽必烈规定不能抢劫，要秋毫无犯，所有士兵都是巨亏。

以前，蒙古对外战争是掳掠型的，蒙古族战士当然可以大发其财，一旦变成没有掳掠性质的统一战争与卫国战争时，蒙古族战士就贫穷致死、贫穷到变成奴隶。忽必烈统一南宋时，要求军纪非常严厉，别说劫掠，在大雨中，战士们都不敢到平民屋下躲雨，哪有机会发财？！国家是你们蒙古族人建立的，你不保卫谁保卫？你不当战士谁当战士？你不当奴隶谁当奴隶？看看现在的中国私营企业，哪个老板不比员更卖命地干活？所以，中华文化才是人间正道。

因此这就成为了一个死循环，就是蒙元帝国越打仗，就越多蒙古族平民破产，产生的蒙古驱口那也就越多。

蒙古军户自备装备钱粮出征，不但会死亡还会变成穷人，出征几次必然破产、卖儿卖女卖老婆。当这些蒙古军户卖无可卖的时候，就只剩一条路，去当驱口，也就是奴隶，好歹能有口饭吃。你如果是汉人，还有**儒户僧户匠户**或者其他什么乱七八糟的户能躲一躲，而**蒙古人上天入地无处可躲**。

有元一朝，蒙古人沦为奴隶极其夸张。

至元十七年，也就是1280年，此时南宋刚灭，文天祥都还没死，元朝这边已经“辽东路所益兵，以妻子易马”。至元二十五年，“山东济宁出征蒙古军户，其家皆乏食”。而公元1300年以后，蒙古军户的情况全面恶化，“蒙古军在山东、

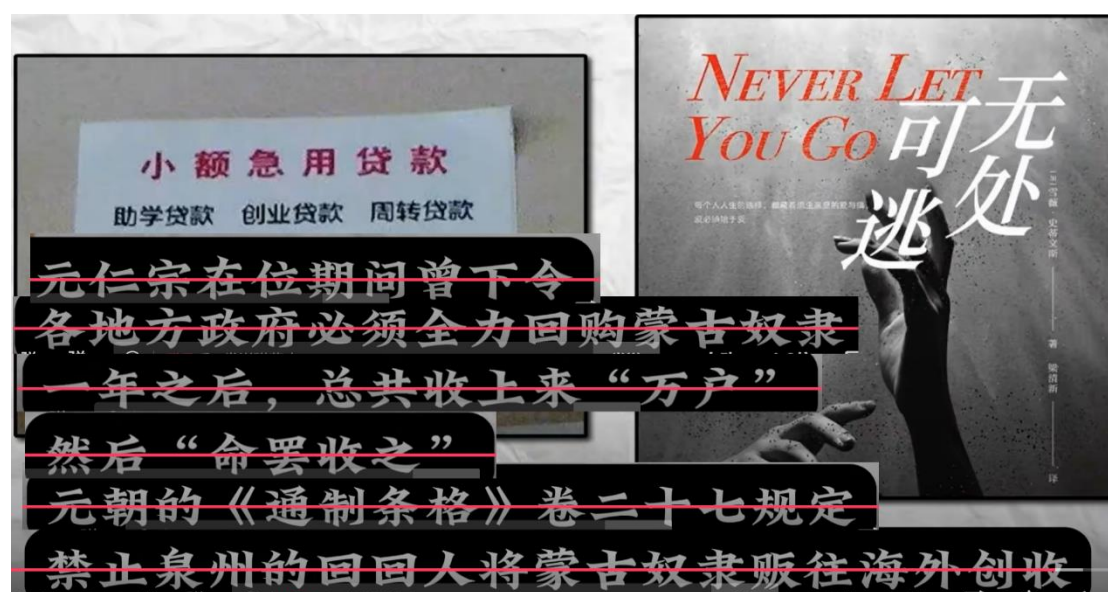


河南者，每行必鬻田产，甚则卖妻子”。“如今这几年频出征其间里，军人每气力消乏了呵，把人口媳妇孩儿每典当卖了，将分拨与来的草地典与了人”。

元史千奴传里边就明确记载，元成宗大德七年(公元 1303 年)，枢密院上奏：蒙古军在山东河北往戍甘肃，跋涉万里，装囊鞍马之资皆其自备，每行必鬻田产，更有甚者卖妻女。

根据《至顺镇江志》记载，在元末，镇江路蒙古族人口的 72%为奴隶。

这些蒙古奴隶，他们的父辈祖辈甚至是自己可是亲手缔造众多蒙古帝国这个人类历史上最大陆上帝国的战士与功臣啊！这个玩笑是不是开得有点大？！



当时元仁宗觉得这太丢人了，说堂堂蒙古人都给北方的汉人、色目人，甚至江南的南人地主去当驱口了，这颜面何在啊？因此朝廷出钱把这些蒙古驱口赎了身，重新发给田地房产重新安置。元仁宗在位期间曾下令：“各地方政府必须全力回购蒙古奴隶”。结果当年就拯救了上万蒙古驱口，总共收上来“万户”，然后“命罢收之”。太多了，赎不过来只好作罢。叫做仁宗的是很善良的，但也抵挡不住经济规律与历史潮流。

不但中国元朝的蒙古族人大量当了奴隶，蒙古民族当奴隶是世界性难题。当时在欧亚大陆的其它蒙古汗国，蒙古人虽然取得了统治地位，但是不能再打仗再抢劫了，普通的蒙古人也很快成为奴隶。伊利汗国的统治者要求蒙古人进入城市定居，他们什么都不会，很快成为奴隶，靠出卖自己赚口饭吃。逐渐变成奴隶，也许这就是蒙古族人的宿命罢。

整个十三十四世纪，在欧亚大陆上，蒙古驱口的数量是非常之多，甚至到了各大汗国，都以贩卖蒙古驱口来换取真金白银以充实国库的地步，因为当时蒙古驱口在整个欧亚大陆的各大帝国的上层社会是非常受欢迎的。当时的伊利汗国最高峰的时候，每年向欧洲各地贩卖的蒙古驱口多达万人的规模，这些驱口应该是伊利汗国的蒙古人。而中原内地的蒙古驱口呢，也都是从当时最重要的海港泉州上船贩卖到其它国家和地区的。元朝的《通制条格》卷二十七规定：“禁止泉州的回回人将蒙古奴隶贩往海外”。必然先有大量“将蒙古奴隶贩往海外”的行为，皇帝才能知道并制止，但能制止得了吗？

随着蒙古帝国的版图扩张，底层的蒙古人却越来越穷，有的还不如当地的汉人，大量蒙古军户由于破产沦为驱口，被蒙古贵族和汉人地方肆意买卖，甚至卖



到了日本高丽东南亚欧洲等地，由于蒙古习惯法本身就包含了根深蒂固的孛翰勒制度，就是奴隶制，这使得整个草原时代的蒙古人当中的一大部分都是驱口。元典章刑部卷里就记载了一个案例，说汉人主家（就是奴隶主）未照会官府就私自打死了家中的蒙古奴婢，结果呢，这个汉人主家还被认定为难以定罪而释放。意思就是证据不足而释放。

蒙古人都去当驱口了，那蒙古军队的战斗力也就逐渐下滑，这就是蒙古帝国到了中后期为什么蒙古军队战斗力这么拉跨的原因。在朱元璋起兵的时候，他是很难收买那些蒙元的贵族势力，可朱元璋的麾下，当时有很多被解放的江南蒙古驱口，他们在明军中大显身手，战前都不用动员，个个身先士卒冲锋陷阵斩将夺旗，揍元朝军队，一个比一个狠，最终打跑了元顺帝。

在古代，民族矛盾不是主要的，阶级矛盾、经济问题才是主要的，无论是什么民族，广大的底层百姓永远都是被压榨和剥削的对象。任何一个古代王朝，只不过是一家天下而已。对于元朝的人际关系，中国著名历史学家萧启庆先生在他的著作中认为：“当时各族人士之交往，是**以社会阶层**，而不是以民族为基础，其实和其他朝代的士人交往，没有实际性的区别。”

这与日本人殖民台湾正好恰恰相反。日本殖民时的台湾，一等皇民是日本人，二等皇民是琉球人，三等皇民才是台湾人；台湾人叫日本警察为“大人”，跪在地下回话；台湾女人嫁给日本男人，去日本居住，依然不获得日本户籍；日本女人嫁给台湾人，被日本人围攻谩骂，骂她们贱嫁给殖民地之人，她们只能以泪洗脸；只有三等皇民的台湾人才可以吸鸦片，一等皇民的日本人不能吸鸦。日本殖民下的台湾人比日本殖民下的朝韩人（二等皇民）悲惨百倍。



（台湾人称日本警察为“大人”跪在地下回话

——《乙未殇思》第二集《掠劫之殇》）

日本民族才是没有反抗精神的民族。中国人是有血性的，有不公就有反抗，即使是自己兄弟当皇帝也要推翻他，明朝如此，元朝也如此，元朝先有蒙古人起义。皇庆元年（1312年），沧州阿失歹儿起义；至正7年（1347年），八邻部牧民起义；至正18年，赵王部民灭里起义；元末，雷帖木儿不花起义……**起义是干什么的？就是匡复汉室**。光复了汉室，蒙古人就不用当奴隶了啊。看着这些起

义，可笑吗？“**蒙古军户匡复汉室，汉人进士成批殉元**”，这就是元朝的民族关系。明朝被汉族人推翻，而汉人很少反满族人。谁对我们不公我们就推翻它，管它是什么民族！这就是中国人的正与义。

在中国，不要认为你打下了江山，你就是统治的民族，你就是人上人，没有那回事。蒙古族民众在元朝不是统治者，而是悲惨的奴隶。不要以为打江山就可以坐江山，朱元璋杀的是为他打下江山的人，当这些功臣被一家一家屠灭时，不知道他们是怎么想的，起码百姓认为功臣不如普通人。不要以为你是汉人你就是明朝的统治民族，朱元璋的敌人就是汉人，他杀的是汉人、剥削至穷的也是汉人，推翻明朝的也是汉人。在清朝，普通的满族百姓也不是统治者，他们生活一般比汉族百姓更加贫穷。在中华民族内部，民族没有太多高低之分，中华民族是平等文化，没有统治民族。这是日本人甚至全世界人都无法理解的地方。

这就是“兴，百姓苦。亡，百姓苦。”日本人看得懂吗？你如果是普通民众，统治者与你没有任何关系。写出这些，就是也告诉日本的普通人，即使日本征服了天下、实现了“八紘一宇”，享福的与你没有关系，特别是那些“**绑着炸药包**”炸碉堡的日军，享福与你的亲人后代没有任何关系，因为你必然是社会的底层才会当兵并被忽悠“绑炸药包”的。

从蒙古族人在元朝的悲惨地位可以看出，他们不是来当主人的，而是来当奴隶的，他们不是统治民族、不是统治者，而是被统治者、被奴役者。至于后来传说蒙古人如何霸凌汉人，多数是清末时革命党人为了排满，为了推翻清朝这个与蒙古族关系密切的非汉政权制造的谣言，还可能是太平天国制造的谣言，甚至可能是朱元璋时为了“驱除鞑虏”时的谣言。

到了元朝末年，各种起义风起云涌，起义军中有大量的蒙古人。蒙古族人民生活困苦，更容易被起义军吸引，更想推翻逼迫他们当奴隶的蒙元政权。朱元璋的军队也有大量蒙古族人，他们对元朝作战勇猛，如果他们对元朝还有什么感情的话，那就是只有怨恨！而元朝镇压起义军的军队，虽然军队领导是各种王爷，而他们的军队中有大量的汉人。**汉人保卫元朝，蒙古人推翻元朝**，各位想不到吧？在中华民族的土地上，民族没有高低之分，并且是会不断融合，民族问题从来都不是主要问题，经济问题才是最主要、最难的问题。

蒙古人都当驱口，这对蒙古民族来说是最大的民族灭绝，是成吉思汗的错或者罪。成吉思汗说他的黄金家族是长生天统治人间的代表，要蒙古民族征服甚至杀光不服从长生天的人，结果反而把蒙古民族推向灭绝的深渊。二战时，日本人搞“东亚共荣圈”，搞“八紘一宇”，也是这种滋味。幸好洪秀全的太平天国未能成功，否则我们也得像蒙古人那样征服天下，然后自己变成奴隶民族。

如今，当人口变多、干旱加剧、草原退化、文明高度发达之时，原始且落后的游牧民族在与农耕民族的竞争中必然失败，逐渐被历史淘汰。在这个地球上，游牧民族还能存在多久，就不好说了。真正创造人类文明的是农耕民族，会得到上天的奖赏。我觉得，在文化中存在进化论，好的文化胜出且延续。

## 7、汉人儒户是历史上最幸福的人群

如果在中国古代能统计幸福指数，那么，在元朝，汉人儒户是历史上最幸福的人，远比其他朝代幸福。所谓“臭老九”，是后来伪造的。

元朝采取户籍制度，就是依据职业划分人群，方便政府管理，军户制度就是

这么来的，蒙古族人悲惨的原因是他们无一例外被划成军户。

在元朝，汉人儒户（读书人）才是最合算的，如果有统治阶级，那么，汉人儒户才是真真正正的统治阶级。在中国历史上，读书人最舒服的朝代是整个元朝，其次才是宋朝；而读书人最痛苦的是朱元璋时代与乾隆时代。元朝灭亡时，许多士大夫殉元。

元朝的儒户是为了保护汉族读书人而设立的。蒙古征服过程中，因为读书人除了读书吟诗之外什么也不懂，本来是“万般皆下品，唯有读书高”，此时却不得不混迹于下品之中。有个南宋使臣，在 1235 年，也就是蒙古灭金的第二年，前往北方出使。回来之后，这位使臣痛哭干嚎，为什么呢？因为他的天塌了，他看到“亡金之大夫，混于杂役，堕于屠沽，皆尚称旧官”。那帮亡国的金朝士大夫已经沦落到干杂活、卖酒卖肉了，但嘴上还是要面子，“称旧官”，“长春宫多有亡金朝士，以推车为营生；休憩论经，曰运使、侍郎，呜呼，最令人惨伤也！”一个转运使、一个六部侍郎，那都是五品以上的大官，结果现在靠帮人推车糊口。这种强烈的地位落差，你让这个南宋使臣怎么能不呜呼呢？

此时的蒙古人不喜欢儒士，那喜欢谁呢？喜欢和尚道士，或者说喜欢各界宗教人士，因为蒙古人的信仰属于泛神教，其它的神灵也是神灵，宗教人士一般有医理知识又有心灵安慰法，于是他们受到优待免税役。同样是不事生产，儒家知识分子满腹经纶，但蒙古人看不出有什么用，而宗教人士受欢迎。1219 年，佛教在海云禅师的主导下，首先在蒙古人那里拿到了特权，全部优待免赋税和徭役。1223 年，道教全真教主丘处机在西域会见成吉思汗（雪山论道）后，争取到了同样的待遇。佛道两教和西域诸多宗教一起，成了蒙元帝国最早的特权阶级。1223 年，这个时间点非常早，蒙古人连西夏都还没有灭掉。

佛教的待遇是海云和尚争取的，道教是丘处机教主争取的，那么，千千万万的儒士，谁来争取呢？耶律楚材。成吉思汗死后，三子窝阔台继位，耶律楚材走上历史舞台，不单替北方汉人争取到了必要的生存空间，还替所有的汉人知识分子抢来了和其他宗教人士同等的特权待遇。耶律楚材居然说服了窝阔台设立“儒户”，还有西夏人高智耀这批人，他们全力运作，终于赶在窝阔台死之前，把原来那些只能替人拉车屠肉卖酒，甚至当奴隶的儒生，全部弄成了儒户。1238 年，离窝阔台去世还剩 3 年，他在北方汉地开科取“户”，给刚刚亡国的金朝与西夏知识分子一次逆天命改运的机会，一旦考过将成为儒户，从此跻身特权阶层，被称为“戊戌选试”。共有 4030 人中选，这些人里面，90%不复当年的体面，甚至有 1/4 的人是以“驱口”也就是奴隶的身份来报名的。这些人通过这次选试，通通实现了咸鱼翻身，中选都可以在本地担任议事官，“免其家赋役”，不是本人而是免其全家赋役。

儒户的全部义务就是读书上学，并且是世袭性质的，叫做“世守儒业”。蒙元统治者规定，每家儒户必须强制出一名子弟去州学上学，15 岁到 30 岁必须上学，如果年龄超过 30 不满 50 的中年儒户，只需上足“月课”就行。后来南宋沦陷，那些在南宋时期已经取得功名的知识分子，不用考试全部成为儒户，足足有 10 万户之多，整个南北两宋的举人都未必有那么多，宽松至极。整个蒙元时期，如果你是儒户，那么你的全部义务就是念书，什么赋税、什么徭役、什么战争，通通和你没有关系，并且国家还要养着你，专门划拨学田和贡士庄，用这些土地产生的收入给你发工资，叫做“廪给”。北方第一拨选出的 4000 多个人，他们乃至他们全家全部享受这种待遇。

忽必烈灭南宋，南方中国得以完整地保存下来，不愿意跳海的知识分子，几



乎全部入了儒籍，大约占元朝户数的 0.85%，足足有 10 万户之多，这意味着南宋 300 多年来所有科举进士之家都成了儒户。在宋朝这样的先进巅峰王朝，你想要考中一个进士艰难到什么程度？但在元朝，北方还需要考一次戊戌选试，在南方，你甚至都不用考，只要满足以下任何一项，就自动转为儒户：1、原来南宋举人以上；2、原来在宋朝为官者；3、名士；4、由里正举荐“真才”之人。这第三第四条最为宽泛，可操作弹性极大，属于忽必烈已经眼睁睁闭不管了，只要识字就算儒户。我想，这可能是忽必烈灭掉南宋、对南宋与南方百姓有所愧疚所实施的补偿政策。难怪很多蒙古贵族对忽必烈极端不满，是我也不满；难怪许多蒙古族百姓起义，是我也起义。

南宋的 10 万儒户，从待遇和社会地位上尽管无法比肩原来宋金时期的进士，但至少拥有了全家免税免役的特权，对标一下举人绰绰有余，关键还是世袭的，你的小孩就不用去头悬梁锥刺股了。儒户利用全家特权争夺资源让人不满，比如宋蒙战争时期，忽必烈属下的色目理财大臣就对这一点极端不满。他认为，原来金朝和西夏的儒士，我们是为了让你们摆脱奴隶身份、尊重知识才开的儒户，你们倒好，利用政策拼命吸纳百姓，事实上是在与国争利。

总体而言，蒙元治下对知识分子整体采取优待政策，甚至赋予相当程度的特权，是毋庸置疑的，元朝不是古代儒士的至暗时刻。元朝大部分时间不办科举，他们觉得科举当官实在是太滑稽了，文章写得好就能治理国家，在蒙古人看来实在太“虚诞”。蒙古人给了一点经济特权，却把最重要的科举关掉了，那肯定不行，你得给这么多儒户希望和出路啊！蒙古人给了，而且路径非常清晰，和我们今天差不多，简言之，全部从基层干起。像宋朝那样“朝为田舍郎，暮登天子堂”是不可能的了。

在元朝，儒户经过选拔可以先当吏。这和唐宋明清有本质区别，有唐宋明清，你一旦当过基层的胥吏，这辈子别想当官了，甚至连科举的资格都要被剥夺，因为官是“劳心”的君子、是大人，吏是“劳力”者，是基层办事员，是跑脚的“小人”，所谓清浊有别，因此，官和吏，是两条泾渭分明的职业道路，许多已经有了功名的读书人，宁可老死、宁可去当教书匠，也绝不屈身为吏。这是不是有风骨？但诸位扪心自问，这真的对吗？蒙古人就是不按这个套路来，儒户必须去给我当吏，吏当好了，我才能放心让你当官。甚至在蒙元官制中，官和吏本身就是重叠的，比方某些大官的僚属，按照宋制妥妥属于吏，按道理，国家是不给你发工资的，全部是由你的长官养着的。但元朝，这些人可以享有品秩、俸禄和职田的，甚至，吏还可以通过绩效考核而“入流”成为真正的官，元朝 70% 的官是通过补吏这个渠道进入的。

在其它朝代，读书人把科举当功名，这本身就是大错特错。功名？名或许有一点，却是寸功全无，只是一帮有时间、记忆力好一些的人罢了，何来的功？读了圣贤书就一定道德高尚吗？也未必！这些人一朝考中，从此这些毫无社会经验之人高人无数等，书生们无社会经验，却执掌天下权柄，很容易就把天下治出问题。这不得不说是中国一千多年来科举制度的错漏所在。

只要用心比较就能得出：元朝才是中国选官制度最先进的朝代。明清甚至用八股文取官，就是最差的朝代。看了《范增中举》，更确认元朝的选官制度先进得很。

后来造成了一个特别搞笑的现象，叫做“打着红旗反红旗，顶着儒户反科举”。元朝废了很久的科举，在后期再次开的时候，这帮儒户坚决反对！为什么？因为他们已经不会念儒家经书了，他们眼里看到的可以依赖上升通道是前辈们的“补



吏”，所以，他们在蒙古人开设的州学中，更愿意操习的不是四书五经，不是唐诗宋词，而是非儒家的**医学、算术、阴阳、律法**，甚至是小语种翻译（蒙古语、波斯语），是这些非常实用的知识，即所谓“**名为儒户，实则弃儒而获用**”。也难怪元朝时间虽然不长，在科技与文化上的成就的确不少，是因为读书人和当官人学了有所用的知识。所以，你突然和这帮人说要恢复科举，你猜这帮人会不会原地爆炸？

方孝孺曾在《林君墓表》中称赞过元朝的吏治：“元之有天下，尚吏治而右文法。凡以吏仕者，捷出取大官，过儒生远甚，而儒多屈为吏。吏皆忠厚洁廉，宽于用法而重于有过，勇于致名而怯于言利。进而为公卿者，既以才能政术有闻于时，而在郡邑之间者，亦谨言笃行，与其时称，岂特吏之素贤乎！”

儒户既学了实用的知识，又可以免税免役，一旦经商或当地主什么的，别人根本无法与之竞争，他们还可以当吏升官，纯粹就是统治阶级，与效命疆场的全部蒙古族人相比，更是天地之别。

蒙古族人无一例外全是军户，更不可能是儒户，全得上战场拼命，甚至沦为驱口，这么好的待遇轮不到蒙古族人享受。当蒙古族人在战场上拼命、被迫卖妻卖儿甚至卖身当奴隶之时，汉人儒户拿着政府工资在不受日晒雨淋的屋里读书，然后为吏为官，更重要的是世袭罔替。谁是统治者？在这里一目了然。不过，这样做也有一定道理，当军户就是保卫朝廷，元朝是你们蒙古族人创建的，你不保卫谁保卫？你不当军户谁当军户？

不是世袭就不是阶级。科举进士不能世袭，所以，进士不是阶级；唐宋明清的进士不是统治阶级也不是阶级。元朝儒户是世袭的，所以，元朝的儒户是阶级，是统治阶级。

元朝传说中的十等人政策未见于政府官方文书。显然，除了王爷、贵族等王公贵族外，僧人、士大夫才是高级别的人群，如果有十等人政策，他们应该排在第一或者第二，而南方的士大夫最多，达十万之数，北方只有四千多人，士大夫才是除了王公贵族之外高高在上的人群。

十等人政策极有可能是元末起义反元人士、或者洪秀全、或者清末反清革命者的革命谣言。

## 8、元明鼎革或许是历史与文明倒退的开始

元朝统治中国，以非常宽松的手法治理，社会得到了很大的发展。也得到汉人的认可，也产生了大量的豪强豪族。在管理上，让豪强管理底下的人。结果呢，地方势力跟野草似的疯长，广东有个豪强一个口号就能凑出几万兵，浙东、江南的有些大族更牛，动员能力比官府还强。后来朱元璋北伐，真正难打的也不是蒙古骑兵，而是这些汉族豪强凑出来的私家军。比如扩廓帖木儿的部队，里头全是汉族豪强的人，比蒙古兵还能打。

元朝不仅对豪强宽松，对民间宗教、文人也放任自流。比如白莲教、明教，想怎么发展就怎么发展，以至于最后，居然能煽动几十万人造反，红巾军甚至一把火烧了元朝的上都。至于文字狱，元朝根本没这概念，汉人知识分子写文章讽刺朝廷怀念宋朝，朝廷看了跟没看见一样，连句批评都没有。如果放在朱元璋那里，放在清朝那里，抄家灭族是免不了的。

朱元璋当了皇帝后，跟刘基、宋濂这些谋士复盘元朝灭亡的原因，一致结论

是元朝管理太宽松，把底下人惯坏了。所以朱元璋一上台就拍板，必须下猛药，把所有权力全抓回来，以严厉、以严厉到残暴的手段来统治天下，朱元璋的各种罪恶就出在他的残暴统治手法上。

元明鼎革这四个字经常和唐宋变革一起，出现在学界的论文上，这代表由元入明，中国社会不仅是更换国号，而是经历过一场巨大的风向变化。士大夫气质上的变化才是元明鼎革对后世影响最大的地方。

元朝的士大夫多数在南方（南宋），有 10 万户之多，北方仅有 4030 户。

钱穆认为：“元廷虽不用士，而士生活之宽裕优游，从容风雅，上不在天，下不在地，而自有山林江湖可安，歌咏宴觞可逃，彼辈心理上之不愿骤见有动乱，亦宜然矣。”

的确，江南士大夫享受了自秦始皇以来最自由的状态，即言论自由与财富自由。什么文字狱之类的，我们蒙古人听都没有听过，造反，向来依靠的是马刀和铠甲，哪有人靠笔墨写两句诗就能造反呢？这不搞笑吗？

总之，蒙古人主打一个耿直粗糙。蒙古人的耿直粗糙，是刻意降低了江南士大夫对朝政的参与度，就是“我们高贵的蒙古人拒绝被你们汉化”，就是元廷拒绝汉文化入侵而采取的政治防御。江南士大夫觉得蒙古人真是太没有文化了，我们儒家汉文化这么牛逼的东西不用，反而去用那些波斯人或者回回人的东西，把我们江南士大夫列为跟脚，简直是倒反天罡，这个天下换皇帝可以，但意识形态必须用我们汉地儒家的，这是规矩。

终元一朝，汉法派从未停止过努力，始终想把元廷从根子上改造过来，使其真正成为中原汉文化王朝。同时，蒙古人亦然，他们也从未放弃努力来抗拒这种改造。每次汉法派一占上风，总要出点幺蛾子，比如太子真金案、南坡之变、脱脱更化，之后便是西域派或者草原派重新掌权。我们看历史不能只看表面，元朝黄金家族的内斗，表面上是一群肌肉爆表的蒙古汉子在互砍，但观其根本，有哪一次不是汉法派、西域派和草原派之间的意识形态之争呢？

汉法派真正摆烂，是在元末，尤其是脱脱的倒台，汉人士大夫们终于绝望了，这个破元朝真的是油盐不进、扶不起来了。那扶不起来就不扶了，这正是朱元璋能够获胜的重要因素之一。

朱元璋聪明就聪明在，他在元末是拉拢汉人士大夫最积极的。

他在至正十六年，刚刚攻下镇江的时候，就开始让徐达去找寻老儒生了。至正二十年春，刘伯温、宋濂、章益、叶琛来到南京，朱元璋喜出望外：“我为天下屈四先生”。1367 年，明王朝还未正式建立，朱元璋就派人“以币帛求遗贤于四方”，并告诉将领，你们打仗牛逼不代表什么都牛逼，对待士大夫，态度一定要好，“宜亲近之，听其议论，以资知识”。朱元璋做出的这些姿态，所致之处不少以天下为己任的江南士大夫被网罗到其账下。但当时，谁也不会想到，这其实是一个巨大的陷阱，他们都掉进朱元璋的陷阱了。

元朝的懒政让汉人官僚体系差点崩溃，元廷的大部分权利被转移到了蒙古人和色目人的手里，原先挥斥方遒的士大夫们，被迫在地方做一个小资产阶级，但他们“与君王共治天下”的集体记忆还在，他们希望得到的当然不仅仅是现实的经济利益，而是回到两宋时期那样的政治地位（士大夫也够奢望的，两宋就是被他们治得亡国的，还想再来？）。朱元璋摆出的姿态，撩拨得江南士大夫们搔痒难耐，他们觉得一切终于要好起来了，再也不用忍耐元朝了。那些被蒙古人色目人盘踞了快 100 年的位置，终于又要回到俺们手里了，爽！

可是，这帮士大夫不知道，朱元璋是什么人？他是从最低层爬上来的人精，

是奸雄，是中国历史上著名的恶人，在他的眼里，天下人都是他们朱家的奴隶。想要从他手里得到好处，不付出相当代价是不可能的。哪代价是什么呢？很简单，放下尊严，老老实实当条狗。

农民出身朱元璋上台以后认为：“胡元以宽而失，朕收平中国，非猛不可”。他的这个猛，不仅是猛于杀戮战友，还猛于杀戮及奴役士大夫。

朱元璋的谋略很深，浅聊三点：

### 一、大清洗，大整肃

为了实现对士大夫的快速驯化，朱元璋实施了大规模的、骇人听闻的清洗和整肃（杀戮）。

朱元璋宣称，他的奋斗目标是：“山河奄有中华地，日月重开大宋天”。

然而，从对待士大夫的态度上来看，明朝不但不能与元朝的宽松治国相比，明朝和宋朝的走向是正好相反的，这一点但凡对明朝历史稍为了解的人都不会陌生。宋朝是不杀读书人士大夫，宋朝与士大夫共治天下。明朝是杀戮士大夫，并把士大夫当成奴隶，特别是朱元璋时代。

### 二、从源头控制文人思想

为了从源头塑造士大夫的奴性，朱元璋将科举和官办学校进行了绑定。

朱元璋不是不知道治国需要文官的辅佐，但他发现，无论是两宋还是元朝，那些科举考出来的士大夫，有一个地方他很不喜欢，就是思想太多，还总是想着掣肘皇权。所以，朱元璋规定，那些想要以后当官的人，必须出自官办学校，科举试题必须出自四书五经，考卷上的论见必须符合皇帝的心思。朱元璋大力推行八股文。

简言之，以官办学校为牢笼，以经过阉割的文化论见为乞讨的工具，以成为一名无条件运行皇帝意志的官僚为最终目标，彼时，整个中国的一切文化行为和教育事业，就在这么一套巨大的闭环中运行。文人士大夫从源头上被奴役了，他们被沦为朝廷服务的工具。当他们还是小朋友刚开始念书的时候，就被封闭在高墙之内，出路已经给你指明了，话语和学习方向也替你规划好了，除了老老实实听话，没有第二条路可以走，剩下的就是你们士大夫拼命内卷了。在如此压抑的文化环境里，士大夫的整体气质和性格被扭转了，奴性开始大于独立性。

### 三、官僚集团原子化

为了确保皇权的绝对安全，朱元璋化了大功夫对官僚集团进行了原子化。按照历史学家杨照先生的说法，叫做文人集体性和连续性被朱元璋瓦解掉了。

当初忽必烈定儒户的时候，是把南宋所有举人以上都打包塞进去的，有元一朝，世家根本没有断过。而明朝的进士 90%出身于上四代没有进士的家庭，96%的进士家族不能超过三代。朱元璋消灭了士大夫方面可以对抗皇权的力量。

瓦解集体性。朱元璋的企图是确保文人作为单独的个体对皇帝效忠，而不会联合起来对抗君权。几大案包括各种株连，其本质是恐吓士大夫：你和其他士大夫之间的关系，随时可能成为使你丧命抄家的理由。在官僚体系中，你应该眼睛只往上看，只看皇帝的好恶，而不要随便看旁边，不要和其他士大夫产生联系，这样才安全，不然，只要传闻中的 700 万石赃粮经过你的辖区，你轻则跟着分缴，重则丧命。

朱元璋的杀戮非常残暴，经常几万人几万人地残杀，株连甚广。

经过了这三板斧下来，回到江南士大夫的视角，他们只要不是太笨，应该都知道，自己所在的群体被朱元璋要了。于是相当一部分人开始怀念元朝，什么“前元取民最轻”啦，什么“元平江南，政令疏阔、税赋宽简”啦……在元朝，江南

士大夫丧失了政治地位，就是说面子没了，但经济利益蒙古人是放出来的，里子还在。在朱元璋这，政治地位回来了，但里子没了，还随时被灭族，而且不会有后悔药了。这就是明朝士大夫眼下的元明鼎革。

如果朱元璋知道，他的朱明王朝也只是维持了 276 年，他的许多子孙被反贼所杀，也许他就不会如此害人且设计刻薄害人的制度了。

中国历史后来的比较黑暗时代就是从朱元璋开启的，明朝其他皇帝虽有所改善，无耐，罪恶已经铸成、制度已经形成，难有大的改观。明朝从此艰难地走了 276 年，在士大夫们的集体抛弃下终于寿终正寝。清朝未能彻底走出朱元璋的恶政危害，或者是捡起了朱元璋的部分恶政，如文字狱与八股文，以至士大夫的奴性形成，以至中华民族最后落后与挨打。

## 9、明朝士大夫依然爱元弃明

在儒家思维里面，**华夷之辨其实永远都是在第三位的。第一位的，永远是仁义，其次是爱国。**这就是中华民族伟大之处。

既然元朝是中国，又比明朝仁义，当然会受到士大夫的热爱，荼毒天下的朱明政权就受到士大夫的集体抛弃。

明朝初年，有一个让朱元璋非常头疼的问题——江南大批的士族并不买他的帐。这个问题的来源其实也很简单：在江南士族看来，朱元璋是叛乱分子，元朝才是他们真正的国家。

有些人遁入山里当起了“世外高人”。这些保持着儒家思想依然爱着元朝的人让朱元璋感到非常棘手。毕竟没有士族的支持对于一个封建王朝来说，那始终就是遗憾。

钱穆感到困惑的是朱元璋驱除鞑虏恢复中华，明初士人偏偏怀念元朝：“明祖开国，虽曰复汉唐之旧统，光华夏之文物，后人重其为民族革命。然在当时文学从龙诸臣，意想似殊不然。或则心存鞑庭，或则意蔑新朝。虽经明祖多方敦迫，大率怯于进而勇于退。”

1368 年，朱元璋在南京称帝，宣告了明王朝正式登上历史舞台。但是当时的江南士族却出现了极端的两极分化。

一类就是支持新朝，这类人数其实较少。

另一类则是支持前朝，也就是元朝，对朱元璋的明朝完全不感冒。代表人物有：王逢、戴良、杨维桢、倪瓒、顾瑛、蔡子英、周霆震、叶颙等一大批人。

根据清朝人张其淦的记录，当时的元朝有名的江南遗民诗人就高达 850 人，其中大部分都是著名的学者和大儒。在当时具有强大的影响力，这帮人以遗民自居，表示自己是元朝臣子不对朱元璋效忠。

易代之际，江南遗民除殉国者外，多数都选择了隐忍偷生，这种复杂的心境使其陷于怀旧的种种包围之中，禾黍之悲，故国之思，盛衰之干交织在一起，使遗民身份的认同和自我人格的寻找成为明初江南遗民情结的突出表现。有的元亡，以丧礼自处。他们虽身处明朝，但不忘坚守“元人身份”，“言必称本朝，而其本朝则胡元也”，“前元乡贡进士”，“以生为耻”，“不忘故国”，“抱遗老人”，“吾自念故主耳”，“卒奉故主以终”，“中原板荡谁回首，只有春随北雁还”，“岂有老妇将就木，而再理嫁者邪”，“雨覆云翻无限态，故国寒烟榛棘”，“乱后已非前日梦，老来那复少年狂”……凡此，对先朝的眷恋之情和悲



愤之意昭然若揭。

当时这帮人还有不少对元朝能卷土重来抱有幻想，所谓“白发遗民真可哀，途穷犹望北兵来”，他们对元朝自然也是要坚持“气节”。颇有陆游，王师北定中原日，家祭无忘告乃翁的风范。

其中比较过激的，有宁死不屈，甚至还有干脆自杀。

元朝著名诗人杨维桢誓死不从朱元璋，甚至说出：“皇帝竭吾之能，不强吾所不能则可，否则有蹈海死耳。”元朝理学家郑玉，明太祖下徽州，守将要之使出，玉曰：吾岂仕二姓者耶！北向再拜自经死。

一时受骗加入朱元璋阵营的少数士大夫，很快知道已经身入牢笼，依然心存元世，这些人的多数无时无刻想脱离。这些江南遗民的故元心怀昭昭可见，一方面，正统观念和故国之情，使其对新生的朱明王朝心存不适。当然，明初江南士人辞官遁隐，并非全因政治，有人原本就自甘淡泊，只是迫于政治，才违心入仕，虚以应付，只要有机会，便急流勇退，归隐山林。天下甫定，他们却无意仕进。

为了坐稳江山，不敢把江南士大夫都得罪光，朱元璋马上改弦易辙，以前是以“驱逐鞑虏”为招牌，但自从夺取了元大都之后，朱元璋就不用这个招牌了。朱元璋突然开始转变，大臣来不及而撞车。当有臣僚称元朝为伪朝的时候，朱元璋立刻表示：“元主中国百年，朕与卿等父母皆赖其生养，奈何为此浮薄之言？亟改之。”朱元璋翻脸如翻书。

同时朱元璋大幅度修改《元史》，主要从三个方面：

第一、朱元璋将红巾军等写作“贼”，朱元璋是灭贼平天下，正所谓“取天下于群雄之手”。

第二、隐去了朱元璋效力于龙凤政权的事迹，当然那个韩林儿死的事情也一并就隐去了。

第三、把朱元璋对元朝的作战给隐藏了不少，这样一来给人一种感觉，就是朱元璋完全就是一个元朝守护神，不小心就把元朝的天下给夺了。

朱元璋如此赔笑，还是得不到士大夫的好脸色。

江南士子怀念元朝的原因主要有两点，一个是元朝的宽仁政策，一个是朱元璋的严刑峻法。

自从忽必烈上台后，蒙古人没有残暴统治，而是采取轻徭薄赋宽仁政策，特别是对南宋人士。元末明初学者叶子奇说：“元朝自世祖（忽必烈）混一之后，天下治平者六、七十年，轻刑薄赋，兵革罕用；生者有养，死者有葬；行旅万里，宿泊如家，诚所谓盛也亦！”

清朝潘耒在《送汤公潜菴巡抚江南序》中写道：“元有天下，令田税无过三升，吴民大乐业，元统、至元之间，吴中富盛闻天下。”

方孝孺曾在《林君墓表》中称赞过元朝的吏治：“元之有天下，尚吏治而右文法。凡以吏仕者，捷出取大官，过儒生远甚，而儒多屈为吏。吏皆忠厚洁廉，宽于用法而重于有过，勇于致名而怯于言利。进而为公卿者，既以才能政术有闻于时，而在郡邑之间者，亦谨言笃行，与其时称，岂特吏之素贤乎！士而为吏，宜其可称者众。元亡未久，而遗风旧习与之俱变。”

刘伯温后来回忆：“士大夫安享富贵而养功名，文人雅士渲染太平，歌舞升平，极尽侈靡之能事”。钱穆也承认：“元明之际，江浙社会经济丰盈，诗文鼎盛。元廷虽不用士，而士生活之宽裕优游，从容风雅，上不在天，下不在地，而

自有山林江湖可安，歌咏宴觞可逃，彼辈心理上之不愿骤见有动乱，亦宜然矣。”

朱元璋又是什么人？杀战友都不含糊，岂会放纵敌人的遗老遗少苟活？他对这些想避世的士大夫举起血淋淋的屠刀，就算是出仕明朝的士大夫也在杀戮之列。

一开始朱元璋还惺惺作态：“今贤士多隐岩穴，岂有司失于敦劝欤，朝廷疏于礼待欤，抑朕寡昧不足致贤欤，将在位者壅蔽使不上达欤。不然，贤士大夫、幼学壮行，岂甘没世而已哉！”因此，催逼隐士“毋隐”一度成为明廷延揽士人的重要手段，“时征辟之士，有司督趣，如捕罪囚”，并规定“寰中士大夫不为君用，是自外其教者，诛其身而没其家”。表面好像是为了天下求才不得已才用粗，其实是残暴手段初试，看你服不服？

处此境地，江南士人不得不苟且偷生，王佐“将告归，时告者多获重谴”。袁凯因奏对失帝意，“帝以凯老猾持两端，恶之。凯惧，佯狂免”。此即反映了江南士人不愿出仕的心境，“帝新定天下，以重法绳天下”，“士不乐仕”。淳安人鲁渊，元时任华亭丞。洪武初以刘基之荐赴南京，辞不受爵。太祖怒，命暴晒烈日之下，不屈，放归。扬州人李徵臣，元时为翰林待诏。洪武中，不肯屈，家属尽连累而死。

朱元璋在建立政权之初，大力搜求各地儒士贤能，以期让他们服务于新朝廷。对于不合作者，朱元璋还特地在刑书《大诰》中设置科目，规定“寰中士大夫不为君用，必杀无赦”的残暴政策，迫使那些隐居不出的儒士参与政治。十八年《大诰》成，序之曰：“诸司敢不急公而务私者，必穷搜其原而罪之”，“凡三诰所列凌迟梟示种诛者，无虑千百；弃市以下万数。贵溪儒士夏伯启叔侄断指不仕，苏州人才姚润、王谟被征不至，皆诛而籍其家”。朱元璋的原则就是不为我用，必死无疑，洪武七年就有人说：“才能之士，数年来幸存者百之一二”。

强令士大夫为官，只是朱元璋笼络士大夫与天下人的骗人手法，为官后消灭他们才是朱元璋的最终目的。李善长之类的从龙之士皆遭屠戮灭族，刘伯温的能耐如果小一点，估计也难善终，蒙元士大夫岂可安然无恙？

明初“武功既成，文治大洽”，江南遗民，或持守忠节，甘作遗民，或高蹈远慕，栖身山林，或乘时而起，锐意仕进。不过，最最愚蠢的是所谓“锐意仕途”者，他们最难躲过朱元璋横降的灾祸，越近朝堂，被杀越多、连累家族被灭越多。伴君如伴虎，伴朱元璋这个暴君，如伴暴虎。

由于这些江南遗民曾为元官，明太祖对他们多有顾虑，心存反感，“时帝方风厉天下，凡元降臣，始虽荣遇，终必摈辱”。一方面，元朝故官很难进入明朝的主流社会。以仕明元进士为例，官至翰林、六部尚书者极少，大多进士主要出任国学、地方学校及行政官员。另一方面，元朝故官成为明初迫害的主要对象，“凡元朝降叛之臣，始虽遇荣，终必摈辱，盖以汉祖戮丁公之意”，乃致“至于仕，则又在上者操爵禄以诱其下，在下者，怀智术以要其上，上下之间，皆非诚心以相与”。可以说，所谓的仕途只不过是朱元璋的明廷刻意诱惑、操控及集体杀戮故元遗官的手段而已。

栖身山林都未能避祸，“锐意仕途”如何能苟全性命？我们来看看这些“锐意仕途”者的遭遇，看看暴君朱元璋是如何玩残他们的。朱元璋亲自制定并颁布了《大诰》、《大诰续编》、《大诰三编》和《大诰武臣》等法律条文，共计 236 条，这些条款规定极其严厉，全是诸如凌迟、剥皮、梟首、夷族等重刑。由于刑罚过于严酷，官员们不是被罢黜就是被杀头，很少有人能做到自然退休，以至于有些地方的衙门竟无人办公。鉴于此，朱元璋突发奇想，让那些犯了罪的官员，

戴着镣铐继续留任。洪武年间，在各级府衙中，这种戴罪办事的人，一度达到 328 人之多，有的官员已经被判三次斩首了还在带着镣铐坐朝。于是，在大明帝国的官场上，便出现了这样一道罕见的风景：坐在公堂之上的御史，问案时铁面无情，而他脚上却戴着镣铐，因为他本人早已被判了死刑，只是还没到处决的时间。未定罪的待判人员向坐在公堂上的罪犯磕头，**无罪人向有罪人磕头，这是人世间最荒唐的朝廷**。人都是怕死的，除了为民请命、为国尽忠，士大夫不大可能为了私利犯三次斩首之罪，偶尔犯了一次斩首，怎么可能有机会再犯斩首？这一切只不过是朱元璋的小过大杀和无过大罚的残暴行为而已。暴政，什么叫暴政，这就叫暴政。如果搞个暴君列传，朱元璋应该比较靠前。

朱元璋严刑峻法以猛治国，威胁恐吓文人，适得其反，更没有得到天下士子之心，如元明之际的儒士叶伯巨所言：“古之为士者，以登仕为荣，以罢职为辱。今之为士者，以溷迹无闻为福，**以受玷不录为幸**，以屯田工役为必获之罪，**以鞭笞捶楚为寻常之辱**”。后人不免感慨说：“洪武间秀才做官，吃多少辛苦，受多少惊怕，与朝廷出多少心力，到头来，小有过犯，轻则充军，重则刑戮，**善终者十二三耳**。其时士大夫无负国家，国家负天下士大夫多矣。”

总之，在朱元璋屠刀下，所有江南遗民**倍受摧折，斫丧殆尽**。如在胡党案中，浙江士人“**不问实不实，必死而覆其家**”；在蓝党案中，仅《逆臣录》所列浙人就有近 200 人。同样，明初吴中遗民也多结局悲惨，如高启、张羽、苏伯衡、张孟兼、戴良、王彝等江南遗士，皆未得善终。

文人得不到尊重，尽管朱元璋严刑峻法相逼，照样有人宁肯隐居而不入仕于明，在诗词中怀念元朝的悠闲了却此生。

除开身份、除开汉人与蒙古人的民族本位思想，你如果作为一个无民族性的士大夫与普通人，对于元明两朝，更应该喜欢哪个朝代？当然是元朝。

这场朱明政权与士大夫的战争一直持续，到了二百多年后的明末，被**汉人士大夫**（包括**汉人官僚**）集体抛弃的**汉人**朱明政权终于遭**汉人**李自成覆灭，朱元璋的子孙也遭**汉人**起义者针对性大杀戮，讨还朱元璋二百多年的债。

对比元末与明末士大夫所做的选择，**汉人政权的朱明，尽失汉人人心，而蒙元政权，真得汉人人心**。在我看来，在中国大的朝代中，最差的朝代不是元朝与清朝这种非汉政权，而是晋朝与明朝这种汉人政权，其中最黑暗的是汉人朱元璋政权。

看了这段历史，蒙古族人应该感动，这个世界上最大的民族——**汉族，才是最不歧视蒙古人的民族！**这个世界上最强大的文化——中华文化，才最包容蒙古人的。不但蒙古族人感动，中国所有少数民族都应该感动！当全世界的蒙古人逐渐丧失民族性之时，只有中国与蒙古国（元朝故地）的蒙古族的民族性还存在，就是得益于汉民族的这种从上至下的无私精神。

**不以血缘定是非，这是汉民族的伟大之处之一**。值得全世界人民的学习，特别是日本人的学习。

民本位思想是中华文化特别是儒家文化的核心，孟子更是前无古人后无来者的民本位思想圣人，领先于全世界，民本位思想在欧洲的传播才使得欧洲脱离黑暗的中世纪，中华民族没那么黑暗得益于民本位思想的广泛传播。君本位的底层基础是阶级性，中华文化的阶级性很低，所以君本位思想很少。而商鞅、秦始皇、朱元璋与日本国等搞的是君本位思想，他们都想搞成一世二世三世千万世，甚至不惜装神弄鬼、假扮神灵、伪造神迹、篡改历史，无非是为君本位保驾护航。多数暴政都是出自于君本位，孟子思想的传播，就是君本位暴政的死敌。因此，暴

君朱元璋对于民本位圣人孟子恨之入骨，想把亚圣孟子从孔庙移除，被真男儿的明朝士大夫阻挠才没有得逞，可惜这种士大夫太少了！

后人评价在明末清初之时，汉人士大夫的作为，甚至整个汉民族的作为，有一些人总是带有那种：“十四万人齐解甲，更无一个是男儿”的调侃。其实，解甲不反清不反元才是真男儿，勇于推翻同族的朱明暴政才是真男儿，只保一家一姓一族的王位，不看正义与是非，可能就是暴政的鹰犬，算什么男儿？！**八旗人丁总额的 72%是汉人**，他们未必不是真男儿。对于朱明王朝，在朱元璋时代就应该灭亡的，我们汉人少男儿才使得朱家王朝胡搞那么多年。

士大夫之心就是最大的民心人心。从元明鼎革时士大夫的表现，我们可以看到：“枪杆子里面出政权”远比“得人心者得天下”可靠得多。人间正道正沧桑，人必须自己动手，不要等待上天掉馅饼，只有尽人事，才能听天命。

## 五、清朝也是伟大的中国

凭什么外族入主英国就是英国的皇帝，而满族入主中国就不是中国的皇帝？中国的少数民族当中国的皇帝就不是中国的皇帝？

中国人就是有造反精神的，既然朱明皇朝不好，天下百姓就造反。最大一股造反者是李自成，灭亡明朝也是李自成，只是被满族人拾了个大便宜而已。

明朝后期实际控制的领土只有 400 万平方公里，清朝的领土有 1350 万平方公里之多。日本人不想承认清朝是中国的，就是想让中国人缩回那 400 万平方公里的土地里去，甚至比 400 万平方公里更小。日本政府编写的《清国征讨方略》就是这么设计的，我们不要上当！

1887 年，日军参谋本部第二局局长小川又次带头编写了《清国征讨方略》。小川完整地提出了如何将中国分成 6 块：以主力攻占北京，并分兵占领长江流域各战略要地。自山海关至西，长城以南，直隶、山西两省之地，河南省之黄河北岸，山东全省，江苏省之黄河故道、宝应潮、镇江府、太湖，浙江省之杭州府、绍兴府、宁波府东北之地以及旅顺半岛、山东登州府、浙江舟山群岛、澎湖群岛、台湾全岛、扬子江沿岸左右 10 里之地，**属于日本版图**；利用中国的内部民族矛盾，东三省及内兴安岭山脉以东、长城以北之地“分配”给清朝，成立独立的“**满洲国**”；长江以南的部分地区拥立**明朝后裔**建立一个日本控制下的保护国；长江以北黄河以南的地区再建立一个日本控制下的**傀儡政权**；将西藏青海等地从中国割裂出去；将蒙古内蒙古独立出去，由日本派“护国公”监督**蒙古各部**。

又次费尽心思地做了一番离奇的辩解：

{

不如把中国分割成块以便利于日本统辖。然后说，日本人的这种分割，充分**尊重了中国人的意愿**，日本可以让中国人建立一个王国，这个王国不但能恢复明朝汉人的统治，而且日本还将负责地为中国人寻找一个“**关羽后裔**”来当国王——中国人喜欢财，关羽是中国人的财神，中国人自然会拥戴这个决定。——当然，即使是“关羽的后裔”也应该在日本的庇护之下。至于西藏、内外蒙古、青海、新疆等地，令其保持原状，由日本册封几个酋长，只要听从日本的管辖，将保证其社稷安宁人民幸福。——如此周全仁厚的方案，“谁能一味视我国为土地掠夺者”？

}



小川在《清国征讨方略》还说：

“**为维护日本独立，伸张日本国威，不可不分割清国，使之成为数个小邦国**”。

“清国虽老衰腐朽，仍乃一世界大国……清人虽愚蠢不决，但受此屡屡失败刺激，对须培养实力已稍有感悟。近来陆海两军已渐有讲究改良之趋势。清国优柔，显然不能一举成强国。但是只要努力不懈，理应达到此境界。由当前形势看来，**20年后可能稍有完备**……因此，**乘彼尚幼稚，断其四肢，伤其身体**，使之不能活动，我国始能保持安宁，亚洲大势始得以维持。”

看，日本有多奸险！即便他们率土来归，我们也不要！谨防降低我们的道德！他们到哪块大陆，那块大陆就会沉没，没有哪块土地能承载他们的罪恶！

日本在台湾官卖鸦片 47 年，从 1905 年日俄战争后，日本人也在东北推广鸦片，在二战时在全中国推广鸦片。一个永不吸毒的民族成为世界头号毒犯。

满清进入汉地，汉族没能力反抗吗？不说汉族，仅广东就有能力反抗。为什么不反抗呢？因为满洲人也是中国人，或者他们进来想当中国人，只是在争皇帝位而已，与普通百姓有什么关系？让他当皇帝又有何妨？当皇帝是很累的。

日本就不一样了，他们杀戮奸淫，还喂我们鸦片，他们进来不是要当中国人的，而是来消灭中国人的，他们留地不留人，他们只看好我们的江山而要屠戮我们的人民。

某个日本战犯说：“因为中国人反抗了才遭到惨烈杀戮”。这是胡说八道。不是因为中国人反抗了才遭屠戮，而是因为遭屠戮了中国人才反抗。1905 年，日俄战争胜利后，中国人还没反抗日本人，日本人就在用鸦片消灭我们。当时日本人就开始在东北推广鸦片，当时清朝向百姓宣讲消灭鸦片的意义，满清与中国人民在全国范围内主动消灭鸦片，而日本人一进来就推广鸦片，在台湾也推广鸦片。对鸦片的危害日本人清清楚楚，他们是永不吸毒的民族，却是世界上最大的毒犯，人要坏到什么程度才能如此？这是要灭族的节奏，所以，中国人不愿意，上天也不愿意。

## 1、满洲就是中国人的土地

1929 年 7 月，石原莞尔对着关东军的参谋们首次发表了他的“最终战争论”和“**满洲土地无主论**”。石原莞尔真无知加无耻。

满洲人就是满族人，就是中国人。满洲既然叫做满洲，那就是满洲人的土地，就是满族人的土地，就是中国人的土地。满洲一直是中国领土，古代，满洲之地是肃慎人居住。西周初（公元前 11 世纪初）肃慎部曾向周朝进献“楛矢石砮”。

《左传》记载：“肃慎、燕、亳”为周代的“北土”。战国以后，肃慎人改称挹娄，有时仍沿用旧称。挹娄人也用“楛矢石砮”狩猎，种五谷并长于养猪，能织麻布，会造小船。三国以后，挹娄人屡次向中原王朝进贡，直接臣属于中原王朝。“挹娄貂”在三国时是当时社会上的珍品。满人是肃慎人后裔，当然也是中国人。

《山海经·海经·大荒西经》记载：“有北狄之国，黄帝之孙曰**始均**，始均生北狄”。黄帝是汉人的始祖，从这段话可以看到，东北那块地方，与汉人的关系也是非浅的。

秦末大乱、汉末大乱和南北朝时期，大量的满洲人进入中原，大量的汉人逃往满洲，还有大批中原汉人被劫掠到东北，民族再度大溶合。

满人（扶余人）与汉人在那里建立了高句丽，高句丽是满人与汉人的国度而

非朝鲜人的国度，这一点必需纠正朝韩两国阴谋家的谬词。高句丽由于蛮横与残暴被唐朝所灭，国土归唐朝。唐朝怕他们再造反与割据，就把高句丽的王族、贵族和大量百姓迁移中原之地，高句丽那里的人口下降，以至后来不少高句丽的土地被朝鲜族所占领，变成朝鲜的国土。

辽代时，满洲属于辽国。辽国自称中国，把宋贬称为南蛮，辽国的宰相多数以诸葛亮为榜样；宋人也自称中国，把辽国贬称为北夷、鞑靼，宋人的宰相却很少以诸葛亮为榜样。辽国后来并入中国，辽人当然也是中国人。金国发源于满洲，称为女真人，后来吞并辽。金国后来也并入中国，金人（女真人）就是满族人，当然也是中国人。后金国后来改称清国。

游牧民族掠夺汉地人口是他们抢劫（打草谷）的主要项目。辽金曾经大量掠夺汉人至东北，造成东北当地人被汉化。如公元 902 年，耶律阿保机率大军南下打草谷，克九郡获生口（人口）九万五千。近十万唐人一次就被掠夺回到草原，兴建了辽朝第一座城市“龙化城”。一次十万，不可谓不是大的人口（被迫）大迁移，也影响游牧民族向农耕转变。北宋的两位皇帝及皇宫等等大批人，也被金人带到金国，应该就在黄龙府附近，就是扶余的地盘。

1037 年（辽重熙六年），辽在黑龙江下游地区设节度使，统辖女真五国部，隶属于黄龙府。此时是辽的极盛时期，当时黄龙府是各族人民杂居之地，人烟稠密，工商繁荣。据史料载：“凡聚会处，诸国人语言不能相通晓，则各为汉语以证方能辨之。”这不就是普通话嘛？！黄龙府就是农安，就是扶余城，是满族的中心区。1000 年前的满族人（扶余族人）中心区黄龙府，汉语就是普通话，汉字比这更早就成为唯一且通用文字。难怪后来大清在那里成立了汉八旗（旗人汉军），如果汉人少，哪里能有汉八旗？汉语是中间语言，这就是为什么后来“满清入主中原后，连东北满族之地的满族人也被汉族同化，自己的满族语言都不会”的深层原因。乾隆皇帝于乾隆十二年（1747 年）与十七年，两次出关祭奠先祖，在与当地满人交流之时，他惊讶的发现，在长期严格禁止汉人出关的政策下，这些身居关外，当时最为淳朴的满族人，竟然满语已经退化到了“无法奏对”的程度。这时离满清入关才 100 年，离清朝灭亡还差 164 年，满语此时已经消亡，拼音文字的满文消亡比满语更早。“龙兴之地”的满人被汉化，是因为早在入关前，那里民族复杂，互不能听懂对方语言，汉语是当地的中间语言。

现在有研究表明，从 DNA 上看，满族的主要来源是河南地区的汉族。中国一直与东北地区有联系，箕子朝鲜时从中原地区带去朝鲜的 5000 汉人，那是很大的群体，还有更大的商周换代的大乱世，再到秦末乱世时大量的中原人逃往东北与朝鲜，再到卫满朝鲜与汉四郡时期的大量汉人移民，可以肯定地说，满族的主要来源之一是中原的汉族，是满化的汉人。每一次的中原乱局都有大量民众移民向外的时期，当然也包括越南等地，三国时期中国人口大量减少，向外移民是其中的一个最重要原因，当时移往东北与朝鲜都比移向广东容易，朝鲜与东北毕竟更加靠近中原，当然最大移民潮会向着东北与朝鲜。正因为汉人很多，1037 年（辽重熙六年），当时黄龙府：“凡聚会处，诸国人语言不能相通晓，则各为汉语以证方能辨之。”汉语当时就是普通话！

南宋时的金国满人早已溶入汉族。金国四太子金兀术（与岳飞打仗的那位）的部分后代在河南（当然讲的是汉语），直到现在，他们一直抵触着与岳飞有关的戏曲，附近村庄演出岳飞戏曲时就去砸场，可见他们在汉族人的地盘上，很安全并不怕人知道且很嚣张，他们在中共初期确定民族身份时被划入汉族，近些年才改回满族。

南宋时的北方金国与清朝一样都属于满族，清的最初名称叫做后金，表示继承的是金国，为了降低汉人的抵触才改成清（满语同音），金国既然是中国人，满清也是中国人。

中国是中国不是汉国，是多民族国家，哪个民族都有做皇帝的机会。满人就是中国人，他们入主中原不算侵略只是帝位转移。看看明朝时的救援朝鲜之战，明军勇冠天下，如碧蹄馆之战，三千明军血战三万日军，打得日军伤亡惨重。过后不久，差不多也是这些兵，对清兵打得却不怎么样，甚至投降清军成为清军反过来打明朝。可见在明朝士兵的心里，日本人和满族是不一样的，满族人是可以当皇帝的兄弟族，而日本人才是敌国人。日本阴谋家总想煽动中华民族内乱，让中国的民族之间相互仇杀，好让日本人有可趁之机。把中国的皇帝位钉在一家一姓一族之中，说什么“崖山之后无中国，明亡之后无华夏”，就是贬低中国、煽动汉族人捣乱的阴谋噱头。

满洲是清朝的隆兴之地，是清朝最重要、最神圣的领土。清朝禅让给中华民国，号称五族共和，不只是五族，其实是所有的民族，清朝把整个大清的土地与子民禅让给中华民国。中华民国继承了大清朝的一切，当然也包括清朝最重要的领土——满洲，也包括满洲的人民。

满洲是清朝的隆兴之地，是清朝最重要、最神圣的领土。如果满洲是无主之地，那么大清国的每一寸土地都是无主之地，中华民国的每一寸土地都是无主之地、都可以来抢，日本国的每一寸土地也同样都是无主之地，全世界的每一寸土地也都是无主之地，世界就会大乱，抢劫不止。日本文化中的无是非心、狡辩，在石原莞尔身上充分体现，见过无耻的，没见过像石原莞尔这样无耻的。看好东北的肥沃，你们想抢就抢好了，何必饶饶嚼舌制造这种逻辑混乱、三岁小孩都能看穿的谎言，令人不齿并让人误认为你弱智。

石原莞尔的“满洲土地无主论”，他的这一招叫做“既要当婊子又要立牌坊，自己做难自己，最终自己吃亏”。1933年，蒋百里奉蒋介石之命以私人身份赴日本考察。原士官同学真崎说：“你们东北地广人稀，富源委藏于地，而日本人口众多，不能不求一条出路。”蒋百里愤慨道：“那么你们强占就是了，讲什么冠冕堂皇的理论！”这时，中国人已经明白，连与日本人理论的事情都懒得做。对于强盗，最好的教育是拳头。强盗不是不明白道理，而是不想明白道理，不想遵守道理。美洲、澳洲、西伯利亚那么大，为什么不去“求一条出路”？偏偏要欺负我们中国人，中国人不是那么好欺负的。

石原莞尔的胡说不值得一驳，偏偏又那么多日本人要用它来胡搅蛮缠，金剑只好赐教一番。

## 2、明朝正二品官员造反建立清朝

努尔哈赤是明朝正二品官员，带领明军五千六百人，他祖宗七八代都世受大明皇恩，他是造反不是侵略。

明朝元朝之前，满洲是中国领土。明朝元朝清朝之时，满洲更是中国领土。元朝明朝时，女真地区与朝鲜等属国不同，它是中央直接统治的。明王朝在广大的女真地区设立了380多个羁縻卫、所（在朝鲜没有），又在黑龙江与恒滚河汇合口对岸的特林地方，设立奴儿干都指挥使司，封女真各部首领为都督、都指挥、千户、百户、镇抚等职，给予敕书、印信、衣冠和钱币，并规定了待遇，加强了

明朝对东北地区的直接统治。明初以降，以奴儿干都司为中心，在东北地区建立了六条交通干线，设驿站 40 多座，形成了四通八达的交通网，进一步促进了女真与汉区的经济文化交流。女真人就是满人。

满人与朝鲜人不同，朝鲜人属于朝鲜国人，满人是中国人，属于纯粹的明朝人。[建州女真](#)首领努尔哈齐（赤）及其父祖辈都是明朝高官。东北女真部落很多、很乱，当时的女真人经常因一些小事打得天昏地暗，明朝就想扶持一个有能力的首领统一女真，一直没有找到合适的人，直到努尔哈齐的出现。



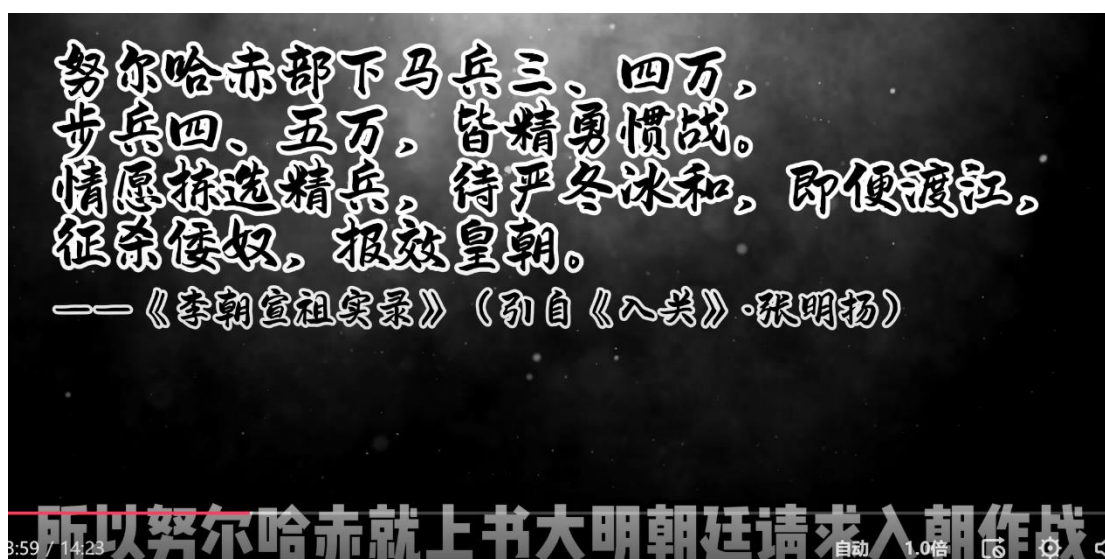
（大明控制下的女真部落）

努尔哈齐的祖父觉昌安和父亲塔克世是明朝的忠实跟班，对明朝忠心耿耿，为明朝打击不听话者跑前跑后。1582 年，建州女真首领阿台在古勒台起兵造反，时任辽东总兵李成梁派明军镇压，把辅助明军平叛的努尔哈齐祖父与父亲也误杀了。当时努尔哈齐还小，可能李成梁觉得有愧，就把人参贸易交给了他，也就是卖人参的执照，给了 500 个之多，努尔哈齐靠着人参贸易赚得盘满钵满。明万历十四年，努尔哈齐杀死了建州女真佟佳氏部落的一个首领，这件事让明朝觉得努尔哈齐很有能力，可能会统一建州，于是明朝就有意扶持努尔哈齐，之后每年给赏金八百两、蟒缎十五匹，算是正式支持努尔哈齐统一建州。万历十六年，努尔哈齐基本上统一了建州。万历二十一年，努尔哈齐打败了九部联军，成了女真实力最强的部落，之后的 20 年努尔哈齐逐步吞并其他部落，这些部落后来就成了满清八旗，成了打败明军的中坚力量。

女真各个部落经常因一些小事打得天昏地暗，大明就支持努尔哈齐统一女真以减少他们的内战，结果大明被女真打败并推翻。后来中共不支持越南统一印度支那三国，可能也是借鉴了明朝的惨痛教训。



努尔哈赤是明朝正二品官员，带领明军五千六百人，他祖宗七八代都世受大明皇恩，他是造反不是侵略。



（努尔哈赤要求为报大明皇恩欲入朝灭倭奴丰臣秀吉大军）

丰臣秀吉侵略朝鲜时，努尔哈赤曾经上书明朝要求允许入朝作战，协助大明消灭倭寇，并宣称为此集结了 8 万兵力，陈兵鸭绿江，只待大明允许，即可“征杀倭奴，**报效大明皇恩**”。朝鲜怕努尔哈赤趁机劫掠朝鲜，于是上书大明要求不允许努尔哈赤入朝作战。就这样，努尔哈赤失去了一次**报效大明皇恩**的机会。

努尔哈赤趁着大明主要关注朝鲜的机会，统一了女真部落。可以说，清朝能占领中国，首先得益于日本人的帮助。

明朝正二品高官努尔哈赤于 1616 年，在大明的土地上建立**后金国**。1636 年，汉满蒙三族共呈劝进表，**皇太极**称帝，改国号为大清。当时，大清也可以看成是汉满蒙三族共同的国家，**八旗人丁总额的 72% 是汉人**，以努尔哈赤家族为皇帝而已，八旗里面有汉八旗。满清能够统治中国，最关键的是满蒙结盟。

努尔哈赤的父祖辈引导大明军队打击满族的造反和分裂势力时，也许不少满族人会认为他们是满奸。但是后来，满族在思想上和步伐上是比较统一的民族，远比蒙古族思想统一，虽然清世祖爱新觉罗·福临当了汉人的皇帝，满族没有人认为他是满奸，在这一点上，他比忽必烈幸运。

顺治元年，也就是公元 1644 年，五月初二，清军正式进入了北京城。多尔袞在洪承畴的建议下，以后用人行政要务按明时旧例发内院拟票奏请裁定。那意思就是说，一切还按照大明朝的规矩来，但凡投降的明朝官员，你还干原来的活，官位不变，俸禄不变。这个政策一出，导致明朝官员大面积投降，马上就帮助刚入关的满清把政局给稳定下来了。

五月初六，多尔袞又下令八旗兵凡抢取民间一切细物者，鞭八十贯耳（抽大嘴巴）；五月十七日，再下令严禁抢夺民间财物；六月十六日，进国子监孔庙，祭拜孔子大成至圣先师；六月二十七日，祭奠历代帝王庙，并且明昭天下：我们满清不是关外来的征服者，我们是承认大明正统的，我们是继任者，态度非常明确。虽然后来多尔袞作了许多错误决策，比如剃发易服，但是多尔袞清醒之后马上补救。顺治三年，清朝刊印了《洪武宝训》这本书，并以顺治皇帝的名义作序，满汉双语颁布全国。顺治皇帝在序文中就明确表示：自认清为明朝的继任者，表示要与天下共尊明朝祖训，以至到后来**康熙皇帝**下江南，在南京明孝陵**对着朱元**

璋的坟头行三跪九叩大礼。

所以说，清朝真的不是纯靠武力夺取天下，而是得到汉人的民心。从皇太极到多尔袞顺治再到康熙的各种表现，得天下并非偶然。

终大清一朝，大清政府始终对外宣称和自我认为：大清不是大明的终结者，闯贼李自成才是大明的终结者；大清入关为大明报仇，不小心坐上了皇位。

大清对大明亲近与继承的表达，是中华人民共和国对待中华民国不能相提并论的。中华人民共和国总是把中华民国称为“万恶的旧社会”，而大清国从来都没有类似的称呼，大清总是在不断宣称是继承了伟大的大明国。这从磁器上也可以得到佐证。



大明康熙年制六字楷书款

（清朝的“大明康熙年制”落款磁器）

中国现在发现了一些康熙官窑的瓷器，落款竟然是“大明康熙年制”字样，不少博物馆都有这种落款文物的收藏。那是因为清朝开始时都是用大明的国号，在瓷器、在公文、在对外的文告上面书写的都有这种落款。其实一直到乾隆年间才非常广而告之使用清的国号，才正式地、全面地、理直气壮地使用清的国号，那已经是入关差不多一百年了。这些文物当时很多，可惜后来从乾隆开始销毁了很多，大家知道，乾隆是最喜欢销毁东西的。

一开始发现这种“大明康熙年制”落款的磁器，收藏界以为是赝品，后来经过研究才知道是真品，现在国内不少博物馆有收藏。不只是磁器，还有其它东西

也有“大明康熙年制”的落款。

### 3、清朝是满汉蒙共建的好朝代

清代明是中国人的内战，是造反而不是侵略战争，大清是入主中原不是侵略中国，是满汉蒙三族的大清入主中原、替代汉族的大明。大清很快汉化，满语满文退出交流领域，共同使用汉语汉文，成为非常纯正的中原王朝，大清皇帝群体的汉文化水平是中国历史上皇帝群体中最高的。中国是皇帝轮流坐，明年到我家，没有固定只由汉家坐朝，满人坐了两轮——金朝与清朝，算是坐朝比较多的少数民族。

清朝的主要战力来自八旗兵，主要由八旗兵打败大明打败李自成打败张献忠统一中国并打败吴三桂。而八旗中也有汉八旗，汉八旗的人口不少。在雍正继位之初，旗人汉军共 44 万余人，约占八旗人丁总额的 72%，但在经历汉军出旗（撤消旗人身份）后的嘉庆时期，旗人汉军人口已经只占到旗人总人口的 43%。

清朝的八旗制度规定八旗的旗人战时为兵，平时为民，但是由于清朝入关之后统治了大多数的汉人，旗人地位提高，因此实际上在和平时旗人在清朝社会中享有很多特权，其实是属于特权阶层，不算严格意义上的平民。

顺治入关之后，顺治皇帝当时年幼，由他的叔叔摄政王多尔衮摄政，在顺治五年(1648 年)时，多尔衮曾以顺治的名义发布谕旨，其大意就是满汉一家，爱新觉罗氏乃天下共主，满汉官员旗民皆为大清子民，应该和睦相亲，因此取消了旗民不得通婚的八旗规矩。

清朝是由努尔哈齐建立的，于有清一代始终有一个制度，就是大家所熟知的八旗制度，特点之一就是旗统人，也就是将所有归附或者俘获的各民族、各部落的人口一并纳入八旗的这个组织当中，从此旗人成为满人的同义词。期间囊括了不仅有建州、海西等这个明代女真后裔，这期间还包括大量的汉人、蒙古人、朝鲜人、东北、北方各个少数民族的人口，人口的构成非常的复杂，并且都是通过强力征服聚集到一起的，就构成了满族这个于 17 世纪初新成立的民族共同体的显著特征。在八旗内部有满洲、蒙古与汉军之分，但是，有清一代，他们都以旗人的身份将自己与民人相区别，并在此基础上形成了满族的民族意识。

清代之八旗是一个以满洲为主体，融入汉、蒙古、高丽、达斡尔、俄罗斯等民族的多民族共同体。八旗内部分设八旗满洲、八旗蒙古和八旗汉军，长期的共同生活，八旗内部民族意识趋于淡化，八旗整体意识逐渐加强，以至于清末北京有不分满汉但问民旗的说法。老舍先生还直接将八旗子弟称为旗族，不是满族而是旗族。但是，旗民之间的界限还是判若分明，比如旗民分治、旗民不通婚、旗民不交产、旗民不同刑等等，使得当时旗人成为居于民之上的特殊群体。

旗籍（或旗族），其实只是相当于其他朝代的军籍，只不过这个军籍的地位高而已。旗族人口来源于多个民族，汉人是最主要、最多的人口来源者，由于共同的生活，最后融合成一个新的民族——新满族。不过随着时间的推移，满汉之间的隔阂已经模糊，到了中华人民共和国统计民族身份时，很多汉军旗人都选择了加入满族，即很多八旗中的汉族人自认是满族人，满族中渗入大量汉族血统。在现代的基因检测中也发现，满人基因多数来自中原地区的汉人，这既有满族入关前与汉民族的融合，再加上满族入关后与汉民族融合，更由于汉族主要从事农耕生产，人口增长过于迅猛，挤爆了满族，所以，满族最后变成了汉族的一个分



支民族。在清朝入关后至灭亡前，满人的生活比汉人还辛苦，满人族群在汉地属于弱势群体，很多满族人怕被歧视并为方便生活通过改姓等手段早就主动变成汉人了。但是满族人数太少，不足以改变汉人基因分布。

“在雍正继位之初，旗人汉军约占八旗人丁总额的 72%”。可见，打败明朝建立清朝，汉人出力最大，大清是满汉蒙三族的国家，更仔细地表述，是汉满两族的国家，只是皇帝是满族其中的一个家族而已。到了清朝后期，八旗子弟大多穷困潦倒，致使战斗力崩溃，加速了清王朝的灭亡。可见，（旗人）满人不是统治者，清朝灭亡的一个重要原因是旗人穷困。

一起到今天，还有对清朝不满的中国人，我们就用明朝来对比清朝。

可以说，在中国历史上，得位最正的是朱元璋。他又是“驱逐鞑虏，恢复中华”；又是从奴隶到皇帝，尝尽人间疾苦；又曾游历人间，阅尽世态炎凉与人间真情；又是披荆斩棘亲创基业。朱元璋却是残暴的君主，首先向战友开刀。多少战友为了建立他的皇朝殒命沙场，多少战友为保护他而两肋插刀，他却在坐稳皇位后，向战友开刀，向当年两肋插刀未死的战友再插刀，几万人几万人地杀戮。朱元璋还极尽手段要把孟子铲除，被反对以至未能如愿，因为孟子的“民本位”思想，正是他这个“君本位”者的敌人。“君本位”就是超级“官本位”。可以说，中国历史正是被“君本位”思想搞坏的，中国的黑暗历史都是“君本位”者的杰作。朱元璋和乾隆都是很黑的“君本位”者。中华文化的伟大，就是因为有“民本位”思想而伟大。日本文化就是因为是最严厉的“君本位”而坏透。

正因为满清是个少数民族统治者，是个弱势统治者，它更会小心翼翼，更会讨好人民，不敢如朱元璋那样的蛮横地行政，不敢如朱元璋那样地敢于杀人。我认为，满清是中国历史上很好（可能是最好）的朝代。也许因为满人心虚，才做得好。

所以，中国人不要追求得位如何正，而是要追求对人民如何好。“能行中国（仁义）之道，当为中国之主”。

大明王朝是中国历史上很残暴的朝代，朱元璋动不动就杀几万人（汉人），他远比隋炀帝杨广残暴得多。朱元璋以战友为敌、以官员为敌、以商人为敌、以读书人为敌、以地主为敌、以农民为敌、以军人为敌，国人没有人不是朱元璋的敌人除了他的子孙，他把子孙养得脑满肠肥，饿死天下百姓，明朝开始八股科举，明朝开始封海，朱元璋还想把亚圣孟子赶出孔庙。明朝在朱元璋时代就应该灭亡了，明朝是被汉人百姓起义灭亡的，人民是活不下去才起义的。满人只是拾便宜而已，满人带土入伙，我们现在继承的是清朝的领土！清朝哪一点不如明朝？除了加我们的辫子。明清两朝的科技差不多，明朝的人口增长不多是因为生活太苦造成的，清朝人口大暴发，说明清朝百姓的生活比明朝好，谁能让百姓生活更好，谁就是好皇帝、好皇朝。明朝那个腐朽样，比清朝更难对付得了外来侵略。如果朱元璋知道明朝是汉人的最后一个封建皇朝，他在打造国策的时候还会如此小家子气吗？清朝巨量增长了中国人口（主要是汉人），使国土变大，在清朝灭亡前 160 年，满人就不会讲满语（汉化）了，汉人还不满意吗？

有的研究者认为：明朝后期实际控制的领土只有 400 万平方公里。清朝的领土有 1350 万平方公里之多，清朝是率土来归的，对于中华民族来说，满族大清功劳巨大。凭什么皇帝只允许汉族人来当，其他民族就不让当？汉人没出息就应该由其他族人来当。清朝皇帝群体是中国历朝皇帝群体中汉文化水平最高的群体。相比于明朝，清朝比明朝好，元朝都比明朝好。明朝大多数时间中国的人口几千万，最后才达到 1 个亿，那是因为朱家剥削太狠，人民生活艰难的缘故。清朝时



中国人口快速增长，达到 4 亿。明朝与清朝执政时间差不多、科技水平差不多，人口竟然差别如此之大，那是清朝人民生活好的缘故，这也是大清对中华民族的巨大贡献。汉族人在清廷执政下起码增加了 3 亿人，汉人还不满意吗？

明朝亡于内患（人民不满意），清朝亡于外患，清朝哪一点不如明朝？**明朝后期领土不到清朝一小半**，你愿意继承清朝还是明朝？明朝朱家吸尽民间血汗，到了 1602 年，明朝皇室与皇子皇孙们的支出，占到整个朝廷支出的 52.89%，是赈灾支出的 110 倍。不少人还在华夷之辩中打转，还觉得清朝非正统。汉族人不争气，少数民族就来统治，这有什么惊奇的？中国又不是汉国，天下是天下人之天下，不是汉人一家的天下。**大清是率土来归的，当然欢迎**。除了日本，凡率土来归的我们都欢迎。日本人在台湾灭绝汉字、灭绝中华文化、推广鸦片，就丧失了进入中国的资格，率土来归我们也不要，更何况是地震频繁的岛，更何况是劣质与毒素甚多的文化。

我认为，明朝灭亡的原因主要有四个：

一是朱元璋残暴，后世虽有修改，无耐巨大的创伤与制度已经形成，不能彻底消除其残暴性及制度错误。

二是朱家供养丰厚，压垮明朝经济命脉。

三是阳明心学盛行，士大夫丧失是非之心与正义之心，使得党争泛滥。

四是官员自私自利对国家民众不负责任，把自己搞成肥得流油却把朝廷经济挤垮，朝廷没钱了，没钱行政、没钱打仗。

明朝还有太监主政也是不好的，闭关锁国也是从明朝开始的。

明朝那些破事在清朝很少出现。除了朱元璋与乾隆，把明清两朝的皇帝拿出来对比，当然是清朝皇帝更好。

明朝的胡闹，导致民不聊生，导致到处起义，导致大明灭亡。中国人就是要造反的，既然朱明皇朝不行，天下百姓就造反，最大一股是李自成，灭亡明朝也是李自成，只是被满族人拾了个大便宜而已。既然拾到王座，为什么交给朱家？当然不能交。朱家那么差劲，交谁也不能交给朱家。既然拾到王座，谁拾到归谁，于是自认是中国人的满清就坐了上去。

是，用现在人的眼光来看，大清很烂。但是，大清的这些烂病大明都有，而且更加严重，其他朝代也有，大清不幸就不幸在所处的时代，是中华五千年未有之大变局时代。明朝皇帝不作为或者乱作为，再加上太监执政、朋党恶斗、恶官滥刑、特务统治、皇室供养过丰、阳明学泛滥、官员不作为的这些恶政，在大清都不存在，所以，大明比大清更烂。如果让大明来面对大清所面临的局面，上面所列的明朝八大恶政就能全部消除吗？不可能，那么明朝更无法面对新局面，中华民族更加危险，甚至可能令我们中国不能存在下去。大清出现的问题，这不只是大清出了问题，是中华文化本身存在的缺陷所致。我们如果不从中华民族本身找原因，只找一个少数民族来当替罪羊，就永远找不到近代中华民族身陷死局的原因，今天还会身陷死局，不要认为中华民族今后就永远无恙，我看，直到今日，中华民族尚未脱离死局，可能比大清时期更加危险。

神是慈悲的，在神的眼里众生平等，汉人不行就换满人换蒙古人，天命转移，五行循环。我们汉族人也要用神的心态看问题，就不会沉溺于“民族本位”陷阱中出不来，以至上了日本阴谋家的当，相信什么元清不是中国的谬论。

满清属于弱势政权。弱势政权的特点是，有高度的风险意识，更加讨好人民，还会做出过激反应，满清的贡献与遗憾都与这种风险意识相关，或者说，就是它催生的。

满清的贡献：

一是人口大幅增加：明朝一直是几千万人，到后期过达到1亿多，又因为社会动荡退回到了几千万。清朝后期人口达到4.5亿，人口增加最多的是汉族。只有最低程度地解决了吃饭问题，人口才会增加。

二是国土大幅增大：明朝后期国土只有400多万平方公里，而清朝的国土达到1350万平方公里。

三是文化更高：武术等等文化达到更高水平，各种文化也是如此。皇帝的汉文化水平也更高。

四是改土归流更加深入：清朝的改土归流更加深入与广泛，大幅提高少数民族地方的人民生活水平，使社会更加文明。

五是政权更人性：中国历史上各朝代那些大病：外戚专权，太监干政，朋党恶斗，王爷劫财。这些大病清朝几乎都没有。可以说这是集中了中国的政治智慧，是中国政治所能达到的最高值，满清朝廷的确想当好中国的皇帝。明朝除了外戚专权这一条之外，其它几条都是最严重的。

满清的缺失：

裹小脚问题没有坚决解决：清朝多次禁止裹脚，却没有严令，因为尊重民意、尊重人权。

剃发易服：这是满清的最大失策，也是被汉人诟病的地方。不过，当时也没有更好的办法，不把满人与汉人混在一起，满人就很危险，毕竟人少。改成汉人服装又不愿意。难！剃发易服为什么没有大面积反抗，那是因为汉人觉得无所谓，吃饭问题才是最重要的。

禁止汉人出关：由于怕被汉人赶跑，想给满人留下自留地。出于私心不上汉人出关，北方大片土地没人，就被朝鲜人、俄罗斯人逐渐占领，土地被蚕食，最终丧失北方大片领土。

没有修改朱元璋的科举政策：朱元璋把科举内容变小，又采用八股文，使得中国知识界的知识变得狭小，使得中国落后于西方。清朝没能改正这些，就避免不了这种趋势，最后使中国落后于西方。

未能彻底地洋务运动：洋务运动是中国崛起的必要步骤，清朝的洋务运动启动得晚、速度又慢、内容又少，以致未能达到应该的效果。这也是整个民族的思维僵化所致，不只是清廷的问题，主要责任是朱元璋的科举政策。

乾隆的恶行，这是属于个人行为，不是民族特性，不能算在满民族的身上，汉族也有与乾隆一样坏的人，如商鞅、朱元璋、洪秀全。

总之，清朝贡献远远大于缺失，清朝远比明朝好得多得多。

## 4、清朝灭亡的是满族而非汉族

在清朝，满族百姓也比汉族人贫困，时至今日，满族已经溶入汉族中，理论上满族已经灭亡。

满族入主中原后在迅速汉化中消亡。清史专家定宜庄在他的著作《满族的妇女生活与婚姻制度研究》一书中也提到，满族入关之后，从社会生活到思想观念都迅速向汉族社会看齐，乃是不争的事实，这种看齐的主要标志就是对儒学的接受之彻底，对儒家理论道德的全盘吸收，使得这个民族的面貌发生了根本性的变化。所以说，满族统治者用汉族的儒学学说改造了或者说重塑了他们整个民族。

他们对儒学的推崇和实践在某些领域里是汉族社会也望尘莫及的。

不但在金朝时满人溶入汉族，在清朝，被灭亡的是满族而非汉族，不是日本黑心学者所言。如果不是中华人民共和国划定民族时把满族分离出来，现在已经没有满族了；如果以文化来界定民族，现在也是没有满族的。

满族人已经不会满语了，现在会满语的不足一百人，多数是研究者。

满族人的普通话比绝大多数汉族人讲得还好，比广东、河南、闽南、上海、四川、山东山西、湖北湖南、江西、江苏、安徽等地的汉族人都好，比90%以上的汉族人讲得还好。少数民族远离汉族后生活会更加悲惨。汉族是个大度的民族，从来没有欺负其他民族，也没有把自己当成统治民族，对待蒙古族与满族也是如此，元朝的蒙古族与清朝的满族百姓比汉人百姓生活还艰难。而当中国人是平等的，不会吃亏也不会被霸凌，更不允许霸凌别人。不像日本人那样总是把自己当成统治者，把虾夷人琉球人台湾人朝鲜人通通都当成被统治者霸凌甚至按在地下摩擦，日本人甚至还妄想统治世界、霸凌世界。至今，在日本，不但琉球人依然被歧视，琉球语也依然被歧视。而在中国，没有任何地区性语言被歧视过，粤语歌曲大流行几十年至今不衰，前些年，闽南语歌曲、蒙古语歌曲也流行过。如果语言被歧视，其歌曲就不可能流行，这是民间行为，证明中国民间没有歧视思维、行为与文化。中华民族是个平等的民族，没有歧视文化，中华民族自古以来就很文明。而在美国、欧洲，歧视依然存在，当新冠肺炎流行时更能看清他们的文化，就看到这些白人处处歧视与暴力霸凌黄种人。白人社会不是那么文明。

清朝入关之后，八旗“渐染汉俗”，甚至开始弃武从文，“**习汉书，入汉俗，渐忘满洲旧俗**”。

满清入主中原后，满洲旗人深受汉族文化习俗的影响，往往用汉字为姓氏，大多数是将原来的满姓，用汉字来进行简称（一字或二字），于是变成汉姓或者混入汉姓。对于这种情形，清统治者十分不满，乾隆以后，清政府多次严令禁止，但并没多大效果。满族当上皇帝后，并没有实行民族压迫，虽然贵族及满族当官的机会更多，但是，普通的满族百姓比汉族人更加贫穷。为了融入汉人社会，不少满族人不只是汉语讲得如汉人一样好，还改用汉姓以掩盖满人身份，如果是统治民族，怎会如此？！其实，满族人是从关外苦寒之地移居汉地，他们比当地汉族人更加贫穷落后，满人人口又少必然被汉化。中华民族是平等文化，不存在民族压迫。汉人百姓生活在清朝远比生活在明朝幸福得多，生活成本（税率）更低，以致人口大暴发。明朝百姓生活艰难才产生大型起义把明朝推翻。

文化上我是相信有进化论的。水向低处流，人往高处走。人都有向往美好事物的心理，因为汉族文化的美好，少数民族主动同化汉文化，是全民行为，是民间的自主行为，挡都挡不住。

隋唐之前，许多北方的民族，他们是以强大的武力进入中国的，甚至开创了朝代，当上了皇帝。进入中国后，他们却感到很自悲，因为这些北方民族的一些习俗很不好，自然就产生自悲心，甚至一开始都不好意思接触汉人，不久后他们慢慢也就同化成为汉族。比如，当时的北方民族，有父亲死后，承娶父亲女人的习俗，这在汉族人看来是大逆不道的，这些北方民族进入汉地后，因为曾经的这些习俗，在与汉人接触中自然而然地产生羞愧感，从而主动同化汉族文化去掉那些不良习俗。那么多的少数民族进入中原后，虽然朝堂还有保守势力不愿同化汉文化，但是，民间早已同化，朝堂也不得不同化汉文化。

清朝入主中原后，满言满文很快消失。

清朝满人打入中原、坐上皇位后，很快，朝廷就发现，满人不会满语了，这



是整个民族、整个民间的主动行为，满语在八旗中逐渐消亡。除了受过比较完善满语教育的贵族子弟外，大多数八旗子弟的书中都不写满语，甚至满语都被遗忘了。于是朝廷就不得不要求满人学习满语满文，满人学习满语成了当官的最佳途径（朝廷奖励）。奇怪吧，满族的朝廷不是要求汉人学习满语满文，也不是要求满人学习汉语，而是要求满人学习满语，不是反对学习汉语，而是反对忘记满语。尽管如此，到了清末连慈禧都看不懂满文，皇帝溥仪都不会写满文，溥仪却是汉文高手。满文在清朝尚未灭亡之时已然成了“死文字”。

其实，在入关前，满人地区就被很大程度汉化。正是因为皇太极对汉文化与汉人才的正视与重视，才让清朝有了问鼎中原的基础与可能性。但是，与此同时也带来了它的“副作用”——汉化。因为与汉人的不断接触与合作，一些满人开始说起了汉语，尤其是与汉人接触较多的官员与贵族阶层，甚至这些满人官员或贵族之间，也开始使用汉语交流。这让这位锐意进取的新进帝王忧心忡忡，了解历史的皇太极知道，在他之前多少个少数民族建立的王朝政权，最终都很难逃脱被完全汉化的命运，而且也因此亡国。皇太极郑重其事地讲述了满语与满文对于本民族命运的重要性，并且严格规定满人之间不可以使用汉语交流。

即使是如此未雨绸缪，也无法抵挡人类向往美好的天性，如此防患于未然也无法逃脱被同化的命运。当满人毫不留恋地舍弃白山黑水的故土而冲进山海关之后，这股难以抗拒的汉化之风，迅速席卷了这个在当时被称之为贵族的群体，速度之快，让统治者们猝不及防。虽然朝廷要求满人讲满语，清朝入关没过几年，很多满人却以会说汉语（北京话）为体面，官员贵族也以会说北京话为荣。康熙十年前后，原本在入关之初很吃香的满汉语翻译人员，已经可以彻底下岗了，因为全部满人官员已经能够通晓汉语。这时离满人入关不到 30 年，十年后才平定三番、统一台湾。如果是满汉双母语，那也是好事，但问题就是，这些满族人的满语退化正如同他们汉语进步一般快速。

更让清朝统治者意想不到的，是满语的退化并非仅停留在关内，关外居住在“龙兴之地”的满人亦是如此。乾隆皇帝于乾隆十二年（1747 年）与十七年，两次出关祭奠先祖，在与当地满人交流之时，他惊讶的发现，在长期严格禁止汉人出关的政策下，这些身居关外，当时最为淳朴的满族人，竟然满语已经退化到了“无法奏对”的程度。为了保持满族的民族特性，尤其是保住自己民族的语言，清朝帝王可谓是绞尽脑汁，甚至是花样百出、奖罚百出，也无法阻止满语的消亡。乾隆十二年就是 1747 年，这时离满清入关才 100 年，离清朝灭亡还差 164 年，满语此时已经消亡，拼音文字的满文消亡比满语更早。在今日人员交流如此频繁、有电视广播帮助同化的情况下，也未必能做得到，估计这是世界上唯一比政权早 100 多年消亡的文化。从此之后的大清，应该就算是汉人的大清。汉文化是伟大的文化，许许多多的外族人同化汉文化。

满语在朝堂上还没有死亡，在民间就已经死亡。

“龙兴之地”的满人被汉化，是因为早在入关前，那里民族复杂，互不能听懂对方语言，汉语是当地的中间语言。1037 年（辽重熙六年），辽在黑龙江下游地区设节度使，统辖女真五国部，隶属于黄龙府。此时是辽的极盛时期，当时黄龙府是各族人民杂居之地，人烟稠密，工商繁荣。据史料载：“凡聚会处，诸国人语言不能相通晓，则各为汉语以证方能辨之。”这不就是普通话嘛？！辽国的敌国是汉人的宋朝，辽国竟然以敌国的汉语为普通话，真是世界奇闻。黄龙府就是农安，就是扶余城，是满族的中心区。1000 年前的满族人（扶余族人）中心区黄龙府，汉语就是普通话。难怪后来大清在那里成立了汉八旗，如果汉人少，哪里能有汉



八旗？

从清朝中期起，满族人比汉族人更加汉族，一直到今天都是如此，**他们讲汉语的水平远比汉族人更高**，而且汉语是他们的唯一语言。这不是在暴力驱使下完成的，而且他们心甘情愿地、主动实现的。满语属阿尔泰语系满通古斯语族满语支，与同属于阿尔泰语系的突厥语和蒙古语相似相亲，与汉藏语系的汉语亲缘关系很低。流传甚广的一则谣传：汉语官话方言之所以有翘舌音是因受满语发音的影响。实际上，满语无翘舌音。差异如此之大，满语转换成汉语很不容易的，不但词汇要全部换掉，连语法都要改变。满语比较简陋与繁琐，对比了汉语与满语，还是汉语优秀。满族人那么劳心劳力地、不畏艰难地、争先恐后地、万马奔腾式转换成汉语，汉语好是唯一的原因，这是优胜劣汰的结果。目前，满语早已经退出交流领域，只在研究领域存在，而且会的人极少。清代宫廷有很多绝密文件都是满文撰写，因此研究满文对研究清史的意义极其重要，满文文献的翻译整理是一项卷帙浩繁的大工程，需要大量满语研究人员，可是会满语的人不够。在日本人搞的伪满洲时期，日本人所指的满语就是汉语，满洲国的国语就是汉语普通话。

要灭亡一个民族，就必须先灭亡其文化。在清朝，满族文化早就灭亡，如果说真有民族在清朝时灭亡，多半是满族而绝非汉族！

一边要求满人学满语，另一边清朝的皇帝们却沉醉于汉语汉文之中，他们从当皇子时就与其他皇子一样开始学习四书五经，个个满腹经纶，放到现在，每一个当大学中文系教授都绰绰有余，**清朝的皇帝是中国历史中汉文化水平最高的皇帝群**。为什么？因为汉文化太美好！令统治者放弃自己的文化而主动学习与同化。清朝皇帝的确能掌握满蒙汉三种语言，汉语却是最主要的交流工具。

清朝的皇帝可以做到剃发易服，无法做到改文易言，如果当初清朝试图用暴力推行让汉人改文易言学习满语，像日本人在台湾那样，满人很快就会被赶走。可惜的是，清廷没有大力推行废除裹小脚运动，这是汉人的恶劣陋习，这是满人为中华民族做大贡献的事情，理应坚决推行。正是因为清廷实行了剃发易服改变汉人习俗，才导致后来汉人的强烈反抗，并被汉人推翻。当满人朝廷被推翻时，满人不进行抵抗，满人的军队也没有抵抗，甚至有不少满人参加了汉民族色彩很浓的辛亥革命，整个满人贵族没有想过退回东北继续当贵族，而是整个满人及其地盘都加入了中华民国，当中华民国的平民，如果没有对中国的向往，如何肯如此？汉族人没有歧视他们，更没有报复他们！这是中华民族的伟大之处！

立宪派领袖梁启超对辛亥革命的作用在于实际的军事及政治行动上。请愿国会运动、开放党禁运动、联合满清贵族、策动“滦州兵谏”、发布“十二条政纲”、提出“虚君共和”方案等，皆是梁氏的大手笔。

“中华民族”这个词就是梁启超创造出来的。革命党人是要建立皇汉种族只包括皇汉十八省的中华；立宪派是要建立各族共和的中华，也就是大清国内包括各族的中华民族的共和国。最后，革命派与立宪派都胜利，大中华民国建立，大中华是立宪派的，而民国是革命派的，共和是双方的，这多亏大清朝廷的大度**自动退位——禅让给大中华民国，免遭大战乱导致大动荡**。所以，革命派与立宪派虽然都是中华民国的功臣，**满族清廷才是中华民国的最大功臣。国民党不要只顾自己抢功劳**。

如果满族人愚蠢到在东北建立起满洲国，那么，汉人就有权且理直气壮地把满人赶走，说：“你们满人的国家在满洲，回去吧！”从此，满族人只能龟缩在东北的苦寒之地，努尔哈赤率领族人用巨大牺牲争取来进入温暖中原与南方的机会丧失，满族人就失去美好的未来。所以，满人建立满洲国是愚蠢的，也是多数

满人不愿意的。中原之地科技发达、经济发达、人民生活比苦寒的东北好。中华民族是平等文化，没有统治民族，没有被统治民族，没有被压迫被迫害的民族，少数民族与汉人共同建立一个国家是合算的，可以提高族人的生活水平。搞政治的目的是经济，能把经济搞好就是好政治，共同建国就是共赢！

我们汉族有不少皇汉主义者，认为是汉族人就都是好人，甚至把汉族当成至上民族，要永远霸占皇权，再差的人也要霸占皇位，皇位上坐着只要是汉族人就可行。说白了，这种理论、这种思维就是欺负少数民族，毁灭中国人的平等思维，破坏民族团结，分裂中华民族，正中日本人分裂中国的圈套。其实推动皇汉主义背后有日本人的力量，日本人需要这种结果，日本人鼓吹要让中国分裂成 12 小国（12 国论），最好是让汉族人主动分裂。当年苏联的主体民族俄罗斯从苏联分裂出来，当年奥斯曼的主体民族分裂成土耳其（领土只有奥斯曼的七分之一），这种主体民族主动分裂无不是皇汉主义思维毒素的相同症状。

这种皇汉主义是极端错误的，事实上，并不是所有的汉族人都是好人、都是对汉族有贡献，有的汉族人对汉族的破坏是极大的，这种人应该算汉奸。

许多皇汉主义者歌颂明朝、歌颂朱元璋从而仇视满族人建立的清朝，因为明朝是汉族人建立的，因为朱元璋是汉族人。但是，皇汉主义者知不知道？明朝对汉族的破坏是最大的，远大于清朝；明朝是中国近代贫穷落后的根本原因所在；朱元璋杀的人都是汉人甚至是战友，他对多数战友灭族。请看本人的另一本书——《中华民族历史上的六大罪人》。

看到明“吹”，真觉得荒唐。吹唐、吹宋、吹元，甚至吹清都比吹明好，都比吹明正当，明朝真的没什么可吹的。

真正民族的存在是以基因为依据的。汉族是世界上最古老的民族之一，6000 年前才与藏族分开，从此汉族确立，汉族在以后的 6000 年中几乎没有渗入其他民族的基因，也就是说，汉族的历史最少已经有 6000 年。世界上许多民族的历史远都没有汉族的历史久远，有些民族成立的时间才几百年。汉族是基因民族。历史误传汉族是文化民族，这是错误的。

满族不但文化不存在了，从基因上讲满族也不存在，满族人是真正的汉族人。汉族的最初发源地在黄河流域的山西附近，汉族的正宗根基在山西太原。现在基因检测得出结论：在基因上，太原汉族与辽宁满族比太原汉族与北京汉族的距离还近。

表 2 11 个不同种族群体间 Rst 值的遗传距离矩阵

Table 2 The genetic distance between 11 populations

| 种族              | 安多<br>(藏族) | 北京<br>(汉族) | 福州<br>(畲族) | 广西<br>(壮族) | 康巴<br>(藏族) | 辽宁<br>(满族) | 青海<br>(藏族) | 台湾 <sup>1</sup><br>(泰雅族) | 台湾 <sup>2</sup><br>(排湾族) | 卫藏<br>(藏族) | 太原<br>(汉族) |
|-----------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------------------|--------------------------|------------|------------|
| 安多              | -          |            |            |            |            |            |            |                          |                          |            |            |
| 北京              | 0.225 0    | -          |            |            |            |            |            |                          |                          |            |            |
| 福州              | 0.196 1    | 0.006 4    | -          |            |            |            |            |                          |                          |            |            |
| 广西              | 0.260 8    | 0.050 1    | 0.039 4    | -          |            |            |            |                          |                          |            |            |
| 康巴              | 0.046 1    | 0.402 6    | 0.358 7    | 0.444 0    | -          |            |            |                          |                          |            |            |
| 辽宁              | 0.219 0    | 0.002 4    | 0.009 6    | 0.056 7    | 0.398 9    | -          |            |                          |                          |            |            |
| 青海              | 0.005 3    | 0.257 9    | 0.230 6    | 0.292 9    | 0.333 3    | 0.255 4    | -          |                          |                          |            |            |
| 台湾 <sup>1</sup> | 0.483 0    | 0.416 2    | 0.355 8    | 0.502 6    | 0.587      | 0.422 1    | 0.410 9    | -                        |                          |            |            |
| 台湾 <sup>2</sup> | 0.384 6    | 0.281 5    | 0.219 4    | 0.330 0    | 0.506 3    | 0.290 5    | 0.353 0    | 0.141 5                  | -                        |            |            |
| 卫藏              | 0.079 6    | 0.081 3    | 0.078 9    | 0.089 1    | 0.227 8    | 0.082 8    | 0.125 3    | 0.433 2                  | 0.317 2                  | -          |            |
| 太原              | 0.209 9    | 0.001 7    | 0.011 1    | 0.043 0    | 0.393 1    | 0.001 4    | 0.252 5    | 0.469 6                  | 0.324 1                  | 0.073 5    | -          |



(父系 Y 染色体的遗传距离图表)

辽宁满族与北京汉族的遗传距离是 0.0024、与太原汉族的遗传距离是 0.0014，而北京汉族与太原汉族的遗传距离是 0.0017。

这说明：辽宁的满族人在基因上比北京的汉人还汉人。那么，1042 万的满族人比南方汉人更汉人。现在的满族就是北方汉族，并没有一个独立于汉族以外的满族血统存在，也就是说，现代满族和北方汉族几乎没啥区别，是同一个先祖。历史上我们一直以为满汉血统的混淆是从清代开始的，但古 DNA 研究表明，这个融合从汉代或更早就开始了，一起到明代才完成。满族其实是古代汉族在东北被“蛮化”的后裔。这个事实早就存在，起码存在了二千年，只是在没有基因检测技术前未能发现而已。

明清战争其实是汉人与汉人的战争！不知道皇汉主义者看了是如何感觉？还崇拜汉族鄙视满族吗？

## 5、彻底解决游牧民族寇掠中原问题

人总是要吃饭的，游牧民族很贫穷。而游牧民族又绝非一个“乖顺”的民族，他们崇尚暴力，有马匹战斗力自然就强。因此在特殊的历史时期，比如气候变冷草原无以为食时、中原王朝变得虚弱时，游牧民族就南下寇掠中原，不但寇掠大量财物，甚至寇掠大量人口，给中原政权及民生极大的打击，甚至威胁中原政权与民族的生存。五胡乱华就是活生生的例子。即使是和平年代，北方边境也难得和平。

自商代以来，草原民族与中原民族就开始了宿命般对决。在数千年的对决历史中，草原上游牧民族被赶走，走马灯般换了民族，最后换来了世界上最强大的游牧民族——蒙古，给中原民族带来了更大的威胁。

在与蒙古民族的对决中，唯独元清两朝时草原民族没有南下入寇中原。元朝是蒙古人自己建立的政权，攻占中原之后自然不需要南下寇掠，但清朝是满洲建立的政权，为何清朝时的蒙古人没有南下呢？

保守是朱元璋定下的大明国家策略。



明朝作为最后一个由汉人建立的大一统政权，其最大特点就是保守。朱元璋把自己的朝代打扮成一个小财主，只为自己的后代过上好的生活就行了，哪管民族的发展受到限制。今日我国境内的万里长城绝大多数都是明长城，这是明朝保守国策的体现。朱元璋建立明朝后，摒弃了宋元以来的“重商主义”政策，重拾“重农抑商”。大明王朝重新将土地作为帝国生产力的最主要依靠，此举除了让明朝的财政收入长期低迷外，还造成一个严重的后果，那就是在对外疆域问题上基本都是以适合农业发展为首要考量，像长城以北的漠北蒙古地区，以及西域这些不适合发展农业的地区，明朝都没有强烈的兴趣。

终明一朝，直接控制的区域始终维持在“两京一十三省”地区，北边以长城和蒙古为界。朱元璋时期在长城以北数百公里的地区建立了东胜卫、开平卫、大宁卫等卫所，但是在明宣宗时期纷纷放弃。保守型的国策决定了明朝缺乏彻底征服并管理蒙古地区的内在动力，所以，明朝宁可大兴土木修建万里长城，也不会发动对蒙古的长期打击。

既然没有内在的动力，那么明太祖与明成祖时期对蒙古的征讨是怎么回事呢？

答案是外在动力！被打烦了！

大明的这种保守策略，反而导致外战频繁。

蒙古又绝非一个“乖顺”的民族，不但经常寇掠中原，甚至曾经横扫欧亚大陆，明朝对上了这样的对手，甚至是从这样的对手中夺取了江山，它能服吗？当然不能，蒙古族人不能忘记历史上的荣光，甚至时刻想着恢复历史的荣光，直到二十一世纪的今天都是如此。

元朝退回北方后，并没有消沉下去，反而不断南下侵扰，想要恢复大元帝国的版图与荣光。此时的明朝不堪其扰，为了消除威胁，明朝大军不断北伐，一度打得蒙古军队溃不成军。但是，明朝缺乏治理草原的有效手段，不光是明朝，历朝历代的汉人王朝都没有有效治理草原的手段，这导致明朝大军撤退后，草原上的蒙古部落可以重新组织起来，再度形成强大战斗力，再度威胁中原。在明朝这里，“一仗打出 30 年和平”根本就不现实，10 年也不可能！所以，无奈的明朝只能修建万里长城进行防御，意图以万里长城将蒙古彻底阻挡在中原之外！

待明朝转入防御之后，蒙古开始再次膨胀，先后暴发了“土木堡之变”“庚戌之变”等一系列入寇事件，明朝更加被动。1571 年，“隆庆和议”达成，但这只是明朝和漠南蒙古和解了，距离明朝征服蒙古打服蒙古还有十万九千里！距离边境和平还有十万八千里。终明一朝，除了开国的一段短时间，明朝多数时间被蒙古族骚扰甚至是压着打，不胜其烦。

大明的这种保守政策，不但造成朝廷**财政收入长期低迷**，也导致外战频繁，不但与北方的蒙古人打，也与东北的满洲人打，外战频繁又导致更加贫穷，贫穷更加造成农民起义，形成死循环。最终，大明王朝也倒在保守政策造成的外战、农民起义与贫穷之下。

都是朱元璋种下的祸根！

明朝与清朝面对的国际形势不同，清朝的蒙古问题更加国际化，相应处理难度也更大。但是，清朝通过各种手段，彻底解决了蒙古游牧民族南下的问题，治理效果比明朝甚至汉人的其它朝代更好更长久。

为何明朝无法彻底解决的问题而清朝能解决呢？表面上，满清是蒙满政权，用虚假的名声降低蒙古族的反叛心里；其实，蒙古族与汉族一样，并没有取得统治地位。相比于明朝，清朝的前身是真正的蛮夷。然而，正是这样的蛮夷身份，也让清朝有了更灵活并使蛮夷信赖的手段，比如联姻，经济帮助，放开贸易，武



力镇压及恫吓，推广藏传佛教，最终，清朝彻底解决了明朝 200 多年都没有解决的蒙古民族寇掠中原的问题，起码在这方面，清朝比明朝更利害。

汉人王朝几千年都无法解决游牧民族寇掠中原的问题被清朝解决了。不得不说，这是清朝对中华民族的大贡献。

中国古代王朝灭亡的主要原因是什么？虽然也有外族入侵，也有什么自然灾害，也有暴政苛政，但是，中国古代王朝灭亡的主要原因，或者说根本原因，就是低层民众吃不上饭了。也就是说，老百姓不管上面坐的是谁，也不管他们有什么治国理念，只管自己有口饭吃，人民就认他，他就是仁君。皇朝只要对人民好，给人民有一口饭吃，就是好朝代。讲起这种需求，真的是很心酸。这是科学技术落后造成的。不过，放眼世界，哪一个国家、哪一个民族不是如此？而且中国还算比较好的，看看黑暗中世纪的欧洲，看看古代的日本，看看古代的朝鲜，哪一个国家、哪一个民族不是如此？如果古代的人都能吃上饭，那么，现在的地球就装不下人了。哪个国家的人口发展的多，哪个国家的人民就是饭吃得相对好，中国算相对好的。

古代的中国，老百姓只求有一碗饭吃。明朝，正是老百姓吃不上饭了，才被人民推翻的。而在清朝，中国人吃饭吃得比明朝好。明朝的人口一直都是几千万，最后才达到 1 亿多。而清朝的科学技术与明朝差不多，人口的主要区域差不多，清朝末年，人口达到 4 亿多。这就是满清对中华民族的最大贡献。生活不好、人民吃不上饭，怎么可能人口那么多？满清统治将近 300 年，1953 年，统计满人的人口数量仅有 230 万。满清朝代，人口增长最多的是汉族人。

还要再说一句，明朝是因为人民吃不上饭才灭亡的，被汉族人消灭的，而清朝不是。清朝是因为外患无法应对，人民才赶它下台。明朝比清朝更无法应付外患。没有外患，清朝再干百年没问题。

中国古代各个朝代的许多病端在清朝都没有，如外戚擅权、太监干政、党争恶斗、藩王圈地自肥，这些极端恶病在清朝都没有，这又是满清对中华民族的大贡献。而除了外戚擅权，明朝后面三个都有，而且非常利害。

满清的贡献：

使东北不再分离，甚至不再战争。

改土归流。

使蒙古、西藏、青海、新疆回归中国，成为中国毫无争议的领土，使中国国土变大。

清朝灭亡前做了四件大好事：

西藏平叛。1905 年，驻藏大臣被人砍了头，英国佬就趁机摸进藏南，这时 64 岁的赵尔丰老爷子带兵，打跑叛军，并在西藏搞起改土归流，把土司老爷们的特权全收了，藏南通道也被打通了，西藏不再叛乱，英国再没有机会。

新疆保卫战。眼看大清要完了，沙俄红毛眼馋了，这时，杨增新带着几个文员就上任了，场面比当年左宗堂还惨。他左手收拾独立分子，右手跟沙俄掰腕子，最牛的是阿尔泰地区差点被沙俄吞了，老杨直接派兵顶到边境线，老毛子的枪口都快戳鼻子上，愣了没退半步。后来外蒙独立了，东北沦陷了，就新疆这块硬骨头连个牙印都没让外人啃下来。

第三，南海插旗行动。1909 年广东水师提督李准，带着巍破船就敢闯南海，法国人和越南人还在嘚瑟呢，李提督就哐哐往西沙群岛上立石碑，黄龙旗一升大炮呼呼就是二十一响，每块碑上都刻着“广东水师提督李准巡阅至此”，就跟英国人占领澳大利亚那样宣告是我的，后来民国画的十一段线都是照着李提督画

的线。要是没这波操作，现在的南海指不定多热闹呢？



（中国南海国境线）

第四，禅让皇位。满清没有赖在皇位上引起内战与分裂，而是把政权禅让给中华民国，和平过渡。这又是满清对中华民族的大贡献。

## 6、明朝更无法应对“三千年未有之变局”

许多人对于满清的不满，主要是不满大清在近代应付外来侵略的失败。但是，清朝面对的是 3000 年未有之变局，是中华文明前所未有之变局，因为明朝比清朝更烂、更保守、更僵化、更腐化、更贫穷，统治者更自私、更自信、更狂妄，这样的明朝更无法应付得了“三千年未有之变局”。

从上一节的表述中也可以看到：“保守是朱元璋定下的大明国家策略”。其它

方面且不说，仅这种保守的国家策略，更无法应付得了新时代的新问题。

思维惯性与路径依赖让我们失去变革的动力。

小族临大国，更加小心翼翼，如履薄冰，可能做得更用心，也更出色。这就是满族所处的境地与亲身经历。

清朝晚期所面临的问题是其它朝代没有遇到过的，就是“有清一代”，正是整个人类文明高度发展的300年，中国的农耕文明因为极度成熟和发达，反而锁死了自己，失去了变革的动力。这不是满族造成的，更大的责任在汉族身上，因为你最大，农业也是你最成熟，文化也是你最高。

我们只要更长地看历史、看数据就可以了。同样是这片土地，在清朝以前，我们盘点所有朝代，人口最上限就是明朝，巅峰时期是1.5到2亿左右，这还不是这片土地农耕文明发展的极限，真正推动中国农耕文明走到极限的是清朝，中国人口在嘉庆道光年间就达到4亿规模，这个规模一直持续了100多年，几乎没有任何大的变化，就算有太平天国运动，造成上亿的人口损失，有二三十年的时间就全生回来了。中国人口规模发生变化，再往上扩大就是中华民国。我们应该知道，中国这片土地，如果是在传统农耕文明状态下，能够养活的人口极限就是4亿的规模，4000年的农耕文明一路走来，到了清朝中期就到达极限了。

有一个数据，说中国古代农业发达，中国农民的种收比是1:20，下1斤种子，打20斤粮食。欧洲到了工业革命前夕，这个比例只有1:4，种子撒下去，长啥样就收啥样，什么垄耕啊、轮播啊、粪肥啊，不懂，那就是不会种地，真正的靠天吃饭的“自然农业”状态，一点人为的“精耕细作”知识都没有。你说中国数以亿计的农民，种地的回报率这么高，30亩地一头牛，小日子就能过得红红火火。中国人又没有海外殖民事业，不知道靠一本万利的掠夺就能获得更高收入。你说中国人单靠自己能走出“田园时代”吗？历史有多大的惯性，你能理解吗？

清朝是农耕文明所能达到的最高度。文明是一种生命，任何一种生命都有一种路径依赖。清朝遇到的是农耕文明的中国已经“植物人”了，庞大的机体还活着，新陈代谢还维持着，但已经失去了行动能力和创新能力，亿万中国人就像亿万万个“脑细胞”在“田园时代”里本能地各自活着。这就是农耕文明的中国最后走到了“自稳定、自维持、自运行”的阶段，已经没有什么事情能让中国人之间再兴奋、再连接，99.9%的中国人，是走不出心里的那个美好田园的。所以，1840年，当资本主义文明打上门来的时候，还保持着一定思考力的中国精英阶层是“天塌了”的感觉，“三千年未有之大变局”，这是真实“痛”的感觉。怎么面对这个“千年大变局”呢？那个时代，中国的根本命题就是“救亡”和“图存”，“救亡”是第一步。统治阶级的一部分最先有感知，所以他们最先行动，“洋务运动”就是他们给出的答案。我们今天有“上帝视角”，我们知道这不行，远远不够，但当时已经是他们能想到的全部了。

中国在晚清所面临的问题是传统农耕文明“全局性”的、“系统性”的问题，它不是唤醒部分人起来努力就可以的。“洋务运动”只唤醒了一部分统治阶级，“百日维新”想唤醒全部的统治阶级，“辛亥革命”唤醒了大部分精英阶层和一部分民众，行动力比以前更强了，所以它获得了历史性的成功。

如果是明朝，能正确应付得了吗？我看更加不能，因为明朝比清朝更加烂透了。明朝是老百姓活不下去才起来推翻朝廷的，明朝社会资源全被朱家子孙与官僚占据，全国才1亿多的人口还养活不了。国家如此脆弱，整个社会特别是官僚群体又被王阳明学说扰乱心智（清朝一开始就彻底铲除了王阳明学说），极端傲慢的明廷，再加上皇帝群体的普遍低能力，还被党争搞乱了朝政的正常运作，明

朝更没有能力正确应付得了新文明、新思维的冲击甚至是降维打击，“洋务运动”都不一定能搞得出来。

明朝的灭亡换上了清朝，为中华民族取得了一线生机，以至于日本未能打败中华民族实现八紘一字！这也是日本人喜欢非常满族却非常讨厌清朝、非得把清朝说成是“非中国”的最大原因。



# 第三章、日本思想界罪恶的八紘一字思维

日本的皇国观念，也就是神国观念，一直以来存在于日本的思想界，并对国民彻底洗脑。在日本，稍有名气的思想家，几乎都是“八紘一字”的推动者。日本思想家几乎全是教唆侵略的罪犯。

每个社会，文人都是社会道德良知的最后守护者。日本的文人堕落成为侵略战争推动者及理论指导者，日本民族的良知在哪里？

我们先来看看这些教唆犯的表演吧。

## 一、确定统治世界的“大日本说”

进入 17 世纪，在江户幕府掌权时代，八紘一字的思想更加泛滥得一发不可收拾。1603 年，江户幕府缔造者德川家康依然企图建立以日本为中心的“国际秩序”。七年后，他的政治顾问、儒学家林罗山在起草致中国官府的信中说：“日本国主源家康，一统闔国，抚育诸岛”、“（日本）德化所及，朝鲜入贡，琉球称臣，安南、交趾、占城、暹罗、吕宋、西洋、柬埔寨等蛮夷之君主酋长，莫不上表输贡。”描绘了一幅独立于中国之外的以日本为中心的华夷体系，这种“德化字内”意识同样表达了一种躁狂的政治心态。到了德川幕府中期，侵略中国的思想再次活跃起来，出现了以并河天民、林子平、本多利明等为代表的“海外雄飞论”和以佐藤信渊、桥本佐内等为代表的“字内混同说”。

并河天民在《开疆录》中第一次提到“大日本”的概念，而且将他的扩张方向直指中国：“大日本国之威光，应及于唐土、朝鲜、琉球、南蛮诸国……大日本国更加扩大，可以变成大大的日本国。”仙台藩士林子平著《海国兵谈》、《三国通览》，在详述日本三邻国朝鲜、琉球、虾夷地图后说：“……熟虑之下，后世唐山（中国）、鞞鞞之地必起侵掠日本之事，不宜怠慢”。这是想侵略中国反而说中国想侵略日本的贼喊抓贼法。差不多与林子平同时期的本多利明竭力排斥中国文明，痛骂儒者为顽迷古陋，他还说：“日本想成为‘东方大国’，就必须夺取满洲和库页岛”，他在《经世秘策》一书中提出：“大日本国号应移地至……满洲，山丹、唐太（库页岛）……琉球……”，并应迁都至堪察加，建设一大北方海洋王国。

1903 年（明治三十六年），日本「國柱會」成員田中智學把神武日皇「掩八紘而為字」概括為「八紘一字」，字面意思似乎是「四海一家」，實則宣示日本為統一全世界的霸主，全世界的君王皆是日本皇帝的臣仆（奴仆）。“大日本说”就是皇国史观，也是神国史观，也是侵略史观，是侵略战争的源头教，奠定了日本侵略之路。其实不用“大日本说”，日本人也会在侵略道路上末路狂奔不回头。

“1868 年的明治维新是日本现代化的开端。这场变革涉及社会政治经济生活的方方面面，居于主导的是国家军事化和新天皇制的建立。1869 年，明治上台的第二年，日本开始建军。当时的重臣、被称作‘明治维新三杰’之一的木户孝允，积极主张建军与扩张同时进行：‘遣使朝鲜，责其无礼，如不服时，则兴问罪之师，借以大振神州之威。’在建军的同时，以扩展日本边境线为宗旨的‘大

陆政策’也在积极谋划中，甚至制定出分期计划：第一期征服中国台湾，第二期征服朝鲜，第三期征服中国满蒙地区，第四期征服中国内地和西伯利亚，第五期征服整个亚洲乃至世界。”（188）。

蚂蚁吞大象式的“大陆政策”并不是明治时代突发的奇想。私塾先生佐藤信渊在幕末时代就发表过“当今世界万国之中，皇国最易攻取之地，非支那的满洲莫属”，“既已取得鞑靼，朝鲜、支那，随后可图”的企图。明治时代日本把这些前朝遗训接过来，一点点扩充，一步步变为现实。（188）。

为配合建军，1870年，日本设置工部省，把兵工厂、造船厂、铁路建设等放在优先发展的地位，1871年，颁布征兵令，修改户籍法。在等级分明的幕府时代，日本的农民、贱民是没有姓氏的。一个村子可能有3个三郎，这给征兵带来困难。新户籍法让农民和贱民有了姓氏，这等于每个国民都有了符号，征兵和纳粮有了依据。由此可见，日本的现代工业乃至国民的身份都是在战车的推动下建立起来的。

与这些动作同时进行的，是官方对佛教的极端限制和对本国原始宗教神道教的尊崇。神道教认为，统治世间万物和天上众神的天照大神是“万世一系”的天皇的祖先，天皇则是天照大神的后裔并且是其在人间的代表；日本民族是神的后裔，其他国家则是神创造日本时溅出的泡沫凝聚而成。

这种以神话传说为根基、对于本民族优越性的想象本不罕见。日本的特殊之处，是在1880年由政府颁布“诏书”中，把传说拜为国教，并在随后把“大日本帝国由万世一系之天皇统治”写进宪法。从此，佛的忍让慈悲消失了，取而代之的是以“神道”的名义不可一世的嗜血的日本。

本来，佛教的慈悲、六道轮回、众生平等是它最重要的核心宗旨，它是抑制侵略与杀戮的良药，很不幸，佛教在日本落地生根本土化，被神道思想侵蚀，发生了严重的变异，抛弃了核心宗旨，变成皇民化佛教，最后日本佛教变成侵略者的鹰犬，在侵略者马前鞍后不停作恶，造下巨大的罪孽。几十年后的今天，日本佛教界已经在公开忏悔当年当侵略者鹰犬的罪行，却未忏悔变异佛门之罪。或许他们不知道变异佛门才是最大的罪。日本水土有问题，宗教在日本发生变异，连佛教都未能幸免，希望儒家在日本不发生变异，否则，日本就没希望了。

日本人将神道教转化为国教，传统势力和现代战争机器的另一个成功的嫁接品种是武士道的扩展。这方面的两个重要文献是《军人敕谕》和《教育敕谕》。1882年，明治日皇亲自向陆军卿颁授《军人敕谕》，强调自神武天皇以来的日本军队，“世世代代由天皇统帅”，“朕为汝等军人之大元帅，故朕赖汝等为股肱，汝等仰朕为首脑”，这就把武士对豢养自己的大名（将军）尽忠兑换成对天皇的尽忠。1890年颁布的《教育敕谕》把武士道精神从武士扩展至全体国民。公民日常要遵守各种礼仪道德规范，“一旦缓急则义勇奉公以扶翼天壤无穷之皇运，如是者不独为朕忠良臣民”。这等于规定了对内对外的双重道德标准，对内恭俭礼让，有仁爱之心，对外则只需“长刀杀敌人、短刀毁自己”的非人类的决绝。

短不过200余字的《教育敕谕》对后世产生了极重要的影响，从颁布之日起到二战结束，对其进行阐述的文本有六七百种之多。从1891年到1907年，从国家主义的角度解释《教育敕谕》的《敕语衍义》重印了31次，成为各种演绎的正典。至此，向战的国家机器已经初具轮廓，这架机器基于对于自己优越性的泡沫一般虚妄的想象。（188）。

“大日本说”代代相传、经久不衰。二战期间，日本哲学界出了一个人物，名叫高山岩男，他出生这一年正值日俄战争，他把这场战争，当做世界史的转折

点，日本命运的新起点，而他应运而生——神化自己。他从《古事记》和《日本书纪》中，寻找土生土长的日本精神，结果找到了国家神话。他认为，日本的神话故事，多讲建国的由来、皇室的起源、国家的发展等，自然神话和文化神话，都从属于国家神话。而以国家神话为根柢的日本文化，经过“唐化”和“欧化”后，已经成为“世界的世界”文化，在他看来，中国文化早已过时，西方文化也正在衰落，惟有国家神话推动日本崛起。

日本尽出像高山岩男、福泽谕吉等无知之徒式的思想家、哲学家，对日本文化与中华文化毫无所知，却大言不惭。西方文化的衰落是必然的，因为它太过于追求个人自由，自由到极端放纵的程度（如同性恋、性解放），忘却了公平正义才是人类最应该的追求，现在世界的困惑或者说灾难正是西方文化造成的；他们的教育是欢乐教育，孩子从小没有压力与责任，如何与东方压力教育比拼？白人的IQ平均值是100，黄种人是106，美国学生的数学水平低于中国学生二个年级，加上白人那种欢乐教育，不衰落是不可能的；西方人如果没有宗教的约束，早就完蛋了。而日本是全世界最落后的文化，落后于西方文化太多，完全颠覆了公正与正义；日本文化是同时具有放纵与约束两端，约束部分极端约束（如村八分、读空气），放纵部分远比白人更加放纵（如色、援交、杂鱼寝），加上残暴（如霸凌、布国威、杀戮比赛、自杀崇拜），宗教更让日本民族走向癫狂，一旦日本文化发扬光大之时，就是人类文化毁灭之时。科学越来越发达，也就是人类做坏事的能力越来越强（功不补过、做好事能力无法消除做坏事的能力），道德是拯救人类的唯一钥匙；中华文化是修炼文化，修炼就是提高道德、约束自己、圣化自己，中华文化也是人性文化，中华民族没有宗教约束也不完蛋，中华文化是人类的安全保障，也是人类未来文明的方向。中国近代的失败是过分不重视科学技术，是被“奇技淫巧”打败的，不是文化落后。

## 二、唤回日本民众侵略梦幻的《國姓爺合戰》

日本民族的侵略中国统治世界的野心生而有之，自从把他们的皇帝称为“天皇”那天起就开始。只是在丰臣秀吉侵略朝鲜失败后，受到巨大的挫折而表面收敛，进行了锁国政策。

清朝打败明朝领有中国，南明政权曾经最少二十余次向日本乞兵，想南北夹攻打败清兵。江戸日本鉴于丰臣秀吉的失败知道实力不济而不敢应兵。自此，许多日本人扼腕叹息，叹息失去了一个占领中国的机遇。

近松門左衛門创编了日剧《國姓爺合戰》，該劇主要敘述了生於日本的「國姓爺」回到中國之後打敗韃靼兵（清兵）、攻佔南京城、最終將韃靼人逐出國境的故事。很明顯，其中的「國姓爺」的原型就是鄭成功，但近松門左衛門的「國姓爺」卻沒有使用鄭成功的名字，而是虛構了日本名字「和藤内」。「和（わ）」即「日本」，「藤（とう）」諧音「唐（とう，意指中國）」，「内（ない）」意指「不是（ない）」，言外之意，「和藤内」既不是日本人，也不是中國人，而是中日的「混合」。

表面上看，這一表述確實比較符合鄭成功的出身，但《國姓爺合戰》中卻有意將「和藤内」塑造成日本武士的形象，並在第二場中描繪了和藤内在海邊看到「鷸蚌相爭」而突然悟出了「兵法奧義」的場景，對此，左衛門緊接著寫道：

兩雄相鬥，趁虛而入，為兵法秘密（……）今父親一官的生國大明與韃靼正

是鳴蛤（鵝蚌）之爭，我要馬上到唐土去，運用兵法策略而攻戰，一舉吞併大明、韃靼。

也就是說，「國姓爺」所做之事已完全不同於鄭成功的事實，其完全被「日本化」，代表日本人侵略、打敗了明和韃靼。

同時，左衛門在《國姓爺合戰》中更藉由和藤內之口反復說道「日本為神國」，並特別強調和藤內依靠日本母親給予他的虎首護符而得到了「天照大神」的保佑，使其在中國屠虎殺敵，擊敗韃靼人。這意味著，日本的血統使和藤內得到日本神靈的庇護，而日本武士精神又賦予了他忠誠、勇猛的品格，這兩方面的結合正是中國人所不具備的特性，由此折射出日本優於中國之處。尤為重要的是，左衛門不只借和藤內之口說出「發揚日本國威」的「豪言壯語」，更不時地凸顯出「佔領中國」的野心。在他的塑造下，「國姓爺」雖保留鄭成功的影子，但已被刻畫成日本打擊中國的急先鋒。《國姓爺合戰》已不只局限於江戶日本對「明末乞師」的「想像回應」，更暴露出其攻佔中國的野心，而這一野心顯然不是突然出現於江戶前期，它是江戶之前日本侵略中國野心的繼續，只不過是率先在文學領域表現出來，誠如有學者言道：

近松門的《國姓爺合戰》，是十八世紀初日本對華侵略擴張思想的一次暴露（……）是當時日本藝人借助戲劇這種文藝形式表達和宣洩侵華迷夢和幻想的典型例證。

據載，《國姓爺合戰》在日本連續公演了十七個月，盛況空前。這一「國姓爺熱」或「鄭成功熱」的現象，恰恰說明了該劇對鄭成功史事的改編完全迎合了日本人的需求。江戶日本未能出兵中國的「憾意」在劇作家的筆下得到了「完美的彌補」，從心理層面對日本民眾起到了重要的藉慰作用。左衛門的做法更喚醒了日本人八紘一宇的梦想，左衛門是通過文學創作的方式彰顯日本的侵華傾向，对日本民众影响至今。所以，毋庸置疑的是，江戶日本的「鄭成功熱」為日本侵略中國的設想之一，即使它只停留在設想層面，但卻甚深地影響了日本歷史的進程（175）。

### 三、侵略中国的心灵准备——“华夷变态论”

光有梦想还不行，还得有行动，在行动之前必须有心里准备，必须改变日本人对中国的仰慕心态，才能把侵略付诸行动。日本要征服世界，首先要侵略中国，他们第一个要解决的是心灵上的障碍。

日本，太平洋北部一个由四个大岛和无数散碎小岛组成的岛国。在并不遥远的过去——十九世纪中叶以前，岛国上衣衫褴褛的农夫、饥肠辘辘的武士、阴莺贪婪的庄园主在狭窄的火山缝隙里构成了一幅贫穷混乱的社会场景。自公元六百多年始，岛国上的海盗、浪人以及官员们，年复一年地乘船向西——无论是为了抢劫、偷盗还是朝贡——当他们踏上隔海相望的巨大大陆时，总是战战兢兢。中国殿宇金碧辉煌，城郭密如繁星，江河舟楫穿梭，沃野稻黍摇曳。数千年来，中国的哲人们捧读经典洞察玄机，诗人们浅唱低吟华章如锦，武人们琴心剑胆立马横刀。中国人口众多，人杰地灵，豪杰圣贤辈出，中华文化照耀世界。日本人长久地把这个国土面积足有日本几十倍之多的富饶国度称为“天朝上国”。

日本的原生文明很少，日本文明几乎全部从中国引进，日本人自古就对中国充满了仰视与敬畏，把中国称为“中华上国”、“天朝大国”、“天朝上国”。



当大汉天子把日本赐国名为“倭奴国”时，整个日本全国欢腾。受大汉天子册封本身就是极大的荣耀，中华人把北方称为鞑鞑，西方称为犬戎、戎狄，南方称为南蛮，只有日本才带有“人”旁的“倭”字，这是一种极大的荣耀。日本封为倭奴非常贴切，日本人在古代个子更加矮小，自称“倭”，用倭字很正常，而日本人奴性非常重，倭与奴字在日本人那里并非贬意。

《后汉书》上说，建武中元二年（公元 57 年），倭奴国向中国“奉贡朝贺”（进献贡品兼朝拜）。光武帝刘秀颁发给倭奴国国王“印绶”。日本出土的“汉委奴国王”金印就是《后汉书》记载的相应实证。刘秀颁给倭奴国王的金印的印文非常有意思。因为倭奴国的朝贡和臣属态度，刘秀命人铸造颁发的金印里第一个字是“汉”，意思是它是归属汉王朝的四夷王侯的印章，表明这是中国的附庸国。据说当展出时与另外一颗汉代金印相遇，产生了神秘的辉光，良久方息。



（汉光武帝敕赐倭奴国王的“汉倭奴国王”金印）

日本原称“倭国”（即“やまと”），现在的“大和”也发“やまと”的音（读皆为“牙麻托”），“大和”来源于“倭”。



（百度翻译里“倭”与“大和”发音相同）

随着日本步入现代化强国之列，大和民族优越论取代了开国之初的自卑感，日本不但要效仿西方列强对亚洲的做法，而且要独霸世界。日本学者发挥日本自

古以来的神国观念，以贬低其他民族来抬高大和民族的地位，达到征服弱小国家的目的。既然日本是优秀民族，那么谁又是劣等民族呢？近代列强征服其他国家和民族时，就以优秀民族自居，英国人认为亚洲和非洲的有色人种是劣等人种，这些国家和民族是劣等民族，而德国的民族主义者认为斯拉夫民族同样属于劣等民族。日本则认为经济落后于日本的亚洲其它国家就是劣等民族，是日本征服的对象，优秀民族论是日本法西斯主义思想的重要基础。日本要征服世界，首先要侵略中国，他们第一个要解决的是心灵上的障碍。

日本是一个非常讲究“忠”、讲究“受人滴水恩还当涌泉报”，鄙视“忘恩负义”的民族，日本人自古就怀着对中国的极度敬畏，侵犯“中华上国”是最大的大逆不道、“不忠”和“忘恩负义”行为。日本民众对待中国的这种心态，是侵略中国以致统治世界的最大障碍。日本学者为了实现八紘一字，必须打破日本民众对中国这种仰视与敬畏的心里状态，他们就捏造出“华夷变态论”，通过几百年不停的灌输，终于在甲午战争之后，控制住日本民族的思想，把日本人对中国的心态从仰视与敬畏，变换成鄙视与霸凌，为日本侵略中国，做足了日本人的心灵准备。“华夷变态论”罪不可没。1895年，日本国民为甲午战争胜利而尽情欢呼者不在少数，连日本的小学生都唱起了“支那佬，拖辫子，打败仗，逃跑了，躲进山野不敢出来”的轻侮中国人的歌谣。随着日本的国力强大，战争中一个个胜利，日本人睥睨天下的心态越来越普遍和深入人心。

在江户幕府时期，在一位儒者熊泽蕃山看来，明清鼎革之际，元、清属于“北狄”，不能代表中华。熊泽蕃山认为“中夏为圣贤之国，文明之邦”，“中夏为天地之中国，位四海之中心”，但同时也认为“中夏之外，四海之内无能及日本之国”。然而他并不认同元、清两个少数民族政权为中华，而是称其为“北狄”，称“北狄取中国后，曾屡犯日本，而今又取中国。侥幸盼其不来，殊非武备之道”。故在熊泽蕃山的逻辑中，当中华变为“北狄”统治时，中华之外最优秀的日本，便成为了中华的当然继承者。林罗山之子林鵝峰认为，明亡后，问鼎中原的清政权已不是中华而是夷狄，他在《华夷变态》中写道：“崇祯登天，弘光陷虏，唐鲁终保南隅，而鞑虏横行中原，是华变于夷之态也。”认为明亡之后，在中原形成的清政权已不是中华而是夷狄。

而日本主义的奠基人，林罗山的弟子、儒学家、兵学家山鹿素行也是“华夷变态论”的创造者，他著汉文历史书《中朝事实》。他更是干脆直接称日本为“中华”“中朝”“中国”，而反称中国为“外朝”，公然主张日本优越论，称日本朝廷为世界中心，认为日本才配得上称为“中华文明之土”。他一面信誓旦旦地宣称，“中国（指日本）之水土，卓尔于万邦，而人物精秀于八紘，故神明之洋洋，圣治之绵绵，焕乎文物，赫乎武德”，一面严厉斥责而以往那些仰慕“外朝”者“未知其（指日本）美，专嗜外朝之经典，嚶嚶慕其人物，何其放心乎，何其丧志乎”。在与邻国的关系上，更认为“况高丽、新罗、百济，皆本朝之藩臣乎”，“历代以子弟为质，常朝贡，否乃征伐，以惩不庭”，“唯外朝可以通信而已，诸蕃不足以称邻”，使日本化的儒学多了一分狂妄与暴力。

山鹿追溯日本皇统起源，扬言最高政治理想早在古代已经完美实现。山鹿素行讴歌“忠节”“尚武”的《武教小学》《山鹿语类》，被推尊为“武士道的宪法”，被近代日本军人奉为经典。山鹿思想对幕末明治间勤王武士影响很大，也为近代日本军人所服膺。从明清鼎革时，日本就疯狂地宣传山鹿素行的“华夷变态”论，说清朝入关，中国由夏变夷，中国文化实际流传在日本，所以日本才是中华正统。日本人大力宣传“崖山之后无中国，明亡之后无华夏”。日本人自称

日本为神州、中国，把中国反称支那。后来经德川光圀《大日本史》的操作，明确将中国列为“藩部”。中华对蛮夷进攻作战才可以称为征讨，到小川又次的时代，就明确了日本侵华是“征讨”，日本是天下中心，清朝是日本的藩国，天皇管理中国天经地义。

这是日本人的阴谋。中华文明只要文字在、典籍在，就不可能断绝，什么崖山之后无华夏，那是日本人的阴谋，一种想侵占中国而造出来的舆论阴谋。日本人在台湾废除汉字才是想要断绝中华文明。日本人把千古一系的阶级社会当成中华文化，那是对中华文化的无知甚至阴谋曲解。“富不过三代，皇帝轮流做、明年到我家”、“君不像君就可以取而代之”，才是中华文化。在中华文化中，素有“傲上而不忍下，欺强而不凌弱”，意思就是对强者不低头，对弱者不残忍。而日本人却认为弱者是可耻的，强者欺负弱者也被视为理所当然的。像日本这样欺软怕硬的民族，也配说自己是中华文化的正统吗？在我们中华文化里，男性应该“宁为雄风勇者，宁为温柔守护，而女性则视贞洁如生命”，所以，在我们看来，日本人的南洋姐（到南方国家卖淫）之行，这是一种让自己女人出卖贞洁的奇耻大辱。但在日本，无论是男人还是女人，却都认为是一种爱国的合理行为。一名负责过相关工作的日本人在自传中写道：“她们都是女神，是站在南方开发一线的先驱人物，日本近一阶段开发的成就，都归功于她们的不懈努力”。正所谓不知耻的人会无所不为，像日本这样不知耻的民族，也配说自己是中华文明的正统吗？中华文化在哪里，中国就在哪里，华夏就在哪里。像日本这个极端违反中华文化的国家，根本不可能是中华文明之所在。

江戸朱子學派、古學派、闇齋學派、水戸學派、國學派等思想家從「皇統優越論」和「水土優越論」入手，凸顯出日本優越中國之處。其中，山鹿素行率先從「皇統」和「水土」兩個層面論證日本的優越性。在素行的視域內，他首先將《古事記》、《日本書紀》中「神代」的傳說「信史化」，明確指出日本是天神（伊弉諾尊、伊弉冊尊）創造的國家，而天皇「皇統」亦源自於天神，是故，日本的「皇統」既從未中斷，也無亂臣賊子「篡弑」之事的發生（这一点他错了——金剑）。關鍵的是，日本優越的「水土」亦是「天神」選擇的結果，正因如此，日本四周環海且遠離中國大陸，使其從未遭遇過外敵的入侵，即使曾有過「蒙古來襲」之事，也是以失敗告終。相反，中國大陸王朝的疆域雖廣闊，但卻被夷狄環繞，而不得不修築長城、要塞等來防備夷狄，既勞民傷財，又不能有效地抵禦匈奴契丹北虜，最終淪於夷狄之手。同時，中國王朝的「皇統」又經常中斷，亂臣賊子的易姓之事不可勝數。由此素行得出結論：日本才是真正的「中華文明之土」、「中國」，是本朝，而日本以前所認同的中國王朝其實是外朝，並不是真正的中華、中國（175）。

不但夸耀日本水土，还夸耀日本具有侵略性的尚武传统。日本以武为本的立国理念深植于武家政权的政治思想之中，也没有随着武家的倒台而丧失。德川家康告诫子孙：“为大将军者，须知文武一致之理，依军法而立政道，当用各家之忠勤者”。水户藩名士会泽正志斋认为“天朝以武建国”，儒学家山鹿素行夸耀“异国亦惧本朝之武勇，终不能攻取本朝，夺其一地也”，国学家佐藤信渊宣称：“皇国之风俗，自上古起武士皆勇决尚武，世界万国皆不及，故能数遇外国征伐而不受辱，卓然独立于东海，以武德震慑海外诸蛮夷者也”。江戸末期的社会精英们，无论是怀念美好的过去，还是忧虑严酷的现实，皆异口同声地强调了“尚武”“武威”对日本的重要性，并把这种具有侵略性的东西传给下一代。

除山鹿素行之外，古學派的伊藤仁齋、荻生徂徠，闇齋學派的山崎闇齋、淺



見綱齋，國學派的本居宣長等人亦在不同程度上通過「神國」、「神道」等思想來證明日本的優越性，而在西洋地圖傳入日本之後，西川如見、杉田玄白等人則利用西洋的地理學知識在素行「水土論」的基礎上進一步論證日本水土優越論。

金劍實在不明，日本那么多的思想家们极力歌颂日本水土优越，还要侵略别人干什么？还要占领别人的地方干什么？日本地处环太平洋地震带上，正在滑入大海中，地震、海啸、火山爆发等自然灾害不断发生，狭窄的耕地面积也使得粮食产量十分有限，火山岩浆堆积的新生陆地几乎没有可供开采的矿产，而日本却是世界上人口密度最大的国家之一。这样一个国家，怎么能自认水土优越呢？

再看日本所谓的国学，国学的称呼就有与中国的儒学对抗的意识，这一学问体系是随着日本自我意识的高涨而出现。

荷田春满认为：“我国之教为神代以来古老之教，故立一道，既不见于儒书，亦不识于释书。国称神国，道称神道，教称神教也。”他坚信：“日本乃神裔所存之国，胜于万国，教亦胜于万国也。”在荷田看来，日本是独一无二的神国，神道是唯一的真理，优于万国、绝对至上。

荷田的弟子贺茂真渊则认为，“大凡儒道，使人心日趋慧黠”，而日本神道“大凡如世间有荒山、荒野自然形成道那样”为自然之道，较之使人变得慧黠的儒道，神道才是符合天地自然的真理，是大道。

贺茂的弟子本居宣长将国学发展到了极致，他认为：“皇大御国是言之可畏的诸神之祖先天照大神的出生之国。日本胜于万国之根由，首先体现于此。天下万国无不蒙受天照大御神之恩德者。”在他看来，中国“自称天子，妄自尊大，奉己国为中国，诬他国为夷狄”，对此，日本应“定皇国为中国，而其国为西戎”，“从今往后，若其国有罪，我国当征伐之”。对于朝鲜，日本应“与今之琉球等相同，向我皇国称臣，为侍奉皇朝之国也”。在本居宣长那里，中国为戎，等同蛮夷，日本胜于万国，具有征伐中国的权力，其余邻国不值一提，无非是日本的奴仆。

日本人真愚昧，就你们有神，别人没有神？真是无知！中国的每一寸土地都有神明在管理。中国人讲“举头三尺有神灵”，不只是对中国人而言，对全世界人民都是如此！日本人拜狐拜妖拜怨灵，神是不会与这些东西为伍的，我反而是怀疑日本无神，或者神不多。神是善的，看看后面的“日本文化的九大毒素”，这不是神创造与维护的，谁创造了这些有毒文化？日本人注意了，不要把那些乱七八糟的东西也称为神，那是在谤神！

日本人自称神国，说是神造的国土。“日本地处环太平洋地震带上，正在滑入大海中，地震、海啸、火山爆发等自然灾害不断发生”，那是说神造如此不堪的国土，这不是谤神吗？是怀疑神的能力呢？还是怀疑神的用心？我看日本很像“神弃之国”。美国沃土万里，平原无限，地大物博，如果美国人自称神国，还是比日本人自称神国可信的多多！世界很多国家自称神国，都比日本可信！日本人哪来的神国自信自恋？

萨摩藩是江户时期日本对外扩张的急先锋，攻打琉球，幕末藩主岛津齐彬甚至宣称琉球为“私领琉球国”。岛津齐彬要求藩士“能识夷狄之形势，取其之长补我之短，上下同心，扩充本朝之武威，制御西洋之夷狄，……时刻牢记皇化万国一事于心”。他更具体提出：“夫清国沿海诸地，关系日本国防者，唯福州为最，取而代之，于国防有莫大之利益焉。”

纵观江户时期各种思想流派，均程度不同地表现出日本问鼎“中华”的诉求，在对中国的鄙视上，也存在惊人的相似。



其实，中国最伟大、最骄人的是文化，而非血缘与地理，中华文化是世界文明的保护伞，能保证人类和平相处、生生不息、繁荣发展，凡是同化中华文化才是“华”，违背中华文化就是“夷”。日本文化的核心部分与中华文化是完全对立的，日本是千真万确、毫无疑问的“夷”，日本人却以中国文化的继承者自居，极为荒谬。日本一大帮思想家连这个都不明白，实在是低劣得不堪入目。为破除这个谬论，本人写了《日本文化的十大特质》（原名《日本文化的九大毒素》），本篇只是论述第八毒——侵略性而已。

儒家的核心是仁义，而日本的儒者正向着反儒家的方向发展。这也没有什么奇怪的，佛家讲慈悲、讲修行、讲平等，佛家到了日本发生更大的变异，向着反佛家方向的变异，变异成“荷肉周妻不忘王事”，后来更是变成侵略者的鹰犬，发生如此恶质的变异。日本就这样，许多文化到了日本都发生变异，一个奇怪的泥土。

其实，日本的儒者并未真正了解儒家。儒家精神的核心是仁义，讲的是平等与造反，孟子讲的最清楚。儒家认为汉族与满族是平等的，谁都可以当皇帝，按照儒家理论，是支持满清替代腐朽的大明。而日本的儒者，却把不平等当真理，认为汉族高贵，并把不造反的、奴性的犬忠当成儒家精神，歌颂千古一帝，这就是反儒家。古代中国的汉族文化最优秀，无数异族同化汉文化，后来的满人也成为汉族，现在，满人讲汉话（普通话）的水平比汉族人好得太多。

日本人不知道的是，中华文化的最核心是“仁义”而不是“秩序”与“暴力”，日本文化的核心是“秩序”与“暴力”而缺乏“仁义”，缺乏“仁义”崇尚“秩序”与“暴力”的日本，不可能成为中华文化的继承者！

当皇帝胡作为、当出现暴君，就应该被推翻，还人间正义。这就是中国人的造反精神，这就是中国人的仁义，日本人永远学不会，因为日本人奴性最足、最逆来顺受、最缺乏造反精神。皇帝不应该是一家、一姓、一族的专利，皇帝轮流坐，有德者居之，暴君、昏君经常被推翻，这才是正常的人类社会。日本人却把千年一家当成正常，极其荒谬，也足见其毫无造反精神。这样的日本却自认是中国文化的承传者，非常荒谬。

中国人文化主要是“仁义礼智信”，日本人向中国学习，只学“礼”，“信”只要一点，其它不要，只取末流，最重要、最宝贵的“仁义”完全抛弃，最公平的取士制度——科举也不学。日本人学会了一点中国文化，却自认是中国文化的承传者，非常荒谬。

日本人还非常势利，一旦中国衰败时，第一个上来撕咬的一定是日本人，一边高喊“受人滴水恩，还当涌泉报”，一边撕咬中国，哪怕是中国对它有大恩，一旦美国衰败时，第一个上来撕咬的也一定是日本人。日本人对于自己人也是如此，落井下石、霸凌是日本文化的核心之一，这是中华文化最为不耻的。从众心理、仰慕敬畏强者、歧视霸凌弱者的这种势利文化是日本文化的常态，不是中国文化。日本不可能是中华文化的继承者，日本文化是中华文化的反文化。

日本是长子继承制，所有的财产全部由长子一人继承，其他兄弟没有财产，有的给长子打工，有的兄弟连结婚都不可能。倭寇也是由于这种长子继承制造成的，其他兄弟没有财产，只能去当浪人、当强盗、当倭寇、当乞丐，浪迹天涯，寻求活路。日本人作父母的对于自己儿女尚且如此残忍、如此不公，长子独享父母财产，安心理得并带着鄙夷的眼光地看着自己兄弟到处流浪，这会增加兄弟间的仇恨。长子继承制很毒很不公，整个日本社会，就是不公者的乐园，日本社会，不公不义，无情无义。中国是诸子分产制，社会公平，也增加兄弟情谊，中国社

会，公平正义。

日本是个岛国，国土面积不大，1亿多人口。在一个狭小、资源短缺的环境中成长，人也容易变得狭隘偏激。另外，日本长期处于中国天朝大国的阴影下，更易滋生阴暗心理，一朝通过明治维新超过中国，便变得自大狰狞。如同古时仗势欺人的太监，在生理残疾与心理残疾的双重作用下，一旦得势，变本加厉的残忍，同时精神异于常人。

直到甲午战争后，日本人还是继续这场时间漫长的“华夷变态论”捏造，继续造谣对中国人的污蔑，可见当时日本人是如何仰慕中华上国的！不把中国在日本人的心目中变得丑陋与卑微，日本学者寝寐难安！下面出自于《南方周末特刊：**日本军国主义是怎样形成的？**》（188）：

（甲午战争）屠夫们小试牛刀的时候，那些已经寂寞研究“支那”、论证侵略合理性150余年的文化人也没闲着。“欲扫胡臣盛本邦，一朝蹉跎卧幽窗，可怜半夜潇潇雨，残梦犹迷鸭绿江”。这份最初只在纸上操练“分裂支那”而未及将其付诸实施的惆怅心态一扫而光。在甲午战争之后短短20余年的时间里，“大日本膨胀论”、“支那分割论”、“大亚细亚主义”、“大东亚新秩序”相继出台，“东洋史”、“支那史”、“支那国民性研究”相继出炉。

“高山下有深谷，闭关后有开放，今天我们已经走过了封闭的隧道，进入开放的天地。维新开国二十余年来，我们的国民正如脱缰的悍马，出笼的猛鸷，尝试大胆运动”，日本人本来就是“天孙人种的子孙”，“天孙人种”的命运就注定了要踏着波涛，在北洋南极之间寻求新的故乡，这就“像燕子、像大雁、像鲑鱼、像鳟鱼，各自在进行着本能的运动”——“大日本膨胀论”的理论。

“支那人有句俗话，‘常山之蛇，打头而尾来扫，打尾而头来咬’，日本国民就是这样具有非常敏锐的感觉……然而支那的情况却与日本不同，支那恰似蚯蚓这种低级动物，把一段身子给切断了，其他部分能没有感觉，仍然能够继续活着”——《支那论》把中国比喻成没有灵魂的腔肠类动物。类似的想法还有：“支那人从来不试图把人生世界的各个部分结合起来达到全体的统一……支那人的世界复杂而散乱，各个部分可以发出美妙的音乐，而整体却没有和谐的旋律。”

从文学角度研究“支那国民性”的安冈秀福，更是别出心裁地从《金瓶梅》、《水浒传》、《聊斋志异》里搜集对中国人负面性格的描写，并以煌煌十章的篇幅将中国人定性为“过度重视体面仪容”、“安于命运，遇事容易丧气断念”、“缺乏同情，富于残忍性”、“个人主义、事大主义”、“拘泥于虚礼，流于虚文”、“迷信很重”、“耽于享乐”。

“‘缺乏国家观念’，是日本研究中国民族性问题的通行看法。”王向远在《日本对中国的文化侵略》一书中总结说，“例如加藤虎之亮认为，中国的统治阶级和下层民众的关系很淡薄，作为国家组织的朝廷，实际是君主和百官结为一体，休戚与共，而他们的‘国家’却与下层民众没有关系，‘就好比海水，君与臣是表面的波澜，虽然波浪起伏，但底层却是什么动静也没有。这就是支那的历史，也是现在支那人的思想。’”

熟悉近代西方思潮的人一眼即可看出，日本文人论证侵略合理性的“学术方法”，已经与西方列强迅速接轨：合理性中掺杂进扭曲、偏狭和侮蔑，将特殊情境下人类共通的心理和行为模式悄然论定为弱势民族与生俱来的、特有的卑劣。

“华夷变态论”很毒。清代明后，越南人也认为他们继承了中华文化，朝鲜人也认为他们继承了中华文化，都对中国清朝轻视、鄙视以致仇视，只是不如日本人那样有能力侵略中国而已。其实，清代明后，中华文化还在中国，甚至更上

一层楼，清朝皇帝们的汉文化水平是中国历史上汉文化水平最高的皇帝群体，时至今日，满族人讲汉语（普通话）的水平是中华 56 个民族中最高的，远比汉人水平高，满人早就变成“华”而不是“夷”。日本人、越南人、朝鲜人，他们中只是极少数人对汉文化有粗浅的了解而已，却也敢称继承了汉文化，真是大言不惭。中国人是以文化来划分“华夷”，而日本人却以血缘划分“华夷”，如果不是无知，便是无耻的阴谋。“华夷”即使是以血缘来划分，轮到满族也没轮到日本、越南、朝鲜，因为，历史上满人早就是中国人（后面章节有论述），而至今这三个国家还不是，何来继承了“中华文化”？日本文化更是中华文化的反文化，既然继承了日本文化，就不可能继承中华文化！

日本人想变成“华”，也是可以的，条件是文化上变成“华”。中国人以文化来划分“华夷”的，日本人变成华文化，就是华了。就是说，日本人废除日语使用普通话，完全使用中文、彻底废除假名，再多多学习中国的经典，文化上就华文化，这时日本就变成华了，与中国人平起平坐了，不用搞什么华夷变态论。

汉人革命把满清推翻，好歹也是日本人口口声声的“尊王攘夷”、与“驱逐鞑虏，恢复中华”成功了，那日本人为什么还侵略中国、屠杀那么多汉族人？他们不仅不称清朝为中国，甚至也不称“驱逐鞑虏，恢复中华”的中华民国为中国，改称中国为“支那”。可见，“华夷变态论”只是日本阴谋者拿来侵略中国的借口与灌输给日本人侵略意识的心灵毒鸡汤而已。

日本人鄙视中国人很没道理，黄种人的平均 I Q 值是 106，白人才 100，讲中国话、用中文，人会变得更聪明，所以，中国人最聪明，人口又最多，未来的世界舞台中华民族占最主要的角色。日本人杀戮中国人，为他们的民族未来增添最大最利害的仇人，很愚蠢。

## 四、去“唐心”“佛心”回归残暴心

中华民族由于有“唐心”和“佛心”，所以，中华民族是个没有侵略性的民族。而中华文化对日本民族影响致深致远，如果让中华文化继续影响，日本民族很难在侵略上那么理直气壮，只有去除“唐心”“佛心”，回归日本原始之心，才能无障碍地执行侵略行动。为此，日本的思想家开始行动了。

江户幕府中期，“国学三大人”——荷田春满、贺茂真渊、本居宣长以“大和心”（日本精神）取代“唐心”（中国儒家精神）和“佛心”（佛教精神），宣扬国粹主义。尤其是“集国学之大成”的本居宣长，将日本古书《古事记》描述的“天照大神”视为实有的帝王，称其“皇国之古道”为最高境界，追求以“神道”为代表的日本文化原始精神，反对儒家思想，力主清除中华文化对日本的影响，高倡“神国”日本统治世界。本居宣长的弟子平田笃胤反对儒学派崇拜中国，力倡“复古神道”（161）。

“唐心”和“佛心”是中华文化的核心，是善良的代表，去除掉，就不可避免地走向暴力，日本原始文明本来就是很暴力的，如“武士道”“村八分”“援交”等，充满了暴力、歧视、霸凌、堕落，没有了“唐心”和“佛心”的引导，日本人只会更加暴力与杀戮，是侵略战争的助力者，日本文化是侵略战争的助力器。

许多年后，石原莞尔认为日本文化是亚洲文化的代表、日本人是“黄人代表”，这是完全错的。“唐心”和“佛心”才是亚洲文化的代表，去除了“唐心”和“佛

心”的日本，离亚洲更加遥远。亚洲文化主要是儒家佛家道家，讲的是真诚善良与自我约束；日本文化是狡诈的、残暴的、与放纵的，魔性十足，它完全与亚洲文化相对立。印度是佛家的起源，中国是儒家与道家的起源，日本是武士道的起源，武士道非常残忍与愚忠，与儒佛道完全对立，与世界通行的人道主义也完全对立。整个中国社会是自由平等的社会，而日本社会是不平等不自由的阶级社会，日本文化是亚洲的对立文化。

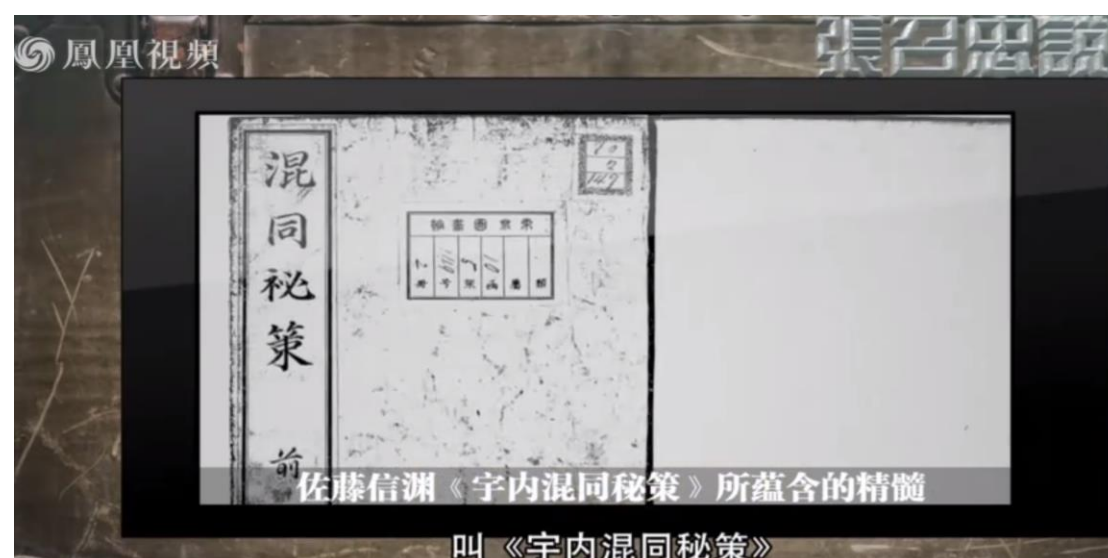
日本文化天生残忍，是唐心与佛心在辅助日本民族前行，使得日本民族没有残忍的文化下、在内战中自我毁灭！一旦去除了唐心与佛心，日本民族重回残忍文化，而这时的世界由于科学的发达变得渺小、变得处处可及，这时日本人的残忍文化是对外的，使得世界特别是中国深受其害！

## 五、暴露征服世界野心的《宇内混同秘策》

幕府藩士谋臣立志侵略中国而致强大日本。幕府藩士谋臣和倒幕运动者，不管其直接动机如何，但是在谋划日本未来的时候，无一例外地都主张侵略中国。吉田松阴堪称攘夷倒幕的教父，长州武士更是唯其马首是瞻，其门下弟子“为明治维新建立功勋而获得爵位者、赠位者多达 37 人”。明治开国元老山县有朋、木户孝允、伊藤博文、大久保利通、前原一诚、西乡隆盛、井上馨等都深受其影响，有人还是他的门生。日本诸岛地理位置的紧凑既促进了民族团结，又促进了新价值观在全国的传播，最终把侵略中国变成全民共识。

江户后期日本著名专家学者佐藤信渊建议日本应在增强海防、抵御西方列强的同时，拟定日本称雄世界的帝国主义计划。他最早提出了系统而周密的入侵和占领中国进而统一世界的设想。

同时，日本在这一时期还开始了从“神国中心论”到“神国所有论”的延伸，把世界万国都当作是日本所有、都是日本的仆从国，日本人不仅仅是想统治中国，而是想以中国为跳板，进一步实现统治世界、奴役世界，他们要让世界各国的首领都变成日本皇帝的臣仆（奴仆）。



（佐藤信渊的《宇内混同秘策》）

佐藤信渊继领前人之思，著作《经济要略》、《宇内混同秘策》、《吞海肇



基论》、《防海余论》等多种书籍。佐藤在《海防策》（1808 年）中贼喊捉贼地说：「大清國既強大又綿密，萬一出現狡猾之國君，生兼併之志，其患莫大。」。

佐藤信渊在《字内混同秘策》（1823 年）一书里，宣称：“皇大御国（指日本）乃天地间最初成立之国，为世界万国之根本，故若能经纬其根本，则全世界悉课为其郡县，万国之君皆可为其臣仆（有人翻译成奴仆）……安抚万国之苍生，自始便是皇国君主之要务。”“以此神州（指日本）之雄威征彼蠢尔蛮夷，混同世界，统一万国，何难之有哉！”“今日万国中地大物博、兵威强盛者当属中国，皇国欲开拓他国，必先以吞并中国开始。”这便是日本人入侵中国、统治世界的宣言书与作战计划。

在该书中他制定了近代日本侵略中国的行动计划。“皇国日本之开辟异邦，必先肇始自吞并中国。……故此书先详述略取中国之方略。中国既入日本版图，其他西域、暹罗、印度诸国，侏离馱舌，衣冠诡异之徒，渐慕（慕）德畏威，必稽顙匍匐、隶为臣仆”。具体策略是先取“满洲”、再进一步征服全中国。他认为：“凡经略异邦之方法，应先自弱而易取之地始之。当今之世界万国中，皇国易取易攻之土地，无比中国之‘满洲’为更易取者……故征服‘满洲’、……不仅在取得“满洲”，……而在图谋朝鲜及中国”。“日本兼併亞洲各鄰國是上天賦予的使命。”

他的这种先攻取“满洲”的策略，自明治维新后之甲午战争、日俄战争、第一次世界大战、九一八事变、全面侵华战争，日本人坚持不懈地次第实施。

佐藤信渊不但主张侵略中国，还主张移来日本神道教，改变中国人的信仰。为了切实达到侵占中国的目的，他主张日本天亲征：“取南京应天府，定为假皇宫……明定‘产灵法教’（即神道）、……为除人民疾苦，处处营造神社，以祭皇祖大神”。1825 年，与佐藤同时代的水户藩士藤田幽谷也提出了“宇内至尊天日嗣，须令万国仰皇朝”的远大企图。日本人侵略台湾与东北，也是处处建造日本式神庙，并引诱逼迫台湾人公开烧掉祖宗牌位，请回日本神牌，恶劣至极。

人间的战争，除了部分为了争夺利益外，剩下的几乎都是信仰战争，就是“他的神利害，要让别人来信，不信就砍头”这种战争，信仰战争是人类的巨大祸害。日本发动侵略战争的目的也有此类成份——强迫中国人世界人信仰所谓的太阳后裔。古代中国是真正信仰自由的国度，中国是个伟大的国度，中华文化是伟大的文化，中华民族的内部从来没有过信仰战争。日本人见个木头就拜，甚至拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼），中国人虽然信神却不随便拜神，孔子给我们树立了伟大的榜样，孔子虽然信神却不随便说神，“子不语怪力乱神”。人本位文化是人类文明的标志，“语怪力乱神”就是神本位文化，中国从周朝起就走到人本位文化；欧洲从文化复兴后才走到人本位文化；日本在二战时就是神本位文化，至今日本还是半神本位文化，这是世界最大的安全隐患。所有政教合一的政权都是神本位文化，日本就是政教合一政权。

日本人自认日本历史才 2600 年，竟称日本为“天地间最初成立之国”，世界上五六千年历史的国家多的是，身边的中国韩国就比他们早得多，佐藤信渊水平这么差也称专家，可见，日本没有人才，只有狡辩之人。

在台湾杀人卖鸦片的后藤新平在《日本膨胀论》一书中，甚至狂妄自大地认为：“日本是一个同化进取的国家，在这个世界上没有任何民族可以与日本大和民族匹敌。”他却没有说他在台湾是靠鸦片与奴化取得的成就，不知道他看了《日本文化的九大毒素》后，如何能狂妄得起来？

1832 年，佐藤信渊就设计好了入侵中国的计划：军船由此入侵渤海边，趁其

混乱，大军攻盛京……盛京危机，清皇帝必走陕西，或不走，我大军集结山海关，不得守固。这之间，大泊省的日向、萨摩诸军由琉球取台湾，直到浙江之地，攻略台州、宁波诸州……先头兵直冲江南，取南京应天府……

称霸世界的《宇内混同秘策》中，信淵制訂了周密的戰略計畫：

第一步，征服中國東北（滿洲、韃靼），此為易取之弱地。從日本東北部北陸、奧羽、松前等地渡海至黑龍江，由此為據點南下取吉林、遼寧、蒙古諸地。

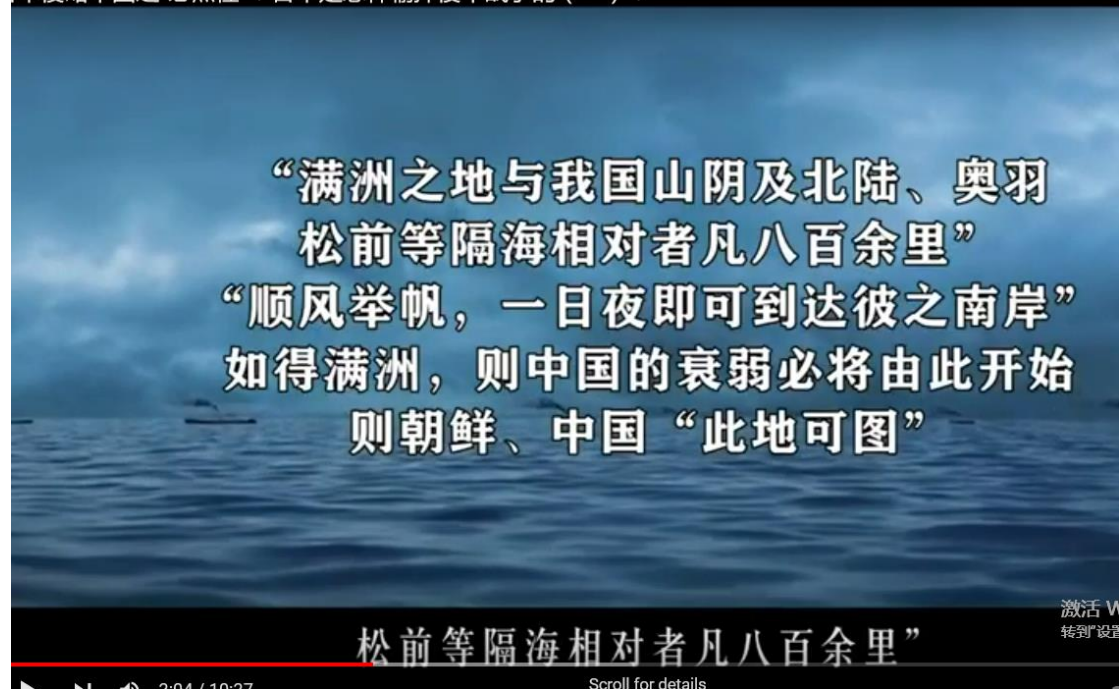
第二步，佔領朝鮮。與第一步戰略遙相呼應，由朝鮮進軍中國東北。

第三步，從琉球取臺灣，由臺灣直達浙江各地，佔領中國江南各地。

第四步，天皇御駕親征中國，佔領中國全境。

佐藤提出日本应该分三步走：第一步要统治朝鲜、第二步征服中国、第三步要控制全世界。佐藤说：“皇国征伐支那，如节制得宜，五至七年彼国必土崩瓦解。”其计划为：征服支那应先攻略满洲。「滿洲之地與我之山陰及北陸、奧羽、松前等隔海相對者凡八百餘里」「順風舉帆，一日夜即可到達彼之南岸」「如得滿洲，則支那全國之衰敗必當從此始」。如得满洲，“则朝鲜、支那次第可图也”。他还具体拟定进攻中国的实施计划：一支進占朝鮮、中國東北地區，由山海關攻入北京。另一支在东京、关西、中州、筑紫、陆奥等八地域实行“富国强兵”，得雄兵 20 万，然后由天皇渡海亲征，先锋直扑江南，以南京为临时皇宫之所在，录用支那人才，征服支那之后，再图东南亚、印度。佐藤信淵先侵略满洲再征服全中国，进而侵占全亚洲的扩张路线，继承和发展了丰臣秀吉思想，成为近代日本军国主义侵略计划之先导。

本侵略中国之“必然性”：日本是怎样输掉侵华战争的（一）？



（佐藤信淵的侵略中国论）

佐藤信淵，生于一七六九年，卒于一八五〇年，日本著名学者。他的上述言论，大约产生于一八三二年，即中国大清道光年间。一百年后，日军竟然完全按照上述路线，发动了对中国的侵略战争——先东北，再华北，再东南，再南京——日本人的顽固持守令人难以置信。

佐藤信淵甚至鼓吹日本优越论：“日本自赤道以北三十度起至四十五度止，

氣候溫和，土地肥沃，萬種物產無不滿溢。四周皆臨大洋，海舶運漕極其便利。萬國無雙，人傑地靈，勇敢決絕，殊絕他邦。其形勝之勢，堂堂八表，天然全備鞭撻宇內之實徵。”正因如此，日本應以神州的雄威，征服「蠻夷蠹類」，混同世界，統一萬國。佐藤如果了解了日本文化，看了金劍写的关于日本的系列文章与书籍，特别是看了“日本文化的九大毒素”，他就不会这样说了。

佐藤信淵的《宇內混同秘策》對近代日本大陸政策和發動侵略戰爭影響巨大，無論是一八九四年的甲午戰爭還是一九三一年及以后的全面侵華戰爭，很明顯都有《宇內混同秘策》的影子。

如果說，左衛門是通過文學創作的方式彰顯日本的侵華傾向，那麼，信淵則直接提出武力吞併中國的設想。從《國姓爺合戰》中的「模糊侵華意識」到信淵的「具體侵華方案」，除了二人所處的不同歷史時代之外，其思想毫無二致。

所有政教合一的政权都是可疑的。日本是一个要征服世界的政教合一政权。在这些日本思想家看来，要让日本统治全世界，步骤跟把大象装冰箱一样简单（开冰箱、装大象、关冰箱门）：第一步，攻下中国东北；第二步，征服中国；第三步，征服世界；将来还有第四步，征服宇宙。

侵略中国只是日本人万里长征的第一步，下一步是“亚洲共荣圈”，再下一步是“世界共荣圈”，最后一步是“宇宙共荣圈”，比共产主义的胸怀还大。

日本一大批思想家的思维都是这个套路，宣称“兼并亚洲各邻国、统治全世界是上天赋予日本的使命”，他们远比德国纳粹狂妄和胸怀远大。希特勒如果知道日本人还有这么个“爱好”与“志向”，非得气死不可。早把这些文章给希特勒，二战早就结束了，盟国没人才啊，怪不得他人狠。

## 六、无耻且奴性十足的「海外补偿論」

江戸幕府後期出現了「海外雄飛論」，主張日本想要發展資本主義必須向海外擴張。其代表人物主要有本多利明、佐藤信淵和吉田松陰等。這奠定了「大陸政策」的思想基礎。吉田松陰承襲本居宣長、佐藤信淵等人的擴張主義，並有應對時勢的具體謀劃。精於軍事學的藩士吉田松陰主張：“急修武備，一俟船堅炮足，北割滿洲之地，南取台灣、呂宋諸島，漸作進取之勢。”

江戸幕府後期，葡萄牙、西班牙、荷蘭、俄羅斯、英國、美國等西方國家相繼東侵中國、日本、朝鮮。1853年美國“黑船來航”之後，幕府被迫放棄鎖國政策，先後同美、俄、英、荷等國簽訂一系列不平等條約，日本陷入半殖民地危境。日本面臨西方列強欺凌，各類藩士竟相提出挽救方略，其共同意向是：精神上推尊日本至上、天皇至尊，方法上超越島國局限，仿效西洋列強向外侵略。仿效西方，殖產興業、富國強兵，對外關係上，順從列強，榨取朝鮮、中國等鄰邦，躋身侵略弱國的列強行列。特別是長州藩士吉田松陰提出“失之于歐美，補償于鄰國”的“海外補償論”。出生於武士家庭的吉田松陰，是這一論述的鼻祖。十七歲提出日本必須向東亞大陸擴張的主張。

近代中國的政客謀臣們，一旦國家面臨危機，他們給皇帝提出的方略通常都是如何“議守”或“議和”。而吉田松陰給日本幕府提出的治國方略却是“皇化四海”和“武力擴張”。他建議從距離日本最近的朝鮮半島登陸，然後橫掃整個中國。以四百多年後依然是危機導火線的竹島（韓國稱獨島）作為“直入”中國的跳板，就是由吉田松陰最早提出的：“一旦君臨滿洲朝鮮，竹島是最好的落腳

点”，它是“日本将来进军大陆的基地和雄略航海的浮城”。“进军”中国的目的是什么？是劫掠。

对日本的国权和被侵略国的国权，一些重要的日本近代思想家取绝对的双重标准，福泽谕吉如此，哲学家井上哲次郎亦如此。井上一方面号召日本人为“保全自己所属的国家的独立的体面而竭尽全力”，另一方面认为朝鲜、中国应当拱手交出国权，因为这些国家失去了作为国家的实力与资格。这是赤裸裸地鼓吹“侵略、侵华有理”论。

吉田认为，日本没有与西方列强对抗的实力，只能通过侵略邻国补偿被列强掠夺的损失，他在《狱是帖》中说：“我与俄、美媾和，既成定局，断不可由我方决然背约，失信于夷狄。但必须严章程，厚信义，在此期间善蓄国力，征服易取之朝鲜、满洲、中国。在贸易上失之于俄美者，应由朝鲜、满洲之土地以为偿。”吉田松荫的外交谋略由两方面组成：对西方列强为“厚信义”，顺从俄、美、英；对衰弱的邻邦中国和朝鲜则取侵略攻势，进而“控制南洋而袭印度”，为将来“并吞五大洲”作准备。此种战略构想，是近代日本军国主义“大陆政策”的直接前导。在八国联军侵华战争、第一次世界大战期间，日本奉行吉田精神，竭力跻身欧美列强行列，争取瓜分弱国的财富与领土。

对于强者的欺凌，吉田松阴提出了这一个让整个国际社会均感到不齿的“补偿论”。其“补偿论”基本含义是：在强国面前，隐忍所有的屈辱和损害，同时向弱国动用武力，把在强国那里的损失——包括物质上和精神上的——统统补偿回来。

常理应该是：受到劫掠，弱者顺从屈服，强者奋起反抗，两者必选其一。而日本两者都没有选，不去劫掠者那里讨回损失，也不去到处诉说自己的冤屈期望有人能站出来帮助自己伸张正义，却是效仿强者去掠夺那些比自己更弱的人以挽回损失，包括物质上的和精神上的损失。这是弱，还是强？这是什么逻辑？

把“海外补偿论”应用于现实中就是，现在俄罗斯正在攻打乌克兰，乌克兰立即投降，并且马上转过身来侵略比它弱小的摩尔多瓦、斯洛伐克等小国，从那里找回损失。

简单地说，“补偿论”就是：车子被偷了，就偷邻居的车子；在外面被人打了，回来就打比自己弱小的邻居，甚至打自己的妻子与孩子，最无耻的是还要把“精神上的损失”找回来，甚至可能多要一些。这种人比小偷更坏、更无耻无数倍。日本民族就堕落到这种地步，用正常人类思维无法理解。

对于一个人来说，这可以说是一种人格扭曲的性格，道德已经极其低劣，有一点点正常人格都做不出这种事情来，可对于一个国家来说，同样是一个叫人难以理解的被扭曲的文化与道德低劣的表现。这也是一种奴性性格，既要当奴隶，还要欺负别人，不敢反抗强权，只敢欺压弱者，日本民族性中的奴性从这个“海外补偿论”充分体现。

不论是历史上，还是现实中，都不乏会有这样一类人，他们是极度狂妄和偏执者，大多都内心极度自卑；凡是对强者奴颜婢膝者，多对弱者残忍凶狠。而自卑与凶狠之间需要相互补偿，正是日本人所持的“海外补偿论”的真谛。

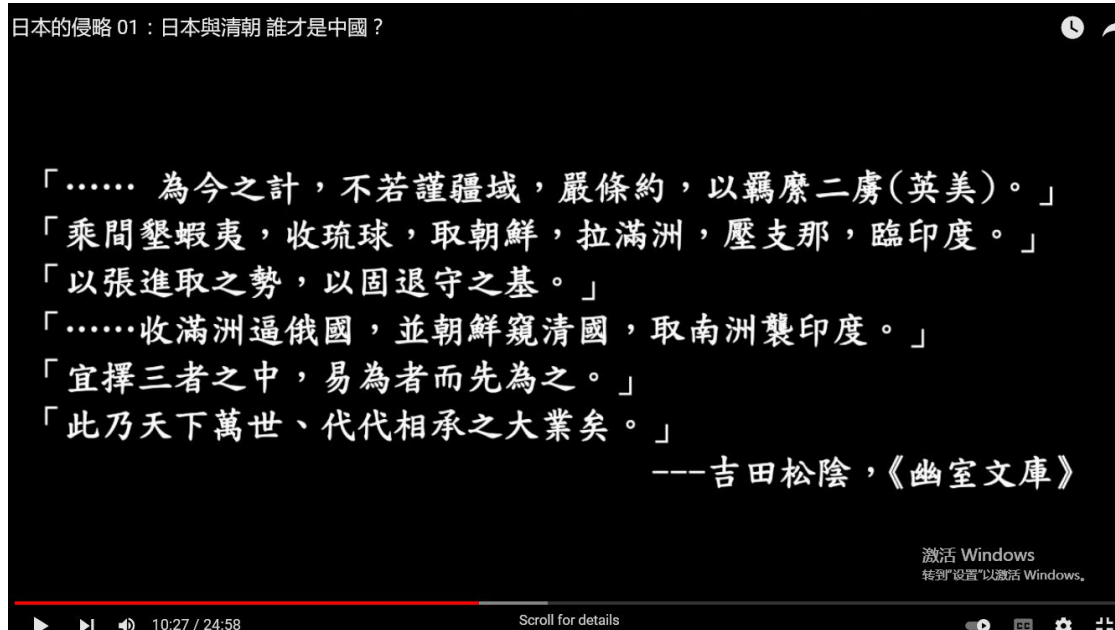
依照“补偿法”的基本原理，在确定劫掠目标时，佐藤信渊认为最易得手的莫过于中国：“凡经略他邦之法，由弱易取之处开始。当今世界万国之中，由皇国易取之土，莫过于中国之满洲。何也？满洲之地，于我日本之山阴，与北陆、奥羽、松前等地隔海相对，总八百余里。固知其势易扰。骚扰也当以不备处始，西备乱妨东，东备骚扰西，彼必奔走而救之。彼奔走之间，以知其虚实强弱，而



后避实就虚侵它……如此黑龙江之地方悉为我有。”

此种主张颇类似 19 世纪兴起于西欧的“社会达尔文主义”，认为人类社会如同动物世界，奉行弱肉强食的丛林法则。日本奉行丛林法则，既是固有文化传统所使然，也是对近代西方殖民主义的直接仿效。这种社会学说在日本的代表性思想家，前有幕末的吉田松荫，后有幕末明治间的福泽谕吉。

1855 年，吉田松荫就主张：“一旦军舰大炮稍微充实，便当开拓虾夷……晓谕琉球，使之会同朝觐；责难朝鲜，使之纳币进贡；割南满之地，收台湾、吕宋之岛，占领整个中国，君临印度。”



（日本侵略中国的思想来源之一——吉田松荫）

吉田松荫主張通過武力方式將日本四周的蝦夷、多加摸察加、阿都加、琉球、朝鮮、滿洲、臺灣、呂宋群島等其他國家的領地占為己有，並以日本古代天皇「驅使三韓」、「開墾蝦夷」的豐功偉績作為歷史依據，強調日本吞併朝鮮、蝦夷等地的可行性：“古昔神聖常存雄略，驅使三韓，開墾蝦夷，固有包括四夷併吞八荒之志，方是時非萄六合之中建京定畿不可也。”

而佔領這些土地的目的並不是單純的擴張，而是由此構築一道保護日本的「隔離牆」，在此之前，德川幕府曾以「鎖國」的方式建構了一道「隔離牆」，既是針對西洋勢力的威脅，又是防備清人的武力進攻，其效果明顯地強固了日本的安全性，但這道「隔離牆」卻在歐美列強的打擊下瞬間「灰飛煙滅」，於是，松陰設計出了幾乎與歐美諸國搶佔海外殖民地相似的作法來構建新的「隔離牆」，進而有效地抵禦西方列強的侵擾。

若將松陰的對外征伐構想與信淵的擴張方案比對便會清楚地發現，信淵的構想主要針對中國，並將近松門左衛門等人的「模糊構想」逐漸具體化，但松陰所要通過武力方式而建構的日式區域秩序顯然不只包括琉球、朝鮮以及中國，更是將矛頭指向了印度，而這一「野心」幾乎與豐臣秀吉的「戰略計畫」一脈相承：「先取高麗國之八道，後取大明國四百余州、南蠻、切利支丹國，其外至於遠島。」換言之，松陰對外征伐構想不只是江戶時代近松門左衛門、佐藤信淵等人侵華構想的延續，更是繼承了江戶之前的日本征服中國之野心，並在挽救日本危局的過程中進一步爆發，成為日本知識人挽救危機的方案之一（175）。

吉田松荫虽然早死，但在其创办的松下村塾培养了高杉晋作、木户孝允、伊藤博文、山县有朋等倒幕维新领导人，高杉于幕末亡故，后三人皆成为明治维新重臣。吉田的思想对日本后世的影响巨大，松陰的對外構想亦被弟子們所承繼，並逐漸成為明治政府的對外方針，在這一邏輯脈絡下，在明治維新伊始，日本政府便暴露出其對外擴張的野心，將侵略的矛頭指向朝鮮、琉球以及中國臺灣等地的諸多作法，實則是精心策划八紘一字之施行，也是吉田的一贯主张。

与吉田松荫类似的幕末思想家不在少数，如桥本左内力主依强凌弱，于1857年提出“日俄同盟论”，向俄国“乞求和亲”，集聚国力侵略朝鲜、中国。桥本左内坚信“如不兼并中国、朝鲜的领土，日本就难以独立”。具有相同侵华思想的倒幕派人物还有真木和泉、平野国臣等。吉田、桥本等人的战略设计，为大久保利通等明治重臣所借鉴，木户孝允的“征韩”论，山县有朋的以中国、朝鲜为日本“利益线”论，伊藤博文逼迫李鸿章签订马关条约时宣示的“侵华有理”论，皆师承吉田松荫和桥本左内。向俄国“乞求和亲”？如果俄国有意嫁一个2米高的大公主过来，不知小个子的日本人（二战后期日军平均身高不足1.5米）如何和谐？桥本左内真不会体贴皇上难处。

明治維新時期，深受吉田松陰影響的木戶孝允、伊藤博文、山縣有朋成為這一時期的重臣。在明治維新初期，木戶孝允的「海外雄飛論」具體化為「征韓論」，成為這一時期大陸政策的直接指導思想。他在1869年1月1日写给军务副知事大村益次郎的信中说：“以朝廷之兵力，开拓朝鲜之釜山浦港”，进而征服全朝鲜，“皇国之兴起”，“东洋大放光辉，当以此为始”。他在这里提出了首先用武力突破釜山的野心。

从佐藤信渊、吉田松荫，到福泽谕吉、井上哲次郎，木戶孝允、伊藤博文、山縣有朋、桥本左内、大久保利通，无不都是“海外补偿论”和“脱亚侵亚”的宣扬者及执行者，他们已为日本侵略亚洲的“大陆政策”作了思想铺垫。

如果说，佐藤信渊和吉田松荫的扩张谋划，虽影响广远，但毕竟属于学者的个人意见，为内忧外患所困的江户幕府尚无力实行，而福泽谕吉、井上哲次郎的理论则直接成为明治政府及后继之大正政府、昭和政府的国家战略。现代日本一直把井上哲次郎推为学院哲学奠基人，广受尊崇；更把福泽谕吉视作“近代文明导师”，很少对福泽、井上侵略中国、朝鲜的军国主义思想作批判性反思，这正与日本右翼统治阶层至今美化侵略历史的行径互为因果。

整个明治时代(1868-1912)，日本的侵华思想发展的总体态势是：形成了以民族优越论为实质、以大陆政策为主线，同时飘浮着“大东合邦”、“脱亚入欧”、“大日本主义”等思想观念的格局。

## 七、颠倒是非的“共狩共食”论

福泽谕吉是阐发日本侵华战略的另一重要思想家，他在佐藤信渊“补偿论”的基础上，还进一步创造了一个“共狩共食”理论。在这个理论中，他把中国人称为“野蛮人”，把日本人称为“文明人”，他主张把中国人这样的“野蛮人”当成猎物，而日本“文明人”则是猎人，作为猎人的日本“文明人”可以单独地在这片土地上狩猎，也可以和别人合作，共同在这片土地上狩猎。可见，在这个时候，日本人已经赤裸裸地将中国人当成了他们侵略的对象。

福泽谕吉颠倒了文明与野蛮的内涵，其实，真正野蛮的是日本人，而中国人

是真正的文明人。

人类的文明标志，不是由GDP多少来决定，也不是科技多么发达来决定的，自由、平等、民主、人权这些人本位文化才是人类的文明标志，人本位文化才是人类的文明标志。当时处于神本位文化的日本，怎么可能是文明社会呢？

当欧洲、日本、印度还在黑暗的封建社会里滚爬的时候，秦始皇统一后的中国就已经是无阶级、反封建的半中央集权半民主自治的自由平等社会，起码有十四种特征与封建社会完全相反，县级以上是中央集权，县级以下最贴近百姓生活的部分是民主自治。中国比欧洲、日本、印度早 2000 多年结束封建制度与阶级制度。代表政治文明的是文官制度，中国的文官制度在商鞅变法时就建立了，而欧洲到法国大革命时期的文官制度还没有建立（注 156）；人本位文化是人类文明的标志，欧洲文艺复兴后才从“神本位”进入“人本位”文化，中国从周朝起就进入了“人本位”文化；中华文化在世界上很先进。中文比日文先进，中文是世界上最先进最优秀的表意文字，远比所有的拼音文字高明得多。刀叉再漂亮也没有筷子先进（愚蠢的英国商人想在中国推广刀叉结果破产）。中国虽然没有全民宗教，却比某些全民宗教的民族更善良。

中国近代的失败是科技落后造成的，是缺少了工程师与科学家、缺少了整个科学体系，一旦解决了这个问题，中国将再度强大，而且对世界帮助良多。孔孟之道不妨碍制造工程师与科学家，更能让他们发挥最高效且最良性的作用，涩泽荣一就是用儒家思想奠定了日本现代工业商业基础，他的著作《儒家与算盘》影响世界。他得到这两项宝贝，奠定了日本现代工业商业基础。其实，现代社会里，算盘谁都会打，只有儒家才会被忽视。所以，他真正只得到一项宝贝——儒家，是儒家奠定了日本现代工业商业基础。

中华文化的包容性非常强，吸纳他族好的文化很多，佛教很容易就在中国得到很好的传播就是例子。中国的歧视文化很少，外国人容易溶入社会；日本的歧视文化很大，外国人很难溶入社会。如果儒家思想早在世界传播，第一次、第二次世界大战未必能打得起来。你说中华文化多先进吧！小小的台湾能有今日的辉煌，得益于中华文化与中国人的基因。

平等社会里的中国人，无法理解欧洲日本印度韩国那种阶级社会的黑暗。别人拼命追求的自由平等，我们二千多年前就已经获得了。连狂热鼓吹侵略中国的日本内阁参事官德富苏峰，都说：“总而言之，在中国，人与人之间除了贫富差别之外，并没有其它什么差别。也就是说，中国是一个非常平等的大国，在某种意义上甚至是一个自由的国度。”（108：P432）。

日本是阶级社会，中国是平等社会；日本是残酷文化，中国是仁义文化；中国与日本是两个极端不同的民族，不少地方是完全对立的。

日本文化充满了凶性（武士道）、黑性（村八分）、淫性（援交）、鬼性（拜狐拜妖拜怨灵）、奴性、阶级性、乱佛门（何肉周妻、当侵略者鹰犬）、侵略性（八紘一字）、无是非心这九大毒素，再加上恩将仇报这十种特质。本篇就是《日本文化的九大毒素》中的第八篇：“八毒、侵略性——八紘一字”。日本文化与中华文化多数是对立的。日本人才是野蛮人，世界上最野蛮的民族是大和民族，别看地上那么干净、见面一脸笑。

我们的抗日战争保卫的不仅是我们自己民族的生命，还保卫着人类的公平与正义，保卫世间文明，卫护人间正道。

福泽谕吉颠倒是非，非常狡辩，他的道德有问题！

中国人的善良与坚韧感动天地。世界著名历史学家台湾的许倬云讲述了抗战

时他在大陆的经历：“因为日本人打，我们城市被占了，我们打八年是靠农村撑起来的，连前带后，我们七百万兵员阵亡。那个农村的力量是强大的。四川一个省提出两百万壮丁，基本上都没回家，草鞋、步枪、斗笠，一批批出来。那时，各地撤退的人或者拉锯战的时候，前线撤到后边农村，农村人一句闲话不说，接纳难民。多少粮食拿出来一起吃，一群人一起饿。满路的人奔走，往内陆走，没有人欺负人，挤着上车，挤着上船，都是先让老弱妇女往上推，自己留在后面。大路上奔走，多少老年人走不动了，跟孩子说你们走、走……所以我知道，中国不会亡，中国不可能亡。”

“天道无亲，常与善人”，中国人符合了善的标准，中国不会亡。

日本人在台湾官卖鸦片 47 年，世界上最大的毒贩不是缅甸人，不是哥伦比亚人，不是阿富汗人，而是日本皇军，一个永不吸毒的民族成了世界上最大的毒贩，极其恶毒。

日本人还非常残酷地统治台湾。台湾人如果偷东西被抓住，就剁手剁脚。赖岳谦先生说：我母亲是本省人，从小她跟我谈当初日本怎么欺负台湾人的故事：台湾人种的好米被拿回日本，而台湾人只能吃泰国当时的劣质米，台湾好多人饿得不行了，不得已去拿了别人一点东西吃、一点地瓜吃的时候，就被日本人抓住用尿用屎，从鼻子从嘴巴灌下去，在街上游行（[赖先生演说视频](#)）（79）。

蒋百里说“日本人不懂中国孟子所说‘闻其声不忍食其肉’与‘君子远庖厨’的意义。所以他们的残忍性，还保有岛人吃人肉的遗传。”

看看日本人在困难时是如何相互迫害的？日军在东南亚战场时，没粮食了，就吃战友。缅甸日军司令部曾经告示所有日军：不准吃本国入。

1992 年，美国总统老布什访问日本为竞选连任造势。到日本后，老布什原本还十分正常，日本开国宴招待，国宴上日本首相介绍有着肌肉记忆正在蠕动的生鱼片，彻底勾起了他内心深处埋藏多年的暗影，随后便疯狂地呕吐了起来，甚至一度呕吐致晕厥，美国舆论哗然，他被迫退出总统竞选，失去总统宝座。二战时，老布什与 7 位战友一道被日军俘虏，亲眼看到他的战友被日本人做成寿司生吃掉，他差点也成为盘中餐，在等待被宰时美军打过来救下他与二名战友，已经有五名战友被吃掉，从此造成他严重的心里阴影。日本人生性残酷，吃战友都是常态，何况战俘？老布什成为差点被吃掉美国总统。或者老布什也是得了战争创伤症——吓破了胆。从常吃生肉、生鱼片也可以看出，日本人生性残酷。





(老布什总统参加日本国宴呕吐后栽倒画面)

1992 年，老布什总统参加日本国宴呕吐不止并栽倒。成为世界外交史的奇闻。看到蠕动的生鱼片，总统瞬间触动了心里阴影，仿佛看到战友被生吃的画面，瞬间呕吐不止并立刻栽倒。总统是被吓晕的。这是老布什的不对，他当上总统后没有想到过和执行过为战友讨回公道，以致被削了福分，不能再当总统，并丢了丑。他当时没有公开这件事情的背后原因，以致于美国人民以他在外交场合失态而无法谅解，阻断他再次总统之路。

日本人战斗力强，是因为日本人凶残到没有人性，他们用尽了人性之恶（请看“日本文化的九大毒素”那一节）。但是，日本人依然是失败者，因为天道好善，日本人违背天理，枉作小人。从日本人的所作所为，我不相认他们是太阳神的后裔，也绝无正神支撑，魔鬼在背后的可能性更大。一个拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）的民族，也不会有正神支撑。

网友 obama\_99 评论说：

（日本人）殘殺台灣原住民就算了，不把原住民當成人類，還認為原住民是食物。曾任臺灣總督府法院判官的安井勝次曾如此強調：「生蕃系化外之民，在我國領土上橫行的野獸而已。」安井透過法學上的見解推定：「生蕃」雖然可能具有法律上的自然人位階，同時，在推進隘勇線的困難時期，也曾發生日本總督府命令部隊，在缺糧時可以食用蕃人的肉，似乎更堂而皇之將蕃人視為動物蛋白質的來源。例如 1910 年圍剿大嵙崁蕃時，佐久間總督曾經透過電訊傳達以下的命令：命小泉少將為宜蘭方面指揮官。如有糧食缺乏的報告時，即命以大嵙崁蕃人之肉來充饑，此旨傳達給大津總長（按：當時的蕃務本署長），與軍隊協力合作，以達討伐的目的。

在比亞克島戰役中，臺灣人與日本人的關係，隨著戰爭對日軍不利，到達駭人聽聞的地步。盟軍幾乎每天都接到日軍吃人肉的情報，而臺灣人竟也是日軍的食用對象。數位臺籍戰俘堅稱，當地的日本部隊通常攜帶二至三個臺灣人同行，目的是食物短缺時，臺灣人就是日本軍的人肉來源。(1)一位戰前為會計的臺籍軍伕宣稱，1944 年 8 月，看見到比亞克島周遭有很多屍體的肉都被割掉。最糟的是 1944 年 8 月 15 日，他在叢林的道路旁約十五英呎，見到三位數小時內受傷尚未過世的臺灣人，倒在血泊之中，每個人的胸口都被刺刀捅過，大腿的血肉被割去。他發現其中一人是認識的軍伕(Yo, ShiKichi)，故鄉在曾文郡(Sobun Gun)。(2)由於臺灣軍伕都不準許配給武器，很容易就被己方日本軍人攻擊。(3)面對日軍的暴行，臺籍軍伕激烈反抗，亦有暴力回敬者殺害日軍的情況。如一位在伯克斯特投降的臺籍軍伕說道，1943 年 10 月至 1944 年 3 月他在帛琉服役時，日軍上尉常以揮巴掌、踢踹等方式體罰臺灣軍伕，但這種虐待使眾人不滿，終致圍毆他。

obama\_99 还说：

“看看日本的歷史就知道，這是一個自成型起，就極度富於侵略性、危險性的野蠻嗜血到骨子裏的民族。這是完全在尊重事實的基礎上作此結論的，而不帶一丁點情緒。唐代之前的日本就不老實，極度自大和膨脹，侵略朝鮮，掠奪和殺戮長達幾個世紀，只是力有不逮，不能得逞罷了。唐朝在日本史書中，被置於《諸蕃夷》的列傳中。一個渤海國，不過與日本和平往來的密切了點，日本就逼迫它向自己稱臣，形成朝貢國關係。一個琉球國，被日本殘暴的占領和蹂躪，至今不能解放。日本的戰爭文化，是人類史上空前絕後的最為野蠻、血腥、變態、扭曲、骯臟到極致的。蒙古人、滿清人與日本人在戰爭中暴行相比，根本不夠班。一切

反動軍隊與日本軍隊相比，簡直是文明之師。這個國家的性格，就是狹隘的、扭曲的、自大的、只要有一丁點可能就要凌架於鄰居之上的。它們的對外態度，沒有與人為善，更不要說仁、和、禮、義。不是激進反華，對歷史持頑固態度的政客，就不會受日本國民支持，就不會上臺當首相。如果說日本都不是人類國家中最有軍國主義土壤的，那人類所有國家都是和平天使了。”

.....

金劍說：評論得真對，真像康熙的評價，obama\_99 真高人也。

我看过一则回忆，在上世纪八十年代，当时中国刚开放，有一次中国飞美国的航班，遭遇暴风，在太平洋上空，飞机出现故障，联系了美国的海军基地，因基地的机场长度不够长，但是，飞机找不到可降落的机场，只好冒险降落美军基地。美军的军人在黑暗的夜里在暴风雨中排着长队用手电引导紧急降落，当终于降落后，军人高兴得欢呼雀跃。当看到有人受伤时，军人们的眼里含着眼泪救治受伤的人。文章作者是个女的，当时带着小孩去美国，令她非常感动，多年后写出回忆。她说，当时中国刚开放，中国人受到多年的教育，把美国人当敌人，而美军竟然含泪救敌人。

美军含泪救助敌国异教徒，而日本人吃自己的殖民地战友甚至本国人。就凭美国人民的民族性，他们永远都不是中国人民的敌人。就凭日本人的民族性，他们永远都不是中国人民的朋友。中国人也是能救助敌人的民族，中美两国应该团结，共同卫护世界的和平，防止日本天国观念复发。

福泽谕吉讲日本人很文明的 50 多年之后，日本人还在人吃人，吃本国人、吃战友。在这个世界上，真正最野蛮、最落后、最残暴、最堕落的，毫无疑问是日本人，真正应该被占领的是日本国，日本人真正应该被儒家彻底洗脑才能变成正常人类、正常社会。很难用正常人类的标准来看待日本人，连佛教都搞不定日本，佛教在日本发生了严重的变异，对众生危害巨大。请看《金剑：日本文化的十大特质之七、乱佛门——同性恋何肉周妻不忘王事争现世福当侵略者鹰犬》。

## 八、东亚共荣圈的先驱——大东合邦论

大陆政策作为明治时代日本侵华思想的基点与核心，还引发了其它面目各异的侵华思想理论。“无论是大臣贵胄，抑或是政客浪人，从‘脱亚论’到‘兴亚论’几乎都是同一观念体系，虽然在表述上各有不同，但在把寻求日本的强大，与欲‘并吞’中国、朝鲜的要求辍合在一起的本质方面，却是一致的。”其中，樽井藤吉的“大东合邦论”具有特殊的意义，它是以国家主义为核心，从“宇内混同”方策翻版制造出的 20 世纪前半期日本政治地图的雏形。

“大东合邦论”言出樽井藤吉 1891 年 5-11 月份在《自由平等经论》杂志上刊登的《未定稿》文章。其基本主张是面对世界列强，日本应该与朝鲜“合邦”，与中国“合纵”，定国名为“大东”，实现以日本为盟主的三国一体化，从而振兴东亚。这是日本近代化肇始之初，日本侵华思想从观念向实体化方向推进的重要步骤，是幕末以来所谓“宇内混同”方策与“西进南下”方策以“振亚”、“兴亚”等作为旗帜而更加具体化的产物。所谓与中国“合纵”，樽井藤吉认为，面临着被西洋列强分割的危险，“日本对于清国的开明，承担着指导性的作用”，清朝政府应该与日本联合以抵御西洋。因为日本现有的国力还难以与中国完全地“合并”，所以应该先期实行“合纵”。“大东合邦之事，与清国有益无害矣。”

这是一个强盗由于一时能力不足而转换的临时策略而已，也是为降低受害者反抗的伪善面目，不但符合了日本人意愿，还降低了中国人的反抗，骗取了日本人甚至骗取了部分中国人的信任，比强盗惯用的强抢策略更加无耻。这种美女蛇策略被后来许多日本侵略主义者如石原莞尔等人所继承和发展，就变成响彻天地且罪恶滔天的大东亚共荣圈。

为掩人耳目、混淆视听，樽井藤吉辩陈这与欧洲的殖民地方式并不相同。他说：欧洲社会是“异种族混合的”，其文明进步靠“竞争”取得，而东亚社会则是“同一种族繁殖的社会”，应用“亲和”创造同种相和，造成一大势力，以与欧洲相对抗。樽井藤吉的所谓“亲和”概念，日后便被衍化成“共荣”的战略思想，成为“大东亚共荣圈”观念的最基本的核心理论成分。也正因为如此，樽井藤吉以“东亚亲和”面貌现世的“大东合邦论”，标榜“兴亚”的理想，在日本获得了广泛的社会接受层面。

樽井藤吉对中国创导“合纵”的唯一目的是把中国变成日本的一部分，只是速度慢一点来，像牛反刍一样先吃下，再重新嚼碎，慢慢消化。中日根本不是同一种族，日本文化更是中华文化的反文化。如果按照日本人的合邦或者共荣圈，伟大的中华文化就会受到低劣的日本文化所腐蚀，如，日本人把日本的读空气文化变化成“识时务者为俊杰”向中国人灌输，造成中国人的道德堕落，更严重的是，日本人会像在台湾所行，把台湾人变成三等皇民，并且消灭汉语、消灭中文、歧视中国人、消灭中国神明，这哪里是合邦？这是灭邦！

与“大东合邦论”类似，日本侵华思想还有以曾根俊虎、长冈护美为代表的所谓“兴亚会”，以白井新太郎、副岛种臣为首的“东邦协会”等亚细亚主义组织的所谓“兴亚论”，小寺谦吉炮制的“大东亚主义”。只不过“兴亚论”主张实现日本强权之道在于保存中国，“脱亚论”则认为是在脱离中国，二者的根本点都在于谋求建立一个成为亚洲盟主的强大的日本帝国，立足点都是为了日本的利益。

总之，花样百出、诡计千端，无非是为实现八紘一字统治世界而在中华大地上采取的不同策略而已。

## 九、“伟大教育家”福泽谕吉的罪恶理论

福泽谕吉是日本近代思想家，作为启蒙学者，他力倡“文明开化”，引进西方技术和西方制度，而仿效欧美弱肉强食的殖民主义亦为题中之义。

我们且看看他罪恶且愚蠢的思维及言论。

### 1、无法实现的【脱亚入欧】与罪恶的脱亚侵亚论

福泽谕吉力主学习欧美，与其“共进退”，同时把中国、朝鲜等亚洲邻邦视作“野蛮未开”的“恶友”，予以抛弃乃至侵袭，这便是福泽的“脱亚入欧论”。1885年福泽著文曰：“我日本国土虽位居亚细亚的东边，但其国民的精神已脱去亚细亚的痼陋而移向西洋文明。然而不幸的是近邻有两个国家，一个叫支那，一个叫朝鲜。……如今支那朝鲜对我日本没有丝毫的助益，……与其坐等邻国开明



而共兴亚洲，毋宁不与他们为伍，而与西洋文明共进退；与支那朝鲜接触时，也不必因为他们是邻国就特别客气，而以西洋人的方式处理即可。与恶人交友就难免恶名，我们要从内心里谢绝亚细亚东方的恶友。”受此觀點影響，日本在明治中期正式形成了「脫亞入歐」的對外政策。

日本人不但要脱亚，还要回过头来侵亚，可恶之极。福泽谕吉极力鼓吹脱亚并侵亚，到了他的弟子尾崎行雄那里，已经变成明白无误的“并吞中国符合日本帝国之利益，亦为中华民族之幸福也”，“世界各国中如有反对我并吞中国者，是反对人类之幸福也，亦反对世界之利益也”。把侵略他人杀戮他人说成是为了他人的幸福，人要无耻到这种地步，真是不容易！

日本【脫亞入歐】的發起人之一福澤諭吉，他對中國特別是儒家的負面评价，彻底否定“仁義禮智信”，對中國的人種、文化、思想作出全然惡質的評價，最後得出「凡是有支那色彩的東西都應該摒棄」的結論和主張。日本皇军在台湾、在中国处处推广鸦片，甚至在东北、在芜湖、在云南腾冲直接迫使当地农民种植鸦片，正是福澤諭吉灭绝中国人主张的具体实施！日本政府在台湾卖鸦片就是一种留岛不留人的策略。



（福泽谕吉在日币上的头像，日本就崇拜这种人）

福澤諭吉「凡是有支那色彩的東西都應該摒棄」的主張，希望日本人按照諭吉的主张实施，别只过嘴瘾。日本人首先应该摒棄汉字，不能下围棋、不能吃大米、不能写字（纸和毛笔也是中国人发明的）、不要练空手道（永春拳是空手道的鼻祖）……贼有贼道，贱有贱种，那么恨中国、中国人及中国文化，中国人的东西「都應該摒棄」了嘛。日语发音那么简单（日语单音节读音不足 200 种，普通话的单音节读音接近 3000 种），日文又是表音文字（如中国的汉语拼音），在现代社会，没有汉字，日本人交流都很困难，不信把日文中的汉字全部取消看看。没有中国的各项技术，日本人还在刀耕火种、茹毛饮血。中华文明使日本走出蛮荒，走进文明，甚至走入现代、建立起现代工业商业，居功至伟。日本人真能忘恩负义、恩将仇报。韩国朝鲜越南废弃汉字，是文化自杀，日本人也来文化自杀吗？如果日本也废弃汉字，绝对比越南朝鲜韩国受伤更重，因为日本话语音过分简单，没有汉字的辅助，交流会更困难。不收韩国人日本人的汉字使用费已经是对他们的恩赐了。中国近代正是吸收他人的文化少了，才导致受辱挨打，日本人连中国的文化都要「摒棄」，真是活得不耐烦了。



日本人也不能用筷子了，因为筷子也是福澤諭吉呼吁摒弃的中国东西。当年中国的国门被打开后，某些英国商人发现中国人连刀叉都没有，又傲慢又无知的他们觉得中国人太落后了。他要发财了，马上从英国运来大批刀叉，要教中国人使用刀叉，结果卖不出去，公司倒闭。筷子远比刀叉先进无数倍，怎么能用刀叉代替筷子呢？看一个东西是否先进，要看它的功效，而不是造价，也不是发明的时间先后，即使是用金子造的刀叉，也不比竹子造的筷子先进，即使是现在发明的刀叉，也不比古人的筷子先进。筷子是要经过学习才能使用的，刀叉不用学习也能使用，当然是要经过学习的先进，否则，费那个工夫学它干嘛？作为商人，连这个基本原理都不懂，亏本就是他的必修课。用筷子不但提高吃饭效率，也能增强人的灵巧性，中国人的能工巧匠多，与从小用筷子有关。

这个原理好像很多人都懂，其实很多人不懂，日本所谓“伟大”的教育家福澤諭吉就不懂。表意文字的中文，也比表音文字先进，表音文字只要简单地学会拼法就可以阅读与书写，而表意文字的中文，是比表音文字复杂得多，要经过多时间的学习才会使用，理所当然的是表意文字的中文先进，与筷子的原理一样。中国有三种文字：中文、汉语拼音、表音符号，后面二种是表音文字，表音符号比汉语拼音还先进，因为它有 40 个符号，汉语拼音才 26 个符号，如果 26 个符号就很先进了，造 40 个干什么？因为它不通用，就被废除了，不是因为不先进。中文也比汉语拼音与表音符号先进得多，中文远比所有的表音文字都先进，是唯一可以成为世界公共文字的文字，日语语音最简单，最应该使用表意文字——中文。福澤諭吉竟然要摒弃中文，真是愚蠢之极。呼吁联合国教科文组织，向世界推广筷子、哑语与中文，当面交流用哑语，书面交流用中文。

从福澤諭吉所鼓吹的，可以看到与儒家的东西完全相反，难怪他那么反儒家，出自于他的天性使然。他想不到，儒家才是对日本帮助最大的。

现在，极端鄙视儒家的福澤諭吉在日币上的头像被极端崇拜儒家、奠定日本现代工业商业基础的涩泽荣一所取代，可见，没有儒家，就没有日本的近代文明，福澤諭吉真是太愚蠢了。涩泽荣一虽然取代福澤諭吉，并不代表日本多数人已经心向儒家了，日本只是少数智者心向儒家。儒家是“八纮一字”与纳粹主义的敌人，“八纮一字”不消灭，日本人不可能真正心向儒家。

福澤諭吉高喊脱亚入欧，不但是智力问题，也是道德问题，是非常无耻的。就如小孩看到他人家里富有，硬是嫌弃自己父母穷，要切断与自己父母的一切关系，硬要当别人家的养子，可惜长得丑，人家还不要。更无耻的是他还要“脱亚侵亚”，反过来伤害自己的父母！如此势利天下少有！

日本人的脱亚入欧，其实是东施效颦，根本不可能实现。福澤諭吉鼓吹脱亚入欧，脱得了吗？入得了吗？日本地处亚洲，搬不到欧洲，既脱不了亚洲，更入不了欧洲。世界上是有人种区别的，你生了一付黄种人的脸孔，天生就与白人是“异类”，个子又比白人矮那么多，白人与你呆在一起就是不舒服，你与白人呆在一起也不舒服，好不容易请个女孩子跳舞，个子只到人家的胸部，你好意思跳吗？我真的很怀疑福澤諭吉的脸皮。血浓于水是永恒的真理，前几年叙利亚打仗，大批亚洲人难民想进入欧洲，极其困难；今年（2022 年）俄乌战争暴发，大批白人难民进入欧洲，欧洲人无间接纳。日本人当难民逃往欧洲看看，看是否会像接纳乌克兰难民那样接纳，根本不可能，欧洲人接纳黑人的意愿可能都比接纳日本人高。福澤諭吉的脱亚入欧不是很无聊吗？脱也脱不了！入也入不了！还在羡慕人家，纯粹是东施效颦，还在高喊，在糊弄人嘛，很无聊！

其实，日本人的脱亚入欧，来源于他们文化中深深的自卑感，这是文化毒素

使然。日本曾经渴望“脱亚入欧”，甚至想与白种人通婚改变其人种。即使现在，因为说不好英语，因为经济下滑，日本人的自卑仍然不时显露。日本人骨子里的自卑感特别强，见到白种人，首先自觉矮三分。常听日本人以“岛国根性”自嘲，意指日本是个弹丸小岛，视野窄小，心胸狭隘，与它国难以磨合。他们承认这是大和民族挥之不去的劣根。但是，矛盾混合体的日本人，自卑的同时，又非常自傲。他们狂妄起来，目无一切。日本人要统治世界、实现八紘一字，就是自卑与狂妄的混合使用下闹出来的！

福澤諭吉高喊的脫亞入歐，体现了他不但良心有问题，他的智力也有问题！福澤諭吉那么嫌弃亚洲、嫌弃中国、嫌弃儒家、嫌弃黄种人，福澤諭吉想像不到的是，中国文化才是最好的，只要儒家文化恢复，中国一定再度成为世界最强国！中国最珍贵的、最伟大的、对世界贡献最大的是文化，就是福澤諭吉所鄙视的，你说他蠢不蠢？福澤諭吉鄙视黄种人，他更加想像不到的是黄种人的智力（I Q 平均值为 106）比白种人（平均值为 100）还高出许多，比黑人高更多。福澤諭吉更加想像不到的是，在现代热兵器战争中，黄种人比白种人更占优势。现代社会里，小个子比大个子更长寿。他搞什么脱亚入欧，应该搞脱欧入亚才是正道。如果日本人再喊“脫亞入歐”，我们亚洲人就开除日本的亚籍，爱到哪到哪去，我们不要了！对于以八紘一字为主体的日本民族，我们要开除他们的亚籍，还要开除他们的“球”籍！

将来世界上最强国、最大国是中国，提前与中国搞好关系，提前与中国结成友谊，才是最聪明、最佳路线。日本人这样欺压霸凌甚至屠杀中国人，其实是愚蠢至极，这叫做在太岁头上动土，也叫命犯太岁，就是死路一条。

福澤諭吉这种智力水平、这种道德水平，竟然被称为日本近代教育之父，可见日本人的智力与道德值得怀疑。他教给日本人的是什么？完全是强盗逻辑，灌给日本人的是黑乎乎的东西。他最少有五大罪：颠倒是非的“共狩共食”论、罪恶的脱亚侵亚论、和约不如炮弹论、台湾无人岛论、摒弃中华文化论。

1868 年的明治维新是日本现代化的开端。这场变革涉及社会政治经济生活的方方面面，居于主导的是国家军事化和新天皇制的建立。1869 年，明治上台的第二年，日本开始建军。当时的重臣、被称作“明治维新三杰”之一的木户孝允，积极主张建军与扩张同时进行：“遣使朝鲜，责其无礼，如不服时，则兴问罪之师，借以大振神州（指日本）之威。”在建军的同时，以扩展日本边境线为宗旨的“大陆政策”也在积极谋划中，甚至制定出分期计划：第一期征服中国台湾，第二期征服朝鲜，第三期征服中国满蒙地区，第四期征服中国内地和西伯利亚，第五期征服整个亚洲乃至世界（188）。

## 2、暴力至上的“和约不如大炮论”

福澤諭吉被称为日本近代教育之父，侵華主張和實施方略就被他明目張胆的放在了教學之上，在 20 多年的時間裡，他鼓吹的侵華文章就多達 40 多篇。为着“脱亚”、“侵亚”，福泽谕吉力倡穷兵黷武，洋溢着武力崇拜。他的《通俗国权论》说：“百卷外国公法不敌数门大炮，几册和亲条约不如一筐弹药”。“强权即真理”的种子就这样被福澤諭吉种下。他还一反“兵者凶事”之说，鼓吹战争对日本的好处。福泽 1887 年撰《和外国的战争未必是凶事危事》，称“兵为凶事，战为不祥，古今皆以为如此。没有人不希望国家无事太平。然而，在某些

时间和某些地点，打仗未必是凶事，打仗未必是不祥之事”。他在私人信件里说的更露骨：“日本应该趁清国衰弱，夺取台湾与辽东”。比甲午战争早9年他这规划好了这场战争。可以说，福泽此议是为多年后挑起的甲午战争预为倡言，甲午战争强迫中国赔款与割让领土、发侵略财，又给福泽佐证，并引发日本侵略病疯狂发作。但最讽刺的是，同一时期的他，在另一篇文章里写道：“若清国能改革成功，日本甘愿做其附属，亚洲应联合对抗西洋”。他真是双面人。一个人两副面孔，哪个是真的？可能都是真的。当中国强时，他主张联华抗西；当中国弱时，他主张侵华媚西。

甲午战争爆发后，68岁的福泽谕吉兴奋的像个孩子。他在报纸上连发42篇社论。宣称：日清战争是文明于野蛮之战、要把清国打回原始时代、占领台湾是日本的天职。

更恶毒的是他的理论创新：

一、发明文明等级论，西方文明>日本文明>中国文明。

二、把侵略美化为文明输出，我们打中国是为了让他们开化。

三、为屠杀找借口，对付野蛮人，只能用野蛮手段。旅顺大屠杀消息传回日本，大部分媒体沉默。福泽谕吉却在时事新报上写道：此乃战争常态。

福泽谕吉把日本自比禽兽：“古来世界各国相对峙相贪婪之状，无异于禽兽相接相食……由此点观之，我日本国只乃禽兽中之一国，时而被吞食，或自身奋勇吞食他者，到底彼我所恃皆乃兽力而已。”——福泽谕吉《外交论》。

福泽谕吉为了侵略中国制造人食人理论。福泽谕吉《绘画中的近代问题》中说：“请看东洋各国以及大洋洲诸岛。欧人所触之处，岂有能保全本国权义利益、保住真正独立之国哉？波斯如何？印度如何？泰国如何？吕宋爪哇如何？……其所谓开化者何也？无非指使此岛之野民停止食人，去当白人之奴隶而已……察今后趋势，中华帝国亦可能为欧人之田园。”

福泽谕吉把侵略说成是文明之举。他在《日清战争乃文明野蛮之战》中说：“彼等（清国人）不识一般通理，不以文明开化进步为喜，反为妨害此等进步胡作非为，故我等不得已而为之……为世界文明进步排除妨害之物未免有煞风景，到底也不可免祸。”侵略中国，在中国烧杀奸掠，竟然称为“文明之举”，见过无耻的，没见过福泽谕吉这么无耻的，用尽人类的语言都无法形容其无耻性。

“家和万事兴”是颠覆不破的真理，人类也只是一个家，需要“和谐”。大炮是负作用、是毁灭价值而不是创造价值的。福泽谕吉不好好想一想，世界上的国家都去造大炮、都去打仗，谁从事生产？世界不就很快在相互打仗中毁灭了吗？第二次世界大战后，全世界出现粮食危机，连欧洲都饿死人，没有美国的援助，欧洲几十年内都恢复不过来；二战的后果是非常恐怖的，许许多多工厂都被摧毁，生产力在短时间没有办法恢复。日本如果没有美国的援助，也会饿死很多人；二战后全世界的货币大贬值，尤其是东欧国家，通货膨胀几万倍几十万倍都有。以小国希腊为例，通货膨胀上万倍，社会混乱，共产主义势力正是趁机进入，美国为了救希腊保欧洲，用了3亿美金保货币把希腊救起。二战的后果非常恐怖，对于武器水平更先进的第三次世界大战，人类极可能灭亡。凡是鼓吹战争、鼓吹“和约不如大炮论”，就是要把人类推向灭亡。福泽谕吉连这么简单的道理都不懂，足见他心智有问题、道德有问题，他还称思想家，真不配！更加可悲的是，有那么多的日本人相信他的这一套，整个日本民族都应该在心智与道德上找一找。

甲午战争暴发后，福泽谕吉又大肆叫好，到处大放厥词，编造什么文明征服论为日本侵略、日军屠杀歌功颂德。其实，世界上最野蛮、最不文明的是日本民

族，日本民族最应该得到征服，才能蜕化掉他们文化中的毒素，用儒家思想才能清洗掉日本文化毒素。

福泽谕吉认为“清国是个拙于改革的国家，一千年来，两千年来，始终守着古人说的话，丝毫不懂临机应变。他们患了自大症，以为自己的国家是全世界最优秀的国家。因此从不向他国虚心学习，也不力图改革”。他把中国社会比作“一潭死水”，辱骂“支那人民怯懦卑屈实在是无有其类”、甚至极端地主张凡是“有支那色彩的东西都应该摒弃”。

福泽谕吉在《文明论概略》等一系列著作中，就认为日本的文明已经高于中国，经过明治维新，日本正在或已经“脱亚入欧”，成为西洋各国那样的“文明开化”的国家，而中国、朝鲜等亚洲国家则尚在“未开化”之列，不属于文明国家。听到日本取得甲午海战胜利的消息后，福泽谕吉马上写了一篇《日清战争是文明与野蛮的战争》，文中说：“我军的勇武再加上文明精锐的武器，打他的腐败国的腐败军队，胜败的结果本是明明白白的。战争虽然发生在日清两国之间，而如果要问其根源，实在是文明进步的一方，与妨碍文明进步的一方的战争，而决不是两国之争。”福泽谕吉在《眼中无清国》一文中鼓吹：“让清朝割地赔款，不要怕它来日报复，因为它腐败透顶，完全不足畏惧。现在割让台湾只是一个开头，待他日分割四百余州的时机一到，就必须向它的中原地区大力挺进，选择立足之地。”

福泽谕吉是一个典型的穷兵黩武主义者，也是日本近代第一位军国主义理论家。他在《通俗国权论》一文中说过：“百卷外国公法不敌数门大炮，几册和亲条约不如一筐弹药”。福泽谕吉在《直冲北京》一文中说：“今天的战争虽是日清两国之争，实际上却是文明与野蛮、光明与黑暗之战，其胜败如何关系到文明革新的命运。应该意识到我国是东亚先进文明的代表，非国与国之战，而是为着世界文明而战。”

福泽谕吉认为，国际关系自古以来都由武力决定，“禽兽相接，互欲吞噬”，吞食他人者是文明国，被人吞食者是落后国，日本也是禽兽中的一国，“应加入吞食者行列，与文明人一起寻求良饵”。中国就是福泽谕吉眼中最好的“良饵”，他在《到支那去应受奖励》一文中，认为日本人到中国去的太少，鼓动日本的“有为之士”多多到中国去闯荡。为什么呢？因为“支那是天兴的富国，大河直达四境，有舟楫之便，金银铜铁，矿脉历然，沃野千里，可谓东方田园”。

早在甲午战争前，福泽谕吉就主张日本：“今天占领台湾全岛和福建省的一半，实在是理所当然的事情。特别是福建浙江沿海地区，在支那的上一个朝代大明的末叶，一时为日本兵侵略之地，这是历史上鲜明的事实，如果在故地插上日本的国旗使之飘扬，可使日本国人得以满足。”因此福泽谕吉妄言：“要以（日本）文明之势力席卷（中国）四百余州，让四亿人民沐浴革新的阳光雨露，就必须做出决断，直冲首都北京，扼其咽喉，一不做二不休，使其俯伏于文明之师面前。此非好战，乃是世界文明大势赋予日本的天职，是不得不为之也。日本的太阳旗尽早在北京城迎着晨风飘扬，四百余州的全图尽在文明的阳光普照之下，此等快事，我辈翘首以盼”。福泽谕吉如此高看日本文化，那是他对中华文化不了解，他对日本文化不了解，他的水平太低了！

从甲午战争，到日本侵占东北，发动大规模侵华战争，都可以看到福泽谕吉的影子，因为他就是设计侵华的理论家。日本所走的道路基本上就是福泽谕吉所设计的脱亚入欧、以欧洲列强的方式侵略中国等亚洲国家，并在此基础上建立所谓“近代文明国家”的道路。福泽谕吉提出的侵占朝鲜、吞并台湾、在中国大陆领土中首先占领东北三省，并最终将日本国旗插在北京城头的一系列侵略构想，



几十年后都实现了。

二战前，日本政府对外国输出大量娼妓来加大民间收入与财政收入，伟大的教育家福泽谕吉对此极力支持，他在《关于人民移居及娼妓外出赚钱》中表示：“移居海外的日本人中单身男性居多，因此娼妓作为润滑剂必不可少”。

由于日本政府继承和坚持“传统业”的女性卖淫业，对日本女性出走海外持支持和赞同态度。特别是甲午战争之后，日本侵占朝鲜，其海外势力入侵中国，日本军人也被派驻海外，于是日本国内兴起一股为军人“慰安”的滥调，这极大地助长了“公娼制度”的实施。日本近代著名“启蒙思想家”福泽谕吉就极力鼓吹“娼妇出走海外”，为此他炮制了三条理由：一是对于在海外孤身的男性而言，娼妇可以提供其快乐。二是娼妇可以抚慰海外之士兵的心灵。三是娼妇在海外可以赚取大量钱财，寄钱回家有利于家乡建设等。<sup>[3]</sup>著名作家二叶亭四迷也是“娼妇出走海外”的积极赞同者，他称“日本丑业妇势力在风化俄人的同时，也促进日本杂货的输出，比如鱼松在俄人中间成为极有滋味的食品，特别珍贵，近年来刺激鱼松大量出口俄国，是日本丑业妇教唆俄人的结果……日本生活方式在俄人中间流行，日本货是上品的理念不断提升，扩大了日本商品的销售渠道”<sup>[3] 203</sup>。

福泽谕吉极力鼓励日本妇女到国外卖淫——娼妇出走海外，为此他炮制了三条理由：一是对于海外孤身的男性而言，（日本）娼妇可以提供其快乐。二是娼妇可以抚慰海外之士兵的心灵。三是娼妇在海外可以赚取大量钱财，寄钱回家有利于家乡建设。

日本女性觉得既然为了家庭可以卖身，那么为了国家卖身又何尝不可呢？于是甘愿成为日本政府振兴国家经济的工具。一批又一批被称为“黄色娘子军”的日本妇女，离开了自己的故乡和亲人，来到了海外。据 1911 年统计显示，日本到海外卖淫的妇女数量超过了 2 万人。这些日本妓女被人们称为“南洋姐”。当时，在西伯利亚、中国内地，东南亚各国，甚至印度、非洲都能看到日本妓女的身影。这些日本妓女的籍贯以九州的天草岛、岛原半岛最多。

南洋姐所得的收入成为了日本政府重要的外汇来源，可以说，给日本带来繁荣“娼”盛的明治维新背后，是众多弱女子的血与泪，她们通过屈辱的人生，来振兴了日本经济，加速了军国主义的发展。而在我们中华文化里，男性应该“宁为雄风勇者，宁为温柔守护，而女性则视贞洁如生命”，所以，在我们看来，日本人的南洋姐之行，这是一种让自己女人出卖贞洁的奇耻大辱。但在日本，无论是男人还是女人，却都认为是一种爱国的合理行为。一名负责过相关工作的日本人，在自传中写道：“她们都是女神，是站在南方开发一线的先驱人物，日本近一阶段开发的成就，都归功于她们的不懈努力”。正所谓不知耻的人会无所不为。

讽刺的是当日本靠女性的身体和罪恶的战争发展壮大后，日本政府却露出了吃完饭嫌碗脏的丑恶嘴脸。日本将这些女性定性为国家耻辱，因为他们向非日本男性提供服务阻碍了构建种族优越观，玷污了日本帝国和大和民族的声誉。还有什么比自己国家的背刺更令人绝望的吗？她们曾在祖国的哄骗下为国赚取外汇，却没料到国家对她们用之即弃。这时的福泽谕吉已死，否则绝对可能与日本政府同步。娼妓输出只是男权主义的日本民族与日本政府靠女性身体存活的手段，用完就要抛弃，并且要与其撇清关系，只是这般背信弃义的指责与背后捅刀，实在是表现得太过分与太拙劣。

福泽谕吉鼓吹“脱亚入欧”与“**凡是有支那色彩的东西都应该摒弃**”。如果日本人真的听从福泽谕吉，首先摒弃汉字，那么日本就会大倒退，因为日本语言的语音太少，不适合于拼音文字，用拼音文字取代表意文字的汉字，是文明的巨大倒退，使日本民族陷于巨大灾难之中。其实，真正对日本最大帮助与贡献的是亚洲特别是儒家，而不是欧洲。孔孟之道不妨碍制造工程师与科学家，更能让他们发挥最高效最良性的作用，涩泽荣一就是用儒家思想奠定了日本现代工业商业

基础，他把自己的作为归结为《儒家与算盘》，都是中国人的东西。如果按照福澤諭吉所说的摒弃中国人的东西，特别是儒家的东西，日本人完成现代工业商业就非常艰难，也就没有能力侵略中国了。像福澤諭吉这样的日本人有一大批，他们既没有良心，也没有眼光。

福泽谕吉是世界灾难的推手。

福泽谕吉的一生提出了几个永恒问题：

第一、强国一定要害邻国吗？

福泽谕吉的逻辑是日本要安全就要侵略朝鲜中国，但瑞士、瑞典证明，小国可以中立富强。

第二、学习西方只能全盘接受吗？

福泽认为，要脱亚入欧彻底否定自身文化才能强大。

但中国改革开放证明可以借鉴而不照搬，否定中华文化是改革开放前中国经济失败的根本原因，而复辟中华文化是改革开放得以成功的根本原因。中华文化才能使得中国强大。

第三、思想家该为思想后果负责吗？

福泽谕吉的本意可能是日本独立富强，结果却成了侵略的理论依据，造成世界的巨大灾难。他当然应该为此负责，一个法西斯、侵略及杀戮的鼓动者，岂能不用负责？

### 3、残暴至极的台湾「無人島」论

日本占领台湾后受到极大的抵抗。福澤諭吉在 1896 年 8 月 8 日，便赤裸裸地宣稱，將台灣當作「無人島」，他說：“我敢保證，實際上的處置，沒有他們想像那麼麻煩。本來該島民企圖反抗，正是道地的螳臂當車。台灣人雖愚，應該自能量力察覺利害，惟因他們不詳悉日本人的力量，所謂初生犢不怕虎，而妄作抵抗，只要將實力顯示其眼前，儘管他們無知，當能悟之不可爭而自行屏息。以土匪的蜂起為例，據悉去年以來，**經我軍掃蕩流血的地方大都平穩**，而騷動的發生，限於我軍通過而未流血的地方。就是因為不知日本軍的力量。他們纔會蜂起，所以，**凡是有反抗形跡的人，應該盡予誅殺，使其一人無存，以殲滅醜類**。三百萬島民當然不可能盡為不軌之徒，即使有異志之輩，如果目睹可怕的事實，也會改心變成順民。這是殺一儆百的辦法，土匪之類即使盡殺，為數並不多，而促使全島民翻然悔悟的功效卻很大。所以，我主張應該給予嚴重的處分。”

福澤諭吉非常恶毒，高喊：“經我軍掃蕩流血的地方大都平穩……凡是有反抗形跡的人，應該盡予誅殺，使其一人無存……即使有異志之輩，如果目睹可怕的事實，也會改心變成順民。”

物以类聚，人以群分。一个仇视善良文化、鼓吹暴力、鼓吹恶毒的人，必然是恶毒的人。福澤諭吉极端鼓吹暴力，他的道德有问题！

真的是台湾人不知道日本人的利害才敢反抗吗？不，是出于不畏强权、反抗残暴的正义之心！领导赛德克族人起义的头人莫那·鲁道，正是在参观并了解了日本强大之后，还率领族人起义，那是因为实在无法忍受日本人的奸淫虏掠；伟大的抗日英雄简大狮是为亲人报仇，与简大狮一起的人，也是在正义之心的指引下反抗日寇的，完全不是福澤諭吉所认识的那样。

## A、伟大的抗日英雄简大狮

1896 年元旦，胡阿锦等十几路义军进攻台北，简大狮队伍是主力。简大狮队伍一度发展到 5000 人，后来再度进攻台北城，与日军周旋作战五年之久。1900 年简大狮被捕，受尽日军折磨后处死。简大狮被捕后说出了他的抗日动机：“**日人无理，屡次去我家寻衅，且被奸淫妻女，我妻死之、我妹死之、我母与嫂死之**，一家十余口仅存侄子数人，又被杀死。”简大狮因此发誓：“与日本人不共戴天”。这只是他个人的经历，为什么有那么多的人跟随他？不少人也有同样的经历或出于义愤，我们是个充满正义感的民族。如果是日本民族，就不会有那么多人选择反抗，他们很势利，奴性也重。

福泽谕吉鼓吹用暴力、杀戮来统治台湾。他不知道的是，暴力只有在缺乏正义感的民族之中大行其道，如日本；暴力在充满正义感的中华民族中，寸步难行！二战中，日本失败的根本原因，是日本人太残忍，激发了中国人拼死抵抗的意志。看看本书后面那一节“无比黑暗的大东亚共荣圈”就知道，日本人太残忍了，是人都应该反抗它。二战日本的战败是文化战败，是他们的文化太野蛮、太残酷、太堕落，以致失败。对付像中国这样的国家民族观念轻、正义感重的民族，就应该用仁义才能战胜。话又说回来，日本人如果用仁义，就不会侵略中国了，这是死循环，所以，日本必然失败！

善恶有报是天理，日本人正是缺少“恶有恶报”与复仇的概念，他们做起坏事来才敢无边无底，什么坏事都敢干。

## B、伟大的赛德克.巴莱

日本人为了便于统治台湾，采用了福泽谕吉的办法：安排原住民头领到日本参观，参观杀人学校（军校），参观生活方式、参观设施、参观军队、参观军工厂，总之，让你看到日本实力的强大，以致不敢反抗从而屈服日本人，安心地当奴隶。

原住民赛德克族被日本人立为模范部落，该社 95% 的原住民能以简单的日语沟通，同期平地汉人的日语普及率仅达 25%。1930 年 10 月 27 日，这模范的 6 个部落终因无法忍受日本人长期来的杀戮、奴役、奸淫与欺凌，新仇旧恨涌上心头，在日本人统治台湾 35 年之后、这群几乎全是日据时期出生或者成长的模范部落的人，在参观并了解了日本强大的头人莫那.鲁道的率领下，于族群的中心地雾社举起刀杀向日本人，当场砍死了雾社里所能找到的 134 个日本人，包括妇女儿童，报了一些部落当年全村被日本人屠杀的仇。当时雾社还有几百名汉人，当天被原住民护送下山。

这件事证明，福泽谕吉喊的“经我军扫荡流血的地方大都平稳”是极端错误的，赛德克族人的起义，主要是为了报当年日本人屠杀亲人的仇。

赛德克族人在了解日本的实力和残酷之后，明知日本人会报复导致灭族，还是义无反顾地武装起义，一群男人和一群女人一起求死（很多女人与老弱者上吊而死），他们宁作死鬼不作奴隶，这是何等的伟大，这是一种自杀式的反抗，这需要何等的勇气，和对未来的极度失望，这是对日本人极度怨恨。起义者对日本



人连妇女儿童都砍杀却不杀汉人，我们这个善良的民族，令人想念。

日本是非常残暴的民族，在世界交往频繁和相对文明的第二次世界大战之时，日军到哪里尚且把杀戮、奸淫与鸦片带到哪里，在二战前几十年的台湾，更是毫无顾忌这样做。居住于台湾中央山脉之中、外人少至、消息闭塞、文化落后的弱势群体——原住民，更是垫板上的鱼肉，日本人随意宰割，“人为刀俎，我为鱼肉”，这是原住民的永叹调。为什么六个模范部落齐刷刷地赴死、只杀日人不杀汉人？他们是在用生命呐喊：“宁做台湾鬼，不当日本奴！”

起义暴发后，日本人派了 2500 多人正规军和警察开进雾社，装备精良的日军还动用了飞机、山炮和当时国际公约所严禁使用的**糜烂性毒气弹**，日寇多次进攻还是不能得手，于是日本人用分化的手法，挑拨胁迫利诱其他族群组成“味方蕃”袭击队对起义军进行围剿，并毁坏起义部落所有的房屋与农作物，起义军在密林间与日本人血战了一个多月，在日军多种手段的镇压下毫无悬念地失败了，老人妇女大部上吊。日本人残酷报复，参与起义的各部落几遭灭族，日军采取对未参战平民与起义族人之间无差别的屠杀，数百位族人在宁死不屈下集体自缢，赛德克族勇士用整个部落的生命演绎了人类历史上最悲壮、最英勇的一页。

起义者最后弹尽粮绝，少部分人听从劝降放下武器被俘，被集中在“保护蕃收容所”（集中营）里看管。

由于道泽群在日本警察的威吓利诱之下，参与了日军组织围剿起义者的袭击队，总头目铁木瓦力斯战死，原住民内部产生了仇恨。道泽群在日警默许下，于第二年 4 月 25 日清晨，攻击“保护蕃收容所”里的起义遗孤，被杀死及自杀者共 216 人，被割下部分首级提回道泽驻在所向日警缴功领赏及合照，此“保护蕃收容所袭击事件”被称为“第二次雾社事件”。



<https://www.taiwannext.com/wp-content/uploads/2016/05/%E5%B1%A0%E6%AE%BA-%E5%8F%B0%E7%81%A3-%E5%8E%9F%E4%BD%8F%E6%B0%91-%E9%9C%A7%E7%A4%B E%E4%BA%8B%E4%BB%B6-%E4%BA%BA%E9%A0%AD-1.jpg>  
([日本人威逼利诱原住民杀戮原住民的第二次雾社事件——101 颗人头](#))



为什么后来汉人没有大面积地像莫那·鲁道他们那样自杀式反抗？因为汉人知道，身边还有一个大而未强的祖国，中日必有一战，中国赢了，他们就得到解救；汉人们悄悄地流传着：“欲救台湾，先救祖国”。台湾原住民由于是 8000 多年前从大陆搬去的，时间太久，对大陆印象全无；在日本人邪恶的统治下，他们看不到未来的任何希望，他们绝望了，于是，以自杀式反抗，用民族的生命演绎民族伟大的灵魂，绽放了人类历史上最伟大最辉煌的一页。

不知福澤諭吉活到莫那起义之时，将做如何感想？还会是“不知道日本利害才敢反抗”这种势利思维吗？

福澤諭吉的台湾无人岛论，极大地影响了日本殖民台湾的政策。日本人把台湾人当成三等皇民，日本人甚至用「生物原則」治台，认为台湾人不能算动物，只能勉强算生物。日本人把台湾人当成生物一样治理，後藤新平提出了「治台三策」：第一，臺灣人貪財愛錢，可用利益誘惑；其次，臺灣人貪生怕死，得用高壓手段威脅；第三，臺灣人非常愛面子，可用虛名攏絡。後來這種說法衍生為評斷台灣人民性的知名論點，即：「貪財、怕死、愛作官」（又稱「愛錢、怕死、愛面子」）。持有此論點的後藤新平採用了「糖飴與鞭」的兩手策略治理台湾，一方面以嚴刑峻法對待異議人士，另一方面積極致力於建設臺灣經濟。

也是这个後藤新平在台湾启动了鸦片官卖制度，这是一种曲线实现福澤諭吉的台湾无人岛论，最终目的是消灭台湾人。既赚钱还能搞群体灭绝，比纳粹灭绝犹太人的手段还阴险。日本人殖民台湾 51 年，在台湾官卖鸦片 47 年，是在台湾人与国际社会的压力下才卖 47 年，剩下 4 年放纵民间卖鸦片，直到中华民国收复台湾后，才禁绝鸦片。

## 4、福澤諭吉思想有毒言语有毒

杀戮引来更大的仇恨与更大的反抗，这是二战日本战败的原因！日本战败是文化战败！其实是日本的杀戮残暴文化导致战败！世界上最残暴、最落后、最愚昧、最淫荡的文化是日本文化！中国人与中国文化为日本走出蛮荒、走入现代，居功至伟，日本人回报给我们的却是杀戮、毁灭与耻辱，如此忘恩负义恩将仇报的民族，永远不可以掉以轻心！对于我们这个对他们有功的民族尚且如此杀戮无愧疚，对于不相干的民族与国家，那更是杀戮毫不在意了！对于我们这个世界上最大的民族、最有前途的国家，日本人都敢如此杀戮，那么对于那些弱小的民族与国家，那说灭了就灭了，更是毫不在意！康熙对日本人的评判绝对的透彻与准确无误！

日本人甚至是学者福澤諭吉，无法理解中华的仁义文化，一味地鼓吹暴力、滥用暴力，何其恶毒？最应该学习儒家的是日本人甚至是福澤諭吉一类的学者，学会“己所不欲，勿施于人。”学会这个世界就平安得多。

福澤諭吉鼓吹將台灣變成「無人島」，史明一类的台湾媚日恨中分子竟然崇拜他与他的脱亚入欧论，并且创编出脱华入日论，真是可悲可怜！

福澤諭吉被称为日本近代教育之父，他教给日本人的是什么？完全是强盗逻辑，完全是社会达尔文主义，是恃强凌弱的日本霸凌文化，体现了日本文化的多数内涵，他讲的东西非常低劣，连他的片言只语中都充满了邪恶，只能把人变成奸险恶毒与暴力，他的理论是祸乱世界的毒药，应该彻底摒弃。如此恶毒的理论，稍为有良知的人都接收不了，我真不明白，日本人如何能接受得了？如何当成教

育之父？也许是物以类聚吧？

福澤諭吉被称为日本近代教育之父，他完全把日本人教导成魔鬼，或者说是日本民族需要福澤諭吉这类学者指引在成魔之路上蜕变成魔鬼，成魔之路必然是灭亡之路。天地与人类的正常思维无法理解这些魔鬼，也会消灭它。

世界上最看不起且最仇恨中国人及中华文化的是日本民族，准确地说是在近代福澤諭吉等一大批日本理论家教育家引导下的日本民族，他们敢于对中国人极其狠毒地杀戮也源于此。但是，日本民族不知道的是：中华民族是世界上人口最多的民族，中国人很可能是世界上最聪明的人，中华文化应该就是最好的文化，中国人是很能艰苦奋斗的人。仅凭这四项，只要中国能正常发展，中国必然成为世界上最强大的国家。到那时日本民族怎么办？只能企求中国人“大人有大量”忘记日本人的罪恶，即使中国人能忘记，日本人自己能心安吗？将来能心安吗？为什么无聊到招惹一个最强大而且可能永远强大的敌人？日本民族由于走这条路已经付出了异常沉重与悲惨的代价，可见，福澤諭吉等理论家教育家引导日本民族走上了一条灭亡之路，也是一条愚蠢之路。

## 十、侵略的“捍卫利益线”论与凶残的“立国威”论

山縣有朋則集「海外雄飛論」和「征韓論」之大成，他於 1880 年出任參謀本部部長，大肆叫囂侵略中國和朝鮮為當務之急。山縣有朋整理成《鄰邦兵備略上表》上奏日皇，該奏章將中國確定為主攻方向。此時，日本大陸政策初步形成。在 19 世紀 90 年代，山縣有朋已升任內閣首相，他炮製的《軍事意見書》和《外交政略論》將軍事侵略與政治外交混合在一起，提出了所謂的「捍衛主權線、防衛利益線」的侵略理論，明確地把侵略矛頭指向朝鮮和我國東北地區。至此，日本的大陸政策正式確立並被確定為基本國策。其主要內容可以概括為三大步驟：第一步吞併朝鮮、琉球和台灣；第二步以朝鮮為跳板侵占中國東北進而占領全中國；第三步則以中國為基地，北進西伯利亞，南進印度支那半島及南洋群島。可以說這是日本對外擴張一個總的藍圖。

日本人有一个无耻的理论——捍卫利益线。日本人把他人的地盘当成自己的利益线，要占下来并且还要捍卫它，这是流氓理论。全世界所有的地盘我都可以说是我的利益线，我看中哪块地盘，我就宣称是我的利益线，把它占下来，世界就没完没了地混战下去。中国领土的四周都是中国的利益线，我们也派兵占下来，行不行？不行！既然那块地盘对你有用，你交给别人合理的过路费就行了，别人还能不让你过？巴基斯坦与缅甸对中国很重要，中国与它们搞好关系，许多货物从那里过，付路费，双方都有好处，双赢。现在巴基斯坦与中国关系很好，是铁哥们。日本人，学一学吧，别一天到晚总是想着抢，世界那么大，抢得完吗？你抢了别人怎么办？还不得没完没了地跟你争夺吗？你国有宁日吗？

为什么把这个“捍卫利益线”拿出来讲，因为这是日本人侵略的口号，而且现在又在日本重新出现了。

另一个凶残的词——立国威。

从日本对外侵略中，处处看到一个词——“立国威”，这是个非常凶狠的词。如日本皇帝发出“欲开拓万里波涛，布国威于四方，置天下于富岳”；宣传丰臣秀吉也是宣传他在朝鲜杀人立威、宣扬了日本国威；1887 年，日军参谋本部第二局局长小川又次制定了《清国征讨方略》，小川认为：“**为维护日本独立，伸张**

日本国威，不可不分割清国，使之成为数个小邦国”；二战时，日本侵略东南亚也是宣扬了国威等等；对于台湾人的反抗，福泽谕吉也是认为日军立威不够，他非常恶毒的高喊：“經我軍掃蕩流血的地方大都平穩”“凡是有反抗形跡的人，應該盡予誅殺，使其一人無存……即使有異志之輩，如果目睹可怕的事實，也會改心變成順民”。

中国人对外传播的是仁义；日本人对外传播的是国威、用的是侵略，在许多日本人的表述中，处处可见的“国威”二字，充满了凶残性。

一个心里非常懦弱的人，才会处处要面子。一个心里非常懦弱的国家，才会处处想到“立国威”。如何“立国威”？那就是杀戮、凶残地杀戮。日本，一个凶残的民族。

日本人这两个词：利益线——很无耻，立国威——很凶残。

## 十一、侵略中国有理论

有不少日本法西斯学者积极为日本侵华服务，为侵华制造漂亮的理论口号，大张旗鼓主张侵略有理。有个叫德富诸一郎的军国主义分子，声称日本对中国的侵略是给输中国“补血”、“增元气”，“犹如行荷尔蒙之注射。”影响最大的是日本史学家哲学家秋泽修二。

北一辉到处鼓吹侵略中国有理论，北一辉是日本思想家、社会活动家、政治哲学家、国家主义和超国家主义的提倡者、日本法西斯主义理论创立者。早年参加中国辛亥革命，五四运动后在上海炮制出《日本改造法案大纲》，提出了一套日本法西斯化的设想，得到大批青年军官的信奉。1919 与大川周明成立法西斯团体犹存社。

北一辉崇尚暴力，鼓吹战争万能，创立日本法西斯主义理论，并且别有用心地大肆污蔑中国，宣扬国土狭小的国家对外扩张是合理的，极力为日本的侵略政策制造理论根据。北一辉认为：日本国土狭小，资源有限，只能走对外扩张的道路（也就是殖民侵略），而中国就是日本振兴的“天然基地”。他还宣称，日本应当打败英美俄中等国，缔建一个庞大的世界帝国。北一辉的法西斯思想理论是日本对外扩张，特别是扩大对中国的侵略的直接理论依据。

北一辉的这部《日本改造法案大纲》，在日本学生和青年军官中影响颇深，他们开展的很多活动，在很大程度上也都受到了北一辉的影响。民间的法西斯运动和青年军官，就被这样巧妙地联系在了一起。而信奉北一辉学说的青年军官，也开始逐渐形成一股巨大的力量。

从这个时候开始，日本右翼法西斯团体变得越来越活跃，从 1927 年到 1937 年十年间，仅是东京一地，就有超过 170 个新的法西斯团体出现，其成员高达 3 万余人。此外，一些青年军官们也开始在军队中秘密结社，一些激进分子，甚至已经将矛头指向财阀和内阁大臣，对其展开暗杀活动。

对于日本发动九一八侵略中国东北的行为，日本国内日渐聒噪的“国家社会主义”（即法西斯主义）。称：“日本为积极发展自己而发动的战争是正义行为，并非单为私利私欲，如同其他民族为促进觉醒、冲破现状、排斥占据者和侵略者的自我行动被视为正义的行动一样。正如国家内部的阶级斗争是因这种非正义的

差别才发生的一样，国际间属于正义的战争也都是为了改变非正义的差别才发生的。英国是跨越全球的大富豪，而俄国是北半球的大地主。对于以散沙般的岛屿为国界，在世界上属于无产者的日本而言，难道没有在正义的名义之下，为夺取由它们所独占的土地而发动战争的权力吗？”做出这番惊人之语的是日本著名的法西斯狂人北一辉（188）。

在另一条战线上，军国主义文人们继续繁殖他们的理论。日本国内宣传进入“非常时期”，纯文学作品被视为有闲文学急剧压缩；报纸常因为违反“战时宣传条例”而“开天窗”；电台里连篇累牍地通报“皇军”的神勇。很多在日本享有盛名、在中国也广为人知的作家和艺术家，诸如夏目漱石、芥川龙之介、黑泽明都曾是的法西斯军国主义的吹鼓手（188）。

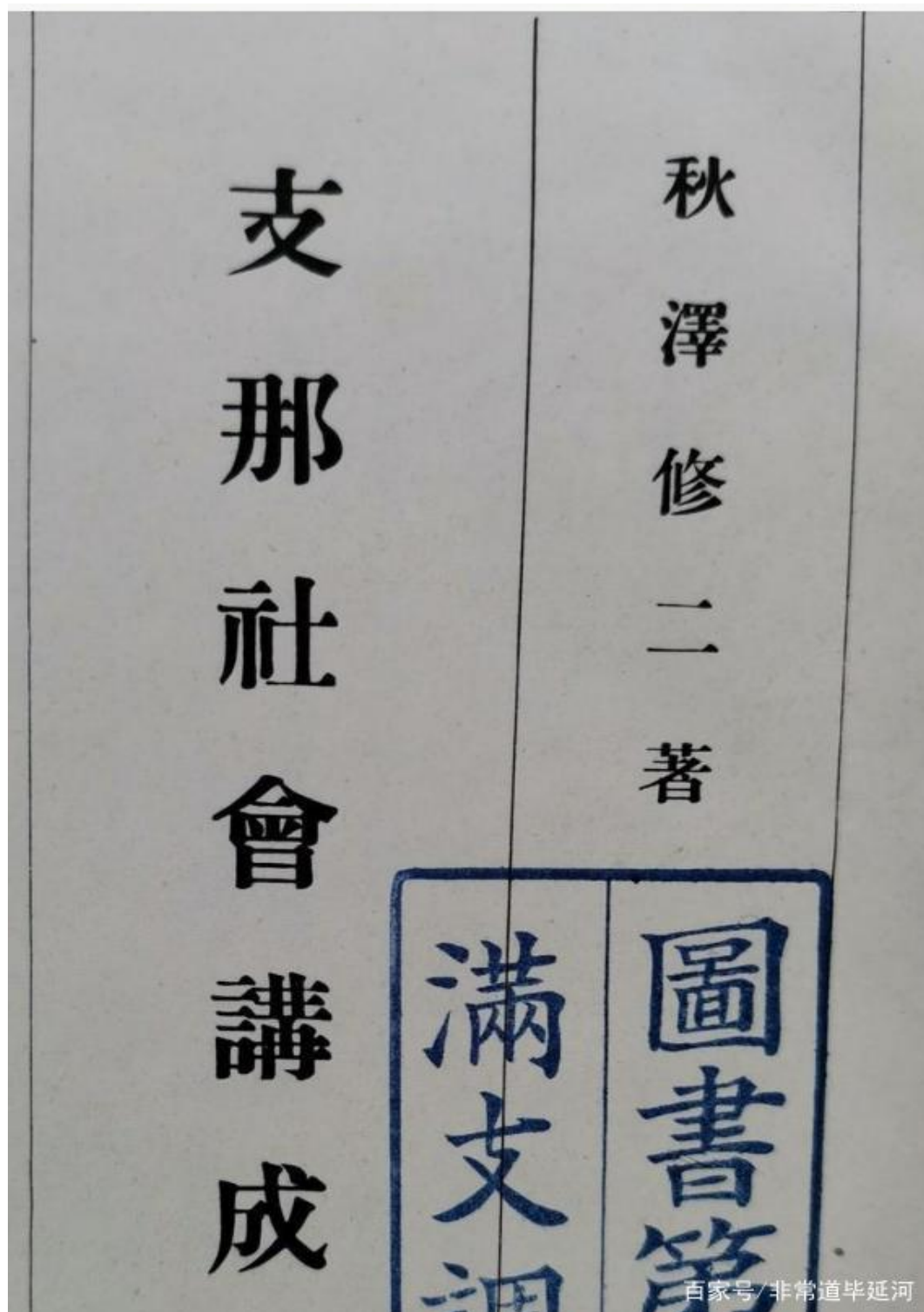
北一辉的言辞思想之所以能煽动人心，并非是其本身具有多么地高明，而是和日本人的民族性与生活境况相吻合了。一战后，日本人生活艰难，特别是农民，许多人可以说是生活在水深火热之中，而财阀聚集的财富越来越巨额。于是整个积累了巨大不平之心，如干柴烈火，成为法西斯的源动力。日本人在国内已经埋下了巨大的怨恨，这也是为什么日本人在侵略中那么凶狠的原因。

1936年，北一辉与西田税策划法西斯青年军官发动二二六暴乱，失败后在1937年被日本政府处决。北一辉虽被枪毙，但他的思想却流布于世，成为日本法西斯主义的源流。时至今日，许多日本的作家，如三岛由纪夫，导演，如吉田喜重都对北一辉的思想仍然怀念。

日本的马克思主义者秋泽修二，以马克思的亚细亚生产方式来分析中国社会构成，认为“集约形小农业”是中国专制集权的基础，因此中国在近代的落后是必然的，只有在外力入侵的情况下才能发生根本性的变革。这其实与“冲击-回应”之说是一路货，不过秋泽修二说得更露骨，他明确说“日本皇军的武力”就是这股中国一直等待的外力，将给予“中国社会之特有的停滞性以最后的克服”。这个秋家小二真是大放厥词，鼓吹“日寇侵略有益论”、“杀人有功论”、“毁灭进步论”，这都是极端罪恶和残暴的理论。

秋泽修二，是日本有名气的哲学家史学家，昭和战前、战时以马克思主义视角和方法建立起国家主义、极权主义话语的重要代表人物。著作有《世界哲学史》《东洋哲学史》《科学的精神与极权主义》《现代哲学与法西斯》《中国社会构成》等。





（秋泽修二的书）

秋泽修二在《中国社会构成》中明白无误地表达出侵略有理：

“这次日支事变，给中国社会带来一个光明。就是说，皇军的武力将中国社会“亚细亚式”停滞性的政治支柱——军阀统治从中国的广大区域扫除殆尽。这样，中国社会最终将克服所特有的停滞性，通过与自立发展的日本相结合，必将开拓出获得真正自立的道路——这也便是东亚协同体本身。”

秋泽修二的观点其实很简单，就是要中国人民感谢日本的侵略，因为是日本的侵略打破了中国的停滞性，推动了中国的发展。说什么工业日本农业中国，无非是让中国心甘情愿当日本的殖民地。

见过无耻的，没见过像秋泽修二这样无耻的。不问问南京大屠杀的 30 万冤魂同不同意，不问问东北边防要塞大屠杀那最少 120 万劳工冤魂同不同意。只有日本人才会感谢火攻日本的那个美国将军李梅，中国人是做不出这样贱的事！

历史学家华岗在对秋泽的批判中曾经说过：“象秋泽修二这类法西斯走狗当他公开卖身以前，曾挂过新兴历史家的招牌，对日本历史与中国历史，都曾下过一些发掘工夫，在东亚史学界有过相当地位。同时，当他公开做法西斯走狗之后，仍很狡猾地假借新兴科学的名词，以掩饰并实行其政治阴谋。事实上，就是在今天，象秋泽修二那种法西斯主义的中国史论，还依然影响着我国中国的某些历史研究者。”（《中国历史论集》）

可以形像地说，秋家小二看见中国一群人以肩挑大米这种方式工作，又累运得又少，怜悯他们的落后、嫌弃他们的愚昧。那么秋家小二送给他们卡车，教会他们使用，看他们还会用这种落后的、低效率的方式工作吗？这不是最简单最直接最有效最快捷最低成本的解决落后问题的方法吗？秋家小二不但不用这个最简单最有效的方法，却非得用枪干掉他们，秋家小二的思维低劣到什么程度？连这群肩挑大米的人都不如！搞建设不需要军事入侵，和平才能创造财富。号称学者呢？还不如不学！

看看刘铭传时代的台湾社会，发展得极其快速。刘铭传仅仅 6 年的建设，台湾面貌改天换地：中国第一个铁路隧道、第一条商业铁路、第一家城市照明系统、第一条跨越海峡海底电缆、首次规范的邮政系统和医药局，相继出现在台湾，台湾一时成为中国大地上建设最先进的省份。当时的清政府虽满目疮痍，但倾其所能，一举把台湾建设成全中国最先进的省份。

当时台湾经过刘铭传的建设，科技与生活水平已经远远超过大陆，也获得台湾人民的喜爱。甲午战争后，第一批日本兵踏上台湾土地的时候，他们在日记里写道：“哇，台湾比日本本土还要先进”（注 87）。

如果不是刘因病离开台湾，或者后续者继续他的建设，台湾的成就会更大。台湾的建设表明，搞建设不需要军事入侵，和平才能创造财富。

秋家小二真无知，中国的落后是科学技术落后造成的，如果当时送给中国几百万台各行各业所需要的最先进设备，并教会使用，中国人的智商可是很高的，看 14 年后中国还落后吗？何必开坦克大炮进来杀人 14 年呢？日本人把发动侵略战争的费用加上中国的损失（我们的损失大大地超出他们的费用无数倍），也就是整个战争的经济损失，转换成援助中国的经费，用这些钱搞基础建设和教育，并买来世界上各行各业最先进的机器，剩下的钱用于改善人民生活，14 年后，看中国还落后吗？不用 14 年，4、5 年内中国将是非常快速的发展，整个世界将为之震撼。要知道，黄种人的平均 IQ 值高出白种人许多，与其他人同样学习，中国人会学得快，中国人的能工巧匠比例很高，又能吃苦耐劳，只要有 3、40 年的和平，中国在经济上就会超过世界第一的美国。

同样的付出，用援助的方法能让中国社会发展进步，还不用死那么多的人，人命无价啊，这些的损失更无法计算。用战争的方法是毁灭中国，历史上非常多的文明毁灭于战火！这是普通人都明白的道理，为何马克思主义者秋泽修二不懂呢？杀了人、毁了各行各业，还说有利于社会进步，真想像不到世界

上还有这种理直气壮的谬论。我们也带兵到日本，也杀日本几千万人，毁掉各行各业，给予“日本社会之特有的停滞性以最后的克服”，以推动日本社会的发展，行吗？秋家小二不是也认同“大乱才能大治”、“大破才能大立”吗？到你们国家实践实践，把日本搞成“大乱”和“大破”，好吧？秋家小二真糊涂！

其实不用日本的援助，1927年至1936年是中国现代史上的黄金十年，在内忧外患、处境险恶，又几乎没有外国投资的情况下，中国经济获得极大的发展，而当时的基础建设还来不及真正发挥作用日本就开打了。当时，外有日本的侵略和苏联的蓄意颠覆，内有军阀的军事经济割据和某些政治团体的武装叛乱，人民文化水平低下，中华民国还是在思想、政治、经济、文化和科技等等各个方面获得了极大的进步，甚至于当时所产生的成就，都不是我们今天所能想像、所能相比的。大家随便翻一翻历史书，看看伟大的作家是诞生在哪一个时代？看看伟大的学者是诞生在哪一个时代？看看伟大的科学家是诞生在哪一个时代？就是这个时代。当时中国各类学术文化大师井喷式出现，后来许多在世界上有大贡献的学者、科学家和工程师也是当时培养的。

到1936年，经历了“十年黄金时期”，中国国力得到巨大增强。历史学家估计，再过5年，最多8年，中国就会成为亚洲第一强国。那时，日本再进攻中国，根本就打不倒中国，之所以选在1937年，那是日本人的最后机会。日本人阴得很，既打断中华民族的发展步伐，又抓住最后时机。只是天祐良善，作恶者枉作小人，只获得满身罪业待偿。

秋泽修二的思维在辩证法的误导下，真不正常！

## 十二、最强理论家石原莞尔与原子弹统一世界法

二战之前，日本又出了一个最强理论家石原莞尔。“东亚联盟”论的始作俑者石原莞尔认为，日本要控制中国，不能单纯地进行军事冒险，还要动员军事、政治、经济和文化等综合力量，实行总力战。必须重视中国人的民族意识，以“东亚联盟”来改变中国的抗日政策。石原莞尔先后撰写了阐述“东亚联盟”理论的《东亚联盟建设纲领》、《昭和维新论》等著作，系统阐述了“东亚联盟”的目的、基本条件、地域范围等，要按照“国防共同、经济一体化、政治独立、文化沟通”结成中、日、“满”三“国”为核心的“东亚联盟”，并随着时间的推移扩大联盟的范围，最终由日本天皇来统治世界。

石原莞尔——石原完了、石原完旦了。石原莞尔名字取得不好，名不正则言不顺，言不顺则事不成。名字都不会取，如何能成功？日本最强理论家不过如此尔，日本真没人尔，日本完尔。

七七事变日本发动全面侵华后，石原莞尔拼命想压下这股侵略的狂潮。一个策划九一八事变侵略中国的刽子手石原莞尔怎么变得善良了？不是，是他看到中国人的反抗，看到无法快速吞并中国，想改变激进、用温水煮青蛙的策略而已。只露出了小小的尾巴——“**最终由日本天皇来统治世界**”，这是一付迷药，也是一付更毒的毒药。当时，石原莞尔等人打出解放亚洲的旗号，想想看，日本文化那么低劣（请看后面的“日本文化的九大毒素”），一旦成功占领中国，特别是文化侵略成功，中国及人类的文化将受到极大的摧残。看看台湾人民与东北人民在日本殖民下的三等公民的地位，看看日本人在台湾及东北推广的鸦片，一向追求

平等与仁义的中国人怎么会认同这种“东亚同盟”呢？

另一个“东亚协同体论”是当时一个日本知识分子团体，叫做昭和研究会提出来的，昭和研究会法西斯侵略分子加绣花枕头近卫文磨的智囊团，这个理论不如石原莞尔提出的“东亚联盟”理论详细与完整，石原莞尔不愧是日本最强的理论家。石原莞尔阴魂不死，至今日本国内还有日本神国主义者包括许多政治家、各种名人为侵略战争罪行翻案，就把石原莞尔的理论抬出来，还想迷惑世人与自己。这些人称他们的侵略战争为“大东亚战争”，不是侵略，是为了把亚洲各国人民从白人的统治下解放出来。没有是非心的日本人，真是无耻到极点。日本人到处烧杀奸掠，白人再坏，也没有坏到日本人的这种程度，白人统治比日本人统治好上 100 倍，日本人还说是解放亚洲，真是太无耻了。再说，中国没有白人统治，日本人打中国干什么？还有的日本人认为，如果日本搞的像石原莞尔说的“东亚联盟”，中国人就不会强烈反抗，日本人就不会失败了，东亚联盟就会建立，所以就把石原莞尔称为“东亚之父”。在现在日本，写石原莞尔的书很多，也就是石原莞尔的粉丝很多。日本人真无知，日本战败的最关键原因是文化原因，是日本文化太低劣，文化又指导了民族行为，导致了日军烧杀奸掠，使得人神共愤，以致失败。看看下面的“略述无比残暴与黑暗的大东亚共荣圈”，就明白日本人为什么战败。所以说，日本的战败是文化决定的，也是天定的。足见日本人很愚昧，包括最强的理论家石原莞尔，他们从来都没有研究过中国文化，甚至没有研究过日本文化，却敢称日本文化代表亚洲文化，真是无知加无耻。后面的“日本文化的九大毒素”，是我免费对日本人进行日本文化启蒙的，再看“中国人可以被统治不会被征服”，把这些文章抄过去，可以拿博士学位了。我在这里申明，欢迎抄录，绝不追责！不注明出处也行，能注明出处为本书做广告更好！

1928 年石原莞尔任关东军参谋。在此前后，他通过一系列文章，提出了他有关侵略中国东北的理论和主张，形成所谓“石原构想”，其要点是：发源于中亚的人类文明分为东西两支，各自发展，两个文明现已形成隔着太平洋相互对峙的局面。对峙发展到一定程度便要通过战争走向统一。“一战”只是欧洲诸民族的决战，并不是真正意义上的世界大战，只有下一次世界大战才是人类最后的决战，它将以日美为中心进行。如果准备对美国作战，就要立刻对中国作战。如果要对日本作战，首先必须占领满蒙，这样才能使“日本的繁荣自然得以恢复，失业的有识之士亦可得救”。他是在转述 1927 年的《田中奏折》：“惟欲征服支那，必先征服满蒙。如欲征服世界，必先征服支那”。其实是要拯救日本的失业。

石原莞尔认为，西洋文明的中心已转到美国，美国是白人文明的代表。而东方文明的代表正是日本，日本人是“黄人代表”。石原声称，日本和美国将分别代表东西方文明，率其各自所能动员的人力物力而作一番大决战。他要求东方各国要体会日本作为黄人代表而准备大决战的苦心，即为“日本国体的大精神终将贯彻于世界全人类，以日本天皇为中心的和平时代必将到来”而作战。他强调其结果将决定“天皇作为世界的天皇呢，还是美国的大总统来统治世界”，所以必须动员全部人力物力打这场战争，“纵有全世界的压逼也不需要害怕”。石原叫嚣战争，其用心恶劣至极。在石原莞尔心里，天皇是神，当然“纵有全世界的压逼也不需要害怕”，神能怕人？这也是日本人敢于侵略并如此狂妄的原因。这就是石原的“最终战争论”。

石原莞尔说：“世界最终的命运是日美争霸决定的”。他让亚洲各国站队，他还说：“拥戴天皇的日本必须是联盟的核心。天皇是世界唯一的王者。天皇成为东亚盟主的时刻，就是东亚联盟成立之日”。



石原不知道的是，文化决战不用通过战争的方式进行，和平方式才能真正决出文化的优秀者，暴力与战争得来的往往是谬论。再说，日本有什么文化可传？难道要向世界传播阶级、武士道、村八分、歧视、霸凌、读空气、援交、杂鱼寝、拜狐拜妖拜恶鬼、乱佛门？还是同性恋？一旦中日文化和平交流，日本必败！如此低劣的日本文化将退出人类历史。满族与汉族和平交往，满语满文很快退出交流领域后消失，满族文化在文化的和平决战中战败。如果中日文化正常地无暴力地和平交流，日本文化将远比满语满文消失得更快更彻底，因为满文化还算正常文化，日本文化却无比低劣，而中华文化很伟大。石原连自己的文化都不了解，竟然被挂上最利害的理论家的头衔，实在令人费解。如果石原看到金剑写的“日本文化的九大毒素”，不知如何感想？

石原不知道的是，日本文化是西方文化，它不是东方文化，更不能代表东方文化，它是东方文化的反文化。东方文化主要是儒家佛家道家，讲的是真诚善良与自我约束，中华文化才能代表东方文化；上面已经讲过，日本曾经去“唐心”和“佛心”，日本文化是狡诈的、残暴的、堕落的与放纵的，魔性十足，只与阴谋家商殃为伍，它完全与东方文化相对立。日本文化更加接近西方文化，不过比西方文化更加落后、野蛮、腐败与无道德，它更加接近社会达尔文主义。中日战争中日本战败，主要是文化战败。

日本人本来要搞的是大世界共荣圈，实在是一口吃不了一个大胖子，为了掩人耳目，才搞缩小版的大东亚共荣圈。这个共荣圈不是平等共荣，而是阶级共荣。日本是阶级社会，人是要分贵贱的，为了体现日本民族的尊贵性，必然把殖民地的人划分为低阶级者，而且会按日本统治（侵略）的时间先后顺序来排列，我们从台湾那里就能看到这种安排。在台湾，一等皇民是日本人，二等皇民是琉球人，三等皇民是台湾人，后面还会延续下去。我估计日本人是这样安排的：朝鲜人也算是二等或三等皇民，四等皇民是（满洲）东北人，五等皇民是东北以外的大陆人，六等皇民是东南亚人，七等皇民是印度伊朗等亚洲人，八等皇民是鬼畜白人，九等皇民是黑人（估且这样说，在日本人眼里黑人算不算皇民我不能确定），如果能征服其它星球，那里的人只能算十等皇民……不过也未必如此安排，黑人未必能当上皇民，被日本人集体杀掉的可能性很高，留着或者当贱民，就如当年的美国黑人奴隶、现在的印度达利特人那样。这种安排并非空穴来风，不但在台湾与朝鲜看到这种安排，在东北也看到这种安排。在东北，朝鲜人的粮食定量、社会地位都比东北的本地人高，日本人正是利用了朝鲜人来统治压制东北人，利用三等皇民来统治四等皇民。日本人有了一等压一等的这样安排，才敢想着统治世界，才敢要实现八紘一字。当年台湾人与北海道人曾经被日本人拉去当“人间动物（园）”展览，这就是三等皇民的地位展现。

石原莞尔要求“**东方各国要体会日本作为黄人代表而准备大决战的苦心**”。其意思让中国人为虎作伥、作日本侵略者的马前卒。可是，日本人把我们中国人当成五等皇民，太低了，我们不干！日本人如果自当低等皇民，可以商量。不过，杀我们那么多人，强奸我们那么多妇女，灌我们那么多鸦片（石原在东北之时正是日本人在东北推广鸦片之时），我们还是要与日本人死拼的，绝不妥协、绝不从恶、绝不作虎作伥，楚虽三户，亡秦必楚。善恶有报是天理，日本人正是缺少“恶有恶报”的概念，以为他们有神（天皇）保护，做起坏事来才敢无边无底，什么坏事都敢干，日本人不但获罪于人，也获罪于天。

1929年7月，石原莞尔对着关东军的参谋们首次发表了他的“最终战争论”，另外也发表了“**满洲土地无主论**”。石原莞尔真无知加无耻。

满洲是清朝的隆兴之地，是清朝最重要、最神圣的领土。清朝禅让给中华民国，号称五族共和，不只是五族，其实是所有的民族，清朝把整个大清的土地与子民禅让给中华民国。中华民国继承了大清朝的一切，当然也包括清朝最重要的领土——满洲，也包括满洲的人民。

满洲是清朝的隆兴之地，是清朝最重要、最神圣的领土。如果满洲是无主之地，那么大清国的每一寸土地都是无主之地，中华民国的每一寸土地都是无主之地、都可以来抢，日本国的每一寸土地也同样都是无主之地，全世界的每一寸土地也都是无主之地，世界就会大乱，抢劫不止。日本文化中的无是非心、狡辩，在石原莞尔身上充分体现，见过无耻的，没见过像石原莞尔这样无耻的。看好东北的肥沃，你们想抢就抢好了，何必饶饶嚼舌制造这种逻辑混乱、三岁小孩都能看穿的谎言，令人不齿并让人误认为你弱智。石原莞尔的理论不值得一驳，偏偏又那么多日本人相信，金剑只好赐教一番。

石原莞尔的“满洲土地无主论”，他的这一招叫做“既要当婊子又要立牌坊，自己做难自己，最终自己吃亏”。1933年，蒋百里奉蒋介石之命以私人身份赴日本考察。原士官同学真崎说：“你们东北地广人稀，富源委藏于地，而日本人口众多，不能不求一条出路。”蒋百里愤慨道：“那么你们强占就是了，讲什么冠冕堂皇的理论！”加拿大与澳大利亚地广人稀，为什么不去争取那里？这时，中国人已经明白，连与日本人理论的事情都懒得做。对于强盗，最好的教育是拳头。强盗不是不明白道理，而是不想明白道理。

石原莞尔只会作小偷连强盗不会，何不学习普京？普京说北方四岛原来是日本的领土，现在是俄罗斯的领土，不服就开军队来打。其实，普京真托大了，真正在陆地上打仗，俄罗斯军队根本打不过日军的。在热兵器战斗中，黄种人占巨大的便宜。近代，俄罗斯（苏联）与日本有一次战争二次战役，都是以俄罗斯军人巨大的失败告终。二战后期，如果不是日本很快投降，进入东北的苏联红军将受到巨大的创伤。正是因为打不过，苏联人才那么恨日本人，把几十万日本战俘整得够呛。真希望普京也对中国人说，江东六十四屯、海兰泡、库页岛、海参崴及贝加尔湖以东以前都是你们中国人的，你们开军队过来打，赢了拿走！只要不用核武器，中国可以轻松打败俄罗斯，那些地方就会拿回来。

石原莞尔又深入研究了当年佐藤信渊提出的计划，进一步完善“最终战争论”。1931年9月18日，石原参与发动战争占领了中国东北，实现了「八紘一宇」的第一步。接着，石原莞尔又在1931年把「八紘一宇」梦想进一步细化，他宣称：十多年后将发生第二次世界大战，届时世界各国将互相兼并，日本也将走出「八紘一宇」的第二步——征服中国；（不久）世界上将只剩下四个国家，也就是统一美洲的美国、统一欧洲的德国、统一东亚的日本，再加上个苏联，然后欧洲衰落、苏联解体。三十年后，美日争霸，那时，日本将制造出一种**巨大的破坏力武器，能让纽约瞬间彻底消失**。日本将利用这种武器统一世界，从此人类大同，再无战争，天皇成为人类共同的大家长。

我实在不明，石原莞尔说天皇是人类的大家长，为什么不能像基督教那样派少数人到处传道、告诉全世界人民这个事实真相就行了，全世界人民就会拥抱日本民族与日本皇帝，何必牺牲那么多最尊贵的日本皇民的生命呢？这不是草菅尊贵皇民的人命吗？日本人崇拜太阳，告诉中国人这个崇拜的道理，中国人也会崇拜太阳了嘛，中国又不是暴力的民族，还是很听道理的，从此，中国人再不把太阳当灯泡了，中国人的后羿的后裔不会再射太阳了，中国人的夸父就不会追着太阳跑了，中国人也不会不小心把三足乌煮吃了。

石原莞爾很无耻加无聊，既然用“巨大的破壞力武器”——原子彈把人消灭了，还要日皇当人类的大家长干什么？在日本岛当岛主就行了。就如把皇宫烧光，再到里面宣称是天皇，很傻嘛，住在毛草屋中，也比住在瓦砾中舒服！

日本真的是整个民族都疯掉了，凭什么你们的皇帝要当我们的家长——“天皇成為人類共同的大家長”？日本人发动战争、实现八紘一宇的目的，就是要让“天皇成為人類共同的大家長”——“全世界悉课为其郡县，万国之王皆可为其臣仆（奴仆）”。毕竟是现代社会的现代人，石原莞爾用了一个“大家长”（他所是很会用时髦与文明的名词，他其实是想表达万国之王皆为天皇的奴仆，只是用了文明的名词掩盖他奸险的目的）还是掩盖不了的那么肮脏。可见，“天皇”这个词对日本民族毒害有多深？对世界的威胁有多大？不把这个词去掉，日本人不会清醒，世界也不会远离战争。当年洪秀全也称天王，也说他是人类的大家长。天王与天皇，究竟谁是人类的大家长？如果洪秀全也自称天皇呢？是不是中国的天皇要与日本的天皇PK一下？如果教皇与美国总统也称天皇呢？是不是四大天皇要搓一局麻将定出谁是人类的“大家长”？

挑起9.18后，石原莞爾回国高升。1936年2月25日，日本暴发皇道派兵变，石原莞爾镇压有功，在参谋本部内迅速窜升，不久被提成少将，还升任作战部部长，迎来他人生最辉煌的时刻。石原莞爾刚刚上任，就开始起草一系列国策方针，他在修订《国防国策大纲》时提出：日本当前最重要的，就是消化满蒙稳固华北，再向中国以南和亚洲南洋等地渗透，最后和美国进行“最终战争”。

石原莞爾与日本人真愚蠢，他们到处拜神却不知道神的宗旨，一个处处推广鸦片、处处杀掠奸烧的民族，怎么可能获得最终的胜利？“天道无亲、常与善人”是天理，只有不存在有神时，日本民族才可能获得胜利。请日本人用将心比心思考一个问题，如果你是个不会偏颇某个民族的、公正的神，一切由你而定，你会选择庇护哪个民族？当然是善良的中华民族。对于一个在文化上具有九大毒素的日本民族，多看它一眼都难受，不踹死它就已经是仁慈了。仅仅日本文化中读空气的势利文化，传到中国后形成“识时务者为俊杰”，已经严重地败坏了中国人的道德，如果日本文化中的“村八分”、武士道、援交、杂鱼寝、同姓恋、拜狐拜妖拜怨灵、阶级性、奴性、无是非心、变异佛教……传入中国，那么，中华民族将暗无天日，世界将暗无天日。日本人只有彻底清除文化中的毒素，同化仁义礼智信，日本民族才会有一个光明的未来。涩泽荣一不是已经这样做了吗？为什么你们还不明白呢？涩泽荣一建立起日本现代的工业与商业，他总结自己的成功经验写成《论语与算盘》，让世人认识到《论语》与算盘是成功学的法宝。

石原莞爾的「八紘一宇」夢想，還真得到了大多數日本人的認同，於是他們拼命擴軍備戰。只是易于燥动的日本人无法严格按照石原莞爾的计划实施，狂妄地把征服中国的步伐提前到1937年。石原莞爾拼命想扑灭七七事件燃起来的战火，他甚至想跑到中国直接与蒋介石面谈，东条英机强力打击石原莞爾，并令他提前退役。接着狂妄的日本人把美日争霸的时间再度提前20年，小个子日本人真的去挑戰大個子美國，結果被中美国两国联手打趴下，还挨了兩顆原子彈（石原莞爾计划中巨大破坏力的武器）。石原莞爾眼睁睁看着早产的「八紘一宇」婴儿夭折，真是痛彻心肺。在他的眼里，日本的失败只是时间安排不对而已。石原莞爾甚至主动想当战犯以弥补内心的痛楚，美国人知道其心思不以理会。

“莞”就是玩，“尔”就是“你”，石原莞尔，就是石原玩你。石原在玩你们日本人呢，日本人知道吗？“巨大的破壞力武器”就是原子彈，不是用在美国人纽约人的身上，而是用在日本人的身上。石原玩你有意颠倒让你们迷糊。石原玩



你还耽误了全面侵略中国的时机，导致日本失败！

日本人的侵略分为两派，鲸吞派与蚕食派，都是邪恶的侵略派。石原莞爾是蚕食派，而绝大部分日本人是鲸吞派，东条英机是鲸吞派。

1937 年日本挑起七七事变后，石原莞爾认为，中国关内没有良好的工业基础，且缺乏日本所需要的石油、橡胶、钢铁等资源，如果全面侵华，可能得不偿失。与其做赔本买卖，不如专心经营中国东北，待积蓄实力后，再寻机对关内步步蚕食。石原莞爾直接说：“我不主张将战争扩大，目前日本没有这个实力，我们还要慢慢积蓄实力”。石原莞爾这一派被叫做“蚕食派”。

石原莞爾其实很愚蠢，比东条英机还愚蠢，他相当没有眼光。蒋介石领导国民党统一中国后，即从 1927 年开始，中国开启了正常的经济建设，在内忧外患、处境险恶，又几乎没有外国投资的情况下，中国经济获得了极大的发展，从 1927 年到 1936 年，中国的 GDP 增速达到 10%，经历了这段“十年黄金时期”，中国国力得到巨大增强。1932 年，广州中学教师的最高月工资可达 720 元毫洋，相当于 562.5 元大洋，相当于 2023 年的 4、5 万元人民币，当时可购买黄金 212 克。当时，外有日本的侵略和苏联的蓄意颠覆，内有军阀的军事经济割据，和某些政治团体的武装叛乱、与它所搅动起来的学运、工运和农运，人民文化水平低下，中央政府有效统治地盘很小，中华民国还是在思想、政治、经济、文化和科技等各个方面获得了极大的进步，中国近代伟大的学者也在那个时代如井喷式出现。历史学家估计，再过 5 年，最多 8 年，中国就会成为亚洲第一强国。那时，日本再进攻，根本就打不动中国。从 1927 年到 1936 年，还是军阀混战与国共内战时期，还能获得如此成绩，可以想像，如果没有军阀混战，没有某些党派的武装叛乱，没有学运、工运和农运，没有日本的侵略和苏联的蓄意颠覆……没有这些不良因素，加上中央政府控制地盘够大，又有外国投资，中国的经济发展到什么程度？20%增长率都有可能！

这么说吧，只要过了 1937 年，日本人侵略就是找死，不侵略就是等死！之所以选在 1937 年，那是日本人的最后机会，最后搏一把，总比等死强，日本人阴得很。什么“三个月灭亡中国”，那只是欺骗平民上战场的迷药，日本高层清楚地知道是在抓住最后的机会，祈求天皇（也就是上帝）保佑搏一搏国运。石原莞爾的眼光，远不如东条英机，难怪被东条看不起，被他整。

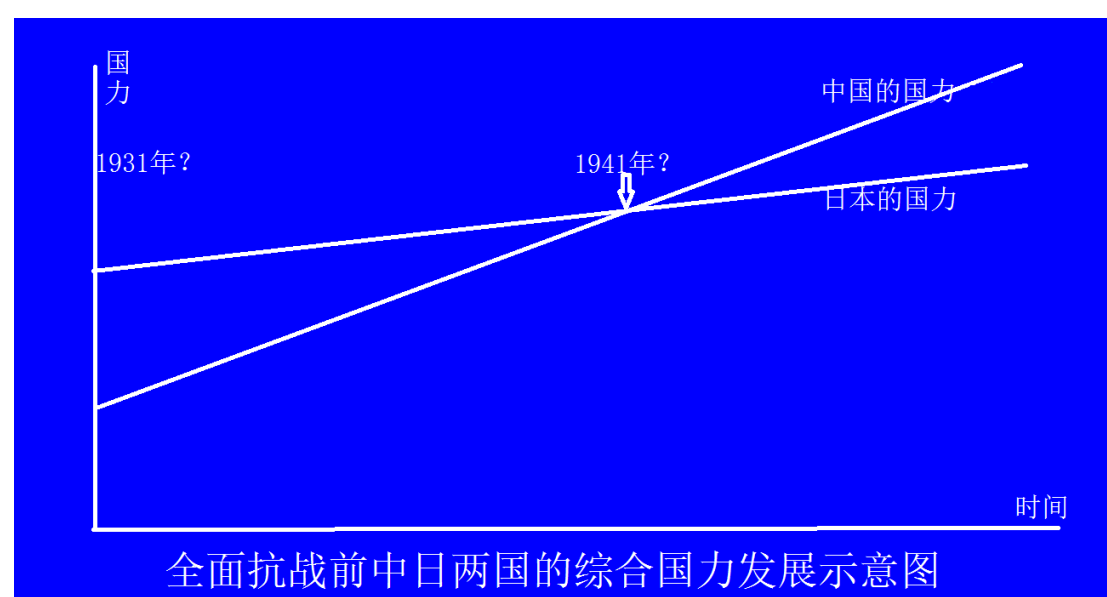
其实，日本全面占领中国的最佳时机，是在 1931 年九一八之时，日本一鼓作气打下中国，中国没有任何反抗之力。当时，中国军阀的力量巨大，又有阶级斗争理论制造的内乱，更由于受到工人运动的打击，外国人不会有人为中国人民出力，不敢说三月灭亡中国，三年灭亡中国是绝对可能的。正是通过从 1931 年到 1937 年这 6 年时间，蒋介石与国民党对中国进行整合，为中国准备了抗日的力量，使得中国最终获得胜利。石原莞爾很愚蠢，是他错过了占领中国从而统治世界的时机而不自知，最强理论家也就这个水平。估计不少日本人看到这段，肠子都悔青了。

中国军队不是技不如人，而是枪不如人。抗战初期到中期，中国军人几个人共用一支步枪，前面的人被打死了，后面的人拿起步枪接着打，子弹也很有限。中国如果有如德国那么多的武器，何至于开战时的战力弱？抗战初期只有苏联援助中国，是因为全世界都不看好中国，并害怕援助中国而得罪日本。只有苏联援助中国，在步枪方面仅援助（相当于出售）了 5 万枝，也解决了中国的燃眉之急，可见中国的武器缺到什么程度。而九一八之时，由于之前苏联支持中共暴动及中东路事件，中国与苏联的外交关系尚未恢复，苏联不可能援助中国。苏联都不援



助，全世界更没有人能援助，当时中国军队的战斗力奇低，武器水平更低，日本人真有可能三月打败中国。

中国是比日本大好几倍的大国，在发展速度上，也就是GDP的增速上一定超过日本，只是当时工业基础低。中国人又聪明又吃苦耐劳，中国的文化、文字、语言都比日本高明，随着时间的推移，中国的综合国力肯定会超过日本，**时间越拖后对中国越有利**，中国如果能再把军阀混战与党派颠覆问题解决，稍为制造更多的武器，日本人只有等死的份，（之所以要“稍为”，因为如果光明正大就会受到日本人的压抑，日本人由于害怕中国强大而提前发动侵略）。蒋介石与中国的绝大多数人都看到了这一点，所以，蒋介石极力压下了九一八之后的学生与民间的反日潮，整个知识界与政治精英都站在蒋介石这边，军阀也降低了分裂图谋，站在蒋介石这边，后来，青年学生也明白了，他们再也不怎么闹事了。如果不是有党派在背后怂恿，中国人会一直低调下去，直到中国能轻松打败日本。这是中国普通人都看到的事实，日本最强理论家石原莞尔竟然看不到，日本真没人了。



（全面抗战前中日两国的综合国力发展对比示意图）

其实，不用国力超过日本就能打败日本，只要武器差不多就能打败日本。战争最需要的是武器与人，而中国缺的是武器。中国军队战斗力不如日本军队的原因是武器数量不足、武器质量不好、训练不足，整个抗战期间，由于战争的破坏，中国制造的中正步枪总共才 60 万枝，加上各地生产的 20 多万支老式汉阳造步枪，制式步枪的生产一共不过 80 万枝，还缺子弹。这对于始终保持 300 万人以上的中国军队来说，只是杯水车薪。和其他强国相比，德国仅仅在二战期间就生产了 754 万支毛瑟步枪，几乎是中国的 10 倍，这还是在兼顾坦克、大炮、飞机和舰船的情况下实现的。日本从 1906~1945 年的 40 年间制造步/骑枪总数 640 万支，仅三八步枪约 350 万支，还制造了大量的飞机大炮坦克军舰，仅航空母舰就有 29 艘。日军的许多武器是东北兵工厂制造的。

如果不是战争年代，中国一年生产 100 万枝步枪都是可能的。中国已经从 1935 年开始生产中正步枪，中正步枪也好使，只是数量不足而已。如果再给中国几年和平时期（也就是石原莞尔所说的蚕食时期），中国就可能生产 300 万枝中正步枪和足够多的子弹，再加上一定量的迫击炮与掷弹筒（这些是中国能生产的），日本人还打得过中国吗？

大家想想看，如果日本在 1940 年才发动全面侵华战争，日本人还能支撑 8 年吗？5 年都很难支撑！而中国受伤不会那么重，日本受伤最重！1940 年时，太原兵工厂不丢、巩县兵工厂不毁、汉阳兵工厂不迁，中国可能造好了 300 万枝中正步枪与多种武器及弹药，并训练好几百万德械正规军，国民政府的“安内”得到彻底实施、军阀与中共实力衰减、各地军阀团结在国民政府周围一致抗日，日本人会很惨。

大家再想想看，如果日本在 1942 年才发动全面侵华战争，即使美国不参战，日本人也撑不了 4 年！1942 年时，中国可能制造好了 600 万枝步枪，整个轻武器水平与日本就差不多了，并有了产生了许多坦克与购买许多飞机，抗日精神宣传得更加广泛，且可能训练好了几千万民兵，日本人在中国到处推广鸦片，日军还用烧杀奸掠激起中华民族这个正义民族的反抗，整个中华民族都对日本人充满仇恨，日本人会更惨。一旦双方武器水平差不多，日军是进攻的一方，一定会吃亏不少，日本人很呆板，中国人聪明勤劳坚忍不拔又不拘一格，在战术上一定会超过日本人，到那时，中日两军的正常伤亡比例可能是 1:3，中国军人死 1 人，日军死 3 人，或者可能更多，越到战争后期，这个比值越大。看看最后一战的芷江战役与新一军的征战过程就明白我说的不错。日本又是个“读空气”的势利民族，一旦不能轻松获胜，就会有許多人想起“中华上国”而反对战争，造成日本国内的分裂，最终反战的人越来越多。到时候就能看到，日本陆军打不赢，海军有力无处使，憋得难受，必然对陆军更加鄙视，并且到处惹事点火，海陆两军斗得更加不可开交，海军只能向美国开战以表现他们的非旁观者身姿并向日皇表忠，最后，日本在战争中以更大惨败的姿势告终。

就是说：延后战争的来到，就是在帮助中国制造武器，就是帮助中国抗战。这是石原莞尔看不透的，当时中国的普通人都能看明白。石原如此愚蠢，还号称最强理论家，日本真没人。

其实，打败日本并不难，只要事先制造足够多的单兵武器与弹药，日本人就必败无疑。黄种人的 IQ 高，中国人的能工巧匠很多，枪啊炮啊这些小巧的东西，只要有机会，中国人玩起来一定玩得很好，如果让我来设计二战时中国步枪与轻型炮，并制造足够多与足够多的弹药，绝对把日本人打趴下，日本人支撑不了八年。乾隆严格禁止民间拥枪，堵死了中国人玩枪、施小巧之路，也堵住了中国人反侵略之路，从此，中国人的武器一步步与外国拉开了距离，中华民族为此付出了沉重的代价。武器是最大的战斗力，什么武士道都没用。没有乾隆禁枪政策，日本也不敢侵略中国了。所以，民间强大才是国家最强大的战斗力。美国是飞行人才储备大国，据说二战前，美国民间有超过百万人拥有飞行执照，只要再经过知时间的专业培训，就能成为驾驶军机的飞行员。而日本在战争后期，只能招募十五、六岁的学生，驾驶神风战机，对美军发动飞蛾扑火式自杀攻击，作死亡前的最后挣扎。

国军开始战力不如日军，主要原因是武器，如果把武器对调，国军用日军武器，日军用国军武器，早就把日本鬼子赶下海、打出中国了，什么武士道都是假的，只有武士鬼道才是真的。日本也是看到这一点，才拼命想截断中国的武器来源而进攻缅甸。可见，武器是决定战力的最重要因素。一旦国军武器好于日军时，日军就必败。我很怀疑日本人不会总结战斗经验，否则，当国军武器优于日军时，怎么还敢大胆进攻呢？

1945 年 4 至 6 月，日军进攻湘西芷江的最后一战，当时中缅公路已经打通，中国部队武器已经大部换装，弹药也充足，又有空中优势，日军新兵过多，日军

的战斗全面低于国军，日军将领头大无脑才敢发动这次战役。新宁守军 74 军 58 师守城的一个营居然抵挡住敌 34 师团数千主力的 3 日强攻。1500 多人的日军进攻只有 1 个连 100 多名国军驻守的武冈，战斗了 4 天 4 夜国军全部牺牲，国军 3 个团增援部队赶到，把日军全部消灭。武冈之战，国军一个营的兵力与拥有坦克重炮的 10 倍之日军血战七天七夜，日军有重炮也无法破城，不得已成立数百人的特攻队（人肉炸弹队），绑着炸药炸城墙，几百人被中途消灭只剩十几人炸城墙，威力巨大的炸药炸出十几个大洞，国军与民众马上用沙袋堵住，国军在城墙上用冲锋枪横扫不要命进攻的日军，力保千年古城武冈不失，真是抗战历史上的一个奇迹，援军一到内外夹攻把日军打败（城内国军还有能力往外攻击）。固守芙蓉山之战，更是可与上海四行仓库的“八百壮士”齐名，分列抗战一前一后，相得益彰，弥足称颂。比较进攻项目，日军所有的进攻很少得手，几乎每攻必败；而国军的进攻非常容易获胜，每攻必取。日军白刃战也不是国军对手，只有特攻队（人肉炸弹队）稍有战力。整个最后一战，日军依然凶悍，大量特攻队队员绑着炸药包开路，但是，国军的战斗力已经全面超越日军，1 个国军战力大约相当于 3、4 个日军，日军所有的战斗目标都没有达成，所有的部队都被国军吊打，最后狼奔豕突，逃相难看。芷江战役得出这样的结论：打了八年，有了武器的中国军人才开始生龙活虎，日本人已经油尽灯枯，不是天皇是神这种欺骗性的信仰吊着，日本人早就全面崩溃。

日本人最敬仰的军队不是美国军队，更不是苏联军队，他们最敬仰的是中华民国的新一军。在缅甸，当战争结束后，日本兵见到新一军的战士，马上亲热地过来表示敬仰，夸新一军打仗打得真好，有一个日本兵非常亲热而讨好地说二十年后我们再来打过。气得新一军战士当场就想杀了他，战士们也对日本民族这种无是非心加深了认识。

最后一战，与相同时间美国进攻琉球相比，中国军队打得比美军好得多。国军的指挥者如果提前知道两军实际战斗力，做出更大胆的部署，并在中途把新一军空运战场，新一军与新六军上下包抄敌后，与其他部队一起，不但能彻底消灭进犯之敌，还能吸引衡阳与长沙之敌增援且消灭，并能乘机拿下兵力空虚的衡阳与长沙，这对逼迫日本尽早投降，及对战后中国与世界的局势有巨大且良好的影响。1945 年 6 月，这时的日本国，已经油尽灯枯，尽早投降才是正道，日本人迟迟不肯投降，是因为不想输给他们极端鄙视的中国人，一旦看到在中国战场已经败给了中国人，也就因为没有指望而投降。中国只有彻底打败日本，在心理上彻底摧毁日本人的神国论与八紘一字，中国及世界才安全，二战没有做到这一点，为世界留下巨大的隐患，今后，一旦美国衰败或解体，日本又可能魔鬼出动。

中国军队刚在日寇的一号作战中大败，除了衡阳，其它地方一溃千里，让日寇轻易得手。可是没过半年，拿到美式武器的中国军队如天神般复活，所有的国军战斗力都爆表，打得日寇一溃千里。军队不变，何至于变成如此之强大？武器的缘故！如果全面抗战暴发得晚，中国会造出更多的武器，对中国最有利！石原莞爾连这一点都不懂还号称最利害的什么家，日本真没人了。

另外，日本人很没有耐心与胸怀，一旦由于中国军人武器好而战斗力普遍强大，日军一时不能取得巨大胜利时，日本军队就会失去信心、日本民族就会失去信心，加上日本民族 2000 多年来对中华民族的仰望与恐惧心理，日本军队就可能崩溃。就如，日军知道新一军非常神勇，在缅甸战斗后期，日军一听说新一军来了，吓得赶快就跑，没命地逃，真是闻风丧胆、望风而逃，这是日军自从成军以来从来没有发生过的事情，就是面对有巨大武器优势的美军，日军也是从来毫

无畏惧，只是面对新一军时如此丧胆。石原莞爾推迟对中国的侵略，就是想让中国造出更多的武器、训练更多的军队，增强中国军队的战斗力，就是帮助中国军队消灭日军。现在我有点怀疑，石原莞爾是我们的卧底。

最后一战时的日军，符合二点：一是技不如人，缩手缩脚；二是兵败如山倒。这时的日军就如下棋一样，技不如人，缩手缩脚，自然到处不如意，处处失败。败的时候，不是想像的慢慢来、一点点败，而是哗啦啦全倒，挡也挡不住。兵者，气势也。古今中外都是如此，没有了气势，当兵的只顾逃命。如在缅甸密支那战役，听说新一军来了，日军吓得全跑掉，想的是如何逃命，什么武士道全抛到九霄云外。

其实，日本人所谓的**武士道是假的**，力大的欺负力小的、拿着先进武器欺负低劣武器的人，这算什么武士道？日军一边抢劫和摧毁中国的兵工厂（太原兵工厂与巩县兵工厂），还称自己是武士道，真无耻。要真是武士道，就拿着低劣武器进攻先进武器，1937年中日开战时，把中日两军武器对调，国军用三八步枪，日军用汉阳造还缺子弹，再来进攻看看，这时日本人的武士道就变成亡魂大道。中国军人拿着低劣的武器，抵抗武装到牙齿的凶残侵略者，才是真正的勇士道、正义道、仁义道，远比武士道伟大得多。日本武士道只是打着名号训练人勇于去死，甚至是勇于杀戮做坏事而已。日本人搞侵略、做坏事也那么理直气壮，真是世间少有，这就是宣扬武士道的恶果。

如果没有战争，大约在1941年，中国的国力就会超过日本。只要过了1937年，日本人侵略就是找死，不侵略就是等死，越到后来死得越难看，等到1941年以后，就会悄悄死掉！如果日本人能画得出来这么简单的图，也就不会侵略中国了。两国大战，最后拼的是国力，拿破仑为什么战败？不是战术不如人，不是军人不如人，而是国力不如人，是耗不起，是消耗把拿破仑的法国拖败！

看了上面那幅图，就会明白什么时间抗战对中国最有利，除了野心家阴谋家，想通过抗战消耗国民党的实力、使自己有机会上台的组织和个人，没有人想早日抗战，那些鼓吹推动中国早日抗战的组织，一定是阴谋且卖国集团。中国不少普通人也明白了这个道理。

石原的蚕食法绝对不好使，他想让中国人变成日本人，当“八紘一宇”的马前卒。不可能！中国人根本变不成日本人所要的皇民，中国人连真的神灵都不是十分崇拜，日本人如何能让中国人崇拜人——天皇？1937年七七事变后，马上暴发全民抗日，连伪军都起义抗日，1937年7月29日的北京通州事件可以看出这一点。保安部队所有官兵一致起义，在通州与顺义两地同时举行起义，对日军疯狂进攻，甚至组成200人的敢死队，是役共歼灭日军官兵及非战斗人员700余人。这支保安部队是日本人培养调教出来的汉奸部队，如果说他们对日本人有什么感情的话，**那就只有仇恨**。他们对日本人痛恨至极，杀戮日本人的手段非常残忍（中华民国正规军军人很少这么残忍过），如果平时没有巨大的积怨不至于如此，特别是日本人残暴的恐日教育，招致巨大怨恨。这支部队残杀日本人的凶残手段，以致现在的日本历史研究者念念不忘，想用它来证明中国人也凶狠，却不说那是日本人调教出来的。

总之，“跳死猢猻终落在乾坤套里”，无论如何折腾，日本人的战败是必然的、是天定的。请大家看看后面的“日本文化的九大毒素”那一章，就知道，日本战败的原因，日本战败是天定的。也请日本人放下你的日本身份仔细想一想，如果你是他国人，你会让哪国赢？如果你是神，你会让谁赢？答案十分地一致——日本必败！



石原莞爾如此愚蠢，连中国普通人的水平都不如，却被称为最强的理论家、日本唯一的战略家，可见日本没人，日本民族没有思想家与战略家，甚至连头脑清醒的人都很少，都被村八分阉割了，我常说：“村八分是日本民族的民族阉割法”，非常准确。请我去领导日本，日本必然有美好的未来：首先真心忏悔二战侵略罪恶，彻底清除文化中的九大毒素，去掉天皇尊号，抛弃神国观念与神本位文化，回归人性文化，推广儒家与佛家（中国或东南亚的佛家而不是日本的佛教，日本的佛教是变异且堕落的佛教，不能推广），日本人就会有广阔而美好的明天，共享世界文明成果。日本人别崇拜石原莞爾啦，拜剑吧！

其实，九一八之时进攻，日本人也赢不了，原因是日本文化太低劣，中国人根本就无法接受，而日本人又不知自己的文化低劣并过于崇拜从而不肯放下，于是强迫中国人同化日本文化，就如在台湾与东北那样，必然遭到中国人的全民文化及军事反抗，最后把鬼子打跑。看看本书后面所写的“日本文化的九大毒素”，中国人一旦接触，必然毛骨悚然，从而唾弃与反抗。日军九一八之时进攻，虽然在军事上可能得到暂时的优势，但最终还是失败。所以，日本战败，不仅是军事战败，更是文化战败，日本战败是天定的，也是日本文化决定的。台湾人只因人少，中华文化根基又不深，还过分盼望加依赖大陆（欲救台湾先救祖国），才使得日本得逞许多年。

世界上最不了解中国人的是日本人，虽然他们很了解中国的历史，更了解中国的山山水水，也部分了解中国的文化，却不了解中华大地上的人。中国人里外善良正直，也是具有仁义之心的，日本人的残暴与堕落（淫荡）、卖鸦片统治，日本文化是人不能接受，神也无法接受，必然遭到中国人的反抗，日本人必然在反抗中被打败。这也是石原莞爾所能部分看到的，所以，七七事件之后，他知道这时的日本绝对不可能得逞，于是拼命想压下日本人“三月灭亡中国”那股狂燥的邪火，放缓侵略中国的步伐，他始终无法与邪火中烧的整个日本抗拒。其实，无论何时，日本侵略都会失败，这就是邪不压正的道理。简单地说：日本文化与日本人的所作所为是人神共愤，不可能不败！

到现在日本都不明白，为什么中国汉族人能接受满族统治，而无法接受日本统治，那么请日本人看一看日本人在台湾是如何统治的（请看《金剑：日殖台七大罪》），看到这些就知道日本人坏到骨子里了，只要有一点点人性的人都无法接受日本人的统治，更何况仁义满怀的中国人！满族人是正常的人类，所以，我们能接受，更何况满族人也是中国人，更更何况满族人没有日本人那么坏。

日本战败对于日本民族来说才是最好的结果：一是战败后才能反思，找出不良因素，一个民族能反思才会有未来；二是战败即停止作恶，少受恶有恶报的天道惩罚；三是战败即停止传播文化中的毒素，停止毒害更多的人类，为日本民族能在将来生存积累因缘。

日本人要想溶入中国，必须先去掉他们以主人、以高人的自认身份，必须以低姿态才能进入，最终彻底去除他们的文化，就如当年溶入中国的少数民族一样；想以统治世界的八紘一字方式统治中国，那是日本人找死的方式，永远不可能得逞，因为违背天理人情。

日本人最差的问题是文化，不能将心比心，根本就没有“己所不欲，勿施于人”，没有这两项约束，永远会威胁世界。

日本战败后，石原莞爾主动想当战犯，据说已经写好了认罪书，也算他有点良心，知道自己造下的罪孽沉重，想赎罪，可惜美国人也不让他得逞。

不过，石原莞爾也有很牛的地方，他准确预言了第二次世界大战及其时间，

原子彈也預言到了，甚至连歐洲衰落、蘇聯解體也預言到。估计他是第一个、也是最准确预言第二次世界大战的人，可以与印度男孩比一比。

日本投降后，美军在日本的仁科研究所里发现了尚处于研发阶段的原子弹项目，好在因为资源匮乏等原因，研发进度严重滞后，无法跟上石原的步伐，或者是因为提前发动战争导致物资匮乏更导致原子弹的研究滞后，或者因为提前发动战争导致研究时间不够，否则二战战局可能又是另一番样子，日本先向美国投放原子弹迫使美国战败也不一定。



（二战后 美军在日本研究所里发现原子弹项目）

石原莞爾这个原子弹统一世界法的意淫真是够宏伟而丑恶，他這夢做得還真差点變成了現實，那破壞力巨大的武器還真製造出來了，不過不是日本人而是美國人製造出來的，也不是三十年後只是十几年后，紐約沒有瞬間消失（日本人想补救不能制造原子弹的缺陷曾计划用细菌武器攻击美国），倒是日本廣島長崎差點被炸飞。也许是日本人过于相信石原莞爾，等待着三十年后再制造这种武器，被爱因斯坦与美国人发现了他的理论，从而捷足先登，快几步造出这种武器。石原莞爾不向美国索取专利使用费，真的可惜了，石原莞爾甚至是可以向爱因斯坦要求分享诺贝尔奖的。美国人竟然没有把石原莞爾判作战犯，也许是出于报恩，因为使用了他的理论从而宽恕了他吧？

有不少日本人到现在还在说：“日本打中国没有错，错就错在打了美国”。还有的想，如果按照最强理论家石原莞爾的设计，就会如何如何。可是知道吗？“天道无亲，常与善人”、“天道好善”，“善”才符合天道、才能无敌。日本失败的原因是过分地“恶”。“天祐善良”，善良的民族有上天庇护，才能不败；善良的人才最勇敢，才能无敌！看看二战中最精锐的部队新一军的战斗，看看最后一战芷江战斗中日军的全面溃败，就知道，善良的人才最勇敢！善良的人才能无敌！

世界上第一个提议使用核武器的是日本人，世界上第一个提议动用核武器毁灭纽约的是日本人，日本人对核武器的认识比爱因斯坦等人还早。只可惜，日本人在建功立业的梦幻下全民燥动，按捺不住，在没有造出核武器的情况下提前发动了全面侵华战争，以致于陷入战争泥淖被美国人捷足先登最先造出核武器，反过来用在日本的头上，想用核武器的日本反而成为唯一享用核武器的客户。不相信天道轮回善恶有报还真的不行。

我真的不明美国人为什么还放过石原莞爾？提议动用核武器毁灭纽约的人美国人都放过，美国人真的是太纵恶了。美国人找他上法庭的时候，据说他已经写好了认罪书，本来想在法庭上宣读，没想到美国人只是让他上法庭当证人指正他人。中国政府应该提出：鉴于日本人曾经极力提议动用核武器，鉴于日本人还存在八紘一字统一世界的梦幻，所以，禁止日本人研究、制造、持有核武器，一旦出现这种情况，其他国家就有权对日本核武器及相关设备进行袭击，我们绝对不能让持有神国论与八紘一字梦幻的日本人再抬头从而威胁世界。

美国人虽然放过了石原，他却不能安享晚年，因为老天爷不曾放过他。在关东军任职时，石原莞爾莫名其妙地被自己所佩带的军刀刺进了下体裆部，导致尿道口撕裂，伤及了膀胱，在日军内部被讥笑为“无X将军”，因此留下了尿血的毛病，最后发展成膀胱癌。1949年8月15日，在日本无条件投降这个清除罪恶、普天同庆的纪念日，罪恶的石原莞爾死于膀胱癌，带着原子弹轰炸美国、万国之王皆为日本天皇奴仆的八紘一字邪梦到阎罗王那里报到去了。

虽然由于技术原因，日本人最终未能对美国实施原子弹轰炸，但是，日本人却是使用了远比原子弹更加可怕的细菌弹。

世界上有什么炸弹比原子弹更加凶残？那就是细菌弹，也就是日军细菌部队在浙江、云南、重庆等地投下的细菌弹，造成的伤亡可能比原子弹在日本造成的伤亡多。至今人们只知道原子弹的可怕，却忘记了细菌弹的更加可怕，如果美军当年往日本投下的不是原子弹而是细菌弹，那么日本受伤更加严重、时间更长。日本人至今念念不忘、每年都在纪念被原子弹轰炸的悲惨，却尽量忘却、掩盖自己是作为使用细菌弹的施暴者角色。日本人一直在把自己是二战的施暴者转换成二战的受害者，从不真正作忏悔，这种行为令人作呕。施暴者被惩罚是正常的，不被惩罚才不正常。日本人做了那么多坏事，被惩罚才是正常的，有什么好哭啼？！

石原莞爾曾经鼓吹用核武器袭击美国，至今许多日本人还在颂赞他、学习他。鉴于此，美国、中国和全世界应该禁止日本研究、持有核武器和化学、生物武器，禁止持有大于1吨TNT当量的武器。日本人生存在简陋且地震频发的海岛中，没有人对他们的领土感兴趣，用不着用核武器来保卫领土。日本人一直持有“八紘一字”占领世界的梦想，并且，日本人惯于使用偷袭手段，日俄战争是偷袭，甲午战争是偷袭，偷袭珍珠港是偷袭，九一八是偷袭，七七事变也是偷袭，日本人甚至使用过化学武器（毒气弹）和病毒武器（七三一部队）。他们毫无原则可言，毫无道德可言，毫无诚信可言。如果他们有了核武器和其它极端威力武器，某一时刻不如意的时候，或者地震时因无助暴发出来的妒嫉与怨恨，再次用核武器和细菌武器偷袭世界怎么办？所以，必须禁止日本人持有大威力性武器！

石原莞爾的原子弹谋划及日本人所有的阴招都没用，“跳死猢猻终落乾坤套里”。总之，中日战争日本人是赢不了的，具体原因在文化里，从文化里就可以看出一个民族的来源和归宿。看看后面那一章“日本文化的九大毒素”就知道日本必败，这样的文化，神都不会帮它，再喊“日本是神国，世界其它国家都是神造日本时所喷出泡沫而成”也没用。

### 十三、“在乡军人会”及全民侵略战争

经过日本思想家几百年上千年的不断灌输，日本全体国民终于上了侵略战争这架罪恶战车，为八紘一字血洗世界抛头颅洒热血奋勇前进。

甲午战争的胜利，也使皇国观念进一步浸透到全体日本国民的思想之中。日本传媒宣扬“我们取得了这样巨大的胜利，扬我国威，靠的是谁的力量？靠的是赐我与睿圣、文武、至仁至爱的天皇陛下的光辉，以及他的忠实勇武的海陆军人的力量”。甲午战争后，日皇的权威迅速提高，日皇作为大元帅，到广岛设立大本营，采用“御亲征”的形式，又进一步加强和巩固了这种权力。日本政府通过向国民灌输皇国观念，使军国主义和“忠君”思想充斥于社会之中，为发动新的侵略战争制造思想理论依据。

1910年日本还成立了一个退伍军人组织的“在乡军人会”，这个组织在对国民宣扬“八紘一宇”的皇国观念上起了重要的作用。在“九·一八事变”前后，“在乡军人会”组织了各种讲演会、报告会，进行宣传 and 鼓动，动员国民支持战争。日本政府在“九·一八”事变时，不仅向一般国民宣传军国主义思想，还强迫中小學生写慰问信、送慰问袋。

“九·一八”事变前，日本舆论界就宣传日本在中国东北的权益是以“10万生命、20亿国币”取得的“合法”权益，而这些“合法”权益受到中国“排日”运动的威胁，呼吁日本国民支持军队保卫“正当”利益的行动。

在日本政府的煽动下，“九·一八”事变前后，日本曾出现过“侵华排外狂潮”、不明真相的国民支持政府对中国东北侵略，据1931年9月26日《东京日日》新闻所报道：“满洲事变突发后，南陆相、金谷参谋长的房间自不待言，连报社的桌上也堆满了从全国送来的血书、慰问袋。截至25日共收到慰问信2万余封，现金2千余元”。一些深受军国主义毒害的青年，甚至为参加侵略战争走上极端道路。“九一八”事变时，“两名第8师团的士兵因未能选派到满洲而自杀。大阪一名24岁青年因未被选派出征满洲，从新世界通天阁上跳下自杀”，有的女青年要求去战地服务，两名汽车售票员在给军队的信中写道：“一定要让我们去作战地护士”。

1932年上海“一二八”事变中，有3名日本士兵手执掷弹筒冲向中国阵地，成为“人体炸弹”，这件事情被报界大加称颂，日本作曲家甚至将他们的“事迹”谱成歌曲。而文学家大野苇平的小说《小麦与士兵》，以徐州会战为背景，歌颂“武士道”精神，获得了日本文学界很有影响的芥川奖，这部作品被日本吹捧为世界最高的战争文学。卢沟桥事变发生后，日本国内相继出现了产业报国会、农业报国会等官办团体，这些组织声称：“要赤诚报国，努力保证后方国民安定，军需品的供给，克服困难，为国运兴旺作贡献。”

1937年12月13日，日军占领南京的消息传到日本，带来了股价暴涨，出现了不少“南京成金”（即攻占南京后的暴发户）。14日，日本东京40万人上街，举行庆祝攻占南京的提灯游行活动（36）。

在一片战争叫嚣中，连自古以来在家“相夫教子”的日本妇女，也参与了各种活动。1941年8月，“大日本妇人会”成立，他们将日本国内20岁的女子全部组织起来，并在朝鲜、台湾、桦太、南洋群岛等地建立相应的组织。日本人在日本本土成立的“慰安妇”组织与“大日本妇人会”有密切关联性。

日本侵占朝鲜进而进攻、霸凌中国的经营大陆思想给其朝野以巨大影响，尤其是知识分子；而日本知识分子的参与反过来又加固了这一侵略思想。作家二叶亭四迷就是其中之一。他为了探索所谓的对俄战略来到中国，1902年10月，在北京遇到了来自东京的间谍川岛浪速，在向其表达了自己的心迹后，被川岛引为同志，并自抒己见：“对俄和对支（指中国），看似两个问题，实际是一个问题，归根到底，我们的理想对象是整个亚洲。”1889年，日本“政治小说”《浮城物



语》作者、时任驻华公使矢野文雄借文学形式坦露了日本国家所追求的战略目标：“我等生在这个地球上，也就应有横行全球的自由。焉有因为生于日本，便只能活动于日本之理，我等既已生于地球，就应以地球为舞台，成就稀世大业，……西洋人种以地球作为功名之地，而日本人以日本国作为功名之地，岂非不堪痛息？我等今将蹂躏整个地球，席卷无人之地，为日本开拓数十倍之大版图，以献于(天皇)陛下……”这一年的3月，他就向日本政府提出把中国福建省划为本国势力范围的主张。

日本的侵略是全民行为，全民好像都打了鸡血似的，那些手段不够激烈的政治家往往就被民众和军人杀掉。仔细算一算一战后到二战中的这几十年时间里，有多少日本政治家被杀，就知道日本侵略的全民性有多高？！日本人的侵略本身就是一次巨大的全民民主行为，它推动了政府的侵略步伐。德国还有刺杀希特勒的反战精英群体，而在日本却根本看不到这个反战群体的存在，只看到普通民众拼命加码侵略，恨不得为侵略去死。这是日本民族丧失仁义精神的表现，注定民族未来前途的悲哀。

“民主”这个神圣的名词，有的时候在日本却变成了可怕的魔鬼。为什么？答案只能在日本文化中寻找！

石原莞尔在九一八事变之前笃定的是他们会受到人民的支持而不是政府的支持，日本的民主反而成为了军国主义的支柱。就连德国的极权化道路都是在兴登堡的妥协和纳粹的活动下与极端化的部分选民一同的推动下走上的神坛，而日本走向极权的道路的根源显然只能归罪于人民——然而为何在1914年还朝气蓬勃的东方的民主灯塔（相对于其他东亚国家）在一战后迅速堕落呢？人民的改变不可能是没有理由的，答案只能在日本文化中寻找。

文化影响思维，思维决定行动。日本人从来不从仁义、人道、国际义务方面考虑问题，而是总站一种利益加上读空气的势利思维上考虑问题，在势利文化主导下产生了无情、无原则、无是非的观念，比强盗更加无耻，觉得中国软弱了、可以欺负了，于是大胆地向中国高高举起的屠刀、张开血盆大口。全民族都是这种思维，于是全民推动侵略。

没有一个国家可以成为日本真正的盟友，因为日本是个阶级社会，势利、歧视、霸凌别人是它的文化传统与深入骨髓的基因。你对它再好，如何把它当你的好哥们，一旦你失势、你虚弱了，第一个上来撕咬你的，就是日本这个你的好哥们！而且使用的是最最邪恶的所有手段，如：用燃烧弹、用毒气弹、用细菌武器、用活人解剖、鸦片推广……这是中华民族的亲身经历。现在，美国正一步步走向衰败，日本下一个撕咬的目标极可能是美国，这是日本人民族性决定的。真希望中国政府与人民都能看清楚这一点，帮助美国，或者想办法让美国不要太虚弱。

日本这样的民族，最终被国际社会抛弃，甚至遭世界围殴，同样也会被神抛弃。

## 十四、一边呼吁种族平等一边制造种族不平等

日本是极端双标的民族，一边呼吁种族平等，一边却在制造种族不平等。日本是个绝对双标的民族，也是一个身心分裂的民族，还是一个言行相背的民族。

针对歧视有色人种移民的欧美法律，日本人在巴黎和会上提出将「种族平等条款」列入国际联盟规约，要求各国不因种族、国籍区别对待各自境内的外国人，

遭到推行“白澳政策”的澳大利亚总理休斯的激烈抨击。美国总统威尔逊也在舆论压力下反对该议案，致使种族平等条款没有通过。原本观念性的人种矛盾经由日本媒介实现了具象化，种族歧视威胁日本生存权利的逻辑得以确证。

日本人一边在巴黎和会上提出“种族平等”，向西方人要求种族民族平等，而同时期在台湾搞民族不平等。台湾被日本殖民时期，一等皇民是日本人，二等皇民是琉球人，三等皇民是台湾人，把台湾岛的主人台湾人当成三等公民，不但灌以鸦片，还随意欺凌与杀戮；台湾人称日本警察为“大人”，跪在地下回话。日本人在东北也是实行种族不平等政策，一等皇民是日本人，二等皇民是韩国人，三等皇民是东北人，连大米粮食等配额都差别极大，社会地位更是差别极大。在日本国内，爱奴人也一直被霸凌、被践踏、被不平等对待。日军占领越南后，自认为是统治者，要凌驾于当地越南人之上，日军在街上要求越南人向其敬礼，越南人不干，日军就一巴掌打过去，把越南人从亲日者打成抗日分子，这是日军在执行与推广的一种种族不平等的政策，只是效果适得其反。

日本是不平等的阶级社会，正是通过这种不平等，在国内制造不平等的阶级与群体。在外，日本人在台湾在东北在朝鲜半岛都是一等皇民，他们凌驾于殖民地人民之上，也就是说，日本人是在对外殖民中获得极大的好处，他们人才那么热衷于参与对外侵略战争。

日本是阶级社会，不平等才是它的真面目。奇怪的是，不平等的日本人怎么在巴黎和会上有脸提出“民族平等条款”呢？日本人对虾夷人平等了吗？对朝鲜人平等了吗？对台湾人平等了吗？对日语讲得不好的人平等了吗？对湾生日本人平等了吗？对外来人平等了吗？日本几乎是世界上最不平等的社会，好像比至今仍有种姓制度的印度更加不平等。鄙视、霸凌是日本文化的核心之一，在日本，怎么可能会有平等呢？在阶级文化的日本社会里，制造不平等才是它的真实事实，怎么可能存在种族平等？中国才是一个真正种族、民族平等的国家，不但汉族人不欺负他族，连元朝的蒙古族与清朝的满族也没有高人一等。日军进入越南时，受到越南人民的欢迎！日军在街上，要求越南人向日军鞠躬行礼致敬，不干就一巴掌打过去！越南人看清了日本人比法国人更加残暴，三个月后，越南人民就开始反抗日军了。这就是日军自认高贵，让越南人恭敬它，日本人所到之处，制造的是不平等社会，这是日本文化决定的。

日本人提种族平等这种条款，并不是他们进步了，而是更无耻了，而是双标行为。他们在提出“民族平等条款”的二十多年后，在台湾与东北一直施行的是民族不平等政策。真是无耻至极。并说不是“种族平等条款”不好，而是说，日本不应该一边提出“种族平等条款”，却在另一边制造种族不平等事实。

日本人两面性是本性，身心变异性极大无人能及。所谓的民权派在日本熙熙攘攘，多如过江之鲫，民权派是仁义为号召、以和平主义奋斗目的，一到日本对外侵略战争时，这些民权派全部快速转变成为侵略呐喊的帮凶。变面之快，连无耻之徒都自叹莫及。1915年向中国政府提出的二十一条谈判某种意义上也是自由帝国主义派与民权派、国权派联盟恶毒的真情流露。

可见，无论日本的思想家们说得如何光鲜、他们的主义如何动人心弦，但是日本文化中的无是非心毒素深而重，那些光鲜的主义只是某种迷人的口号，一旦与实际利益相冲突时，马上转换嘴脸。甚至某种主义光鲜亮丽，实施起来是罪恶滔天的，如，所谓的大东亚共荣圈，听起来人畜无害，实际上却是人间地狱。

日本这个到处推广鸦片的民族，无异是人类的敌人，无论它说得如何美丽动人、它的主义如何光怪迷人，那也只是迷魂汤而已，绝对不能相信。

## 十五、“同文同种”的罪恶骗局

日本人为了降低中国人对侵略的反抗，就制造了一个同文同种的骗局。作为日本政治家拿来掩盖侵略野心、要挟西方列强、谋取在华利益的借口。

所谓的**同文同种**，不过是日本为了**掩盖自己侵略事实、谋取利益的借口**罢了。日本在甲午战争之后广泛宣传中日同文同种。从清末到民国初建，再到日本侵华战争，始终不曾放弃这一口号。

日本通过“中日同文同种”的宣传，在清末未展现狼子野心的时候能够取得**宣传上的优势**，一方面可以迷惑中国，让广大中国人认为日本可以依靠，中日的战争与冲突不过是不得已而为之，是受到客观条件和列强逼迫的，不是出自日本的自愿。这样一来被日本侵占的**占领区的抵抗会被削弱**，而大范围地区的民众对于日本货物、日本商人、日本工厂等涉及到日本的东西排斥度会下降，方便了日本在中国招募工人、建立工厂、掠夺资源、售卖商品，进而**获得经济利益**。另一方面，通过宣传“中日同文同种”能够把矛头指向西方，转移注意力。这一举措使得中国民众对西方列强产生排斥，反而视日本为同盟，方便了日本在和列强的分赃中争取更多利益。并且，日本可以以帮助中国人代管、为中国人争取利益的幌子**要挟西方列强**，为自身**牟取更多的利益**。

在侵华战争暴发之后，日本还是试着用“中日同文同种”来欺骗中国民众。例如在伪满洲国时期，日本在东北推广日文教育，逼迫人们放弃传统的中国习俗时，用的宣传就是**亚洲一体、中日友好**的口号。在抗日战争的大片沦陷区日本也是宣传“大东亚共荣”，欺骗民众说：“日本是为了给中国开化，帮助中国人民过上更好的生活，建设一个美好的亚洲。”这些虚假宣传无不是“中日同文同种”的改良版本，用以**哄骗中国人，以降低中国人的抵抗精神**。

日本利用“同文同种”在中国还培植了**代理人和亲日派**，通过给他们洗脑“中日同文同种”，使得他们相信“通过与亚洲人民结盟来防止白人入侵和重建亚洲的基地”，让他们相信日本、愿意帮助日本统治中国的民众。有了代理人的站台，日本成功退居幕后，既不会背负骂名，又能收取实在的真金白银的好处。在中国**建立宣传机构**也方便了日本的侵略野心。通过宣传机构日本可以**颠倒是非**，在反日情绪高涨时污蔑抗日志士，将自己的侵略行动美化。同时宣传中日同文同种也能方便地分化中国不同团体、**取得部分团体对自己的支持**。

但是，侵华战争时期日本**烧杀抢掠**的行径早就**暴露了自身侵略的巨大阴谋**，只靠**同文同种的口头宣传**是欺骗不了民众的。其实，很早之前国人就有觉醒者反对相信日本同文同种互帮互助的虚假许诺。在甲午战争之后就有人指出哪有唇齿相依的时候侵占对方领土的盟友？

而日本作为侵略者，也不是始终戴着同文同种的面具进行自己的恶劣行径的。在西方针对黄种人发难之时，日本人会立刻撇清和亚洲的关系，提出自己学习西方，早已脱亚入欧，不应该被西方歧视归入低劣的黄种人之中，这时候日本人就彻底抛弃了“中日同文同种”的招牌。

日本人打着“同文同种”的招牌，除了降低中国人的防范、培养代理人，还利用这一招牌大搞间谍活动。其中的佼佼者如乐善堂、东洲同文书院。

## 十六、全民偷窥 偷窥得兢兢业业

日本的间谍活动历史源远流长，甚至可回溯至我国古代的交流时期，这为他们在历史长河中悄然布下情报网埋下了伏笔。

日本是唯一一个打到美国本土的国家，亚洲第一个获得发达国家地位的国家，而且他还有一个极大的“核心优点”，永远知道别人家什么东西是最好的，于是拿来、偷来成了他们的常规操作。

公元 57 年，倭奴国使者拜见汉光武帝刘秀，受“汉倭奴国王”金印，自此，日本开启了向中华文明学习的千年计划。

甲午战争爆发之时，说着要和亚洲划清界线的日本，就开始制定了战时清国宝物搜集方法，指使日本利用战争机会掠夺中国文物古籍，在之后的各次战争中，盗窃文物在该“方法”的指导下更是轻车熟路。以南京为例，日本学者松本冈统计，二战时，日军掠夺南京民间私家藏书 53118 册，公共图书 844060 册以上，占战前南京各公共图书馆藏书总量的 60%以上。

清朝时期，日本已精心策划，成功地将间谍渗透进了清政府的核心地带。令人震惊的是，据战后统计，日本曾在中国隐秘角落潜伏的间谍数量多达十万之众，这一事实揭示了和平表象下的阴险用心。

战争表面是武器与战术的较量，但暗中的情报战同样关键，日本特务为侵略中国埋下无数伏笔，他们在阴影中的行动，其影响力丝毫不亚于公开的刀剑对决。

挑选间谍，需机智应变、深藏不露且对日本矢志不渝。为了更有效地渗透，日本于 1901 年在中国境内创设了一所独特学府。这所学院的独特之处在于，它只接纳日本学子，对中国学生紧闭大门，旨在秘密培养他们的特工力量，助力侵略行动的顺利推进。为了寻求扩张和发展的新机遇，自 19 世纪起，日本便怀揣着吞并邻国的野心。正是在这种背景下，东亚同文书院应运而生，成为了那个侵略机器的重要零部件。

日本人偷窥中国，何止是专门间谍学校的学生，妓女、学生、黑帮都在偷窥，几乎所有的日本人都成为间谍。日本间谍有多丧心病狂？

而这些有名的日本间谍、甲级战犯，又仅仅是日本庞大、无孔不入谍报网的一个极小缩影。在他们的背后，有玄洋社、黑龙会、乐善堂、日清贸易研究所、东亚同文书院等众多间谍机构，还有无数双安插在中国大地上的眼睛，紧密监视着中国的一举一动，他们既可能是商人、僧侣，也可能是学生、妓女。

但，就是这么一路又学习中国又学习西方的“次生”“复合文明”又偷来不少文物的国家，却有一个致命的先天疾病——虚不受补，所以，它走着走着就开始失速癫狂，整个文明状态高度动荡，即便冲得很高，却总会不由自主地回到原点，摆脱不了“小偷命苦”的诅咒。



## 1、日本军人及“功臣”——偷窥专业户



（同一个人——日本的间谍“功臣”宗方小太郎）

宗方小太郎为了化装得像中国人，日本男人引以自豪的日式胡须也刮掉、西装也脱下。

他是甲午战争后受到日本天皇破格接见的日本“功臣”宗方小太郎。战前他数次冒充中国人越过严密封锁的底线，潜入北洋舰队核心基地，十余封关键谍报，导致清政府倾全国之力打造的北洋舰队全军覆没。

日本在甲午战争中的另一个“功臣”石川伍一也是间谍，被中方处决。当清廷搜到石川伍一的谍报，不禁脊背发凉，情报里面不但有各军营的枪炮子弹类目清册，甚至连中方运兵船的开船日期，乃至船上的青菜重量，都一清二楚。

被捕。随后，在书吏家中搜出炸药及有关文件，据记载，“搜出私信一函，所有高升轮船兵若干，带兵官姓名并所带物件以及青菜若干斤，均详信内”。<sup>⑤</sup>被捕后，石川伍一对其间谍活动也供认不讳。他供认：自1883年以来，他一直在京、津等地往来，后住在军械所刘树芬家中。有一些中国人为他提供情报，刘树芬“将各军营枪炮、刀矛、火药、子弹数目清册，及军械局东局海光寺每天造子弹数量，照抄一份。”<sup>⑥</sup>他还“供出日本截我高升、操江二船，皆其先期电闻。”<sup>⑦</sup>可见，高升号开船日期确是石川伍一从天津军械局书吏处打听到并电告日军的。

（被中方首个处决的日本间谍石川伍一的情报内容）

当时在日本面前，清朝就像一个裸体的巨人。清廷御史对此总结道：“倭之虚实，我国茫然，而我之一举一动，有士大夫不知，而倭无不知之者。”

南京大屠杀的主犯松井石根，一年前，他从上海向南京“旅行”，一年后，他沿着“旅行”足迹，指挥军队杀向南京。进攻山西的主犯板垣征四郎，战前也曾一路“旅行”向太原，不久，他沿着“旅行”足迹，指挥军队杀向太原。九一八事变的策划者石原莞尔，事变前，他曾扮作苦力刺探半个中国，在东北组织4次“参谋旅行”——参谋人员谍报活动。九一八事变的另两个主谋土肥原贤二和板垣征四郎，也都是日本陆军中有名的中国通。

## 2、日本佛教僧侣——侵略者的帮凶

和尚是修炼人，是讲仁的，慈悲于人，其行为应该远离政权与政治，和尚最低也要讲义，抗击残暴的政权。可是日本人的和尚与佛门却不同，成了皇民化佛教（变异佛门），成为了日本侵略者的帮凶。这是佛教历史中最大的恶质事件，对于佛门是难以清洗的罪恶。

日本佛教界近年来忏悔他们在二战时支持侵略的罪行。二战时，日本的佛教僧侣在日军侵入缅甸之前及之后大量进入缅甸，收集情报、劝解缅甸人加入日本侵略者的罪恶行列打击坚持正义的同盟国。日本僧侣进入中国更多、更早，他们收集情报、麻痹中国人民、宣扬日本的神国论、劝解中国人当汉奸。日本僧侣，以佛教徒的面目出现，做着间谍的勾当。日本僧侣抛弃仁义、参与罪恶、堕落成侵略者的帮凶，这是佛门历史长河中最大的罪行，远比那些花和尚、那些坑蒙拐骗的佛门弟子更加罪孽深重，这是整个日本佛教界的堕落，是对佛门的背叛。

佛教许多宗门从中国传到日本后，都变异成了皇民化禅宗，并且大搞同性恋。金剑认为，日本佛教只有皇民化禅宗。日本佛教界只意识到协助侵略者之罪并且正在忏悔，还没有意识到变异佛门之罪，而这条罪更大。

## 3、日本妓女间谍——“崇高的爱国者”

你听说过妓女间谍吗？1893年，日本外务省颁布的《训令第一号》称：“近来有不良之徒游说各地，以花言巧语诱骗年轻妇女到海外，并以各种手段强迫她们卖淫，从中获利。”

图为掩护的松尾、经营料理店的豊屋、纹身业的山口、无业的内田以及在东北的村冈伊平治等都是专门从事拐卖贩卖女性的日本人。<sup>[2] 204, 227</sup> 1893年，日本外务省颁布的《训令第一号》称，“近来有不良之徒游说各地，以花言巧语诱骗年轻妇女到海外，并以各种手段把她们带到海外后，并非从事正当职业，而是强迫卖淫，从中获利，致使在海外遭受难言之苦的妇女人数增多”<sup>[2] 231-232</sup>。

这是什么意思？表面上日本政府充满同情，但实际上日本政府反对的只是不受管制、没有执照、不纳税的性贩运，日本政府并不反对妓女出海。相反，19世纪末到20世纪初这段时间里，日本政府大力支持妇女出海。她们被称为“唐行小姐”或“南洋姐”，也被日本国内鼓吹为“娘子军”。

日本著名思想家公开称赞娼妓出海是绝对的上策。

日本“伟大”的教育家、至今仍印在1万日元上的福泽谕吉，在《关于人民移居及娼妓外出赚钱》中表示：“移居海外的日本人中单身男性居多，因此娼妓作为润滑剂必不可少。”

由于日本政府继承和坚持“传统业”的女性卖淫业，对日本女性出走海外持支持和赞同态度。特别是甲午战争之后，日本侵占朝鲜，其海外势力入侵中国，日本军人也被派驻海外，于是日本国内兴起一股为军人“慰安”的滥调，这极大地助长了“公娼制度”的实施。日本近代著名“启蒙思想家”福泽谕吉就极力鼓吹“娼妇出走海外”，为此他炮制了三条理由：一是对于在海外孤身的男性而言，娼妇可以提供其快乐。二是娼妇可以抚慰海外之士兵的心灵。三是娼妇在海外可以赚取大量钱财，寄钱回家有利于家乡建设等。<sup>[3]</sup> 著名作家二叶亭四迷也是“娼妇出走海外”的积极赞同者，他称“日本丑业妇势力在风化俄人的同时，也促进日本杂货的输出，比如鱼松在俄人中间成为极有滋味的食品，特别珍贵，近年来刺激鱼松大量出口俄国，是日本丑业妇教唆俄人的结果……日本生活方式在俄人中间流行，日本货是上品的理念不断提升，扩大了日本商品的销售渠道”<sup>[3] 203</sup>。

福泽谕吉极力鼓励日本妇女到国外卖淫——娼妇出走海外，为此他炮制了三

条理由：一是对于海外孤身的男性而言，（日本）娼妇可以提供其快乐。二是娼妇可以抚慰海外之士兵的心灵。三是娼妇在海外可以赚取大量钱财，寄钱回家有利于家乡建设。

就是在这种背景下，甲午战争后，大量日本色情业女性涌入东北。根据 1910 年的统计，在中国从事卖淫业的日本女性 16000 多人，其中 14500 人集中在东北。

|                 |      |       |       |         |       |          |       |
|-----------------|------|-------|-------|---------|-------|----------|-------|
| 关东州             | 珲春   | 安东    | 铁岭    | 营口      | 间岛    | 奉天       | 长春    |
| 8 388 人         | 65 人 | 771 人 | 289 人 | 1 924 人 | 198 人 | 790 人    | 503 人 |
| 局子街             | 头道沟  | 新民府   | 哈尔滨   | 辽阳      | 齐齐哈尔  | 东北合计     |       |
| 50 人            | 21 人 | 23 人  | 656 人 | 300 人   | 452 人 | 14 500 人 |       |
| 天津              | 北京   | 芝罘    | 上海    | 南京      | 苏州    | 汉口       |       |
| 251             | 51   | 221   | 747   | 22      | 4     | 384      |       |
| 长河 <sup>*</sup> | 福州   | 厦门    | 广东及汕头 | 中国内地合计  |       |          |       |
| 6               | 24   | 91    | 53    | 1 854   |       |          |       |

（甲午战争后日本卖淫妇女在中国分布表）

而在日本神国主义思想和全民情报观的熏陶下，日本妓女就被赋予了更“崇高”的使命——从事情报工作。根据《近代日本と植民地》（《近代日本与殖民地》）一书中记载：日本妓女间谍在刺探俄军情报时，哪里驻有多少军队、哪里的军队转移到何方、最近又运来了多少门炮、口径是多少，都通过伴寝交谈获得。前面提到，清楚知道中国舰船青菜重量的石川伍一，据记载，他也正是通过妓女色诱，控制了军械局要员。

1931 年，日本作为发动九一八借口的“中村事件”，也与日本妓女间谍有关。日本政府对此则大加颂扬。

有“日本情报战之父”之称的福岛安正，甚至写了一首题为“落地花瓣 灿灿明星”的诗，描述一位妓女如何变为“崇高爱国者”。

员来说是极其重要的。福岛甚至写了一首题为《落地花瓣，灿灿明星》的诗，诗中描述一位妓女如何变成崇高的爱国者。石光真清从 1899 年到日俄战争开始以前在“满洲”担任情报官，职业是巡回摄影师。他招募了许多这类妇女充当间谍。他指出，在 19 世纪 80 年代，许多日本妇女来到海参崴，由于温婉和善，她们很受当地人的欢迎。至 19 世纪末 20 世纪初，她们形成了一个遍布俄国远东地区的情报网。<sup>[4]</sup>

（福岛安正歌颂妓女爱国者）

而前面提到的玄洋社、黑龙会等间谍机构，称赞她们妓女间谍为日本的“亚马逊军团”，甚至成立了妓女间谍学校，重点培养如何利用美色获取情报。此后这一方式，也逐渐成为日本刺探情报的一大惯用套路。1930 年，有日本人总结道：“日本人前往发展的地方，最先行的拓荒者，就是勇敢的大和抚子——日本的娘子军。随后，男的就必然在附近开店，巧妙地保持联系，一举两得。这种不光彩的巧妙战术，至今在各地依然可见。”

#### 4、以“同文”“乐善”之名的肮脏勾当

同文书院、乐善堂、日清贸易研究所等等，以这些美丽的名字掩盖下，日本人做着非常肮脏勾当。

你觉得，当年日本在中国有多少间谍机构吗？据满铁统计，1928 年，日本在华的调查机构，就达到了 34 个，此后日本在华调查机构不断增加。据日本东亚



研究所统计，抗战后期，日本仅在东北的调查团体，就达到 31 个；而在关内的调查团体，则多达 95 个。这其中的“佼佼者”如乐善堂，其间谍以“同志”相称。日本维基百科中这样描述：“汉口乐善堂既是商店，又是学校，它也是那些相信，通过与亚洲人民结盟，来防止白人入侵，和重建亚洲的同志们的基地。”实际上呢？这里成了日本间谍窝、调查中国和培养间谍的“根据地”。甲午战争中的功臣石川伍一、宗方小太郎，均出于此。由汉口乐善堂开始，之后衍生出间谍训练机构。

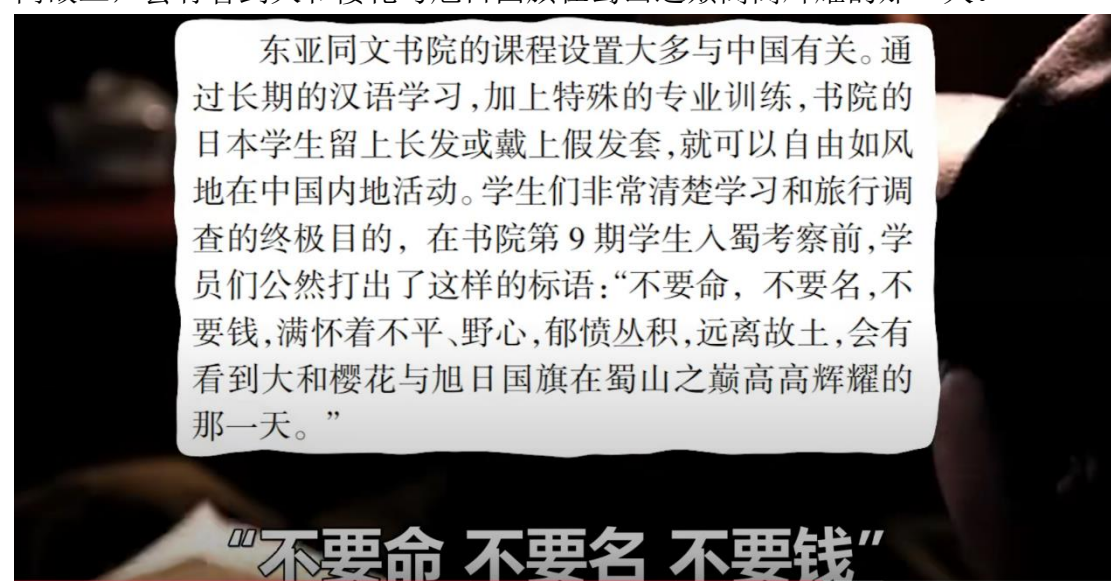
日清贸易研究所，为日本培养了上百名间谍。再之后又被东亚同文书院所继承。

东亚同文书院，一个独特且备受瞩目的学府，其成员几乎全员皆为日本人，从校长到后勤，无一例外。对于外界，特别是当时的中国观察者来说，它始终笼罩着一层深深的谜团，关于其教学内容鲜为人知。可是，抗日战争的烽火揭开了它的真面目——这所学校实际上是一个隐秘的间谍训练基地，表面看似教授常规课程，实则暗中进行专业特工的培育。

“致力于培养深度忠诚，我们的策略是通过精心设计的教育，让学生深入理解并执行对日本帝国的承诺。这其中包括间谍技能的实战训练，他们以旅行为名，实则探寻中国的风土人文和战略要地，对每个地方的自然资源和详细社区结构进行详尽的调研。他们的足迹所至，无一遗漏，那些旅行日志仿佛是隐藏的地理与情报百科。历经四十余载，东亚同文书院秘密孕育了超过五千名潜伏者，借助‘旅行课’的掩护，他们化身各异，渗透至各行各业。”

每一步行动，每一笔记录，都旨在悄然传递情报回日本。间谍的世界或许看似遥远，仅存在于荧幕与文字中，然而现实生活中，那个与你擦肩而过的寻常身影，或许正是你难以察觉的危险。

东亚同文书院是一所政府补贴占学校收入 75% 的“私立学校”，40 多年间，四五千精通汉语的日本“学生”，改装易服，浩浩荡荡奔向中国各地，绘制 5 万分之一标尺的军用地图，搜集了多达 20 万页的情报。这些所谓“学生”，十分清楚“旅行”的终极目的就是收集情报为日本侵略所用，他们在入蜀调查前甚至公然立下誓言：“不要命，不要名，不要钱，满怀着不平、野心，郁愤丛积，远离故土，会有看到大和樱花与旭日国旗在蜀山之颠高高辉耀的那一天。”



（日本同文书院第 9 期学生入蜀考察前的标语）



日本东亚同文学院的学生，毕业后这些人会大规模加入侵华队伍，或者进入日本的“情报战车”——满铁，继续进行间谍活动，更可怕的是，这些都还仅仅是所谓的“民间机构”，而以上提到的也仅仅是民间机构中很小一部分。

从甲午战争与抗日战争，日本对中国间谍活动规模之大、人数之多、时间之长、范围之广，以及情报精细程度，触目惊心也难以形容，是人类之最。在当时，蒋介石曾感叹：“我们所见到的日本人，没有一个不是侦探，没有一个不是便衣”。一位法国驻华官员，也在给法国国防部的报告中写道：“几乎每一个在华的日本人都是日本间谍”。

## 5、做贼也如此兢兢业业

在觊觎邻居财产乃至国土方面，日本有多么兢兢业业呢？

抗日战争暴发前，一种叫作仁丹的日本药品广告贴满了中国的大街小巷，但如果你仔细观察的话，就能发现不同地方张贴的仁丹广告，图案和文字都有细微的差别，直到抗战期间，两名日本间谍被抓后，人们才知道了这些差别背后的秘密。原来这些图案代表着不同的暗语，比如广告人物的胡子下翘和上扬，代表着此地有无中国军队，仁丹的仁字如果上面的一横有弯头，则代表着前方左拐是死胡同、右拐道路畅通。更令人细思极恐的是，仁丹所属的公司森下仁丹株式会社，早在 1908 年遍布在中国各地的邮寄代办处就多达 4000 多个，没人知道数十年里，这家公司供养卖药的幌子，在中国获取了多少情报？

更值得警惕的是，这位日本邻居似乎从未停止过对我们的窥探。1868 年，日本明治维新期间，就派出了大量间谍潜伏在我国，他们用各种身份伪装，出现在我国的城市乡野，他们描绘出的各地地图，更是精细到恐怖，不仅有建筑交通，甚至票房着矿产位置和河流潮汐时间。1900 年，八国联军入侵中国，在其它侵略者还不知道哪里东西值钱时，日本却凭借着多年收集的情报信息，径直冲进大清国的户部钱库，将所有钱财洗劫一空。1931 年 9 月 18 日，日本驻中国东北地区的关东军突袭沈阳，侵略了中国东北。而策划 9.18 事件的主谋石原莞尔，此前曾经装作乞丐在中国游荡了一年之久。民国初期的社会混乱景象，成了石原莞尔策划九一八事迹的重要依据与机遇。

而这些例子，远远不是全部，直到今天，我们依然能看到日本间谍窥探的身影。而他们的每一次出现，都会提醒我们，我们身边究竟住着个什么样的东西？

日本人只欺负中国人。中国人口那么多、密度那么高，中国人口已满，还搞去人口的计划生育；而俄罗斯、加拿大、澳大利亚、美国，国土那么大、人口那么稀薄，不去觊觎它们却只觊觎中国，不是欺负中国是什么？真是欺人太盛！

## 6、满铁一个间谍机器殖民机器掠夺机器

1905 年日俄战争后，日本人就成立了满铁，就是满铁株式会社，株式会社就是日语里的股份公司。实际上这个满铁权力大透了。名誉上是铁路公司，其实权力大透了。1906 年 11 月开始筹备，叫做南满铁道株式会社。由满洲军司令部参谋长儿玉源太郎大将筹备，这个人是台湾总督，有殖民经验。从台湾调来台湾总

督任满洲军参谋长本来就已经是大大降职，还当南满铁道株式会社的社长更是大大降职，想想看，一个总督来当一个公司一把手，想想就不正常，可见，这个满铁有猫腻，是间谍机构，更是殖民机构、掠夺机构。

日本的关东总督兼任满铁副总裁，满铁总裁又兼任关东总督的顾问。满铁比日本关东总督级别还高，关东都督府、民政都得听满铁的。满铁成立时股本金在开业的时候才有 200 万现金，是空手套白狼来了。有关东都督府、有关东军做它的后盾，所以说，200 万的现金就敢去经营铁路，是过来抢劫了。

满铁只是卖票赚钱吗？否！多种经营、全面掠夺！为了全面掠夺，满铁手下成立个直属部门，叫做“调查室”，就是调查东北到底有多大家底，然后就策划如何掠夺过来。开始就是全东北，后来就是全中国，组成了巨大的经济间谍网，很快就在北京上海都设分所，调查中国各种资源。日本间谍以前都是偷偷摸摸的，化妆成游客、商人，偷偷摸摸搞个小本抄一抄画一画，有了满铁就明目张胆大大方方的去调查、去掠夺。

东北的矿很多，满铁去了之后，我入股，我们要你扩大生产。就以抚顺煤矿为例，在日本人接手抚顺煤矿之后，原来日产 200 吨猛增到 2 万吨，都掠夺到日本去了，满足日本的需要。大家想过没有啊？化石资源是不可再生的，这么猛挖，留给后人的还有什么？日本竭泽而渔，竭中国人的泽而渔日本人的鱼。满铁在东北那么多年，一直到 1931 年，年均纯利润 2000 万。最开始满铁成立时才 200 万现金，利润都是中国人的财富。1931 年后，满铁株式会社更是全面地、全力地掠夺中国人的财富！

森林对日本人来说，比矿产还挣钱，是它的摇钱树。日本人在东北砍伐森林，长白山、鸭绿江、大兴安岭、桦甸，全有日本人砍伐的踪迹。砍树的钱都回到日本去了。

日本人所到之处，都是乱砍乱伐，在日本人眼里，能运回日本的木材，才是好木材。从 1931 年到 1945 年，日本侵略者侵占东北三省的 14 年间，掠夺大、小兴安岭及长白山林区的优质木材就达一亿多立方米，破坏原始森林面积 600 万公顷。在台湾，日本人砍光 30 万棵几百年几千年才能长出来的神木，只剩下 30 棵不成材的。禽兽都知道与森林和睦相处，日本人这么做连禽兽都不如？

## 7、昨天的故事今天还在延续

昨天的战争虽然结束，昨天的故事依然在延续。日本虽然战败，日本神国论尚未消除，日本人八紘一字的野心尚未结束。

日本战败后，虽然这些间谍机构被解散，但很多不过是换了一副面孔，而此后直到今天，日本的间谍活动从未停止过，依然是官民结合，依然无所不包。

2016 年，中国在建航母高清照片被日媒发布。2017 年 3 月，6 名日本间谍刺探山东航母基地、海南核潜艇基地被捕。仅 2015 年后的二年间，媒体公开报道的日本间谍就多达 12 人，他们当中有教授、有私营企业员工、有考古专家，还有著名的“中日友好人士”，这些人就如同当年同文书院的“学生”、乐善堂的员工般，在中国大地上频频闪现。

最恶心的是，当日本间谍罪证确凿，我们严加防范时，国内却总是有一些奇怪的声音，甚至有人趁机用各种低劣的手段造谣，制造混乱。还有媚日分子为日本人的侵略行为美化罪证。

130 年前，北洋水师旗舰定远号自爆沉海，残骸则被日本打捞拆解，被作为“战利品”被劫至日本，在日本建成“定远馆”，它的大门是用定远号的装甲制成，门上累累弹孔是被硬生生撬开故意露出的伤疤，至今狰狞依旧。“定远馆”甚至被亵渎为他邦文化遗产，为贬低中华文化作依据、为侵略扩张的罪行树碑立传、为侵略者打鸡血，教育日本青年不忘当年侵略的荣耀。



而今天，日本新建的两艘“准航母”，名字却沿用沾满了同盟国人民鲜血的侵略军舰，是不是想要继承那些罪恶军舰的事业呢？

130 年前，日本间谍满口仁义道德、“同文”、“乐善”，满口同文同种，而今天，日本自卫队、官方与民间博物馆依然赞扬“大东亚战争”的丰功伟绩，疯狂试探世界人民的底线，一步一趋地步步紧逼。

130 年过去，我们迎来和平并誓死守卫和平，可和平不是一厢情愿，无论残酷的历史，还是严峻的现实，始终在提醒我们，友好归友好，历史归历史，恶邻窥探，我们不得不防！我们最应该好好考虑真的是友好邻居吗？

## 十七、日本人可疑的认祖

近些年，日本发起了回中国大陆认祖热潮，其规模之巨大令人始料不及。1994 年，当时的日本首相羽田孜在一次谈话中公开承认自己是徐福后裔，在日本掀起了不小的波澜。羽田孜的举动也在日本掀起学习中国文化的热潮，许多日本人也纷纷寻根，希望找回自己的中国血统。最近十几年，类似的认祖归宗人数激增，仅 2007 年一年，就达到 93 万之多，目前已超过 150 万，他们来自不同地区，代表着各姓氏，有的寻找没落宗族，有的寻亲故乡，各具不同缘由，却同样渴望认根归宗。



（藤原氏是日本最古老的世族，也是历史上著名的“开国五族”之一。他们声称，自己是从中国唐代迁居日本的，为了证明这一说法，上万藤原氏族人带着“族谱”，来到中国各地寻根，他们中的许多人，轻易就在中国找到了“远亲”，获得了入宗的资格。）

听说：“藤原家族就曾经控制日本 300 年以上，连日本天皇都要受到他们的挟制，是日本历史上真正的世家大族。”而日本人侵略亚洲与中国，是从公元 200 年左右开始的。这说明，在侵略中国的阴谋中，有藤原家族的罪过。

**藤原武**与豺狼参谋辻政信是同学。藤原武曾在谷寿夫的第六师团司令部担任作战参谋，参与了南京大屠杀，此后又以第二十一军司令部作战主任，参与了进攻广州及华南地区作战，并在昆仑关战役期间前往前线督战，出任第五十六师团参谋长后，参加了进攻菲律宾作战以及增援缅甸作战，攻占缅甸重镇腊戍，迫使中国远征军撤回云南，并一路追击至云南惠通桥，隔江与中国守军对峙，后来作为第十一军司令官冢田攻的高级参谋，欲执行进攻重庆西安等西南战略大后方的五号作战计划，以达到彻底灭亡中国的战略目的。于 1942 年 12 月 18 日与冢田攻一起乘飞机被中国军队击落身亡。藤原武生前曾获得功三级和功二级金鵄勋章各一枚。这个各地大屠杀的阴险罪恶战犯也是藤原家族的吧？

根据战犯**藤原广之进** 1954 年 7 月—8 月笔供，他 1897 年生于日本爱媛县。1935 年到中国东北参加侵华战争。曾在穆棱、汤原、新京等地任日本宪兵分队分队长等职。1945 年 8 月 31 日被俘。

重要罪行有：

1936 年 2 月，在半截河等地抓捕我抗日救国人员“庄俊哲以下 10 名”，后命令宪兵于 3 月 15 日将 9 人“处以严重处分”（杀害）。1938 年 3 月，“逮捕了（中共）北满临时省委、吉东省委系统”“计 204 名”。后将“68 名解送哈尔滨检察厅处刑”，其中“死刑 7 名”。1938 年 4 月中旬，在汤原县镇压抗日联军行动中，“逮捕了 4 名和平居民，“我命部下杀死 3 名，我亲自用横川的刺刀刺死 1 名”。1944 年 3 月中旬，将逮捕的“抗日地下工作员爱国人民稚某送哈尔滨石井部队（可能用于细菌试验）”。



这里只举了两个藤原家族凶残的战犯，不知在藤原家族的认祖队伍中，是不是有这两个人的后人？藤原家族还有多少人参加侵略成为战犯？应该不少吧。现在他们来认祖，想想当年那么恨中国人、杀中国人，现在怎么就这样爱上、粘上了呢？就象当年最凶残屠杀桂林人的是日本熊本人，熊本却成了桂林的友好城市，这不是很诡异吗？

当日本侵略者屠杀中国人之时，却没有多少中国人后裔的日本人出来反对过，说明他们这些人的父祖辈是赞同侵略的，甚至多数都是参与屠杀的。当时他们怎么就没想起他们是中国人的后裔而帮助中国人呢？他们悔罪了吗？如今日本的神国主义及法西斯右翼那么猖獗，也不见这些人反对过，他们的仁义之心哪里去了？还算是具有仁义之心的中国人后裔吗？由此可见，如果他们真是中国人的后裔，也该有汉奸之嫌疑。现在他们想起中国来，无非是日本生态危机，才想起要到中国大陆来找避难所，还有什么其他不可告人的企图、或者偷窥中国当带路党（再续同文书院前辈的事迹），就不知道了。

在这些认祖的人中，还不知道隐藏了多少偷窥中国的间谍，我们必须警惕。

每当看到日本人理直气壮地回来认祖时，金剑就莫名地感到心寒，日本人为什么不先**理直气壮的认罪与赎罪呢**？他们的正义之心与是非之心哪里去了？他们还是中华文化的承传者吗？还是中国人的后裔吗？中华文化最伟大，丢失中华文化之后，就不再是中国人和中国人的后裔了！

到中国认祖，当年的间谍也走各种路线，所有的路线表面看起来都是和善的。当年唐朝把日本打败之后，也是大量的日本留学生来到中国，虚心地学习中国。中国人必须记住笑脸下的日本民族。

建议对于前来认祖的日本人，先问问他们的祖辈或父辈在二战时当兵了没有？如果有，是哪支军队？杀过中国人吗？如果说有，就不能让他们认祖归宗，我们不承认汉奸属于汉族，就如少林寺不承认少林的叛徒是少林弟子一样，少林叛徒还不一定杀过少林人的呢，我们不承认屠杀过我们民族的人是我们自己的民族；如果他们说他们祖辈父辈没有杀过中国人，就让他们发誓，说假话就让天皇遭恶报。他们敢吗？

建议对于前来认祖的日本人，先让他证明他的父祖辈没有当过侵略中国的日本兵，或者证明他的父祖辈虽然当过侵略中国的日本兵，但是起到反战的作用。否则，则不给认祖与归宗，他们算是丢弃的孩子，我们不要了，是狼领走了。“桔在淮南则为橘，桔在淮北则为枳”，被日本文化长期浸蚀之人是反中华文化的，就不再算是中国人及中国人的后裔。如果他们不消除日本文化而跑到中国认祖，那不是对中华民族的污辱吗？也就是，他们一边高举着“天皇是统治人间的神”，一边跑到中国来认是中国人的后裔，这是对中华民族的最大污辱！

总之，中华文化的核心是仁义，凡是抛弃仁义的人，就不再是中华民族之人，即便是还有血缘关系，也不配是中华民族的后裔。

明治维新后，日本人就把他们 2600 多年来思思念念的侵略中国统治全世界的八紘一字梦幻提上日程。日本侵略不只是想占领领土，还要灭种，日本人在全中国包括台湾推行鸦片，就是这个计划最明确无误的手段，至于在中国屠杀也是在用战时特殊时期掩盖他们灭种的另一个手段而已，并非人们所讲的泄愤。凡是配合日本这种侵略灭种手段的人及其后代，在没有深刻忏悔与赎罪之前，绝对不能降低警惕，更不能轻易同意他们认祖归宗。

## 十八、本章小结

日本人无论是兴亚论、大东亚共荣论、同文同种论、日本作为黄种人代表与白人决战论等等理论，都是日本人知道，他们无法与白人抗拒，想欺骗中国人上八紘一宇的这条日本贼船，为日本人征服世界把人类杀得血流成河而编造的谬论。的确也有一小撮中国人上当了，但是，他们大部分人醒悟了并给予反击。

日本近代所谓的资本主义道路，不是以资本主义的自由、平等、民主、人权为号召实现的，而是以封建的“尊王攘夷”口号实现的，更可恶的是，日本人把自己当成“王”，把天下人都当成“夷”。可以说，日本是个披着资本主义外衣、封建主义里子的社会，是个现代化的封建社会，无论从思想、习俗等方面来看，日本依然是个最残暴的现代化封建社会，并非真正的自由平等博爱的资本主义。而这一切都是在日本思想家们的谆谆教导下得以实现的。

日本的思想家，能数得上来的几乎全是罪犯。我们就来数一数本书提过的这些教唆犯：

丰臣秀吉、德川家康、并河天民、林子平、会泽正志斋、本多利明、田中智學、近松門左衛門、林罗山、林鵝峰、熊泽蕃山、山鹿素行、德川光圀、伊藤仁齋、荻生徂徠、山崎闇齋、淺見綱齋、荷田春满、贺茂真渊、本居宣长、岛津齐彬、平田笃胤、西川如見、杉田玄白、佐藤信淵、藤田幽谷、吉田松陰、桥本左内、真木和泉、平野国臣、福泽諭吉、尾崎行雄、安冈秀福、加藤虎之亮、高杉晋作、木户孝允、伊藤博文、山县有朋、前原一诚、西乡隆盛、桂太郎、大久保利通、大村益次郎、井上哲次郎、内村鑒三、竹越與三郎、陸奥宗光、大隈重信、井上馨、二叶亭四迷、矢野文雄、樽井藤吉、曾根俊虎、长冈护美、白井新太郎、副岛种臣、小寺谦吉、小川又次、德富苏峰、后藤新平、田中義一、北一辉、秋泽修二、夏目漱石、芥川龙之介、黑泽明、高山岩男、石原莞爾……历史都把他们刻在了耻辱柱上了。这是一榜历史耻辱柱，括尽了整个日本民族的所谓精英，连所谓的明治“三杰”与“日本最伟大的教育家”全部上了这个恶人榜。

上面所标榜的日本众多近代所谓的思想家，其实没有一个有正确的思想，他们只是被神国论洗脑致残的胡说八道之人，是天残之人、是天残之民族。近代日本出不了如梁启超的思想家，也出不了像蒋百里这样的战略家，古代更没有出过像孔子孟子这样的思想家，不得不说，这日本民族的巨大悲哀！最可恶的是，他们还自许为应该统治世界的高等民族，坚决要实践“八紘一宇”统治世界。他们对世界的贡献是什么？危险、危险、还是危险！世界上的又一个危险的民族！究其根本原因，就是对世界及日本民族危害至极的神国论！

看看这一长串名单的日本思想家们的思维，是那么的罪恶，一点是非心都没有，只有自己的利益，不顾别人的生死，这些人中有的甚至还是学儒家的著作，竟然连儒家的仁义一点都没有学到。他们的言论，是十分幼稚，幼稚到血流成河、天怒人怨、罪恶滔天。日本的所谓思想家们，其实就是一帮被日本神国论洗脑成残的脑残分子，他们的思维水平连普通人、正常人的思维都达不到，这是个什么样的民族？这是个值得中华民族世代提防的民族，这也是写本书的出发点。

其中最坏、最蠢、作恶最多的教唆犯，就是被称为日本近代教育之父、头像挂在万元日币上的福澤諭吉，他最起码有五大罪：颠倒是非的“共狩共食”

论、罪恶的“脱亚侵亚”论、和约不如大炮论、台湾无人岛论、摒弃中华文化论，“海外补偿论”也有他的份。福泽谕吉这个教育之父他教给日本人的是什么？完全是强盗逻辑，灌给日本人的是黑乎乎的东西。如果把他定成反人类罪犯，一点都不冤枉。

在所有的思想家中，对日本文化理解最深的也是福泽谕吉，他知道，日本文化与中华文化是对立的，一旦中华文化大力传播的时候，日本文化就会覆灭，所以，他呼吁，彻底摒弃与中国有关的东西。他不知道的是，中国文化特别是儒家思想是帮助日本走出野蛮、走入文明的宝典，摒弃儒家就是摒弃日本的未来。你说他蠢不蠢？

最凶狠的思想家加最神准的预言家是石原莞尔，他的二战与原子弹的预言，非常神准，连欧洲衰败也预言到，他提前 60 年预言苏联解体。只是出了一点点小差错，不是日本人的原子弹轰炸美国，而是反过来。

日本这一大帮思想们，想侵略中国从而统治世界，做了极其细致的工作，详细研究了中国方方面面，甚至绘制了中国各地极其详细的地图，以致多年后国共内战时，国共双方都在使用日本人绘制的地图，日本人却不曾研究中华文化，你说他们愚蠢不愚蠢？他们甚至不曾研究一下日本文化，如果也像金剑一样找到日本文化的九大毒素，他们真不敢倡议侵略中国，而是请求中国侵略他们，一次性彻底消除日本文化的九大毒素，为日本民族开辟出美好的未来！

看看日本思想家们的拙劣表演，及不遗余力的鼓噪，不得不惊叹他们的尽心尽力、不得不惊叹他们的面面俱到、不得不惊叹于他们的心思缜密、不得不惊叹于他们的持之以恒，但是，他们蝇营狗苟，却不知道天道如何，逆天而为悲惨收场，跳死猢猻，终落在乾坤套里，只赢得“天不与命，枉作小人”的悲惨下场。金剑无妨向日本人泄露天机：“天道无亲，常与善人”，作恶想得到福报，此仍缘木求鱼、服毒求寿。

在日本思想家们几百年上千年的不懈努力下，全体日本人终于上了侵略战争的罪恶战车。

可悲的是，日本人一边造谣说天皇是“人类的大家长”，一边却要暴力来证明这个。如果日本天皇真的是“人类的大家长”，这么伟大的真理，应该派人到处宣讲，人类都会跪倒在日本天皇的面前，忏悔长期来的怠慢之罪，何须派军队强迫？真理越讲越明，用暴力来维护的都是谎言，既然“人类的大家长”需要军队用暴力来证明与维护，说明这个“人类大家长”是个彻头彻尾的谎言。虽然骗了日本人二千多年，骗不了世界人民，更骗不了中国人的。就算真的是“人类的大家长”，中国人连天都敢骂（天无眼）、太阳都经常骂（太阳强时就说“太阳毒辣”），骂“大家长”那是经常挂嘴边的。中国人只信理，是个爱造反的民族，经常把皇帝杀了，何况个家长？杀了何妨！洪天贵福天皇就被中国人千刀万剐！

在日本众多思想家的谆谆教导下，日本人对中国极尽烧杀奸掠、无恶不作。日本人从来都没有想过，世界上最大的民族是中国的汉族，将来世界最大的霸主是中国，他们将来如何面对？日本是个十分势利的民族，敬畏强者践踏弱者是他们的行为准则，何至敢于祸害未来强者？何至于如此“失”误？是因为他们的思想家们太过愚蠢了！民族的智力就是民族未来的重要指标，看一个民族的智力，就看他的数学能力，中国学生的数学水平比美国学生高二三个年级，中国的未来很明亮！中国又人口众多，文化又好（平等文化、和谐文化），文字又高明（表意文字），中国人坚韧还缺少暴力，这样的人群搞建设创造财富的能力是一流的（打仗水平也是一流的——[新一军是二战最精锐部队](#)）（174），

这样的民族前途光明，成为世界霸主是迟早的事！看看华人在世界各地、各种境况下财富的增长速度，就知道所言不虚！找这样的民族当仇家，极尽杀戮、污辱与欺凌，无异于把日本民族塞进死胡同，中华民族还是个热爱历史的民族，这些记忆千年不会忘淡，日本人如何面对未来？如何面对未来霸主？中国人口众多，散于世界各地，第二次世界大战时，全世界的华人都参加了抗日，中国人的正义感令他们无法坐视，华人在全世界呐喊、捐款、回国参战，新加坡被日军大屠杀由此而起。美国华盛顿的唐人街，全员捐款，不捐者被游街。可见，华人的力量之大。欺负这种的民族，将在全世界被围堵，无异放弃自己的未来、无异于自杀。日本人多一份土地都不应该再增加，日本人在台湾的土地上做尽了坏事，再增加土地，只会再增加罪恶。

日本一大帮的所谓思想家，他们的水平远远低于斯大林一个人。1945年在交涉蒙古时，斯大林对蒋经国说：“你还有一个错误，你说，中国没有力量（攻打苏联）。今天可以讲这话，但只要你们能够统一，比任何国家的进步都要快”。这句话当时就惊呆了蒋经国。当时中国遭受 100 大难，中国被世界多国欺负，以致以鲁迅为首的一派所谓中国“精英”们鄙视中国，纷纷崇洋媚外，斯大林却看到中国的伟大，斯大林的眼光真利害。看看今日的大陆、看看台湾，华人创造财富搞建设的能力正如斯大林几十年前所预见，创造财富搞建设才是人类的真正能力。日本那么一大帮所谓的思想家，连斯大林一个人的见解都不如，可见他们的水平之低劣，世所罕见！竟然找世界最伟大的国家当仇人，这是自断前程。其中最愚蠢的是福泽谕吉，他竟然彻底否定儒家，他想不到儒家不但奠定日本现代工业与商业的基础，也就是奠定日本现代化的基础，儒家还是人类未来和平与发展的保障。福泽谕吉等人如此愚蠢，怎么可能把日本人带好？只能把日本民族带入阴沟与死胡同！日本人把台湾人当成生物那样践踏，今日台湾的进步也足以让日本人惊心动魄，小小的台湾竟然在某些方面特别是半导体已经超过它几倍人口的日本，走在世界前列，日本人后悔当年在台湾的作为，中国大陆今日的进步，更是让日本人悔不当初！

日本国家小小、资源少少、国力小小，根本就没有征服世界的能力。明治天皇与一大帮日本思想家们征服世界的算法：是征服中国后再利用中国的人力物力征服世界，是把中国巨大的人力资源算到日本的国力上，才敢开启征服世界的征程。如此糊涂的算法怎么能不败？对中国进行征服，必然造成巨大的杀戮，中国是个正义的民族，中国人必然反抗、不死不休。日本人在征服世界的征程中，不但得不到中国人力资源的补充，反而受到中国人力资源的反扑，抵减了日本的国力；就算拼尽老命把中国打败，也得不到中国人力资源对日本国力的补充，只会耗尽日本的国力，从而断了日本民族八紘一字征服世界之梦，就如东北的伪满洲国军那样，不论如何训练都没有战斗力，但是打日本人或者叛乱的时候却有战斗力。所以，明治天皇千算万算漏了一条——中国是个正义的民族不可被征服。明治天皇的先征服朝鲜—蒙满—中国—东南亚—世界的这条八紘一字路线，是给日本人指了一条死路。现在，金剑免费给日本人指出一条当时日本征服世界的唯一可能成功路线：不动中国的东北（满），直接开启征服俄国、征服欧洲，再征服美国；如果力量强大，开启同时征服欧洲与美国的两线作战；征服欧美后，最后挟全世界之力与中国决战；赢了就实现了八紘一字，输了也没有什么可惜。走的是当年蒙古征服之路，这才是唯一可能胜利之路。当时欧洲人对蒙古人的阴影尚未削除，白人在热兵器战争中的战力远不如黄种人（看看美军苏军英军德军与日军作战时的表现就知道这一点，美国人在中国周边的战争没有一次赢：朝鲜战



争越南战争阿富汗战争），征服苏联与欧洲是容易的。在冷兵器年代，欧洲人都打不过蒙古人，在热兵器年代怎么可能打得过黄种人？想想看，当年小小的蒙古征服巨大的欧亚大陆，几乎每战必胜，只用了十几二十年，而蒙古挟全部力量来只打小小的南宋，竟然用了 40 多年还死了一个皇帝，蒙古如果先磕南宋，早被耗死了。日本面对比南宋大好几倍的近代中国，当然是征服欧洲更加容易得多。日本在一战后马上进攻苏联，当时苏俄被欧洲人敌对，很少有人帮助苏俄，苏联内部搞阶级斗争造成分裂，苏共正在用契卡杀害人民，苏联人民正苦不堪言，列宁与斯大林搞公有制造成巨大的饥荒，看看蒙古人与乌克兰人的反抗，特别是乌克兰人的反抗，它的仇恨一直延续至今，当时进攻苏联必有苏联人相助，不少人会当成王师来迎接，拿下苏联很容易，拿下苏俄就容易征服欧洲了。如果无能到连苏俄都拿不下来，趁早收手，别找麻烦。怎么样？金剑之路如此高明，日本人请我来当 X 皇吧。不过我要是当了那个什，首先把天皇的天字去掉，把日本的神国论去掉，把八紘一字消灭掉，把日本文化中的九大毒素去掉；文化上向中华文化学习，让仁义之光照亮日本大地；推广中文、推广普通话（学习中国话的人变得聪明）；尽力打击马列主义；不侵略他国，与世界各民族和平相处，然后尽量抢经济份额，用经济占领世界各地；让日本民族分散地移民各国。这是一条日本民族前进的最佳路线。

对别人做恶，别人为了自救，就会反迫害，反而伤了日本，使日本受伤巨大，甚至成为世界上唯一挨了两颗原子弹的国家。中华民族受到的伤害比两颗原子弹还重，善恶有报是天理，做恶是要还的，小小的日本承受不起大一点点的果报，如果承担当年的所有做恶责任，日本民族就会灭亡，日本民族做恶太大了。杀了 4000 万人，一个 7000 万人的日本民族最少也得去掉 4000 万，日本还剩多少人？还有经济等等各方面的罪恶、日本人民族还不起也得还的罪恶。所以，侵略别人就是毁灭自己。是中国人可怜日本人的愚蠢，才没有彻底追讨日本人的罪恶，现在，看不到日本人应有的感激之情。

日本社会最缺乏的是情谊，兄弟之间缺乏情谊，上下代之间代沟深，家庭成员间情也少，这是阶级社会与长子继承制这种最不公平制度的长久恶果，取而代之的是同事之间的聚合，那只是利益的纠合，不是真正的情，一个连兄弟情都缺乏的社会，怎么可能有真正的同事情？缺乏情谊也是今日日本社会老龄化的重要原因。当然，中国社会的老齡化很快比日本更惨，只不过这是计划生育政策造成的，不是正常的社会状态。日本社会很冷漠，生活在这种社会里，其实是很痛苦的。虽然他们有各种各样的团体，人人争先恐后地加入，那不是情与趣味的因素，而是怕被村八分，怕被孤立，怕被霸凌；虽然你如果请他吃一顿饭，一年后他还会向你表达感谢，那只是出自于报恩，绝非情的因素；一个缺乏情的社会，更不可能有什么义可言；虽然他们的教育把“受人滴水恩，还当涌泉报”当成头条，那报只是小恩小惠，而非情，更非义。日本，一个真正薄情寡义的社会。我实在不明，日本人的这种社会，怎么能自认为是世界上最先进的社会，还要八紘一字统治世界？那些教育日本人侵略中国及统治的学者，何不先了解一下日本，何不了解一下世界，特别是了解一下中国，再做出决断。

日本人的侵略思想由来已久根深蒂固，侵略扩张一直以来就是日本的主要文化。中国人由于受儒家仁义思想的教育，无法看清与想象日本人的黑心肠，一时也无法看清楚日本人阴谋手段，在不知不觉中差点亡国。所以，如果企图用中国人的礼仪道德去化解日本人的强盗文化，那简直就是痴心妄想。对一个强盗去讲什么礼义廉耻岂不是笑话？对强盗的最好教育是惩罚。

看了这些日本学者、思想家的言行，真的又可笑，又可气，又笑不得，又气不得，首先觉得他们智力有问题，其次觉得他们的道德有问题，太蠢了，太坏了。地球上怎么会有这种又蠢又坏的东西？！觉得他们不像是地球人，没有正常地球人的心，不知道他们是什么物种，或者用倭人倭心来聊以解释吧，徒有人形，真是太可怜了，要整他们都下不了手。只要他们不再害我们，以前的仇与债可以再商量。只有不再发动八紘一字，只有不再在博物馆里颠倒是非，我们才放心，日本人能做到了吗？日本人想这样做吗？

现在，中国的一些城市搞起文化都市——文化长廊，把孔子孟子及其他先贤的语录喷在公众地方，人们经过时先贤的语录映入眼帘，注入心间，潜移默化，教人向善。日本人何不也搞文化长廊？把佐藤信淵、吉田松陰、福泽谕吉、石原莞爾等人的罪恶言论喷在上面，让世人看清这些所谓日本思想家的真面目，看清什么是八紘一字，同时也警介后人不要作恶，孔子作《春秋》，乱臣贼子惧！我建议，把日本思想家的言论放在中国所有的抗日战争纪念馆里，提醒人们了然日本侵略的原因，或者干脆在那里销售本人书籍——《日本文化的十大特质之八——侵略性——八紘一字》和《日殖台七大罪》，及其它书。

## 第四章、八紘一字的罪恶血路

日本人太渴望得到我们这片中华大地了，他们对中国是又爱又恨。爱是爱中华大地，恨是恨中华民族为什么占了这块宝地，恨这片土地不是自己的。侵华时期，日本人甚至曾经喊出：“必要时宁可放弃日本诸岛，也要保住满州”的口号！他们连东北都不愿意撒手，更何况万里山河美丽的中华大地？！

日本要实践“八紘一字”统治天下，其野心由来已久，明治维新国力稍有好转后，就马上把这一野心实施到实处，由此制订了旨在以朝鲜与中国为侵略对象的大陆政策。

大陆政策源于 1868 年明治天皇继位时发布的“开拓万里波涛、布国威于四方”的《御笔信》，是以侵略朝鲜为端始的。此间，明治重臣山县有朋起了关键性的作用。1880 年，山县有朋把所著《邻邦兵备略》呈进给明治日皇，在对中国作了详细了解分析的基础上，确定了日本侵华行动方针的基本依据。1890 年 3 月，时任首相的山县有朋在国会发表施政演说，全面提出“大陆是日本的生命线”的侵略理论，把所谓的“守卫主权线”和“保卫利益线”作为日本“国家独立自主”的基本方针，十分明确地把中国列入日本的利益线之内，从而使大陆政策具体化、公开化。甲午战争之后，山县有朋向日皇奏献《陆军兵制改革案议》，进一步阐述了所谓的两权线思想，提出了“成为东洋之盟主”、“开辟利益线、称霸于东洋”的目标。

侵华的思想活动紧接着就转化成为现实的国家的政治运作。1878 年，日本设立了直属日皇的最高军令机关“参谋本部”，意在向中国开战。1880 年，编辑出版了汇集中国各种情报的《临邦兵备略》六册，着力鼓吹为打败清帝国而扩军备战。1887 年，日本参谋本部拟定《征讨清国策》，1894 年悍然发动甲午战争，这是日本前期诸种准备的一次大规模实践，是大陆政策从思想层面走向行动层面。1904 年的对俄战争的胜利，使日本侵略中国的胃口亦随之大增。1907 年，日本首次制定由日皇批准的《国防方针》，正式提出对外扩张攻势战略，强调日本的发展命运有赖于中国大陆，把中国作为侵略掠夺的主要对象。1908 年，日本桂太郎内阁通过了《对外政策方针决议》，该决定的中心内容不仅要维护日本在中国，特别是在中国东北地区所获得的种种特殊权益，而且要进一步扩大其在中国的侵略势力。

简而言之，日本“大陆政策”的中心内容是：首先灭亡中国，进而吞并亚洲，最后称霸并统治世界。这是日本在发动侵华战争之前所定的基本国策。

日本人记住，侵略中国是自找死路。中国是个仁义的国家，日本人的文化没有任何生存的理由，由此必然引起中国人的反抗，侵略中国必是自找死路。日本人把他们的势利文化（读空气）——识时务者为俊杰，传给了部分中国人，造成那些中国人的道德硬伤，对中华民族危害巨大。这是日本人在道德上堕落了中国人。中日文化上是对立的，中国人的文化高明，中国人看不起日本文化，这就是为什么中国人了解日本后就变成反日分子的最主要原因。

中国大，满洲大，哪里有加拿大大与人口稀薄？哪里有澳大利亚人口稀薄？日本人想抢地盘就去加拿大与澳大利亚嘛，日本海军那么强大，一个早上就可以把他们海军打败，日本陆军那么强大，一个师团就能轻松打败他们的陆军。整个日本移民到其中一个国家都足够容纳，估计正常移民到这两个国家人家也不会拼命抵制，人家只接收人，不接收文化。更不接收神道，偏偏日本人要拿枪去抢，

还要当成高等人去奴役人家，还要转移人家的信仰而拜你们的皇帝，真是自找死路。加拿大与澳大利亚空旷无人，为什么偏偏看好人口密度很高且高度仁义的中国？难道是看到中国人善良好欺吗？这是看错了。一个不义的民族敢于侵略仁义的民族，那是在找死。

侵略中国统一世界，是日本人二千年来念念不忘的梦想，日本人不是说说而已，而是实实在在地、一步一步地实施，一步一个血脚印地前进。

日本文化的主要特征就是侵略，一旦强大就要侵略，以现实统治世界的梦想——八紘一宇！而侵略的第一步就是韩国。日本历史有个惯性，一旦强大，就要征韩（入侵朝鲜半岛）。“大化改新”时曾征韩，结果与唐朝一战；丰臣秀吉刚结束战国时代便来征韩，结果与明朝一战，这两次征韩，都以失败告终。

德川幕府也想征韩，可想一想前车之鉴，便隐忍不发。启蒙思想家，如吉田松阴等，都曾议过征韩，提出“失之于欧、美者，要从韩、满补回来”，明治当局定国策，首当其冲，便议征韩。这时，西乡隆盛力主征韩，而岩仓具视、大久保利通反对，他们主张“内治优先”，并劝说日皇传旨，迫使西乡等人辞职，史称“明治六年政变”。而其时中国，国势中兴，曾（国藩）、左（宗棠）还在，湘、淮之军能战，左宗棠率老湘军西征，连俄国也退避三舍。此时，日本国力不足，一战，必然重蹈失败覆辙。而且此战一开，中国人提高了警惕，刺激中国的改革与革命精神，很可能使大清死里逃生，中华民族死里逃生。当时日本国力不足，如一战而败，日本又要回到历史的老路去循环，中国蒸蒸日上，日本再难有八紘一宇的机会。

可惜，日本实行了“内治优先”，国力蒸蒸日上，日本人终于熬过了大清中兴，熬到了大清大批能臣死亡，等来了大清垂暮之年，等到了中法战争中国虽胜却严重受伤之后。日本与清朝的甲午战争终于获得胜利，日本终于走出八紘一宇的又一步！

由于日本文化的凶残性，八紘一宇的第一步就是尸山血海的第一步，八紘一宇的每一步就是尸山血海的每一步！

了解中国的是日本，伤害最深中国的也是日本。我们经常讲：“抗日战争是1840年以来，中国人民反抗外来侵略的第一次取得完全胜利的民族解放战争。”这是教科书的说辞，也是一种历史事实。但是我们经常还讲：“这个来之不易的花环，戴上它能感受到巨大的荣耀，也能感受到扎人的荆棘，那里面有流失多少少年也不能忘记的事情”。

## 一、高句丽时代及之前的侵略

日本所谓神功皇后三征韩，发生在公元200年前后，日本人侵略当时朝鲜半岛南部的韩国——新罗。神功皇后劝说其夫征新罗：“海外的‘处女之謁’，即新罗国，遍地金银彩衣。如以天皇御船与大田祭之，则兵不血刃可收其地”。其夫不同意，她就利用洪秀全或者是杨秀清的招术，冒充神明降旨，其夫还是不从即莫名死亡（日本人说不听神谕遭天谴，学者不确定是天谴还是暗杀）。第二年，皇后即挺着大肚子（不确定是谁的孩子）率兵征韩，逼迫新罗纳贡并抢劫80船货物以还。据说神功皇后还是没有满足，临走之前，她在新罗海岸的巨石上，刻下9个大字“新罗王，日本人之犬也”，用以污辱并威压新罗国王。后来她再二次征韩。这就是“神功皇后三征韩”，是以杀人立威为要务，以充分体现日本



人的能力及威严，开启了日本海外拓展领土的先例，和屠杀立威与抢劫的拓土模式，至今令日本人念念不忘。甚至在 1000 多年后的明治维新时期，日本人还将神功皇后的事迹写入教科书，向国民宣扬侵略意识，由此可见，日本人骨子里一直保留着侵略的劣根性。



（日本人把血腥侵略者神功皇后印在纸币上）

日本人把杀人抢劫的侵略者印在纸币上，用以膜拜并意欲继承其志。

4 世纪末，倭王再度侵犯朝鲜半岛，渡海攻破百济、新罗，迫使朝鲜半岛人众为其臣民，并掳掠奴隶、布帛，后高句丽军击败倭军，倭王退回日本。

高句丽是中国人建立的国家，高句丽是扶余人与汉人的国家，开始代表中国中央政权管理东北，其疆域在东北一部及朝鲜半岛大部，是汉朝的土地，其民族主要是扶余族，从东北的北方南迁东北南方及朝鲜半岛北方，后来与当地其他民族融合成满族，高句丽也有大量汉族人。高句丽被唐朝灭亡后，其王族、贵族及许多百姓内迁汉地，高句丽的人民及土地归为中国，它是中国的地方政权。现在的朝鲜和韩国，无论从血缘、文化、语言上都与高句丽没有关系。这次是中国人打败日本，或者说中朝联合打败日本，中国人是主力，当时日本还不叫做日本，叫倭国。

4 世纪前期至 7 世纪白村江战役的三百余年间，古代日本对朝鲜半岛的侵略扩张是毋庸置疑的，被高句丽挡住。



（高句丽的领土是汉朝的领土）

高句丽是扶余人（满人）与汉人的国家，高句丽、百济（扶余人）、新罗（三韩人即朝鲜人）互怼的时期。高句丽在北、百济在半岛西南部、新罗在半岛东南部。百济一方面结交中国中央政权以牵制高句丽，另一方面通好倭国以牵制新罗。日本人对朝鲜半岛觊觎已久，百济主动交好正求之不得，倭国趁机侵占了新罗的伽倻地区，称之“任那”，设置任那日本府。

据高句丽《广开土王陵碑》记载，公元 391 年，倭国（当时叫倭国未叫日本）军队渡海攻新罗，399 年又与百济联合侵入新罗。新罗向高句丽求援。倭国跑来撒野，惹怒高句丽和新罗，双方联合起来对付倭国。400 年，高句丽发兵 5 万援新，击退倭军。倭人不甘心，404 年倭军再度侵朝，这次范围更大，甚至席卷朝鲜半岛西北部带方郡（在平壤附近），这次高句丽更是火力全开，倭国军队再次遭遇大败，反败为胜的梦想彻底破灭。任那日本府，坚持抵抗 100 多年，到公元 562 年终于垮台，倭国从朝鲜半岛全面撤退。

## 二、大唐时代的侵略（白江口之战）

倭人不甘心失败，经过 100 年左右的准备，再次踏上朝鲜半岛。

由于百济与高句丽总是攻打新罗，唐朝对百济灭国，倭国帮助百济，中日直接碰撞。公元 663 年 8 月 27 日，倭国有备而来，举全国之力，倭军派出 1000 多条战船，40000 多人，突然袭击，而中国海军是遭遇战，中国战船仅 170 多艘 10000 多人，两天的战斗，竟然把比自己战船与人数都多好几倍的倭国海军彻底打败，烧了 400 多条战船。史载：唐将刘仁轨“遇倭兵于白江之口，四战捷，焚其舟四百艘。”（《旧唐书·刘仁轨传》）。据说当时倭国天皇想亲征，来了就可能被活抓。这就是著名的中日白江口之战。不久倭国改名日本。

倭国制造了 1000 多条战船，这些战船还能渡海作战，可见付出是不小的，不是一年二年能造得出来，以当时的生产力，那是花尽了吃奶力。估计倭国被高句丽赶出朝鲜半岛后，经过多年准备，正要再攻朝鲜，碰上大唐海军，于是梦碎。如果是陆军，那么可能更惨。日本人个子小，在冷兵器战斗中很吃亏，当时倭刀还没有出现，倭军武器也不行。论战斗力，倭军不如高句丽军，高句丽军远不如唐军。唐太宗亲征高句丽时，大唐军队的战斗力超强，几乎是高句丽军队的 10 倍，以战斗结果来论的话，是 20 倍，大唐军队牺牲 2000 多人，斩杀高句丽 4 万多人。倭军碰上薛仁贵这种战将，只有送人头的份。当然，这时的高句丽海军，肯定不如能造 1000 多条战船的倭海军。

日本人本来就有强烈的读空气文化，他们仰慕强者、霸凌弱者，一直到现在都是日本文化的主轴。大唐王朝破灭了日本人的美梦，日本就学习唐朝。这是日本仰慕强者、欺凌弱者的国家性格的一次完整表现。此后近千年，日本对外征伐有所收敛。

中国讲：“不畏强暴、扶弱锄强”，而日本人正好与我们相反。日本就是这样的国家，他们敬畏强暴，打败他们，他们就向你献媚、学习。唐朝打败日本后，日本向中国派遣“遣唐使”，每年有几十批之多，数量非常庞大，选择最优秀的人才、甚至长得非常好的来学习，回去发展他们的国家，再来侵略。

许多中国人欢呼白江口之战，说什么造成一千年和平。我却希望该战不曾发生。白江口之战，既把倭国打败，也把它打怕，更要命的是把它打醒，其结果是日本能认识自身的不足，发起直追，向大唐学习。如果没有白江口之战，日本人一直作着天朝上国的春秋美梦，等千年后梦醒的时候，民族信心崩溃，八紘一宇的民族追求彻底放弃，中华民族与世界就已经没有危险了。

### 三、丰臣秀吉的“喋血八道府”与“鼻冢”

明朝时，日本倭寇侵略中国、扰乱中国、杀人无数，倭寇抢劫，这就是倭寇掠边。明朝时，正逢日本战国，动乱导致日本人生活无着而抢劫四方。良人、倭寇的来源却是日本的长子继承制。长子继承了父亲的全部家产，其他兄弟贫穷且命运悲惨，许多人连成婚都难以实现，给自己的长兄打工是很好的结果，更多的是到处流浪成为浪人成为强盗成为倭寇，而日本人生性凶悍，以致杀人无数。中国人至今还在讲长兄如父、长嫂如母，兄长是特别爱护自己弟妹，至今依然有许多兄长、姐姐先出来打工支持弟妹读大学；而日本人却是“长兄如贼”，日本的长兄是迫害弟弟的元凶，通过正当手段抢劫本来属于弟弟的财产。在这一点上，再次体现了中日的对立性，也见证了日本人的无情，发自骨子里的无情。无情是日本文化的出发点，也是出现社会危险的起始点。日本人说他们的国家是神造的。难道神用“无情”创造了日本？日本人真的应该好好了解中国社会，请看本人写的其它书。

明朝末期，日本又开始实践“八紘一宇”的大陆政策。侵略中国和世界的大思想家和极力实践者是日本人至今还在崇拜的是日本战国末期统一全国的丰臣秀吉。

丰臣秀吉不但是个野心家，也是一个无情的狠人，只有这种人才会在日本受到很长时间的吹捧与仰慕。他逼迫 71 岁的恩师千利休切腹自尽，并将其头颅放



在桥上示众，更令人发指的是，他让人把千利休的木屐钉在头颅的下方，这意味着每一个过桥的人都在踩踏这位一代宗师的尊严。他用恩师的鲜血与屈辱向全日本宣告他是最无情的。接下来的事件表明他与人性的彻底切割。他唯一的继承人是他亲自培养的外甥丰臣秀次，但在他自己的亲生儿子秀赖出生后，这个曾经被他寄予厚望的继承人就成了他眼中最碍事的钉子。1595年，他以谋反的罪名逼死了丰臣秀次，但这还不够，这个男子表现了他最冷酷无情的一面，他下令将丰臣秀次全家，包括39名妻妾和孩子全部用牛车接到京都的三条河源，当着所有围观民众的面，一个一个地处死，根据记载，最小的受害者是一个刚刚出生一个月的婴儿。他用亲人的尸骨，为自己的儿子铺平了通往权利的道路，也彻底斩断了自己作为凡人的最后一丝温情。

如此残暴的暴徒却是日本人长久以来心中爱慕的英雄，日本这个民族真的很可疑。

丰臣秀吉吞并中国征服世界的欲望异常沉重。在完成日本内部的整肃后，他的野心彻底挣脱了牢笼，他开始向全亚洲疯狂的发送战书。他写信给朝鲜，写信给琉球，写信给菲律宾，甚至写信给远在天边的印度，要求他们全部臣服。

早在1583年的时候，他就表达了这种勃勃野心：“……鯨之三韩、琉球，远邦异域，款塞来享。今也欲大明(指中国，后之唐谓亦同此意)，盖非吾所欲，天所授也”。

1585年9月，在其刚刚被任命为关白(摄政大臣)不到两个月，给其家臣一柳末安的信中说：“余之被任命为关白，除统治日本外，同时其统治大权也及于唐国(即明王朝)。”

1586年，丰臣秀吉又说：“当我统治日本成功之后，我就把日本交给弟弟秀长，我自己则专心一意去征服朝鲜和中国。”

1587年5月，在征讨九州军中，丰臣秀吉还念念不忘“在我生存之年誓将唐之领土纳入我之版图”。

1590年，他在给琉球国王的信中说：“抑本朝六十余州之中，抚兆民，施慈惠，而不遗尺过地，悉归掌握也。虽然与异域不讲交，则为遗憾。祇今得贵国遗之奇物，顷又有游观博知之志，故欲弘政化于异域，素愿也。”

也是1590年，他在接见朝鲜使臣黄允吉时，不仅表示他要征服中国，而且要朝鲜为其向导；他在致朝鲜国王的复书中说：“……不屑国家之远，山海之隔，欲一超直入大明国，易吾朝风俗于四百余州，施帝都改化亿万斯年者，在方寸之中。贵国先驱入朝……”

1591年，丰臣秀吉写信给印度总督，更是口出狂言：“一有欲治大明国之志，不日泛楼船到中华者，如指掌矣！”虚妄之心，骄狂之志，裸裸再现。

1593年，丰臣秀吉向高山国(指今菲律宾)西班牙长官发出(劝)降书：“夫日轮所照临，至海岳山川、草木禽虫，悉莫不受此恩光也。……若是不来朝，可令诸将伐之。生长万物着日也，枯竭万物亦日也。”(“日轮所照临，悉莫不受此恩光也”。丰臣秀吉他也是中了“天皇是太阳神后裔，是统治世界的现人神”的谣言剧毒，才敢于这么胸怀君临天下之志。)

1592年，丰臣秀吉带兵侵略朝鲜，于顺利北进途中，给他的继承人关白秀次《二十五条觉书》，得意忘形地具体明述了他征服中国的宿愿。(1)宜准备恭请天皇于后年行车幸唐都，呈献都城(指北京——引者注)附近十四国(州)与皇室，诸公卿将予采邑。(2)大唐国之关白，授于秀次，并与(大明)都城附近之百余国(州)，日本之关白则由大和中纳言(羽柴秀保)，备前宰相(宇多田秀家)二人中择



一人任之，高丽(朝鲜)国由岐阜宰相(羽柴秀胜)或备前宰相秀家统治。(3)日本之天皇可由良仁亲王(后阳成天皇之子)或八条宫智仁亲王(后阳成天皇之弟)继之。(4)天皇居北京，秀吉居留宁波府，占领天竺。——谁当天皇也由丰臣秀吉安排，从这里可以看到，所谓天皇只是丰臣秀吉手中的玩偶

这一发声于四百年前的狂言，不仅表明地处弹丸之地的日本早已对中国怀有侵略野心，更令人震惊的是，在看待国与国之间的关系上，日本从那时起就不认为世界上有“侵略”存在——他们把野蛮入侵别国国土叫作“直入”——四百年后的日本右翼政客把武装侵略中国叫作“进入”。这个星球自有人类以来，发生过无数入侵别族或别国的行为，但是从认知逻辑上丧失“侵略”与“被侵略”这一常识判定的国家，前所未有，除了日本。

四百多年后的今天，丰臣秀吉的这种狂妄妄想仍让人胆战心惊。

丰臣秀吉如此踌躇满志，欲执“上帝之鞭”狂打天下，结果又如何呢？

1592年和1597年丰臣秀吉曾先后两次远征朝鲜，在中国军队的强力打击下彻底失败。

日本人的残忍与中国人的义勇撞在一起，那真的是天崩地裂般的战斗，最终凶残的日本人被义勇的中国人打败。特别是碧蹄馆之战，4万最精锐的日军战团设好埋伏包围3千明军，日军人数是明军的14倍，血战整整一天，后来，明军在几千人的救援下，占天时地利人数优的日军在付出了伤亡6000人（是明军的4倍）的代价后被迫撤退。在蔚山之战中，明军主动进攻，把加藤清正军队打得城里啃土喝尿吃同伴。日军在朝鲜被中朝联军打败，日军被打出心里阴影，长期龟缩在几个堡垒里哆哆嗦抖不敢与战。

眼见自己征服天下的野心刚出门就被打碎，丰臣秀吉的黄粱美梦醒了，无耐满天的恨意无法安放，急恨攻心之下去见了阎王。新上位的德川家康“五大佬”脑子里就一件事——止损，赶紧让在朝鲜的十几万大军回家，不然他们就饿死在朝鲜，这烂摊子我们不玩了。日军主将小西行长竟然派人带着成箱的金银财宝秘密求见大明将领，想花钱保自己的命，求对方高抬贵手放自己一条活路。这和你印象中动不动就喊着为天皇尽忠、宁死不降的日本武士是不是不一样。这就是日本武士的真实表现，他们也怕死。

中朝联军经过激烈的讨论与取舍，放弃了那个“穷寇勿追”的千古战术，坚决不放他们滚蛋、各自回家过年，坚决抓住这个千载难逢的机会，毕其功于一役，把这帮强盗永远留在这片他们蹂躏了7年的土地。日军在整场战争中屠杀了几乎所有遇到的朝鲜人，执行的也是“留岛不留人”的种族灭绝政策。多方资料记载，因此而亡的朝鲜人接近200万，占当时人口的16.7%左右。战争导致朝鲜人口锐减约20%，部分地区耕地数量在战争结束后250年仍未恢复战前水平。日军还把超过20万中朝军民的鼻子割回日本，其残忍程度令人发指。

从朝鲜人的角度看，这是妥妥的国仇家恨，朝鲜军人个个要求不放走罪恶的侵略者。最后在露梁海这个地方，中朝军队以1:26战损比战胜了日本侵略军。

从此日本人被中国人打出心里阴影。该战把一个此前不可一世叫嚣要统治世界的日本，打得龟缩200多年不敢吭声。

这场战争对东亚产生了极为深远的影响。对于大明王朝而言，它以宗主国的身份不惜耗费超过2600万两白银的巨额军费，倾全国之力帮助朝鲜击退了侵略者，捍卫了天朝的威严和东亚的和平秩序，打出了天朝上国的风采，但巨大的财政消耗，也为这个庞大的帝国埋下了衰弱的伏笔。对于朝鲜而言，虽然国土满目疮痍、人口锐减20%，但他们用鲜血和生命保卫了国家的独立和人民的血脉。对

于日本，这场由丰臣秀吉发动的妄图征服大明的侵略战争，最终以一声惨败而告终，战败的阴影以及在战争中暴露出的内部矛盾让德川家康等新一代的统治者深刻地认识到了与中国的差距和对抗的巨大风险，这直接促使日本在不久之后进入了长达 200 多年的闭关锁国时代，彻底断绝了再次对外扩张的念头，换来东亚地区来之不易的一段和平时间。

在冷兵器时代，日军的最高战斗力是丰臣秀吉的兵，也就是进攻朝鲜的丰臣秀吉侵略军。却被大明的军队打败，败得很惨，日军被打出心里阴影，从此，日本人很长时间不敢再踏足朝鲜。而明朝的军队在中国历史上并不是最强的，也就是说，中国并不是最强的军队就把日军打出心里阴影。希望日本人能明白这一点，不要总是把自己当成天国天孙而睥睨世界。幸好是大明军队把日本人打出心里阴影，让他们短时间内不敢再踏入中国与朝鲜。否则，在清初之时，当南明与大清争斗之时，南明政权不断邀请日本人进入中国，他们再也不敢来了。当时如果日本人背后直插入朝鲜与东北，日本文化如此残暴，那么，中华民族会受到日本人的巨大伤害，或者接近于五胡乱华。

我们都知道，中国每个朝代都是朝代之初军队的战斗力十分利害，到朝代之末，军队的战斗力十分拉垮。而丰臣秀吉刚统一日本，正是日本军人斗志最高之时，他军队的战斗力属于日本民族冷兵器时代的最高峰；日本人的凶残属于世界之最，这种军队的战斗力也是最高的。也就是说，冷兵器时代，日本民族战斗力最高峰的军队被中国朝代之末的军队碾压式打垮，产生了严重的心里阴影，这就是两个民族战斗力的差距。这说明，即使是对于黄种人不利的冷兵器战斗，中国人的战斗力也是世界之巅。清朝末年军队的战斗力不如人，那是因为武器不如人、战术落后，如果解决这些之后，清朝军队就不差了。

丰臣秀吉的侵略虽然在中朝两国军队的抗击下都以失败结束，美梦终成泡影，但是其侵略大陆和征服中国的思想，却给日本民族留下了很大的遗毒。其实这个毒瘤是 2600 年前留下的，它与“天皇”的尊号同时生成，丰臣秀吉只是再次奶大它而已，日本国力与经济就是日本侵略毒瘤的奶，每一次日本的强大，这个侵略毒瘤就变大，到丰臣秀吉与明治维新后，这个毒瘤甚至通红通红的大。

丰臣秀吉大胆而狂妄的宣称：“在我生存之年，誓将唐之领土纳入我之版图”。他要侵略中国，先攻朝鲜。丰臣秀吉用 7 个字道出了日本人的野心：“图朝鲜，窥视中华”。丰臣秀吉宣称：“踏进大明四百州，实行王政亿万年”。他还狂妄地说，以日本这样的“刀箭锐利之国”可以轻取“大明长袖之国（意指文弱的士大夫之国）”，并狂叫“喋血八道府（血洗朝鲜）”。

丰臣秀吉侵略的目的地是中国，朝鲜只是跳板之地而已，也倍受杀戮，日军所致之处皆血流成河尸山血海。其实侵略中国也是跳板，日本人的目的是八紘一字——统治世界。

你看看人家丰臣秀吉的“格局”，不但把侵略称为“直入”，还要让他们的皇帝来中国当皇帝，而且是千秋万代的“亿万斯年”，更重要的是“使四海百州化我俗”，就是让中国人也实行“武士道、自杀崇拜、村八分、读空气、霸凌、歧视、穿丁字布、援交、杂鱼寝、近亲繁殖、同性恋、拜狐拜妖拜怨灵”——好恐怖的“习俗”，正如《三国志·魏书》中记载：“倭人在带方东南大海之中，……（诸国）不盗窃，少诤讼。其犯法，轻者没其妻子，重者灭其门户。及宗族尊卑，各有差序，足相臣服。……下户与大人相逢道路，逡巡入草。传辞说事，或蹲或跪，两手据地，为之恭敬”。日本人就让台湾“尽化我俗”，“台湾人叫日本警察为‘大人’，跪在地下回话”。台湾人如果偷东西被抓住，就剁手剁脚、或者灌屎灌

尿游街。这就是日本人残暴的“习俗”，丰臣秀吉还要向世界推广，这是个什么样的民族？从不知道自己习俗的低劣！二战中，日本人仅把半个“读空气”的习俗——“识时务者为俊杰”强加给中国人，就严重地堕落了中国人的道德，日本人还要把它的不良习俗向世界推广，其造成的危害将是无限的大！人类甚至可能因此而毁灭！

日本人为什么对中国人这么狠？是因为中国人不接受日本的读空气文化，中国人即使是失败了，也不投降，也不臣服于日本。这是日本人看不懂的地方，于是日本人要用残暴手段来让中国人学会服从。日本人求名心非常强烈，强烈到变态地步。许多文化传到日本，在日本土地上就会发生变异，最特出的例子是佛教，几乎变异成反佛教。

台湾老人都知道：日本殖民时代，一等皇民是日本人，二等皇民是琉球人，三等皇民是台湾人。连台湾人都是三等公民，那么东北人就是四等公民，请问日本人给大陆人安排几等公民？

賴和常說，臺灣的資產階級和知識分子是日本帝國的奴隸，而一般民眾特別是農民，則是『奴隸的奴隸』。台湾人连三等公民都算不上，只能算奴隶和奴隶的奴隶，大陆人更加悲惨了。

1592年丰臣秀吉派遣大军渡海，于釜山登陆，占领朝鲜京城、开城、平壤三都，日本兵在朝鲜烧杀抢掠，最后还令其将领与士兵将朝鲜人的鼻子耳朵割下作为战利品带回日本，以此来计算战功。论功行赏后，他们便将这些“战利品”统统掩埋在“丰国神社”附近，最终形成了像坟冢一样的小山丘，大约有 21 万人的鼻子耳朵，这些实际大多是无辜朝鲜老弱妇孺的，日本京都现在就有“鼻冢”，作为他们“国威”与对外征战“丰功伟绩”的记载，日本人的凶残性就是这样在一天天、一年年被培养了起来。由于这里埋的都是朝鲜人或者明朝士兵的鼻子耳朵，为了不让这些来自异国的亡魂报复，竟然用他们古代的方法建造灵台和五轮塔来镇压这些灵魂，这个方法是让灵魂永世不得超生。这些朝鲜人与中国人，生时被日本人杀戮，死后还被日本人欺凌与镇压。

随着日本的发展，他们竟然把这个地方开发成了旅游景点，虽然当时日本有很多朝鲜人都表示抗议，但是日本政府无动于衷。从那场战争到现在，已经 400 多年了，很多朝鲜人都会来这里祭奠战死的英魂，而朝鲜为了让战士们与无辜百姓安息，也试图找日本政府要求带回这些耳鼻，可是日本却拒绝了，日本人为了宣扬“国威”与记载对外征战的“丰功伟绩”，不愿鼻冢被抹去。



<https://pics3.baidu.com/feed/63d9f2d3572c11df042403b36f5284d8f603c223.jpeg?token=25d7e141d0e42b26970aa94a6101c3de>

### （日本的鼻冢）

日本人什么都敢干，人家朝鲜又没招你惹你，你跑去抢去杀也就罢，还去割别人的鼻子耳朵，回来还用法术镇压住。看来日本人相信的是法术与手段，不相信善恶有报的天理。我想向日本人呼吁：“善恶有报是天理，做事不要做绝了！”只是可惜，日本人可能听不懂！他们只读得懂空气，读不懂天理！

其实日本人很愚蠢，善恶有报是天理，怎么能违背天理呢？日本人以为可以法术解决一切问题，真是太愚蠢了。法术终有遭破解或失效，日本民族将面临极其悲惨的报复，而且镇压的时间越长，戾气越重，报复越严重。

丰臣秀吉冷酷成性，他为了培养自己儿子成冷血杀手，每逢处决人犯时，都要让他们在一旁观看，当人犯的头颅被砍下来时，还要命令身旁颤颤发抖的儿子将头颅抱到他的面前。

1592 年，丰臣军队锋指明朝，打算於 1593 年初占领北京，1594 年日本就迁都北京，然後再进军印度。丰臣秀吉宣示要迁都明朝京师北京，由日本天皇统治明国，将北京周围十“国”之地献为御用，并任命义子丰臣秀次为大唐（中国）关白，朝鲜则交给羽柴秀保或宇喜多秀家统治。丰臣秀吉拟驻宁波，统治从东亚到印度洋的广大区间。日军被中朝联军打败后，1597 年再度进攻。

明朝军队援助朝鲜后，围困日军，日军粮食缺乏。日军将领小西行长曾向中国将领提议：日军献 2000 个日军脑袋给中国将领，中国将领允许日军运粮。气得中国将领说，我要的是全部脑袋，不只是这一点。日军将领竟然要出卖自己部下的脑袋换取粮食，连自己人都出卖，邪恶之极。这是世界奇闻，在日军那里却是常态。二战时，日军为了减轻负担，经常屠杀自己的伤员，不让他们当俘虏（他们知道盟军优待俘虏）；当没有粮食时，就先杀台湾兵来吃，不够再杀其他战友；这与小西行长的提议是一样的，都是屠杀自己人、出卖自己人。几百年过去了，日本人并没有走向文明，还在野蛮中徘徊。更奇特的是，那些被上级出卖、被斩首的士兵与武士，还把上级称为主公而无限热爱，这就是奴性。这就是日本文化，不但极其凶残，还极其奴性。丰臣秀吉要把这种习俗强加给世界人民，其智力的



愚蠢与低劣不值得一听。如果不幸听闻了日本习俗，赶快跳进黄河长江好好洗一洗。我真不建议中国人到日本留学，别沾染了不良习俗。只要对日本深入了解的人，都会成为反日人士，只有那些对日本有粗浅了解，觉得日本街道干净整洁，看到日本人点头哈腰一脸谄笑，就认为日本人彬彬有礼了，从而媚日。中华文化才是人类文明标志，才是人类未来的安全保障。

丰臣秀吉的“八紘一字”目的只限于征服朝鲜、中国、印度及东南亚，这并非他太过谦虚，也非什么好心，实在是因为他一天到晚呆在岛上，地理知识有限，不知道什么法国德国，对他而言，世界就那么几个亚洲国家而已。如果知道有其它国，一定也会想去征服的。

可是，大明王朝再度破灭了他和日本人的美梦，中朝联军在陆战和海战中击败日军，丰臣秀吉铩羽而归。其“图朝鲜，窥视中华”理念却从未破灭，而且主宰着后来的日本思想界。“日本中心主义”精神继续发酵，并通过强化军事组织，实现军政一体的“武家统制”，武士居社会强势地位，而武士的本性充满杀伐和武力扩张倾向。

1894 年中日甲午战争开启之际，日本刊行《日清战争实记》，连载坪谷水哉的《丰公朝鲜军记》（“丰公”指丰臣秀吉），该记的序文云：“我帝国开辟以来，堂堂六师境外从事征讨，自上古神功皇帝征服三韩以后，迄于天智天皇在位，前后 460 余年间，凡 30 余次，然征讨三韩之地，即今之所谓朝鲜半岛者，更深入中国本土与之交兵，当时从未有过。天智朝以来 1220 余年间，我兵出国征讨，大收宣扬国威之效者，仅有两次：其一，是文禄、庆长之际丰太阁（丰臣秀吉任职太阁）征韩之役；其二，是此次对清军的讨伐（指甲午战争）。”（161）。可见，多少年来，日本的侵略思维从未低潮过，杀人立威般的“宣扬国威”是最重要目的，而杀人立威的丰臣秀吉千百年来被日本人所歌颂。中国人对外传播的是仁义；日本人对外传播的是国威、用的是侵略，在许多日本人的表述中，处处可见“国威”二字，充满了凶残性。

朝鲜这个民族理应好好感谢中国，中国多次救起他们，如此仁义，现在他们却忘了。帮人打架，往往只获得仇恨，只有愚蠢的五毛才想当世界老大。

丰臣秀吉死后，后阳成天皇为他建了封国社，追赠正一品官位，授予其封国大明神的称号。虽然在德川幕府期间封国社被拆除，但明治天皇即位后就迅速重建了封国社，并进行了大规模的祭祀活动。

1868 年，明治天皇发起大阪亲征，其中多次扯到丰臣秀吉。“丰臣太阁，起于侧微，壤一臂以定天下之难，继述上古列圣之伟业，宣皇威于海外”，“官员及士庶，蒙丰太阁之恩义者不少”。在 1868 年的招魂社建设布告中，明治又夸赞了丰臣秀吉的精忠伟业。到后来日本官方直接把丰臣精神当作了激励国民的工具。你看，把侵略与杀戮他人的“**宣皇威于海外**”当作“伟业”，日本这个民族侵略性是天生的与继承的。

1925 年的祭祀仪式，前往封国社参拜的民众数量足足达到了三万五千人。日本政府告诉民众，老祖宗都这么干了，我们现在入侵中国、朝鲜，不过是在继承祖先的遗志，只有这样我们才能在这个弱肉强食的年代挺胸抬头生存下去。他们认为当年败给明朝不是因为武力上的不行，而是丰臣秀吉突然死了，只要时机和条件成熟，就一定能成功。这也导致后来的日本高层始终沉浸在征服中国的目标中，并且会非常自觉地将对外军事行动视为实现丰臣秀吉遗愿的壮举。

近代日本天皇制与丰臣秀吉的海外侵略美化行为就这样结合在了一起。直到 1945 年战败，作为国家神道庇护之根本的杀人狂魔丰臣秀吉一直与美化侵略行

为联袂前行，从未中断。

从古代那时起，日本人就十分坚定的想要取代中国成为东亚的中心、最终成为世界中心。尤其在清朝建立后，他们更是自诩中华真正的接班人，开门纳贡，册封朝鲜。随着甲午战争击败清朝，这一梦想似乎已经得以实现。

俄、德、法三国干涉还辽后，明治天皇曾对臣下讲，“此次战争是我们了解了当地的地理、人情，不久的将来可以期望在朝鲜或其他地区重新开战，那时再去辽东不迟”。

总之，明治维新崛起后的日本，再度要在丰臣秀吉的道路上狂奔猛进，再度把“对外扩展征服亚洲、征服世界”当作国策，宣称此是“日本乃万事之本”，要“开拓万里波涛”，而“征服中国压制其海上为第一步”。日皇明治诏曰：“朕安抚尔等亿兆，终欲开拓万里波涛，布国威于四方，置天下于富岳之安。”这就是“八纮一字”的具体实施，从而开启了日本近代侵略的罪恶血路。可见，近代日本的侵略战争是日皇明治发动的，《田中奏折》明确记载：“**实行明治大帝吞并满蒙的第三期计划**”。

几十年后的 1937 年日本正式全面侵略中国，当英美通过制裁手段遏制日本的大东亚战略时，昭和天皇在宣战诏书中也明确的表达了他的坚强意志：“倘若如斯推移，帝国为东亚安定所行之积年努力将化为泡影，帝国之存利益将濒临危殆。世纪至此，帝国当愤然崛起，自存自卫，破碎一切障碍而别无选择”。

可以说，从古代起，再到 1592 年丰臣秀吉对朝鲜出兵，一直到二战时的侵华战争，八弘一字的想法贯穿始终。无论时代如何变化，这种深入骨髓的扩张观念支持了日本一次又一次的对外用兵。为了让自己的军事行动更加正当、合理，日本还一直用丰臣秀吉说事。

但打脸的是，日本口口声声打着大东亚共荣的旗号，却不停地烧杀奸掠，还把殖民地的人当成三等公民；号称为了和平加入国际联盟，又因为满蒙问题秒退群；前脚为了遏制苏联，硬凑四国同盟后，后脚马上跟苏联签订《日苏中立条约》。日本在这期间表现出来的那种表里不一，完完全全被东亚各国看在眼里。日本这么多年的处心积虑，不过是一场自导自演的小丑戏，狂妄的想成为东亚中心和世界中心，却在二战后成为美国人的驻兵地。

## 四、擦亮战刀 割宰清国（中国）

日本人一边造谣说中国太大了，要把中国割裂成几大块；却一边并吞虾夷、并吞琉球、并吞台湾、并吞朝鲜、并吞东北，侵略南亚，把自己变得非常大。只嫌别人大，不嫌自己大，可见其无耻狡辩之心。日本人梦想分裂中国，有六块说、七块说、十二块说、十六块说，至今念念不忘。那是日本人的阴谋，是为配合侵略而编造出来的。现在，某些台湾人也鼓吹割裂中国，其割裂方法基本与日本人特别是小川又次相同。

1887 年，日军参谋本部第二局局长小川又次制定了《清国征讨方略》，小川认为：“**为维护日本独立，伸张日本国威，不可不分割清国，使之成为数个小邦国**”。小川完整地提出了如何将中国分成 6 快：以主力攻占北京，并分兵占领长江流域各战略要地，日本一旦占领后，便将中国的山东半岛、辽东半岛、舟山群岛、杭州、绍兴、台湾、澎湖列岛及长江两岸 10 里之地，都划归日本版图；利用中国的内部民族矛盾，将长城以北的东北地区“分配”给清政府，成立“满洲国”；

长江以南的部分地区拥立明朝后裔建立一个日本控制下的保护国；长江以北黄河以南的地区再建立一个日本控制下的傀儡政权；将西藏青海等地从中国割裂出去；将蒙古内蒙古独立出去，由日本派“护国公”监督蒙古各部。日本军人还狂妄地宣称：“擦亮战刀，割宰清国”。“自明治维新之初，常研究进取方略，先讨台湾，干涉朝鲜，处分琉球，以此断然决心同清国交战。此国是实应继续执行。”。“若欲使清国于阵头乞降，须先以我国海军击败清国海军，攻占北京，擒获清帝……而欲奏此功，则须于进攻北京之同时阻击来援京畿之敌兵。”

日本人鼎力支持孙中山的革命，目的并非无私的，是为了鼓动汉人把满人赶回东北，从而分裂中国，让日本有可乘之机。他们没想到的是，清廷对革命党未做抵抗就禅让，直接把整个大清皇朝送给中华民国，中华民国就不可能自己分裂自己，保持了中国的统一，从而使得日本丧失了这个机会。如果清廷坚持不退让，坚持与南方的革命党打内战，那么，中国当时就非常危险，日本人会一边支持南方的革命党，一边支持清廷，让两边把中国打烂，以实现他们的奸险目的。

非常可悲的是，许多军阀私心自用，为了自己的利益分裂中国，导致中国内战的战乱打许多年。我们同时也看到，在这些军阀的背后，有许多日本人的影子。东北军阀张作霖就是在日本人的扶持下窜起来的，由于不能满足日本人日益扩大的胃口，又不想与南方军队打内战退回东北，而被日本人做掉了。南方两广政权也受了日本人的怂恿与军事、资金援助，才有能力反抗南京中央政府。1936年6月1日两广政权打出“北上抗日”的旗号发动叛乱，史称“两广事件”，日本不但给武器，甚至派100余名日本军官抵达广州，协助粤桂军“北上抗日”，日本军人到军用机场指导军队，导致广东空军军人全面反对两广政权，驾机逃奔南京中央政府，最终导致两广政权垮台。两广军阀勾结日本，打起“北上抗日”的旗号实行“助日”勾当，部下都看不下去，从而把政权打倒。

几乎所有的军阀，哪怕是高喊抗日的，背后都有日本人的重重魔影，抗日战争暴发后却多数能真心抗日。日本人也应该从这件事情找出失败的缘由，为什么在战争发生之前，许多的地方军阀与日本人的关系都很好，而战争发生后，绝大多数军阀都坚决战斗，甚至血战到底？原因是什么？日本文化太残暴，日军所到之处，杀人强奸，无恶不作，正常人类无法忍受，连许多残暴的土匪都无法接受日本人的残暴，从而变成抗日英雄。中国人说那个人坏，就骂他是土匪，所以，土匪在中国是最坏的人，而日本人连土匪都不如，土匪都看不起他们，日本人坏透了，超过中文词汇所能描述。日本的战败不但是军事战败，也是文化战败。不了解日本皇军如何坏，请看《[东史郎日记](#)》（9）。

无论是军阀、政党进行内战，都是最大的分裂中国，是导致中国弱化的根本原因。没有某个政党为推翻“资产阶级”政权的内战，中国的内战早就结束并从事建设，中国的黄金十年会更加辉煌，更加有利于抗日战争，说不定日本人都不敢侵略我们了。

日本人割裂中国的目的是为了更加容易打败中国、征服中国，当中国人团结的时候，日本人就很难打败我们。中国人与领导者也看到这一点，拼命倡导团结，抗战时“团结就是力量”这首歌很流行。某些党派无知地用“阶级斗争学说”来分裂中国，客观上达到了日本人想要的效果。

割裂中国的计划，日本一直在实行：九一八事变后在东北筹建了“伪满洲国”；日本本来没有伊斯兰教，却设立阿訇养成所，培养间谍化装成伊斯兰教分子潜入西北，煽动当地造反，组建“清真国”；在蒙古设立伪德王政权；在华北设立以大汉奸王克敏为首的伪政府等等，都是秉持割裂中国的计划在执行。



武昌起义爆发后，日本军政当局为进一步发展在华利益，于 10 月 24 日召开内阁议，决定了对清国的三条强硬政策：“首先是关于满洲对策，决定要努力加强当前的维持现状所需的防卫，要努力趁好机以增进利权，要等待包括延长租借期在内的‘满洲问题之根本解决’之极为有利、且具有十分成算的机会之到来。其次是关于中国本土，可以预计日本之经济势力（居留民、贸易、投资）增大并超越其他国家，以及要使日本成为该地区安定之惟一的拥有决定性力量的国家。在此两点之上要进而强化日本的‘优势地位’，并要以让清国及列国承认此点为目标。这一决定，需维持在满洲与俄罗斯的协调，改善同清国的关系使之‘信赖’日本，坚持和英国的同盟关系，调整在中国本土的日法关系，及尽可能的条件下也应与美国相协调。”

上述日本政府有关满洲及关内本土的决议，可谓后来的“廿一条”要求和东方会议决议的先声。还有更加强硬加阴谋且强硬的建议是，军部宇都宫太郎少将提出了“使满汉二族分立为南北二国”；以及“将其他列国分割地区的全部人心收揽于我”。驻华公使伊集院彦吉也提出“使清朝存于华北一隅，永久与汉人对立，对帝国方为得策”，等等（注 198）。

看看，日本人贼心不死，时时想割裂中国！

日本军国主义企图在中国发生革命的、不乏混乱的过渡时期，持续扩大在华殖民权益，甚至采取武力的扩张政策。1911 年 12 月 27 日，日本借口保护侨民向汉口派兵，是谓中清派遣队（至 1922 年 5 月 30 日废止撤回）于是日本在华驻军，从台湾到濒海的辽东、直隶等地，持续深入到号称为“九州通衢”的华中心腹地。计有台湾军、清国驻屯军、关东军、中清派遣队等多支侵略部队。

日本的扩张行动不止持续激发中国人的抗日意识，也在日本军政决策者心理上造成所欲为的骄横心理。这种骄横心理与抗日意识交互作用，致使两国危机因素持续升温。日本政府继于 1915 年提出试图全面控制中国的“廿一条”要求，其结果是激起中国民众前所未见的抗日高潮，还有“五四运动”的爆发（注 198）。

日本人的无耻与贪婪，正一步步走向战争，在战争中灭亡！

## 五、趁你病要你命的日本及救灾的中国

就是 1887 年这个《清国征讨方略》，此为日本侵华的“大陆政策”之再一端绪，其第一步是攻占台湾，第二步是吞并朝鲜，第三步是进军满蒙，第四步是灭亡中国，第五步是征服亚洲，第六步征服世界，实现“八纮一字”。

《清国征讨方略》非常险恶，其宣称：日本抢先占领中国的种种障碍，除了西方列强的窥视外，最为重要的是必须先下手为强，绝不能坐等中国强大起来。因此，日本唯一的出路，是在中国还没有强大时灭亡它：“清国虽是大国，但正在衰败，需 20 年才能达成再兴之志。”“日本应趁彼尚幼稚，断其四肢，伤其身体，使之不能活动。”完全是一种趁你病要你命的无耻之行，这能是人做出来的吗？日本人的恶意侵略，使得中国只“需 20 年才能达成再兴之志”，却足足花了 120 年，日本人的侵略罪恶极大。从 1905 年日俄战争后，日本人就在东北推广鸦片，9.18 与全面侵华后，日军所致之处更是推广鸦片。从东北到云南腾冲，从江苏福建到山西，日军处处推广鸦片。在东京大审判中，国际法庭出示了日本人的阴谋：“只要 40% 的中国人染上毒瘾，中国就永远是我们日本的殖民地”。日本人的阴谋与《清国征讨方略》是一致的。隔了那么长的时间，那么多的日本人都



说出那么恶毒的语言与使出恶毒的手段，如此恶毒的民族，如果他们真的实现了八紘一字统治了世界，那就是世界末日，人类将跌向深渊，起码道德上是堕入深渊。

《清国征讨方略》不但在用兵方向上，具体到用兵数量都定出来：主攻放置在北路，出动六个师团，在海军的支援下，于渤海湾登陆，直接攻击北京，占领中国都城并俘获中国皇帝。同时，在中国的南方实施助攻，动用两个师团和海军一起自吴淞口冲进长江，水陆并进，占领长江沿岸的镇江、南京、安庆、荆州等城市，以牵制长江以南的中国兵力，使之无法北上救援。



ty0901-清国征讨方略 01. PNG

（日本人 1887 年制定的《清国征讨方略》）

《清国征讨方略》设想：日本准备于 1892 年完成对华作战准备，抓住时机，发动战争。“自今年起，在未来五年间完成准备，若有时机到来，则攻击之。”（注 87）。该《方略》对侵略中国作了详细的策划，开始大力发展海军。

小川又次的设计，在准备好后的五年内发动了战争。日本果然按照《清国征讨方略》的设计，在小川计划出来后的七年（准备好后的五年内），日本人发动了甲午战争。直到 1937 年暴发全面侵华战争，中日两国最后的大决战以中国完胜结束。可以明确地说，他们入侵中国的作战方案，在 50 年前的《清国征讨方略》就已经制定完成，其包藏的祸心源远流长。这令人不由地惊叹：这该是怎样一个可怕的民族啊！所以，我们不要指望一次抗日战争的胜利，就可以获得中日之间永久的和平。无论何时，警钟必须长鸣！

1887 年，日本[参谋本部](#)制定了所谓“清国征讨方略”，逐渐演化为以侵略中国为中心的“[大陆政策](#)”。其第一步是攻占台湾，第二步是吞并朝鲜，第三步是进军满蒙，第四步是灭亡中国，第五步是征服亚洲，统治并称霸世界，实现所谓的“八紘一字”。而甲午中日战争就是日本实现“大陆政策”前两个步骤的重要环节，由于其自身实力资源都不具备相应条件，所以实行以战养战的策略来达到目标的实现。

日本人被八紘一字洗脑后，不但充满魔幻，而且一路来都是秉承《清国征讨方略》的非常奸诈手法。蒋介石领导国民党统一中国后，开启了中国正常的经济建设，到 1936 年，经历了“十年黄金时期”，中国国力得到巨大增强。历史学家

估计，再过 5 年，最多 8 年，中国就会成为亚洲第一强国。那时，日本再进攻中国，根本就打不倒中国。之所以选在 1937 年，那是日本人的最后机会，于是日本人动手了，日本人阴得很。

事实证明，日本以后的每次侵华动作，均是按照《清国征讨方略》进行的，也就是“趁你病要你命”的具体实施。

1887 年日本刚制定《清国征讨方略》，1894 年就发动甲午战争，在“八纮一字”的道路上跨出一大步。过后，又把中国甲午赔款的 60% 用于海军，20 年造了 200 艘军舰，日本又一次在“八纮一字”的道路上昂首跨步地前进，直到彻底战败。

日本人对灾难中的中国人，就是“趁你病要你命”。而中国人对待灾难中的日本人又是怎样的呢？给以援手！

1923 年 9 月 1 日，日本人口最密集的关东平原发生了 8.2 级的大地震，“山川崩裂，宛如世界末日”，直接导致了 15 万人死亡，300 多万人受灾。



（1923 年日本关东大地震惨像）

中国的北洋政府以德报怨，第一个对日本伸出援助之手。地震的第二天也就是 9 月 2 日派代表慰问，9 月 3 日拨款 20 万现大洋进行援助，当时一块大洋能买 150 斤谷子。地震后的第 3 天，第一批援助物资就从上海装船出发。北洋政府内阁召集会议，外交总长顾维钧提出，对于日本震灾，“我国本救灾恤邻之义，不容袖手旁观，应由政府下令，劝国民共同筹款赈恤”。内阁一致通过了 5 条援日救灾决议：并要求“各省长官联合绅商地方团体组织日灾急赈大会，与政府一致进行”。

北洋政府不仅出钱，同时还出人！“派遣商船运送粮食药品，及红十字会赴日”，组成救援队救灾。



（图为当时北洋政府准备派遣的红十字会医疗团及医务长牛惠霖）

与此同时，摄政内阁号召全国人民“广募捐款，尽数拨汇，藉资拯济，以申救灾恤邻之至意”。内阁还邀请各界名流，如熊希龄、孙宝琦、汪大燮、王正廷等，共同商议援助日本的具体事项。会议从中午一直讨论到傍晚 5 时，进一步决定：通令各省区一律筹款赈济；**迅速运米 30 万石到日本**；**解除粮食输出之禁令**；邀请各慈善团体、红十字会及银行、新闻、商会、军警各界组织日灾协济会等。

在北洋政府的号召下，社会各界纷纷伸出援手。中国开展了筹款赈灾活动，两个月下来，积贫积弱的中国为日本募集大量的资金和物资，仅上海总商会就拿出 611 万用来购买粮食。当时身在故宫的溥仪都捐赠了大量的珍贵古玩字画，价值高达百万元！

但是大家知道吗？在日本地震之前，和当时的中国还发生了一些不愉快！本应归还租期届满的旅顺、大连，日本不肯给，日本军队与中国军队持枪对峙。这件事发酵后，在 3 月，上海成立了“国民对日外交大会”，由各路商界联合会、上海总商会、上海学生联合会、全国学生联合会、上海工会等 21 个团体组成，通电全国，在未收回旅大前，全国对日经济绝交，宣告“日本犹固执不逊，即实行经济断交”。其结果是，对日经济绝交立即席卷全国，上海、北京、济南、合肥、武汉、长沙、厦门等地相继推行，日本对华出口额大幅萎缩。

但是，日本政府不但不肯归还到期的租界，还想办法屠杀中国人。他们一方面宣称这是“排日仇日”行为，要求中国政府严加取缔，另一方面则实施报复。日军在宜昌、长沙先后开枪射杀中国民众，酿成“宜昌惨案”和“长沙惨案”。中国人用的是和平经济行为反抗，遭到日本人用枪用血来报复。





（图为长沙惨案街头）

中国人民伸出援手之后，日本当局是什么反应、什么态度呢？

当时的日本正是多病无能的大正天皇在位。他的儿子，23 岁的皇太子裕仁摄政，他提出“为了提防有人趁火打劫”，要求大阪等地派出 3.5 万军队在受灾城市巡逻。裕仁皇太子调集军队不仅仅是为了维持灾区的秩序，还另有企图，他通过福田正太郎将军宣布实行军法管制，然后，指责朝鲜人和社会主义者冒犯了神灵，导致这场大灾难的发生（现代社会的日本竟然能这么玩），还无端指责他们企图趁火打劫。通过广播煽动，那些神国主义分子的狂热蛊惑使一些惧怕神灵的日本人信以为真。日本政府宣称朝鲜人要发生暴乱，借此机会屠杀革命党人和侨居日本的中国人、朝鲜人，制造了惨绝人寰的“江瀛惨案”，大约有 6000 名朝鲜人被日本军国主义的“黑龙团”斩杀。这些朝鲜人被赶到一起，百般嘲弄、污辱，进行所谓的“街道审判”后，推到地震幸存者面前斩首示众。这些革命党人、朝鲜人、中国人成为日本地震灾害无辜的替罪羊。

据统计，在日本大地震中被残害的华人，共 716 人，其中当场死亡 622 人、失踪 11 人（事后查出一些已遇难）、83 人重伤事后死去。这些人，有的是在日本工作，有的是去日本救援地震的。事后，日本政府一口咬定是在镇压朝鲜人的过程中“误杀”华人。但那些温州工人中，不少还没剃去满清的长辫子，穿着中式衣服，一望而知就是华人，怎么可能“误”呢？日本人最恨的是中国人，最看不起的是中国人，既然连朝鲜人都趁机屠杀，怎么可能放过屠戮中国人的机会？更更可恶的是，为什么要镇压朝鲜人？从事后的调查中，并没有发现朝鲜人暴动，日本政府竟然敢堂而皇之地说镇压朝鲜人，而不是镇压暴动者！吞并人家的国，还屠杀他的人民，是什么道理？是什么天理？





（图为当时在日本居住的朝鲜人和中国人，一面是地震，一面是日本人的屠刀，当时的场面十分的混乱！）

想了解那段历史，请看日本电影《福田村事件》。该电影是[森达也](#)执导的历史影片，由佐伯俊道、井上淳一、荒井晴彦担任编剧，[井浦新](#)、[田中丽奈](#)共同主演。该片于2023年9月1日在日本上映。该片讲述了1923年关东大地震发生五天之后，千叶县福田村村民误杀了香川县行商团九人的故事，根据真实历史改编。看了该电影，就知道，朝鲜人在日本是多么被霸凌。对琉球人与虾夷人的霸凌会强烈得多。看看该电影，也能了解一点日本人的民族性。建议朝鲜人、中国人、美国人，全世界的人民都看该片，了解日本人的民族性，了解日本人的杀人欲望与从恶心态。



（剧照——福田村村民正在围杀误认是朝鲜人的日本人，连妇孺都不放过）

被追到河里的妇人大声呐喊：“**好歹放过这孩子吧！**”结果没有放过，妇人被捅死在河里，孩子被淹死在河里。

最可悲的是，当村民们知道杀错了人时，他们并没有表现出悔意和自责，反而认为只是在保护国家和村庄。残暴杀戮一旦披上爱国主义的外衣，就变成正当了。如果杀的是朝鲜人，村民并不会被责罚，他们更不会内疚，他们甚至有立功的心态。涉事者不是因为杀人而**后悔**，而是因为杀错了人要被惩罚而**害怕**，他们还以“保卫国家”“保卫村庄”为托词给自己开脱。这种对错误和罪恶的固执，让人不禁深思，人性究竟扭曲到什么程度才会如此？更令人恐惧的是，商队活下来的人，以及被害者的家人，在这以后却从未说起这件事，好像从来不存在似的，这种恐惧发自内心深处而不愿触及。更令人深思的是，这样的悲剧是否还会再次上演？在现今社会，我们是否依然看到类似的现象？村民因为把日本商队误认成朝鲜人而杀害，他们分别被判处三至十年有期徒刑，但因天皇驾崩，全部大赦释放。如果杀害的是真的朝鲜人就不会被判刑了。在这场地震引发的大屠杀中，有**6000**多真正的朝鲜人、中国人、社会主义者被杀，凶手不受惩罚，也没听说凶手们忏悔过和被追责过。

作恶只有受到惩罚，才能很好地制止恶行。这就是日本政府在纵恶。其实，整个事件是日本政府针对朝鲜人和中国人制造出来的。

如果不是误杀了日本人，这个电影也许就不会拍了。电影里没有写进该地震后，中国政府及民间救灾日本、及中国人被杀的内容，否则，会更真实。这部电影，在**2023**年的釜山国际电影节上拿到了最佳影片奖，同样也被《电影旬报》评选为年度十佳，排行第四位；**2024**年，该片获得了第**47**届日本电影学院奖优秀作品奖。它应该获得奥斯卡大奖，太接地气了，它表现了当时的事实还是次要的，它能真实在表现日本民族最真实的心理状态才是最重要、最高水平的。

日本民族那种心虚与从众心理，把小事看大，大事看得更大大，在灾难面前表现得慌乱如无头苍蝇似的乱打乱撞，使得灾难向更加恶劣方面发展，一点小事就可能引发巨大的灾难。日本投降后，在东北的日本开拓团成员们慌乱成一团，村村组织起来逃回日本，结果造成大量大量人员死亡、大量遗孤留在东北。就是他们那种无头苍蝇般乱撞的结果，如果开拓团成员就等待在村庄中，不会有人死亡。对于日本人的这些心理毛病，我们必须有准备，别让日本人一个慌张，就作出毁灭中国、毁灭人类的事情来。日本人在朝鲜作恶，就有强烈的犯罪心理，害怕朝鲜人报复，产生了过激的自我保护心理，才闹出朝鲜人报复杀人的传闻，并越传越像真的，于是才有这次的“江瀛惨案”中的“福田村事件”。日本人一直对中国有深深的犯罪心理，深深地害怕中国人报复，会不会也来一个“江瀛惨案”呢？我们真的要小心了。撺掇美国围堵中国、说中国强大就会危害世界、说中国强大就会把美国打压下去，未必就不是日本人这种犯罪心理指挥下的过激行为。估计中美大战是日本人最想看到的，一个是用火烧用原子弹轰炸日本的仇人，一个强大后可能对日本报复的可能仇人，一下干掉这两个阻断日本实现八紘一宇的仇人，日本人就可以实现八紘一宇统一世界统治世界了，何乐而不高兴？或者让这两个仇人长期纠缠，也能让日本过得安心。看看日本的政治家，一会跑到东南亚与中国纠缠，挤掉中国的正常工程，它自己又没有能力做，一会跑到印度去，也是这样做，就是那种过激的自我防护行为。日本人真的应该好好看一看，中国人是如何把日本侵略者的遗孤养大的，从中窥看中华文化，从中体会中华民族的仁义精神，而不是靠猜测来判断中华文化，更不是把日本文化套在中国人的身上。

看了该电影，我真觉得高兴，我为日本人感到高兴，终于有日本人对自己的民族进行反思了。如果有哪一天，他们能拍南京大屠杀、台湾大屠杀、台湾与大陆大卖鸦片、三等皇民的台湾人、东北边防大屠杀、并村运动、琉球大屠杀、新

加坡大屠杀、死亡行军、死亡铁路、慰安妇、人肉宴、杂鱼寝、同性恋和尚与帮助侵略的和尚……（真说不完这些斑斑劣迹），那就更好了，日本民族就更有希望了。“一马不行百马哀”，作为同类，我们也不愿看到他们灭亡，一个自称神造的国度，却被神灭亡。日本岛总是在地震，比全世界其它地方的地震都多，未必就不是上天的警示。

中国人的以德报怨换来了日本人的恩将仇报。更大的恩将仇报是 8 年之后的 1931 年也是 9 月，日本导演了九一八事变发动了侵华战争，屠戮我 3500 万人民。

这就是中日两个民族的文化不同性，中华民族是对于灾难中、“病中”的敌人也给予援手，而大和民族却是“趁你病要你命”与“恩将仇报”。日本真的是神国吗？它的行为怎么与神性正好相反？你说，天会帮助哪个民族？天命在哪里？别忘了，“天心好善”这一天机！你如果是神，你会怎么做？神也是无私公正的，即便是神造的国度、神选的民族，违背了神的旨意，神一样会毁灭它！

## 六、蓄谋已久且罪恶的甲午战争

### 1、蓄谋已久的甲午战争

1890 年 12 月 6 日，日本首相山县有朋在国会上发表施政演说，毫不掩饰日本对东亚的扩张国策，他说：“欲维持一国之独立，必将保护其利益线，日本利益线在朝鲜，日本对外扩张的敌人不是英国，不是法国，也不是俄国，而是邻邦清国。”这时，日本已经决意对华开战。

1894 年 5 月，日本寻求英国支持它对华战争，开始对英谈判，到 6 月中旬，英国终于表态，支持日本侵略朝鲜，甚至愿意在伦敦金融城为日本发行 2 亿日元战争公债，支持日本战争，7 月 16 日英日两国正式签约。到 7 月 23 日，英国政府表示，如果日本发动侵华战争，只要不以上海为战场，英国就采取中立。7 月 25 日，也就是日英签约后的第 10 天，日本海军就迫不及待偷袭了中国的运兵船，甲午战争暴发（165）。日本人等到打击中国的机会，终于出手了。

英国也出卖了我们，他们与日本人一样，都是侵略者，在世界上，英国的殖民地最多，日不落帝国。殖民地是抢来的，抢的地方越多，罪恶越大，日不落帝国不是什么荣耀，而是罪恶。

甲午战争在伊藤博文内阁的策划下爆发，山县有朋、大山岩、伊东祐亨等人则分别率领陆海军，参加了这场侵略战争。关于这场战争，首相伊藤博文在给日本天皇的奏书中表示：“当下之急务在于，受（列强）合力干涉之前，对清国速取一大捷，占据不论何时都能向敌国提出我之条件之地步，即便不能达成全局之目的，亦能根据时机，不损国威，不坠国誉，收符合我利益之局面”，赤裸裸地表达了策划这场战争是为了夺取日本之利益。而时任外相陆奥宗光则提出战后要“公认朝鲜为名义上之独立之国，帝国政府应间接或直接，永久或长期扶持其独立”，实际上是让朝鲜在独立的幌子下成为日本的附属国。在前线作战的山县有朋则更是直接在给日本天皇的奏书中要求“臣所见之急务者……曰铺设釜山经京城至义州之铁道，曰移植邦人于平壤以北至义州之枢要之地”，直接把朝鲜当成了日本的殖民地。而战争结束后，三国干涉还辽，黑田清隆又提出“清国今后不



得于金州设置军港；今后不论出于何种局面，清国不得将金州让与他国；返还金州之报酬，当从清国收取若干”，日本以辽东为条件，榨干清国。

## 2、残暴的日军凶残杀戮中国平民

日军在战争中非常的凶残，对中国人民凶残地杀戮，毫无道德底线。制造了牛庄大血债、田庄台大血债、威海大血债……在旅顺制造更大的大屠杀。

日本占领旅顺后，开始炫耀武力。在旅顺制造大屠杀，当时整个屠杀持续了五天五夜，最后旅顺全城被杀的只剩下 36 个男人，还是日本人留下来负责清理尸体的。这天可谓是血的记忆，全城被杀光殆尽，日本人还在尸体上合影留念。



清朝時甲午戰爭一旅順大屠殺，美國報紙報導：「日本為蒙著文明皮膚，具野蠻筋骨之怪獸。」「日本今天已經摘下了文明的假面具，暴露了野蠻的真面目。」

《紐約世界報》記者詹姆斯·克里曼寫道：「我經過各街，到處見屍體均殘毀如野獸所嚙。被殺之店舖生意人，堆積疊在道旁，眼中之淚，傷痕之血，都已冰結成塊。甚至有知靈性之犬狗，見主人屍首之僵硬，不禁悲鳴於側，其慘可知矣……」

对于日本人如此恶行，我们可以不记恨，不能不记录！





（旅顺人民不忘这段历史，至今禁止某些日本人入内）

有一本书《[日本侵华甲午大屠杀全纪录](#)》（173），里面记录了“大屠杀是在日本天皇睦仁等头目指示、怂恿、奖励下进行的。”

#### 第十四章 大屠杀是在日本天皇睦仁等头目指示、怂恿、奖励下进行的

##### 第一节 发出大屠杀密令

##### 第二节 大屠杀密令是经过日军第二军司令官、陆军大将大山岩的决定实施的

##### 第三节 大屠杀是在日本头号战犯天皇睦仁的嘉奖下进行的

##### 第四节 大屠杀是在日本大战犯内阁总理伊藤博文的嘉奖、表彰、怂恿下进行的

日军不但对中国人进行大屠杀，也对朝鲜人屠杀，制造了平壤大血债。

第三任台湾总督乃木希典是十恶不赦的杀人狂魔，他不但在台湾杀戮台湾人，甲午战争中他在东北对中国人屠城，犯下残酷的反人类罪行，他在旅顺惨绝人寰地疯狂屠杀无辜平民竟达 2 万人，之后，他带领日军北上占领[复州](#)，下令关闭复州城门，又纵容部下搜刮抢掠、奸淫烧杀，无恶不作。他侵略足迹遍布辽东半岛，成千上万中国人尸体铺平了他的升官加爵之路，这个只知杀人战术水平低下的愚将败将被立为日本军神，建了神社进行祭祀，日本人歌颂并继承他的愚蠢与残暴，日本人的愚蠢与残暴就这样在祭拜他时被不断地培植和加强着。

### 3、罪恶的甲午战争

甲午一役使日本一举实现了“大陆政策”的前三期计划，台湾、朝鲜、辽东半岛都收进囊中。而 2.3 亿两的战争赔款则相当于当时日本 4 年的财政收入。从中国掠夺的各种资源总价值大概在 2.3 亿日元。当时的一名维新长老、外务大臣井上馨认为：从货币到物资甲午战争使日本在清王朝身上获利约 5 亿日元左右。这笔意外之财，让日本上下喜出望外。井上馨说：“这笔赔款以前，日本的财政官厅从未谈到数万万元的大数位。巨额赔款流入国内，在朝在野的人，都认为是无尽的财富。国营也好，私营也好，各方面都因此实行大大的扩张了。”

日本政府用战争赔款主要做了 3 件事：扩充军备、确立金本位制、推行义务教育。赔款的 62.8%用作扩军开支，21.9%作为临时军费，5.5%作为皇室费用，2.8%作为灾害准备金和教育经费。用于直接和间接军费就占了 84.7%。

尽管教育经费占比不大，但总数也有 1000 万日元左右，正是这笔钱保障了日本的基础教育事业。更关键的是，日本依靠这笔赔款对军事产业和机器制造业进行了升级换代，工厂的产能比，比之前提高了 5 倍以上。甲午战争后，日本在造船化工冶金通讯交通等产业也获得了飞速发展，成功地完成了第二次工业革命，为日本积攒了强大的工业基础，并逐渐成为亚洲第一强国。

在扩军计划下，日本成为继英、法、俄之后的第四海军大国。金本位的建立，使日本迅速融入世界经济体系。在甲午战争之前，日本谋划将银本位改为金本位，但因资金匮乏难以启动，7600 余万日元的甲午战争赔款“及时”地弥补了资金缺口。

日本的企业是甲午战争的另一个大赢家。迫于日益提升的生产能力和本国狭小市场之间矛盾的大企业主是日后策动日本政府发动对外战争的主力军。

“在日本产生了‘战争可以发财’的思想。”日本历史学家依田熹家在总结甲午战争对日本的影响时说。把国家架在战争机器之上，结果真靠战争发了财，日本人的得意之色立刻漾上眉梢。当时的日本《女学杂志》曾沾沾自喜地写道：“全国同胞，如乘铁甲之舰，悠然傲游于日本海上，此即为大日本之现状也！”

对于这种国民心态，历史学家唐德刚曾点评道：“大和民族没有和其他民族共存亡、共同生活的经验，一旦接受西方的优秀文化，变成新的帝国主义，民族优越感就表现得特别强烈，变成比帝国主义更帝国主义的帝国主义。”（注 188）

由于在甲午战争中得到了巨大的甜头，从此，日本人昂首走在侵略亚洲、统治世界、把世界变成尸山血海的八紘一字道路上，一发不可回头！在损人利己的道路上大步前进！

人为什么会做坏事？是因为做坏事得到了好处！日本人正是在侵略中得到了好处，于是继续作恶不回头！这也怪日本民族没有正义之心、没有是非之心，如果是正常的民族，就不会这样的作恶！中华民族就是一个不损人利己的民族！我们的文化值得世界人民的学习！

甲午海战，中国的北洋舰队被摧毁，官兵大半战死。据统计，北洋水师是一支付出了巨大投入的舰队。仅建成北洋水师就耗银 3000 万两。“其俸饷并后路天津水师学堂及军械、支应各局经费，岁一百七十六万八千余两”；这还仅仅是北洋舰队的官兵饷项及后方开支等项。另有统计说，清廷支付的舰船购造费便已超过 3000 万两。再加舰船上各种装备器材的购置维持费、舰队官兵薪俸、舰队基地营造费及维持费、后路各造船修船局厂及官衙的开设维持费、海军人才的教育培

养费等等，合而计之，清廷为海军的总投资约在 1 亿两上下。等于每年拿出 300 多万两白银用于海军建设，平均占其年财政收入的 4% 强，个别年份超过 10%。因此，甲午海战，中国军队的直接损失超过在 1 亿两白银。战败后支付赔偿 2.3 亿两；而割让台湾的马关条约对中国的打击与损失则无法估量！因此，甲午战争，日本给中国造成的直接可计算损失合计约 4.5 亿两白银。而日本当时的财政收入约 3300 万两白银。相当于日本 14 年的财政收入。相当于清朝政府 6 年的财政收入，战前，中国 GDP 仍占整个世界比重的 13%，而日本仅占 2.5%。从此中日两国的力量对比此消彼长，发生了根本性的逆转。从 1894 到 2007 年共 113 年，按 5% 的年息或增长率计算，其增长系数为 247.9 倍，也就是今天的 1115.8 亿两白银，合 34.87 亿 kg 白银，按 2007 年 7 月 2 日的白银价 3430 元/kg 计算，则折合 11.96 万亿元人民币，约合 1.5 万亿美元。实质上，当时的银价远高于现在的银价，因此，这个计算很保守。

日本发动的甲午战争，打断了中华民族走向现代化之路，从此，中华民族倒在血泊之中，日本人其罪甚大！至今，在日本的历史博物馆里，却还在歌颂着甲午战争，吞并朝鲜说是为了朝鲜民族谋独立。日本这个无是非心的民族，是亡我之心不死的民族，是个永远必须警惕的民族！

（甲午战争）屠夫们小试牛刀的时候，那些已经寂寞研究“支那”、论证侵略合理性 150 余年的文化人也没闲着。“欲扫胡臣盛本邦，一朝蹉跎卧幽窗，可怜半夜潇潇雨，残梦犹迷鸭绿江”。这份最初只在纸上操练“分裂支那”而未及将其付诸实施的惆怅心态一扫而光。在甲午战争之后短短 20 余年的时间里，“大日本膨胀论”、“支那分割论”、“大亚细亚主义”、“大东亚新秩序”相继出台，“东洋史”、“支那史”、“支那国民性研究”相继出炉（188）。

尽管日本拿到了巨额的战争赔款，日本人民的生活依然水深火热。

虽然从一战后日本已经跨入强国行列，但苦于日本底子太薄，此时的日本民众生活得并不好。根据古川隆久的记录 1926 年到 1930 年左右，这段时间的日本普通人的人均寿命还停留在 40 岁出头的水平，大部分平民靠杂米简单度日，每周能喝一次骨头汤或者鱼头汤，一个月只能吃几次鱼和肉。鸡蛋也是十分稀罕。三分之二的民众只读到普通小学或高等小学，全部一半人口是农民。30% 的农民是佃农，40% 的农民有一点地，但种出来的东西不够吃，还得找地主租地，也就是说 70% 的农民是半佃农以上。

昭和初年，日本登记的人口 6000 多万，登记在册的妓女就有 5 万人，得到政府许可的红灯区多达 11154 处，真正从事卖淫业的女性多到根本无法统计，平均每处红灯区有 100 名卖淫女，也是 111 万妇女在卖淫。



# 摆脱元老吞下东北 日本的军国主义之路



得到政府许可的红灯区多达11154处

（昭和初年，日本政府许可的红灯区多达 11154 处）

这是日本人自己记录的数据，不是中国人编的。数据来源是古川隆久的《毁灭与重生：日本昭和时代》第 46 页。

从明治到昭和初年，日本的女性一直有下南洋卖身赚钱的传统，大约有 40-100 万女性参与，史料称她们为南洋姐，专门为华人、印度劳工提供性服务。

1910 到 1920 年代，在新加坡的南洋姐一个月能赚 150 美元，和妓院老板五五分，到手有 75 美元，大概相当于当时的 160 日元。同时代的日本女工，一个月的薪水大概是 20 日元。南洋姐的收入是普通女工的 8 倍。这些南洋姐曾为日本做出巨大的贡献，据 1902 年日本海外打工者汇款统计，南洋姐与海外移民汇款占全日本输入外汇的第五位，跟生丝棉花煤炭一样重要。

## 4、日本人在甲午战争中图谋很大

近代以来，日本对中国欠下的血债要从甲午战争说起。

日本人在甲午战争中图谋很大，当时就相吞并中国！

甲午战争，日本参谋本部的作战计划，远比后来实际的战争规模要大得多。

日本当时计划了三步：

第一步是，击败和歼灭北洋水师的主力，然后掌握渤海、黄海、日本海的制海权，这样可以保证日本陆军安全顺利的登陆朝鲜半岛。

第二步是，日本陆军主力一分为二，分别登陆朝鲜半岛和山东半岛。

登陆朝鲜半岛的日军，一路向北进攻，直接到鸭绿江边，扫荡辽东半岛，然



后从山海关快速进入山东平原，然后围歼清军最后的陆军主力。

第三步就是，攻向北京城，占领北京，挟天子以令全国，吞并整个中国。

日本人做了非常周密的计划，为了轰塌北京城高大坚固的城墙，他们花重金从意大利引进了 280 毫米榴弹炮的生产技术和工艺，已经实现了自己生产。

甲午战争，日本的战争规模准备的非常大，准备的也很充分，后来实际战况，基本是按照日本这个作战计划进行的。但日本后来考虑到其他国家干涉，只实施了前两步，第三步就没有实施，不是日本人不想实施，只是怕受到其他列强武装干涉，日本人的鬼主意才胎死腹中。

## 七、扩张说是为了和平的《大日本扩张论》

甲午战争爆发后，日本内阁参事官德富苏峰发表了《大日本扩张论》。不但狂热地吹捧日本正在进行的战争是“开国五十年来所淤积之磅礴活力的发泄”，而且毫不掩饰地声称日本对华作战的根本原因是：“如果我们日本能够战胜土地是我们十五倍、人口是我们的十倍的大清国，不仅可以扬祖宗之名，留名于子孙，面向世界，永远立步，还可以增强我们站稳世界的自信心。因此，我们必须认识到，我们不仅仅是为了在世界上建设扩张性的日本而战，还是为了建设扩张性日本的自信心而战。”

《大日本扩张论》还毫不掩饰地声称日本对华作战的根本原因是：如果不征服中国，在自己的狭窄的国土上，日本人只能人住在人上面了。同时，《大日本扩张论》也对侵略进行了辩解，竟然厚颜无耻地认为，自己所做的事是“把文明之荣注入野蛮社会”，而他们宣战的目的则是“要确保永久和平，不对大清国进行十二分的惩罚是不可能的……我们之所以与清政府发生战争，是因为大清国反对保有我们的正当权利、国运振兴和国民的向外扩张。”

换句话说，他们的强盗逻辑是：自己家的房子太小人口太多住不下，需要寻找新的住所，但身边那个房子宽敞的邻居却不肯把房子让出来，这就是侵害了“我们的正当权利”；自己找不到老婆，邻居家的老婆漂亮，又不肯让出来；所以我们要对这个邻居进行“十二分”的惩罚，而这个惩罚的方式就是“发动战争”。

或许，世界上也只有日本人能将自己的强盗行为说得如此的理直气壮！

清政府被迫与日本签订了《马关条约》，割让了台湾、澎湖列岛和辽东半岛给日本，同时还赔偿日本军费白银两亿两。当日本获得两亿两白银的时候，据说是他们国家财政官员第一次读到“亿”这个数字，这种大发战争横财更加坚定了日本持续实施对外扩张的决心。

## 八、灭亡中国的《中国保全论》

近代以来，日本给与中国人的精神侮辱，远比物质抢劫更为深重。二十世纪前后，西方列强争先恐后地在中国划分自己的势力范围。为占据并保护各自的在华利益，他们几乎同时提出了“保护中国”的建议——这显然是坐地分赃的伎俩。看到独霸中国已不可能实现，一八九八年，日本时任首相大隈重信，发表了题为《中国保全论》的演说。声称中国陷于被瓜分的局面，不在于外来势力过于强大，

而是中国内部的腐败和倾轧所致。目前“除了日本，没有哪个国家能保护和扶持引导中国。作为中国的邻国，且人种相近、文字相同，只有日本才有义务和实力保护中国，拯救中国国民”。

把侵略说成保护，把霸权当成义务，或许只有日本人才能说得出口这样的话，做得出这样的事，他们根本就是已经把中国看成了自己的附属国了。

一九一四年，第一次世界大战爆发，西方列强不但无暇顾及中国，且都在战争中削弱了各自的实力，给日本人造成侵略中国的「天赐良机」，日本人认为，他们独霸中国的机会终于来了。日本政界元老井上馨面对世界大战战争事端兴奋不已，他在给内阁首相与山縣有朋的意见书中称：「这次欧洲大战乱，对日本国运的发展是大正新时代的天佑良机，日本要举国一致，利用这个天佑良机……确立『日本在東洋的權利』。」八月，日本为了抢夺德国已经宣布归还中国的租界，赶快向德国宣战，派遣军队从中国山东半岛登陆——此前那里是德国在华的势力范围。日本人占领了济南、青岛和整个胶州湾，使得中国的东海几乎成为日本的内海。

这个时候，大隈重信不再提“保全中国”四字，而是直接逼迫袁世凯签订了“灭亡中国”的《二十一条》，其主要内容是：中国承认日本在山东的一切权益；旅顺、大连的租借期及南满、安奉铁路的经营管理期延长为九十九年；承认日本在南满和内蒙东部的开矿、购地特权；中国沿海港湾及岛屿不得割让或租借他国；中国政府聘用日本人为顾问，中国军械厂由中日合办；将武昌至九江、南昌，南昌至杭州、潮州间的建筑权让给日本；日本有在福建省内修筑铁路、开矿等投资的优先权，等等。这是一个要将整个中国变成日本附属国的要求。日本首相大隈重信再次强调，中国是日本的“利益线”，日本成为中国的“保护国”理所当然：“按中国之现状，并无自保之力，外国则除日本外无此资格。盖中国之保全与日本之存在，二者乃不可分离之事实，则只有日本负此责任（167）。”

一战后，在美国帮助下，中国拿回了青岛并废除了《二十一条》，还签订了旨在保护中国的《九国公约》，使中国得到喘息，日本人却恨恨不已。之后，一边是中国平息内乱加紧发展的黄金十年，一边是日本贼心不死，加紧侵略准备，十几年后，日本终于向东北踏出“八纮一字”贼步，九一八暴发。

## 九、无耻无底线的《田中奏折》

在日本近代历史上，为了侵略中国，专门开了二次东方会议。

第一次东方会议。1921年，日本原敬内阁召开有朝鲜总督、朝鲜军司令官、关东厅长官、关东军司令官、驻华公使和奉天领事以及驻青岛、西伯利亚日军司令官参加的第一次“东方会议”，研究侵华政策问题。最后认为：满蒙同日本领土接壤（指朝鲜），对日本的国防和“国民经济的生存”具有极其重要的关系，日本不但要维护其在满蒙既得的特殊地位与利权，而且今后要努力获得国防和“国民经济的生存”上必要的地位与利权。因而决定加强对中国的东北地区扩张。

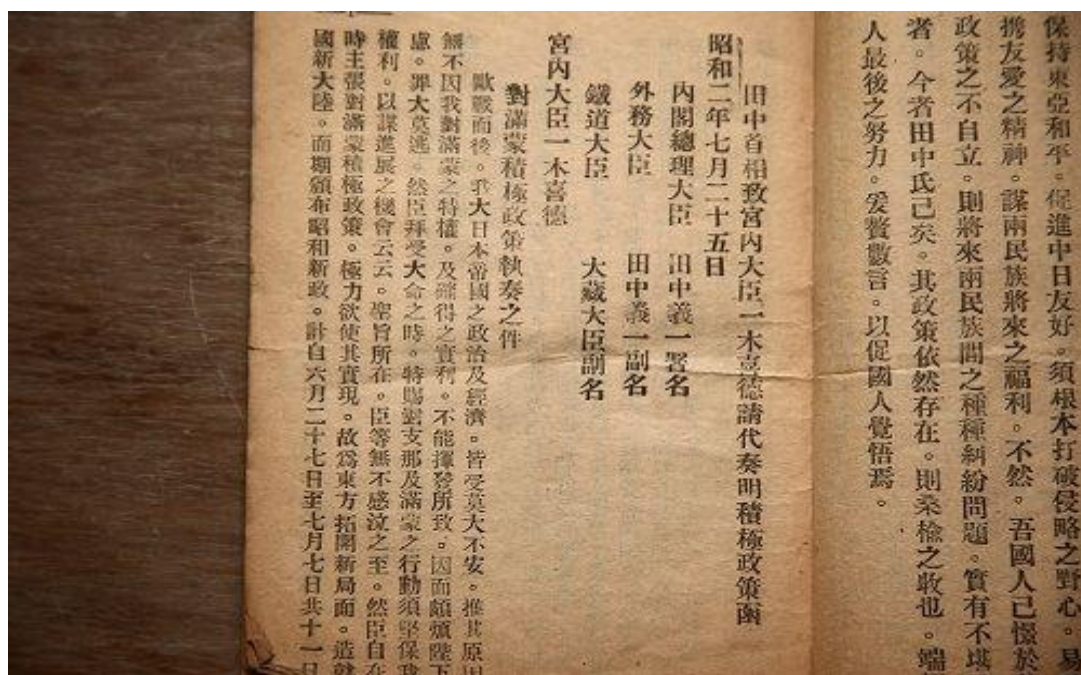
1923年，在华盛顿会议上日本扩大军备和侵略中国的问题受到美国等国一定程度的限制，因此日本在制定国防计划时，将主要假想敌国定为“与我有冲突的可能性且具有强大国力与兵力的美国”，而将中国与俄国作为第二号假想敌。但是为了与美国或俄国作战，又规定必须准备好占领“满洲、华北、华中各要域及华南一局部”等“大陆要域所必需兵力的整備”，作战的“不足资源需在中国

寻求”。实际上不论对谁作战，日本都把中国作为其侵略的首要对象。在上述方针指导下，日本参谋本部于1925年制订了1926年度作战计划，预计动员32个师团的兵力，其中以3个师团又1个支队用于对美作战，以13个师团又1个支队用于对俄作战，而以16个师团用于对中国作战。由此可见日本作战的重心仍然是中国。而且对俄作战时，其大部兵力仍将以中国的东北地区为作战基地。日本对中国作战的计划是：以5个师团占领南满及北满一部，以7个师团进占河北及山东，以3个师团进占上海地区，以1个师团进占福建（注215）。

1927年，一个狂热的大陆扩张主义者田中义一出任日本首相，使日本的侵略计划（大陆政策）又有新的发展。早在1913年，田中义一就著书鼓吹向大陆扩张。他曾妄言：“我们认为向大陆扩张乃是日本民族生存的首要条件”，“利用中国资源是日本富强的唯一方法”，“日本政府必须确立经营满蒙的大方针”。他还表示决心为把满蒙变成“世界上最昌盛的殖民地而斗争”。

田中这次当上了首相后自兼外相，任命一贯主张对中国实行“强硬外交”的“满蒙第一主义者”森恪为外务省政务次官。森恪认为“日本应当确保满蒙”，“把满洲从中国本土分割出来”，这“必须成为政策的中心”。

第二次东方会议。1927年6月27日至7月7日，田中召开了「东方会议」，会议实际上由森恪主持。讨论了十一天。该会议是田中内阁为制定侵略中国的总方针而召开的重要会议。会后公布了《对华政策纲要》，其内容包括：第一，区别「中国本土和满蒙」，坚决把中国东北从中国分割出来，置于日本势力之下；第二，认为当前中国不可能统一，应和「各地稳健政权」取得适当联系，即竭力使军阀分裂互斗，从中选择日本的走卒；第三，「帝国在华利益以及日侨生命财产如有受『不逞分子』非法侵害之虞时，帝国当根据需要采取坚决自卫的措施」，即日本坚决与反对帝国主义争取民族独立的中国人人为敌；第四，「万一动乱（中国革命）波及满蒙，扰乱治安，使该地日本的特殊地位与利益有受侵害之虞时，帝国将不问它来自哪一方面，有立即坚决采取适当措施加以保卫的决心」。在公开公布的文件中尚且这样露骨地表明了干涉和侵略的意图，而会议中的秘密部分必然更加具有侵略性是可想而知的。



（田中奏折）

东方会议的秘密内容就是臭名昭著的《田中奏折》：

会后，田中将会议的实质内容写成《帝国对满蒙之积极根本政策》的文件，秘密上奏日本皇帝，因而这一文件又称“田中奏折”。文件首先说明向满蒙扩张的“理由”：“所谓满蒙者，乃奉天、吉林、黑龙江及内外蒙古是也，广袤七万四千方里，人口二千八百万人。较我日本帝国国土(朝鲜及台湾除外)大逾三倍，其人口只有我国三分之一。不惟地广人稀令人羡慕，农矿森林等物之丰富，世之无其匹敌……故历代内阁之施政于满蒙者，完成新大陆政策。”

其次又提出向大陆扩张的总目标：“惟欲征服支那，必先征服满蒙。如欲征服世界，必先征服支那。倘支那完全可被我国征服，则其他如小中亚细亚及印度南洋等，异服之民族必畏我敬我而降于我，是世界知东亚为我国之东亚，永不敢向我侵犯。此仍明治大帝之遗策，亦是我日本帝国存在之必要条件也。”「我大和民族之欲步武於亞洲大陸之第一大關鍵，在於把握滿蒙權利」。

还说：“如欲造成昭和新政，必须以积极的对满蒙强取权利为主义。以权利而培养贸易，此不但可制止中国工业之发达，亦可避欧势东渐。策之优，计之善，莫过于此。我对满蒙权利如可真实的到我手，则以满蒙为根据，以贸易之假面具风靡中国四百余州；再则以满蒙之权利为司令塔，而攫取全中国之利源。以中国之富源而作征服印度及南洋各岛以及中小亚细亚欧罗巴之用，我大和民族之欲步武于亚细亚大陆者，握执满蒙利权乃其第一大关键也。”

尔后详细地阐述了实现这一政策的具体措施和步骤：以“二十一条”为基础，取得满蒙的土地租借权、铁路建筑权、矿权、林权、对外贸易权和金融权等；以日本人充任满蒙政治、财政及军事的顾问和教官；派遣军人秘密进入蒙古，以控制旧王公等等；在推行大陆政策的进程中因有可能“不得不与美国一战”，“在北满地方必与赤俄冲突”，因此要作决战的准备，迅速修建几条有战略价值的铁路，将满蒙与朝鲜联结起来，加强对满蒙的控制。还有“此不但可制止中国工业之发达”，这些话道出了日本人的无耻之心

“最可惧者，莫如支那民日就觉醒。”中国人的觉醒是日本人的恶梦，可见其用心之险恶。

1905年结束的日俄战争巩固了日本在甲午战争中的既得利益，也是日本人有步骤向中国东北和内蒙古输入移民和殖民经济的开始。最初输入到中国东北的日本移民以退伍军人和武装农民为主，其目的是在从事农业生产的同时，为关东军提供情报和后援，操纵地方势力，抵挡苏联的南进。后来扩展到普通的农民。到“九一八事件”前夕，东北的日本移民数量已达23万。投资方面，据《田中奏折》自曝，日本通过设立“南满洲铁道会社”，“借日、支共存共荣之名”，在东北投资铁道、海运、矿山、森林、钢铁、农业、畜产，达4.4亿日元（注188）。

这些到别的国家开疆扩土、积累财富的日本移民从一开始就麻烦不断。最初是不适应东北的寒冷气候，加之物资匮乏，移民的动摇和抵制事件时有发生。“当满洲的日本人发现自己正在成为中国爱国主义的靶子时，形势变得更加严峻了。到1931年，满洲的对外事务已经被置于南京的控制之下，东三省成立了新的运输委员会，计划建立一个统一的铁路和电讯系统……中国人热心于修筑自己的铁路以削弱南满铁路，开发葫芦岛港与大连抗衡，并通过拒绝延长租借地或阻止本国劳工为其工作以逐步遏制日本的矿业和林业。”——《剑桥中华民国史》对于当时东北形势的描述与《田中奏折》流露出的紧张情绪是吻



合的：“无奈欧战以后，外交内治多有变化，东三省当局亦日就觉醒，起而步入我后尘，谋建设其产业之隆盛，有得寸进尺之势。进展迅速实令人惊异”。

“日俄战争所得之南满利益，亦因九国条约而大受限制。因而我国人民不能源源而进，支那人反如洪水流入，每年移往东三省，势如万马奔腾，数约百万人左右。甚至威迫我满、蒙之既得权，使我国每年剩余之八十万民，无处安……支那人日就觉醒，虽内乱大正之时，其民众尚能精勤不息，模仿日货以自代。因此，颇阻我国贸易之进展。”

《田中奏折》中关于吉林-会宁铁路部分：

“吉林-会宁铁路——以往到欧洲的人，都要经由大连或海参崴。将来这条铁路建成后，就可以由清津港经过会宁，转由西伯利亚铁道到达欧洲，这不仅是亚洲交通的大动脉，将来不论旅客或是货物，都要通过我们控制的地区。我方如掌握了这条交通的大动脉，就可以无所忌惮地侵略满蒙，实行**明治大帝吞并满蒙的第三期计划**，实现大和民族的征服世界。明治大帝遗策的第一期征服台湾，第二期征服朝鲜均已实现，然而第三期吞并满蒙，征服支那全土，从而使东方及整个亚洲畏服于我，仰我鼻息的大业，尚未实现，**这都是臣等之罪过**”。

田中奏折里面所写的只不过重复日本前人的思想，是“八紘一字”的一贯主张，沿着《清国征讨方略》之路，并且与时俱进细化成具体执行步骤而已，之后日本的所作所为皆是《清国征讨方略》与《田中奏折》所指引。

从田中奏折中可以看到日本人有多么的愚蠢，所有侵略中国及霸占世界的步骤里从来就没有设想过中国人的反抗，甚至还幻想着中国人作为日本人的走卒，为实现八紘一字而血战世界。日本人的确把中国的人力也作为他们实现八紘一字的资源，否则，日本人那么一点人，怎么可能霸占世界？说其愚蠢，正是愚蠢在这里，中国人怎么可能成为日本人实现八紘一字的卒子呢？！看看后面的那一节“从平民到军人东北人全民反抗”，就知道日本人有多么的愚蠢！中国人是打碎八紘一字的最大力量，而不是实现八紘一字的资源。中国人如果有足够的单兵武器，就能把日本打趴下，连中国都打不过，还实现什么八紘一字，作梦吧！看看那一章《略述无比残暴与黑暗的“大东亚共荣圈”》，那么残酷地对待中国人，还幻想着中国人为日本人去实现八紘一字，日本人不但恶，还愚不可及！

日本有些学者认为，《田中奏折》是伪造的文件，但回顾一下田中义一内阁执行“积极政策”的实践和以后十几年日本扩张的侵略历史，再对照一下日本公开发表的《对华政策纲要》，不难看出《田中奏折》确实存在。积极推行侵华外交、战败时任日本外相的重光葵在战败后曾就此文件的真伪问题发表自己的看法，他说：“东亚方面发生的事态，以及日本对此等事态采取的行动，恰似以《田中觉书》（即《田中奏折》）作为教科书那样进行的。因此，想消除外国对这一文书存在的疑惑是颇为困难的。”

《田中奏折》出来之后，日本人所有的路线，都如它所指引，它甚至只是复述《清国征讨方略》，只不过里面写的更露骨一些、更细化到可以执行而已，还有什么可以否定它的存在呢？！

## 十、刺杀張作霖与发动九一八

### 1、刺杀張作霖

各路资料都承认，早期的张作霖确实有出卖国家利益投靠日本人行。比如1915年袁世凯被迫签下“二十一条”，10月，张作霖就跑去汉城，祝贺日本占领朝鲜5周年，还见到了朝鲜总督寺内正毅，十分肉麻地称双方肝胆相照。1926年拿下北京政权后，张作霖意图摆脱日本人对他的控制，利用英美势力压制日本人，找英国借款修奉海路，打通铁路，找荷兰借款修葫芦岛港，这样，影响了日本南满铁路对东三省的资源掠夺。日本开始警告张作霖，说“你不要搞事”，张作霖不听。日本人气坏了，1927年6月，日本高官们集体开会专门研究张作霖问题，最后决定把他赶下台，换一个听话的人统治东三省。之后，张作霖跟日本人的关系越来越僵，已到了无法调和的地步。

日本政府和軍部為了發動侵華戰爭，大肆煽動所謂「生命線滿蒙的危機」「好像居住在中國東北的日本人都瀕於被外國人殺害的危險」。但這個危機是他們製造出來的。1928年6月4日早上五点多，日本在瀋陽皇姑屯車站炸死張作霖，陰謀奪取東北。這一事件應驗了關東軍上報軍部的《關於對滿政策的意見》，即如果張作霖不接受「把滿洲政權傀儡化」設想的話，就讓「帝國認為適當的人物」來實行，即使訴諸武力，也必須謀求實現。

張作霖被刺杀后，他的儿子张学良承接了东北政权军权财权等一切权力，在他的带领下，东北易帜，宣布服从中华民国国民革命政府（南京政府）的领导，完成了中国表面上的统一。在这件事情上，日本人枉作小人。

可惜张学良过于年轻，且过于偏激，不会处理政务特别是外交政务，闹出了中东路事件，被苏联军事沉重打击了一下，使得中苏关系及中国国际名声损失都极其巨大，为日本后来发动九一八侵略中国开了方便之门。

刺杀張作霖，这是日本发动侵略战争最重要的一步。如果張作霖还活着，日本人就不敢发动九一八侵略中国，即使发动了張作霖也能很好地应付，并可能趁机把日本势力赶出东北。

一个外国政府竟然敢于刺杀外国的地区领导人，开了世界政治的恶劣先河，日本政府无耻之极。

### 2、发动九一八大肆侵略中国

1930年3月，關東軍高級參謀板垣征四郎在《從軍事上看滿蒙》中講：「明治天皇在位期間，我國以國家命運作賭注，斷然進行了日清、日俄兩大戰役，結果終於在大陸的一角確立了特殊地位。」「從目前支那的態度方面來考察，不能不得出這樣的結論：只用外交的和平手段，終究不能貫徹解決滿蒙問題的目的。」這是繼田中義一之後更為明確地道出以武力侵占中國東北的意圖。參謀本部也在「形勢判斷報告」確定「解決滿蒙問題」第三個階段就是「占領滿蒙」。同年5月，關東軍作戰主任參謀石原莞爾在《滿蒙問題私見》中寫到：「為了我國國運的發展，滿蒙正是最為重要的戰略據點。……而且，在確定戰爭計劃上，要問戰

爭動機、確定日期，按照日韓合併的要領，向中外宣布合併滿蒙足矣……如有良機，依靠關東軍的主動，成就回天之偉業絕非難事。」由此可見，日本藉故發動侵略戰爭已經只是時間問題。

日本人的步步作惡，引來中國日益增長的反日情緒，反而使日本人嚴重不安。一直困擾着日本人的一个问题：自从甲午战争后，大批中国人赴日留学，留学生界总是产生抗日情绪，连梁启超这样身受日本大恩的良心政治家也成为坚定的反日分子。这一直是当时日本政府与民间很关注、却又无法解决的问题。1920年7月第43届国会召开，以议员小山松寿为首，共33名议员质询政府：“来日之中华民国留学生归国之后，多成为排日论者，而留学美国之归国者却多成为亲美论者，对此现状，政府将来采取何种方针？”（注198）。

反日最初从了解日本的旅日留学生开始。蒋百里以第一名的成绩毕业于日本陆军士官学校，后去德国研究军事，他是中华民国最高军官学校首任校长。民国元年（1912年）年底，袁世凯起用蒋百里为保定陆军军官学校校长。蒋百里在保定军校就以日本为假想敌训练新军。蒋百里是日本士官学校培养的人才，对日本了解很深，早就看穿了日本人的侵略阴谋，并及时警醒世人。他也是中国“持久战”的提出者及执行者，他曾说：“至于从中国现状言，吾侪所最感危险者，即邻近富于侵略性的国家……”、“从所谓‘全民战争’的范围说来……就注重在‘持久’两字……”、“万语千言，只是告诉大家一句话：‘中国是有办法的！’”。他最著名的一句话：“胜也罢，败也罢，就是不同它讲和！”

时至今日（2025年），许多中国人说：“在日本住得越久越反日”。为什么？表面上看是因为日本人太排外，就是住在日本再久也溶不入日本社会；更重要的、更深层的原因是日本文化与中华文化是完全对立的（请看本书“日本文化的九大毒素”），所以，中国人天生就是反日的，住在日本越久就越了解日本文化，也就越反日。日本文化不但反中华文化，与全世界的正常文化也是对立的，所以，不但中国人反日，全世界人也会是了解日本越深反对日本越强。更可悲的是，日本人不但不知道自己文化的低劣性，还觉得自己的文化很高明，而极端排斥中华文化与其它正常文化，如福泽谕吉叫嚣「凡是有支那色彩的东西都应该摒棄」；日本人更是认为自己民族高明与高贵，要当世界的统治者。这是日本人根深蒂固且极端自恋自负的种族主义甚至是极端种族优越论的恶果。大概在十年以前，日本的色情行业不接待外国人（特别是中国人），即使是出钱更多也不接待，现在经济不好才反过来低下头来笑脸继承“南洋姐”的事业欢迎外客、欢迎中国人。日本人在种族主义这一方面与犹太民族有一拼。

面对中国人的反日，日本的苦闷源于这样的逻辑：中国很贫穷，日本很强盛；中国人很愚蠢，日本人很聪明；中国人很野蛮，日本人很文明；可中国为什么就是不肯依附日本？作为一个“没有自理自治能力”的国家，与其让西方列强们瓜分，不如成为同属亚洲的日本的一部分。可中国为什么宁可接受西方列强而坚决的抵制日本？这是日本人对中日两国的情况及文化都不了解所致。日本人要把中国人像台湾人那样当成三等皇民，中国人当然不能满意。1932年，广州中学教师最高工资每月可拿到560多元大洋，相当于2020年的4、5万元人民币，当时可购买黄金211.8（克）（注213）。日本人有那么高工资吗？“中国人很愚蠢日本人很聪明”更是无稽之谈，台湾人就是中国人，小小的台湾在半导体及硬件上的成就超过日本走在世界前列，中国人怎么可能愚蠢呢？“中国人很野蛮日本人很文明”更是说反话，日本人当时还吃人肉呢，至今还吃生鱼生肉片，日本是最野蛮的民族。“中国人不肯依附日本”，日本是阶级社会，外来的人一定被当

成最低的奴隶，看看日本人是如何杀戮与践踏台湾人与东北人的，就知道我们为什么不依附日本人了。中华民族是王者，不肯依附任何人！一个射杀太阳的民族更不可能向崇拜太阳的民族依附！天性使然！

日本人无法征服中国的这种苦闷与躁动，催生了日本军界的法西斯主义思潮。一九三〇年九月，日军陆军省的一批年轻军官，在参谋次长二宫治重中将、陆军省军务局长小矶国昭少将的支持下，秘密组织了法西斯团体“樱会”，其纲领是推翻政党内阁，建立军人政权，全面推行对外武力扩张政策。一个月后，右翼分子在东京车站狙击首相，滨口雄幸身负重伤，日本内阁受到沉重打击。这一年的年底，日军在制订《1931年形势判断》时，就如何解决满洲问题进行讨论，最后决定了三个阶段的实施方案：打破现状，建立亲日政权，完全占领中国东北地区。基于此，参谋本部对内阁发出的威胁是：“在满洲惹起事端后，政府若不追随，就决心发动军事政变，使满洲问题易于解决。”——“惹起事端”这一措辞证明，日军已有在中国东北制造引发战争事端的计划。

一九三一年，日本的经济危机达到高峰。这一年，日本的工业总产值比一九二九年下降了三分之一，对外贸易总额比一九二九年下降了近乎一半。国际收支出现巨额赤字，储备黄金源源外流，国内市场严重萎缩，工农业产品价格一路猛跌，中小企业的倒闭如大坝决口，失业与半失业人口将近四百万。一般的规律是：帝国主义国家在发生经济危机时，唯一的解决之道是：猛烈扩充能够带来高额利润的军事工业。一九三一年，日本政府大幅度提高军费开支，强力扶持以军事工业为母体的财阀，致使三菱、中岛、川崎等著名企业开始了大规模的军火制造。日本政府与军队，已经登上了侵略战争的火车。

这一年，军国主义在日本已经形成强大势力，主张占领中国东北地区的叫嚣已经完全公开化。来自关东军的声音是：“要建设大日本超级大国，很显然，必须取得相应的领土或具有同等价值的东西……这就需要把满洲置于我国绝对权力的统治之下”。在主张武力扩张的日本军人中，关东军高级参谋板垣征四郎大佐和作战主任石原莞尔中佐最为激烈而强硬，他们提出了以“占领满蒙”来“转变日本国运”的侵华建议。

石原莞尔认为：以日本为中心的“东洋文明”和以美国为中心的“西洋文明”必然开战，而下一次世界大战将是“人类最后的大战”。为了备战，同时也为解决日本国内危机，必须入侵中国——“武力解决满洲问题已成为陆军省部主要课长等幕僚的坚定信念”。因此，关东军的首要任务是占领满蒙地区。板垣征四郎强调：“在对俄作战上，满蒙是主要战场；在对美作战上，满蒙是补给的源泉。从而，实际上，满蒙在对美、俄、中的作战上都有最重要的关系”。石原莞尔与板垣征四郎的建议本不新鲜，但在日本深陷经济危机而不能自拔的时刻，这一建议立即受到日本政界的热烈追捧。——日本军界和政界在以武力扩张摆脱国内危机的策略上达成了高度一致。

一九三一年，中国国民革命军北伐胜利的第五年。

这一年，中国人正在享受着十年黄金时期的经济成果，广州中学教师最高工资每月可拿到几百大洋。这一年的上海，人口已经超过三百万，成为继伦敦、纽约、巴黎和柏林之后世界第五大城市，也是亚洲最大城市，全球最时髦的商品都可以在这座扼守着长江入海口的大都市里找到。

这一年，在中国北方城市沈阳人口约为七十万，其中**日本人多达二十万**，他们不叫“侨民”而叫“移民”。在关东军的保护下，这些“移民”俨然把沈阳视为了一座日本城市，沈阳商埠区的地名一律以“町”命名，日本兵、俄国人、朝



鲜人、从关内来的内地人以及这些日本“移民”使这座城市混乱而热闹；日本人在东北步步紧逼、多次挑衅，挑起万宝山事件和中村事件。

这一年，长江中下游豪雨成灾，大水席卷江淮流域 8 省 2 市，汉口堤防溃堤，外国人称为“东方芝加哥”的武汉也在洪水里浸泡了一百多天，直接冲击了南京国民政府的经济和赋税重心，使本已捉襟见肘的南京国民政府财政雪上加霜；大水造成的灾民占全国四分之一人口，损失达 20 多亿元；国民政府将全国预算七分之一用于赈灾，使国家赤字愈加增多；中央苦撑危局，而军阀过着火红的日子。

这一年，军阀叛乱引起的中原大战刚刚以中央的胜利而结束，军阀依然有叛乱打算与实力；这一年 5 月底，以汪精卫为首的伪广州国民政府派伪外交部长陈友仁秘密出访日本，三次会见日本外相币原喜重郎，“表示愿以东北权益博取日本军火”；陈友仁在日期间，还会见苏联驻日大使寻求支持；9 月 1 日伪广州国民政府进行总动员，出师讨蒋，并在天津设立“北方军事政务委员会”，任命阎锡山、冯玉祥、韩复榘、邹鲁等人为委员，统一北方反蒋武装；后来，蒋介石为了化解危局最终选择下野。

这一年，正是苏联以中东路事件为由发兵东北并打败东北军不久。这一年，中共搞的阶级革命正如火如荼，中共正在城市搞罢工，苏区红军战士正在忙于打土豪分田地、消灭地主、消灭富农、消灭反革命、消灭 A B 团；苏区（对于 A B 团）《紧急通告》要求：“对于首领当然采取非常手段处决，但须注意，在群众大会中由群众斩杀。……富农小资产阶级以上和流氓地痞的 AB 团杀无赦。……工农份子加入 AB 团有历史地位，而能力较活动的杀无赦”；据不完全统计，在肃反过程中，红二十军大多数排以上的干部都被打成 AB 团杀害；因肃反而遇害的红军干部、士兵多达上万人；中共赣西南苏维埃政府工作人员也有接近四分之一被打成 AB 团，大多被中共杀害。这一年，苏联指挥下的立三路线领导中共在许多城市搞暴动失败、红军第二次进攻长沙失败不久……这一年，蒋介石组织了 30 万兵力正在对中共苏区进行第三次围剿，眼看就要得手，9 月 18 日当晚，蒋介石正在江西湖口军舰上指挥围剿红军，9.18 事件是第二天从上海报纸上知道的。

这一年，蒋介石很忙，中国政府很忙，中国国民党很忙，中国共产党很忙，中国军阀很忙，乱臣贼子都很忙，国内外阴谋者也很忙，只有本应很忙的东北军悠哉游哉，一场针对中国人的灭顶之灾如约而至。一九三一年，注定是中国历史上最为刻骨铭心的一年，一场史无前例的、几乎灭族灭种的灾难正在悄悄地按计划降临，它不是来自阶级敌人——中国地主资本家的迫害，而是来自于其它民族的迫害，甚至是异民族同阶级军人们的烧杀奸掠最为残酷。二战时，对中国人民最凶狠的是日本真正的工人阶级——日本福冈矿山矿工组成的军队，在云南腾冲时，把活人放锅里煮、埋在地里露出脑袋让鸟啄几天至死。高呼“全世界无产者联合起来”是何其愚蠢！

1931 年 9 月 18 日这个宁静的晚上，关东军独立守备队第二大队第三中队队副河本末守中尉带领六名士兵来到沈阳北大营西南八百米处的柳条湖，他们将四十二包黄色炸药放置在南满铁路的铁轨上。二十二时三十分，这些炸药被引爆，一段一米多长的铁轨在炸裂的巨响中被炸弯。二十分钟后，一列从长春开来的列车，居然安然无事地通过爆炸点驶向了沈阳——爆炸似乎没有达到效果，但对于关东军来讲，这样的效果已经足够了——爆炸过后不久，埋伏在四公里外的第二大队第三中队队长川岛正大尉下达了对北大营中国东北边防军第七旅的攻击命令。二十三点四十六分，驻扎沈阳的日本特务机关辅助官花谷正，以土肥原贤二

的名义给驻扎旅顺的关东军司令部发出第一份电报，声称中国军队破坏了北大营附近的铁路，袭击了日本守备队，日中两军正在冲突中。半个多小时后，花谷正发出第二份电报，声称中国军队与日本守备队已经陷入激战。日本关东军司令官本庄繁、参谋长三宅光治、作战主任参谋石原莞尔等当即决定：按照预定计划，迅速向沈阳集结，先“惩罚”中国军队，然后占领东三省。

1931年的时候，中国人都很忙，只有本应很忙的东北军悠哉游哉。9月18日，日本关东军偷袭北大营的时候，中国东北的军政大员们正安闲自在：东北边防军司令长官张学良长期驻留北平，那天晚上他正在前门外中和戏院观看梅兰芳表演的京剧《宇宙锋》；东北边防军司令长官公署参谋长荣臻正忙着给他父亲做寿；黑龙江省主席兼东北边防军副司令长官万福麟也在北平，他将黑龙江的军政大权交给了他的儿子；吉林省主席兼东北边防军副司令长官张作相为其父奔丧回了锦州，军政大权由他的参谋长熙洽代理。——沈阳城内的东北地区以及辽宁省的军政要员们大半不在岗位上，就连东北军重要的北大营军营驻军、东北军第七旅旅长王以哲也不在军营里。

九一八当天晚上，谭海向张学良电话汇报了情况，张学良听到消息后，可能以为是与以前那样的小摩擦，于是很快做出了“命令他们保护好贵重物品和武器，不要抵抗”命令。谭海后来告诉大家到北平集合找张学良。当时蒋介石正在围剿中央红军的前线，第二天才从报纸中得知九一八的消息。张学良在世时面对电视镜头一口咬定是自己下的命令，跟蒋介石无关。

对于当时纷繁复杂的局面，对于当时中国要求国际局势和平的需求，特别是强硬的策略导致中东路事件失败后，年轻的张学良作出草率且错误的判断与决定是非常正常的，符合他的水平，他没想到日本会借此占领东北及开启全面侵略中国的步伐。其实，是谁的命令不是关键的，关键是侵略中国是日本1927年后的国策，在当时的东方会议上制定的国策——《田中奏折》，抵住了九一八，还会有十一八，或者其它侵略行径，不要想着中国抵抗日本侵略会一蹴而就。中国国内的罢工（打击中国工业）甚至内乱才是日本侵略的最大帮凶。自己不团结就幻想豺狼止步，那是不可能的。日本侵略者与搞中国内乱者才是日本侵略的罪魁祸首，才是中国近代人民痛苦的罪魁祸首，而不是阶级压迫与剥削。

九一八时，即使是远在千里之外的张学良不了解情况下下达了命令，东北军还是可以、更是应该抵抗的，把所有的责任推给张学良肯定不对，东北军军官的责任更大。关东军开始攻击后，第七旅参谋长赵镇藩命令部队进入阵地，同时用电话向王旅长和荣臻参谋长报告。荣臻给赵镇藩下达的命令是：“不准抵抗，不准动，把枪放在库房里，挺着死。大家成仁，为国牺牲。”——这种军事命令，恐怕前所未有，只有汉奸才能下达，后来他果然成为大汉奸，1960年寿终正寝。凌晨时分，本庄繁命令关东军所能调动的部队全部向沈阳开进。四时，驻扎铁岭的部队抵达，配合独立守备大队占领北大营；五时三十分，赵镇藩带领退出北大营的第七旅到达沈阳东山嘴子；六时三十分，驻扎海城和辽阳等的日军赶到，占领沈阳内城后，联合向东大营发起攻击，东北军和讲武堂官兵不战而退；八时，东北边防军长官公署、省政府、兵工厂、机场以及所有的军政机关和金融机构均被日军占领，军警全部被日军缴械，日军犹如进入无人之境。

九一八是突发事件，当时的东北军根本就不需要请示远在千里之外的张学良就可以自主作出正确的行动，所以，论责任，当时在东北的东北军中高级军官责任最大。

九一八事件中，中国人失策的最关键原因是我们中国人用正常人类的善良心

态看待事情，没想到日本强盗这么坏、那么阴险。这是中国当时对九一八事件失策的关键原因，是当时整个国民的普遍心态，整个国策也是这样的。我觉得追责当时谁作的决策意义不大！谁都可能失策，因为当时我们最想要的是和平。我们应该记住这种以善良心态对待恶贼的教训。

至于九一八日军占领东北的生米煮熟饭之后，不重新开启战争才是最负责任的策略。前面已经分析过，中国是大国日本是小国，中国的 GDP 增速、武器与军力，甚至国力的提升速度都远远比日本快，越拖到后来中国国力越强大，对中国越有利，而且当时中国国内有军阀混战、国共内战，解决完这些问题之后才能团结全国所有的力量抗战，所以，越拖到后来对中国越有利。1936 年，两广军阀打出北上抗日的旗号发动对中央政府的内战，却用大量日军作为陆军空军的参谋团，引起两广军人的对内战反抗。可见，当时虽然不少军阀打出抗日的旗号，用心却是不良的。在整个全面抗战期间，军阀的作战也不那么好，拖累了抗战！九一八之后，中共还在搞土地革命对中华民族的团结很不利。所以，消除军阀的力量对于抗战是有好处的，攘外必定先安内！

我们不妨“事后诸葛亮”一把，所谓的“打得一拳开，免得百拳来”。用正常的思维坚决自卫，反而是最正确的选择。回过头来看，东北的不抵抗（不自卫）是错误的。当时东北军虽然有 11 万人驻扎在华北，但东北还有 20 万人，再加上 29 军，人数是关东军的好几倍。而关东军只有一个师团和 6 个铁道守备大队，一共是 1.04 万人，就是把所有力量都圆起来估计也就小几万人。不过，日本政府也从朝鲜调兵了，如果日本用全部力量来攻打，中国国内的军阀党阀各有各的心思与利益，东北及中国是顶不住的，当时的国际社会又没人帮我们，如果当时日本真的全面侵华，中国真的完蛋了。这种情况下，谁都不敢在九一八之后重启战争赌国运，我们不用赌，拖时间对我们有利！时间越后我们的胜算越大！

九一八是张学良下达的不抵抗命令，其实已经清清楚楚了，张学良也多次声明，因为当时他用善良的心态看待日本恶贼。但是，一些阴谋家还说是蒋介石下达的，真是无耻。阴谋家为什么不看是谁弃守锦州的！

张学良抵抗中央与蒋介石的命令，在日军进犯前夕弃守锦州。

锦州是辽宁省西南要地，为民国时期北宁路出关后的第一站，是沟通内地与关外的要冲，所谓“凭山阻海，内屏平津，外控三省，关东有事，此为通衢”。这座位于北宁铁路（今京沈铁路）关键节点的城市，是连接东北与华北的咽喉要道，更是平津地区的屏障，战略地位至关重要。

九一八事变后，为收拾时局，国民政府让张学良于锦州暂设东北边防军司令长官公署行署与辽宁省政府行署。当时锦州已经成为中国在关外的主权象征，是各方关注的焦点。

日本于 1931 年 10 月对锦州实施无差别轰炸，意图逐东北军入关。

中国政府代表顾维钧曾于 1931 年 11 月 24 日与英、法、美三国外使商谈，讨论第三国军队进驻锦州隔断中日军队接触的可能性。但国联及列强均不愿承担责任，仅同意派遣观察员协助维持锦州局势。日本则坚决反对国联干预，并积极开展对张学良的劝诱工作。

12 月 7 日，张学良与日方初步达成了撤兵意向，张不断把主力部队从锦州城中调出，随时准备撤往关内。但这个谈判消息不久就被日本报纸予以披露。12 月 8 日，为稳住张学良，蒋介石电询锦州形势并告以“此时锦州军队切勿撤退”。对此张向蒋汇报，“拟撤军队原为战略上应有步骤并另以得力军队布置于相当地点，庶各处皆可衔接，于战事方有把握”。蒋得回电后委婉地劝张“锦州方面军事

布置在目前情形，似一动不如一静为宜”。为加强张守锦决心，蒋介石表示“航空第一队，已令其限 3 日内到平，归副司令（张学良）指挥”。

因张学良十分顾忌南京的反应，同时，一旦从锦州撤军，民众的反应也是张学良无法承受的。张学良只好观望南京的局势以及日本的后续行动。12 月中旬以后，日方武力夺取锦州意图已明。

南京三次命其“死守锦州”，张学良则三次请援，有以援助为名胁迫南京政府之意。孙科政府曾于 12 月 26 日明确表示军援“迅即筹发”，29 日又改称“款项械弹”补给“妥密交各主管机关迅速办理”，

1931 年 12 月底，在等待中央“款项械弹”的张学良下命令，短短的几天内，东北军便乘着 40 几辆军列退到了山海关。1 月 3 日，日军得知东北军大部已退往关内后，才开始了轰炸和进攻，而此时他们所遇到的只有零星的抵抗，包括东北义勇军、警察和少量地方武装。结果是，日军以伤亡百余人和损失一架战机的微小代价而取得了战略要地锦州。

张学良在日军大规模进攻锦州前夕，无视蒋介石、顾维钧及南京孙科政府的再三劝说，执意将数十万守锦部队悄悄撤至关内。其 12 月 26 日致电南京声称“已有牺牲决心”，不过是哄骗孙科政府的外交辞令罢了。在撤守锦州前，张学良早已知晓日本军事侵占锦州的意图，因此不断向孙科政府索饷索械。但张对锦州防守严重缺乏信心，急于从中脱身，而锦州又为国人视线关注的焦点，需要寻找合适的借口。其实张学良之所以在日军进犯前夕放弃锦州，是为保存实力。

张学良在撤守锦州之后，通电声明自己“并非要抛弃锦州，而是为避免与日军发生冲突”，“使日本丧失所有进一步侵略华北的借口”。

综上所述，张学良之所以辜负全国人民的期望，不战而退，撤军锦州，是张学良本人能力不足，缺乏担当是最主要的原因。当时东北军在锦州有数十万，根本不是某些研究者所称“中国军队兵力不足，无力抵抗日军”的胡说八道。

注意：在广东政权的逼迫下，12 月 15 日蒋介石引退，孙科组阁执掌南京政府。但在蒋介石引退前的 12 月 7 日，张学良与日方初步达成了撤兵意向。这已经充分暴露了张学良的心意，他撤守锦州与蒋介石引退无关。锦州在数十万军队，蒋介石又派调空军协助，所以，撤守也与兵力不足无关。张学良三次请援，有以援助为名胁迫南京政府之意。

从张学良在锦州的所作所为，我们可以反过来推定：九一八不抵抗命令就是张学良下的，当时，即使蒋介石下达了坚决抵抗的命令，张学良也会放弃抵抗！因为他是个毫无勇气与责任心之人。对于明明白白的锦州事件，阴谋家们就是不追究，而硬抓住糊涂账的九一八污蔑蒋介石。其心可诛！

九一八之后，所有的中国人都是反日抗日的，全世界的中国人都是抗日的。美国的中国人也打出抗日的旗号，一曲《松花江上》响彻美国。海外的中国人与国内的中国人有着共同的爱国之心，一起努力来挽救国家危亡。

美国哥伦比亚大学的留学生游行，抗议日寇九一八侵略中国。哥伦比亚的女留学生参加抗议的时候，他们旗帜背后写着是“中国女孩”！





（美国哥伦比亚大学的女留学生打出“中国女孩”抗议日寇）

九一八后，当时美国的华侨就来到圣路易斯飞行学校学习飞行，因为他们觉得当时中国的陆军与日本陆军实力相差太大，而中国的空军与日本空军相差更大，所以，他们希望在美国学习飞行后回到中国参加空军抗战。结果这些归侨之中，后来很多人都成了抗日英雄战死沙场。可以看到在他们身边还有一些孩子，也一起来到了飞行场，有的孩子甚至穿上了飞行服。他们为什么要来？他们是跟着父亲来看热闹吗？后来才知道，其实是因为他们的父亲有这样的决心：“在敌强我弱的情况下，也许我们这一代人不能打败敌人，那么就让我们的孩子接着打！我们有牺牲二代人甚至更多人来保卫祖国的决心！”



（美国华侨学习飞行准备归国当抗日空军，孩子们也到飞行学校）

我们有牺牲二代人甚至更多人这样的决心是好事，但从另一个侧面也能看出中国与日本的国力差距，远不是抗日神剧里表现的那么轻松，让所有的决策者都

不能轻易发起全面抗战！正是从 1931 年九一八后到 1937 年这六年的抗战准备时间，中国准备了很多抗日的力量。可惜，这一切被日本识破，日本人在 1937 年就发起全面侵华，我们的准备工作没有彻底完成。如果到 1940 年才开始全面侵华，那么我们的牺牲就会很低，而日本的受伤就很重，重到战后的日本右翼势力不说会被消灭，起码也会不见踪迹，甚至从此再也不敢侵略世界了，八紘一字被完全消灭！世界从此不再受日本的威胁！

新加坡人民由于踊跃参加中国抗战，被日军报复，屠杀了 10 万人！

日本就不一样，他们没有这样的民族感情。在二战中，美籍日本人参加了同盟国打击德日意法西斯的战争，在欧洲战场打得最好最出色的就是他们。如果美国派这些美籍日本兵到东方与日军作战，我相信他们也会有很好的表现。这就是日本民族。当然这是好事，证明他们与日本国内的日本人不一样，美籍日本人有了是非之心，有好坏之心！是日本民族在觉醒！

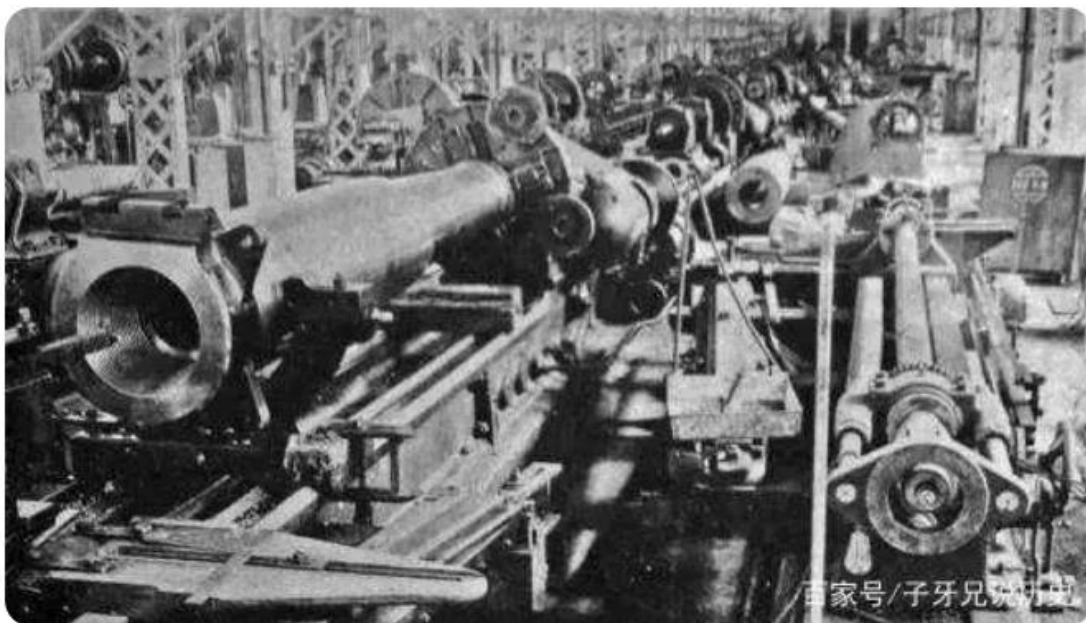
正是东北军的不抵抗，使日本的工业又再度得到了发展。也使日本人的侵略野心熊熊燃烧，相信中国军民不堪一击，三个月灭亡中国指日可待，为 1937 年全面侵华打下了物质与心理基础，日本在八紘一字的道路上不由得越走越远，直到灭亡。

东北军既然不战而退，日本轻而易举一口吞下东北，将 152 万平方公里的土地 2 亿亩耕地 3000 万人口拱手让给了日本人。日本军队跟出来散步一样侵略东北。

东三省兵工厂号称全亚洲最大的兵工厂。九一八事变后，日军就攻占了沈阳，日军在沈阳兵工厂里面拿走的东西就有差不多十亿美金，其中就抢劫步枪 19.5 万支，手枪六万支，5500 挺机关枪，1650 门大炮，5300 门迫击炮，重炮和野战炮二百五十门，各种子弹三百余万发，炮弹十万发，几十艘军舰，大量坦克等大量军用物资。日本转过头就将这些武器拿去侵略中国。后来日寇全面侵华，据说，屠杀中国人民的武器弹药，70%在东北制造，这其中主要就是沈阳兵工厂的罪过。

民国时期，东北军的武器装备比蒋介石的中央军还要好，这是因为东北军有规模庞大的军工体系。沈阳兵工厂是当时整个东亚最大的兵工厂，张作霖花费了数十年，投资巨资才建成的，不仅能生产各型轻重机枪，还能生产大口径的火炮和炮弹。这就是中原大战时，张学良一参战，对手就投降的原因。日军攻占沈阳之后，很多大炮的炮衣都没有褪去。东北航空处多年购买的 300 多架战机也被日本抢走，而 1937 年淞沪会战的时候，国民党空军才有 300 多架战机。

沈阳兵工厂，也叫东北兵工厂，1921 年由奉系军阀张作霖建立，1928 年扩建完成，为当时全国规模最大的兵工厂。最盛时期有职员 1,200 余人，工人 30,000 余人。



（“九一八”后，沈阳兵工厂被日寇夺取）

张作霖对东北的发展十分重要。这片苦寒之地原本没有任何工业可言，在他的治理下，到 1931 年，东北的铁路里程达到了 7000 公里，东北航空工厂已经能造机身、尾翼、发动机支架。奉天军械厂有上万名技术工人，年产步枪 6 万多枝、轻重机枪 1000 多挺，能造 115 毫米榴弹炮、迫击炮、野炮、山炮，以及各种炮弹子弹，自己研制的辽 13 式步枪，性能比三八大盖和中正步枪都要好。军工厂一年生产的武器可以武装六七个标准师，鼎盛时张作霖有 50 多万军队，7 个集团军 3 个海军舰队 5 个空军航空队，每个甲种师还配备一个炮兵营，另有 36 辆法制雷诺 FT-17 轻型坦克，是当时国内最强的军队。不过，这些家当，很快在“九一八事变”后被日本尽数收走。

正是张作霖打下的工业基础，加上日本侵略后对东北追加的投资，奠定了中华人民共和国的东北重工业基础，这个影响如此之深，一直到 1990 年代南方崛起之后，东北才开始逐渐衰落。





（九一八日寇清点东北兵工厂的捷克式轻机枪）

1931年9月19日凌晨，日军进入东北迫击炮厂，掠走250门各式迫击炮以及53万发炮弹，还有50辆汽车。同天上午10点，占领东三省兵工厂，洗劫了大量武器，包括：2725挺机枪、92722支步枪、765挺各式马枪、6369把各式手枪、大炮665门，其中包括野炮302门、山炮147门、平射炮189门、各式迫击炮27门以及各式子弹和炮弹105万发，另外还有地雷760个（注217）。



（东北军从法国进口的雷诺坦克）

另有统计，东北迫击炮四：九一八时日军共抢去迫击炮3183门，各型迫击炮弹488014发！另有未完成的半成品炮弹105000发，及其它损失！合计九一八事变当天，辽宁迫击炮厂共损失各种财物价值约893万3669元。如此数量惊人的迫击炮和炮弹，已经足够装备 $3183/24=132$ 个德式师！而这近50万发的迫击炮弹，更是一笔数量惊人的财富，如果都落在日本鬼子的头上，早把他们打下地狱了。



東北迫擊砲廠損失概表

|            |          |            |
|------------|----------|------------|
| 裝輪十五珊迫擊砲   | 36門      | 值洋135,000元 |
| 無輪十五珊迫擊砲   | 27門      | 47,250     |
| 裝輪八珊迫擊砲    | 312門     | 585,000    |
| 無輪八珊迫擊砲    | 1,635門   | 735,750    |
| 直魯造八四迫擊砲   | 242門     | 77,440     |
| 直魯造十五珊迫擊砲  | 49門      | 36,750     |
| 二四生的重迫擊砲   | 2門       | 10,000     |
| 二四式迫擊砲彈    | 72發      | 7,200      |
| 新式十五珊迫擊砲   | 59,760發  | 209,160    |
| 新式十五珊燃燒彈   | 593發     | 22,534     |
| 新式八珊迫擊砲彈   | 459,650發 | 413,685    |
| 直魯造八四迫擊砲彈  | 3,654發   | 25,578     |
| 直魯造十五珊迫擊砲彈 | 1,495發   | 37,250     |
| 火藥         | 6種       | 650,000    |
| 製造材料       | 800種     | 350,000    |
| 八生的砲筒荒料    | 700支     | 56,000     |
| 十五生的砲筒荒料   | 50支      | 25,000     |
| 總分倉及各種倉庫   | 9所       | 1,600,000  |
| 動力及工作機器    | 650部     | 1,800,000  |
| 工具及理化儀器    | 1,000餘種  | 120,000    |
| 汽車         | 48輛      | 220,000    |
| 半成品八生的彈    | 100,000發 | 220,000    |
| 半成品十五生的彈   | 5,000發   | 50,000     |
| 半成品八生的砲    | 60門      | 90,000     |
| 半成品十五生的砲   | 10門      | 40,000     |
| 廠房         | 兩座       | 100,000    |
| 機械         | 35部      | 200,000    |

（九一八时东北迫击炮厂损失概表）

1931年9月18日，阵阵枪炮声过后，大帅府内张氏父子两代近几十年的积蓄、数不清的金银珠宝落到日本人手里。日军进入沈阳后，日军迅速派重兵封锁了大帅府，并从里面搬出来了八万根金条共200多万两黄金，40多箱银元以及大量的珍宝字画，很多珍宝立刻被运到日本。关于张家财产的损失情况，1990年张学良在接受日本NHK电视台采访时，当记者问张学良：“‘九·一八’事变后，听说本庄繁将您所有的个人财物运去北京，送还给您，这是不是事实？”张学良说：“不是所有的财产，送来两列火车。”张学良晚年回忆说：“我从前没有别的嗜好，就是收藏字画。我有一幅字，王献之的。是我当年花三万块钱买的，现在这幅字，有人看见了，在日本横滨博物馆里”。但就是这两列火车的财物也在返回沈阳途中，被沿途的日军抢劫一空。张作霖在世时，在东北有很庞大的家产，不仅有相当多的地产，房产，还办了很多的钱庄，票号，银行，和煤矿，铁矿，金矿。关东军控制东北之后，立刻将张学良的财产封为逆产，全部为日本军方控制。

日本人还抢劫银行。曾亲历了那场浩劫的孙竞寰老人回忆，“九·一八”事变

前，边业银行刚刚从上海购进了一批黄金，数量达 7,000 两之多。日军在占领大帅府的同时，也占领了张家的私家银行——边业银行。此后，这一批黄金便不翼而飞。另外，张家有许多贵重物品都存放在银行里，如张学良曾存放在银行几个樟木箱子，里面全是唐伯虎等名人的字画，这些珍品也一并落入日本人手中。

另有资料统计，1931 年 9 月 18 日，日军沦陷东北，仅几家官方银号库存的 66 万斤（330 吨）黄金和 200 万银元全成为日军囊中之物。仅东北政府官方的财产损失，估摸为 50 亿美元上下。

东北的黑土地和乌克兰黑土地，美国中部大平原黑土地被称之为世界三大黑土地，是世界上最适合种植粮食的土地。二战期间，东北黑土地生产的粮食资源不仅供给了中国战场的日军，还大力支持了太平洋战场，也有相当一部分被运到日本国内。

日本还在东北掠夺大量生铁和煤炭，根据记载：1931 年到 1934 年，每年从东北分别掠夺 54 万吨、82 万吨、95 万吨、114 万吨生铁，占到其进口的 70%-80%；1932 年到 1937 年，分别掠夺煤炭 1703 万吨、1885 万吨、2055 万吨、3127 万吨、4214 万吨、5266 万吨，也占到日本进口煤炭的 70%-85%。1937 年后为了支持全面侵华，日本的掠夺只会更加疯狂。

另据二战后日本人的统计，从 1932 年到 1944 年，日本从东北运到日本本土的煤炭有 1.15 亿吨（显然是少计算了许多倍），每年运到日本的铁矿石有 67 万吨到 132 万吨，黄金有 111 万克到 357 万克，还有相当数量的木材资源以及其他各类矿产资源。

日寇 14 年侵华期间，作为世界通用货币和战略物资的黄金，更是日本鬼子掠夺的重点对象。根据统计，日本鬼子在侵华期间从我国掠夺大约有 21000 吨黄金，单是在南京就搜刮出 6000 吨之多。中国的黄金已经被日寇抢光。1949 年，蒋介石从大陆退往台湾时，只能搬走 86.56 吨（277 万两）黄金、120 吨白银，与价值比这些黄金略高的外汇储备；而 1950 年下半年，广东省收兑 165.66 吨（530 万两）黄金、1633.68 吨白银。

目前 2020 年金价为 490 元/克。

$21000 \times 1000 \times 1000 \times 490 \text{ 元/克} = 102900 \text{（亿元人民币）}$ 。

关东军发动事变时，双方的兵力异常悬殊：关东军正规部队和非正规部队各一万人，满铁沿线的警察约三千人，总计约两万三千四百人；而中国东北边防军总兵力约三十万人，除因军阀之战十一万人被调入关内，留在东北地区的部队尚有二十万人。特别是，事变爆发时，攻击北大营的日军仅有六百五十人，而驻守北大营的东北军有一万两千多人，但是这座坚固的军营很快就被日军占领了。

“九一八”事变后，仅仅一周之内，两万多日军在中国东北的广阔地域上几乎兵不血刃地相继占领了辽宁和吉林的三十多座城市。

就這樣，盤踞在我國東北的日本關東軍按照其司令部的預定計劃，製造了震驚中外的「九一八事變」，發動侵華戰爭，占領我東北全境，日本軍國主義建立了第二次世界大戰的第一個戰爭策源地。几个月后，日本為了造成對東北軍事占領的既成事實，在所謂「共存共榮」「王道樂土」的旗號下，一手炮製了實為日本殖民地的「偽滿州國」。

東北三省全部淪陷之後，尝到作贼甜头的日本人，加紧進逼中國關內，蠶食華北，直到发动七七事变全面侵华，一步步按照《清国征讨方略》与《田中奏折》所指引，在“八紘一宇”统治世界的亡魂大道上狂奔。

后来，许多东北军将领成了汉奸。那个下达“不准抵抗，挺着死”命令的荣

臻成为大汉奸，或者他早就想当汉奸了才会下达那样的命令，他被中共作为统战人士对待安享晚年；熙洽也是大汉奸，他帮助溥仪复辟并建立了伪满洲国。各路军阀将领中在抗战时期投降日寇当汉奸，最多的是高喊抗日的冯玉祥西北军，和逼蒋抗日的张学良东北军，特别是张学良身边高喊抗日的“抗日同志会”，许多人都当了汉奸，当了伪高官，解放后安然无恙，有的甚至还当了新中国高官，张学良也有两个弟弟张学成与张学铭当了汉奸。被骂不抗日的蒋介石嫡系中央军将领中，很少有投降日寇当汉奸的。历史就这么吊诡。全面抗战前，越是高喊抗日的人，越是要小心，蒋介石与中国人不懂这一点，结果吃了大亏。

军阀混战是中国国力衰弱的主要原因。现在有人鼓吹中国搞联邦制。联邦制就是军阀分治，与九一八时中国的情况差不多。而当时中国军阀中最强者、武器最先进者就是东北军，竟然连日军的小侵略都挡不住，即使当时东北军全力一搏，也无法挡住日本的侵略步伐。联邦制的中国，所有的军阀会在日本侵略军的面前被分别打败，接着分别被分化成为伪军，成了侵略者的帮凶。地方军阀打内战是行家，对付外敌却是弱智者。所以，团结才是力量，任何在中国搞联邦制都是在分裂中国，分裂中国就是消灭中国，鼓吹联邦制的都是汉奸。

### 3、九一八顶住日本人就不侵略中国吗？

有许多人设想，如果张学良九一八时在东北顶住了日本人，日本人就不会侵略中国了。这是非常幼稚的想法。了解日本历史就知道，侵略中国是日本民族2600年来思思念念的追求，日本人不但要占领中国，还要占领全世界。不彻底打败日本，它怎么可能停止？要么日本被打败，除此之外日本血洗世界的侵略步伐不会停止。中国人想一蹴则就地永享太平是不可能的，只有不停地奋斗，只有彻底打败日本，才能有长久的和平。

当然，九一八时张学良的不抵抗是错的。但是，当时如果中日全面开战，中国受伤最大，而且获胜艰难。因为中国是大国、农业国，九一八之后到日本全面侵华这段备战时间里，中国的进步远远超过日本，为中国挣积下了可以打败日寇的能量！如果再能准备三年，日本人输得更惨！

按照当时中国的情况，九一八后如果中日就开战，对中国最不利，根本支撑不了14年。中国的基础比日本低得多，发展速度却远比日本高得多，只要有时间，中国就能追上并超过日本，开战时间越晚，对中国越有利，如果中国趁机把武器工业建设完成，哪怕只是轻武器工业能完善（中国最缺的是武器）一些，日本人只有死的份了。所以，拖延中日全面开战的时间，是中国人最正确的选择，蒋介石及国民党这样做，国人不能理解，政府又不能解释，受尽冤屈。蒋介石的“仰外必定先安内”的政策是完全正确的，没有对军阀的磨合，没有经济的统合，没有军令政令的统一，如何能战？

中国是比日本大得多的国家，只是中国是农业国，而日本是工业强国，打仗靠武器靠工业，中国当时的工业也在快速发展。中国整个国民经济也比日本快得多。从九一八后，中华民国政府都在做着抗日的准备工作，买武器、造武器、训练德械军、建造工事、磨合整编军阀部队，还有在思想、文化、新生活方面的抗战准备工作，这六年的准备，极为重要，为后来的抗战积累了可以一战的资本。如果这个准备工作再延长3年，日本人会败得更快。所以，“仰外必定先安内”以及拖延全面抗战的到来是当时唯一正确的政策，只是中途被日本人打破，才导

致抗日的艰难。

## 十一、各种失败是日本全面侵华的最直接原因

侵略中国、实现八紘一字统治全世界，是日本人的千年梦幻，神国主义就是这个梦幻中的主噩梦。明治维新是日本搞起军国主义，走上侵略道路，军国主义只是神国主义的奴隶与打手！明治维新是日本近代的侵略最初起步！

1923年的日本大地震，坚定了日本全民族侵略中国、侵略世界的野心，走上一条与全世界为敌、奴役全世界的八紘一字不归路！

而日本1937年全面侵华，表面上看，日本全面侵华是因为卢沟桥的偶发事件，实际上，**经济失败、政治失败，才是日本全面侵华的最直接原因。**

日本之所以走上军国主义的道路，完全是西方列强对他的始乱终弃，最终导致他破罐破摔。

今天我们就捋一捋，日本最终是如何走上这条不归路的。

先说政治失败。

日本在明治维新之后，在君主制改革这件事上，面临着一个重要的选择，那就是到底是学英国还是学德国。学英国就是君主立宪，王在法下，议会说了算。学德国呢，就是普鲁士政权体系，皇上还是有权的。

当时的日本政府个个心怀鬼胎，藩主们不想放权，伊藤博文想当卑斯麦。因此在他们的忽悠之下，最终日本选择了德国君主制道路，也就为日后的军国主义埋下了伏笔。

不过，日本人即使选择英国道路，也会侵略的，因为，实现八紘一字统治全世界是日本人的二千年梦幻，也是日本岛狭小的环境逼的，侵略是日本全民族的选择而非只是天皇的决定。选择王在法下的英国道路，可能会更加疯狂。因为，政治家可能有清醒的人，民主民主，由疯狂的日本人民来作主，只会更加疯狂，越是全民主、纯民主越疯狂！二二六事件就是一种民主行动。疯狂的民主只会更加暴力。我们在二战中就看到，日本全民族都在支持侵略、支持屠杀，都在疯狂的侵略之中更加疯狂，这就是“一亿总玉碎”！所以，日本侵略是日本全民族的选择与全民族的民主行动！不只是军国主义、法西斯主义与日本右翼的一部分人的行为，而是全民统一的“人民作主”行动！因为他们有一个共同的梦想——八紘一字！他们初心不改！

通过明治维新，日本迅速脱亚入欧，成为了列强国家。

庚子国变的时候，日本人在八国联军里面是最卖力气的。西方列强派的都是杂种杂牌军，就日本派的是陆军最精锐的福岛师团；往北京进发的时候，日本人都是跑在第一个的，生怕列强瞧不起他们。

而且日本在当时处处学西方，穿西服戴高帽拄文明棍，还在东京建立鹿鸣馆，一帮子达官显贵到那附庸风雅，吃西餐听歌剧，都觉得自己跟洋人一样了。

日本在西方面前第一次噁瘪子，是在日俄战争时期。虽然是他们赢了，可日本代表高高兴兴去谈判，以为再能签一个马关条约！没想到俄国代表理直气壮的说，要钱没有，要地也没有，不服就接着干。弄得小日本灰头土脸的。最后在美国的调停下，俄国算是给了面子，让日本得了几个鸟不拉屎的小岛，至于富饶的库页岛和远东地区，想都别想。



等到了一战，西方列强对于很多商品的需求，尤其是纺织品让日本发了大财，他觉得自己又行了。

在巴黎和会上，日本想跟西方列强平起平坐了。在这次会议上，日本把德国占领的青岛给弄过来了，可在随后的华盛顿会议上，美国反对它也没得逞。另外呢，他最想干的两件事也没干成。一件是想废除以前签订的不平等条约，第二件事呢，就是想把自己海军军舰的总吨位，拉到跟美国和英国齐平的水平。西方列强的回答就三个字，玩玩去！

再说经济失败。

与此同时，日本无论是经济还是政治，明治维新的红利已经吃完了，这个国家就走到了一个命运的十字路口上。再加上那时候全世界都排华，黄祸论大行其道。作为同是黄种人的日本人，也跟着吃了瓜唠。尤其是日俄战争的影响，使得日本在欧洲人的眼里变了味。

紧接着全球经济危机开始了，日本的纺织品出口遭到了巨大的打击，几乎降了3/4，而且当时日本国内的农户，超过一半是养蚕的，这样一来损失惨重。

另外日本经济那些年高速发展，金融证券，工业商业埋了一堆的雷，现在都爆了，立刻陷入了大萧条，黄金大量流失，外汇储备都快没了，工厂倒闭，资本外逃。日本的经济算是赔光了。

走向死路。

与此同时呢，日本人也开始看洋人不顺眼了。

就在这个时候有一个人横空出世，成为了日本军国主义的奠基人，这个人就叫北一辉。北一辉早年是中华同盟会的人，还参加过五四运动。等五四运动失败之后，这哥们不知道受什么刺激了，在上海闭关40多天，然后写出了法西斯主义与军国主义的总纲领，叫《日本改造法案大纲》。他在这个大纲里叫嚣，在国际事务上，野蛮和专横是日本崛起的标志，践踏国际体系是强国的特权，为了日本的未来不能讲和平，要民族竞争、国家竞争，把武力视为神圣，日本必须执亚洲乃至世界之牛耳。

他的这番言论，正好迎合了日本底层青年特别是青年军官的思想。于是乎这个神经病，立刻就成为了日本愤青的偶像、意见领袖。不仅出了名，还发了大财，天天豪车美女，别墅靠海。革命几十年来得不到的东西，喊一喊法西斯主义，什么都来了！他终于找到了一条出名发财的捷径！

另外在那个时候，日本军队的镇山太岁山县有朋死了，军部立刻就分成了两个派系，皇道派和统治派。一个主张军队听天皇的，一个主张天皇听军队的，换汤不换药，都不是什么好鸟。

面对政治失败与经济失败这种局面，日本人朴素的认为这些都是洋人干的，必须跟他们拼了。再加上当时的日本政府，在应对经济危机上的无能表现，更让日本民众觉得不满，于是乎在这种大混乱中，当年北一辉播下的那颗法西斯军国主义种子，终于发芽了。日本少壮派军人叫嚣立刻对美国开战！

其中大战犯石原莞尔说：“世界最终的命运是日美争霸决定的”。他让亚洲各国站队。他还说：“拥戴天皇的日本必须是联盟核心！天皇是世界唯一王者！日皇成为东亚盟主的时刻，就是东亚联盟成立之日”！

1932年5月15日，日本首相犬养毅被海军乱枪打死。

1936年，等日本好不容易熬过了经济危机，刚有了点起色，日本皇道派军人就发动了著名的二二六事件。皇道派率军队多路分杀日本大臣。其中一路，日本近卫步兵第3联队的中桥基明，率领手下士兵，将旧首相现任财政大臣高桥是清

在家中杀害，先打了 7 枪然后开膛挖心，凶手们随后彬彬有礼地对造成的混乱向高桥的家属道歉，说：“真是打扰了”。海军大将斋藤实一共中了 47 枪。日俄战争的海军英雄、天皇的侍从长铃木贯太郎中二枪被救回。叛乱中，**教育总监被杀害**，叛军还杀害了一批日本高官和家属，首相冈田启介逃过了刺杀。叛乱震惊全世界。在这帮人眼里，高桥是清为代表的改革派是妥妥的日奸卖国贼，阻碍日本崛起，实属最大恶极。

虽然这件事最终被镇压，但潘多拉的魔盒已经打开了，谁也拦不住了。谁的侵略步伐慢了、高喊的侵略口号不响亮了，都可能步高桥是清等人的后尘。

不过，即使没有二二六事件，日本人的侵略是不会停步的，只是快一点与慢一点的差别，这是他们二千年的国策，不会停止。日本在元老和天皇的操作下，早就是军国主义了，军队不受文官政府的控制，只忠于天皇，所以动不动说自己是“皇军”。那个文官政府就是给军部擦屁股用的，就是军队的后勤部、打杂团兼背锅侠，军部稍不满意，内阁分分钟换人，不听话直接砍死，偶尔内乱一下，真正统治日本的从来都不是文官政府，而是天皇和军队。“五·一五”事件与“二·二六”事件，是军国主义的结果，而不是推进日本走向军国主义的过程。

总之，神国主义是日本自古就有的侵略毒瘤，军国主义是明治维新的结果，也是侵略打手，地理失败（地域狭小地震频发耕地少）是推动日本侵略的力量，中国一时的孱弱是侵略者寻觅到的时机，九一八是倭寇光明正大侵略的第一步，而政治失败与经济失败是倭寇全面侵华的最直接原因。确切地说，地理失败、政治失败、经济失败加上文化毒素，汇聚成日本侵略的恶毒之花！世界与日本都血流成河是那颗恶毒的侵略之花结成的恶果！可见，只有消除了神国主义毒瘤与日本文化毒素，才是彻底消除日本侵略的唯一可行办法！我们永远得记住，日本人没有什么恩义，日本是个**爱强恨弱**的势利民族，向外扩展（侵略）是他们的生存法则，只要我们相对弱时，我们就危险了！美国相对弱时，美国也危险了！到时，我们也得帮美国！救美国！

有人说日本文官集团没办法摠住军部。好像文官当政日本就不会侵华似的。其实，就日本当时的经济处境，那么严重的内部矛盾，整个国家就是坐在火药桶上。关东大地震更是让日本全民坐立不安，觉得不能在日本这块小地方久呆了，又瞅着中国正处于历史最低谷时期，现在不动手以后就没有机会了。侵华是他们二千年梦幻，也是他们骨子里的危机感造成的，不侵华是不可能的。那个裕仁就是侵华战争的战犯，军部是他的直属下级，他是军队的最高领导人。军队掌握政府后，裕仁在御前会议上从来不直接表达意见，为的是战败逃脱责任，但是，总是有人替他说出他的意见。

二二六事件后不久，广田弘以临时组织内阁，修改了一个关键的法案，就是海陆军大臣可以由现役军人担任。至此明治大正两代天皇维系的那个脆弱的日本民主制度，彻底被扔进了垃圾堆，军国主义正式登场。

随后 1937 年日本全面侵华，不仅再给中国，也给亚洲人民带去了深重的苦难，而日本也走上了一条毁人自毁的不归路。

## 十二、罪恶滔天的“总决战计划”

1944 年 7 月美军占领塞班岛后，法西斯侵略分子的近卫文磨，已经从一个

侵略者变成要赶快投降者。考虑到日本即将战败，他向内大臣木户幸一建议，撤换东条，成立停战内阁。在东条被撤换后，他在讨论下届首相的会议上积极发言：“宣称打败仗是可怕的事情，但革命却更可怕，打了败仗，过一段时间我们还能恢复，但是左派革命起来，却会破坏国体。”他甚至指责军部是赤色分子的大本营。天皇还要重用梅津美治郎等人，故而没有听他的，只是把一个退役的大将小矶国昭拉出来当首相堵塞舆论。

至 1945 年初，狂妄的日本法西斯军队已经无法扭转败局。在这种形势下，近卫文磨认为只有尽快结束战争，才能保存天皇制。1945 年 2 月 14 日，近卫上奏天皇陈述此点。并考虑到天皇的战争责任，在战后留任天皇已不可想象，主张昭和天皇退位出家，由太子明仁继位，高松宫宣仁亲王摄政。但昭和顾左右而言他，仍想负隅顽抗，坚持“一亿玉碎，本土决战”。天皇甚至准备派近卫去苏联交涉，以求得苏联继续保持中立，但因苏联拒绝而未成行。

当年的日本关东军，有的日军看到日本战败，就把怨气煞到中国人的身上，在东北当地胡乱杀人。

濒临崩溃的日本，依旧不想投降，主战派和主降派之间形成了激烈的斗争。特别是以军部战争头目阿南陆相等为首的主战派，制定了罪恶的总决战计划，该计划分三个阶段，均针对中国，极其邪恶。

## 1、极端恶毒地专门针对中国

陆相阿南惟几是最顽固军国主义者，此人在中华大地上同样犯下了累累罪行，在山西，在长沙，在宜昌，阿南惟几一而再再而三的使用毒气杀害中国人民。此人曾厚颜无耻地说，使用毒气是违法日内瓦公约的，但是他依旧使用，他前往过现场看实施毒气后的残忍景象后，依旧不放弃使用毒气。

阿南惟几等人的野心是，将残存的 350 万日军全部投入战争，同时将一万架飞机，三千三百多“人间鱼雷”全部用于战争，还叫嚣所谓的“一亿玉碎”，以日本全体国民来作为战争的赌注。

不仅这些，这些战争罪犯强力叫嚣军国主义，分三个阶段实施这个罪恶的总决战计划：

第一：撤退中国华中、华南日军，毁灭江南精华区。包括毁灭广州和武汉，毁灭京沪杭三角洲内一切建筑物。

第二：从事本土及中国黄河以南之防御战。

第三：最后决战阶段，即日本、伪满、朝鲜的整个毁灭阶段。包括全力保卫东京，以自杀战术阻抗盟军，如果东京陷落，即向盟国无条件投降。东京投降后，中国华北、东北及朝鲜的日军必须继续决战，直至全军覆灭，不许一兵一卒投降或活命。

对于日本人的这一计划，1945 年 9 月出版的《日本投降记》一书中是这样记载的：“日本的总决战计划是‘狠毒残忍到极点的’”。

这个计划早就实施过。

1944 年 11 月 11 日，日军沦陷柳州。1945 年 4 月，中国军队在何应钦（陆军总司令）指挥下发动桂柳反攻。美式装备的国军第 2 方面军（第 46 军一部）攻占都安，夺取邕宁；第 3 方面军（越城岭山脉）直取柳州，日军向龙州、柳州撤退。

日本侵略者不敌中国军队，撤出柳州前制造了焚烧全城的滔天罪行。焚烧房屋无数间，占当时柳州全城房屋的三分之二，尤其是河南岸百分之九十房屋被烧毁。6月30日，中国军队收复柳州。柳州收复时，美军摄影师的镜头记录下了日本侵略者的罪证。



（日军焚烧柳州全城尤其是河南岸百分之九十房屋被烧毁）

1945年8月9日，在裕仁居住的皇宫一间秘密室内，首相铃木贯太郎在裕仁的授权下，主持召开了最高战前指导会议。

此次会议，除了铃木贯太郎参会外，还有多位内阁核心成员——外相东乡茂德（后来甲级战犯）；陆相阿南惟几（日本陆军大将）；海相米内光政（在任时，主张以武力征服中国、扩张海军、称霸世界）。除了上述三位，此次会议还有参谋总长，法西斯战犯、侵华战争罪魁之一的梅津美治郎，以及海军军令部总长丰田贞次郎。在这次最高战争指导会议上，陆相阿南惟几是最强硬的一个。

当这一计划在最高战前指导会议上说出时，会议顿时陷入了沉默。

率先打破沉默的是海相米内光政，米内光政说，如果接受同盟国的《波茨坦公告》，是按照同盟国要求无条件投降呢？还是提出自己的条件。

这个问题一出来，也就意味着，海相米内光政在一定程度上反对了主战派的总决战计划，开始商量是否要接受《波茨坦公告》。

最后主战派和主降派达成了妥协，并就是否接受《波茨坦公告》展开相关议论。

史料记载，日本内阁举行会晤的时候要喝茶，首相铃木贯太郎问服务员，能不能来点好的茶叶？工作人员对首相说，现如今国内物价飙升，黑市施虐，人民生活在水深火热之中，工人到处都在罢工，天皇天天遭到辱骂，现在能喝上茶就不错了，哪里还有好茶呢？

1945年日本政府发布日本国力之现状，这份发布书上说，日本人民对指导阶层的信任，已经有了动摇的倾向。

基于上述原因，以及其他外部原因，以首相铃木贯太郎为首的主降派决定马



上接受《波茨坦公告》，立即停止战争，准备无条件投降。

不得不说，日本海军偷袭珍珠港实际上是帮助了中国，在这次会议上，日本海相也是帮助了中国。虽然不是出自于本心，我们也感谢！

日本早日投降，才是救了日本。日本接受《波茨坦公告》，最大得益者是日本。这时的日本天皇早就明白，他是人不是神，没有神力挽救失败命运。至于普通日本国民，特别是战争狂热分子，他们还以为日本天皇是神，神怎么会输给人呢？会在最后时刻发出神威，让日本获胜。可见，日本古代神话与“天皇”的称谓对日本民族的误导有多深？它是战争的根源，是世界毁灭的动力。

日本人敢于如此恶毒地对付他族，虽然日本的神庙最多、到处建庙、什么都拜，**其实日本才是真正无神论的国家**，因为他们不按照神的精神行事！神的精神是仁义的，只有魔鬼的精神才是恶毒的。他们庙里供的是什麼？拜的是什麼？真是很可疑！日本真正的失败在文化上，在信仰上！

## 2、它系中山狼 末日更猖狂

虽然中国在历史上从来没有对不起日本，甚至可以说在很大程度上还帮助过日本，它却是如此恶毒地对待中国人，真是天理难容！我们必须对日本的民族性有所了解，才能不再被戕害。

我一直说日本是个**无是非心的民族**，无是非心就是不定义于好坏，更准确地说，是没有好坏之心。一个无是非心的民族，必然是没有恩德可言的民族。这也是世界上各研究者对日本的民族性无法理解的地方。对它好，它不会以德来报答；对它不好，它也不会以怨来报答；你得到它的回报只根据你现在的能力与地位决定，而不是以你的历史来决定，也不是根据你对它的好坏来确定。

在近代，由于日本人极端地鄙视中国人，所以，对中国人极端的恶毒，哪怕是中国人曾经帮助过日本，他们也不会有丝毫的手软。日本人在整个二战期间虽然也对其他国家很恶毒，但却是对中国人特别的恶毒。特别是日本人看到自己必然战败的时候，还敢如此恶毒地胡来。神国论深入了日本人的骨髓，一旦看到必然失败的时候，天皇（天神）怎么败给人？于是就抓狂，不知道怎么办？就胡来，特别是**末日到来的时候，更加抓狂，更加恶毒地对待中国人**。不但要对中国大陆搞恶毒的“总决战”，在台湾也是胡乱杀人。

日本人殖民台湾，从来都没有停止过杀戮台湾人。日本殖民统治台湾末期，由于日军在东亚战场已经败象毕露，因此，对于台湾的控制和压迫愈趋紧缩、升高，在最后几年内，非常神经质地罗织了好几件牵连广泛的冤案，比较轰动的这类案件，有基隆炸弹案、众友会叛乱案、东港事件、瑞芳事件、苏澳间谍案等等。如果美军登陆台湾，日军也会像对待琉球那样在台湾残酷杀戮。台湾人真得应该好好感谢妨碍登陆台湾的麦克阿瑟。

台湾“瑞芳事件”（又稱為五二七事件、五二七瑞芳思想案），发生在台北州基隆郡瑞芳，有人誣告礦業大君李建興與重慶國民政府方面有所聯繫，1940年5月27日，日本方面下令逮捕在瑞芳鎮地方仕紳李建興等人，共得李建興一族及職員、礦工500餘人，皆收獄，造成**七十二人死亡**。三弟李建炎被从监狱抬回家的时候已经死了，全身都是用烟烫的、用香烫的、用铁丝穿过手脚，死状甚惨。李建興被判有期徒刑12年。

此案足见日本人的残暴。所谓“首犯”李建興才判12年，可见不是什么大

罪。“私”通重庆，根本就算不上罪。既然“私”通重庆，那么旁人是不知道的，能抓到三个四个已经够多，如何能牵连之广？所有人都是1天大牢都不该坐的，又如何使七十二人死亡，这七十二人全是冤魂。既然是“瑞芳思想案”，那只是心中想的，不应该有罪。可见，那时日本人已经有思想罪了。

还有一起更著名的思想罪事件——[高雄州](#)特高事件。

它是台湾日据时期晚期（1941-1945年）于高雄州发生的白色恐怖事件，是先后发生的凤山事件、东港事件、旗山事件、旗后事件的统称。警察对当时南台湾4、500名社会精英大肆拘捕及[刑求](#)，当时高雄州特别高等警察课所使用的统称是高雄州不逞阴谋事件（“不逞”翻译成中文为“不服从”之意），其中以东港事件规模最大。本是一起日本警察为了打击报复而无中生有的诬告，却成了牵连甚广、多人死亡的冤案。

即使是存在“不服从”，也不应该算是罪，却搞成迫害如此残酷的事件，足见日本人的残酷。

根據負責偵辦旗山事件的特別高等警察寺奧德三郎的說法，在臺灣對思想犯進行偵訊時，對這些思想犯來說要他招供效果不佳，刑訊才是唯一的良法。使用了诸如不让睡觉法、水政法、井字架刑法、細鞭抽打全身法、火燒陰毛法、浸水法、通電法、讓人痛苦不堪的鹽水針法等等，使用這些刑訊方法時一不小心就會讓嫌犯喪命。

寺奧德三郎提到，日本人通常被刑求到某個程度就會招了；但臺灣人即使到了半死不活的情況也堅決否認，直到快要死了才招認，但稍微一鬆手就又改口否認，如此倔強的心理令日本人相當難以理解。

日本统治者一直认为台湾人怕死。从这个事件可以看出，台湾人是真正的硬骨头，怕死的是日本人。

在如此残暴的警察统治之下，即使是有议会，也不能为民众争利益，这个事件中被迫害的就是社会精英其中有议员。如果有议员敢为被冤枉者说话，他马上也会成为被刑求的冤枉者。即使是加入皇民奉公会也不能得到安全保障，被抓的4、500人中，估计有不少是皇民奉公会的头面人物，他们身在日营心在汉，终于未能脱离日寇魔爪。日本人这次本来想将台湾“不服从”的社会精英一网打尽，包括陳逸松與林獻堂等人，只是战败已经确定，战争快结束，不敢再加罪而草草结束该案。

在第二次世界大戰結束（1945年8月）前案件才草草結束，於審訊期間死亡的有鳳山企業家李元平與地方名人黃宇宙、黃德、莊榮愿等人，其中以李元平遭遇最慘，被警察以刑械攻擊並以老虎鉗硬拔去六齒，最後被警方放出的四條軍犬啃食撕裂而死。另外經過日警嚴刑拷問，審判入獄後在1945年9月釋放前便去世者有歐清石、許明和、張朝輝、王永漳、洪雅、黃允南、黃石松、李水、陳寄生、林園庄等。让我们永远记住他们。

其中偵辦旗山事件当事人、亲自指示给嫌疑人打讓人痛苦不堪鹽水針的寺奧德三郎未被懲罰回到日本。一年（1946年）后，他表示他「只是依據日本的法規，以堂堂正正態度遂行職務而已」，並認為「過去正正當當依據日本統治下嚴正法規處理，一審、二審皆確定並且正式結案的事件，怎麼可以扯到我們在執行職務上的瀆職呢？」他在12年后的1957年写了「特高懺悔錄」，里面还说：“[作為在當時日軍敗色已濃的情況下對於安定臺灣民心與維持治安有所貢獻](#)，要是能接受真正的神聖裁判明定是非，其「特高懺悔錄」或許會變成「特高功名譚」吧。”

（注78）

那么残酷的刑求、造成那么多人死亡的“思想”冤案，12年后在施暴的日本人嘴里竟然是“堂堂正正”的法律、是「特高功名譚」，日本这个民族真是没有是非、惯于狡辩，要在他们身上找到“良心”、“真诚”这种东西，太难了，日本民族没得救了。别看他们平时点头哈腰，狠起来比谁都毒、赖起来比谁都狡辩。真得应该好好验证日本人是不是人这个问题了。

寺奥德三郎等人的言行从另一个角度看，也证明了日本法律的残酷性，正是“其犯法，轻者没其妻子，重者灭其门户。”。

日本殖民台湾末期，传说日本人有黑名单，把所有反日分子记录在内，一旦美军在台湾登陆，日本人将会对名单里的人一网打尽，无论是祖国派（要求台湾回归中国）还是台独派（要求台湾是台湾人的台湾），通通死啦死啦的。

黑名单传说并非空穴来风，日本人对不与他们一条心者怨恨至极，他们不但恨透祖国派也恨透台独派。在高雄州特高事件中，日本人本来想将台湾“不服从”的社会精英一网打尽，包括陈逸松与林献堂等人，只是日本人突然投降，来不及而作罢，林献堂能活到台湾光复已属万幸。黑名单所针对的，主要也是皇民奉公会的主要人物。日本人永远不会相信台湾人，到了关键时刻就拿出来祭旗。

黑名单的传说让台湾人心怀恐惧，黎明前的黑暗是最难熬的。在1945年8月15日日本投降的消息传到台湾前，号称终身不说日语不穿木屐、以非暴力形式与日本人抗战几十年的祖国派领袖、已经被迫加入皇民奉公会的林献堂，也是终日惴惴不安，紧张得必须靠安眠药才能入睡。

如果不是日本突然投降，并且盟军没有在台湾登陆，日本人肯定会在台湾实施琉球式大屠杀，并且另外剿灭黑名单中的人。

日本人残忍至极，台湾人已经被杀怕了。全世界范围内，找不到一个像日本那样喋血的民族。

日本人不但对台湾人残忍，对日本自己人也残忍。当日军战败时，与日军一起的许多慰安妇与妇孺被日军杀害，日军屠杀自己的同胞。残忍至极，有一点献祭的滋味。据我所知：所有需要人血献祭的都是邪灵。

1945年，在东北地区的一个小山坡上，地上密密麻麻地跪着一大片女性，在她们的背后，几十个端着武器的日本士兵正在向他们瞄准。随着一声嘹亮的口号声划过，枪口喷射出的子弹，朝着这群手无寸铁的女性射去，伴随着尖锐的枪声，混乱很快在人群中产生，地上跪着的大片女性很快伴随着枪声倒下，人群惊恐地向左右躲闪，却躲不过那些长了眼睛的子弹，很快第一排的女性躺倒在地，接着第二排、第三排...越来越多的人倒在枪声中，有的女性倒在地后还在惊恐大叫，可随着子弹穿过她们的身体，渐渐的这里只剩下子弹划过枪膛的声音。在这群女性倒地后，朝她们射击的士兵终于停止了开枪，不过，也有士兵过来检查人堆里是否还有活着的，当发现一些还有气息的，他们会毫不犹豫地补上一枪。





（影视作品——日军屠杀自己的妇孺同胞）

以上的画面，真实地发生在二战期间。开枪的士兵，就是驻扎在东北的关东军，而倒在地上的女性，则是他们的同胞，也就是被日本高层洗脑，来到中国成为开拓团的女性。

日本战败，开拓团大混乱大逃亡，妇孺跑不动。关东军为了宣扬所谓的武士道，他们美名其曰“玉碎计划”用以效忠天皇为借口，得到了所有人的同意，于是选择牺牲开拓团的这些妇孺。就这样，这些残忍的关东军拿起武器，将枪口对准那些手无寸铁的妇孺同胞。令人搞笑的是，在杀死他们的同胞之后，这些关东军居然投降了，他们保住自己的小命，而那些死掉的妇孺同胞白死了。

在云南腾冲也有日军战败时屠杀慰安妇的报道。

当1945年美军进攻琉球时，日军向琉球人民欺骗说美军要屠杀强奸他们，并要求他们“玉碎”以向天皇效忠，给他们发放手雷等自杀武器。当时年轻人已经上战场为日本打仗，在家的是无甚见识的老人、妇女与小孩，有见识的老人也没有机会向别人讲述日军的阴谋。于是，那些被欺骗的琉球百姓，一家家都围在一起拉响手雷自杀，有的人没有分到手雷，甚至用石头、菜刀等东西，杀死自己的儿女，然后自己自杀。就这样，26万琉球人民被消灭了。而许多要求琉球人民“玉碎”的日军向美军投降，他们自己活了下来。至今琉球人民对此事无法释怀，是造成战后琉球人民驱赶美军并坚持独立的最重要原因。

日本投降后，在东北的日本关东军，有些也开始疯狂杀害中国人。

建议读者从这些末日猖狂事件中体会日本的民族性。

1945年9月出版的《日本投降记》一书中是这样描述该计划：“日本的总决战计划是‘**狠毒残忍到极点的**’。”对待**本国儿童更加狠到极点，准备杀掉他们献祭。**





（全面抗战暴发前 2 年，日本几岁小皇军军训影片）

日本儿童从小受到神国主义与军国主义的双重荼毒，时刻准备着为帝国与天皇献身。这与向邪灵献祭没什么差别。这些本该眼光天真无邪的日本儿童，成为彻头彻尾的战争机器，眼里却充满着杀戮的疯狂与向帝国与天皇献祭的渴望。

更可悲的是，这些被教育为帝国和天皇献祭的儿童，在尚未长大形成战略之际，却已然成为了战争的牺牲品。根据 1945 年日本陆军参谋部发布的九州防御计划：战争末期，若盟军登陆日本本土，**日军将杀掉国内 14 岁以下的少年儿童**，以节约口粮持续对抗盟军。这一丧心病狂的计划直到上世纪 60 年代才曝光。

注 78：高雄州特高事件

<https://zh.wikipedia.org/zh/%E9%AB%98%E9%9B%84%E5%B7%9E%E7%89%B9%E9%AB%98%E4%BA%8B%E4%BB%B6>

### 3、日本会更加惨败

不得不说，日本人真是异想天开、眼高手低。当时战争已经到了最后关头，日本只有投降与灭亡二条路可以选，晚一天投降，就会多一天灾难，就会遭到巨大的损失。烧中国的房子，并不能增加日本的房子，只会增加盟军的报复与中国人的仇恨，对日本有什么好处？只会增加日本的损失，为什么愚蠢到烧别人房子这种损人不利己的地步？中国人反抗侵略是最正当、最正义的！中国又没做错什么，你撤就撤嘛，干吗要焚烧中国的城市？如此恶毒的计划，战后，中国及世界人民也不会轻易放过日本，中华民族毕竟是世界上最大和最有前途的民族，日本人无异于失去未来。

这个“总决战计划”非常花时间，在实施的时候，日本本土肯定会遭到美军

更加惨烈及长时间的轰炸，可能多死几百万人，在中国土地上的日军也会遭到巨大的打击。如此，日本的右翼力量就会丧失殆尽，战后右翼就不会死灰复燃。

这个计划要实施，需要半年时间。当时苏军已经进入东北，关东军灭亡在即，当然，苏军也会损失巨大，这些损失都会向日本人索债。在缅甸的中国部队已经回国，新一军新六军的战力远超任何一支日军，特别是新一军，正在准备进攻广州，日军根本没有任何部队可以与之抗衡，离开广州后的日军根本跑不掉，可能全军覆灭，躲在广州城里还能多活几天。广州北面有大量的中国部队，海上通道已断，广州日军从哪撤？撤退与进攻是不同的，撤退远比进攻难得多，进攻只是士兵前进，士兵轻装而进，而撤退时需要带着大批的侨民与大量设备、家当，其实就是搬家，稍有人阻挠根本无法前行，中国又占了空中优势，飞机就能把大部队撤退者炸趴。兵败如山倒，撤退就是兵败，战斗力会下降巨大，一旦日军离开城市的庇护，就如离开了战壕，中国军队与飞机顾及就不多了，日军就有被消灭的可能。大别山驻有大量中国部队，武汉日军的撤退就很难走过去，硬打过去也会损失惨重。当时中国各地有大把机场，可以直接从大后方把部队运过去，提前拦阻。新一军新六军提前运过去，请问哪支日军能突破？

可见，日本陆军的“总决战计划”很无脑，在中国根本无法实施，难怪海相不屑于讨论就转移话题，其它人也不屑于再提，也难怪白崇禧说：“日本人志大才疏”。日本陆军比海军更无脑，难怪总是被海军鄙视。八紘一字统一世界是日本人最大的志大才疏，一号作战是日本人的又一大志大才疏的表演，我将在另一本书中对一号作战进行分析。

日本人还搞了个绝对国防圈计划，也是个头大无脑、自不量力的计划，最后被中美轻易突破。一号作战就是这个计划的部分内容。



#### （二战时日本的绝对国防圈计划）

这个绝对国防圈是很容易突破的，美军根本不必按部就班地一步步进行跳岛作战，美军如果来个“飞岛作战”，在进攻塞班岛之前进攻硫磺岛，我觉得付出的代价可能更少，还会更早粉碎绝对国防圈。

在中国战场，日军也在崩溃。

1945年4月至6月，10万日军进攻湘西芷江，这一战，被许多书中形容为

日军在中国的最后一战。当时滇缅公路已经打通，国军得以更换武器增加弹药，战力提升巨大，已经超过日军。战前日军官兵开小差的数量每天都在增多，甚至还有很多士兵战斗前就自杀了，日军精神已崩溃。10 万日军被 20 万中国军队打得大败，日军全线崩溃，各部队狼奔豕突。这是日本人志大才疏的又一次表演。该战日军投降很多、比例很高，王耀武将军亲自查看日军战俘，发现大多是十几岁的小孩，脸上还带着稚气，不知战争的残酷与恶果，在战俘营中玩闹。可见，这时的日本，已经油尽灯枯、行将就木，精神也崩溃，如果还实施“总决战计划”，将死得更快、死得更惨更彻底。再说，日本人如此恶毒地焚烧中国城市，将彻底激怒中国人，中国人彻底对日本民族失去耐心与信心，一旦中国人报复，日本民族的未来平添变数。芷江之战，也充分体现两国的态势，中国实力已经超过日本，即使是美军不进攻日本本土，中国也能打败日本，只需一定的时间和很大的代价。

其实，越早投降对日本越有利。问问天皇能不能施展神迹？不能，则战败不可避免。反正要战败，反正都是要投降的，为什么不早投降？应该在偷袭珍珠港后的第二天就投降，最迟也应该在东南亚打败美英军后就立即投降。乘胜而降，那样，虽然这一次不能实现八紘一字，却实现了“立国威”（许多日本人梦寐以求）的梦想，虽然不能“开拓万里波涛”，却能“布国威于四方”，实现了一半日本明治天皇的梦想，又让美英无法报复、戏弄一把鬼畜，还能从与中国的谈判中尽少损失利益。战后还能吹牛：我们日本近代是不败的民族，你看俄罗斯被我们打败不敢南下，美英在我们面前更加不堪一击，中国也被我们逼和，我们不愿再造杀孽，主动放下武器，道德也是大大的高。金剑真的比福泽谕吉、东条英机、石原莞尔高明得多，日本人快来拜剑吧！日本人最笨也应该在德国战败前投降，最最笨也应该在美军攻打琉球前投降，最最最笨也应该在美军拿下琉球与中国最后一战后投降，最最最最笨也应该在苏联参战前投降。可见，日本一大堆政治家军事家连最最最最笨的招数都想不到！全是被“日本神国论”洗脑成残的脑残分子，军国主义已经失败却在坚持神国主义；明明是死路，还幻想着苏联来帮忙解困，结果被苏联抛弃并反杀；明明天意已明，还幻想着“天皇”施展“天”威逆转天意，祭出神风把美军舰吹到海底，结果天皇不是神也不是“天”，直接投降去了（神向人投降），并把战争之罪推得一干二净，战犯之罪反而落在傻瓜部下身上。日本的法西斯们，不但恶，还愚不可及！又蠢又恶，死啦死啦的。这样的智力，非把日本民族带上死路不可。日本民族这种智力，出不了思想家，好不容易拱出个“最伟大”的教育家福泽谕吉来凑数，他却是个恶人，还是个笨人，给日本民族指了条笨路加死路。黄种人的平均 I Q 值是 106，白人是 100，脱亚入欧不是变笨了吗？脱就脱了呗，又没人不让你们走，却还要侵亚，那不是找死吗？100 能打得过 106 吗？看看新一军的战力，不吓死你们才怪呢！中国是个讲仁义、崇拜仁义的民族，日本人却偏偏用仁义的对立面——残暴来激起中国人的反抗，还不是找死吗？小小的台湾还闹腾了 40 年，大大的中国大陆，不把你们踢死才怪呢？满清如果也像日本人那样用残暴来统治，早被汉人踢死了，坚持不了 14 年，比日本人呆的时间更短。日本人还想让中国人把日本天皇当成太阳神的后裔来崇拜，也不先调查调查，太阳在中国人的眼里不是神只是照明工具，中国人是个敢于诅咒太阳并射杀九个太阳的民族！中国人把中国的天皇（王）洪天贵福直接凌迟了，不怕同样施行于日本 X X 吗？



日本人在太平洋上与美军硬扛，把美国人打得心慌。美国政府和军方做评估，照这样打下去，要占领日本得牺牲 100 万士兵的生命。于是，美国转而对日本国民性进行研究，写成《菊与刀》。美国人类学家露丝本尼克特写的《菊与刀》，评估日本的国民性，研究的结论是：这个国家的国民跟其他国家不一样、很奇葩，菊花代表着他们的审美观——美丽即死亡，刀呢，代表着武士道精神的凶狠，这个国家欺软怕硬、吃硬不吃软。所以，对付这个国家怎么办？上来就把它干蒙了，然后他就永远服你。有人说，这不跟我们民间养的狗差不多吗？有些狗可贱了，见面就咬，对于这种狗，就要狠狠打它，它就老实了。这就是美国人李梅火攻与原子弹轰炸日本的理论来源。

日本大概有 120 个城市被美军燃烧弹炸过，当时比原子弹造成的祸害还大，东京一晚上被烧死了 15 万人，其他城市由于提前公布而好一点，这就是李梅火烧。这才是真正打垮日本“一亿玉碎”意志的手段。当日本投降时，不少日本人说：“早该投降了！”

日本自从李梅火攻与原子弹轰炸后，日本真的就老实了，至今对美国人那个顺从到无法理解的程度。最不可思异的是，火攻日本比原子弹轰炸还惨烈，死亡人数更多，日本人竟然给火攻日本的李梅发最高勋章。按照这个逻辑，也该给建议用原子弹轰炸日本的人及飞行员发勋章，估计他们不好意思领，所以没发成！

日本人还在想着发动总决战针对中国极端恶毒地破坏与杀戮。

其实，不用中国人动手，日本人一旦发动“总决战”计划，或者只是拖延投降的时日，日本民族将万劫不复，或者日本岛人口剧减，日本民族的灭亡将以日来计算。美军与苏军正在动手，美国的焚田计划与蝙蝠炸弹计划和苏联的富士山计划正要彻底毁灭日本。日本如此快速投降，对于日本民族来说是不幸中的万幸。

## 4、美军的焚田计划与蝙蝠炸弹计划

美军有一个用 20 万吨燃烧弹轰炸日本农田的计划——焚田计划：

众所周知，日本作为一个多地山的岛国，资源一直非常困乏，除了工业上的橡胶，石油外，相当一部分的农作物也需要进口。而在二战后期，因为美军强大的海空军优势，封锁了日本所有物资的进入，整个日本陷入一个十分危险的境地，但是即便如此，日本仍拒不投降，甚至打出了“一亿国民总玉碎”的口号。对此，考虑到伤亡情况的美军决定了另一项计划，使用 20 万吨燃烧弹投到农田，从而将整个日本彻底陷入饥荒之中。

这个计划源自于 1945 年夏天，当时的欧洲战场已经结束，为此美军决定加快对日本本土的占领。然而，事实证明远不如美军所想象的那么容易，日本军人的抵抗异常激烈，像在攻占冲绳的战役中，日本人的顽固抵抗让美军十分头疼，大部分日军会提前躲到美军舰炮和战机轰炸不到的地方，接着在暗处袭击美军的地面部队，由此造成了长达三个月的冲绳战役，美军伤亡 7.5 万人，损失的飞机数量更是多达 763 架。除此之外，日本还在二战后期使出了各式自杀式袭击。虽然战果有限，但给美军造成了巨大的心理负担，从而也就激发了美军不得不准备用最残暴的方式结束战争。



因为日本主要农作物是水稻，而在秋收季节时候，需要将稻田里面的水排干，那么这些农作物也变成了可燃物。由此，美军决定在秋季向日本稻田中投掷大量的燃烧弹，从而摧毁日本的农田、粮食、同时重创其农村人口，进一步削弱其人力资源。对于燃烧弹的使用数量，美军的估计是 20 万吨，堪称东京轰炸的 100 倍，足以烧遍日本的任何一个角落。这不但是焚田计划，也是焚村计划，就是提前公布，也无可避灾，神风再度降临，只会风助火威。

不仅如此，为了保证彻底摧毁日本，美军还准备在投掷燃烧弹的同时，喷洒落叶剂。想必很多网友对这一物件也是不陌生的，曾被广泛运用在美军 60 年代对越南的战争中，其不仅能对各种农作物造成致命性伤害，还能损害其他植物，污染河流，从而瘫痪生态环境。届时，日本岛可能不适合人类居住。落叶剂的危害巨大，不亚于核辐射。几十年后的今天，越南依然有畸形婴儿出生。

出乎我的意外，我从来没有想过美国人会这么狠。美国人要疯起来，也真能疯。难怪在日本用原子弹，在越南用落叶剂。这种国家，也得提防。

由此可见，这项计划对日本的伤害要远超广岛和长崎上的两颗原子弹，因为其一旦实施，日本不仅是 3000 万人会被饿死，之后也需要长达几十年的时间修复环境。所以，日本人更应该庆幸当年及时投降了。晚半个月投降，也会多几座城市被美军烧毁，多死几十万人；拖到 10 月，看着黄金色的稻穗喜上眉梢之时，就是焚田之时，当时烧死许多日本人，过后再饿死千万日本人。事实上，二战后，日本粮食缺乏得很利害，全靠美国的援助才渡过难关，否则会饿死很多人。未实施焚田计划尚且如此，实施该计划后果更惨百倍。

一旦日本实施“总决战计划”，一旦对中国城市进行焚烧，美国人更有理由实施“焚田计划”。恶有恶报，日本奋力作恶争来的是非常悲惨的结局。怪不得互联网上流行着“选择比努力更重要”。

美军还有个蝙蝠炸弹计划：

美军根据日本城市的木质建筑风格，研发蝙蝠炸弹，建立蝙蝠神风突击队，专门轰炸日本木质城市。在蝙蝠身上捆绑燃烧弹，黎明时分投到日本城市上空，蝙蝠就会飞到它喜欢木屋里去，燃烧弹就燃烧，几百万个蝙蝠燃烧弹一起火烧，就把日本的城市毁灭。

该计划只是进行了实验，没有实施战争就结束了。

日军在战争中大肆使用燃烧弹、毒气与细菌武器，还曾设想用原子弹与细菌武器袭击美国，日本受到焚田计划与蝙蝠燃烧弹的打击，也在情理之中。

写这一小节，就是想告诉所有的人，人做坏事的能力很强，不要以为自己很聪明，总是想到别人想不到的问题，总是能出其不意地打击对手。没有那回事，你能想到的别人也能想到，就算一时想不到，跟着你学，很快就学会，中国人说：

“你做初一，我做十五”，甚至“青出于蓝而胜于蓝”。日本人以为自己很利害、有很多阴招，其实，美国人也不是吃素的，治起日本人，狠起来也会要了日本人的命。日本人最应该庆幸的是：“日本人的用细菌武器轰炸美国的计划没有实施”，如果实施了，那么日本就更惨了。日本人做事好做绝了；中国人讲中庸之道，做事不做绝，回头好相见！还是中国文化好吧！孟子曰：“大国事小国以仁，小国事大国以智”。我想，这两句话的前后顺序应该对调，大国的仁应该以小国的智为前提。对于不智的小国，就应该“以平相待”打它几个巴掌，让它清醒并很快理智起来。在这两句话后面还应该加上：“小国之贪，大国之虏也！”日本就是个 小国，如此不智到搞侵略，还要偷袭，用毒气细菌武器，真是在找死。日本国土小小，人口不多，文化落后，却想要实现八紘一字统一并统治世界、“万国之君

皆可为天皇臣仆”，不智到如此程度，真的可能招致灭国。中华民族是最大的民族，聪明且善良，文化又好，文字又好，中国迟早会成为最利害的国家，日本人欺负中国人，极尽杀戮与污辱，是在毁灭日本自己的未来。小国的不智处处可见，闹出人类许多黑暗，我经常说“小国也能闹大灾”。当年越南在中国的帮助下统一南方，立即铲除越南人最好的文字——中文，立即驱赶 150 万华人，离开前还得每人交纳 12 两黄金，致使大量华人藏身大海。不智到忘恩负义的程度，不揍它都对不起它；揍它就是教育它，就是替天行道；要是我当政，非长期压越南人不可，经济上不要他们的水果，不帮他们建设，总找他们的茬，一定要让越南政府承认驱赶华人是错误的，并以赔偿；做了那么大的坏事，哪能蒙混过关？如果能蒙混过关，天理何在？目前世界上许多小国，不好好过小日子，偏偏民族主义高涨，闹出许多事情，真的是非常不智。就如蒙古，民族主义高涨，还躺在成吉思汗的虚幻荣光之中，现实未能满足就仇恨泛滥，以致纳粹主义盛行；而真正能代表蒙古民族的是内蒙古，蒙古族人口的 62.9% 在内蒙古，蒙古的黄金家族在内蒙古，纯正的蒙古文化在内蒙古，无论从人口、法统、文化上讲，内蒙古更能代表蒙古民族；外面的豺狼很多，中华民族这个善良的民族，抱团才能取暖，抱团才能安全；中国大一统对于所有的中国人包括蒙古人，都是最好的选择，不但经济上实惠无比，安全上能安全无比，文化上也能在互补中前进。现在的朝鲜与韩国，也是民族主义高涨到很不智的程度！

## 5、苏联引爆富士山的“富士山计划”

在美国人向日本投放两颗原子弹之前，苏联人也准备好了一项毁灭日本的计划，那就是引爆富士山的“富士山计划”。

富士山是活火山，苏联人准备用飞机轰炸，引起富士山的火山爆发，从而更大程度地毁灭日本。一旦引爆富士山，它将远比美国的两颗原子弹、李梅火攻更加惨烈，日本的大部分国土将被祸及，甚至可能沉入海底。**这就是为什么日本人嘉奖李梅的原因吧。**如果不是李梅狠，逼得日本投降，如果不是日本人在两颗原子弹及苏联参战后马上投降，这项“富士山计划”就会实施。日本人幸好是投降快了，苏联人来不及下手。如果日本还想准备实施“总决战计划”，那就是日本民族的末日。

在二战末期，欧洲的意大利与德国相继投降，只剩下亚洲的日本在苟延残喘。而此时美军在太平洋的攻势接近尾声，日本本土成了日本军部的最后堡垒，疯狂的日军高层拿出了“一亿国民玉碎计划”，打算用日本灭国灭种的风险来阻止美军进攻日本本土。而美军面对进攻日本本土可能产生的巨大伤亡，最终放弃了登陆日本投下了原子弹，结束了日本本土战役。其实，在美国原子弹投放之前，和日本一海之隔的苏联，正准备执行一个比原子弹还要恐怖的计划，如果实施成功，日本可能真的要灭国灭种，至少也要损失一半以上的国民，这就是苏联绝密的“富士山计划”。

那么这个计划到底是干什么的？它为什么比原子弹还要恐怖？现在，我们就来聊聊这个计划。

二战期间，日本以中国东北为跳板，开始对中国进行大规模侵略，但在东北和苏联边界，日本和苏联都部署了大量的军队对峙。苏联叫做远东方面军；日本叫做关东军，鼎盛时期有 120 万人；相比关东军，苏联的远东方面军常年保持在

100 万人，只是在东线战役最激烈的时候抽调过 25 万人，为了防范日本从远东进攻，造成苏联两线作战，即使是莫斯科战役期间，远东方面军的主力也没有抽调。因此，日本和苏联中国东北边境常年对峙，谁也不敢主动进攻谁、

在 1945 年 5 月欧洲战场平息后，苏联也将注意力转移到了日本这边。就在美军准备执行进攻日本本土的“没落计划”时，苏联的一个惊人计划也浮出水面，因为有了和美国在欧洲争夺德国的经验，他们知道，一旦美国先占领日本，那苏联就无法从日本获得任何利益，只有先下手为强才能有战后话语权，但使用常规部队，尤其是苏联缺少军舰和飞机的前提下，想要攻下日本本土是不可能的，于是，苏联人制定了一个疯狂的“富士山计划”。他们认为，日本处于太平洋地震火山的多发地带，如果通过军事手段，引发日本的地质灾害，那么，威力将超过任何形式的武器，包括美国正在研发的原子弹，毕竟人类所有的武器在大自然的威力面前都不值得一提。鉴于此，苏联通过对日本本土的地质研究，发现距离东京 120 公里远的富士山，是一个休眠的活火山，如果使用超级炸弹投入到富士山的火山口中，就能引爆富士山，那么火山喷发带来的威力，将会覆盖日本东京附近 400 公里的范围，日本的人口将减少一半，而且火山喷发带来的地震海啸等灾害，将会把日本彻底打回石器时代。为此，苏联特别组建了一支飞行大队，叫做“雄鹰飞行大队”，一切准备就绪，1945 年 5 月之后就可以执行这个任务。

苏联为何要执行这个计划，除了和美国争夺日本战后的管理权之外，也和日俄的历史恩怨有关。1900 年八国联军侵华时，沙俄趁机侵占了与其接壤的中国东北地区，引起了其它列强的不满，尤其是日本，因为日本早就想利用东北作为跳板来侵略中国攫取中国更大的利益。1904 年，日俄针对中国东北的利益谈判失败，两国断交，日本海军未经宣战就突然袭击俄国驻扎在中国辽宁旅顺口的舰队，之后，两国在中国的领土上开战，最后日本击溃了俄国占领了中国东三省，沙俄军队被迫退出中国。而这场屈辱之战，使俄国与日本结下了梁子。日俄战争之后，两国在中苏边境有过冲突，但未扩大战争规模。直到二战接近尾声，苏联才调转火力，开始全面针对日本，这才有了“富士山计划”。而苏联也将欧洲的大量兵力，调集到远东方面军，让其数量达到极大。就在苏联准备执行“富士山计划”的时候，美国却突然使用了两颗原子弹让日本投降，苏联强攻的计划失去机会。就在美国投下第二颗原子弹的 2 天后，苏联终于按捺不住，出动远东方面军，从东西北三个方向攻入中国东北，对日本关东军展开大规模进攻，攫取最后在东方战场能攫取到的利益。日本伤亡 8 万人，60 万人被俘，这些人被押送到了西伯利亚当做劳工。





（比原子弹还恐怖的“富士山计划”）

白人对黄种人并没有那么多的善茬与耐心，日本人向中国人投降能得到最好的待遇，因为中国人善良。

如果成功引爆了富士山，也不一定达到苏联期望的效果，因为火山喷发的规模、方向、持续时间、影响范围等，都难以预测和控制，有可能会对苏联的军事行动造成不利的影响，甚至会波及到中国、朝鲜、蒙古、苏联等邻国。

苏联“引爆富士山计划”的影响，如果真的实施，无疑会对日本和世界造成巨大的灾难。首先，对日本来说，富士山的爆发，会摧毁日本的农业、工业、交通、通讯、军事等基础设施，造成数百万人的死亡和伤残，引发饥荒、瘟疫、恐慌等社会危机，使日本的国力和战力和战斗力大幅下降，甚至有可能被彻底毁灭，回到石器时代。其次，对世界来说，富士山的爆发，会对全球的气候、环境、生态、造成深远的影响，可能引发全球气候变化，威胁到人类的生存和发展。

“富士山计划”源自于一份据说是冷战后被解密的原苏联绝密文件，正是因为这份文件的解密，才让人们知道了这个惊人的计划。

如果世界上有神，那么，神必然会为人类寻找一个最好的文化，建立一条人类的最好道路，而中华文化是人间最好的文化，能让人类长治久安，中华民族才是世界的王者；凡是恶毒地毁灭中华文化及承载中华文化的人，不但是人类的敌人，也是神的敌人，必然得到天谴！这是天机尽泄，信不信随你！不信的话，好好研究西方文化、中华文化与日本文化就知道了。日本受到“富士山计划”的毁灭，未必不在情理之中！

日本人真得应该好好谢谢美国人的两颗原子弹与李梅火攻，是李梅与原子弹救了日本！没有这些手段逼迫日本投降，那么日本将是承受“富士山计划”，那样的话，日本民族将近于灭亡。难怪战后日本人对美国人那么好，甚至还发给李梅勋章，看来日本是有明白人啊！



## 6、断送日本未来的“总决战计划”

“总决战计划”是日本民族的自我灭亡计划，也应了“一亿总玉碎”的谶言。中国的损失是大的，而日本的损失更加巨大加巨大，甚至毁灭日本的未来。当然，日本的右翼也会在该役中彻底灭亡，就不会有现在的右翼作祟了。

人做坏事的能力是很强的，远比做好事的能力强无数倍，永远不要低估人类的做恶能力。比赛做坏事是愚蠢的，你做初一我做十五，没完没了，冤冤相报何时了？所以，我们不能把做坏事的能力当做人的能力来自豪一把。恶有恶报是天道，行恶太重就会遭天弃。日本人这种豪赌精神，只是一种精神错乱式不顾一切的发泄，毁灭的是也包括自己的民族，甚至预想中毁灭中国只是情感扭曲下的梦魇，更多可能只毁灭自己，中国未必会受大灾。人算不如天算，日本算不如金剑算！日本人应该好好学习金剑算法！

日本想实行“总决战计划”，最少得坚持一年时间。如果日本再坚持三个月，会怎么样？

日本再坚持三个月，只是“总决战计划”的开头。到那时，东北差不多被苏军拿下，日军在东北死伤 30-40 万，日本在东北的移民也得死伤 20 万，不过苏联红军可能死伤 50 万或更多（进攻比防守吃亏）；美国英国大量军舰围困日本，美军飞机从围绕日本的航空母舰上起飞，轰炸日本更加方便与快捷，即使美军不实施焚田计划、不用原子弹，仅用燃烧弹也把日本本土烧光（白人本来就不能平等对待黄种人，美国人急眼了什么都做得出来，那些宗教信条只是和平时期才信）；在太平洋岛上的残余日军饿死更多，美国总统老布什被日军吃掉；苏联完整实施“富士山计划”；中国的国军全面前进，并部分向日军进攻，衡阳以南到广西全境全部收复，且包围广州、衡阳与长沙（长沙与衡阳很可能被国军收复），进逼南昌；共军高级干部们还在延安开会，讨论什么时候日本战败（中共当时认为战争还有二年最短也要一年），及如何打内战。日本一旦突然投降，国军快速收复各大城市，并在美国英国军舰帮助下，收复山东江浙（这些地方本来也有大量国军正规军与地方部队），及进兵东北，苏军由于死伤惨重无能力也不敢帮助共军，东北完整交到国军手中，因此，缺少苏联武器及各种援助的中共拿不下中国，最后变成像法国与英国共产党一样放下武器参加会议。

战后，美国出于经济利益、战友情谊与世界格局考虑，极力拉拢中国（中华民国）抵抗共产主义阵营，美国帮助中国，蒋介石也想多依靠美国，中美异常团结并经济合作，美国甚至把琉球还给中国，琉球的民心也向着中国，中国经济及国力得到极速发展，在上世纪 80 年代，中国 GDP 总量超过美国。出于对日本的义愤、恐惧和不用拉日本来抵抗共产主义的需要，美国不但不会大力帮助日本，还会压制日本，日本经济及国力再过 20 年也恢复不了，再加上没有韩战与越战对日本经济的助力，日本经济不可能出现战后的经济辉煌，日本战后在世界经济的份额与地位早就应该是中国的，日本毫无机会，亚洲经济只有香港与新加坡两小龙和中国一大龙。由于没有美国的提防以及日本文化非常亲近马列主义，日本最终落入马列主义者之手，日本实践马列主义（以阶级斗争为纲）与社会主义（以公有制为纲），中国还是坚持民主制。世界在中美主持下，非常和平与民主，共产主义运动受到极度打击，世界共产党国家包括苏联提前十年解体。

日本坚决快速投降，对日本人来说，是愚蠢中的聪明，是不幸中的万幸。那些想阻挠日本投降的日军，是愚蠢中的愚蠢，是把日本推向万丈深渊的特级蠢蛋，

是被日本神国主义洗脑致残的超级脑残粉。

其实，日本天皇早就知道自己不是神，而是肉体凡胎，知道自己只有平常人的能耐而没有神的能耐、也没有太阳神可作后援，才会如此决绝地选择投降，长期来却偏偏心安理得地认领着日本人民把他当成神来崇拜，这是造成日本侵略及拒不投降的唯一原因（神怎么会败呢？），这是人类几千年历史上最大、最无耻、最罪恶的欺诈，是人类最长时间的装神弄鬼活动，造成人间尸山血海、罪恶滔天，并把日本民族送到地狱门口差点送进地狱！谁是日本民族最大的罪人，谁是世界上最危险的人，谁是东方希特勒，谁是日本一号战犯，在这里一目了然！肯定不是东条英几，也不是福泽谕吉。清醒吧，日本人！警惕吧，中国人美国人欧洲人及世界人！福泽谕吉这个所谓日本伟大的教育家，给日本民族指了一条灭亡之路，他是日本民族的二号罪人。美国人不动一号战犯，只拿下面的人当战犯，估计那些被定为战犯的人心里不服，觉得美国人欺软怕硬，或者觉得还是他们的一号战犯利害，连二战最大的战胜国美国都不敢动，他还值得信仰，我们日本人再找时机实现八紘一字。这是战后日本右翼从死亡、到死灰复燃、再到蓬勃发展、至今泛滥成灾的根本原因。可见，美国的行为不但为中国也为美国更为世界留下极大的隐患，更为日本民族留下灾难的契机。美国人应该知道，帮助罪犯逃脱罪责，是与罪犯同罪的行为。美国人的行为也是愚蠢的，美国对日本进行过东京大轰炸，还使用过原子弹，右翼是建立在仇恨基础之上的，日本右翼壮大之后，日本人对美国的感情可能一夜之间反转，美国可能成为日本最仇视国，一旦美国衰落，第一个上来撕咬的就是日本，搬开这个八紘一字道路上曾经是最强大的绊脚石。

日本人真是太欺负人了，中国人也没怎么伤害过日本反而对日本有恩，日本人却非常残忍地残害中国，这次的“总决战计划”也是完全恶毒地对待中国的，何来的仇恨？是日本人对不起中国，反而仇恨中国，真是天理难容！日本人不但心有问题，智力与眼光也有问题。中国是世界上最大的民族，全世界都有中国人，中华文化又好，中国人又聪明又勤劳又勇敢，将来的世界，中国人必占最重要的位置与财富，日本人找中国这么一个有恩的民族当仇家，如此凶残地对待恩人，天理难容，“获罪于天，无所祷者”，将把日本民族的将来断送，就算是在这场战争中获胜，日本未来也很麻烦。就如战后韩国人总是揪住日本人不放那样，中华民族是最大、最聪明的民族，日本人能扛得住？可见，侵略中国就是日本人一个非常愚蠢的计划，实现八紘一字统治世界是日本人最愚蠢且罪恶滔天的行为。

日本殖民者对待台湾人远比对韩国人邪恶得多多，鄙视台湾人远比鄙视韩国人严重得多多，战后台湾人的科技经济高度发达就让日本人胆战心惊，如果台湾当政者再把日本人如何对待台湾人的历史（《金剑：日殖台七大罪》），告诉台湾人告诉全世界，那么现在的台湾人就不是想着独立，而是拼命想统一，并利用大陆的能量灭了日本，为祖先报仇。练就了几千年“读空气”功夫的日本人，连这个都读错，看来日本人的读空气功夫也不怎的，智力也值得怀疑。从这次读错空气的事故就足以证明，教导日本人这样干的福泽谕吉就是日本民族的第二号罪人！把他的头像挂在万元日币上让日本人崇拜是极端错误并遗祸无穷的，还不如把金剑放上去，让日本人拜剑。

抗战老兵余立说：“日本天皇宣布投降，是受一些日本军人欢迎的”。

余立回忆了杭州受降仪式的情景：（1945年9月4日），当时受降的中国军官对日本军人说，你们的天皇宣布了无条件投降，你们也可以免受战争痛苦了，缴械后回国就能见到父母兄弟了。

等翻译刚说完，这些日本军人已嚎啕大哭，并举起双手高呼“万岁”。“投

降”这一时刻他们已经等待很久了。

### 十三、日本人都是右翼

由于“八紘一字”的洗脑，制造出严密的思想控制，日本部队具有畸形的战斗意志。抗战初期，侵华日军士兵普遍表现“不怕死”，这与长期日本武士道的文化贻害有关，但是更大程度上还是因为受到了“八紘一字”这种神国主义思想的毒害。日本在近代走上武力扩张的道路之后，非常重视向军人灌输“效忠天皇”的封建忠君思想，同时日本还开展反华灭华教育与行动，在台湾东北等占领地种植鸦片和推广鸦片；将侵略战争说成是为了解决日本“人口过剩”问题，捍卫日本的“主权线”、“生命线”等问题。日军士兵长期受到“八紘一字”的毒害，形成畸形的死战不降的战斗意志，在战局陷入僵持后，日军往往会组织自杀式的死亡冲锋。日本这种神国主义意识是藏在骨子里面的。

二战末期，美国最终决定先向日本投掷原子弹，而不是直接登陆日本。一个很重要的原因，就是美国惮于日本在本土进行“玉碎”战术，将会给美军带来巨大人员伤亡。与日军不同，中国军民的抵抗意志和战斗精神是在民族危亡中激发出来的，具有自发性、深刻性和持久性、仁义性，这也是我们最终取得抗战胜利的重要原因。

總體而言甲午戰爭期間，日本國內無論何種政黨、何種社會階層，沒有人發表明確反對戰爭的言論，對甲午戰爭的態度舉國上下一致地支持，福澤諭吉輩更是欢呼雀跃，并且编造谎言，把侵略战定义成正义战。即使是基督教思想家的内村鉴三，也表明了他的完全擁護之心。其他如歷史學家竹越與三郎、陸奧宗光等人都將甲午戰爭定義為「文明和野蠻的戰爭」，為日本發動的戰爭尋找正當化理由。这种思想在现在几乎所有的日本历史博物馆里一直是主流思想，日本人的侵略思想贯穿古今，并且从来没有退却过。

今天的日本人继续将讴歌对外侵略的文化传统推尊为“国粹”，丰臣秀吉、乃木希典、东乡平八郎、山本五十六等外战巨擘、双手沾满他国人民鲜血的刽子手，被尊之“军神”，视为日本史上的英雄，受到顶礼膜拜；佐藤信渊、吉田松荫、福泽谕吉、井上哲次郎鼓吹侵略的思想家则广受敬重，力倡侵华、侵朝的恶魔福泽谕吉的头像印在万元钞票上，十年前更换钞票图案，五千元钞和千元钞的图像都有变化，唯独万元钞图像仍保留福泽谕吉，直到最近才被换掉，足见朝野对福泽的高度敬仰及其流毒之深远。

神国主义诱使日本几十代、几百代人，宗教般狂热地、坚定不移地在八紘一字的大道上末路狂奔，为了统治世界，不惜血洗中国，不惜血洗世界，其神国主义何其毒也？！

在这样的土壤里生存，必然就是极右翼。日本人只要不否定天皇、不否定神国论、不否定八紘一字，那么都是右翼。日本也有共产党（左翼），但是，日本共产党从来都不敢否定神国论，从来不敢否定天皇，从来不敢否定八紘一字，所以，日本共产党也是右翼，不是极右翼。

世界各国名人对日本人的评价非常一致的差，语言都极端地难听，连希特勒都看不起日本人和日本军队，他用日本军人的强奸作为反面教材，警告德国兵不要乱了血统。美国总统罗斯福说过：“日本人是历史以来我见过的最卑鄙、最无耻的民族。”法国总统戴高乐说：“日本，这是一个阴险与狡诈的残忍民族，这个

民族非常势利，其疯狂嗜血程度类似于欧洲中世纪的吸血鬼德库拉，你一旦被它看到弱点，喉管立即会被它咬破，毫无生还可能。”大清皇帝康熙：“倭子国，最是反复无常之国。其人，甚卑贱，不知世上有恩谊，只一味慑于武威……故尔，不得对其有稍许好颜色”。李鸿章评价日本：“平而多贪，诈而鲜信”。李宗仁评论：“日本民族目光短浅，日本领袖空有成吉思汗的野心，却无成吉思汗的魄力”、“日本政治、军事领袖皆是志大才疏之辈，僻居小岛自然缺乏魄力”……

看了上面日本人“趁你病要你命”的所作所为、对比被称为日本近代教育之父福泽谕吉的言语教育，不觉得世界各国名人评论的中肯吗？

日本有些民权主义者瞬间转变成法西斯主义者。这一切的根源就是日本文化中的无是非心与神国主义毒素所致。最著名的是福泽谕吉与战犯德富苏峰，都是从民权派无缝转成法西斯，德富苏峰甚至在 1957 年 90 岁寿终正寝之前，高呼：“再等 500 年”，让日本等 500 年后再来侵略，其恶毒性与顽固性可见一斑。

德富苏峰的本性也是个浓厚的侵略者，不过他一向伪装很好，以平民评论家著称，甚至被誉为“国民之声”的面目示人，不小心就被打回原形。甲午战争之后，当听到三国干涉还辽的消息时，德富苏峰愤慨无限、欲哭无泪，“不屑于在已经返还他国的土地上多停留一刻钟”，立即找船从旅顺回国，但在上船之前，特地从旅顺口海滩上偷了一把中国的碎石和沙粒，用手帕包好带回了日本。后来他在回忆这件事的时候说，这在他的思想历程中产生了决定性的影响，原来坚信的“正义”、“公道”等理想因此全然轰毁，“归根到底，必须有力量。力量不足，是什么正义公道都不值半文。”看看，他的内心只是流氓逻辑。于是，他便毅然放弃了长久伪装的平民主义立场，转而积极谋求与政府的合作，参与到对外扩张的行动当中来，变回名符其实的侵略者。战后，他被判为战犯，90 多岁临死前还高呼：“再等 500 年”！可见，他的恶意如此之深！德富苏峰所谓的公道不是真公道，而是强盗对被迫退还少部分脏物的不满，这是强盗恶道。像德富苏峰这样秉持强盗恶道的日本人不在少数，现在，日本的历史博物馆中对三国还辽的述说，就是秉持强盗恶道。

现在看到国内的电视剧，往往把日本共产党描述成反战英雄，有些甚至说他们是为我们去死，真是荒唐至极。

九一八之后，日本国内的社会主义者与共产主义者，面对汹涌支持侵略的民意，他们中间的大多数都叛变了，加入了侵略的那一方。有资料显示，以安布吉雄为首的社会大众党（社会主义党）和以麻绳酒为首的全国劳农党，在九一八后，纷纷放弃了原来的反战立场，甚至公开号召全党举国一致地参加战争。而日本共产党人出现了集体转向和变节。1933 年 6 月，日本共产党最高领导人佐野学和锅山真亲联名宣布转向，表示准备积极参加侵略战争，主要领导人的转向迅速影响了全党，当时内务省警保局调查，同年 7 月末，仅仅一个月内，就有 74% 的人转向，在整个战争期间，始终坚持非转向立场的共产党人，寥若晨星。其实还有很多案例都足以证明，侵华战争期间，日本民众的绝大多数都是支持侵略的，甚至尽可能的从物质上与精神上，还有实际行动上在支持。

日本人被神国主义洗脑了之后，都是右翼。

日本是世界所有国家中最难接受中国崛起的国家，没有之一，因为日本有两个心理是别的国家没有的，一个就是对中国有愚蠢的种族主义，一个是有非常深刻的犯罪感，还有一个更重要的原因是日本文化与中华文化完全对立。



## 十四、本章小结

日本人为了侵略、统治世界的梦想——八紘一宇，一步一步地向前拱，百折不回地往前拱，也不管给世界了什么，哪管是洪水滔天，哪管是尸山血海，永不停歇！这就是日本民族的可怕之处，这就是日本带给世界的威胁！不管对错，只管前进——日本，一个无是非心的民族！

## 第五章、八紘一字的实践——略述无比黑暗残暴的“大东亚共荣圈”

日本侵略中国，日本声称的原定目标，为试图建立一个日本-满洲国-中国的体系来与共产主义作斗争。其真实目的：则是控制中国的经济体系与所有资源，以其作为日本进一步进攻苏联与南洋的资源产地，为实现八紘一字作准备。

日本人还宣称：日本应该成为东亚地区的领导者，而中国应该服从日本的安排。日本是阶级社会，日本人对中国人的安排，即是踩在脚下的安排，一种牛马驱口的安排，敢反抗就杀戮。

满洲本来就是中国的，凭什么分裂？满洲人只想当中国人而不想当满洲国的三等皇民。凭什么中国人要听日本的安排成为日本人实现八紘一字的奴隶驱口？日本人的思维被神国主义洗脑变得极其变态。



（1945 年东北人民极度欢迎国军——满洲人只想当中国人）

世界上最黑暗的制度是殖民制度，而全世界所有的殖民地加起来的罪恶，都没有日本人殖民地的罪恶多，都没有日本人的大东亚共荣圈残暴与黑暗。

所谓“在东亚共荣圈”，其实是人间地狱！

日本人为了给自己的侵略行为搞一个合理的理由，竟然打出一个“大东亚共荣圈”的旗号来欺骗世界。日本人告诉世界，要把亚洲搞成繁荣之地，的确有不少人被欺骗了，特别是有不少善良的中国人被欺骗了，当了汉奸。这是中国的汉奸来源之一，清醒后，他们就反日。

其实，这个旗号只是八紘一字的一部分，日本人要统治的是世界，不得以只喊出大东亚而已。日本最想喊出“大世界共荣圈”，八紘一字就是“大世界共荣圈”，或者“大宇宙共荣圈”，而不是“大东亚共荣圈”。

二战时，日本人说是帮助东南亚人民独立，要建设“大东亚共荣圈”，日本人一开始欺骗东南亚很成功。

日军进入越南时，受到越南人民的欢迎！日军在街上，要求越南人向日军鞠躬行礼致敬，不干就一巴掌打过去！越南人马上看清了日本人比法国人更加残暴，

三个月后，越南人民就开始反抗日军了。日本是等级社会，军人是高贵的，日本人见到军人一般都会行礼致敬。日本人把这一套异常落后的阶级制度向世界推行，受到反抗是必然的。其实，日本人在越南他们做的还不算太过分，在台湾，台湾人要称日本警察为“大人”，动不动就得跪着回话，不高兴还被抽脸。不过，日本人在大陆来不及推行这一套！

日本人欺骗缅甸更加成功，他们派遣和尚进入缅甸，说是帮助缅甸人民独立，骗得急于摆脱英国殖民统治的缅甸人民一时糊涂。于是，在昂山将军的带领下，几乎全体缅甸人民帮助日军，把英军和中国军队打败。但是，不到一年，缅甸人民已经开始反日了，因为日本人比英国人更加残暴。美国人呼吁缅甸人民出来帮助中国人，缅甸人民自然就出来了。可见，缅甸人民对于中国人民是相当好感的。无行暴发户的日本人，到处作恶，以致被驱赶。日本文化太肮脏了，日本战败是必然的！是老天爷的意志！是正义回归！

战犯东条英机在法庭上说，因为中国人反抗，所以被屠杀。多么无耻的言论，多么奴性的言论。日军作恶、日军侵略，反抗是最正常的，凭什么不反抗？只有日本人才会对侵略、对作恶不反抗。再说，日军烧那么多房屋、屠杀那么多平民，平民是在反抗吗？是在逃命啊！日军杀那么多战俘，搞个死亡行军，整死4万美军，战俘已经放下武器，怎么是反抗呢？日军搞个死亡铁路，累死那么多人，那些人是累死的，不是打仗死的，怎么是反抗呢？日本人累死东北工人，那是干活的，怎么是反抗呢？日军屠杀了最少120万为日军修碉堡的劳工，劳工是修碉堡的，怎么是反抗呢？这些劳工，干也得死，不干也得死，死前还要骗他们干活。东条英机真无耻，可悲的是许多日本人也是这样说的、也是这种思维。日本人的奴性、凶性、无是非心与狡辩在东条的这段陈述中表露无遗。对于日本这样的民族作恶时，只有反抗才有活命的机会，作恶的人最怕别人。日本人最怕别人反抗，所以，拼命镇压反抗。

日本人的“大东亚共荣圈”，给东亚人民带来了史无前例的灾难。日军所到之处都是大屠杀，丰臣秀吉侵略朝鲜大屠杀（并且割下朝鲜人耳朵鼻子带回日本）、甲午战争在东北大屠杀、侵占台湾大屠杀（65万）、东北并村运动大屠杀、南京大屠杀（30万）、琉球大屠杀（26万）、新加坡大屠杀（10万），菲律宾大屠杀致使人口减少17%，为修建泰缅铁路累死20万战俘（39），东北边防要塞建设大屠杀劳工120万，往云南保山空投细菌弹（158），日军到处强奸，强迫当地妇女当慰安妇……日本人还到处种鸦片、卖鸦片，世界上最大的毒犯不是缅甸人，不是哥伦比亚人，而是日本皇军，一个永不吸毒的民族成为世界最大的毒犯。



（数据来源：普利策获奖图书《没有怜悯的战争》）

二战时，印尼的人口约为 1800 万，竟有近 400 万被日本人杀死、累死或饿死。多么残酷的日本民族啊！！

日本人真愚蠢，善恶有报是天理，日本人所到之处，皆以杀戮为首事。日本人如此凶残地杀人，有什么样的神会保护他们？他们如何面对未来？把日本人的杀戮史摊开，日本人应该跪下在地下多少年？！

很多日本人都承认他们的侵略行为，非常可鄙！现在，在日本的历史博物馆里，日本人把侵略东南亚，描述成帮助当地人民反抗殖民、搞独立。

这就是日本人建立的“大东亚共荣圈”，一个罪恶之地！这些黑暗、这些罪恶来源于他们的文化！其中包括八紘一字！不知道什么叫做“大东亚共荣圈”，不知道日本人思思念念要建立的“八紘一字”后的世界是怎么样的，不知道人间地狱是怎么样的，请看日本殖民下的台湾，请看日本统治下的东北。

纵观人类历史长河，上下五千年、纵横八万里，如此作贱其他民族的，只有这个自许高贵的自高自大的日本大和民族！唯此一家，别无分店！恶有恶报是天理，这样的民族，未来在哪里？真可怜！

中华民族对日本民族有巨大的功劳，唐朝的时候他们连衣服都不会缝，还处于蒙昧状态。一旦崛起竟然这样对待中国，他们真的不知道良心为何物？中国是个施恩不图报的民族，只要为如此恶劣对待就行。





（张召忠说唐朝的时候日本连衣服都不会缝、跪拜大唐）

到如今，在世界上最不能接受中国崛起的是日本，有二个原因：一是对中华民族有愚蠢的种族鄙视，认为中华民族文化低劣和人种低劣，在二战敢于如此践踏我们，也是基于这种认识，当然与他们所谓的“伟大教育家”福泽谕吉脱不了关系；二是在历史上对中华民族犯下滔天罪行，怕中国人民找他们算账。所以，日本人时时使绊子。我们得小心对付这个不良心为何物的民族！

中国人的善良往往被日本人看成是懦弱而肆意杀戮。其实，善良的人才最勇敢，因为，善良者有仁义之心，知道正邪，敢于向邪恶挑战。这是许多外表凶悍、充满暴力的人所不具备的。日本人在台湾企图消灭中华文化，限制台湾人讲中国话（闽南话），惩罚在学校里讲中国话的学生，不给不讲日语的人买火车票，关闭中文报纸，禁止祭拜中国祖先与中国庙宇……日本人还企图消灭台湾的中国人，杀了 65 万人，推广鸦片 51 年——留岛不留人。日本人破坏中国文化，毫无顾忌地杀戮中国人，并在中国处处推广鸦片，想用毒品消灭中国人。

## 一、用烧杀奸掠建立起“大东亚共荣圈”



（东史郎日记）

用杀戮建立起来的“大东亚共荣圈”，一定是无比黑暗的。

日本人真要把亚洲搞成繁荣之地吗？非也。“大东亚共荣圈”是无比黑暗的。不但在建立过程中黑暗、血流成河，在统治过程也是无比黑暗、血流成河。

《[东史郎日记](#)》作者日军东史郎记录的侵华日军的烧杀淫掠，他记录了日本人的思维就如福泽谕吉所教导的那样。

日本人道德极其差，在日本全靠严刑峻法在维持，外加种种人与人之间的监督，使得社会的犯罪率低。一旦脱离严刑峻法与种种约束，日本人就犹如魔鬼出洞，无恶不作。加上日本人是势利文化与阶级文化，认为中国不如他们，必须服从他们，反抗就要受到严厉惩罚。所以，日本人做起恶来，毫无底线。日本人如果稍微有一点点道德，也不至于如此丧尽天良、无恶不作。

正如网友 [obama\\_99](#) 的评论：“日本的战争文化，是人类史上空前绝后的最为野蛮、血腥、变态、扭曲、肮脏到极致的。蒙古人、满清人与日本人在战争中暴行相比，根本不够班。一切反动军队与日本军队相比，简直是文明之师。这个国家的性格，就是狭隘的、扭曲的、自大的、只要一丁点可能就要凌驾于邻居之上的。它们的对外态度，没有与人为善，更不要说仁、和、礼、义。……如果说日本都不是人类国家中最有军国主义土壤的，那人类所有国家都是和平天使了。”

日本人还号称“神国”，看他们的所作所为，我看，“鬼国”更加准确，或者再加一个“魔”字。我们称他们为“鬼子”，冥冥之中，自有天意。日本民族本来就是“神鬼不分”、拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）的民族（请看《金剑：日本文化的十大特质之四、鬼性——拜狐拜妖拜怨灵》）。这样的民族很危险、很自

大、很疯狂、也很堕落。

从日本人的身上我们可以得出，如果哪个民族号称“神族”，那就要看看他们所称的神是什么样的？如果哪个民族号称“最优秀的民族”，我们不但不能相信，还得十分提防！

《[东史郎日记](#)》的解读：

## 1、烧：

1937年11月24日，“打扫得很干净的院子里高高地堆着几百斤稻谷，粒粒都是善良农民们勤劳的结晶。眼下逼得他们离家外逃，连把自己一年苦出来的稻谷出售换钱的机会都丢弃了。我们在这里做饭烧水不必拾柴，在稻谷堆上放一把火，烧水、煮饭、烤火全部解决。稻谷通宵达旦在燃烧，造成了极大的浪费。”

11月25日，“第二天上午八点，像放火烧麦秸一样烧了村子，我们就出发前进了”。“沿途火灾四起，老太婆们哭得死去活来，痛不欲生。她们的怒骂、诅咒，在我们听来，不过是又一群鸟儿在鸣叫。”

1937年12月5日，在向南京进军的途中，《日记》写道：“我们当即在村子里放了火……最近，对于我们来说，放火已成了家常便饭，觉得比孩子的玩火还要有趣。‘喂！今天真冷啊！’‘那要不要烧一幢房子暖和暖和？’这就是今天的我们。我们变成了杀人魔王，纵火魔王！”



（日本人烧中国农民的房子）

1938年8月11日，在从蚌埠至汉口的路途中。“时而在路边看到小村庄，但是所有村庄的房屋全被烧毁，一间也不剩，只剩下了残垣断壁……在进攻南京时，所有的村庄都被烧光了”。

……



（1945 年 5 月日军被中国军队打出柳州城时焚烧该城）

另据记载：1945 年 5、6 月，日本侵略者被中国军队从柳州打跑，日军撤出柳州前还制造了焚烧全城的滔天罪行。焚烧房屋无数间，占当时柳州全城房屋的三分之二，尤其是河南岸百分之九十房屋被烧毁。没有被烧毁的房屋的大门、窗户、楼板等全被拆除当柴烧了。柳州收复时，美军摄影师的镜头记录下了日本侵略者的罪证。

日军火烧江西南城县，经历者如是说：

我叫曾冬容，女，1918 年 10 月 24 日出生，现住在南城县河东临江路居委会。1942 年，从城里跑过来的人说：“日本人到河东来啦”。一听到这个消息，大家都赶紧从房间里拿了一些食物和衣服往外跑。我们一家老小逃到天井源。爬到丛姑山上躲在石头后面往河东方向看，只见 3 架日军飞机扔下了一些炸弹，河东马上就着了火，先烧曾家坪一带，再烧丁字路口。日本人扔炸弹扔了三天，我们躲在山上躲了三天，不敢下山。带来的食物早就吃完，有些小孩子饿得实在受不了，就哇哇大哭，听着都难受。房子烧了几天之后，我看到有几十个日本人从城里太平桥上过来，都拿着枪，枪上都有刀。他们从桥上下来后，往丁字路口向曾家坪一带到果园扫荡。他们到处搜，搜了几天见没有人，就又往城里走。躲藏的百姓纷纷回到河东，到处都是火。我家房子被烧得东倒西歪，客厅和两间房都烧光了，里屋没烧掉，但翻得乱七八糟，米、油都被倒在路上。猪栏里只剩下一堆臭了的猪肉，猪脚、猪头都不见。过了一天得知，附近有 6 个没来得及躲的老人被日军用火活活烧死了。

## 2、杀：

（1937 年）10 月 10 日，从邱亮庄开始急行军。在一个小村子里，“村民都



颤颤抖抖地蜷缩在各家的角落里。据说师团长要把女人、孩子全杀了……联队长野大佐命令把村民全杀死……‘杀！’随着这一声声野蛮的吆喝，血涌如潮，临终前的呻吟和地狱般的悲吼相互交织在一起。血从他们的胸口汩汩地流出，缓缓地在地面前行，四下一片凄惨，刺刀闪如电光，被刺中的村民眼睛闪着怨毒的目光。这里完全成了一幅地狱图。在这里，生命不如尘土草芥……三十几具尸体惨不忍睹地叠在一起。杀人工业！我们是这个工业的忠实职员，死亡到处播撒着尸骨。”

1937年，12月5日，在攻打南京之前的最后五分钟，“我们立即扫荡了村子，抓来了五男一女。先将五个男人绑在树上……有的被刺死，有的被砍死，有的被击毙。”“女人用手指着自己的胸膛说：‘刺吧！’……‘嗨！’‘呜——’她倒下了，像保护恋人一样倒在男人的胸膛上。”

（1937年）12月6日。“我们每当宿营时，都是首先扫荡村子，杀掉农民，然后睡觉。农民们之死可以保障我们睡眠的安全。”

（1937年）12月9日。“南京总攻击开始了！”“南京正在变成地狱演奏场，正在变成天昏地暗、尸横遍野的巨大坟场……灭绝人性、惨不忍睹的屠杀情景就要在我们面前展现。”

（1937年）12月18日。受命急行军去收容俘虏，“据说俘虏约有两万人”。去了后，看见“大约七千名俘虏解除了武装”。可是第二天早晨接到命令去马群镇警戒的时候，“我们听说俘虏们被分配给各个中队，每一中队两三百人，已自行处死。”“但是我觉得这太不人道、太残酷了。”“七千人的生命转眼之间就从地球上消失，这是个不争的事实。”“生命这个东西还不值一个饭团。”

12月21日，警戒城内。在中山路上的高等法院前，“有一辆破烂不堪的私人轿车翻倒在地，路对面有一个池塘。不知从哪儿拉来一个支那人，战友们像小孩玩抓来的小狗一样戏弄着他。这时，西本提出了一个残忍的提议，就是把这个人装入袋中，浇上那辆汽车中的汽油……那个支那人在袋中拼命地挣扎着、哭喊着。西本像玩足球一样把袋子踢来踢去，像给蔬菜施肥一样向袋子撒尿……在袋子上系一根长绳子，在地上来回地拖着。”“西本点着了火。汽油刚一点燃，就从袋中冲出了令人毛骨悚然的惨叫声。袋子以浑身力气跳跃着、滚动着……西本拉着口袋上的绳子说：‘喂，嫌热我就给你凉快凉快吧！’说着，在袋子上系了两颗手榴弹，随后将袋子扔进了池塘……突然，嘭！手榴弹爆炸了，掀起了水花。过了一会儿，水面静下来，游戏就这样结束了”。

1938年1月23日，所在部队调离南京。当来到扬子江码头的时候，“展现在我们面前的是一幅令人惨不忍睹的情景——江岩壁，牛猪般惨遭屠杀的敌军尸体——司空见惯的黑尸体，好像被充了气，膨胀得几乎快要破裂的尸体犹如一堆大肥猪在水边堆积如山。混浊的黄水无情地冲刷到肮脏的黑尸体上。有的尸体像圆木在水面上晃动，有的尸体被压在轮渡下面。士兵们穿着掌铁钉的军靴，踏着腐烂得发臭的内脏都要涌出来的浮肿的尸体，俨如踏过垫脚石一般，咚咚咚地登上了渡轮”。“水上工兵过来吃力地用小船上用长杆铁钩像钩腐臭的萝卜一样地把这些尸体钩到船上再放到江水里冲走。工兵们把钩子扎进已经浮肿的尸体，每个士兵拉一个，一条船一次可以拉五个。站在江岸上的一个战士翘着下巴说：‘每天在这里把整卡车的败兵成排地推进江里，会游泳的开枪打死。这就是我每天的工作啊！’我看着他红下巴的脸，‘呸’地吐了一口唾沫。血像流水一样流过山间和土地，河水带着这些将成为肥料的尸体开始旅行。”

3月23日。“现在，只要是支那人，士兵们杀起来毫不手软，没有半点踌躇。

用刺刀杀人比杀一只鸡还容易。在他们看来支那人的尸体还不抵一头死猪。”“那些苦力中有一个老人，他的脸长得很丑陋，‘你的脸实在让人讨厌’，说完上去就是一刀。可能刺到老人的肺了，只见他口吐鲜血，在地上挣扎了一会儿，就不动弹了。”

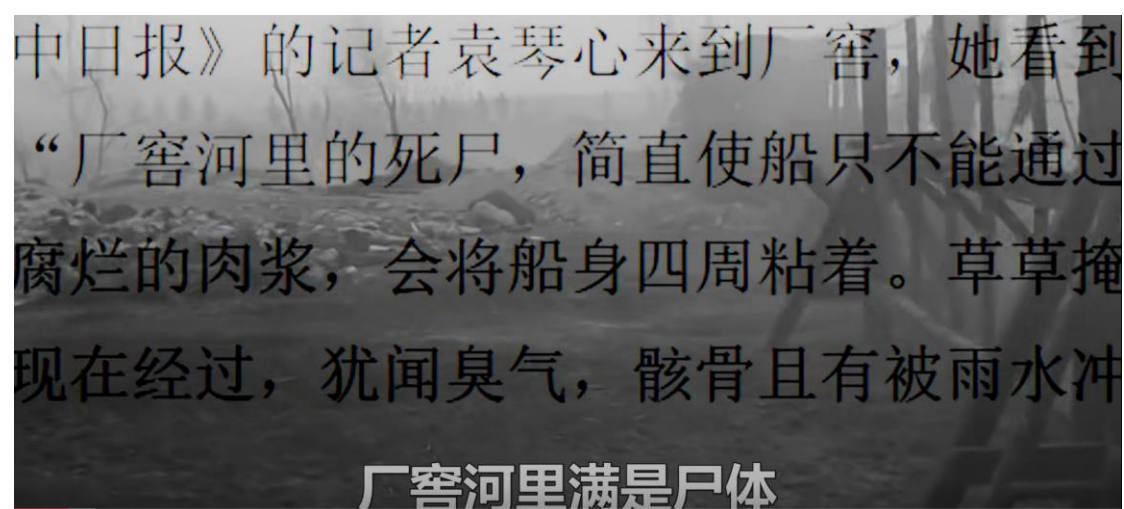
（1938年）3月24日。“防卫工程已经完成了。工程结束之日，就是这些一直顺从劳作的十六个苦力上西天之日。”“没一会儿，十六个苦力都被处决了。”其中，“担任战车队长中尉砍了四个人头……在砍第五个人的头时，说要留一点皮肉……只有一点点皮肉与身体连着。”“坦克队士兵征收时带回来的四个支那人今天要被处死。当时，路过我们驻地附近的人、征收来扛行李的苦力都被我们杀了。潞王坟车站成了屠杀场。我们是死神。”“小队长下令‘就地处决！’和昨天杀的十六个人加起来正好是二十个。这二十具尸体横七竖八地躺在半山腰上。”

5月28日。商丘（归德）尚未攻陷。“我军的机枪毫不间断地射击着……敌人没做任何抵抗……第一小队走上前去，把倒下的敌兵全部刺死……我们是为了杀人才到支那来的，不需要任何花言巧语，只要是个杀人的魔鬼就行了。历史就是一部杀人史。”

9月26日。“不知从哪儿来的两个留着辫发的支那人，拿着很多马粪纸一样的纸，来到了我们的村子。不知他们为何而来……我们小队决定杀死这两个支那人。支那人被绳子捆着……被才入伍不满一年的新兵刺死在草丛中。”

你见过血染江河、尸体堆积成山，致水流都不能通过的人间炼狱吗？这一幕曾发生在1943年的湖南厂窖镇。

1943年5月9日—5月12日，短短三天的时间里，侵华日军在这里无差别地杀害了我们三万名同胞，这是被称为日本法西斯一天杀人数量之最、仅次于南京大屠杀的日本侵华第二大惨案。一名记者描述了她一个月后所看到的场景：“厂窖河里满是尸体，简直使船只不能通过，腐烂的肉浆，会将船身四周粘着，船只在河里稍动一下，水面便会翻出尸体。”



（记者看到的场景）

甚至多年之后，人们依然能够在厂窖镇发现惨案留下的痕迹，河面上时常会飘出当年日军烧坏船只的木板，河岸两边仍时有冤死者的白骨出现。

### 3、奸：

二战中，日本兵所到之处必定强奸。在占领台湾过程中也到处强奸。

同是法西斯军队，日军远比德国兵放荡得多。希特勒都看不起日军的奸淫，他利用日军的奸淫事实警告德国士兵不要乱了种族为借口，约束德国士兵的奸淫行为。

#### A、到处强奸

甲午战争后，日本占领台湾，日本人到处奸淫。对于有贞洁观念的汉族，平时不敢那么明显，战时就敢胡来，要求提供妇女劳军（奸淫）。至于台湾的最弱势群体——原住民，奸淫他们的妇女，更是无所顾忌。

简大狮家裡婦女被要求慰安，不從，全家 32 口被殺。简大狮被捕后说出了他的抗日动机：“日人无理，屡次去我家寻衅，且被奸淫妻女，我妻死之、我妹死之、我母与嫂死之，一家十余口仅存侄子数人，又被杀死。”简大狮因此发誓：“与日本人不共戴天”。

另一个姓简的人物也难逃恶运。1895 年 8 月 30 日，日軍進入雲林地方，9 月 2 日到達大莆林，即現今嘉義縣大林鎮。

此地的領袖人物簡精華，深知裝備戰力皆非日軍敵手，不忍生靈塗炭而決定放棄抵抗，命令居民清掃道路，提供食物歡迎日軍。

不料日軍竟要求簡獻出 200 名婦女。

簡不答應，日軍竟以此奸殺簡氏一族婦女 120 多名。更甚者，多名婦女生殖器遭削尖的竹片貫穿，連腸子都拉出體外。

《东史郎日记》他记录如下：

1937 年 11 月 23 日，“竹间伍长得意洋洋地对我说：‘东君！你挺好！老酒、姑娘的，统统的有了！下面，性交性交！好了，好了！’说着干了一杯。所有人的淫荡的目光都聚到了姑娘的身上……奥山拉着姑娘消失在黑夜之中，她就像被带进了酒天重子（应为酒吞童子或酒颠童子，为日本古代的盗贼，扮成鬼的样子，专门偷盗财物，掠抢妇女、儿童。）岩洞的姑娘。”

（1938 年）3 月 11 日。“早上到卫生所值班时，卫生队的一个士兵……对我说起了他们的队长（大尉）：‘我们的队长无论何时何地都少不了女人和酒，不然就会找士兵出气。即使是行军的时候，当班的都要先赶到宿营地，在队长到达之前先找好女人。在南京的时候，从难民区弄来大约三十个姑娘。我们也沾光，几乎每天都有女人陪睡。队长是这副样子，手下的士兵自然也就无所顾忌了，他们每天都要找中国女人。’据说他们的队长甚至扬言：‘强奸也没有什么大不了，后面的事由我来担着。’全队都是这种风气。”

（1938 年）5 月 18 日，在离殭山两里左右的一个村庄。附近人家的“一张大床上三个姑娘张开大腿坐着……她们没有穿裤子，不！是被强迫脱下了裤子……她们全都恐惧得在打颤……这是前线到处可见的场面。士兵一旦发现年轻的女子就必定会像这样弄来‘看看’，而好色的士兵最后总会奸污她们。行为恶劣的士兵害怕事情暴露便杀死被奸污的妇女。正在‘看看’的两个士兵……还说先进来的士兵已经奸污了她们。”

## B、强迫诱骗他国女性进慰安所

二战中，为了解决日军的奸淫问题，为了使当地百姓不因日军的奸淫反感从而抗日，并且为了保护军事秘密，为了防止性病流行，日本高层利用日本文化，在日本首先发起慰安妇运动，人数不够，就在朝鲜与台湾欺骗强迫妇女参加，后来又在占领区掳掠妇女当慰安妇。



R本人曾经在我G的领土上建立了不少的W安所

（劫持 20 万中国妇女进入慰安所供日军淫乱）

.....

据记载：仅在上海就有 172 个慰安所。

日本这个淫性的民族，丧心病狂。

据史料显示，日军在二战期间，使得大约 40 万女性沦为“慰安妇”，只有大约 2 万人为日本女性，其他则是强迫他国女性，其中包括约 20 万中国大陆女性和 2000 余位台湾妇女。日本政府在台湾，用强迫、欺诈、引诱等手段征调“慰安妇”，作日军的性奴隶，强奸的妇女人数更是多到无法统计。至今日本政府还没有道歉。台湾的一些媚日者竟然说慰安妇是自愿的，连小学生也这么说，媚日者的媚骨已经传给了下一代，救救孩子！





（每十分鐘就要接待一個日本兵，即使骨盆碎裂也不能休息！一部後勁十足的韓國電影《鬼乡》，揭秘二戰時期少女被當做泄&欲工具的血淚史）

这幅画面，在人类历史长河中，定格了日本人的丑恶嘴脸，让人类永远记住，人类曾经有过如此丑恶的暴行。



（台湾慰安妇向日本政府抗议并要求道歉赔偿）

骗台湾女孩说是去做看护妇，却送去做慰安妇。

中国大陆的慰安妇更多，几乎全是抢来的，却没有看到如此出来游行与呐喊，为什么？责任在政府，政府压制她们！不允许她们出来游行，怕影响中日关系。

现在，许多日本人否认他们的前辈曾经作恶，还想继续在八紘一字统治世界的道路上前进。



（2018 年日本人来台湾踢台湾慰安妇铜像）

强奸与慰安妇之恶，几乎等同于反人类。唯有兽才会干出慰安妇这样的事情，大批日本兵对中国妇女奸淫，且不顾生理期与生理承受极限。日本历史教科书中说，慰安妇制度对于战争的胜利有一定的促进帮助。现今又干脆直接删除了慰安妇事件。将过往暴行掩盖的目的就是希望以后再进行下一次暴行。强调慰安妇是正当化的手段。

### C、日本人用强奸与杀戮来“解放”香港：

现在的日本军队称为自卫队，他们继承着二战时日军的集体奸淫文化。

据 CCTV9 台的《真相》20140125 恶之花 II-第四集-三年零八个月记载：1941 年底日本人侵占香港时，香港医生李树芬当时在九龙开办医院，他估计至少治疗了一万名被日军强奸的女性。他只是一家医院，还有其他医院收治，到其他医院治疗的人更多，到他医院治疗的人很少，而被强奸后不治疗的人更多，小小的香港总共有多少人被日军强奸，天文数字。日本民族，真是个邪淫的民族。很多香港人被刺刀捅死在街道上，有些人被用绳索穿过手臂上，用刺刀戳出的洞穿在一起推入大海中。



（华人女性被强奸，华人被刺刀穿洞串在一起推入大海中——香港沦陷记）  
酒井隆带领日军占领香港后，成立了香港军政厅，并自豪地向华人宣布：白人殖民者已被赶走，你们被“解放”了。  
日本人用强奸与杀戮来“解放”香港。

## D、强奸是日本政府支持下的行为

在日本国内人们对成功人士的性放纵通常会比较宽恕，这种纵容心态使日本人到国外马上发展到变态的侵犯，日军因此在侵华战争中恣意强暴和践踏中国女性，以作为军队的一种“减压阀”。

在侵华战争期间，日本“皇军”为什么如此疯狂地强奸和蹂躏中国妇女？军官们又为什么如此纵容士兵犯罪呢？为什么使用外国人做慰安妇？对于其犯罪动机和理由，即变态性心理，日军情报部的大雄一男在给日本陆军本部的文件中作了这样的解释：用中国女人做慰安妇，会抚慰那些因战败而产生沮丧情绪的士兵，他们在战场上被中国军队打败的心理，在中国慰安妇的身上得到最有效的校正。

这种心理作用，惟有中国慰安妇能给我们的士兵产生。她们能鼓舞士兵的精神，能够在中国尽快地建立大东亚共荣圈。

当日本武士道不能支撑崩溃的士兵时，中国慰安妇的肉体却能对复原治疗士兵必胜的信心起到不可估量的作用。能在中国女人身上得到满足，必将能在中国领土上得到满足。占有中国女人，便能滋长占有中国的雄心。我们必须更多秘密地征用中国女人做慰安妇，从精神和肉体上安慰我们的军人，树立他们必胜的信心。

正直的日本学者千田夏光在他的《从军慰安妇》一书中对于日本政府和战地军官纵容士兵实施强奸的心理作了精辟的分析：

强奸事件理所当然是应该提交到军事法庭审理的案件，为什么军队对于这样违反军法的事件不闻不问？思考之后终于得出了这样的理由：从昭和十二年（1937年）以来一直延续的中日战争中这样的事件已经成为家常便饭一般，在



战场上是勇猛的将兵就要壮烈地侵犯占领地的女性，这样反而使壮烈地侵犯妇女，成为其将兵如何勇猛的证据，这在日本军队中已经形成风潮了。

人们常说日本文化是集团社会的模式，的确日本兵在性侵犯方面，在一系列的强奸、轮奸的犯罪过程中，都体现出了一种集体精神。性行为几乎在所有开化社会中一般都是一种隐蔽的行为，而且人类的性行为和动物、兽类行为的最大区别，一般是极力隐蔽，防止被旁观、被窥视，而日本人却偏爱实施这种众目睽睽之下彼此欣赏的集体犯罪。

自1931年发动“七七事变”以来，侵入其他国家的日本军队很快变成了一台疯狂发泄兽欲的机器，尤其是他们在1938年12月实施南京大屠杀期间，根据当时一些外籍驻华人士的计算，日军自侵入南京后，每天至少有1000名中国妇女遭到强奸或轮奸。南京“敌人罪行调查委员会”调查结果称：“据主持难民区国际人士之粗略估计，当是（时）本市遭受此种凌辱之妇女不下8万人之多，且强奸之后，更施以剖乳、刺腹种种酷刑，必置之死地而后快。”日军在南京大屠杀集体犯罪中的奸淫案件不胜枚举，这里仅摘录两段原日本侵华士兵大尉宫本的告白来举证。女同胞被强奸是中华民族的耻辱，在强奸者看来竟是日本民族的骄傲，他们通过军邮信件相互交流和炫耀强奸的性经验。大尉宫本是这样向他朋友吉川资炫耀他的强奸体验和感受的：

吉川资君：

.....

我为什么这么仇恨这些女人呢？我的最好的朋友铃木真雄，在15分钟前惨死在突然飞来的手榴弹下；咽气时，他说，他连一个中国女人都来不及碰，就死了，有点不甘心，让我代劳吧，别枉做一回男人。

我是边在心里喊着，铃木君，我在为你干，你感觉到了吗？

这些个女人不像昨天的女人，既不挣扎也不敢大叫，顺从地任我们轮流地跨上她们的身子。别的士兵听说我在为铃木干，于是都大声地喊起：铃木君，我们在为你干。

中国女人不比日本女人好，可这三个女人腰条比日本女人好；三个女人好像是用笔画出的美人，皮肤细腻，抓一把好像碰到婴儿身上，还有一股淡淡的香味；她们微微闭着眼睛，睫毛上挂着泪珠，两颊红红的，躺在地上不敢看我们。整整半天，我们才离去。

晚上，同乡田路朝一约我再去此深宅。

我俩摸进客房，见三个女人还赤身裸体地躺在地上，便急不可待地脱掉衣服扑上去，你可能想象不到，她们的身体不再是热乎乎的，而是冰凉冰凉的。

我以为是在地上躺久了造成的，想把她们搬到闲置的床上。

田路朝一小声告诉我，她们全都死了。

我不信，再摸嘴唇，已经没有呼吸感了。三个女人都死了，很可惜。

我不再有兴趣，田路朝一仍有兴趣，在一边奸淫这三具死尸。

明天再写，此信可妥善保存好。最近大本营有令，不允许返回本土的士兵谈在中国的一切所作所为。

宫本

昭和十二年十二月十四日/南京

这个宫本所犯的强奸罪很多。强奸对他们来说是家常便饭，他们一般是两三个或三五五个结伙一起外出实施犯罪。单个的日本人是怯懦的、胆小的，因此单个外出比较少，尤其是在抗日战争进入相持阶段以后，一般不敢独自冒险猎



取中国女人，但战争期间集体强奸的事件很多。为了保证日本“皇军”身体和生命安全，日本政府还组织和支持这样的一种集体强奸方式，即强迫中国妇女做日军的慰安妇，这些中国慰安妇在他们眼里是温顺的猫。我们还是来看看那个大尉宫本吧，在军邮信件中，宫本还向吉川资炫耀了他在南京强奸中国慰安妇的感受：

吉川资君：

.....

慰安营是用木板搭的简易房子，离下关煤炭港不远；里面关押着近 300 名慰安妇，毫无疑问，她们是这次胜利的战利品，也是在当地征集的女人。

我们到达时，她们已经全部被强暴得温顺了，如同一群猫卧在地板上，守着炭火，一丝不挂，也不收费，只是等待着我们上去。有的饿得一点力气也没有了，也许是怕她们跑还是怕她们挣扎，每个士兵都发了一个饭团子，说是捎给你干的女人，这是她们全天的口粮。女人们见到饭团子，红了眼，夺过去就吃，全然不顾我们在她们身上干什么。

我们得到了中国的首都，也得到了首都的女人；这是个没有出息的民族，五千年的历史，对他们来说没有什么用；只有建立大东亚共荣圈才有希望。

在我们接受慰安时，外面响了一阵枪声；后来听说是有人来劫夺这些慰安妇，结果被全部打死。

待我们集合等待离去时，又有 80 多名当地女人被押进来，填补有些体力不支的慰安妇位置。

今天写到这里，长官说中国很快就要投降了，这样，明年三四月就能返回本土了，也能和你在一起了。

宫本

昭和十二年十二月十六日/南京

发信者这样津津有味地炫耀着，相信收信者在另一地也在不断地分享着、羡慕着他们的强奸生活。

在日本国内人们对成功人士的性放纵通常会比较宽恕，这种纵容心态使日本人到国外马上发展到变态的侵犯，日军因此在侵华战争中恣意强暴和践踏中国女性，以作为军队的一种“减压阀”。从历史文化上看，慰安妇存在的根源首先是旧武士生活的复活，武士追求的就是即时行乐，日本“皇军”在射精并满足之后，便可以去死，忘记了死亡的恐惧。

日本“肉体文学”的代表作家田村泰次郎在小说《雾》中对此作了很好的注解：对于战场上的士兵来说，肉体是他们活着的唯一证明，精神的作用无助于他们活着，“为了证明自己还活着，吃、喝、睡”，“既与敌人斗，又追逐女人，这样，自己才品尝到活着的滋味”。

其实在后方的日本男性未尝不是如此。这种变态行为和变态心理在日本是相对普遍存在的，只不过被派遣到战场的日本“皇军”士兵因完全“解放”而表现得淋漓尽致而已。

## 4、掠：

1937 年 11 月 24 日，进军常熟。“进入中支那以来，特别引人注目的是，墙上到处都写着抗日宣传文字……大家议论说：中支那的抗日思想非常坚决，对他

们不能手软，想杀就杀，想抢就抢！”“相机店和钟表店等一切商店已被我们抢劫一空。”

（1937年）12月11日。紫金山下，“一户有钱人家房屋豪华气派。”“右边屋子的玻璃书柜里，有看来很珍贵的古籍和轴画。左边屋子的玻璃书柜里，珍藏着价值连城的支那陶器。这些陶器……上面印有‘乾隆年’、‘康熙年’、‘道光年’的字样……自称对文物有眼力的田中一等兵说：‘这些珍品在我国从未见过，它的价值简直就是天文数字。’这番话……忘掉了这是战场而是在物色值钱的东西。”“我们都受他古董迷的影响，把房间里的陶器洗劫一空。……带不动的大件物品统统砸烂。”

（1937年）12月12日。驹泽说：“自从登陆以来，他们没给我们补给过一次粮草……”“我吐了一口烟圈说：‘不用愁，进了南京就和无锡一样，应有尽有。’”“田中……依然惦记着女人的事，他说：‘女人也会有的吧。’‘另外，古董也会有的吧。’……‘我进了南京城后首先要冲进点心店！’‘岛田，你去什么店？’‘我去照相机店和钟表店。’”

……

《东史郎日记》写道：“我们是舍出性命，为了祖国参加圣战。”“‘要降服不服从者，让万民各得其所。’……士兵们对自己是神的信徒的觉悟还不够。”“我想，这次命是保不住了！但是，我总想在死前，充分发挥我的作用。要是不能如愿，必将留下千载遗恨，死不瞑目。能否冲出最后的死亡线呢？我已经没有丝毫恐惧了。心中只有一个念头，只想精神抖擞，勇往直前，我们已经被战神附体了。不怕千难万险，不怕任何牺牲。我们力大无穷，士气冲天，所向无敌。”

东史郎写道：“春天！它就是大东亚共荣圈！它就是吹动春风的人！它必然是作为盟主的日本。大东亚共荣圈必须建立在破坏后的废墟之上。它严正地坚决地需要破坏。”（看来东史郎的思维很有辩证法逻辑）。因此，“罪恶、残忍、悲惨、暴虐、破坏，所有这些恶行居然都以正义的名义而肆意横行。”“现实中的正义是力量。世上一切都是弱肉强食，此外什么也不是。有力量者就是正义者。在这个力量即是正义面前，所有的善将不再是善。在力量的面前，人道不知为何物，恶道也可成为正义……何必怕后世之人称之为非正义呢？”“霸者的正义——高压的正义……嘿，我们日本人！……只要与日本违抗，就必须让他流血……武力上的胜利，不久就会化为外交上的胜利。而且，那里又将是明天的辉煌的出发点。”

《日记》引用中良哲次氏的《战争与知性》：“为了不单单保存自己，还要发展自己，这一切都必须战斗。如果不酷爱战斗，莫如自己退却。”《日记》写道：“人类发动战争就是为了争夺土地。”“人类最后会不会展开斗争，对月球的土地进行分配？”因此，“战争就是无限制地行使暴力。”“这场不宣而战的战争”，“我们的任务不是去抚摸支那人的头，我们的手应该狠狠地敲打他们的脑袋，粉碎他们的骨头，毫不留情地……”“战争必须打赢！战胜国国民吃麦饭和栗子饭，而战败国国民只能过吃稗子和野草的生活。”（9）。

这时的日本人，思维非常的邪恶。东史郎在《东史郎日记》中记录了，他在侵略战争中所做的恶行恶言，为我们后来人了解这段历史提供了证据。这些侵略恶行，非常残暴、非常血腥、非常罪恶、非常丑陋，是人类历史中最丑陋的一页。

日本人不但在大陆烧杀淫掠，在台湾建立起“大东亚共荣圈”的时候，也是使用烧杀淫掠，正如福泽谕吉所提倡的“台湾无人岛论”。福泽谕吉非常恶毒地高喊：“经我军扫荡流血的地方大都平穩”“凡是有反抗形迹的人，应该盡予誅殺，使其一人無存……即使有異志之輩，如果目睹可怕的事實，也會改心變成順

民。”这就是日本人的核心文化。

日本人用烧杀淫掠来对付中国平民，不但是出于恐吓，让中国人及政府因害怕而屈服，更重要的是，日本人要减少中国的人口，从而有利于它将来的统治，这就是有计划的大屠杀。

这只是一个有良心鬼子笔下的记录，更多的事实被鬼子埋没！

## 5、日本战犯的供述

战犯大野泰治笔供：1943年11月25日—1945年8月15日，“我任壶关县政府顾问时，因为收夺食粮和轻重工业原料，饿死了该县的和平居民150名”。

“掠夺了一城和58个村的谷、高粱、小麦、玉米等食粮，合计1087万斤，羊毛约8000斤，羊皮约500张，牛皮约30张”。我从1935年—1945年，“杀害了中国人35起计654名。”“我放火3起，烧毁民房约47户计146间。”强奸9起14名；拷打37起724名；掠夺合计36起，粮食64000吨，银洋3600元。

战犯住刚义一供述：亲手和命部下杀害无辜中国人657名，强奸并命部下轮奸多名妇女，掩护日本军医10人对多个村庄撒布伤寒菌和霍乱菌。1942年7月，在太原市侯家巷驻扎期间，“实施刺杀活肉靶检阅时，……带来的俘虏（大部分是八路军的战士、干部、学生，一部分是抗日军的战士）约220名，每人刺杀1名”。“现兵役教育方针是：……要以活着的中国人作教育材料，进行试胆、锻炼为方针。……各教官（包括我在内）根据此进行准备教育后，……把检阅课目中的刺杀假设敌改变为刺杀活肉靶”。1942年8月2日前后，“指挥机关枪新兵约70名，把……俘虏约70名（其中有约50名是妇女），当作教育材料将其刺杀。”“于此次检阅期间，各教官、助教及约340名新兵，共杀害了约340名俘虏”。

战犯永富博之笔供：据永富博之1955年2月笔供，他1916年出生于日本熊本县，1938年在中国江苏省吴江县任华中派遣军宣抚班班员。

主要罪行：杀人207人，强奸18名妇女。

1938年1月，作为国士馆学生，在到达南京下关前的路上，看到“有好几万连数都数不清的尸体”。在南京下关，将1名跳到江中的“俘虏开枪打死”。

1938年4月，为给将校们示范教育，在吴江县将1名俘虏“用日本刀予以斩首”。将“某中国女性而予奸污。其后经过一周，再赴苏州时，将该妇女带到吴江奸污一周”。

1938年11月，在安庆“叫来中国女性一人在机关内予以奸污。”又于次日在某中国人家里介绍了一位中国女性奸污一次。12月，“于安庆城内某中国人里家将XXX介绍给我（年龄16岁）是夜将其强奸。”

1940年10月，于苏州吴中饭店命差役介绍中国妇女（年龄20岁前后）奸污一次。

1941年5月，“为了对新兵50人进行白刃战教育”，对俘虏“以刺刀由距离10米处起跑，对其中一人予以突刺”。

1942年5月，在山西闻喜县扫荡中，命令中国人工作队（汉奸队）将拒绝带路的中国人枪毙，“尸体放弃于路上。”

1942年8月，搜查闻喜县横水镇东郝庄时，将居民5人“用日本刀在横水镇小北门外空地上予以斩首”。

1942 年 10 月，在闻喜县云泉村、牛庄村一带搜查时，将逮捕的中国人民“全部用刺刀刺死或步枪打死”。

1942 年 11 月，在闻喜县扫荡时，逮捕 3 名晋南野战军战士，在横水镇情报室，“为了试验在情报所由中国铁匠打制的日本刀能不能斩首，遂于横水镇的地里井的旁边予以斩首”。

1942 年 12 月，在闻喜县下峪口村“用矛子将 8 个人臀部施予乱刺而予杀害”。在闻喜县东山底村逮捕 20 多名居民，“用日本刀、切草刀施以惨杀，”并且“于南门上将中国人民的头颅两具梟首示众”。

1943 年 2 月，在闻喜县北白石村扫荡，“将 15 人带到村庄北面的凹地用步枪把所有人员枪毙”。同日，在盖寨村“由我命令”，由工作队（汉奸队）将 9 人用步枪枪毙，并将带路人烧死。

1943 年 10 月—11 月，在太岳山脉，将中国居民 6 人，“由高山顶上将全体人员推下去而予以杀害”。“于某村将中国妇女孩子 20 人赶到窑洞内予以烧杀”。

1944 年 7 月，任霍县保安队指导官时，开设慰安所，“目的是用此来把保安队士兵麻痹于女色，杜绝其逃走，况且我自己亦可公然来满足兽欲”。

1944 年 12 月，对霍县李家山一带扫荡时，将村民 3 人逮捕拷问，由于怎么都不说，“命令士兵将其全部杀害”。在西许村南将 11 人用步枪打死。

1945 年 4 月，指挥保安队接收俘虏，“将 9 名眼蒙住、缚手而予以枪毙”。

“于日军时期、协助阎锡山时期及被解放时期，通过所有时期所犯的罪恶之总统计”：对居民射杀 88 人，刺杀 9 人，活埋 2 人，烧杀 26 人，溺死 1 人，坠死 6 人，日本刀或切草刀惨杀 41 名；中央军、晋南野战军、抗日战士 61 名。

“我由日本侵略中国以来，直到日本战败为止，将所犯罪恶作一计算来看：由我亲手直接杀害的中国人共计 61 人”。我命令而杀害的总人数为 166 名；奉命而下令惨杀者 41 人。

“对妇女的强奸罪恶 7 件（其中有夫之妇为 5 名，姑娘 2 名）；设置安慰所而供日军及保安队员的兽欲罪恶为 3 件，12 名妇女；我奸污的中国妇女为 18 名（安慰所妇女 5 名，饭店女招待 4 名，私娼 8 名，使女 1 名）”。

据战犯菊地修一 1954 年 12 月笔供，他 1915 年出生在日本宫城县，1937 年派遣到伪满洲国。

**重要罪行有：杀人 1122 名，个人强奸 39 名。**

1938 年 9 月下旬，在河北省尧山县尧山城附近侦查时，“正路过东门，有 25 岁左右的妇女和 4 岁左右的女孩子，对此我说，到现在还留在城内的是敌人家属，即命部下以轻机关枪和步枪射击，将妇女射杀，以后对哭拉着母亲尸首的女孩子也用步枪将其射杀了”。

1938 年 10 月上旬，在河北省高邑县，“为锻炼新兵胆量叫新兵刺杀俘虏”，“首先叫 3 名士兵向绑在桩子上的 1 名俘虏，于 30 公尺地点，一个一个的以冲锋要领突刺，接着又叫其它新兵 2 名同时刺杀在坑边旁的 2 名，将其刺落在坑里”。

1939 年 3 月下旬，在山西省代县峨口镇，对拒绝借用做饭用具的两名妇女进行殴打，“在房屋内又把 30 岁左右的女性和她的孩子 2 名刺杀了，接着又在民房内刺杀了居民 3 名”。

1939 年 12 月中旬，“在太原市内一家民房里强奸中国女性 1 名”。

1940 年 3 月下旬，在山西省“崞县贾庄东北侧 70 公尺河滩上，将八路军



俘虏3名由中队的兵5名拿刺刀突刺后射击惨杀”。

1940年4月上旬，山西神池县“参加对水泉梁东方山沟中居民扫荡时，把逮捕的居民20余名刺杀或射杀了”。

1940年5月中旬，“仗分遣队长的权力，把16岁1名中国女性强奸了”。

1940年7月中旬，“奉大队长之命，把1名18岁左右的八路军伤兵交由配属宪兵询问后，由宪兵拿手枪射击头部杀害了”。

1940年9月上旬，“于五寨县五寨城内，把1名20岁左右的女性强奸了，以后又强奸2次”。

1941年9月上旬，“在偏关城内宪兵队，由特务工作队领来妇女3名，叫她们在筵席上斟酒后，23时我在宪兵队把22岁左右的妇女强奸了，并纵容部下军官2名强奸其它妇女2名”。

同月上旬，配属在中队的军医中尉河原信二，提出对俘虏1名进行活人解剖，“于是就允许他解剖。……首先把咽喉割开，不叫出声，施行盲肠手术后，河原信二拿手枪射击肠子，又把肠子割开缝合起来后，就那样搁在医务室，看经过的情况。第3天14时许，又施行隔断关节手术后，抬到中队兵营院子里，河原信二拿手枪射击还活着的俘虏头部，尸体埋在当场”。

9月中旬，“于偏关城内中队兵营碉堡里施行活人解剖，把肠子割断缝合起来以后，到第2天下午看经过情况，17时，把该人抬到偏关城内中队兵营东南侧城墙地方，河原军医拿手枪射击头部惨杀”。

1942年2月上旬，“由第3中队曹长金井忠作把和大队逮捕的6名居民一起于三岔堡城外东南角地里刺杀了”。

2月中旬，在岢岚县霸王山，“至少烧毁民房有200所”。

5月上旬，“叫翻译把从大同市来神池城1名19岁中国女性带到神池城内翻译家里强奸了，以后又强奸该女性3次”。

1943年4月中旬，“于平山县孟家窰把250名居民、50头驴奴役了15天。……以其中2名怠工为理由，由指挥班长殴打后，11时许纵容于孟家窰东北侧射杀了”。

6月下旬，“急袭神池县史家庄后，……逮捕八路军4名，居民2名，……拿刺刀突刺3名八路军俘虏而惨杀了”。

7月上旬，为了试验中队新兵胆量和鼓舞士气的目的，把来历不明的2名俘虏叫新兵拿刺刀突刺惨杀。

1938年7月下旬—1945年9月3日的罪恶总结如下：杀人总计292件，1122名。其中平时845名；战时277名。“杀人手段：……斩杀7件、10名；打死2件、3名；活人解剖4件、4名；……摔死3件、5名；拷打后死亡1件、1名；活埋1件2名；使用瓦斯后射杀和突刺1件、1名；使用细菌2件、33名”。

“被害人区别：居民202件、727名”。“强奸60名。个人强奸39名”。

## 日本战犯相乐圭二：杀害519名中国人 强奸34名妇女

人民网-国际频道(2014-07-13 11:25)

人民网7月13日电 国家档案局网站今天公布日本战犯相乐圭二笔供，资料显示相乐圭二射伤、砍伤、踩地雷炸伤、刺伤中国总人数519名，强奸中国妇女人数合计为34名。日本战犯相乐圭二 据相乐圭二1954年11月笔供，他1916年出生在日本福島县。1937年4月驻扎伪满洲国三江县。1938年7…

[\[详细\]](#)



(战犯相乐圭二)

据相乐圭二 1954 年 11 月笔供，他 1916 年出生在日本福島县。1937 年 4 月驻扎伪满洲国三江县。1938 年 7 月起任步兵少尉小队长、中尉中队长、警备队长、代理大队长、大队长等职。

重要罪行有：杀害 519 名中国人 强奸 34 名妇女，战场上使用过毒瓦斯（赤筒 12 个）。

1938 年 7 月 27 日，奉大队长“要好好地斩杀”之命，参与对八路军俘虏的斩杀行动。“我就用军刀砍死了其中的 40 岁左右像个农民的人 1 名”。

1938 年 10 月 26 日，由南宫县向新河县进攻之际，“我用军刀砍下了在凹地里隐藏的 1 名青年住民的手臂”。

1940 年 5 月，在神池县，“射杀便衣民兵 3 名”，“在八角堡南门外枪杀了中队从大严备镇附近逮捕来的民兵 2 名”。

1940 年 7 月，在朱家川一带抓捕了 12 名住民审问拷打，后“以刺刀刺杀了 8 名，射杀了 4 名”。另外，还“逮捕了行宫塆附近住民约 70 名左右，于行宫塆东边约 1000 米地方，把其中 30 余名用土埋其半身，以机关枪扫射，全部把他们杀害了”。另本部的和泉军医中尉和条田卫生军曹共同将 1 名八路军休养所中 1 名重病员“作为活人解剖手段把其杀害了”。

1940 年 9 月，参加对八路军百团大战的反击作战，在任家村“第 3 中队长加藤友记逮捕了该村住民 20 名，于宁化堡把其全部射杀了”。

1941 年 9 月下旬，指挥袭击王家沟，发出号令：“看到日军的住民而逃跑的

都是敌性分子，赶快给我杀光！经射击的结果，射伤了住民7名”。“于东寨镇我纵容其拷问了住民10名，轮奸妇女5名”。

1941年8月—10月中旬期间，佐藤特务工作队“逮捕、并拷问了居民约40名，其中打死、射杀、刺杀20名”。

1942年2月，“扫荡马家河村，下令射杀住民3名”。“下令追击向西方逃避的住民，结果射杀住民3名、射伤3名”。

“我于1937年4月起至1945年9月3日止，参加日军对中国人民所犯下的罪恶事实，统计于下：即杀人总数为831名。杀人对象内计：男住民420名，女住民14名，民兵98名，八路军兵员252名，抗日军兵员38名，俘虏兵员9名”。杀人手段计：射杀、刺杀、斩首、烧死、摔死、饿死、瘐死（坐监狱而死）。

“伤害总人数为：519名”。手段是：射伤、砍伤、踩地雷炸伤、刺伤。

“强奸中国妇女人数合计为34名”。

“逮捕了住民的总人数为112名，此外在战场上俘虏兵员的人数为368名，这些人送往后方后的处理情况不明。尚有逮捕、抓捕的经过拷问和殴打审问的人数为住民215名。此外抓捕和平住民作为踩地雷、领路、当马夫、担挑行李、以及无代价奴役其修筑军用汽（车）路和筑城工事的人数有1171名”。

“对八路军在战场上使用过毒瓦斯（赤筒12个）一次一件”。

战犯鹈野晋太郎供述：

这份1954年8月的笔供显示，鹈野晋太郎1920年生于日本广岛县。1941年4月至9月作为日本第39师团第232联队士兵到湖北汉口，其后回日本。1942年4月至1945年5月，在湖北任第232联队任职。1945年5月任第232联队设营军官。同年8月被苏军俘虏。

**重要罪行有：**

1941年5月10日，在湖北省荆门县南桥铺西北方约30公里处，“侵入民宅，对1名中国人民强制要锅的时候，正有2小队长田中中尉走过来问‘干什么’，我告诉他说‘中国人民说锅早就被日本军掠夺去了’，田中说，‘他不听话把他杀了’”，“致使田中将该人击毙”。

1942年5月下旬，于湖北钟祥县郭刘湾，“将该村中国人民房屋10栋(30间)放火全部予以焚毁。”又“将该村居住的中国农民1名，加以逮捕(40岁左右，男)，以新四军战士的嫌疑者为借口，我命令部下分队长中田伍长，进行灌水刑讯后，我将他砍杀”。

1943年2月—3月，在湖北省当阳县仙人砦尹家西侧，“放射小赤筒及中赤筒(都是喷嚏性瓦斯，放射量不详)，使抗日军陷入混乱后，用步枪、炮射击而挫折了正义的反击，整个期间屠杀了200名战士”。

1943年4月上旬，在湖北省宜昌县天宝山，“有侵占该地的8中队所逮捕该地居住的中国人民农民3名(都是25岁左右)，我用手枪打死2名，另1名指使同时撤退来的7中队岩左见习士官用手枪打死”，“嗣后又有7中队逮捕来的2名抗日军战士及居住于该地的中国人民农民8名，我命令同来的7中队4名士兵，‘太累赘了，将他们杀掉吧’，交给了2大队配属工兵中队，将他们手脚绑起来扔入掩体壕内一起将他们炸死”。

1943年4月下旬，在湖北省当阳县窑岭包，“对在该地大腿部受伤卧倒在地而痛苦着的抗日军战士1名(25岁左右)进行了刑讯后，命令部下梅崎次郎上等兵用步枪向头部射击予以击毙”。

1943年10月下旬，在湖北省当阳县，“以熊家坡村及该地东侧高岗做为目

标，我投射了 50 颗中赤筒(喷嚏性瓦斯)”，“使该村约 20 栋的住户百名以上的中国人民遭受被害”。

1943 年 11 月中旬，在湖北省枝江县，“逮捕了 1 名抗日军辎重连战士(25 岁左右，所属 13 师和 18 师)，将被害者手足绑上，身上背着迫击炮弹匣一箱没有动，就那样的踢入小河内淹死了。”

1943 年 11 月中旬，在“湖北省松滋县米积台南方约 5 公里的某村”，“刑讯了住于该地的中国人民农民 1 名(40 岁)，因灌水刑讯将他灌死”。

1943 年 12 月中旬，在湖北省枝江县仁和坪，“捕来在该地居住的中国人民农民 1 名(40 岁左右)，我先用 10 公寸粗的方木插入脚和腿的中间，以使其跪着的方法进行了刑讯，后更用扁担向腿及脚殴打的方法进行刑讯，因膝盖关节脱节、大腿骨打断而致死”。

1943 年 12 月 23 日夜，在湖北省松滋县，“放火烧毁中国人民房屋共计 20 栋(60 间)。”

1944 年 3 月，在湖北省当阳县，对“逮捕送来的抗日军情报员嫌疑者 1 名(40 岁左右)”，“命部下浜田康男兵长用上大挂的方法进行刑讯，他两臂第一关节的皮肤破裂后下垂”，“从禁闭室把他拖出来，经军医近藤大尉检查的结果，他说‘治晚啦’，我说‘太麻烦啦，你把他杀了吧’，而委托给他。于是近藤用注射器向肘关节内侧静脉打了两次(注射器是百西西)空气将他杀害。”

1944 年 4 月，在湖北省当阳县熊家坡，“在联队长命令之下，将在第一线盘踞的各大队逮捕押来后监禁中的抗日军战士 5 名(20 岁乃至 25 岁左右，所属 37 师及 132 师)和抗日军情报员 2 名(30 岁左右)做为 4 中队训练新兵刺杀的活靶，将活人刺杀了。我在这一屠杀中，亲自砍死 1 名抗日军情报员”。

1944 年 9 月，在湖北省当阳飞机场西北角，砍杀监禁中的抗日军情报员，“我用刀将该被害者 1 名(25 岁左右)砍杀了”。

1945 年 9 月 10 日，在吉林省四平，“日本帝国主义战败后，在苏军管理下，由四平出发向苏联去的时候”，“指挥用卡车装运行李中，为了反对日本帝国主义而奋起的当地中国人民所进行的正义的反抗，予以还击，我命令士兵用棍棒打死了 2 名中国人民”。

战犯船木健次郎的部分笔供：

重要罪行有：

“我大队由于团长命令对村庄进行覆灭的事也有过数次，其年、月、日、地点等没有明确的记忆。即于东斋堂南方 15 公里的地点，一处约 15 户。于东斋堂西南方 20 公里地点，一处约 15 户。于东斋堂西北方 20—约 30 公里地点，一处约有 15 户。”

“1941 年 8 月份，对宛平县西南方地区之旅团作战”“旅团预备队把一个村庄(东斋堂西南方约 45 公里)烧毁了，其户数我记得约 15 户。”

“1943 年 4 月份，对宛平县南方地区之旅团作战”“旅团预备队把该地区(东斋堂西南方约 60 公里)的村庄烧毁了数个。”

“关于奴役居民的事项”“记得构筑了可容卫兵 7 名至 20 名用的小阵地约 6 处，为此共需要 1500 人次。又因为要加强修补既已构筑的阵地，从东斋堂开始我想约有 3 个地方，共需人员约 1000 人次。”“为了经济封锁而构筑‘遮断壕’”“实际上建筑了壕的部分约有 15 公里左右。因此每日需要劳动力约 1000 至 2000 人，需要时间约一个月。”

“关于使用毒瓦斯。没有发给我大队毒瓦斯，但是发过赤筒。我想时期是在



1942 年。旅团兵器部发给时，大队兵器系军官对我说明赤筒是属于毒瓦斯的范围内的。发给赤筒数量不记得了，我想是大队平均分配给各中队了。至于各中队如何使用了详细的事情记不清了。”

战犯上坂胜笔供日文原文：“大队在此战斗中，使用了赤筒（喷嚏性毒气）和绿筒（催泪性毒气），受到机枪扫射的不止是八路军战士，还有迷失逃跑路途的居民，又在村庄里进行了扫荡，向逃入很多居民的地道里，掷入赤筒和绿筒的毒气，以至窒息。”

战犯佐佐真之助笔供日文原文：“该慰安所里有中国妇女十数名，都是因日本帝国主义之侵略战争而陷于生活困苦，被强制收容从事贱业。我想在宜昌、荆门，也有和这同样的慰安所。”

战犯佐佐真之助，1932 年 9 月到中国参加侵华战争，任关东军第 10 师团步兵第 63 联队第 3 大队少佐大队长，1945 年 7 月任关东军第 3 方面军第 39 师中将师团长。1945 年 8 月 23 日被苏军逮捕。

战犯佐佐真之助供述的主要罪行：

1932 年 10 月，“我于佳木斯驻防期间”，“当做密探嫌疑者而逮捕了中国人民约 30 名”，“其中经拷问后杀害了抗日战士 15 名，人民 6 名”。“在佳木斯东北方约 10 公里之村庄，”“对战场村庄的人民给予了损害，依照我的命令杀害 5 名”。

1940 年 8 月，在浙江莫干山，“我的部下大队在战斗中使用毒瓦斯（绿筒）给予了重庆军（即国民党军——编者注）战士莫大的损害”。10 月，在浙江诸暨，“杀害了重庆军战士约 600 名，在这里边包含战斗中重伤者和被战士杀害的俘虏推测约 40 名。这个罪恶是我平常教育须杀害这些俘虏的结果。又各大队在战斗中使用毒瓦斯（绿筒），给予了重庆军战士很大的损害”。

1941 年 1 月，在浙江杭州，其指挥的第 1 大队“逮捕密探嫌疑者约 20 名，拷问杀害的约 7 名”；第 2 大队“逮捕密探嫌疑者约 20 名，拷问之后杀害的约 9 名”；第 3 大队“逮捕密探嫌疑者约 25 名，拷问杀害的约 8 名”。

1943 年 12 月，在“荷兰领属东印度安汶岛”，“强制的使用印度尼西亚妇女十数名，设立一个慰安所，供给日本兵士之用，这是对印度尼西亚妇女重大的侮辱行为”。

1944 年 6 月，在从浙江金华向衢州作战中，“杀伤人民约 50 名”。

1945 年 3 月，在湖北襄樊作战期间，“杀害重庆军战士约 3500 名（于此之中，包含杀害俘虏若干名）”，“杀害中国人民约 200 名”，“强奸的中国妇女数字约 50 名”，“烧毁民房约 200 户”。“为了隐匿师团之作战企图”，“阻止了 3 名人民通行，并杀害之外，于其他村庄道路等，逮捕虐待人民，杀害十数名”。“在南漳方面作战中，发现由中国人民 4 名用担架搬运 2 名负伤的重庆军战士中，便将该负伤战士 2 名杀害，并将逃跑的搬运中之人民 4 名也射杀了”。“各步兵部队于攻击战斗期间，使用毒瓦斯及炮兵发射瓦斯弹，给予重庆军损害”。

**日本人对朝鲜人也大屠杀。**

**1920 年日寇对朝鲜人进行大屠杀罪行：**日寇强占朝鲜后，实施殖民统治，导致人民流离失所、背井离乡，渡过豆满江迁移到间岛地区的人数每年达数万人。移居间岛地区的朝鲜人反日情绪日益高涨，以此地为活动据点的独立军武装活动逐渐活跃，因此日寇的镇压活动越来越猖獗。1920 年 10 月日寇作战开始以来，仅在一个星期总共杀戮了 1800 多名朝鲜人，在旺清门和龙县青山里分别杀害 300 多人和 409 人。日寇刽子手一个不漏地搜遍朝鲜人村落，不分男女老少，枪杀、

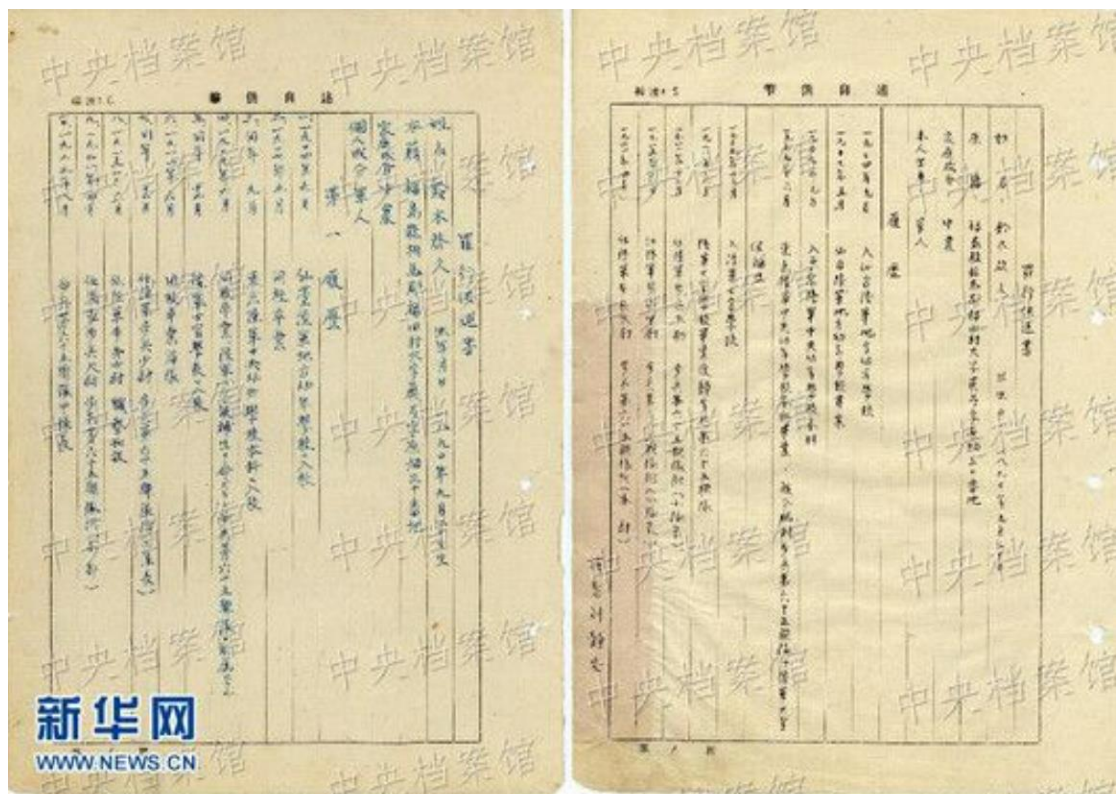
打杀、刺杀、烧杀朝鲜人，把村庄变得灰飞烟灭。这样，日寇在间岛大“讨伐”中杀死的朝鲜人达 3 万余名，烧毁的房屋达 6000 多户。10 万多名朝鲜人失去自己父母兄弟妻子，失去家园和家产，天寒地冻，无家可住。

关东大地震屠杀朝鲜人毛骨悚然的罪行：1923 年 9 月 1 日中午 12 时，日本关东地区发生了 7.9 级地震。此时当地家庭正点燃小炉准备做饭，地震一发生，木质房屋因倒塌而着火，霎时间引发了一场大规模火灾。事后，日本当局企图把旅日朝鲜人当成替罪羊，日本媒体连日散布“朝鲜人放火”、“朝鲜人在水井投毒”、“朝鲜人抢劫”等的谣言，助长了日本民众对朝鲜人民的憎恶和集体攻击。不仅如此，在“关东戒严司令部”的怂恿下，变为饿狼的军警和“自警团”员拼命搜查朝鲜人，挥舞枪支、日本刀、长矛和棍棒等凶器，仅用几天时间就野蛮杀戮了 2.3 万多名无辜朝鲜人。

日本还曾经强征 840 万朝鲜青壮年充当苦役和炮灰，强征 20 万朝鲜妇女充当“慰安妇”，犯下了“不可饶恕的罪行”。

战犯铃木启久曾是日本陆军中将、第 117 师团长，在中国的六年零八个月内，指挥日军，在华北地区实施“三光”政策，制造无人区，并用毒气制造了上百起惨案。铃木启久供述：“对滦县潘家戴庄 1280 名农民采取了枪杀、刺杀、斩杀及活埋等野蛮办法进行了集体屠杀，并烧毁了全村 800 户的房屋”。将“逃至鲁家峪附近村庄避难的 235 名中国农民用野蛮的办法惨杀了（将其中的孕妇剖腹了），烧毁房屋约 800 户，强奸妇女达百名之多”。“只我个人的记忆即杀害了 5470 名中国人民，烧毁和破坏中国人民的房屋 18229 户，其实际数字很（可）能还多”。“这些被虐杀者的父母、妻子和亲友等，该是何等的痛恨和悲伤。为了日本最后的胜利，而将无辜的中国人民陷入鬼哭神泣的我，不知怎样谢罪才是”。

“假如我还有余生，我将用反对战争、保卫和平来度过我的余生”。“可是我反复考虑过，我敢于犯这些罪的原因，一方面是由于我长期受到帝国主义思想的教育；而另一方面我认为与社会制度有关。极少数的侵占资本家，以天皇至上来达到侵略集团的野心，或成为全国有为的人，或伪装为了发展，而将我们作为帝国主义侵略的工具。”



日本战犯铃木启久的部分笔供原文图影。（图/新华网）

战犯藤田茂供述：我的部队根据我的命令，把村庄里剩下的居民，集中在一起，用刺刀刺杀他们。“刺杀比枪杀有效果”，这是前日本陆军 59 师团中将师团长藤田茂的供述。笔录显示，他在日本侵华战争中，杀害中国平民近五万人，甚至为操练新兵而残杀大批俘虏，**把 600 多俘虏用于刺杀训练**。他姐姐和侄子在广岛被原子弹炸死，他清醒了。藤田茂说：“对于如此宝贵的生命，我却毫无顾虑地、毫不踌躇地以一种吃饭喝茶般的心态，夺取了上万人的生命，并以此来夺取个人的荣华富贵，这种罪行本身就是帝国主义的真正本质。”

## 日本战犯长岛勤:作战多采用虐杀手段 常杀俘虏

人民网-国际频道(2014-07-07 11:28)

人民网7月7日电 中央档案馆副馆长李明华日前表示,将以“一天上网一个”的形式公布被判刑的45名日本战犯笔供。今天,国家档案局网站发布了第5名日本战犯长岛勤的笔供。长岛勤1955年5月笔供称,其于1888年出生,日本埼玉县人,1938年12月到中国并任日军“华中派遣军”特务部部长。1942年4月...[详细]



(战犯长岛勤)

战犯长岛勤,出生于1888年,日本埼玉县人。1938年12月来到中国,先后任华中派遣军特务部部长,日本陆军第59师团第54旅团长,兼任济南防卫司令官等职务。他也是济南琵琶山万人坑暴行的执行者。

长岛勤供述:从1938年到1945年,他先后两次参加侵华战争,亲自指挥的侵略作战达15次,共计杀害抗日军人1666名,平民970名。烧毁民房2220件,掠夺粮食6000吨。每次在作战中杀害的方法除枪毙外,还采取很多刺杀、斩杀、斩首、暴杀、烧杀、绞杀、瓦斯杀等极其残忍的虐杀手段,又常常杀害俘虏。“受刑者用布蒙上眼睛,要他们跪在深有两米,中径约两米半的漏斗状坑边上。每一名射手自离两米远的地方由后头部狙击舍杀,被害者掉落坑内,大多数的人一枪就绝命。”

长岛勤说:“无比凶恶和残暴的,它是已经写在历史上的无可否认的事实。”这个济南琵琶山万人坑暴行的执行者,在审判的陈述中说出了这样一番话。实际上忏悔和反思,是每一个已公布证词的战犯们做出的共同反应和态度。

然而,长岛勤被抓后并不认罪,而是向部下推罪责。1950年被苏联送往中国后,长岛勤被关押在抚顺战犯管理所。据公开资料,当日军第59师团第54旅团的战犯开始交代自己的罪行时,作为旅团长的长岛勤一开始竟然表示愕然。他说:“我一贯廉洁奉公,从来没有做过坏事,也常常教育部下不准杀害和平居民,



不准奸淫掠夺。你们真是一群流氓。当时我犯了官僚主义，没发现你们偷偷干下的这些恶劣行为，没给你们处分。今天，你们把自己的罪行推到我的身上，真是岂有此理。”

此时，长岛勤的部下再也不听他的这套说辞。纷纷怒吼着“你才是真正的流氓”、“你把别人的功绩窃为己有，如今又把罪责转嫁给部下”……在一片怒吼中，长岛勤哑口无言，最后只好低头认罪。

从1954年8月起，长岛勤的态度已经有了转变。他说：“几天前，我的部下主张把天皇判处死刑。我还公开（说）‘天皇不是罪人，你们指名道姓地称呼他，我感到浑身发抖’。对于像我这样一个僵硬了的天皇崇拜者说来，这次学习真是对症下药。现在我才感到自己过去上了大当。”

“日本军人主张把天皇判处死刑”，这才是日本民族觉醒的开始，是日本人下克上的最大杰作，是日本民族走向正常人类的必由之路，是日本民族最值得欢天喜地的伟大之事，可惜美国人反而没有觉醒、没有配合。

我早就说过，“忠”是一项高回报的投资行为。特别是在日本民族的身上充分体现这种特征，一旦“忠”得不到高回报反而受到巨大损失时，就会出现反噬，被关在监狱里的日本战犯就是这种心态，才出现“判死刑”要求。无是非、无理由的“忠”就是奴性发作。一个民族竟然把“忠”当成最高道德标准的时候，就是民族堕落的开始，这个国度就是日本。

中华民族没有奴性，是真正下克上的民族。中国人不管什么上不上的，我们只追求公平，不平则鸣、不平则争，甚至扶弱除强。我们的文化是公平、仁义、无畏文化，我们的土壤就是公平、仁义、无畏土壤，在我们的土地上呆久了，也会被熏陶，于是日本战俘纷纷丢掉奴性变回正常人，纷纷要求把天皇判死刑。

海南村民立日本侵略军将领跪地谢罪石像 [【查看原图】](#)



海南村民立日本侵略军将领跪地谢罪石像

（海南村民立日本侵略军将领跪地谢罪石像）

（图为跪在一座碑文为凌妣陈氏孀人之墓前谢罪的日本侵略军将领：海军中将

迈滕信竹、陆军中将佐贺、陆军少将安滕利吉、旅团长少将饭田祥二郎。）

为纪念被日本侵略军残忍杀害的亲人，海南文昌市东阁镇金牛流坑村村民凌先生特地请人雕刻时任日本侵略军将领的石像，让他们跪在凌先生亲人的坟莹前谢罪。可惜了，日本最大的战犯、同时也是日本民族最大的罪人，并无跪像！日本民族的二号战犯、同时也是日本民族二号的罪人，并无跪像！

.....

上面战犯的供述及罪行来源是中国国家档案局网：

<http://world.people.com.cn/GB/8212/191617/386514/index.html>

日本侵略军从南到北、从东到西，侵略中国（包括台湾）的几十年间，无处不杀戮，无处不推广鸦片，无处不残忍至极。找遍古今中外的人类历史，真真找不到如日本这般歹毒的民族。几乎所有参与供述的日本战犯，都承认日本天皇犯有战争罪——天皇是战犯。

## 二、日军用活人做实验并使用毒气与细菌武器

### 1、用活人做实验的魔鬼部队

中国央视网 2018 年 01 月 22 日 23:57 放了一个新闻：21 号晚间，日本 NHK 再播“731”纪录片揭日军罪行。这部记录片分上下两集，共 110 分钟。日军从九一八开始，便不顾国际规定，秘密研究细菌武器，并把中国人当成材料做实验。记录片利用从俄罗斯获取的日本战犯接受俄罗斯审判时的录音资料，数百件相关文件，以及对原 731 部队的采访，制作而成。

<http://tv.cctv.com/2018/01/22/VIDEXCDv1YKNW7Nhzak10hcV180122.shtml>



（731 军医战犯柄泽十三夫的证言）

记录片中，NHK把战犯的证言给他们的家属听，家属们辨认了声音，很感触。

记录片中还说，被用作实验的还有妇女与儿童，有时给他们医治，过段时间，再用他们作另一项人体实验，直到他们死亡为止。在日本军方的主导下，本应救治病人的医生却沦为杀人的刽子手，还收受日本政府的巨额支助。

据说，二战后，日本 731 魔鬼部队的实验数据全部给了美国人，换取美国不对 731 部队的人员进行战犯指控。无论如何，保护魔鬼的一定是魔鬼一伙的。

⌂ 不安全 | world.people.com.cn/GB/8212/191617/386514/index.html

## 日战犯小林喜一:将"苏联间谍"送731部队做细菌实验

人民网-国际频道(2014-08-15 12:18)

图片来自国家档案局网站 人民网8月15日电 国家档案局网站今天发布第44名日本战犯小林喜一的侵华罪行笔供。笔供显示，小林喜一曾命属下砍杀、枪杀多名中国军民，还将无利用价值的“苏联间谍”送往731部队做细菌试验。这份1954年6月的笔供显示，小林喜一1895年出生于日本埼玉县。在日本侵华战...[详细]



(国家档案局网站公布日本战犯小林喜一的侵华罪行笔供——曾将无利用价值的“苏联间谍”送往 731 部队做细菌试验。)

国家档案局网站同时也公布：

日战犯志村行雄将多名中国人送 731 部队做试验，日本战犯堀口正雄将抗日军民送 731 部队做实验。日战犯上坪铁一用抗日地下工作者做细菌实验，日本战犯宇津木孟雄用爱国人士做活体实验。

战犯齐藤美夫（即斋藤美夫）供述：1939 年 8 月 8 日，命令部下“在山海关接交河北押解部队自河北押解来的中国人 90 名押解到孙吴。将其中 30 名留在哈尔滨交石井部队人员，所余送孙吴石井部队。”1956 年 6 月 17 日，他在订正、补充笔供中称，“根据白浜大尉的事后报告知道了被送人员 30 名是在哈尔滨下车供给石井部队作细菌化学活体实验，60 名是在孙吴下车供给习志野学校（瓦斯部队）与石井部队协同进行的毒瓦斯弹效能实验特别演习之用。”



## 2、731 魔鬼部队

日本为了占领中国及世界的目的，经日本天皇裕仁授意，关东军在中国东北成立了专门用于细菌作战的 731 部队，用中国军民以及朝鲜、美国和荷兰等国的反法西斯战士作细菌实验，共杀害 1 万余人，并且无耻地策划了人类历史上最无耻、最残无人道的细菌战。

19 世纪 20 年代初，日本出现了一股利用化学、细菌武器征服世界的势力，其代表人物是著名的石井四郎。石井四郎极力主张细菌战，他认为，对于缺少钢铁、缺乏资源的日本，只能依赖威力强大的细菌武器，才能取得战争的胜利。日本天皇裕仁十分赏识石井四郎，秘密派他在日军占领的中国东北建立细菌战研究基地。关东军接到天皇裕仁的旨意，组建了细菌战部队，任命石井四郎为部队长，在哈尔滨选定细菌战基地，该部队直接隶属日本陆军省参谋本部及日本关东军司令部领导。为了掩人耳目，部队对外谎称防疫给水部队、石井部队，1936 年初迁哈尔滨以南 20 公里处，改称关东军第 731 部队。731 部队很快成为世界上最大的细菌武器研制机构（158）。731 部队面积有 30 多平方公里，设有重兵把守，为防泄密，附近居民靠近必死，飞机不得飞临上空，火车经过时提前一站拉上窗帘，参加基地建设的 3000 多名中国劳工被秘密杀害。



（731 部队遗址——老鼠培育室）

据资料记载，731 部队每月能制造鼠疫杆菌 300 公斤，跳蚤 200 千克，霍乱菌 1000 千克，炭疽杆菌 600 千克，以及大量的化学毒气。并且每天都在进行灭绝人性的活人试验，从 1939 年到 1945 年日本投降前，有一万多人被强制接受细菌等试验而死亡，其死亡人数是死于纳粹试验人数的十几倍。被杀害的不仅有中国人，还有苏联人，蒙古人及朝鲜人。

《阿尔沃·汤姆森报告》是 1946 年由当时美国迪特里克基地中校阿尔沃·汤姆森对 731 部队首任部队长石井四郎和次任部队长北野政次进行审讯之后，形成的总结性报告。该报告详细记述了 731 部队总部的体制、配置、职责以及细菌战



和人体试验等有关信息。石井四郎供述，至 1940 年，已经研制出 9 种用于细菌病原体传播的炸弹，并进行了实地测试。其中包括用于污染土地、制造传染性云雾，以及爆裂弹药，即通过污染炸弹碎片和炮弹碎片造成伤害而感染并致伤亡。资料显示，有 3000 多人在 731 部队细菌试验和人体试验中死亡。《阿尔沃·汤姆森报告》认为，侵华日军 731 部队研发细菌武器是经官方批准的，并且得到最高军事当局的支持。

哈尔滨市社会科学院 731 问题国际研究中心负责人杨彦君说，在掌握第一手资料的基础上，得出侵华日军生产了至少 10 种类型的细菌炸弹。包括石井式陶瓷细菌弹、HA 型炸弹、I 型炸弹、RO 型炸弹、SI 型炸弹、U 型炸弹、老型 UJI 炸弹、GA 型炸弹、100UJI 型炸弹、母女弹等。

→ ↺ ▲ 不安全 | world.people.com.cn/GB/8212/191617/386514/index.html

## 日本战犯榊原秀夫:协助731部队细菌战

人民网-国际频道(2014-07-10 10:50)

人民网7月10日电 国家档案局网站今天发布第八名日本战犯榊原秀夫的侵华罪证自供。这份1956年4月至5月的笔供显示，榊原秀夫1908年生于日本冈山县。1936年9月任驻伪满第1师团步兵第57联队附军医，1944年11月至1945年8月任关东军防疫给水部林口支部长。重要罪行有：“按照…[详细]



（战犯榊原秀夫自供）

据榊原秀夫 1956 年 4 月—5 月笔供，他 1908 年生，日本冈山县人。1936 年 9 月任驻伪满第 1 师团步兵第 57 联队附军医，1944 年 11 月—1945 年 8 月任关东军防疫给水部林口支部长。

重要罪行有：

“按照林口支部的任务，我在职期间，为准备细菌战，便命令第一课长细矢少佐实施细菌的保存培养工作”，以当时的生产量，“如撒布在中苏国境的东部地面，不但可以毁灭大量的苏联军队，同时亦达到足够毁灭中苏两国和平人民的用量”。

“为准备细菌战的捕鼠”，“我动员了部队全员进行从事捕鼠工作”，“组织以间所少尉为长的约 25 名之常设捕鼠班”，“由于捕鼠工作的开始，先后送往第 731 部队去的老鼠总数是 1945 年 4 月 1 千只，5 月 1 万只，6 月 8 千只，7 月 7 千只，合计为 2 万 6 千只”。

1945 年 3 月上旬，“我根据第 731 部队的命令”，“把在支部保存培养着的伤寒菌、A 型副伤寒菌的试验管 2 只，带到第 731 部队第一部毒力检定班”，“这两种菌种，都是合乎第 731 部队第一部保存菌中的标准毒力”，“为准备细菌战，它是适合于保存培养的”，“为了使它在井水中确有效力时，大约在井里放入一两个试验管，便可以达到屠杀的目的，我就是作了这样计划的”。“我因实验这种效能，杀害了 4 名中国的爱国人民”。

1945 年 4 月，在黑龙江省安达县，“我是参加了在安达的杀人实验”，“4 名中国爱国者”“被绑在安达演习场有相隔 25 米到 30 米的埋在地里的柱子上。”“一架轻（型）轰炸机飞到演习场上空，从 150 米的高度投下了陶器炸弹，在 50 米的空中该弹爆炸。”“我穿上了全套预防衣从五六百米的距离观看了这种惨绝人寰的暴行。这个炸弹是填着可怕的炭疽菌的炸弹。让他们从鼻咽腔吸进绝对没有生存希望的肺炭疽，或因破片让他们发生皮肤炭疽，是一个特别残暴的罪行。我也是参加了这种罪行”。

1945 年 8 月，“由广播得知与苏军开战，马上命令准备汽车出动，并将支部饲养动物除马外，即捕来的老鼠、白鼠、海狸、兔子、跳蚤及保存培养的细菌一并送交第 731 部队”。“命令支队将所有房屋装上稻草，并准备足够汽油，以备待命烧毁”。“将卡车及所有器材一并烧毁”。“毁灭和破坏为准备细菌战的一切证据物件”。

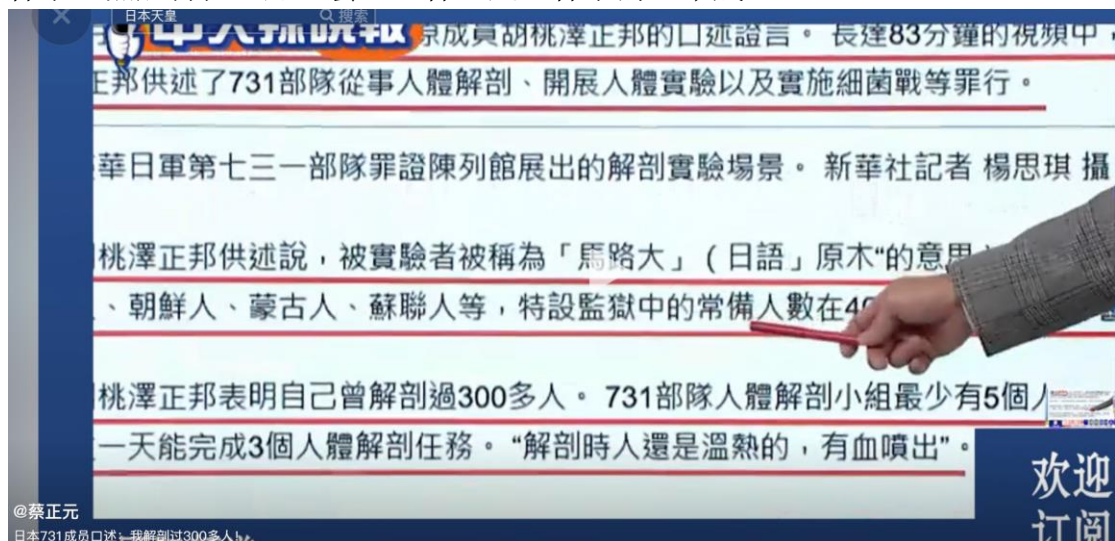
战犯鹈野晋太郎供述：1943 年 2 月—3 月，在湖北省当阳县仙人砦尹家西侧，“放射小赤筒及中赤筒(都是喷嚏性瓦斯，放射量不详)，使抗日军陷入混乱后，用步枪、炮射击而挫折了正义的反击，整个期间屠杀了 200 名战士”。1943 年 10 月下旬，在湖北省当阳县，“以熊家坡村及该地东侧高岗做为目标，我投射了 50 颗中赤筒(喷嚏性瓦斯)”，“使该村约 20 栋的住户百名以上的中国人民遭受被害”。



（黄智贤揭露 731 部队罪行）

(<https://haokan.baidu.com/v?vid=6299361717676294697>)

台湾学者黄智贤说：“大陆工作人员到日本去找到日本人，当年是 731 部队的日本人承认自己做了什么事情。这有个活生生被解剖的女人（不打麻药），把肚子里面的胎儿给拆下来。他们（哈尔滨 731 罪证陈列馆）是还原现场哦，有很多十字架，为什么很多十字架？要把人绑在十字架上，然后从天空上面飞机撒下细菌弹，然后呢他绑在十字架上，有的地方包起来，这里细菌弹就不会有飘进去，这里有细菌，这里没有细菌，他就要来观察，你活生生的人被细菌感染会怎么样，这个就是还原 731 部队里面，把人做活体解剖的一个解剖床上面。还做冻伤实验，我也讲过，就把人绑在一样木桩上面，你看这都是冰霜，就把水淋上去，然后就凝结了，然后你手就冻烂，然后来观察要多久才会冻烂，冻烂是什么样，然后再把它加温会怎么样，是这样子的一个残忍。”



(日本 731 部队成员桃泽正邦讲述)

日本 731 部队成员桃泽正邦讲述说：被实验者被称为“马路大”（日语“原木”的意思）。“马路大”有中国人、朝鲜人、蒙古人、苏联人等，特设监狱中的常备人数在 40 人以上。桃泽正邦表明自己解剖过 300 多人。731 部队人体解剖小组最少有 5 个人，一天能完成 3 个人体解剖任务。“解剖时人还是温热的，有血喷出”。(<https://www.douyin.com/video/7524388322660191538>)

### 3、516、526 魔鬼部队

日军 731 部队臭名昭著，却还有二支细菌部队作恶不比 731 部队少，却默默无闻。日军 516、526 部队，做的许多坏事更多。

(<https://weibo.com/tv/show/1034:4815806710874159?mid=4815807161304071>)。





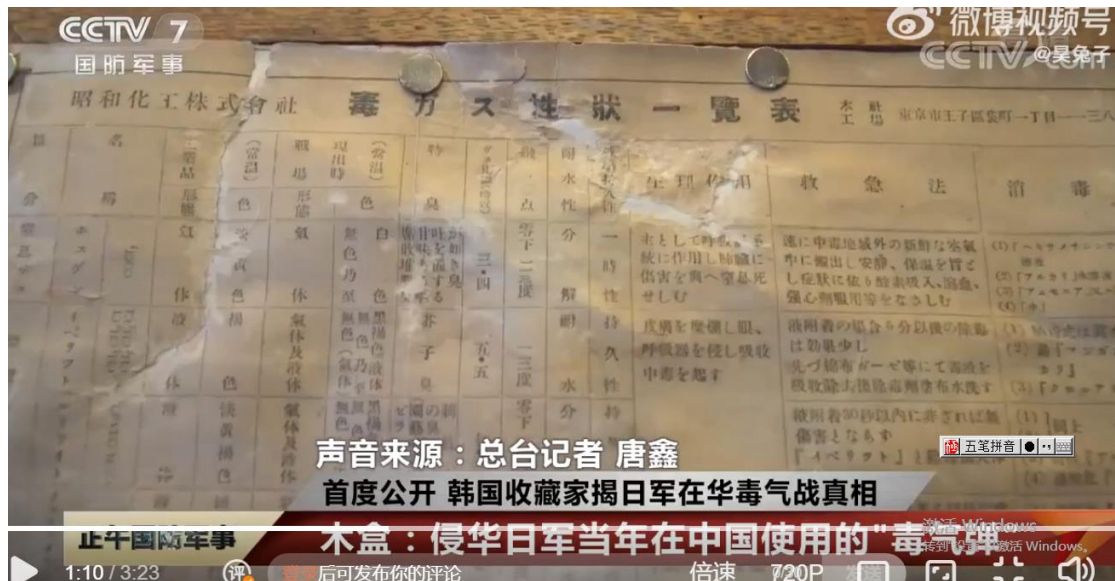
（日军 516 部队比 731 魔鬼部队造成更多死伤）

1937 年 10 月，日军向上海罗店附近中国军队阵地释放大量催泪性、窒息性武器，致使中国军队多人中毒死亡。1938 年，在台儿庄战役中，日军大量使用毒气弹。1939 年在长沙战役中，日军部队在 8 公里长、8 公里宽的地带，发射了上万枚毒气弹。武汉会战时期，日军使用毒气弹，造成中国一个营的士兵无一幸存。在防守黄川战役中，日军在与张自忠 59 军作战时使用毒气弹，造成中国军队大量死亡（158）。在攻打桂林时，对溶洞的中国军队使用毒气弹，导致该溶洞中除一个人从后洞口逃脱外，其余人全部死亡。



（日军毒气部队）





（日军内部使用的“毒气性状一览表”）

日军总是宣传自己如何勇敢，却处处使用高性能武器，并且使用国际公约禁止的武器。如果真的是那么勇敢，就应该使用与中国军队相同的武器，或者干脆全部拼刺刀。可见，他们的勇敢是虚伪的。如果这样，日本早战败了。

日军鬼得很，在与中国军队作战时，时时使用毒气弹，毫无顾忌；但是，在与英美苏军队作战时从来不使用毒气弹。在缅甸作战时，有美英军队与国际记者，日本人照样敢使用毒气弹。



（韩国人收藏的日军毒气弹）

日军经常使用国际公约所禁止使用细菌武器和化学武器。盟军可以用相同的手段报复。盟军在轰炸日本的过程中，不使用细菌武器与化学武器，已经是对日本人的极度宽容了！

后来，中国与日本学者以大量事实证明，侵华日军进行的大规模细菌战，至少造成 27 万中国百姓丧命（注 197）。

.....

世界上有什么炸弹比原子弹更加凶残？那就是细菌弹，也就是日军细菌部队

在浙江、云南、重庆等地投下的细菌弹。至今人们只知道原子弹的可怕，却忘记了细菌弹的更加可怕，如果美军当年往日本投下的不是原子弹而是细菌弹，那么日本受伤更加严重、时间更长。日本人至今念念不忘、每年都在纪念被原子弹轰炸的悲惨，却尽量忘却、掩盖自己是作为使用细菌弹的施暴者角色。日本人一直在把自己是二战的施暴者转换成二战的受害者，从不真正作忏悔，这种行为令人作呕。施暴者被惩罚是正常的，不被惩罚才不正常。日本人做了那么多坏事，被惩罚才是正常的，有什么好哭啼？！

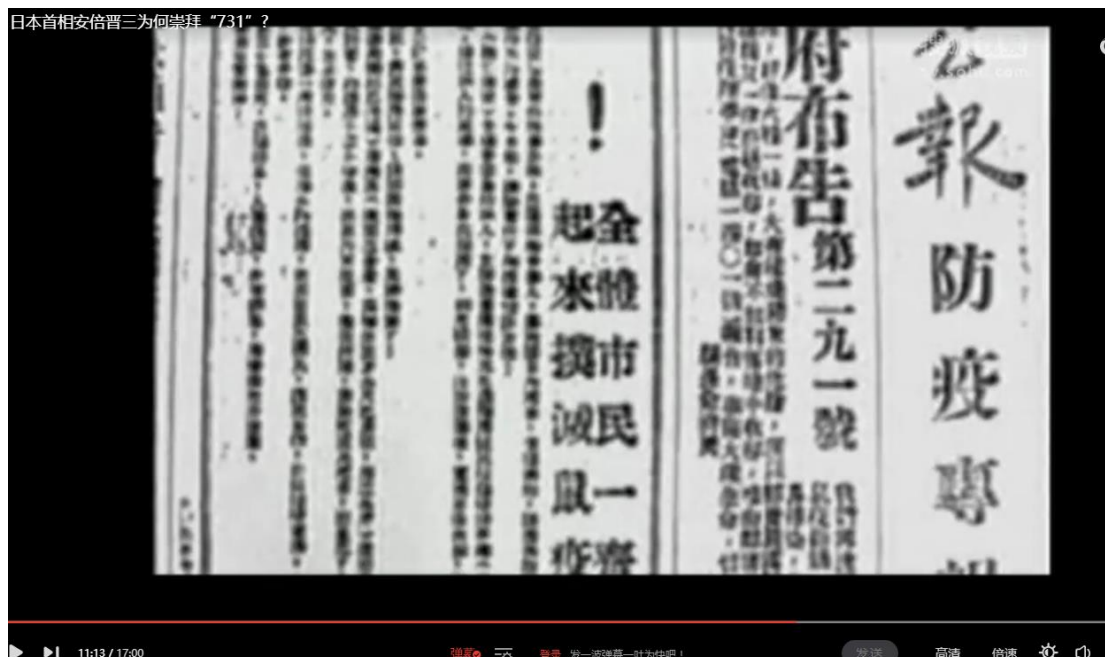
## 4、比原子弹更凶残的细菌弹

世界上有什么武器比原子弹更凶残，那就是细菌弹，化学武器也可能比原子弹更凶残。在侵华战争中，日本人更是丧心病狂、公然违反国际公约，对中国实施泯灭人性的细菌战与化学战。据有关资料统计，日军生物—化学武器，已经确认造成中国军民死亡约 50-60 万人，直接受害致残人数逾百万，如果把后续瘟疫、环境毒害与战后遣弹毒害计算在内的话，伤亡与长期受害者总数更是高达 200 万人以上，远远超过被原子弹炸死的日本人。面对这些触目惊心的数字，背后都是血淋淋的真相，怎叫中国人不反日？

日本人现在每年都在纪念被原子弹炸死的日本人，为何不纪念被日本细菌武器害死的中国人？被日本细菌弹害死的中国人比原子弹炸死的日本人还多、还惨烈。如果再加上被日本化学武器（毒气弹）害死的中国人，那更是比原子弹炸死的日本人多得多！

日军是第二次世界大战中唯一使用细菌武器的部队。从 1940 年到 1945 年，关东军命令 731 部队完成作战任务，残害了无数中国平民。据学者估计，因日本细菌战而死亡的人数高达数十万人。

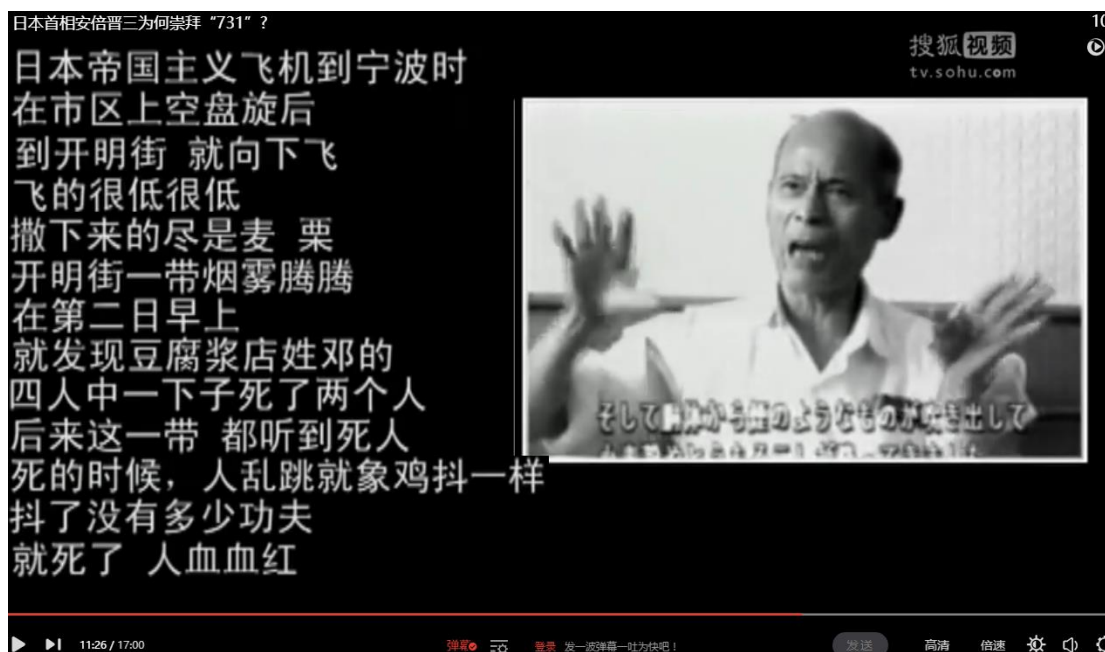
1940 年 7 月，731 远程航空队在中国宁波金华地区发动了首场细菌战，飞机把伤寒菌 70 公斤、霍乱菌 50 公斤和带着鼠疫的跳蚤 5 公斤，全部洒向人口密集的地区与河流之中，10 天后，731 部队派观察小分队 100 多人从哈尔滨南下宁波，测定细菌武器的效果，他们沿途还故作殷勤地给中国的无辜感染者发放特定药品。为了分析细菌的影响程度，他们还抓捕了包括妇女在内的 30 多名中国人，进行身份检查。



（731 部队在宁波投鼠疫细菌弹，当地政府号召市民共同灭疫）

1940 年 10 月 22 日，731 部队第二次在宁波洒下带有鼠疫病菌的麦子棉花等，4、5 天后，日军在金华等县洒下鼠疫菌。1940 年 10 月 27 日上午 7 时，一架日机窜入宁波市区上空，抛下大量传单，上面写着：“**重庆在闹饥荒，日本人民则丰衣足食。因此有余粮接济你们……**”下午 2 时，日机再次入侵宁波，在东大路、开明街一带投下大量夹杂着麦粒和面粉的鼠疫杆菌的疫蚤。仅隔两日，就有人感染生病（注 236）。

关东军蓄意发动的这战细菌战持续了五个多月，而且是对平民发动的，给华东一带造成了严重的鼠疫蔓延，死亡人数无法统计。这条位于浙江宁波的开明街，当年被细菌战轰炸之后，变成了死区，带着鼠疫菌的老鼠在这里乱跑，为了控制疫情，人们修了一条地下深 3 尺地上高 5 尺的围墙，将整个疫区重重包围。



（金华幸存者的证言）

另有报道：日军在浙江衢州细菌战:1940年-1945年，遇难人数:5万余人，受伤人数30万。



（义乌市侵华日本细菌战受害者名单碑）

1941年夏季，731部队在洞庭湖一带对抗日部队与农村实施了细菌战，投放鼠疫疫苗50多公斤。1942年7月关东军731部队与日军南京1644部队，联合实施代号为“浙赣行动”细菌战，8月24日，在石井四郎统一指挥下，将鼠疫菌、霍乱菌投放在重庆一带的水源、沼泽地和居民住宅区。8月末，又在金华等地投放鼠疫，致使当地造成大批人员死亡，仅义乌县崇山村280多户村民，因鼠疫而死的就有320多人，全家都死光的有30多户。

日本人还有往云南保山空投细菌弹（158）。

常德细菌战：1941年11月4日，遇难人数:7643人，还有数以万计的同胞染病。





### （日军在使用化学武器）

战争中，日军严重违反国际公约和人道精神，不但大量使用细菌武器，还大量使用毒气等化学武器。

据战犯日本战犯住刚义一供述：1942 年 2 月下旬，“掩护大队本部医务室曾根军医大尉以下约 10 名，撒布伤寒菌和霍乱菌。”“此间我的小队与中队一齐，在和顺县龙门村、官池堂、阳乐庄其他二、三个村庄（村名不详）占领要点，对医务室的人员在民房中，向碗、筷、菜刀、面杖、面板、桌子等食器类上涂抹细菌，又向盛饮水用的水缸中投细菌，或向村中的井中、及附近的河中投入细菌的行动进行掩护”。

2024 年 8 月 13 日，94 岁的日本老兵清水英男回中国悔罪。清水英男揭露：“亲眼见过、胎儿、婴儿、幼儿、各种器官标本”，最无人道最恐怖最可恶的是：“日本战败后把带有鼠疫菌的老鼠给放了”。日本人希望鼠疫继续为祸中国人，日本兵真是丧尽天良。



（清水英男忏悔照，2024 年 8 月 13 日）

整个日本民族，只有零丁的日本兵在忏悔，而大批的右翼却在继续坚持侵略思维与斗志，恨不得再侵略一次，随着忏悔者这批人的年龄大而死亡，整个日本民族只有侵略思维而少有忏悔思维。日本政府不但没有赎罪，甚至连归还抢劫的物资都没有，那些抢走的黄金白银矿藏以及文物，归还过什么？没有，都没有。上世纪五十年代，日本政府向中华民国的台湾政府归还过唐僧的尸骨，其它东西则没听说有什么归还。

## 5、附录——保山记忆：大轰炸与大瘟疫

<https://www.krzzjn.com/show-427-105141.html>

（抗日战争纪念馆，2020-02-28 09:27:17 来源：中国远征军网）

从 1942 年 5 月日寇从缅甸入侵滇西起，至 1945 年 1 月滇西反攻胜利，在这 2 年零 8 个月期间，日寇飞机对保山狂轰滥炸，致使保山人民生命财产遭受巨大牺牲和破坏。更有甚者，日本侵略者还灭绝人性地使用细菌战等卑劣手段，在保山城乡投放霍乱病菌，造成大面积瘟疫流行，使我人民伤亡惨重。

### 敌机狂轰滥炸 保山血流成河

从 1941 年 1 月起，日寇飞机开始不断轰炸保山城乡，造成上万民众牺牲，昔日人烟稠密、街市繁华、商贸兴盛的保山古城，几乎被夷为平地。

1941 年 1 月 3 日午后，日军出动 9 架飞机开始轰炸保山城，投下 50 多枚重磅炸弹，炸死 89 人，伤 128 人，炸毁房屋 173 间，炸损房屋 256 间。日机投下炸弹的地方，爆炸后竟留下了深达 10 多米的大弹坑。

4 月 21 日，3 架日机轰炸保山城，投弹 10 多枚。因事先发出空袭警报，人员及时疏散，未造成更大伤亡，但仍炸死 17 人，炸伤 15 人，毁坏房屋 40 间。

最惨烈的两次轰炸发生在 1942 年 5 月 4 日和 5 日。

5 月 4 日，54 架(次)日机分两批轰炸保山城。当时，由于中国远征军入缅作战失利，大量难侨、伤兵从缅甸退至保山，这一天有上万难民、难侨拥挤在城内外的街道和公路上，再加之当天是“五四”青年节和赶街天，多所学校的师生集中在保岫公园召开运动会，街道上城乡民众聚集，人山人海。下午 1 点 27 分，27 架日机自西南方向飞来，因无空袭警报，人们还以为是盟军飞机，争相观望。当飞机飞临城市上空，人们才看清机翼上的敌机标识，开始四散奔逃，但为时已晚，炸弹从天而落投向人群，一时间血肉横飞，死伤无数。待敌机投尽炸弹飞去，才听得到遍地哀号。过了大约 30 分钟，惊魂甫定的保山城又遭轰炸，第二批 27 架日机又继续狂轰滥炸，并对地面民众进行疯狂的低空扫射，尘烟蔽日，尸横满街。这一天的大轰炸造成空前灾难，保山城南的上水河、下水河，被死难者的鲜血染红，真正是血流成河！全城除东北角外，保山城中所有繁华街市和国立华侨中学、省立保山中学、县立保山中学等学校均被炸毁。据统计，这次轰炸造成 1 万多人死亡，损毁房屋 2300 多间。

5月5日，又有55架日机继续对保山城进行轰炸。因前一天遭受轰炸，保山城中很多人已疏散到乡下，才未造成重大人员伤亡。但由于日机投下了燃烧弹，全城火光冲天，大量民房被烧毁。

惨遭数次轰炸的保山城被夷为平地，各种建筑化为灰烬。城中腐尸无数，乌鸦蔽空，野狗遍地，浊气熏天。

轰炸造成的人员伤亡情况，据当时保山县政府上报云南省政府的一份材料显示：保山籍死亡登记在册930人，受伤登记在册248人，华侨难民死亡700多人，华侨中学学生死亡21人，省立保山师范学生死亡53人，县立保山中学学生死亡52人，各县协助修路民工死亡300多人，警察和政法警保卫队、保安队死亡55人，外地商人死亡300多人，飞机制造厂技工家属死亡100多人……这些死难者，仅由政府组织“熄烽”部队和民工掩埋的人数就达2200多人。但是，由于当时还有大量从缅甸逃难来的难民、难侨在轰炸中死亡，其人员并不“在册”，很难准确统计，所以这两次轰炸造成的死亡人数，远超以上统计数据。

轰炸造成房屋建筑损毁情况，亦很严重：全城被炸户数769户（包括板桥东村8户），被炸毁损坏房屋3146间，其中全毁2091间，半毁303间，震坏432间，损毁较轻520间。据滇西抗战后期保山县长勛立人撰《保山战时县政》称：此次被炸，至为惨痛，死亡人数有主掩埋经查明者有2800余人；无全尸首而为地方派人掩埋者6000余人；全家人口屋舍完全炸死焚毁者有之，其为墙壁压倒未掘出者亦有之……繁华城市顿成一片焦土。

后来，日寇飞机对保山城乡的轰炸还持续了很长一段时间，不断造成我人员牺牲和财产损毁，罪行累累，罄竹难书！

### **灭绝人性细菌战 滇西瘟疫大爆发**

在上述两次大轰炸中，日军共出动上百架次飞机轰炸保山城，并投下大批细菌弹，几天后致使霍乱爆发，大瘟疫随即蔓延至整个滇西，致10万多人死亡。

在这两次大轰炸后数日，保山城乡暴发霍乱，随即造成瘟疫大面积爆发。感染者先是肚子痛，约一小时后上吐下泻，接着小腿抽筋，很快死亡。保山的板桥、北上、北中、东哨、金鸡、永顺、家和、五线8个乡镇是霍乱传染的重灾区。

由于保山城损毁严重，政府部门一时指挥调度无力，缺医少药，老百姓除了采用手指放血、刮背出血等土法自救外，只能听天由命。瘟疫蔓延，无一村寨幸免，有些人家全家死绝。溃军、驻军、难侨也大量被传染，死亡人数激增。由于人力严重缺乏，许多死尸遗弃在路边沟壑，无法及时处理。

5月13日，云南省政府派出临时救护防疫队到达保山，因缺乏疫苗和药品，效果不佳。

鉴于此种情形，时任云贵监察使李根源发出了《为保山惨变乞赈通电》，希望当局对保山情况给予赈济帮助。这份通电，是后来研究日军轰炸保山军民并进行细菌战的重要史料和证据：“自腊戍不守，倭窥滇西，突于五月四日正午十二时，先以寇机五十四架分两批袭保山，因境界毗近，情报被断，疏散不及，一城同尽。敌投空中爆炸、燃烧、病菌等弹三四百枚。狂炸之后，继以机枪扫射，历数十分钟，死伤万余，血流沟

渠。次日又以五十四架来袭，连续投弹。盖向者喘息待尽之余生，都成长夜之冤魂矣。人道渐灭，至此而极！……根源此次西行，目睹惨状，哭不成声，爰敢再事呼吁，尚祈恤念保山民众死事之惨，及以保山一地今后对于全民抗战贡献之重要，切实救济，死者得以安丘陇，生者得以荷戈而卫国，临电迫切，伏乞垂鉴。”时任监察院长于右任，在复电中对日寇的罪行进行指责：“倭奴灭绝人性，滥施惨毒”（载《永昌府文征》第三册）。

李根源的这份通电，是最早揭露日军在滇西进行细菌战的重要历史证据。但是由于当时战事紧迫，伤亡惨重，人们的注意力主要集中于抗敌和赈灾，难以顾及其他方面，因而通电中揭露日军在滇西进行细菌战的问题，在当时没有引起足够重视。

但多种史料和调查材料，亦表明日军在滇西进行细菌战的事实。如民国《保山县志》载：“持续数月，全县约死亡五六万人之多。尔后连年鼠疫，死亡相继，惨无可言。此与炸后暴尸太多，更与敌投掷细菌弹极为有关。”铁证如山，侵略者罪行难逃。

日军除用飞机投细菌弹外，还收买奸细投放病菌。抗日老兵李家茂在《霍乱为何蔓延滇西》一文中写道：“（1942年）4月28日深夜，我们从前线退下来，过了腊戍，行将抵达畹町时，忽听逃难的人说：缅奸与汉奸在水中投放霍乱细菌，大家不要随便喝生水与乱吃生冷食物，严防感染霍乱。消息传开后，在人群中引起很大的震动。”

当时，保山西山片的瓦房、汶上等乡，驻扎有大批中国远征军，是滇西抗战的一个重要基地。据调查，日军收买的汉奸装扮成乞丐潜入当地，向水井、沟渠和水槽里投放霍乱病菌，引发霍乱流行，造成大量人员死亡，仅瓦房乡死亡人数就达600多人。

自6月7日起，临时救护防疫队从省里运来大量药品开展防疫救治工作，在11天内注射1.02万支疫苗，并用漂白粉消毒水井850多次，取缔或改善饮食馆40家……经过大量防疫防治，至7月中旬，疫情基本得到控制。据不完全统计，此次霍乱大流行，仅保山县就死亡6万多人，约占全县总人口的1/5。

“历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂”。一些日本法西斯余孽想要否定、歪曲甚至美化侵略历史，中国人民和各国人民是绝不会答应的！

### 三、近代关于日本人的一些吃人记载

蒋百里说“日本人不懂中国孟子所说‘闻其声不忍食其肉’与‘君子远庖厨’的意义。所以他们的残忍性，还保有岛人吃人肉的遗传。”

二战时，日军吃人非常普遍。日军在新几内亚吃人更利害。根据老兵奥崎谦三的回忆，光他知道的，就有100多吃人肉事件，吃澳大利亚士兵、亚洲劳工、甚至土著人。一名幸存的印度籍俘虏回忆道：



**“日本人每天都要挑选一名俘虏吃掉”**  
**“我亲眼目睹了这种情况”**  
**“被选中的人被带到一间小屋”**  
**“在他们活着的时候，肉被从身上割下”**  
**“然后剩下无用部分就会被扔进了沟里”**  
**“大约有100名战俘被日本人吃掉了”**

**“在他们活着的时候，肉被从身上割下”**

（印度籍俘虏回忆——大约有 100 多战俘被日本兵吃掉）

据《延安日记》记载：

{

1944年6月27日

中央政府军事上的失利是上天赐给中共领导的最好礼物。在与美国进行的政治赌博中毛泽东赢的机会出乎意料地增加了——美国人正狂热地在亚洲寻求军事支援。双方现正相互试探着，随时可能进入实质性谈判。

（日共的代表）冈野最积极的助手之一原是一名日军战俘，他把缴获的一些照片拿给我看。这些纪录日本人暴行的照片看了使人毛骨悚然。我向他要了几张。

竟会有这种事情，真是难以想像！

照片照的是农民的尸体，一丝不挂，钉在他们房子的墙上。

这是一张被挖掉肠子的尸体的照片，这样的照片，一张接一张，越来越多。

冈野的这位工作人员向我解释说，挖受害者的肠子是日本兵的习惯。对绝大多数中国战俘和几乎每一个男人他们都这么干。但是，这还不算。按照中世纪的信条，肝是勇敢和英武的象征，所以在许多场合日本兵不仅挖出受害者的肠子，而且割下肝来吃。要不是我亲眼看到了这样一张照片，我会把这种说法当成疯子的胡言乱语。

有几张是大屠杀的照片。照片上那些受害者的样子极端可怕。日本人不枪毙受害者，绝不是因为要节省子弹，他们把老弱妇孺赶到一起，然后把他们当作活靶子练刺杀。这里就有一张这样的照片，上面是一群戴着日本军帽的矮个子士兵，正用刺刀和马刀在痛苦而狂乱的人群中猛劈猛刺。

张张照片上都有血肉模糊的尸体，每张照片都有摆好拍照姿势的官兵。

有张照片拍的是几十个撩起裙子和把短裤褪到膝盖上的妇女，她们面前蹲着一个日本兵。这种类型的照片但愿是惟一的一张！

大多数照片拍的都是强奸和侮辱妇女的场面。张张都有日本兵和被蹂躏的妇女。

另外还有一张有代表性的照片，拍的是用传统的方式将受害者斩首。甚至从

照片上都可以看出，日本兵把砍头当作一种娱乐、一种竞技。士兵的一张张面孔却显得惊人地平静、无动于衷，甚至困倦。

}

看看日本人在困难时是如何相互迫害的？日军在东南亚战场时，没粮食了，就吃战友。缅甸日军司令部曾经告示所有日军：不准吃本国人。

二战时，美国总统老布什与 7 位战友一道被日军俘虏，亲眼看到他的战友被日本人做成寿司生吃掉，他差点也成为盘中餐，在等待被宰时美军打过来救下他与二名战友，已经有五名战友被吃掉，从此造成他严重的心里阴影。日本人生性残酷，吃战友都是常态，何况战俘？老布什成为差点被吃掉的美国总统。或者老布什也是得了战争创伤症——吓破了胆。

日本人战斗力强，是因为日本人凶残到没有人性，他们用尽了人性之恶（请看“日本文化的九大毒素”那一节）。但是，日本人依然是失败者，因为天道好善，日本人违背天理，枉作小人。从日本人的所作所为，我不相认他们是太阳神的后裔，也绝无正神支撑，魔鬼在背后的可能性更大。一个拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）的民族，也不会有正神支撑。

网友 obama\_99 评论说：

（日本人）殘殺台灣原住民就算了，不把原住民當成人類，還認為原住民是食物。曾任臺灣總督府法院判官的安井勝次曾如此強調：「生蕃系化外之民，在我國領土上橫行的野獸而已。」安井透過法學上的見解推定：「生蕃」雖然可能具有法律上的自然人位階，同時，在推進隘勇線的困難時期，也曾發生日本總督府命令部隊，在缺糧時可以食用蕃人的肉，似乎更堂而皇之將蕃人視為動物蛋白質的來源。例如 1910 年圍剿大嵙崁蕃時，佐久間總督曾經透過電訊傳達以下的命令：命小泉少將為宜蘭方面指揮官。如有糧食缺乏的報告時，即命以大嵙崁蕃人之肉來充饑，此旨傳達給大津總長（按：當時的蕃務本署長），與軍隊協力合作，以達討伐的目的。

在比亞克島戰役中，臺灣人與日本人的關係，隨著戰爭對日軍不利，到達駭人聽聞的地步。盟軍幾乎每天都接到日軍吃人肉的情報，而臺灣人竟也是日軍的食用對象。數位臺籍戰俘堅稱，當地的日本部隊通常攜帶二至三個臺灣人同行，目的是食物短缺時，臺灣人就是日本軍的人肉來源。(1)一位戰前為會計的臺籍軍伕宣稱，1944 年 8 月，看見到比亞克島周遭有很多屍體的肉都被割掉。最糟的是 1944 年 8 月 15 日，他在叢林的道路旁約十五英呎，見到三位數小時內受傷尚未過世的臺灣人，倒在血泊之中，每個人的胸口都被刺刀捅過，大腿的血肉被割去。他發現其中一人是認識的軍伕(Yo, ShiKichi)，故鄉在曾文郡(Sobun Gun)。(2)由於臺灣軍伕都不準許配給武器，很容易就被己方日本軍人攻擊。(3)面對日軍的暴行，臺籍軍伕激烈反抗，亦有暴力回敬者殺害日軍的情況。如一位在伯克斯特投降的臺籍軍伕說道，1943 年 10 月至 1944 年 3 月他在帛琉服役時，日軍上尉常以揮巴掌、踢踹等方式體罰臺灣軍伕，但這種虐待使眾人不滿，終致圍毆他。

有一篇文章“后勤补给断绝后，被饥饿泯灭了人性的日军，做出了何等恶魔之举？”（注 241）。

<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1817015435668459556&wfr=spider&for=pc>

摘录整理如下：

{

在 2002 年澳洲电视台报道的电视节目中，无情地揭露了日军在二战期间吃

人的史实。他们吃掉了大量的澳洲士兵，以及当地的土著和普通平民。

有澳洲老兵承认，当年他们在新几内亚与日军展开作战，就是那场著名的科科达小径战役。

他们在搜索日军的过程中，惊讶的发现了同伴的尸体，而这些尸体被日军削去了手上、脚上，以及臀部的肉，甚至有一名中士他的心脏和肝脏也都被割去。当看到这些时，追捕的士兵不免胆寒，此时心中已经有了不好的猜测。

直到他们在追击时，发现了 4 名日军，他们正在烹煮人肉。当时澳洲归国士兵的前主席克斯托表示，“和我一个军营的士兵，他的尸体臀部被割去。”他们是怪物，不管做出什么事情，都不会让自己再感到惊讶。

在这场战斗中，有 2000 个澳洲士兵牺牲。澳洲历史学家表示，他们不敢让这则消息传回澳洲，如果这些牺牲将士的家庭，知道自己的亲人是被日军吃掉的，不知道会有多么的崩溃。而关于日军在二战中吃人的记载，不止澳洲这一条。



（被日军吃掉的士兵）

2010 年韩联社报道，称经过调查，发现日本殖民韩国期间，在马绍尔群岛上，出现了日军吃韩国人的事件。当时反抗的韩国人，都遭日军屠杀了。韩国政府从 2006 年开始，调查马绍尔群岛上的真相。

在 1942 年，日本征召了大约 1000 人前往马绍尔群岛，修建军事设施。到了 1944 年，有 5300 名朝鲜人被征召上岛，生存环境极其恶劣。太平洋战争爆发后，1944 年 6 月过后，日军断掉了粮食供应，他们只好在当地捕鱼为生。

1945 年 2 月，有 120 个朝鲜人反抗杀掉了 7 个日本人，随后天亮就遭到了屠杀。在韩国政府的调查中，当时朝鲜人反抗，应该是日军强行让他们吃人肉。生还者称，1945 年时，日军强行让他们吃“鲸鱼肉”，很快他们在荒岛上发现了被杀害后割去肉的同伴。

不断有人消失，再结合日本所说的鲸鱼肉，加上当时粮食断掉的供应，日本人做出了吃人肉的行为。日军就像是失去了人类文明的野兽，几千年前人类不再吃人，而二战时期的日本竟然“返璞归真。”

在中国也有记载，当年日本在湖湘等地侵占屠杀后，在洋溪一带对当地村民展开了大屠杀。在他们的身上用尽极刑，简直残忍至极。根据记载，日军在堂而皇之在洋溪大桥地下，架起了火和锅，烹煮人肉来吃。

76 岁的邹寿宜便被活活煮死，还有被抓的村民曾松茂，被日军用军刀劈了

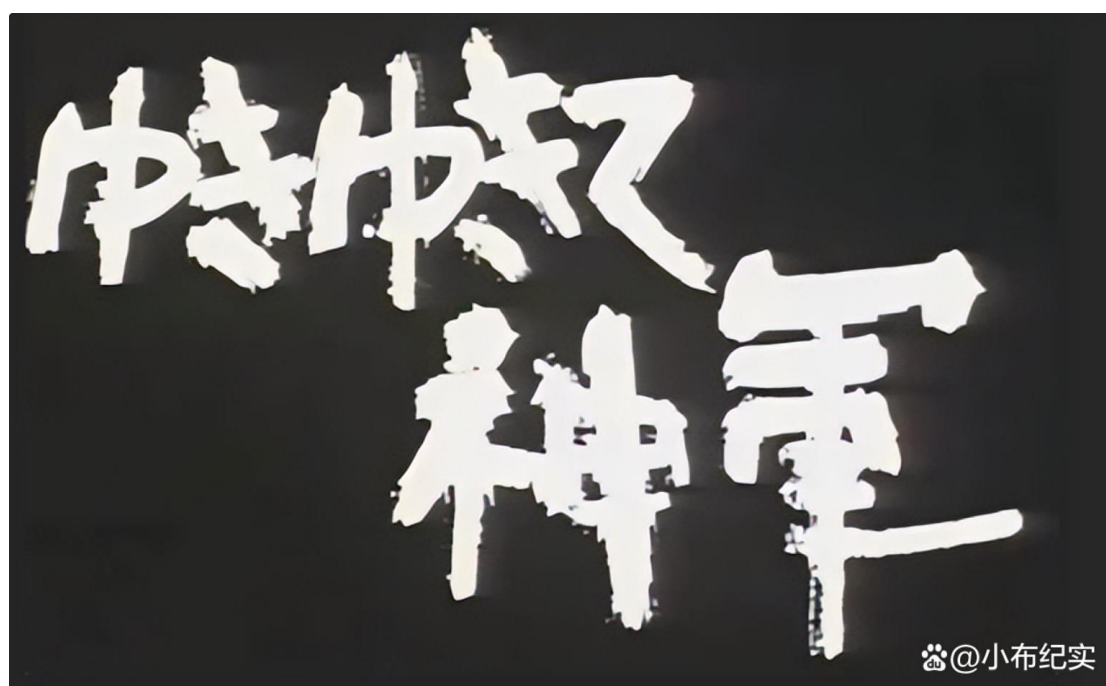


两块直接丢到锅里煮着吃。就连 14 岁的小孩他们也不曾放过，日军在各地侵占期间，都留下了烹煮人肉的记录，简直是丧尽天良、丧心病狂！

日军为何要吃人肉？

奥崎谦三是二战中幸存的日军，他所拍摄的《前进，神军！》中，揭露了当年在新几内亚的故事。而在这部纪录片中，许多幸存的日军和军官都开始吐槽，当年吃人的事情。有人说奥崎的战友，是因为吃人而被判刑，而另一个说法是，他们刻意求死，是为了让人吃掉他们。

有退伍的士兵说，许多落单的日军都会自相残杀，到了吃人肉的地步。因为当时补给线被切断，他们最开始想抓当地土著来吃，之后又试图追杀当地的士兵，最后反目成仇，杀了自己队伍中的人来吃。



（前进，神军）

当时日军吃人肉的第一个原因，大多是因为物资不足，让他们被饥饿泯灭了人性。但在日本历史学家田中的调查中发现，日军在新几内亚犯下了 100 多起吃人的案件。而且从部分文件中表明，日军吃人行为是以“群”为单位，更可怕的是，甚至他们不饿。

也就是说，日军许多时候在吃人时，他们压根就不饿，可为什么还要吃人呢？有军官的案例中得到了揭露，命令士兵吃人肉，给大家一种“胜利”了的感觉。有日军被俘虏后表示，自己也不想吃人，可是上级逼着你吃，加上除了人肉没其他的，他们只能吃人肉。

田中表示，在这种情况下让士兵吃人肉，是为了增强部队的集体意识。人类是典型的从众动物，当地看到周围的人都在做某事时，很难不被影响。而当所有的士兵都吃了人肉之后，其实就是强行拉着人堕落，现在都是一丘之貉了。

在战争中，仇恨和饥饿会让人变得可怕。对于日本军队恶意的浇灌，那么这些士兵可能从开始的抗拒吃人，到后来杀敌之后，越来越血腥。将吃人看做是认同的一种方式，培养出来的正是一个个恶魔，如同日军制造的诸多屠杀一样。

是怎样的一个族群，竟然会用吃人肉来锻炼军队呢？我们不敢想象，日军在二战中犯下的种种滔天罪行，为什么在今天他们可以淡然地揭过。有人说，那是



他们祖辈做的，和现在的日本年轻人不同，现在的日本年轻人不关心政治。如果这样想，那就真的大错特错了。

在日本的传说中，据说肝脏是勇气和力量的存在。如果吃了人的肝脏，可以得到此人生前的勇气和力量。**有被抓的军官承认，自己吃人肝脏，就是为了得到“老虎的力量。”**对于这样的队伍，让人觉得胆寒和恶心。

一个巴基斯坦的战士被俘虏后，关在了新几内亚，他表示 100 天里，日军每天都会杀掉一名囚犯来吃。印度战俘说，每天都有俘虏被杀后带出去吃掉。澳洲的陆军回忆，他发现了被肢解的尸体，那是自己的战友，甚至有部分肉已经被煮熟了。

直到现在，日军在二战中到底吃掉了多少人，没有一个具体的数字。恐怕日军自己也不会记载，在他们看来，这些是自己眼中的“食物”，而非是一个个活生生的人。日军内部到底有多少人吃人？日本在二战后，却一直致力于将此事掩埋过去。

因为他们自己也知道，自己是错误的，可事实是，日本不断地美化自己，忽略了侵占中国，侵占南洋地区，忽略了吃人的事实。但是我们不会忘记这段历史。

}

另有一篇文章“日军食人文化的恐怖面与系统化行径”写道：

{

（日军）吃人：

1. 集体与有组织的行为

日军食人是一种系统化的行为，甚至被上级明文认可，将其视为“进补”与“勇气”的象征，这无疑加剧了其行为的恐怖性。

2. 具体案例与残忍细节

远东国际军事法庭的审判档案详细记录了日本军人如何残忍地吃掉西方战俘及其他无辜平民的情景。**其中，受害者包括一名年仅 3 岁的女童**，她的肉被割下后烤熟分食；还有一些受害者的肉被煮熟后加入蔬菜一同享用。目击者描述，日军士兵在割下尸体各部位的肉后，还会将其剁碎并翻炒，然后分发给在场士兵当场食用。

最先被日军食用的美军飞机话务员马弗，在死后第二天就被决定举行“人肉宴”，由军官间条和严吉雄共同享用。之后，为了满足再次的食欲，日军甚至将飞行员吉米和沃伦杀死，取出心肝并割下肉来食用。这种集体、有组织的食人行为，无疑给战争带来了更加深重的阴霾。

在战场上，我们甚至将人肝当作一种补药来食用，许多人都认为它对胃有益。我曾三次品尝过人肝，其中一次是在新加坡，我曾服用过一颗由人肝制成的小药丸。“敌人的肉，我们有权享用，因此战俘们可以被杀死并成为我们的食物。我们必须依赖自己伙伴及敌人的人肉来维持生命并继续战斗。

“当年与我同在军营的士兵被发现其臀部被割去。他们（日军）简直如同怪物，任何行为都不会令我感到惊讶。

3. 日军士兵的描述与态度

更多详细资料，请参阅最新出版的《远东国际军事法庭证据文献集成》。

}

日本人崇尚忠与勇，忠就是要达到“愚忠”的地步，勇就是要达到“勇于作恶”的地步。所以，日本人就是崇尚要勇于作恶，勇于吃人肉。日本人真的是邪透顶了。

## 四、疯狂日本计划用细菌与核弹袭击美国

世界上的许多人、特别是许多美国人觉得，日本人只是对中国人残忍，不对我们美国人残忍，只敢对黄种人残忍，不敢对我们白人残忍。这样想就大错特错了。残忍是日本人的本性，日本人对所有人都残忍（包括日本人），只要对他们的八紘一字起着阻碍的人，都是日本人灭绝的人群，管你是白人、黄人、黑人，还是不白不黄不黑的人，都是日本人的屠杀对象，而且会用上最残忍的细菌武器与核武器，别忘了，日本人曾经称呼白人为“鬼畜”，在日本人的眼里，他们不是人，那么杀之无妨。日本人也会对自己人残忍。

### 1、日本计划用细菌武器袭击美国

前面多处说到，日本人用细菌武器袭击中国各地，那么，美国人是不是幸免于难呢，显然是想多了，在这一点上，日本人一视同仁。

#### A、航母潜艇伊 400 与细菌炸弹

在 1942 年 6 月的中途岛海战中，日本损失了 4 艘航母。看到了日本必败的趋势，于是在山本五十六的主持下，日本计划用细菌武器袭击美国。

该计划号称“改五计划”。具体计划是：制造潜水艇航空母舰，运载飞机到美国本土附近海域，飞机从潜水艇航空母舰上起飞，往美国本土投放大量细菌武器，造成美国大量民众死亡，从而促使美国民众反战，逼迫美国政府与日本谈判，日本可以体面地停战。这是前面讲过的日本人准备用核武器打败美国的续集，由于当时日本还没有研究出核武器，所以只能用细菌武器代替。从这里也可以看到日本文化的低劣，他们认为“造成美国大量民众死亡，从而促使美国民众反战”。这是日本人读空气文化的精髓，只要足够压力就会退却。日本人无情无理无正义，日本人的人情很轻，对于亲人的被无辜杀害能无动于衷。中国人民与美国人民讲情讲理讲正义，对于如此残暴杀戮，只会仇深似海，只会不共戴天，只会与日本人不死不休，怎么可能反过来“反战”？日军长时间饱和轰炸重庆，更令四川人民坚决抗战到底，中国人民如此劣势都不反战，对于有巨大优势的美国人民，更不可能反战，只会反杀！只会疯狂地报复！

报复是正常的，所有的法律手段都是报复行为，这就是报应。中国人善良，不会疯狂报复。白人就不一样，澳大利亚人不是报复了吗？苏联人不是报复了吗？其实在二战中，日本对苏联的伤害并不大，还放纵 50% 的美援物资从海参崴进入苏联，苏联方能获胜，苏联却把几十万日军战俘抓到西伯利亚干苦役，至今令日本人害怕。不过，日本人必须记住：正因为中国人善良，以致中国人不可欺；欺负良善，天地不容！“天道无亲，常与善人”，“天道好善”，中国人善良，符合

天道，欺负良善就是与天作对，就会得到天谴与天弃，这是日本战败的最直接原因，天弃就是神弃与人弃，天弃的民族是没有未来的！“获罪于天，无所祷也”！日本到处建神庙，日本人连这点道理都不懂，不知道他们的神是什么样的神？连一点正理都不教。在这个世界上，日本的神庙最多，但是，从行为来看，日本人是真正的无神论者。怪吧？看来，日本人是拜神而不信神！



（日本伊 400 型航母潜艇）

日本人疯起来就会丧尽天良、无恶不作！所兴，这个罪恶的计划没有敢于进行，否则，日本将是更加惨烈。关于取消计划的原因，当时日军总参谋长梅津美治郎是这样说的：“**对美国的细菌战，将把战争引向对人类的毁灭。**”日本人说话总是给自己贴金，**对中国实施那么多次细菌战，中国人口更多、卫生更差、传染更广泛、受创更重，怎么就不担心人类的毁灭呢？**日本是个读空气的势利民族，也只敢对善良且弱势的中华民族使用细菌武器，不敢对白人美国使用细菌武器。实际上是怕美国人报复导致日本毁灭！日本这个民族欺软怕硬，势利得很！人类有神看守，只要人类的道德不过分堕落，人类是不会毁灭的！

不少人总是认为“阴谋家很利害，能想出那些害人的招术”！其实阴谋家才是愚蠢且恶毒的，他开了坏头，别人就跟进，不但堕落了社会，他也被报复得更惨！这叫做“他做初一，别人做十五”。中国人早就对开头做恶者有了定义与诅咒：“始作俑者，其无后乎！”

世界上有什么武器比核武器更残忍？那就是细菌武器！现在日本人每年都纪念核武器的伤害，为什么不纪念细菌武器的伤害？**中国人应该每年都纪念细菌武器的伤害！**别以为只有日本人有细菌武器美国人就没有。如果美国人在李梅火烧之后，不是用原子弹，而是用细菌武器轰炸日本，日本是岛国，细菌就在岛内流传，那么日本民族当场就被干废了，还有今天的成就吗？

各位看官，是否觉得我讲得太魔幻了？不是我讲得魔幻，而是现实中日本人太魔幻。这一细菌武器几乎向美国实施，只是在实施前取消了，或者是觉得在中国大量地、多次地使用细菌武器，造成恶劣的后果，中国的医疗水平远不如美国，中国都不投降，美国凭什么投降？这种情况下坐下来谈判其实就是投降！

从该计划中可以看到，日本是个很势利并且无是非的民族！一个正常的国家、



一个正常的人，被日本人如此作贱（用细菌武器偷袭），是不会就这么不明不白地停战与讲和的，更不会让“日本可以体面地停战”，更何况傲慢的白种人？只会更加疯狂地报复，甚至不死不休；只有日本民族会被人作贱而臣服，日本人是将心比心了；可见，日本人很势利、很敬畏强权、奴性很重，“服从”是日本文化的重要成份，他们服从的是强权。这与日本人的“歧视、霸凌、村八分”文化很一致。我一直说，日本人的“村八分”是民族自宫法，阉割了民族的思想家与正常思维者，把日本人阉割成势利的民族！把日本人阉割成逆来顺受、把恃强凌弱当成天经地义的民族！一直以来，日本民族没有出过思想家，就是被“村八分”阉割掉了！在日本的学校里，高年级的学生称为前辈，随便殴打欺负低年级学生，说是教育后辈，日本人把这种霸凌文化也在东北与台湾推行。日本国里的这种文化，却自称神国，真是对神的污辱！是谤神！

日本人不想想，你敢于向美国实施细菌战，正常的民众更加仇恨日本，更加支持政府对日本的战争，怎么可能反战呢？日本人是将心比心，把自己的势利与奴性文化的心态套在别国百姓的身上，才敢于想搞这种计划。如果这个计划真的实施了，将会受到美国更加疯狂的报复，最惨的将是日本而不是美国。美国人也是心不正，日本人如果对他们实施细菌武器袭击，他们就会报复，但是，日本人对美国人的盟友——中国长期使用细菌武器、长期用燃烧弹饱和轰炸，美国人却没有报复，这种盟友不是真盟友，以后与他们做盟友时要对他们的不真心提防一点。其实，美国人很自高自大、傲慢得很，很少自省，跟他们作盟友，要不时地提起历史、提起他们不光彩的过往，才能抑制他们的傲慢与自大，才能使他们回到正常的思维中来，使得他们少失败、少走弯路，这才是最好的帮助美国人！看看美国人在二战中的失误（请看《金剑：马克思谬论》中的“金氏治国 32 字方略”那一章），就是他们的无知与傲慢造成的。



（日本伊 400 型航空母舰潜艇）

这种潜艇航母取名伊 400 潜艇，宽 12 米长 122 米（标准足球场长 120 米），水下排水量 6560 吨，水上排水量为 3530 吨，续航里程高达 69400 公里，足以轻松绕地球航行一圈半，它的排水量在几十年后才被打破。它最高航速 18.7 节，水中航速 6.5 节，设计乘员 157 名。这是双筒式潜水型航空母舰，飞机是专门为这种潜水艇制造的，飞机机翼旋转 90 度折叠起来，每艘潜艇带 3 架飞机。总共



计划制造 18 架伊 400，最后由于战争的加快，使得计划缩小，只制造了 3 架伊 400。日军不敢使用细菌武器，取消了细菌武器计划，改成袭击巴拿马运河的船闸。1945 年 6 月出发前，由于日本战况快速恶化，美军有大量的战舰（3000 多艘）已经到了日本附近，随时登陆日本，袭击运河船闸已经没有实际意义，袭击运河船闸计划再度取消，改成进攻美国在太平洋上的船舶。日本投降后，伊 400 向美军投降。到此时美国人才知道有如此巨型的潜水艇航母存在，美国为了保住这种潜艇的秘密，很快把它炸沉。其技术成了美国导弹潜水艇的基础技术（注 197）。



（日本伊 400 航空母舰潜艇与折叠飞机晴岚）

二战时，日本一直保持着海上三个第一：拥有世界上最大的战列舰——大和号，最大的航空母舰——信浓丸号，最大的航空母舰潜水艇伊 400。

世界上第一艘航空母舰也是日本人建造的风翔号，比英国人的竞技神号晚一年建造，却早一年下水，日本人用了 3 年，英国人用了 5 年。到日本偷袭珍珠港的时候，日本拥有 10 航空母舰，而海上大国美国才有 7 艘。二战时，日本拥有航母 29 艘、637 艘战舰。世界上超过 3000 吨排水量的潜艇总共 56 艘，日本就占了 52 艘，日本有航程超过 18000 海里的远洋潜艇 65 艘，而盟军一艘也没有。

## B、性病当武器——最肮脏的“金马”计划

日本人不只是计划用潜艇带细菌武器袭击美国，事实上，日本此前有过战争史上最肮脏的“金马计划”。

金马是日本著名人体病毒学博士，他带着自己的科研成果向军部提出了一个无耻的建议：太平洋岛屿的土著居民，性格粗犷豪放，再加上天气炎热，女性多袒胸露腹，性关系比较混乱。在太平洋作战的美军士兵性行为一向不检点，一旦接触土著妇女，极易出事。

金马建议，在日军撤出前，可先使岛上妇女感染性病病毒，以期在美军士兵中迅速传染，削弱其战斗力，日军则可不战而胜。为了挽回败局，日本军部在 1943 年春采纳了“金马计划”。为获得大量性病病毒，金马带着助手们日夜奋战，培

养各种病毒，除一般淋病、梅毒外，还有一种俗称“雅司病”的热带性病病毒。尽管日美双方都没有公布此“武器”战果，战果一定是辉煌的。

1945 年 8 月 15 日，日本宣布投降，随后美军进驻日本。可是万万没有想到，美军士兵又开始控制不住自己了。驻日美军中，有四分之一都感染了性病。日本美女的设想比较疯狂，就是由甘当“自愿者”的日本女性充当携菌者，使其与美军进行“亲密接触”，以期达到“奇袭”的效果。欧洲战场上的美军也是不约束自己，性病也很多，将各地（包括欧洲）美军这一情况进行合计，当时有超过 130 万美军官兵都出现了性病问题。二战时，美国 1100 万军队中，有超过 130 万都染上了性病，这已经超过了十分之一。130 万人患上了性病，这是一个多么大的数字，请大家自己想想。固然美国医疗发达，问题是这个病很难除根。

## 2、石原莞爾的核弹轰炸美国计划

前面讲过，石原莞爾在 1931 年宣称：“十多年後將發生第二次世界大戰，屆時世界各國將互相兼併，日本也將走出「八紘一宇」的第二步——征服中國；（不久）世界上將只剩下四個國家，也就是統一美洲的美國、統一歐洲的德國、統一東亞的日本，再加上個蘇聯，然後歐洲衰落、蘇聯解體。三十年後，美日爭霸，那時，日本將製造出一種巨大的破壞力武器，能讓紐約瞬間徹底消失。日本將利用這種武器統一世界，從此人類大同，再無戰爭，天皇成為人類共同的大家長。”

石原莞爾讲的是用原子弹轰炸美国，以实现天皇与日本人统治世界的八紘一宇梦想。石原莞爾是个最无耻的战争狂人，美国人竟然没有把他列为战犯，真有同谋的嫌疑。

至此，日本人计划用细菌武器与原子弹轰炸美国，不是普通人说的，而是日本人的思想家与战略战术家说的。

## 3、载重 460 吨的川西 KX-3 巨型水上飞机

体形堪比航母的飞机，你能想像得到是什么样吗？而且该机的载重竟然超过 460 吨！为此还专门为它配备了 18 个引擎。

它就是二战时期日本最大的狂想川西 KX-3 型水上飞机。体型是安-225 的两倍，堪比小型航母！

二战期间，日本曾经设计制造了多款优秀的大型航空器，其中有两款世界闻名的大型水上飞机，即九七式大艇和二式大艇。但是，拥有着狂热神国论精神的大和民族，显然并不满足于常规的武器设计思路，于是，脑洞大开的军方，曾要求设计部门，研究一款超巨型飞行器，其尺寸远超人们想像的极限。

1943 年初，海军要求川西飞机公司研究 500 吨级飞行艇的技术可行性。当时川西公司组织了 KX-3 项目研究小组，机身数据方面，川西在军方的要求下，自身重量直接达到了 500 吨，机长 162 米，翼展 180 米，体积比大多数日本军舰还大。



## 川西KX-3超级巨型飞艇计划开始出现

（日军海军飞机川西 KX-3）

机翼面积甚至超过当时一些日军小型航母的甲板面积。巨大的体积令它的机组人员达到了 62 人，极限的起飞重量也超过了 460 吨，一次性可以运送 900 名士兵。为了达到军方的要求，在机身的设计上，主翼部分由木头制成，所有的发动机均挂架安装在主翼的上表面。随着对 500 吨级飞行艇机翼的设计和机翼结构重量的计算，通过风洞实验和水上实验，证实了巡航功率等数据。川西 KX-3 可以达到恐怖的 740 公里/小时、满载续航里程能达到 18520 公里，简直就是一座空中堡垒。

大家可以比较一下美国当时的飞机。

当时美军最新研发出的 B29 轰炸机，机长 30.18 米，机翼总长 43.05 米，机高 8.446 米，机翼面积 161.27 平方米，机重 33.8 吨，起飞载重 54.4 吨，最大飞行速度 574 公里/小时，最远航程 10241 公里。

拿两样飞机的数据比较后会发现，川西 KX-3 的机重是 B29 的十几倍，载重是 B29 的八倍多，机型那么重大的同时，航速还是 B29 的 1.3 倍，航程是 1.8 倍。

为了尽早制造出 KX-3，当时日本国内有数家大型企业在为这个计划努力。当时美国也只搞出了 100 多吨级的休期 H-4 “大力神”巨型水上飞机，且只生产了一架原型机，而日本却要搞尺寸更为巨大的 500 吨级川西 KX-3，确实是考虑不周了，而且美国已经摧毁了日本国内大多数重工业，国内资源也剩下寥寥无几，最后注定川西 KX-3 只是一项毫无可实操可能的纸上谈兵的梦呓之作

## 4、50 万吨级超级战舰

日本在上世纪一、二十年代另一款比川西 KX-3 还离谱的装备——超级战舰。

说到超级战舰，大家第一时间想到的应该是诞生于二战期间的“大和号”战列舰。但是与接下来的这个战舰相比，“大和号”简直就是小玩具。

在上世纪一二十年代，日本曾经有一位疯狂的海军中佐，名叫金田秀太郎，曾经设计出一款名为“金田”级超级战列舰，排水量高达 50 万吨。

当时之所以会诞生出如此离谱的设计方案，就要提到日本在二战之前的发展战略了。当时，日本正计划建立一个以日本本土四岛为中心，将南太平洋及周边

国家都纳入它的殖民统治体系的超级帝国，也就是八紘一宇第二步的东亚共荣圈。只不过由于当时南太平洋国家，基本都被欧美殖民了，因此，日本要实现自己的计划，就必须和这些国家开战。但是，按照当时日本军部的计算，自己要有总吨位达百万吨的舰船，才能满足作战需求。只不过，不同于英美等国，别人毕竟家大业大，底蕴丰厚，想造多少战舰都可以，而日本由于资源匮乏，一旦举国之力建造百万吨战舰，战时损失将很难快速补充。所以，日本海军就提出了“质量优先”的发展战略。

也正是基于这种现状，金田秀太郎便提出了，与其建造数十上百艘战列舰，还不如拿出一半的吨位，打造一艘超级巨无霸，让其成为海上永不沉没的堡垒。有了如此庞大的战列舰，到时，日军基本能在海上横着走，毕竟，50万吨级的战列舰，再加上大量舰炮和厚实的装甲，敌人打不动自己的同时，自己却能为所欲为，届时，日本海军将天下无敌。

根据最初的设计显示，“金田”级的全长超过 670 米，舰宽约 92 米，标准排水量高达 60.6 万吨，相当于现今 6 艘福特号的水平。更离谱的是，在设想当中，“金田”级在排水量如此高的前提下，极限航速能达到 42 节，当时陆地上的火车都未必能达到这个速度。要知道，现今大多数核动力航母极限速度也只有 30 节上下而已。也正因为离谱的体形，使得金田级的装甲厚度最薄的甲板厚度都有 127 毫米，其它地方更是动则 300 毫米以上，最厚处甚至超过了 500 毫米。同时，金田级庞大的体形也赋予了它强大的舰载火力，光是 406 毫米的主炮，数量就达到了 100 门，如果再加上副炮和各种防空火焰的话，火炮数量将超过 1000 门。由此可见，“金田”级到底多强悍。

但是，日本人真是志大才小、眼高手低，金田级战列舰的建造却面临着众多无法解决的问题，日本的国力及材料也无法支持建造这种舰，最终，“金田级”战列舰，自始至终都停留在图纸上。

这个大东西即便造出来，也不过是高级靶船而已。日本的失败是文化决定的，也是天注定的，再疯狂的想法、再奇异的手段都无法避免。

## 5、小结——日本民族求“大”的自卑心理

日本这个民族，又是自高自大加狂妄傲慢，又是自轻自贱，在心底下存在着强烈的自卑心理。正是这种自卑，就得用一种“大”来掩饰。号称“大日本”、“大和民族（其实是大倭民族）”，拥有最大的战列舰、最大的航空母舰、最大的潜艇。到二战后期，日本兵的平均高度不足 1.5 米。也许是日本人因为个子小，天生自卑，在不知不觉中用“大”来掩盖。也许这也是他们把自己的国王称“天皇”的原因吧？日本原生文化很有问题，没有中华文化的滋润，会非常悲惨，也可能早已灭亡，他们反过来对我们进行与杀戮，真是无法对他们形容！

日本原称“倭国”（即“やまと”），现在的“大和”也发“やまと”的音（读皆为“牙麻托”）。许多人不知道“大和”来源于“倭”，所以，这里就说一说。





（百度翻译里“倭”与“大和”发音相同）

日本人被神国主义整得脑袋歪歪的，只有疯子才有这样的疯狂想法。说出这些日本人的狂想，就是要我们了解，日本民族疯狂到什么程度？志大才疏到什么程度？胡闹到什么程度？

纳粹德国眼看战争就要失败，同样也是各种奇招怪招百出，制造飞碟，到西藏、南极找超能力人类、找神仙，最终还是免不了失败。神仙是正义的、是公正的、是铲除邪恶的，纳粹日寇如此作恶之人竟然敢找神仙，这就不只是欺人太甚，简直是欺神太甚。

总之，为了获得罪恶战争的胜利，日本人的想像力一点都不比德国纳粹差，最终还是“跳死猢猻终落在乾坤套里”，日本人以为力大就能赢，结果越大力越闹失败越惨。不明天道甚至违背天道是日本失败的根本原因。看完本章就知道日本人失败的根本原因——做恶。看完“略述日本文化的九大毒素”那一章，就知道，日本失败是天定的，是它的宿命，是命该如此，将来还是如此，除非彻底清除这些文化毒素。清除日本文化中的毒素，日本民族才会有未来。

## 五、无比黑暗的台湾殖民时代

台湾就是日本的“大东亚共荣圈”的模范之地。其实“大东亚共荣圈”的共荣是假的。世界上最黑暗的制度是殖民制度，而全世界所有的殖民地加起来，都没有日本人殖民台湾黑暗。日本人全靠严刑峻法统治，日本人殖民下的台湾，就是台湾版的“大东亚共荣圈”——一个黑暗无比、罪恶滔天、天怒人怨的地方，也就是日本人一直给世人吹嘘的“神圣帝国”。

请看《金剑：[日殖台七大罪](#)》，完成该书应该达到 30 多万字，不多，只是粗略地写了一些，看看章节题目就触目惊心了：

[日殖台七大罪之一、血淋淋的杀戮奸淫](#)

[日殖台七大罪之二、赤裸裸的经济掠夺](#)

[日殖台七大罪之三、阴森森的警察统治](#)

[日殖台七大罪之四、邪乎乎的种族歧视](#)

[日殖台七大罪之五、奴性化的皇民运动](#)

### 日殖台七大罪之六、彻底底的文化灭绝

日殖台七大罪之七、卖鸦片留岛不留人

(日本在台实行鸦片官卖的意图及影响)

日殖台七大罪之八、无日殖台湾会怎样

日殖台七大罪之九、日殖台的八大遗祸

日本人对于在台湾岛上的恶行，从来就没有一丝一毫的忏悔，战后几十年后的今天，还没有看日本政府一句忏悔的言论，反而还在自我赞美，还在享受着台湾媚日群体与斯德哥尔摩患者的歌功颂德，而自我得意！一个民族如此地无是非心，天地难容，正常人是看不下去的，这也是本人写《日殖台七大罪》的最重要源动力。（有时间，我会集成电子书发行。）

日本人如何对待台湾人？善待台湾人了吗？

在日本人的眼里，台湾人是三等公民或者奴隶或者待灭绝物种。

老一辈的台湾人说：日本统治下的台湾，一等皇民是内地（日本）人，二等皇民是琉球人，台湾人是三等皇民。二等皇民就是二等公民，三等皇民就是三等公民，台湾人只是三等公民，连二等公民都不是。



（一等国民日本人二等国民琉球人三等国民台湾人）

台湾人是三等公民吗？不是，看高了。台湾人不是三等公民，而是奴隶和奴隶的奴隶。

臺灣文學界耆宿葉石濤對於這塊母土家園悲慘的過往，就曾語重心長地說過：「賴和常說，臺灣的資產階級和知識份子是日本帝國的奴隸，而一般民眾特別是農民，則是『奴隸的奴隸』。」（63）。

按照赖和的说法，台湾人连三等公民都不是，而是奴隶，甚至是奴隶的奴隶。

台湾人是奴隶和奴隶的奴隶吗？不是，看高了，是动物、是生物。

日本人用「生物原則」治台。在日本人的眼里，台湾人连动物都不是，勉强算生物。日本人把台湾人当成牲口甚至生物一样治理：杀反抗诱小利纵恶习灌奴性劫财富鸦片毁灭（杀反诱利纵恶奴化吸血灭尽），比所有罪恶统治者所使用的“大棒加萝卜”的统治方式更加邪恶，多了纵恶习、灌奴性、灭尽这三项。

台湾人是日本人的牲口吗？不是，看高了，是待灭绝的物种。

你见过主人引诱自己家的牲口吸鸦片吗？

日本人在台湾官方卖鸦片，这是古今中外、人类历史上唯一公开官卖鸦片的地方。日本引诱台湾人吸鸦片，在台湾人的强烈反对和国际巨大压力下才情不自愿地草草结束，公开卖了 47 年后结束。在国际压力下，明卖结束了，暗卖还在继续，在台湾的官卖鸦片结束了，在东北、云南、在其它地方还在鼓励吸鸦片、公开种植鸦片。台湾直到光复后，国民政府才彻底禁绝鸦片，连裹小脚都是国民政府来后才禁绝的。世界上最大的毒贩不是缅甸人，不是哥伦比亚人，不是阿富汗人，而是日本皇军，一个永不吸毒的民族成了世界上最大的毒贩。什么叫做坏，这就叫做坏透了。

在日本官方的鸦片销售策略下，台湾的吸鸦片人数肯定是暴涨的。且看东北的情形：

日本人在东北创建了一条完整公开合法化的鸦片种植销售产业链，甚至鸦片专卖署印制大量的鸦片吸食证，竟由警署摊派到每月每户，交纳 5 角钱领证，造成了东北吸毒者增长迅猛，1933 年伪满官方登陆的鸦片瘾者为 56804 人，到了 1937 年达到 811005 人，4 年扩大了 14 倍多。1945 年战末，东北三省吸食鸦片者已经达到 254 万的惊人数字，是 1933 年的 45 倍（当时东北三省人口是三千万）！是 1905 年日本人鸦片进来之前的多少倍却无从知晓。

日本人在台湾的鸦片销售渠道，远比东北完善得多，经过四五十年的毒害，吸鸦片人数会很多。

卖鸦片就是一项民族灭绝策略，既灭了还能赚钱，这是屠岛计划——留岛不留人。就如纳粹灭绝犹太人一样，把犹太人的金牙、手表等值钱东西拿走，尸体制造肥皂。不过，毒气室是一锤子买卖，卖鸦片是长期的干活，还是卖鸦片更加符合经济效益。

总之，在日本人的眼里，日本人是皇民，琉球人是徯民，台湾人是蝗民，是贱民，是要被消灭的蝗虫。只是用鸦片来消灭，手段迂回了一些、效果缓了一些，更迷惑人一些，不如纳粹毒气室那样干净利落、那样痛快。

可见，在日本人的眼里，台湾人往好里说是三等公民，实际上是贱民、是奴隶、是家畜牲口，甚至是待灭绝物种。

要真正了解日本文化，从古代更能看清楚。《三国志·魏书》中记载：“倭人在带方东南大海之中，……（诸国）不盗窃，少诤讼。其犯法，轻者没其妻子，重者灭其门户。及宗族尊卑，各有差序，足相臣服。……下户与大人相逢道路，逡巡入草。传辞说事，或蹲或跪，两手据地，为之恭敬。”

这一小节记载，充分说明了日本社会的黑暗、残酷、阶级性与奴性。生活在这种社会中，人没有奴性，根本就生存不下去。又有“下户”又有“大人”，“下户”见有“大人”的时候，不跪不蹲，武士当场砍杀。日本社会给世人表现出来的是稳定、秩序，还有阶级性，全靠奴性才能维持。日本是奴性很重的地方，为什么千古一系，与这个特性有关，没人造反，当然就千古一系。日本人把这些残暴的文化也部分地带到台湾来。

日本人对台湾人非常残暴，台湾人如果偷东西被抓住，就剁手剁脚，甚至灌屎灌尿游街。台湾人叫日本警察为“大人”，要跪着回话，还动不动就搨嘴巴。



（台湾人称日本警察为“大人”跪在地下回话  
——《乙未殇思》第二集《掠劫之殇》）

日本警察找台湾人问话（训话），进去后不敢坐，甚至不敢站，“‘大人’，我是什么名字，我来了”，都哆哆发抖，不敢坐，跪在地下回话。

鄭弘儀的說法：「我爺爺的哥哥，在日本統治期間，不會講日文。有人舉報他，說他『偷了一隻鴨子』。於是他就被日本警察逮了，不會說日文的他，根本搞不清楚日本警察問些甚麼。就這樣在『庄頭』當著大家面前槍決。」

台湾农民甘蔗只能销售给指定的日资糖厂，而价格由糖厂决定。农民收割甘蔗，一天要收割一、两万斤，达不到，警察会把你打得半死（注 88）。



（日本人从台湾人鼻子嘴巴灌尿灌屎然后游街）

著名学者赖岳谦先生说：“我母亲是本省人，我从小她跟我谈了很多日本怎么欺负台湾人的故事，当初日本人怎么对待台湾人？没有给台湾人饭吃，台湾人种的好米被拿回日本，而台湾人只能吃从泰国进口进来的比较劣质的米，台湾好



多人饿到不行了，不得已去拿了别人的一点东西吃、一点地瓜吃的时候，就被日本人用尿用屎，从鼻子从嘴巴灌下去，在街上游行（注 79）。”

孙中山说：“联合世界上平等待我之民族，共同奋斗。”没有平等就没有友谊，日本人不应该获得友谊。

日据时代，台湾只有一所大学——台北帝国大学，1944 年时有学生 357 人，台湾籍学生仅 58 名，只占 1 / 6。日本人在台湾只占人口的 5%，以人口比例计算，日本人人均入学台湾最高学府是台湾人的 98 倍  $[(357-58)/0.05]/(58/0.95)=98$ ）。

日本人对二战战亡的台籍日本兵的赔偿只是日本籍日军的 1/20。李登辉到日本读书，日本不准殖民地的学生攻读法政科系，他不得不选择农业经济。李登辉承认：“当（日本）兵后，在军队里，有时被反覆掴掌，或被迫洗丁字布（内裤）。”二战中，日军弄了 40 万慰安妇，只有 2 万是日本人；砍光台湾 30 万棵神木而不砍日本森林；在日本禁毒在台湾官卖鸦片；日本人只害他人不害自己，这么自私的民族，不配我们亲近！



百家号/这个夏天怎么过

（遭日本人砍伐的 30 万棵巨大神木）

可怜我们的台湾同胞，被人如此作贱。难怪欢迎国军是那么热烈。

日本人在台湾杀了 65 万人，比两个南京大屠杀还多；砍光 30 万棵几百年几千年才能长出来的神木，只剩下 30 棵不成材的；抢了 97% 林地与 72% 的耕地；挖光所有的资源……

日本人在台湾，只能用丧尽天良、无恶不作来形容。

世界上最黑暗的制度是殖民制度，而全世界所有的殖民地加起来，都没有日本人殖民台湾黑暗。

日本人的八紘一字，说白了，就是要把中国甚至全世界都变成日本殖民时代的台湾，让世界变成黑暗世界。

台灣日據時代可笑的是中學普及率，當時四個中學生只有一個本省籍，而日本在台湾的人口只有台灣人的 1/20，也就是說台灣人的中學就學率是日本人的 1/60，台灣人的中學入學率連 2% 都不到，所以日據時代根本沒有培養出多

少本省人菁英，整整五十年本土大專畢業的台灣人不到 1000 人，還不到兩蔣時代一年培養出來的大專生零頭。日本人是勢利文化、暴力文化，在日本文化的教導下，人的道德水平很差。

中華民國就不是特權體制，而是平等體制！鄭豐喜和陳水扁這樣赤貧都能讀完國立大學，如果日本沒有戰敗，陳水扁能有今天這種地位嗎？還能當上總統嗎？陳水扁小學畢業都很难，上中學的機會几乎是 0。



（芦苇之歌——台湾慰安妇勇敢讲出事实）

日本人统治台湾的罪恶，几天几夜都讲不完，先看看日本统治满洲国的恶行吧。

日本人在台湾壓榨十分只做一分建設，國民黨從大陸帶來黃金、外匯（價值比黃金更高）、人才、制度、文化，全心全力建設台灣為三民主義模範省！兩蔣的建設確實比日據五十年多上數十倍。用數據比較，老蔣只花 15 年，水利建設就是日據五十年總和的七倍，電力從 3 萬千瓦發展到 300 萬千瓦，成長 100 倍，小學入學率從 30% 增加到近 100%，中學從不到 2% 增加到 95%，高等人才培養則增加了千倍！

国民党政府的 375 减租、土改，先把自己手里的占台湾 70% 的耕地给农民，还用手里经营得好好的国营企业的股票向地主赎回剩下的 30% 土地，不但让台湾耕者有其田，还成就了台湾新的四大（经济）家族，还有国民党的十大建设、十二大建设，奠定了今日台湾的经济辉煌和科技基础。台湾人均所得从 1951 年到 1987 年，足足长了 100 倍（注 61）。

.....

日本投降，台湾绝大多数人已经实在无法压制喜悦。家家焚香向祖宗相告：“我们终于回国了！”真有“家祭无忘告乃翁”！台湾人百里相迎国军！

听听台湾人是怎么回忆胜利的日子：“听到日本投降，台湾人几乎是每家张灯结彩。”“我们听到这个消息之后呢，谁都很高兴。本来被压的死死的一些台湾人突然活起来了，不管你这个日本人军队还有那么几十万在台湾。很自然的有人就放鞭炮、敲锣打鼓，原来多少年没有出现的这个舞狮舞龙都突然出现了，非常自然的，没想到。从这一天开始，台湾人所放的鞭炮，我讲一个具体

的例子，鞭炮的碎片大概有半尺高，半尺啊，台湾人是这么高兴。”（注 86）

【紀錄片】臺灣的歷史：光復初期與二二八事件



（国军没来前台湾人自己过的双十节——1945 年 10 月 10 日）

战后台湾回归祖国，台湾人喜出望外，急待中国接收。由于各种原因，国民政府于 10 月 25 日才接收台湾。但是 10 月 10 日是中华民国的双十节国庆日，在当时台湾还有 20 万日军，大量警察宪兵与 60 万日本侨民的情况下，各地台湾人举行声势浩大的中华民国国庆日大游行，盛况空前。战后，美国与日本对台湾也许还有些想法，看到这个情况，彻底死心了。

日本人战败，台湾人喜出望外，苦盼回归终于实现。听说国军要在基隆港登陆，全台湾百姓都想来迎接。中南部的一些人，买不到火车票，直接走路到基隆台北。人群从基隆港一直排到台北火车站，30 万人彻夜等候。真是百里相迎啊！

“10 月 16 日，成千上万的民众早早就从四面八方云集到基隆港，人们翘首以盼，码头上的人群彻夜不散。10 月 17 日，中国陆军第 70 军 75 师的官兵们身披晨光进入基隆，他们几乎不敢相信自己的眼睛：30 万夹道欢迎的民众队伍竟然从基隆港一直绵延到台北火车站。”“张灯结彩啊！欢迎啊！就觉得自己的军队来了，高兴啊，每家都插国旗啊，从心里面来欢迎啊。”（注 86）





（30 万台人迎接国军）



（庆祝回归——托庇神威重归祖国）

当然，日本人的残酷迫害，也在台湾产生了一些严重的斯德哥尔摩患者，他们歌颂作恶者、迫害比他们更弱的人。228 暴乱中，迫害屠杀大陆在台无辜民众达十天十夜的流氓及皇民化狼孩，就是斯德哥尔摩重症患者，他们的后代到现在依然没有清醒。

日本人对中国人，远比对待韩国人残酷得多！日本人在台湾和在东北，都比在韩国恶毒得多！而韩国人对待日本人的侵略，非常坚韧地追究日本人罪责，特别是在慰安妇问题上，紧抓不放，绝不松手。而中国政府无论是大陆政府还是台湾政府，对待日本都温柔得多，特别是台湾现在的政府，竟然媚日。更可悲的是台湾民间还出现媚日群体，数量不少，甚至有许多学生说：“（台湾）慰安妇是自愿的”、“（追究慰安妇）怕引起日本人的反感”！这不但可悲，而且可耻！当年，也有许多韩国人追随日本侵略的步伐伤害中国人，但是，日本投降后他们就清醒



过来了。几十年后的今天，台湾依然有不少人还没有清醒。这是我们这个民族最需要检讨与改进的地方！再这样下去，我们也会堕落成和日本人一样的无是非心的民族；再这样下去，那是招唤日本人的再度侵略。我一直认为：在国际交往上，我们应该秉持“以平相待，以直报怨”！这样才是最正确的态度！也能得到上天的庇护！如果让我来治理国家，我的治理理念总结成 32 个字：“以正治国，以奇用兵；以教兴善，以法抑恶；以广开言，以真是求；以平相待，以直报怨！”大家看这个治理模式如何？

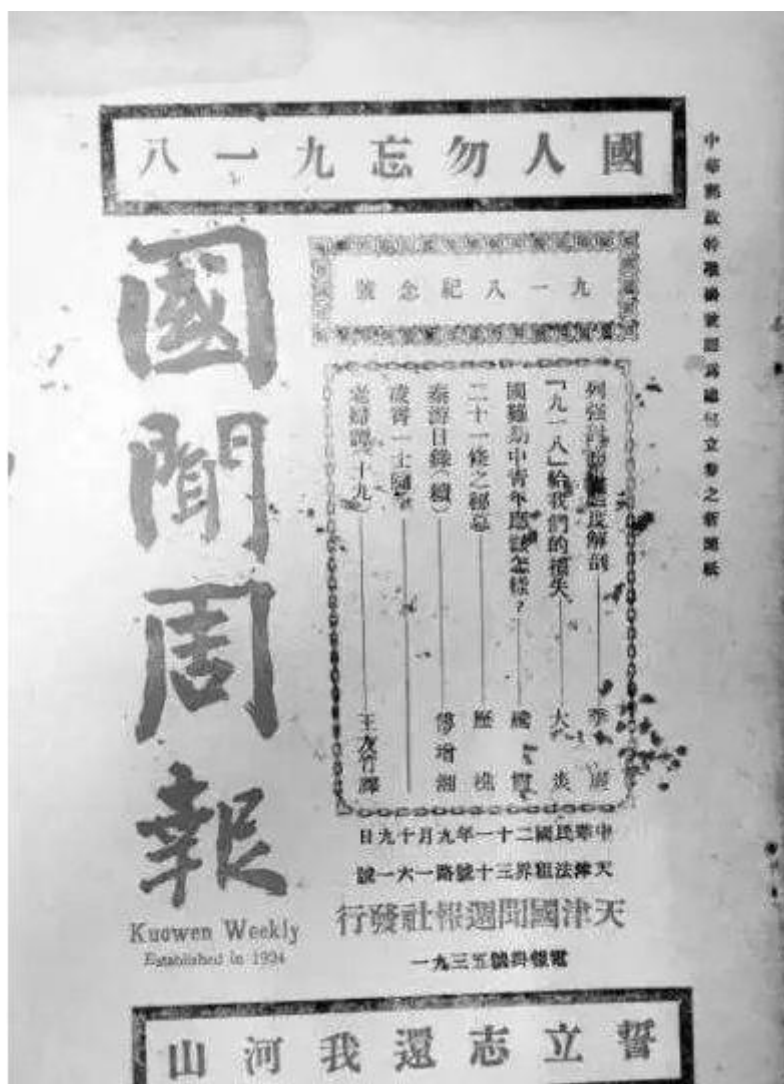
## 六、无比黑暗的东北日本殖民时代——伪满洲国

1931 年，日本发动了震惊中外的九一八事变，以武力强行占领了中国东北。1932 年 3 月，日本把溥仪拉出来当幌子，以所谓国家政权的形式，建立了伪满洲国的傀儡政权。此后日本侵略者对东北人民，实施了残酷的政治迫害、军事镇压、经济掠夺和文化奴役，使东北人民遭受了 14 年深重的苦难。日本侵略者，对中国人民犯下的种种罪行，铁证如山，不容辩驳。

这原本是全体中国人民乃至全体世界人民都应当知晓的历史常识，本来不需要再讲。然而二战结束这些年来，日本国内，始终有一股右翼势力在猖獗活动，千方百计的否认侵略，企图为日本的侵略行径翻案，美化殖民历史、美化殖民统治。更让人寒心的是，一些别有用心的人加入其中，把日本对中国东北的强盗行给洗白。

可以明确在说，1931 年，日寇发动九一八侵占东北，从此东北人民生活在地狱之中。

事实上，东北占据中国土地面积 1/10，拥有优越地理位置，平原广阔，土地肥沃的东北，经过民国初年张作霖，张学良父子的经营，在那时是中国最为发达的地区！无论是农业工业规模，还是城市化程度，文化教育水平，都是民国的“模范”地区！用数据说话，1930 年的东北地区，拥有占全国总产量的 80% 的钢铁，93% 的石油，55% 的黄金，30% 的电力，47% 的铁路，38% 的对外贸易，20% 的农产品！



（《“九一八”国难痛史资料》封面）

民国爱国媒体人士——陈觉先生，在国耻之后，根据东北军总部资料以及事件亲历者口述，编辑了《“九一八”国难痛史资料》一书。开篇初步统计，东北官方政府的财产损失，估摸为 50 亿美元上下。

当东三省沦陷时，几家官方银号库存的 66 万斤黄金和 200 万银元全成为日军囊中之物！除此之外，日军也没忘掠夺开采东北本土黄金矿产，仅在 1937 年一年日伪当局便开采了 3709 公斤黄金。

东北曾是国防事业的骄傲。

其中最令人蒙羞的乃是国防损失！以沈阳兵工厂为例，事变当天，厂内有成品大炮 668 门，机枪 2724 把，步枪十万支外加无数弹药，可以直接装备 20 个高质量甲等陆军师！更心痛的是机器设备，折合美金 10 亿元。而这一切，就这样整整齐齐地被日寇抢走。



（东北军空军战机）

然而这也仅仅只是开始，自 1931 年以来，东北地区逐步沦为了日本“以战养战”的“后方基地”。为了维持旧日本战争机器的运转，14 年里，日军进行了惨无人道的掠夺。

首先农业上，日伪机关强迫中国农民缴纳军粮，每年总量可达 1000 万吨以上，总计 123346 万余吨！同时还让“开拓团”抢占良田——55 万日本移民，居然占据了 152.1 万优质耕地，占东北地区 10% 的耕地面积！

而工业原料方面，同样惊人！根据日本资料，在 1932 年到 1944 年的 12 年里，日军掠夺了 1.15 亿吨煤炭，1308 万吨钢材，生铁 300 万吨。幸运的是，受限于过于弱小的工业基础，面对丰富的东北物产，日本抢都抢走太多。

除去直接赤裸裸的抢夺，日伪当局的经济掠夺更为阴险。据统计，在日本统治东北 14 年里，日伪金融机关滥发纸币 100 多亿，蓄意制造通货膨胀，压榨盘剥了东北人民更多的财富！（189）

日本文化异常残酷，对自己人尚且“轻者没其妻子，重者灭其门户”，对于被侵略和被征服的民众，更是毫无“恻隐之心”。日本在东北人力资源掠夺主要是掠夺劳工，到日本在东北的矿山或者强掳到日本国内的工矿，从事繁重的体力劳动，劳动条件极其恶劣，劳工死亡率很高。据日本外务省统计：中国被掠夺到日本的劳工死亡率高达 17.5%。而日本民间调查显示，劳工的死亡率远不止于此。其中死亡率最高的矿山达到 52%，有的甚至达到 65%（100）。

事实上，生活在伪满洲国的中国人是真正地生活在地狱。无论是在伪都新京还是其他城市，无论是边陲小镇还是乡间村落，只要是伪满的魔爪统治的范围之内，魔鬼的刑罚就如影随形，无处不在，无处可躲。1942 年 1 月及 1943 年 2 月，日本关东军在兴隆县搞的两次“大检举”中，全县被抓走的群众达 12000 人，被监闭、酷刑、枪杀、洋狗咬死的就达 11400 多人。在旅顺，在旅顺监狱中，不仅刑罚名目繁多，而且用刑数量惊人。据统计，仅 1907 年至 1930 年，累计受刑人数就达 27.6 万人次。到 1940 年，累计受刑人数已高达 44.3 万人次。根据《刑务要览》记载，因酷刑致死者逐年增加。在大连，1937 年至 1939 年 7 月间，在大连发生“抗日放火团”事件，日本关东州警察部特高警察课长潮海辰亥直接命令逮捕的所谓放火嫌疑者约有 2700 至 3000 名。这些人被逮捕后均受到严刑拷打，许多人被刑讯致死（103、104）。这是日本人有意消减中国人口以便

于日本人移民。



（伪满时期宣传画——天堂与地狱，描写伪满洲国为天堂）

（天堂——上面写着“服从满洲国的人”；地狱——上面写着“背叛满洲国的人”）

满洲问题专家琼斯教授在《1931年后的满洲》里写道：日本在满洲最先建立起工业潜在力量，他们让满洲的经济为他们的目标服务，这是典型的殖民结构，经理和技术人员全是日本人。

以赤裸裸的殖民统治为实质，日本人在全面控制满洲地区的铁路、金融、电讯等产业后，从1932年起甚至大量增加可制鸦片的罂粟种植区，当年日本军部散发给日本士兵的一本小册子上这样写道：“只有劣等民族，比如中国人的后代、欧洲人和东印度人嗜好毒品，这就是为什么他们命中注定成为我们的仆人和最终要灭绝的原因。”

为实现所谓的日满一体，并最终同化满洲，文化教育层面的“去中国化”也以强制的命令实施，旧有中国大学悉数关闭，重新组建以日本文化为依归的满洲大学……

所有这些殖民政策的酝酿出台，溥仪和八大部的伪满臣僚们毫无决策之力。“他们顶多也不过是一些受到特别优待的观客罢了”。一个傀儡政权的可悲莫过于此。

## 1、日本奴化教育的四大阶段：恐日亲日媚日崇日

这一段是台湾先实行，东北后实行的，所以，台湾东北一起讲。

日本人为永久控制台湾，并把台湾人绑上战争机器，决定把台湾人“同化”为日本的“忠臣良民”，因为日本文化的奴性重，所谓“同化”，其实是“奴化”。日本将教育作为殖民统治的重要手段，实行了一系列骇人听闻的奴化教育。



正如 1919 年台湾第一任文官总督田健治郎所说：“台湾无论在政治、经济和国防上都与我国有重大关系，倘若此地居住的日本人（指台湾人）没有作为日本人应有的精神思想，惜力谋私，仅披着日本人的假面具，政治、经济方面暂且不论，国防上便犹如坐在火山口上”，因此，日本在台湾推行“皇民化运动”，就是不惜一切手段要把台湾人弄成日本地地道道的“精神皇民”，特别是全面侵华战争开始后，更加肆无忌惮。

日本人的目的是想培养台湾人的“台湾人祖国是日本”、“中国与台湾是敌国”的这种精神错乱思维。可悲的是，日本人并未把台湾人当作日本人，却要台湾人把自己当作日本人，先在日本人那里自己就精神错乱了。

日本在台湾与东北实行的奴化教育有四个层次，包括恐日教育、亲日教育、媚日教育以及崇日教育。这几个层次相互作用，构成了“完整体系”——日本侵略者奴役殖民地四手段。世界上大部分斯德哥尔摩症都是这样制造出来的，日本人纯粹是在制造斯德哥尔摩症患者。

日本人在东北只得到了失败，在台湾得到了一点成果，也是台湾存在媚日人群与分离中国思维的来由。

#### 恐日教育：

日本人实行的恐日教育是非常恐怖的。由于日本是个非常残忍的民族，对待自己都残忍，更何况对待他人，特别是被他们殖民的人民，被他们认为落后的台湾人、东北人。在本系列文章中最前面那篇《日殖台七大罪之一、血淋淋的杀戮奸淫》略有叙述，日本人就是用杀戮来恐吓住台湾人，这些残忍手段在人类历史上都少见。日本人在东北也是如此。

日本人在各个村镇的广播里，在电影前面的宣传片里，日本人不遗余力地炫耀日本强大的武力，尤其是他们在战场上一个接一个的“××大捷”。对于台湾与东北的抗日组织和武装，侵略者一直奉行最血腥的镇压政策，以此强化震慑作用，达到对日本人恐惧的效果。

日本人在台湾屠杀了 65 万人，那是残忍到恐怖的程度。在东北也是如此，著名的“平顶山惨案”，起因是义勇军在那里打死了几个日本人，鬼子就杀害了周围的大量平民，后来在当地发现有 3000 多具当年惨案尸体。

在电影电视剧中，日军都很残忍，其实在现实中，日军更加残忍，残忍到无法表达或者不敢表达的程度。

抗日战争中，日本军人少，占领大陆某些地区后，往往一个县城就几个日本兵，一旦这些日军被杀，立即派来大部队，就胡乱杀人、杀周围手无寸铁的老百姓，用残暴加强威慑力，从而巩固日本人的统治。

日本人对自己的国民教育，将侵略战争说成是为了解决日本“人口过剩”问题，捍卫日本的“生命线”“主权线”等。日军士兵长期受到军国主义思想的毒害，形成畸形的死战不降的战斗意志。这种解决人口过剩的教育，对于被侵略的国家，就造成大量极端残酷屠杀平民的暴行，反过来加强了这种恐日教育。

二战中，日军打到哪里就把杀戮带到哪里，特别是在中国，把中国杀得血流成河尸山血海。可是，事与愿违，日军的杀戮并没有把中国人吓倒，反而激起中国人反抗，甚至激起土匪的反抗与伪军的起义。这是日本人想像不到的，因为日本人没有反抗文化、想像不到反抗。日本人为什么在中国战败，是因为日本人太残暴，被怀有正义感和平等心的中国人反感，如果也像大清一样善待中国人，何愁大事不成？可以说，日本人的失败是文化失败，而文化失败中最大的失败是“恐

日教育”，因为它违背人性违背天理。

邪教诱惑人是一边用利诱与一边用恐惧，日本人也是用利诱与恐惧实现目的，与一切邪教一样的手法。孔子说：“远人不服，则修文德以来之。”看看，我们的文化才是伟大的。

亲日教育：

恐日之后，就是亲日。日本人控制所有的媒体，只让日本人自己胡说八道。告诉人们，日本人是来帮助你们、救你们的，会编造一些杂七杂八的谎言，在恐怖之下，也有一些人慢慢地相信了。

日本在台灣和東北實行嚴格的輿論控制。盧溝橋事變爆發後，日本在台灣特別設置一個情報委員會，加強對輿論的檢查和控制。「《台灣日日新報》聲稱，在中國軍隊的挑釁、阻擾及中國人民『侮日、抗日』的行為下，日本不得不出兵，『中國貧窮落後，日本係為了拯救中國、保衛東亞的和平而戰。』」不讓台灣人了解戰爭的真相，誘騙他們為侵略戰爭出力。

至今，日本人还把甲午战争描述成为朝鲜民族谋独立，把侵略东南亚，描述成帮助当地人民反抗殖民、搞独立。日本人篡改历史的程度超过朝鲜金家皇朝。

1931 年沈阳城外北大营的枪炮声刚散，奉天城的街头就贴满了五颜六色的传单。画着日本兵背着中国娃娃过河的招贴画旁边，是《盛京时报》头版印着的“暴戾支那军炸毁铁路”新闻配图。这些看似普通的纸张，实则是日本侵略者最锋利的武器——它们用最直白的方式告诉东北百姓：日本人是来送温暖的，中国人自己才是惹祸的根苗。

关东军的马蹄声刚踏碎沈阳城的宁静，20 万日伪军警组成的“讨伐队”就对抗日义勇军展开了围剿。但比枪炮更早刺入人心的，是铺天盖地的舆论攻势。在哈尔滨中央大街的报亭里，《滨江时报》用整版报道着“皇军仁厚释放战俘”的消息，可哈尔滨监狱的地下密室里，正堆满着抗日志士被砍下的头颅。这种舆论造势的杀伤力，让无数原本要参加义勇军的年轻人望而却步。

除了强迫洗脑，日本还通过美化侵略、重构历史、去中国化等方式进行文化渗透。比如在伪满洲国的教材《九月十八日》中，他们将“九一八”事变描述为日本帝国解救了满洲，成为了“民族的朋友”。同样，在地理教材中，满洲国被与日本和其他国家分开，明确地否定了满洲是中国的一部分，进一步推动了“去中国化”的思想。

伪满洲国发行的《儿童满洲国》画册上，穿和服的日本女孩牵着穿旗袍的中国女孩，背景是“日满协和”的霓虹灯牌。这种精心设计的画面，让孩子们从小就觉得“大东亚共荣”是天经地义的事。在沈阳故宫的偏殿里，至今保存着日军制作的“五族协和”宣传画。画中满、汉、蒙、朝、日五色人种手拉手围着日本天皇。

日本人的宣传机器从来不是单打独斗。他们把东北原有的 600 多家报馆查封了 500 多家，只留下《康德新闻》这样的喉舌。这些报纸每天刊登着“日满亲善”的新闻，却对日军烧杀抢掠只字不提。为了让谎言更逼真，他们甚至伪造“满洲国农民丰收”的照片——照片里金黄的麦田，其实是长春郊外的日本军用粮仓。

最荒唐的是对历史的篡改。伪满洲国的教科书里，把“九一八事变”说成是张学良炸了铁路，把东北军“主动撤退”美化成“被驱逐出东北”。在长春的“协和会”印刷所里，工人们日夜赶印着抹黑抗日武装的漫画，把留着长辫的义勇

军画成烧杀抢掠的土匪。这些手段让很多不明真相的百姓相信：留着辫子的不是抗日英雄，而是该杀的暴徒。

日本人的 "王道乐土" 说辞背后，藏着血淋淋的真相。在哈尔滨附近的 "集团部落"，五万多个村庄被烧成白地，五十多万农民被迫住进四面漏风的窝棚。日军在窝棚周围挖了三米宽的隔离沟，谁要是敢翻墙逃跑，就会被当作 "反满抗日分子" 当场击毙。这种用活人堆砌的 "和平景象"，在 1945 年日本投降时彻底暴露——关东军主力被苏军击溃后，"满洲国军" 的基层官兵不是举枪投降，就是跪地求饶。

在国际舞台上，日本更是把舆论战玩到了极致。他们收买西方记者，伪造 "南京市民箪食壶浆迎王师" 的假新闻。当西方记者质疑时，日方掏出早已备好的 "证据链"：伪造的欢迎标语照片、收买证人的证词、甚至包括 "南京大屠杀是共匪暴行" 的伪证。这种操作手法，连当时美国的《泰晤士报》都被蒙在鼓里，把日军的暴行报道成 "维持秩序的必要措施"。

但再精密的宣传机器也挡不住民心所向。在沈阳，地下印刷工人冒着生命危险刻印《东北抗日联军报》；在延边山区，朝鲜族爱国者用民谣传唱抗日事迹；就连伪满洲国的报童，也在深夜偷偷张贴抗日标语；满洲国的学校里，学生书桌上放着中国的课本，下面放着满洲国的课本，日本人来检查时立刻把中国课本藏起来；伪满洲国军在围剿抗日武装时，悄悄留下子弹，逼得日本人要求拾回子弹壳报账；诺门坎战役中，伪满洲国士兵、军官纷纷起义与逃跑，甚至刺杀日军；后来更是整个满洲国军摆烂，全部装成无战斗力的样子，只拿钱不出力……这些星星之火最终燎原，当 1945 年 8 月 15 日溥仪在沈阳机场被苏军俘虏时，他随身携带的 "满洲国玉玺" 上还刻着 "大东亚共荣" 的篆文，这个精心打造的殖民符号，最终成了日本军国主义覆灭的见证。

亲日教育还有一项主要内容——利诱，对跟随日本人走、为日本人服务的人，给予许多利益，通过发放专卖证、甚至鸦片专卖证给予好处，通过各种配给额度给予奖励，给告发者奖励，台湾人把这些人称为 "三脚"。日本人骂台湾人为清国奴，台湾人暗中反骂日本人为狗，台湾人把为日本人服务者称为 "三脚"，意思是日本人是 "狗" 四条腿，中国人是人两条腿，为日本人服务的是在人与狗之间，是三条腿。

#### 媚日教育：

再就是要使人们媚日，说日本民族如何伟大、如何是神的国度、日本皇帝是天皇，是上天派来治理人间的神。

日本人极力向殖民地人民灌输 "媚日" 思想。他们宣扬大和民族是世界上最优秀的民族，华人则被描绘成劣等民族，落后、愚昧、内乱频繁、"中国根本就不构成国家"。为了丑化中国人，他们甚至在伪满的课本里编造出这样的例子："中国很多人没有卫生习惯，拉屎之后会直接用手去擦，甚至还要舔一舔。"



## 南方周末特刊：纪念抗战胜利60周年之战·人--默

http://www.sina.com.cn 2005年09月01日11:36 南方周末

日本人也在极力向殖民地人民灌输“崇日”思想。他们宣扬大和民族是世界上最优秀的民族，华人则被描绘成劣等民族，落后、愚昧、内乱频繁，“中国根本就不构成国家”。为了丑化中国人，他们甚至在伪满的课本里编造出这样的例子：“中国很多人没有卫生习惯，拉尿之后会直接用手去擦，甚至还要舔一舔。”

（日本人的教育——如此光明正大的污辱他族）

当时台湾学校里使用的教科书，更是充满对日本的美化与对中国的丑化。例如在描述一些优秀的行为时，主角通常都是日本人。像第一期第三册第十课《练字》一文中就写到：“太郎正在爸爸面前写字。因为写得很好，爸爸很高兴地看着。你看，太郎依照老师所教的方式，端端正正地写着呢。”相对的，在第一期第三册第五课《保持干净》一文中，“身体脏的人会被别人讨厌。”但其插图却是一个穿台式服装的留辫男孩，被两个穿日式服装的小男孩指指点点。

教科书中对台湾原住民的丑化更是令人惊讶，如第一期第九册第九课《生蕃》是这样描写的：“在台湾没有智能、不懂道理，称为生蕃的人有很多。……常常割下人的脑袋来作为祭礼时的祭品。……”（注 105）。

日本人在台湾推广中国人的不良习俗：裹小脚、娶妾、吸鸦片（日本卖鸦片 47 年），扭过脸来却说中国人如何如何差劲，把自己装扮成救世主，人要无耻到什么地步才能做得出这种事？看过本系列文章《日治台七大罪》就知道，日本人在台湾杀戮奸淫、掠夺、歧视、砍光神木……日本人在台湾无恶不作，日本人所作所为是一种“民族衰亡策”、在消灭台湾人，罪恶巨大。

崇日教育：

最后就是从媚日升华到崇日。

对于那些在“九·一八”事变前已经记事的东北人来说，让他们相信日本人的亲善友好显然不太现实，于是日本的奴化教育就把青少年学生作为改造的重点。日本人在中小学强制要求学习日语，其实已不仅把它当作一种交流工具，而是进行文化渗透、实施恐日亲日媚日崇日的工具。

在当年伪满洲国发行的邮票上，就赫然印着“日本之兴即满洲之兴”的字眼，人们日常所接触到的训导也是日满亲善、崇拜日本的思维。

日本对伪满洲国实行的是典型的傀儡统治，他们虽然表面上却维持一个很完备的满洲政权，用中国人管理中国人，实际上奉行“次长负责制”，由当次长的日本人掌握一切重要权力。日本人希望通过潜移默化的方式让“满洲国民”认识到：与日本亲善，为日本做事，是很光荣又很有实惠的选择，让东北人民崇拜日本。在东北，一句“学好日本话，能把洋刀挎”很能说明侵略者刻意制造的一种价值观。

还有东北一些大学生被送到日本本土参观，无非也是向他们夸耀日本国家如何强大，民族如何优良。这些举措，可以看作奴化教育的综合体现。



台湾原住民的头人也被送到日本参观，看看日本如何强大，看看日本的杀人学校（原住民口中的军校）是如何高效杀人。莫那·鲁道是在看过日本强大之后，还毅然选择了反抗，其实这是自杀式反抗，要仇恨到何种程度和失望到何种程度才做这个选择？

要消灭一个民族，就消灭它的文化，无论哪个民族，落入日本人手里，就是民族灭亡。

日本政府極思一勞永逸地讓臺灣成為日帝國南進政策之最堅實堡壘，把台湾人变成精神日本人，最终成为征服世界的马前卒。

皇民化運動之前期為「國民精神總動員運動」。本時期特點著重於思想宣傳和精神動員，致力於消弭臺灣人的祖國觀念；在民間的戰爭動員演習中，中國象徵的蔣介石及美國總統胡佛被當成人像靶子供小孩潑水玩耍，灌輸臺灣人更多的仇中恨美意識，製造「日臺一體」對抗「中美聯合」之同仇敵愾的情緒。同時大力宣揚「日本是為了建設東亞新秩序而興正義之軍」，進行的是「聖戰」（注 120）。

.....

看看落入日本人手里的遭遇，中国汉族真的就是没做好，我们这么大个，却不努力、未能强大，不但不能保卫我们自己，也不能让弱小民族避免被杀戮、被恐惧，我们很惭愧、很自责。

## 2、关学校杀老师降低教育水准

日本侵略之前的东北，有比较完整的教育体系。

日本人先是对东北的教育进行了破坏，再进行奴化教育。日本人认识到，要达到完全征服中国的目的，就必须把中国人变成愚民，并且奴化成精神奴隶，关键就在于学校教育。

日本破坏东北的教育体系。据 1929 年统计，当时东北学校约 1.5 万所，其中中学 300 余所，大专院校 30 余所。九·一八事变后，原来比较发达的东北教育事业受到严重破坏，各学校暂时停课，日军采取关闭、轰炸、限制等种种手段打击教育事业，各级各类学校曾经被迫关闭。1933 年小学才开始上课，这已经是九一八事件的二年之后了，直到 1937 年东北的初等教育才基本得以恢复。1934 年部分中学和高等学校复课，但直到 1937 年，仅恢复中学 173 所；对于大专院校，日伪当局以“各地治安紊乱，师生流散”为由，几乎全部关闭，到 1938 年，开放不到 10 所，到 1943 年还有几所没有开放。除此之外，对各类学校也有不同程度的破坏。可见，日本人对东北的教育是限制与压抑的（102）。



## "友好关系"的

（日本人宣传的日满亲善）

日本占领期间，东北的中学不仅数量减少，且普通中学多改为职业学校。1937年5月，伪满洲国颁布《学制要纲》，实行新学制。“新学制”以“劳作教育”和“实业教育”为核心，规定：初等教育修业为六年，中等教育由六年改为四年，高等教育则从四年缩短为三年。显然，新学制下，东北学校基础教育受到削弱，中等教育职业化倾向明显，使学生变成只会劳动、不问学问的工具，来“尽忠报国”，适应了日本掠夺东北资源要有大量初级文化知识技术工人的需求。日本将过去的公立学校全部改为日本人担任校长和教导主任的“日满学校”，私立学校必须接受日本人的严格监督，各级学校废止了原有的教学大纲和教材，大量焚毁原有的教材和中文书籍。据伪满洲国文教部统计，“仅1932年3月至7月，就焚毁了中文书籍650万册（101）”。

日本人为了永远霸占东北，他们篡改历史，进行奴化教育。

在教育内容上宣扬“日满不可分”的思想，并以此修改教科书和各学校的课程。1932年伪满洲国成立后，日本侵略者千方百计地为其侵略行径辩护，为伪满洲国的所谓独立提供历史依据，因而制造“日满不可分论”。日本侵略者把日本形容成自古就是中国东北地区治安的维护者，东北的发展都是日本人的“功劳”。为此，日本侵略者大肆篡改中国历史。

《满洲国协会创立宣言》宣称：满蒙之地，本来不属于禹贡九州。就如石原莞尔所说的满洲无主论。日本侵略者之所以这样篡改中国历史，是想制造东北与中原无关的谬论，把日本说成自古以来就是中国的“保护者”，说成与中国东北的发展、安全休戚相关。日本侵略者宣扬其对东北的“贡献”，把对中国东北的侵略说成“建设与开发”，把日本人说成是中国东北的主人，以此掩盖其侵略东北的罪行，奴化中国人，达到永远霸占东北。

1942年，伪满洲国庆祝所谓建国十周年时候的《建国十周年纪念歌》中就有“八紘一宇奏钧天”的歌词，意思是我东北地方也属于天照大神生成的“八紘一

字”，即日本国土的一部分。后于 1942 年又编出一首“国歌”，取代旧“国歌”，说东北地方自古以来就都是由“（天照大）神开（的）宇宙”。若非日本帝国主义迅速灭亡，东北肯定会像朝鲜一样直截了当地被日本吞并。

从 1933 年 3 月到 1937 年 6 月，伪满的各种“教材”基本“编纂”完成。教科书编纂事业已达到四十一卷之多，日伪不仅把“建国精神”、“日满不可分”的谬论写入教材，而且占有的比重极大。而对于“算术”、“作业”却非常肤浅。“算术以使熟习日常之计算，授与生活上所必需之数量知识、技能”；“作业之教材，其初为简易手工及洒扫，渐进于园艺之初步，器具之制作及修理等”。

日本侵略者在中国东北实施的奴化教育是最为卑劣的侵略行径，青少年自入学起就被灌输奴化教育思想。

据亲身经历奴化教育的徐德源回忆：“最令人痛心的是日本帝国主义殖民统治当局严禁东北老百姓说自己是中国人，必须承认是‘满洲人’。一旦说是中国人，就被加上‘反满抗日’的罪名。遭到逮捕关押和灌辣椒水、坐老虎凳等酷刑。大人们生怕小孩子出事出门前一再叮嘱可别说走了嘴。就这样，我从幼小时候起就被日本帝国主义者剥夺了做中国人的权力，丧失了最起码的人权，糊里糊涂地成了‘满洲国人’，当了亡国奴”（102）。

青少年在这个阶段的心理特点是，鉴别能力差、认知能力差，求知欲强、好奇心强、模仿能力强、接受能力强。日本侵略者正是抓住这一阶段学生的心理特点对中国青少年进行有计划地“培养”忠良顺民。

⌂ 不安全 | world.people.com.cn/GB/8212/191617/386514/index.html

## 日战犯田井久二郎:抓捕、杀害抗日军民数千人

人民网-国际频道(2014-08-01 10:05)

图片来自国家档案局网站 人民网8月1日电 国家档案局网站今天发布第30名日本战犯田井久二郎的罪行笔供。笔供显示，田井久二郎在侵华战争中，利用“特搜班”等组织抓捕、杀害抗日军民数千人。这份1954年7月的笔供显示，田井久二郎1903年生于日本高知县。1933年9月，任伪北满特别区公署...[\[详细\]](#)





(国家档案局网站发布第 30 名日本战犯田井久二郎的罪行笔供。笔供显示，田井久二郎在侵华战争中，利用“特搜班”等组织抓捕、杀害抗日军民数千人。)

国家档案局网站发布：

第 28 名日本战犯今吉均捕杀大量抗日军民，好斩首。

第 26 名日本战犯原弘志的罪行笔供。笔供显示，原弘志曾对千余被日军抓获的抗日军民进行“虐杀、伤害、放火、破坏、拷问（灌凉水、洋油、抱重石、用火筷烫身）等惨无人道的暴行”。

日本战犯杉原一策自述：“我当高等检察厅厅（次）长时”，“在我监督指挥之下”，有关经济案件“受刑和镇压的人数有 3 万人以上。”

(<http://world.people.com.cn/n/2014/0726/c386514-25346777.html>)

战犯三宅秀也供述：1938 年 11 月，召开防疫本部会议，“为了使伪新京的鼠疫防疫的完备，决定以伪警察力量包围鼠疫病源地，伪农安县城完全切断与外部的交通。”“关东军令石井部队，直接担当鼠疫防疫业务之主要目的是以伪新京发生鼠疫为良好机会，令石井部队对鼠疫病菌进行种种的研究及实验，以备他日的细菌战。石井部队在农安县城将在伪警察包围下的人民供对鼠疫病菌的研究和实验之用。”1944 年 7 月—1945 年 8 月，在任伪奉天省警务厅厅长时，下令属下逮捕违反刑法者，“仅在 1 市 6 县即逮捕中国人民 13180 名。”

→ 不安全 | [world.people.com.cn/GB/8212/191617/386514/index.html](http://world.people.com.cn/GB/8212/191617/386514/index.html)

## 日本战犯中井久二笔供:近10万囚犯死在监狱

人民网-国际频道(2014-07-23 10:56)

图片来自国家档案局网站 人民网7月23日电 国家档案局网站今天发布第21名日本战犯中井久二的罪行笔供。该资料显示，中井久二在“伪满洲国”任职期间，相关监狱的囚犯死亡比例最高达10%。这份1954年8月至11月的笔供显示，中井久二1897年出生于日本鸟取县。1936年后，其先后任“伪…[\[详细\]](#)



(战犯中井久二)

战犯中井久二供述：1938 年—1944 年止，“于监狱里所死亡的已决犯及未决犯总数如下：1938 年约有 6000 名，1939 年约有 8000 名，1940 年约有 11000 名，1941 年约有 14000 名，1942 年约有 16000 名，1943 年约有 18000



名，1944年20000名，每年出入（关押和释放）监狱的犯人总数是20万人，（估计）死亡率达为上述总数的30%到100%。”1941年7月17日—1945年8月15日，“奉天第一监狱应伪满洲国奉天医科大学的要求，以提供给解剖学上的研究资料为名义，把在监狱内死亡而没有人取的数百名收容者的尸体送交该大学，供其解剖”。

他们都是在东北行恶。

日本人还有计划屠杀教师，以削弱东北的教育力量，从而破坏东北的教育。1932年，东北地区还有中小学教师24000余人，到了1933年只剩下16000余人，其余三分之一的8000多人遭到逮捕或其它迫害不见了。如安东教育事件，从1936年11月12日开始短短两个月内，日本宪兵对安东等10多个县进行了大逮捕，凡是中国人当的校长统统被抓，教导主任以及学历高、有水平的教师，还有一些商界人士也都被捕，遭受灌凉水、辣椒面、汽油和压杠子等严刑拷打，绝大多数被判死刑，其余判13到15年刑期，多数人刑期未滿即死于狱中。在营口，1931年至1934年间统计，日伪罗织种种罪名，逮捕、监禁者达到1.5万人，而营口当时人口只有17万（102），有知识有文化者难逃厄运。日伪以种种的罪名对教育界人士进行残害，使得大批教师被杀或被迫改行，即使因生计所迫不得不从事教育职业的教师，也遭受日伪的多方监视与压制，中国师资力量遭到严重削弱。这都是关东军有计划有目的对东北人民的教育事业实行惨无人道的迫害，以降低东北人民的知识水平。

作为这种愚民政策的另一方面，是日本人在它举办数量有限的学校中，大力推行奴化教育，力图培植为其效力的顺民和御用知识分子。

日本 9.18 侵略东北后，初期，日伪统治者对东北的原中国本来较为完善的教育机关、教育体制肆意破坏与摧残，使得我国东北丰富的文化古迹、古代文物、图书文献被毁坏与窃取。当日本侵略者转为巩固占领区时，就侧重进行奴化教育。日本人缩短初中、高等教育的修业年限，小学6年不变，初中由原来的6年缩短成4年，高等教育由原来的4年缩短为3年，使得教育水平急剧降低。在课程的设置方面，除了日语定为必修课浪费时间外（学一门原本不必要学的外语的确很浪费时间、挤压了其它课程、降低了教育水平）；同时，大大削弱文化课的比重，如物理、化学、生物合在一起成为仅有24课时的“理科”；课程里还加进许多非常扭曲的皇民化、（日本）神国化、武士道、丑化并敌视中国的内容和长时间军训（102）。这种教育年限与课程设置使得学生的文化知识水平明显大大低于 9.18 之前的学生。日本侵略东北，并不是像日本人所吹嘘的那样提高了东北人的教育，而是摧毁了东北人的教育和降低了东北人的教育水平。

日本的暗湿文化，非常黑暗，在人类历史长河中是独一无二的，只此一家，别无分店。在日本的军队里，霸凌更加严重而且是常规现象。我们知道，日本士兵在战争中以残暴和战争罪行而著称。而在旧日本军队内部，将普通人灌输兽性的方式除了洗脑，还有无穷无尽的暴力——军官对士兵、老兵对新兵的打骂和疯狂体罚是十分严重的，甚至上升成了一种“艺术”，各种虐待方法层出不穷。一些从战争中幸存的日本兵回忆，在他们的脑海中，最害怕的不是敌人，而是自己人。

日本的老兵殴打新兵，新兵只能忍受着巨大的冤屈，压抑在心中的怒火只能向被侵略国家的国民发泄，这也是日军非常勇敢的原因之一——发泄怒火。李登辉还记得当年在日军中“被反复掴掌（抽脸——打一巴掌身体一歪还得大声回应‘嗨’并立即站直了继续挨打），或被迫洗丁字布（别人的内裤）”。非常可惜的

是，在中国拍的抗日剧中，看不到这些阴暗面的曝光。

殴打最严重的还不是日本的陆军，而是日本的海军，越是著名的军舰，殴打越严重，因为经常有大人物参观与检阅，军官们为了前程与面子，欺压士兵作为垫脚石。

这是日本文化中霸凌、村八分的主要内容，被霸凌者没人敢反抗，因为在日本文化中，反抗就得死，哪怕是正当、正义的反抗，反抗者都得死。在日本社会里，反抗者只有自杀了众人才认可。反抗就得死，这是日本人奴性的来源。也是日本人对中国人残暴的原因之一，因为中国人惯于反抗，也反抗侵略了。中国是平等社会，根本没有阶级意识，这与日本的阶级社会有根本的不同。中国文化与日本文化巨大的不同：中国人歌颂正义的反抗，日本人杀戮反抗。中国人连皇帝都经常反，朝代不停地换；日本人没换过皇帝，哪怕他们在历史上也经常迫害皇帝，明面上却不敢换。日本文化是世界上最落后、最残暴、最反文明、最反人性的文化（见本书的一节“略述日本文化的九大毒素”），他们却自诩是先进文化，不但要奴役全世界，还要向全世界推广他们的这种文化和社会制度，实现八紘一宇。日本人不但无耻，也很无知。

说日本人奴性重，他们可能不服。如果这种精神注入棒在中国军队中使用，那么军人就会全部跑光，或者打仗时，许多军官会莫名其妙地死掉。

日本的海陆两军总是吵架，我看日本海军更加无能，只会吵架，毫无斗志，好像做贼一样心虚。中国人都知道“打蛇不死十年恨”，只打伤不打死它就是为自己找死。无论是偷袭珍珠港，珊瑚海海战，还是莱特湾大海战，日本海军咬一口就跑，不待取得最佳战绩，如此胆小与无能实在是少见，这是惯于作贼者的心里状态，无论是南云忠一、还是栗田健男，都是如此，好像这是日本海军的标准操作，他们连“两军相争勇者胜”都不懂，除了用“精神注入棒”殴打士兵时可以淋漓发挥之外，就没有多少水平，白白地花费了大把银子，为日本战败做出了巨大且不可磨灭的贡献。盟国特别是我们中国人应该给日本海军发勋章，感谢他们帮了中国不少忙。

学校里的霸凌，直到现在都是日本社会的痼疾与头痛又无法解决的难题，根源来自于他们的文化。

日本本来就是阶级社会和霸凌社会，日本人也在东北的学校里推广霸凌事业。在学校里，命令低年级的学生称高年级的学生为前辈，“前辈”随意霸凌、殴打、污辱低年级的后辈，说是教育，把这种肮脏文化注入东北。殴打低年级的学生时，老师都不能管也不敢管，低年级的学生只能忍受着，等待他们成为前辈时，再来霸凌后辈。日本人在东北推广了肮脏的霸凌文化，降低了中国人的素质。

总之，日本在中国东北统治的 14 年是一部侵略史，也是一部屈辱的教育史。虽然这段悲痛的历史已经过去，但它给每一位中国人的心里留下了深深的烙印和永远抹不去的伤害。

由于台湾原本没有近代教育体系，无法自我前后对比，相信日本人在台湾的教育在年限上与课程内容上也是类似于甚至差于东北，使得台湾学生的文化知识水平明显低于同期大陆学生与日本学生。（看到这些，台湾媚日者很受伤）。

日语本来就不如中文，学习中文还可以提高 10 个 IQ 值，加上课程的不同设置，即使是日本国内的学生，即使是修业年限相同，日本国内学生的学识水平也不如同期的中国大陆学生。（看到这些，台湾媚日者更受伤）。

由于东北在日本侵占前，汉文化的广泛传播、新式学校的广泛普及、东北地广人多、及东北人的勇敢，日本人在东北的奴化彻底失败。许多学生拒绝到伪学

校上学进行抵制,此时,出现学校规模大得惊人教师学生少得可怜的场景;同时,东北的学生每当学校命令他们高呼“满洲国万岁”时,常杂有响亮的“满洲国完事儿”的真实呼叫;有的课堂使用两套课本,当日本宪兵、汉奸不在场时就读中文课本(102)。日伪在东北长达 14 年的奴化教育,最后彻底破产,在东北没有遗留下日本文化的气息。(看到这些,台湾媚日者应该很惭愧)。

### 3、复制印第安灭绝法的“人圈”制度

美国人在登上北美这片大陆以后,就开始大肆屠杀印第安人。为了土地,他们把印第安人驱赶到美国的边缘地带,为了能控制住印第安人,他们为印第安人建立了“印第安居留地”。这种居留地在全美国大约有 200 多个,而实际这就是大型的集中营,这些地方主要集中在美国西部地区,有 70%的印第安人被强迫生活在这里,他们原本那些肥沃的土地都被美国人抢走了,而美国人只给他们留下了这种荒凉且杳无人烟的美国西部。在这里的居民,未经允许的情况下,不得擅自离开居留地,一举一动都会受到为他们指定的法律的约束。这里面的环境十分恶劣,他们的平均寿命只有 17 岁,一年只能拿到 54 美元,适龄儿童根本得不到教育。即便这样,他们的生存空间还在减少。1914 年的时候,他们的居留地面积为 19.4 万平方公里,到 1950 年就只剩下区区的 6 万平方公里了。他们同化刚出生的婴儿进行种族灭绝。这里没有医疗资源、没有教育资源,甚至这里都没有水。这样的地方在加拿大也有。3000 万的印第安人,现在只剩下了 25 万还不到。一次一次的欺骗,让印第安人几乎灭绝。而讽刺的是,以后想知道印第安的部落,就只能看美国的武器了,就比如阿帕奇直升机。

日本鬼子在东北搞的并村运动、三光政策、七三一部队研究灭绝人类的细菌武器。世界上找不到一个类似日本如此嗜杀的民族,真的是人面兽心。人类最黑暗的制度莫过于殖民制度,而黑暗的十六世纪白种人的殖民地,都没有二十世纪日本人的殖民地黑暗。

日寇在侵占东北和华北之后,就在那里建立了一个残酷无比的“人圈”制度,试图用灭绝印第安人的手段灭绝中国人。把中国的老百姓当成牲口一样赶到他们制定的特殊区域——“人圈”。被赶到“人圈”里的老百姓,要放弃自己的土地和家园。整个人圈四周都是日寇的铁丝网、围墙、炮楼,只要敢反抗就会立即被枪杀。日寇还让所有被赶到人圈里的老百姓,晚上睡觉不可以关门,虽然那个门跟没有一样,为的就是日寇可以随便进入其家中侵犯我们的女同胞,只要敢反抗,全家都会被日本人杀掉。

这就是日寇所谓的“并村”运动,其实就是一个人口灭绝运动,日本人正在复制印第安人的灭绝行动。如果日寇没有战败,那么中华民族就与印第安民族一样消失在人数历史长河之中。

日军占领东北后,以集家并屯的政策对付中国人。日军拆毁、烧毁无数村庄,将 500 余万中国民众强制迁入深沟高垒、看守严密的“集团部落”。从 1934 到 1939 年,全东北总计建成 13451 个“集团部落”。

另有资料表明,到 1938 年,日本强行在东北建立的“集团部落”——“人圈”有 12565 个。在建立这些“集团部落”时,日伪当局大批破坏烧毁民房,迫害、屠杀群众。1937 年至 1938 年 2 月,日伪当局在伪三江省的桦川县南部地区烧毁村屯 120 多个,烧毁或拆掉民房 2.4 万余间,杀害与冻、饿死群众 1.3 万余

人，荒芜土地 2100 多垧。1941 年 4 月，日本改组了东北的法西斯组织“满洲帝国协和会”，把它同各级行政机构合为一体，加强对东北人民的恐怖统治。

这样的“集团部落”被老百姓称为“人圈”。“人圈”意味着中国人被日军当成牲畜一样看待，像牛住牛圈，羊住羊圈，人也住“人圈”。集团部落里，百姓连种地的自由都没有，食不果腹，衣不蔽体。日军将归屯并户而被破坏的村庄一律划为“无人区”，不能居住，也禁止耕种。“无人区”边上，筑有碉堡严密监视，有的架设有层层铁丝网。在广大“无人区”，不见一丝炊烟升起，不闻一声鸡鸣犬吠，徒剩残垣断壁，尸骨盈坑。

1939 年后，“集团部落”开始在华北实行。从 1939 到 1945 年，日本侵略者为了“确保满洲”，将东北与关内隔离出来，为此，将在长城沿线居住在山里的群众驱赶下山，强迫建起“集团部落”，东起山海关，西至独石口，北抵内蒙古宁城，南达长城线内侧，长约 1000 公里，最宽处约 200 公里，形成了跨越 12 个县境的宽大封锁线，这就是“千里无人区”。



（日寇在东北华北建立了一个个无比黑暗残酷的“人圈”）

从 1939 年开始到 1945 年，日寇在长城沿线制造了惨无人寰的千里无人区，总面积达到 5 万平方公里，共烧毁自然村 1.7 万个，把 140 万人驱赶到 2506 个集中营地中，也就是“人圈”里，其中有 35 万同胞被屠杀被迫害致死。承德当时就是最大的重灾区。整个“人圈”里不但垃圾遍地，而且各种瘟疫肆虐，冻死病死的人不计其数，而被迫害的女同胞更是不计其数。

第二次世界大战时，纳粹德国人对他们所认定的劣等民族犹太人也使用隔离政策，把犹太人强行送至隔离区，再对犹太人大屠杀。这就是纳粹德国对各国犹太人进行种族屠杀的手段。日本人也是认定中国人为劣等民族，时时污蔑中国人懦弱，对中国人的隔离与纳粹德国一样，如出一辙。神国主义的日本人隔离中国人在前，纳粹主义的德国人隔离犹太人在后，**应该是纳粹德国学习了神国主义的日本吧！**纳粹主义的这一恶行被全世界漫骂至今，德国人对此忏悔并赔偿。神国主义的日本从来就没有为这一恶行道歉与赔偿，甚至不承认，时至今日，神国主义日本的这一恶行，全世界多数人都不知道，连中国的多数人都不知道，这才是最可悲的事情。

日本人喜欢玩当婊子还立牌坊的把戏。日本人宣扬在东北搞的是“王道乐土”，



这些说辞背后，藏着血淋淋的真相。在哈尔滨附近的“集团部落”，五万多个村庄被烧成白地，五十多万农民被迫住进四面漏风的窝棚。日军在窝棚周围挖了三米宽的隔离沟，谁要是敢翻墙逃跑，就会被当作“反满抗日分子”当场击毙。这就是日本人所宣讲的“王道乐土”。

## 4、强搬迁夺土地吃米即犯经济罪

日本妄图把中国东北变成其扩大侵略战争的后方基地。1932年，在中国东北实行“保甲连坐法”，加强户口调查和报告制度，发放居住证、身份证，把东北人民置于法西斯的恐怖统治之下。为“扫荡”和镇压抗日武装，日军建立了各级“清乡委员会”，疯狂“讨伐”东北抗日联军。他们把群众赶出村庄，集中编成“集团部落”，以切断抗日武装同人民群众之间的联系。

日本人在东北进行了敲骨吸髓式剥削。

“国破山河在，城春草木深……”日本人连这个都违背。日本人所到之处，都是乱砍乱伐，在日本人眼里，能运回日本的木材，才是好木材。从1931年到1945年，日本侵略者侵占东北三省的14年间，掠夺大、小兴安岭及长白山林区的优质木材就达一亿多立方米，破坏原始森林面积600万公顷。在台湾，日本人砍光30万棵几百年几千年才能长出来的神木，只剩下30棵不成材的。禽兽都知道与森林和睦相处，日本人是什么东西，竟然连禽兽都不如？



（日军强运东北农民粮食 001）

日军在东北以武力“粮谷出荷”，就是强掠农民的粮食、油料等农产品。按土地亩数下达任务，如水稻的全部、大豆的大部分全交“出荷”。种水田农民的种子，全家口粮等，都在来年返销，农民口粮仅是高粱和苞米等。伪大臣，次长，参议府参议，协和会部长等分别到省，到县，到村。……伪县长来到村屯，挥起马棒……乱打农民，伪警察等飞起拳脚连打带踢，农民叫苦不迭，倾其所有交送粮食。1940年“出荷”500万吨，到1943年提高到1000万吨。日伪对农民“出荷”的米谷名为“收购”，实际价格很低，不及成本。日伪甚至还派“搜荷”队强搜农民仅有的口粮。据日伪军警部队材料，仅1942年10月至1943年3月末

的6个月间，全东北就有55992件农民因“出荷”而被迫害事件，农民被没收粮谷6360吨。如北安望奎县山头村仅5户农民就有30人因被逼“出荷”而自杀，抚顺、沈阳附近的许多农民因“出荷”后无粮可食而饿死，有的农民只能以糠菜度日，如遇天灾人祸，就更无法生活了。广大农民，越来越贫困，讨饭，逃荒到处流浪，卖儿卖女卖妻，家破人亡（104）。

仅5户农民就有30人被逼自杀，对于我们这样一个认为自杀有罪的民族，要绝望到什么程度才走上这条绝路？日本人如此残忍，这就是为什么日本人战败后，有些东北农民对日本侨民进行抢劫报复的原因。日本人为什么在中国战败，是因为日本人太残暴，被怀有正义感的中国人不能接受，老天爷也不能接受，如果也像大清一样稍为善待中国人一点点，何愁大事不成？



搜狐号@抗战史记

（日军“搜荷”队——连粮食和装粮食的东西都拿走）

日伪当局规定面粉和大米居民既不准吃，更不准贮存，否则以“经济犯”或“国事犯”论处。种粮的农民更没有粮食配给。

日伪将搜刮来的粮食，除保证关东军，日侨人员和伪军，伪官员的军需之外，

有一半转进出口，其大部分是向日本出口，而且逐年增加。1943 年向日本出口的农产品为 150.4 万吨，大豆为 75 万吨。另外，向朝鲜输出的粮食也比较多，1942 年占全部输出量的 20% 以上。1931-1945 年日本在中国东北总共掠走粮食 2.28 亿吨（104）。

对于在阳光下自由的农民，尚且如此残酷，对于不见阳光的矿山、战俘营，残酷程度可想而知。某些台湾人受日本文化的毒害，也变成凶残之徒，战后有 173 名台籍日军被盟军判有罪，其中 26 名被列为甲级战犯判处死刑，主要是因为看管盟军战俘时过分残暴。

日本人还往东北以拓植（开拓）团的形式大量输入日本移民。日本移民却以胜利者自居，傲慢至极，大量侵占当地农民的土地，造成激烈的民族矛盾（166）。日本人开拓的一般形式，首先以“匪情恶化”为理由，将中国当地农民已经开垦好的土地指定为“无人地带”，然后将当地农民驱赶到所谓的“集团部落”中（这就是“并村运动”之一），然后伪满政府以极为低廉的价格购买那些原来属于中国农民的土地给开拓团使用。据《梦碎满洲——日本开拓团覆灭前后》（《黑龙江文史资料》第三十辑）一书记载，日本地方官员濂岛幸三郎回忆：“所买之地全都是以惊人的便宜价格收买的，就连我本人都甚感惊讶。”

很多时候“收买”变成赤裸裸的明抢。比如哈尔滨的日本特工曾经雇用 500 名土匪，扫荡在海伦附近的 4 个乡村，腾出地方来给 650 名日本移民。土龙山事件后，日本第 10 师团的士兵在中国农民家里翻箱倒柜，用刺刀迫使他们交出地契。日方资料承认，以这些形式强制掠夺的土地超过 2000 万亩。

## 日战犯鹿毛繁太：“强拆”数千户 制造“无人区”

人民网-国际频道(2014-08-04 10:25)

人民网8月4日电 国家档案局今天发布第33名日本战犯鹿毛繁太的侵华罪行笔供。笔供显示，鹿毛繁太为了对付抗日军民，曾强迫数千户中国民众搬迁，制造“无人区”。这份1954年8月至11月的笔供显示，鹿毛繁太1899年生于日本福冈县。在日本帝国主义侵华期间，曾任伪满洲国奉天省柳河县警务科首席指导官、锦…[\[详细\]](#)



（人民网 2014 年 8 月 4 日电，国家档案局今天发布第 33 名日本战犯鹿毛繁太的侵华罪行笔供。笔供显示，鹿毛繁太为了对付抗日军民，曾强迫数千户中国民众搬迁，制造“无人区”。）

那些被迁入所谓集团部落中的中国失地农民，生活困苦。对于这样公然的殖民掠夺，许多中国农民奋起反抗。为了切断他们和抗日组织之间联系，集团部落以类似集中营的方式建立，中国农民的人身自由亦受到限制，在这种状况下，他们实际上已经沦为农奴。还有大量中国农民被迫奔赴更遥远的边疆做二次开拓，下场凄惨。

大量日本开拓团民在长期的错误教育下，自认为是高等民族，依仗种种特权，对中国人任意欺辱打骂、抢夺财产。当时在东北，居于统治者的日本人地位最高，然后是朝鲜人、冲绳人、台湾人和关东州（即日俄战争后日本占领的旅大地区）的中国人，最低是新征服的东北各族人民。据《满洲开拓史》，日本官员泷本实春记述，由于很多团民违法乱纪，被当地居民唾骂为“屯匪”。甚至日本陆军部也承认，“对开拓民的教育化为蔑视原住满民族的观念，以至于殴打暴行，甚至杀害。因此，本来对开拓民的感情有所激化的满民众更加不安，转化为反日感情的事例屡见不鲜”。

日本在占领东北之初，就制定了移民东北的计划。为了实现真正意义上的占领中国，日本不仅向我国派出数以百万的军队，更是将国内的农业贫民通过移民的方式源源不断地输入我国东北地区，企图占领我国的大好河山，这种雀占鸠巢



的无耻行径自始至终。1937 年日本又有计划在 20 年的时间内，实现向中国移民一百万户、五百万人的目标。在日本战败投降时，他们已经移民 33 万人之多。这些打着移民幌子的日本人，在进入我国后，通过抢占或以低廉的价格收购中国人的土地，有的部分再租给中国农民耕种，这种强买强卖的行径，使我国 500 万农民失去了土地四处流离，期间因冻饿而死的人更是无法计算。他们霸占我们的土地，用武器推倒我们的家园，他们的目的，就是借此机会，增加自己在东北的人口优势，使得他们能够反客为主、霸占东北。截止到 1945 年日本战败投降时，日本通过各种手段，掠夺了 3.9 亿亩土地，是日本国内耕地面积的 3.7 倍。这些开拓团的成员，仗着有日本军队保护，在我们的土地上对我们肆意欺压。

1934 年，依兰等地的中国农民为了反抗开拓团掠夺土地，发起土龙山暴动，最终惨遭日军镇压，数千人被屠杀。

在方正县吉兴村本野时兴一家，因为不懂在东北种粮的技巧导致颗粒无收，但是全家依然可以以发的大米吃饱。母亲给孩子们解释是“日本人吃粮、满洲人给，日满协和”。实际上在所谓“王道乐土”的满洲国，**中国人吃大米都是经济犯罪**。日本开拓团正是靠这种掠夺才能够支持下去（166）。

1938 年 11 月日本人在中国东北公布了《米谷管理法》，1940 年 6 月，日本人在中国东北开始实行大米“配给制”，同年 8 月，又开始实行面粉“配给制”。

大米：日本人（含朝鲜人，下同），每人每月 12 公斤。中国人分为四等：一等人每月 4.8 公斤，二等 3.6 公斤，三等 2.4 公斤，四等人不供应。

面粉：日本人在定量内每人每月 1 公斤。中国人：一等 2 公斤，二等 1.5 公斤，三等 1 公斤，四等 0.5 公斤。其它东西，几乎全部实行配给制。

日本人在中国东北，建立的是不平等的社会。日本人喜欢吃大米，于是东北人吃大米的权利就被日本人剥夺，中国最高级别一等人的人大米配额连普通韩国人的一半都不到。日本人在东北设置了经济警察，一旦发现某些中国人吃大米，就以经济罪犯的罪名处罚。

不但在东北是如此，在其它地方也是如此。看看这个视频：

《天津小站稻悲催往事，日本鬼子砍掉中国人头颅，只因米饭太香》

<https://www.douyin.com/video/7244858286460112131>;

<https://www.douyin.com/video/7544079237473504522>;

<https://www.douyin.com/video/7232240720214510887>



天津袁世凯练兵的操场，后来就成为操场村。该村一个老人说：听他爷爷及村里老人说，日本人不让中国人吃稻米，你偷吃稻米了，逮着啊，就把你绑在那桩子上，他都能用鬼子洋刀砍你脑袋，砍完了，他就快速地用一个馒头堵气嗓上，血喷不到他身上，他走了以后，那个馒头才突下出来，他（血）顶出来特快。说那个脑袋掉地下吗，啃就地呱啦呱，他还没死啊。反正是闻见你家稻米味儿了，就围那查去，谁偷吃都绑去了，有钱的赎回去，没钱死的多。老人们说都吓得不敢吃，偷着也不敢吃。

天津是大城市，是国际大都市，还有租界，日本人都敢如此作恶，在偏远且无人知晓的东北，情况只会比天津悲惨无数倍。

日本战败后，东北的日本人遭遇悲惨，在饥寒交迫和流行病中大量死去。中国当地人帮助他们渡过难关，仅在**方正县**，善良的当地居民不但对他们尽力接济，还把 2000 多妇女儿童接到自己家中，当做亲人一般对待。东北人还大量收留日本孤儿，并且养育成人。中国人民对开拓团团民的宽恕，开拓团团民及其后代是感恩戴德的。中日两个民族是极端不同的民族！

## 5、臭名昭著的日本开拓团真的帮中国开发了东北吗？

不少日本人鼓吹日本人在东北搞了什么建设、日本开拓团帮中国开发了东北，之类的谣言。更让人寒心的是，一些别有用心的人，也把日本对中国东北的强盗行径，美化成为一种高效率的殖民建设，明里暗里的宣扬，东北人民从日本的侵略中获益。这种无耻论调，蛊惑不明真相的普通人。还有些人呢，尽管承认日本侵略者的野蛮，但却同时宣扬，所谓日本，对我国东北侵略和殖民的高效率。暗示日本人虽然坏，但是能力还是很强的。

在这里就直接说了，所有这些说法都是谎言谬论，与事实完全相反。

这里要讲的就是日本人当年在中国东北的殖民真相，讲讲那个愚蠢的开拓团的故事。

看完这一小节您就会发现，日本侵略者不仅仅是一群残暴的强盗，更是些十足的蠢货，他们在东北搞的所谓开发建设，纯属瞎折腾，既把东北老百姓祸害的

不轻，结果自己也没捞着半点好处，完全是在糟蹋人命挥霍资源，又蠢又坏，缺德带冒烟。

我相信看了这一系列文章，各位一定能明白，日本侵略者这种不仅坏，而且尤其蠢得出奇的本质，不仅有助于各位去牢记历史，勿忘国耻，同时也有助于各位，去理解当下的东亚经济与政治。

这一节，咱们就先从日本的殖民开拓团开始说起，讲讲日本人的脑瓜里的蠢，和是怎么打算一步一步占领东北的。

日本对中国东北实施移民侵略，那是蓄谋已久的，可不是从 1931 年才开始，早在 1905 年日俄战争结束，日本人就已经开始谋划着，要向中国东北移民，那会还是慈禧当政。

我们知道，日本是一个贫瘠的岛国，人均分不到半亩地，对匮乏的恐惧，已经深深的烙印在他们的基因深处。有一个叫东宫铁男的日本军官曾说：“大和民族就如同盆中之竹，如果不去殖民，不仅不得繁茂，而且只有衰老下去，如将此竹移植大地，则会获得新的生命而复活，并日益繁茂，故我民族必须移民大陆”。

你想想看，一个从小在穷山恶水长大的小孩，家里有一亩地都算多的，从小见过最富裕的人，就是他们村的地主，无非也就是芋头能随便吃，偶尔吃口大米，都得当宝贝一粒一粒的捡到碗里，家里可能有个十几亩地，还得分散在 8 个山沟里，这就算他们村首富了。

这时候，他突然来到了广袤的东北平原，一望无际的大豆高粱，那都不是几百亩几千亩，而是几十万几百万亩，连片的黑土平原，一眼过去都望不到一个山包，晃得人眼晕，这么强烈的冲击，搁谁身上不得疯啊，可不就红着眼开始作妖了吗？

日本人虽然打赢了仗，但他们知道，东北这块地方，绝大多数的人口还是中国人，主体民族不是他们，那他们就算打赢再多仗，只要输一次，他们就得被彻底赶走。那怎么办呢？当然是移民。

日本政府认为，只有通过往东北，尤其是东北农村，移足够多根歪苗黄的日本人，才能够真正消灭中国的民族精神，实现他们对东北的殖民统治。再说了，这么干还能给日本国内松松绑，缓解一下矛盾，把那些饿的前胸贴后背的贫苦农民，街头晃悠的无业游民都打发到东北去，省得他们在老家闹腾，东京的老爷们也能睡个安稳觉。说矛盾只是为了方便大家理解，在这些统治者眼里，世界上没有垃圾，只有放错位置的资源。那些不安分的刺头，往东北一撻，既能开荒种地，又能给天皇尽忠，可不比搁家里找事强吗？

可以掰着手指头算算，以那个年代的日本生产力水平，四个贫级的小岛，上面挤了 8000 多万的人口，你再怎么分配，就算把财阀挨个挂路灯上放血，他也吃不饱啊！尤其是日本 1923 年关东大地震之后，日本民众上上下下都有一种强烈的危机感，觉得日本岛搞不好哪天真沉了！所以日本军国主义，对外扩张的国策才那么容易推行下去。因此在那个年代，对外侵略，很大程度上是日本社会各界的共识。

那么这种移民应该怎么移呢？

种地可是个烧钱的活，日本农民穷的裤子都快穿不上了，你指望他们过去单打独斗，这也不现实啊。

再说中国东北的老百姓有一个算一个，谁不知道日本人坏？谁没点国仇家恨，半夜趁你睡觉，暗搓搓的摸进你屋给你来个人道毁灭，尸体往东北大草店子里一扔，第二天你让他自己找，他自己都找不到。所以头几年日本往东北撒的这些移

民种子，就跟往松花江里种小米一样，没等冒芽就冲的干干净净了。

到了 1931 年，日本全面占领东北之后，他们的算盘打的噼里啪啦响，搞出个武装移民的主意，也就是后来臭名昭著的开拓团。具体操作挺有意思的，每次组织 500 来号日本农民，完全按照军队编制搞成队伍，每个发杆枪，由退伍军人当骨干。日本政府派船，把这帮人一股脑的运到东北，还掏钱帮他们安家落户。按照他们的设想啊，这些人平时种地，打仗的时候拿起枪来就是兵，万一碰上了中国抗日武装打过来，好歹也能凑合着自保。

可现实很快扇了日本人一记大耳光。1934 年 2 月，谢文东就以土龙山为中心，号召农民包围了永丰镇和湖南营的日本移民团，打死了 39 个移民，这就是著名的土龙山事件。打仗这事是要组织度的，不是你弄 500 个农民过来，训练训练就能当 500 个兵使，一旦打起仗来，死了几个人，军心迅速动摇，组织度崩了，就毫无还手之力。类似这样的事情数不胜数，搞得日本移民惶恐不安，移民团的屯垦病日益严重，动摇情绪强烈，有一半的移民干脆直接跑了。他们回到日本之后，自然而然的进行了种种宣传，搞得日本国内农民听见移民东北就直打哆嗦，给多少钱都不愿意去了。

看到这里，肯定有人要问了，之前说的，日本社会各界，对于对外侵略扩张的支持，和日本农民的这种厌战畏战情绪是不是矛盾了，那日本人到底是想打仗，还是不想打仗啊？哎你别说，这个还真不矛盾。那时候，多数的日本人就是典型的键盘侠心态，侵略别人我举双手赞成，但最好是别人家的儿子去前线送死，抢回来的大米白面让我在家躺着享受，我就负责给侵略战争唱两句赞歌。可是要让他们自个扛着行李，去零下 30 度的佳木斯，白天冻得眼珠子发硬，晚上还得提防中国抗日军的大刀片子，那对不起，谁爱去谁去。说白了就是一句话：打仗，我支持！送死，你去吧！

日本移民团在东北遭遇抗日武装打击之后，心里直打鼓。可您猜日本政府怎么想的呢，他们认准了大力出奇迹的死理，那么现在没有出奇迹，一定是因为还不够大力。移民团打不过抗日武装怎么办，那就加大力度搞，我们十几万人的移民团，我就不信打不过抗日武装。

1935 年 5 月，日本拓务省制定了所谓关于满洲农业移民根本方案之见。决定从 1936 年开始，15 年内移民 10 万户。一次来他个几十万人，务必让一个日本人每天睁开眼，视野里除了日本人还是日本人，这总可以了吧。光堆人数还不够，日本人搞起了集团性的移民，一个移民村 500 人左右，里面配一个团长，还有农事、畜产、警备、经理、保健等若干指导员，纪律严格。他们到了东北之后，每个移民团形成一个独立村，几个移民村组成村落集团，在内部进行准军事化管理，白天扛着锄头种地，晚上举着刺刀训练，有时候还跟着关东军屁股后头搞扫荡。明面上说是防抗日武装，实际上连自己人都防着，生怕这些移民扭头就跑回老家了。

到了 1936 年，关东军发现算盘珠子打错了，中国东北有整整 3000 万中国人，每年就要出生 100 万中国人，他们移 10 万户哪够啊。5 月他们开始提出了新的移民方案，提出从 1937 年起，20 年内得往东北移民 100 万户，总计 500 万人。这样在计划结束时，日本移民就能够达到全东北人口的 1/10，这样他们就可以建立所谓日本人为指导核心的日本秩序了。在他们的构想中，每户移民到了东北，给他们分配 10 公顷土地，也就是 150 亩，这样 100 万户移民，总共就能控制全东北超过 1/3 的耕地，有了这些人口基础，他们就可以拿住土地，掐住农业命脉，再逼着中国人学日语、改习俗，用不了两代人，就能把东北彻底日本化了。



由此可见，日本人不只是来找新的生存空间，更是想来扩展日本秩序，扩大天皇这种统治形态，扩大日本文化地盘，最后实现八紘一宇统治世界。只不过，要统治世界就要先统治东北，其次统治中国，再统治世界。日本人真愚蠢，日本文化那么低劣，竟然认为是高级无比，还要把他们这种统治模式与文化向世界推广，指导并统治世界。真是愚不可及！

为了提高移民效率，加强对日本人的管制，日本政府还搞出了所谓分村、分乡式的移民。什么意思呢？就是把日本的一个村子给拆成两半，将其中的半个村子整个送到东北，到东北建立一个所谓的分村。采用这种方式，很多日本人被全家打包送到了东北，不用再妻离子散了。这样就极大的减轻了日本人的思想负担，更重要的是，想跑也没那么容易了，就算有些日本农民来了东北之后后悔想跑，跑得了自己也跑不了老婆孩子，只能硬着头皮继续呆在东北。

那么问题来了，往东北塞了这么多农民，说是来种地，可地搁哪整啊？

现在网上有些说法吹的天花乱坠，说日本开拓团在东北大搞农业开发，自己开发耕地。这种说法完完全全就是在瞎扯。

首先咱们要知道，那会的东北还不是北大仓，而是北大荒。东北能够建设成现在的中国粮仓，很大程度上是靠着新中国建立之后，一代又一代的农垦人前赴后继，靠着国家持续不断的重工业投入，日积月累的建设出来的。

倒退 100 年，咱们现在看到的肥沃的东北黑土地，很多都是一些沼泽、烂泥地和臭水泡子。很多南方的观众想象不到什么样，你们所在的城市里，总有那么几条疏于管理的臭水沟子吧？对，东北的原生态荒地就比这个还烂。东北这个地方并不干旱，反倒是降雨有点过多，所以一到夏天下了太多的雨，水排不走就会积在地里，变成一望无际的烂泥地，整个大地就跟块发霉的豆腐。人要是敢往里踩，半条腿扑哧就陷进去，拔出来这条腿，那条腿又陷到膝盖深。一上午过去，你但凡要能往前走一里地，那都算是铁人了。

这种地，你别看种不了庄稼，那杂草长得可是又快又好，一没留神就给你长一人多高。到了夏天，这些臭水泡子里还会滋生大量的蚊虫，往里面走一圈，牛都可以让蚊子活活咬死，别说细皮嫩肉的人类了，被蚊子咬死，这不是夸张的修辞手法，而是真事。

要开发这样的土地，一是需要大量的机械设备；二是需要大量的人力；三是需要大量的时间，少说也得几十年，你急不得，要慢慢的跟北大荒去磨；四也是最重要的，你得有相应的农业技术，能适应东北这个气候。

我们知道日本帝国主义又有个别名叫做穷鬼帝国主义，可以说，以那个年代日本的生产力水平，根本拿不出足够的钱来开发北大荒，所以，什么大量的机械设备也就谈不上了。他们又要一次性消化那么多的移民，没有时间去一步一步的搞农业基建。更要命的是，这帮日本农民，他们根本没有在中国东北进行农业建设的经验，更谈不上技术了。

种地这事可不像咱们现在城里人想的那么简单，春天往地里撒点种子，秋天就能收了，那可是个大工程，里面的技术很多的。

但是日本人完全不管你这那的，只能说这种二杆子精神，在日本社会是自上而下的。很多日本开拓团，拿着日本的种子，按照日本的农时，采用日本的耕作方法，在东北硬种。种子种下去之后，有的当时就给冻死了；有的呢，不适应东北的土壤和气候，不结籽；有的呢，还没等成熟，九月底黑龙江突然飘大雪了，给日本山沟老乡来一点小小的西伯利亚震撼，大量的日本农民，甚至都到不了种地这一步，当年就给冻死了。咋回事呢，说白了就是一个想象力的问题，这帮日

本农民可能听说过东北冷，临行前倒是翻出了压箱底的棉袄，你看我穿两层棉衣还不够吗？在他们的想象中，再冷能冷到哪去，零下 10 度可能就是极限了。但是到了东北之后，大家发现，一场白毛雪下来，温度可以一夜之间从零度降到零下 30 度，冲击一下零下 40 度也是家常便饭。穿着他们的所谓的棉衣，在外面呆一会，直接能够冻成路标，用大砍刀往身上砍，连道白印都不带有的，这什么王道乐土啊，这纯纯白色地狱啊。显然在这样的环境下，指望这些日本移民去开荒种地，是不现实的，他们根本就没有那个能力。知道吧？

但是给他们的土地承诺还要兑现，那怎么办呢？没错，就是抢！**抢中国人的地！**抢中国人辛辛苦苦开荒开出来的地！只不过他们明面上不叫抢，叫收买。

举个例子，关东军委托日本东亚劝业株式会社，对三江平原一带的土地，进行所谓的收买。在当年阿什河沿岸，上等熟地价格为每公顷 200 元，中等地 160 元，下等地 130 元，请各位记住这个数字。那么这个东亚劝业株式会社，从东北农民那里强制收买土地的标价，是多少钱呢？是上等地 56 元，中等地 40 元，下等地 24 元，只有原价的 1/4。要光是贱卖也就算了，这帮人还有别的狗伎俩，就是，你这明明是一个种得好好的上等地，他非说你这是荒地，然后强行按照荒地价格收购，收购价格是每垧 8 元。好，200 元变成 8 元，请各位记住这个数字。那么合同上是 8 元，实际支付的价格是多少呢？查到的数据是：在依兰县，不论上等地下等地，日本人统一支付的价格是**每垧地 1 元**。显然，这跟明抢没有任何的区别，但是人家名字叫收买。这就是一些别有用心的人渲染的，所谓日本开拓团在东北搞开发建设的本质。日本人就是赤裸裸的强盗。

1934 年，日伪当局强制收买辽东、李集、下江等各县农田 320 万亩，迫令当地农民搬迁，导致无家可归者数十万人。永丰镇 99 户农民 500 多人，每人仅得到 5 元的转移费，全都被驱赶到了荒山野岭去开荒。在绥棱县的北大沟，日本强占民田 2 万垧，同时强占中国人房屋，以备其开拓团居住。



（日军驱赶东北农民离开家乡）

像这样的证据和案例还有成百上千个，我们实在没法一一列举，他们还都是

日本学者，在日本的文献中记载的。这些都只是开拓团罪行的冰山一角。

说白了，东北从蚊虫遍天的北大荒，变成能养活全国 4 亿人的北大仓，靠的完完全全是中国人的功劳，这里面没有哪怕是一丁点日本侵略者的份。东北的农业开发靠的是什么，靠的是一批又一批来自山东、来自河北的中国农民，背井离乡，辛勤开荒耕种。逐渐探索东北的气候，一代又一代逐渐改良粮食种子，逐渐摸索东北的农时，从南往北，从辽河到松花江再到黑龙江，花上百年的时间一步一步的往前蹭。他们也不是天生就知道怎么应对东北突如其来的大暴雪，也不是天生就知道怎么处理东北这个烂泥沼泽，也不是天生就知道哪种作物长得好，刚到东北，也有人冻死冻伤，有人冻掉耳朵冻掉胳膊，有人弄不懂东北的农时，绝收破产饿死。

但是一代又一代的中国农民，没有放弃对这片宝地的探索 and 开发，经过失败了再尝试，失败了再尝试，用了五六代人的时间逐渐征服了东北严酷的自然，把这里变成了棒打狍子、瓢舀鱼、野鸡飞进饭锅里的鱼米之乡。经过漫长的岁月积累，和一代代人的辛勤耕耘，中国人开垦的荒地，总能在手里变成良田，中国农民选育的种子，总能结出饱满的粮食。

可那些扛着刺刀闯进东北的日本开拓团呢，他们以为抢了田地，就能学会中国农民花了上百年，才琢磨出来的种地门道。他们从日本带来的那些所谓的良种，到了东北根本就不结籽，回头来还是要靠雇佣原来那些失去土地的中国农民来种地。这已经不是单纯的强盗了，更准确的说是，他们除了当强盗，别的啥也不会做。原本五谷丰登的中国农民，被日本开拓团折腾了一番之后，沦为日本人的农奴。就这日本人还抱怨为什么抗日武装杀不完，你说为什么杀不完！

说到这可能有人要问了，这些日本开拓团的农民，算不算战争的受害者呢？从某个角度讲，或许可以这么说，因为这些愚昧无知的日本农民，确实是受了统治者蒙蔽才来的东北，参与进了对中国的侵略中来的；可是，他们难道真的就有那么无辜吗？说白了，他们或许确实不了解很多细节，但侵略战争是怎么回事，他们心里很清楚，当日本的侵略战争给他们分配红利，给他们分配从中国人那里抢来的土地和房子时，他们却之不恭，也不提自己是什么无辜的平民；但是，当抗日武装的大刀片子砍到他们脖子上时，当松花江的冬将军把他们的脚丫子冻成黑色一敲就掉时，哎，他们又变成侵略战争的受害者了，变成愚昧无知的农民了。这样的受害者，真的是什么受害者吗？这个问题，就交给各位观众自己来思考了。或者应该叫做报应，只是报应得太少太迟而已！他们是施暴者，施暴者就是应该得到报应，方显人间正义！只是无辜的中华民族被这些施暴者害惨了！

## 6、全民强献金搜刮毁坏中国文物

1941 年，太平洋战争爆发。日军航空机用铝奇缺，各种军火也十分匮乏，日本眼见败局已定，但仍然做垂死挣扎。因急需铜、铁等金属制造武器，日本也开始向中国的老百姓下手。伪满洲国遂按照日本主子的授意，于 1943 年颁布《金属类回收法》，强令东北人民执行“金属献纳”，如有私藏不上交者，一经发现，立刻予以经济制裁或刑事处罚。

而献纳的范围，则包括金、银、铜、铁、铝等所有金属材料，伪满政权为了讨好日本人，竟然不顾经济规律与百姓的死活，派出汉奸变本加厉搜刮民间金属制品。

一时间，人们日常使用的锅、铁钉、门把手、香炉、壶架、灯架，乃至小学生使用的铜墨盒都成被强制“献纳”的对象，一旦百姓们稍有不从，立时便会大祸临头。



（日本一个家庭只允许留下一口锅一只桶）

在伪满洲国政府里，日本关东军向伪满洲国皇帝溥仪提出要求。希望由伪满洲国向日本提供金属用于制造武器。溥仪只能无奈照单全收，答应照办。溥仪深知此举虽是日本人的无理要求，但也是日本人对他的试探，这是他为了表示效忠日本关东军的证明。

1943年1月11日，溥仪召见伪满洲国总务厅长官武部六藏，商讨向日本提供金属的办法。同时，命令停止“新皇宫”的修建计划，取消“访日宣召纪念塔”的工程计划，以节约开支，支援日本“大东亚圣战”。此后多次开会并商讨如何让“国民”上缴金属的问题。最后，一致认为称此次上交金属应成为“献纳金属”最为合适。

4月9日，溥仪签署文件，下发《金属献纳强调要领》，要求“伪满洲国国民”每家每户须献纳20斤铜，30斤铁，以支援日本的“大东亚圣战”。

日本关东军希望作为“皇帝”的溥仪做出表率，溥仪当即表示，要将同德殿大厅中悬挂的4盏金属吊灯献给日本关东军，这4盏吊灯为合金打造，每盏重120公斤。日本关东军对溥仪献灯并不是很满意，便告诉溥仪，其实日本在制造飞机时也遇到了困难缺少白金，溥仪自然明白关东军的用意，主动献出一些白金钻戒、钻石和银器等“帝室御用挂”。吉冈安直见溥仪如此上道，便称关东军司令部连地毯也献纳出来。溥仪听完连忙命人将伪满洲国皇宫里的所有地毯都卷起来献纳出去。做日本人的亡国奴就是这么可悲，即使是皇帝，也是日本人脚下的奴隶，敢于稍作抵抗，就被日本人踩死！日本关东军对溥仪的做法给予肯定，并希望伪满洲国的官员效仿。

伪满洲国国务总理大臣张景惠听说，“皇帝”连皇宫的地毯都献了，立刻命人将伪满洲国国务院大楼15吨重的大铁门拆下来，连同拆下的门窗、把手和楼内的铜壶铜盘、办公用的金属笔、筒笔架等全部献出，以表忠心。张景惠为了讨好日本关东军，还操纵国务院炮制《金属回收法》等相关规定，将回收的金属范围扩大，包括老百姓家的门窗把手、插销、合页和铁炉子、破马勺、旧菜刀，凡



是和金属能沾上边儿的一律列入金属回收范围（178）。

伪满洲国全面展开“金属献纳运动”，强迫老百姓交出家中的一铁一钉。原本在“限制捐献”之列的庙宇、寺院、教会等地的金属物品、宗教法器、金属佛像、神像等，也被迫成为“自愿主动献纳”的金属。甚至在辽宁奉天（今沈阳），日军侵占奉天之初，为安抚百姓，笼络民心，在奉天同善堂院内竖了一尊铜制左宝贵像，也在“金属献纳运动”中被日本人自己又“献纳”回去了。百姓苦不堪言，凡属常见金属，如铁、铜、铅、锡、铝、镍、银等一概强收。



（金属献纳报道）

报纸上的“帝庙献吊钟”，把多少珍贵文物都“献”了出去，既满足日本人的需要，又破坏了中国人的庙与信仰，一箭双雕，是后来中国大炼钢铁的示范。这些文物以“献金”的形式弄走，日本国没什么值钱的文物，日本人是识货的，日本人不一定都拿去炼钢，可能许多珍贵的都被日本人收藏起来，作为他们的国宝，可能比他们的“镜剑玉”神器更珍贵的都有，又可以再来一次“君权神授”了。起码溥仪献出一些白金钻戒、钻石和银器等“帝室御用挂”肯定是收藏起来的。我们现在应该向日本政府追讨从中国劫掠的宝物，起码能拿回一些在这次被

迫“献金运动”中被拿走的宝物！

对于皇帝带头、官员紧跟的这场声势浩大、时间漫长的献金活动，民间不要说反抗，只要稍为动作慢一点，都会被日本人迫害。甚至没事却要找几个典型出来迫害，以达到恐吓的效果。

比如沈阳中街铜行里的“公合利”店，就因为擅自卖掉了轻金属饭盒，不仅遭受了巨额罚款，经理还被抓走关押了 5 个月。无独有偶，“永新合”铜店也因为存有碎铜被发现，导致该店女经理便被打上了“经济犯”的标签。当时这位女经理还怀有身孕，依然被关了 9 个月，致使胎儿不幸流产。

## 7、用金融手段搜刮东北人民财富

伪满洲国由于支持日本的侵略战争，最终导致经济崩溃。

伪满洲国在这场规模庞大、时间漫长的“金属献纳”活动中，金属铸币首当其冲，被大量回笼“献纳”。据史料记载，当时仅回收熔化“献纳”的伪满铸币就有 2700 吨，折合铸币金额达 9000 余万元。回收金属货币严重破坏了伪满州国的金融秩序，可伪满政权为了讨好日本人，竟然不顾经济规律与百姓的死活，派出汉奸变本加厉搜刮民间金属制品。

鬼子的种种高压手段，让百姓们苦不堪言，可日本人还嫌不够，居然又推出了“国民储蓄运动”，利用金融手段继续盘剥东北地区的老百姓。

所谓“国民储蓄运动”，就是通过发行公债、裕民彩票、福民奖券、必胜储蓄券等手段，强制回笼百姓们的血汗钱。同时，伪满政权还规定城镇居民、机关、企事业、团体等，全部都要组成集体储蓄会，接受摊派储蓄任务。职工工资按一定比例扣留，出卖不动产收入的一半和出卖农副产品收入的 15%，硬性扣存。若是完不成储存任务，一律视为违法。

这一政策给百姓们带来了更深重的苦难。1939 年，伪满政权要求的年储蓄目标额就高达伪满币五亿元，待到 1945 年，这一目标额竟猛增到伪满币六十亿元，占当时伪满洲国国民总收入预算额的 46.2%。

疯狂搜刮金属叠加暴力回笼资金，引发了一场金融海啸，几乎摧毁伪满的金融市场。伪满当局为了缓解金属奇缺带来的货币流通匮乏，不惜违背其颁布的伪满洲国《货币法》，公然发行主要材质为含铁量 7%左右的红土，外加天草瓷土制成的赝币。



（伪满洲国的赝币）

由于这种钱币整体呈砖红色，像极了陶土的颜色，人们就打趣说这种钱币是“陶币”。几乎在“陶币”发行的同一时间，伪满政权的经济就走向了崩溃。伪满当局眼见局势恶化，索性破罐破摔，又发行了一种与硬纸板类似的红色或棕色纤维制成“纤维制硬币”，被民间百姓戏称为“水上漂”。

一枚枚奇葩货币，见证了伪满政权的衰亡，记录了倭寇的残酷掠夺。回首往昔，伪满政权的垮台，其实早有预兆。当伪满当局枉顾百姓的福祉，滥发货币，一味巴结日本帝国主义侵略者的时候，就注定了它悲剧的底色。

## 8、种鸦片推鸦片群体灭绝中国人

除了经济掠夺，日本为榨取和毒化东北沦陷区百姓，干起了更加无耻的买卖——毒品交易。

九一八事变后，日本就对东北实行公开的鸦片政策。烟馆迅速在东北大地上遍地开花。吸毒人数也以惊人速度快速增长。为解决鸦片不足的问题，仅 1932 年日伪就从日本本地，大连等地运入鸦片约 70 万两，还从中东进口 200 万两。





### （日伪政府建立的安东鸦片专卖署）

为了攫取更大的暴利，日本人在东北大肆种植鸦片，为对鸦片业务进行统一管理。1932 年，日伪公布《暂行鸦片收买法》，《关于鸦片法施行日期之件》等法令，并颁了鸦片公署的官制。1933 年日伪正式成立了鸦片专卖公署，公署之下在各地又调了 32 个分署。通过这些机构，实施对鸦片从种植，收购，加工乃至销售的严格统制政策。

根据专卖法规定，种植罂粟者必须提出申请，得到批准后方可种植，种植多少由政策规定并记录在案。但实际对于种植面积没有限制，这等于鼓励多种。鸦片种植面积，1935 年全东北种植罂粟面积为 685000 亩，1937 年达到 1062000 亩，产鸦片 1271000 公斤（中央档案馆《古海忠之笔供》119-第 2 号、19 号。

《大公报》1935 年 4 月 16 日）。而与此紧密相关的“合法”烟馆，在 1933 年的日据区便有 2500 多个（189）。

鸦片收购，专卖署采取指定专门人员或机构来收买人制度。首先，把鸦片产地分成几个地区，每个地区由专卖署指定总收买人，之下再使用许多的收买人，直接从农民手中收购鸦片。专卖署在奉天设立两公司，即大满号和大东号，由大满号专门收集西部地区生产的鸦片，大东号专门收集东部地区生产的鸦片，其他人严禁收购。收购上鸦片，由专卖署统一送交奉天和承德的大型毒品加工厂加工，其他人不得私自加工。





（日本人强迫东北农民种植鸦片）

台湾人还记得吗？日本人在台湾推广鸦片，在东北也这么干。

日本人到处种鸦片、卖鸦片，世界上最大的毒犯不是缅甸人，不是哥伦比亚人，而是日本皇军，一个永不吸毒的民族成为世界最大的毒犯。

日本人为了灭绝中国人及世界人，不遗余力地在所有占领区推广鸦片。强迫东北农民种鸦片，供台湾人、东北人及所有日占区的人吸食。日本人绝对禁止日本人吸鸦片，他们却在东北创建了一条完整公开合法化的鸦片种植销售产业链，甚至鸦片专卖署印制大量的鸦片吸食证，竟由警署摊派到每月每户，交纳 5 角钱领证，造成了东北吸毒者增长迅猛，1933 年伪满官方登陆的鸦片瘾者为 56804 人，到了 1937 年达到 811005 人（《民生年鉴》1940 年第 103 页），4 年扩大了 14 倍多。1945 年战末，东北三省吸食鸦片者已经达到 254 万的惊人数字，是 1933 年的 45 倍（当时东北三省人口是三千万）！是 1905 年日本人鸦片进来之前的多少倍却无从知晓。

通过这见不得人的勾当，日伪政权居然总共赚了 4.3 亿伪币，占“满洲国”财政收入 20%！“以毒养战”是日本对东北经济掠夺，最为丑恶，最为人神共愤的一环！

另据学者赵朗撰述：“日本实施的鸦片战略，是其侵华战争的重要组成部分，以往学术界对此关注不够。”辽宁社会科学院历史研究所副所长赵朗说，日本此举目的是一是牟取巨额利润，为全面侵华战争筹措军费；二是毒化和摧残东北人民的身心健康，泯灭东北人民的反抗意志。

赵朗自 2005 年以来一直从事有关日本在东北实施鸦片侵略问题的研究，在东北各地查阅大量材料，并从《满洲国政府公报》《盛京时报》以及伪满政府档案中找到了鲜为人知的史料。

赵朗说，日本在东北实施鸦片战略可上溯至日俄战争之后。自 1905 年日本占领旅大地区（日本称为“关东州”）和攫取“南满铁路”起，这些地区就成为日本向中国内陆走私毒品的基地。“九·一八”事变后，日本在东北扶持傀儡政权一伪满洲国。伪满洲国成立了“鸦片专卖筹备委员会”，随后又公布《鸦片法》

与《鸦片法施行令》，从而正式确立鸦片专卖制度，并规定：“出售鸦片以及制造鸦片烟膏与药用鸦片，均由政府专行之。”1941年末，太平洋战争爆发，前线需要巨额军费，日本在东北扩大了鸦片种植面积和贸易量。1943年、1944年分别达1200万两、1500万两。日本通过大肆贩毒、制毒所攫取的中国财富，不仅是伪满政权的财政支柱，也成为日本支撑侵略战争的财源。据初步统计，1932年鸦片专卖收入为37万元，1939年鸦片专卖收入为3.39亿元，1940年—1944年共收入5.3亿元。赵朗说，鸦片战略在日本的侵略战争中发挥了“以毒养战”的作用（注220）。



（日本皇军在芜湖强迫农民种鸦片）

伪满政府不满足东四省市场，还积极开展走私贩毒活动。将毒品输入国统区。日本通过潜入各地的特务，浪人，妓女形成庞大的贩毒网。值得注意的是，日本毒贩走私毒品的方式与其他国家不同，他们将毒品打入小邮包，通过邮局将毒品从伪满境内进入国统区。同时，在国统区各地开设日本药房“无一处不贩卖吗啡”。“凡日本娼妓所到之处，即吗啡所到之处”。这为日伪获得巨额利润（《东方杂志》第16卷第1号载《日人之吗啡鸦片两贸易》）（注104）。

日本人在东北、在芜湖、在云南腾冲、在其它地方强迫农民种鸦片。

日本殖民台湾51年，卖鸦片51年，其中官方卖47年，在国际压力下官方只好退出，留民间独卖4年，直到台湾回归，国民党派陈仪到台湾才禁绝鸦片。

日本军方断言：“中国只要有40%的吸毒者，那它必将永远是日本的附属国。”

推广鸦片是一项群体灭绝策略，为的是群体灭绝中国人。什么叫做丧尽天良，这就是丧尽天良！

## 日本战犯岐部与平:向中国人售卖百万两鸦片

人民网-国际频道(2014-07-29 12:13)

图片来自国家档案局网站 人民网7月29日电 国家档案局网站今天发布第27名日本战犯岐部与平的罪行笔供。笔供显示,岐部与平曾征用约10万中国劳工或“国兵”(伪军),并售卖超过百万两鸦片。这份1954年7月的笔供显示,岐部与平1895年生于日本大分县。1921年6月,任日本关东厅理事官、伪大连…[详细]



(国家档案局网站发布第27名日本战犯岐部与平的罪行笔供。笔供显示,岐部与平曾征用约10万中国劳工或“国兵”(伪军),并售卖超过百万两鸦片。)

岐部与平仅鸦片这项:1941年,“在东安河管内”向中国人民发卖鸦片,“发卖量有676000两”。1942年—1943年,在其管辖内向中国人民征兵,“共征发了12000名国兵,没被征为国兵的青壮年即依法律参加劝劳奉公队当劳工。我在职期间每年约征用12000名壮丁,其担当的任务与一般劳工相同”。还向管内中国人民发卖鸦片,“发卖量约有350400两”。

战犯古海忠之供述:1936年7月,“参加关东军和政府主持的有关日本开拓民20年百万户入植计划的会议。参预决定本计划。”1936年9月,“参加数次关东军和政府主持的制订开拓5年计划的会议。参预决定该计划。”1937年10月,“屡次参加关东军和企划处主持的有关10年鸦片断禁政策的会议。参预审议,建议缓和禁烟方案并表决该政策。”1943年4月,“批准在奉天、吉林和四平之平原地区栽种鸦片的试验圃。以后力图扩大。”1945年4月,“向华中汪政权卖了鸦片10万两”。

在东北,仅1939年到1944年的5年间,因鸦片中毒而死亡的人数高达74000人,日本人靠毒杀中国人赚来的钱,很快就变成了打在中国人民身上的子弹,披着慈善外衣的宏济善堂,在这5年里(1939—1944),销售1亿两鸦片,盈利10亿日元,为日本侵华提供了相当于12艘航空母舰的物力支持。

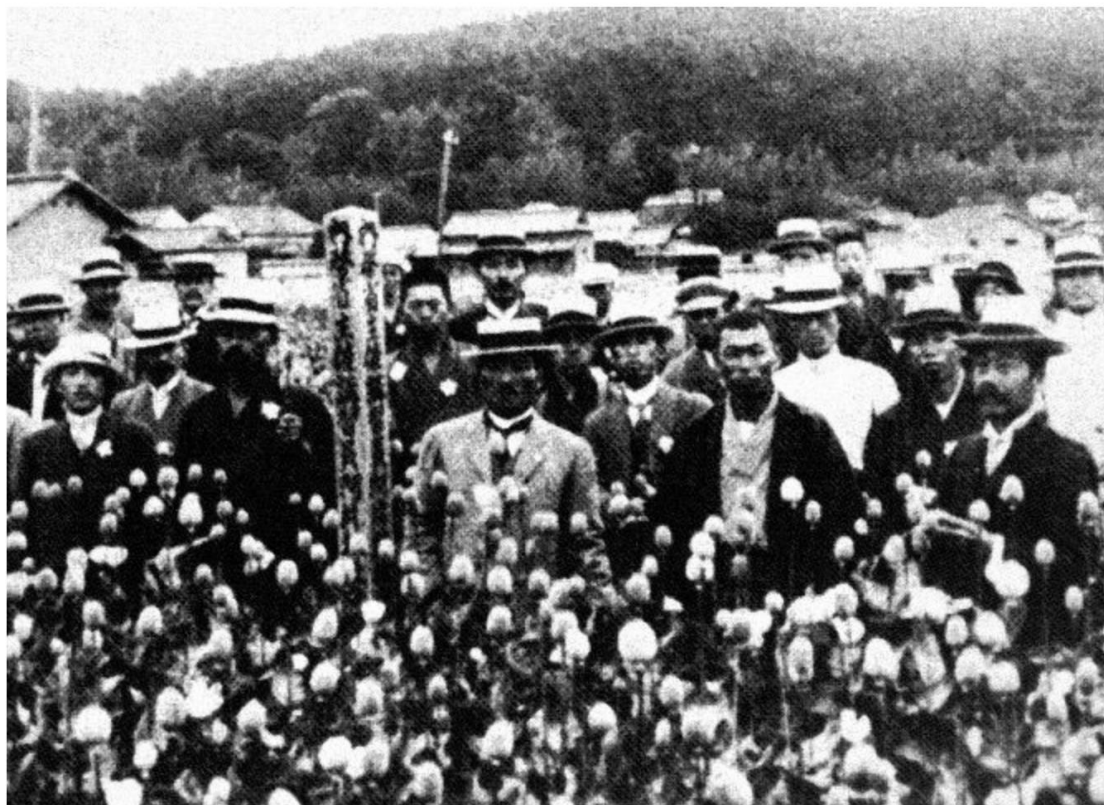


机关亦无从知其详也。”<sup>①</sup> 如前所述, 宏济善堂15年盈利约 10 亿日元, 若用此款建造当时日本最新型翔鹤或瑞鹤级航空母舰( 载重 25675 吨, 搭载飞机 84 架, 每艘造价 8000 万日元)<sup>②</sup>, 即可建造 12 艘之多。此外, 宏济善堂还向特务部、宪兵队、宣抚班、情报部等现地驻日机关提供活动经费。日军全面侵华以后, 战线拉长, 军费支

**销售1亿两鸦片 盈利10亿日元**

(宏济善堂卖鸦片)

没看到日本在朝鲜也卖鸦片, 估计这是一项专门针对中国人的人种灭亡计划, 从台湾、到东北、到华中、到山西、到华南、到腾冲, 处处看到日本人的鸦片推广行为。可见, 这不只是日军所为, 而是日本高层长期实施的一项人种灭绝计划, 肯定经过最高的那个人首肯。



(日本公开种植鸦片毒害中国人民)

日本这种违反国际法的非人道的“国家犯罪”, 在东京审判中被揭露出来, 震惊了国际社会。检察方在提证陈述中指出: “作为他们征服中国计划的一部分, 日本领导者把鸦片和其他麻醉品作为准备和扩大侵略中国的武器。” “随着日本武力侵略的进入, 不仅在日租界, 而且在中国所有地区, 日本的军方和各种民间机构, 都大肆进行鸦片等毒品交易。” 参与日本贩卖鸦片活动的重要人物、上海特务机构“里见机关”头目里见甫的口供书及其在法庭上的证言, 对揭露日本政府和军部操纵、参与贩毒活动提供了重要参考(注 220)。



## 9、基础建设全由东北人白骨铺就

日本人在缅甸与泰国之间修了一条，累死了多少万劳工与盟军战俘，这条铁路后来被称为死亡铁路。日军在东南亚竟然有如此暴行，在东北搞建设的时候累死中国劳工更是在他们的逻辑思维之中。

日本人占据东北后，想把东北作为它的永久领土，也在东北搞了些建设，甚至建设远比台湾还好。到 1944 年，东北的工业产值已经远远超过正在打仗的整个中国（大陆），也远远超过台湾。城市建设，把东北建设成重工业基地、武器生产基地，生产日军所需要的枪械、弹药，还有飞机组装厂，据说，屠杀中国人民的武器弹药，70%在东北制造。这是实实在在的“敌人的武器我们造”！

日本人占领东北后，建立伪满洲国，并且恬不知耻的把这里当作是自己的领地，把东北广阔的土地资源全部据为己有，而能够享受到众多建设带来好处的民众，大部分都是日本侨民或者官僚群体，普通老百姓根本得不到半点好处。更可恶的是，日本人在搞这些工程建设的时候，使用的苦役都是我们中国人，日本在东北建设成就是用中国人的尸骨铺就的（178）。

日本在东北的建设是煤铁经济，和美苏的石油经济脱离了一个时代，在当时已经落后了。日本缺油，美国石油禁运是日本南下的决定性因素。到 1943 年以后，日本在东北已经是只拆不建，不必夸大日本的建设成就。



（美丽的街景下有多少中国劳工的尸骨）

日本武装占领东北并把东北变成他们的殖民地以后，中国工人所受的剥削压迫是极其深重的。日伪统治者在 1937 年 12 月，制定了“满洲劳工协会法”，1938 年 1 月，设立了“满洲劳工协会”，垄断劳务业务。1938 年 6 月又实行所谓劳动登记。1941 年 10 月 22 日，颁布了所谓“劳务兴国会法”以“劳务兴国会”代替“满洲劳工协会”，统治劳务。

一些被称为劳工者，属于特殊苦力，区别于一般工人，等于下地狱和住集中营。当劳工的，贫苦农民占绝大多数。有的是被摊派而去的，有的是被抓去的。有的是因穷困不堪而卖身的，有的是被骗上当的。“派劳工”、“抓劳工”、“抓浮浪”是日本殖民统治者强征劳动力的主要途径。

1942年公布的《劳动者紧急就劳规则》规定，在所谓公共事业与国策事业紧急需要时，可以迫令人民从事伪政权所指定的劳动。劳工的指标是通过各地方伪政府向下摊派。许多农家因被派劳工而家破人亡。

“抓劳工”“抓浮浪”则采取更为残暴的手段，日伪军警、宪兵经常在光天化日之下拦截行人，或在客店里大肆搜捕旅客，有时甚至闯入民宅，强行抓人去做劳工。至于被加上“浮浪”的罪名而投进“矫正辅导院”的人，则被押送到矿山去服苦役，从此再无出来之日。

劳工主要在日本殖民统治者修建军事设施、工矿企业、土木工程中从事奴役性劳动。日军每年所用的数以万计的劳工，一部分暴征于东北三省，另一部分欺骗强征于关内各省。随着日本帝国主义对东北日甚一日的掠夺，被强征的劳工也一年比一年多。

1942年仅关东军就抓劳工近22万人，全年共征100万人，据1943年《盛京日报》透露，当年4月27日和6月22日两天，仅奉天(沈阳)一地就抓“浮浪”3576和3500人。这一年共抓劳工120万人，1944年130万人，1945年160万人。

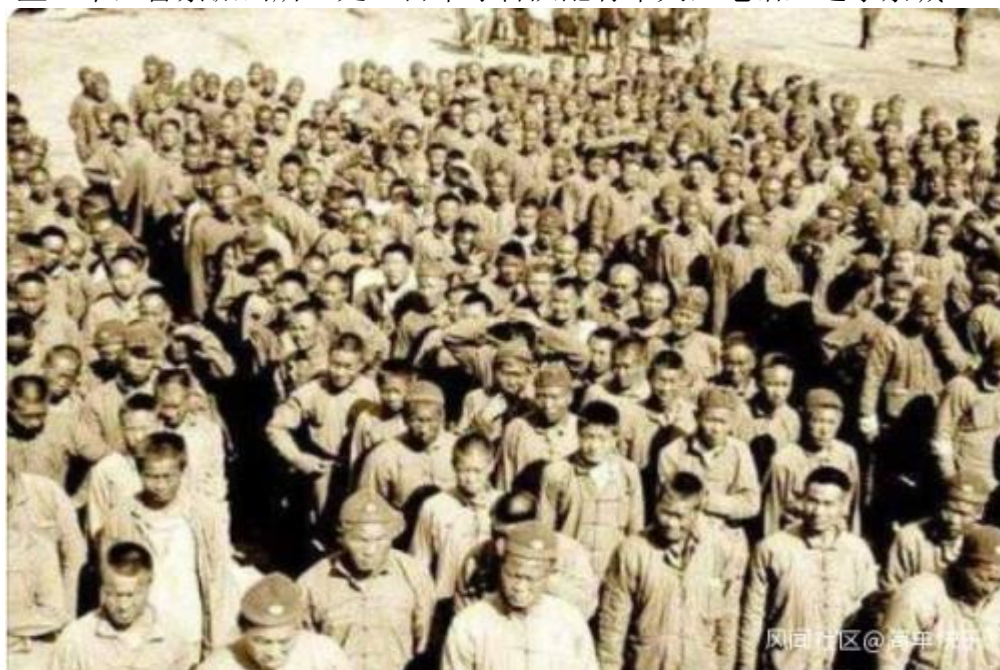
劳工过的是非人的生活，经受着苦难的煎熬。日本法西斯分子从来不把中国劳工当人看待，被征、被骗的中国劳工，在严密设置的层层电网中和日伪军警卡哨林立之下被迫劳动。在抚顺煤矿、小丰满水电站的劳工都是在严密监视下从事着牛马一样的劳动。



(日军武装监督下的东北劳工)

鸡西滴道煤矿的日军为了防止劳工逃跑与反抗，设置了两处大电网，建立的4个所、20多个系设有军警、宪、特等8个机关，还设了80多个大小把头，整个滴道煤矿是一所阴森恐怖的人间地狱。

日本侵略者在修建镜泊湖水电厂时，为了防止“劳工”外逃，共修建了 15 项警备设施。设置三道电网，建立日军分遣队兵营两处，修筑堡垒 5 避难所两处，警卫室 5 个，警察派出所一处。日军守备队配有军犬，电话直通东京城。



（东北劳工）

被抓来的劳工换上统一式样的更生布做的衣服，背上用铅油写上号码，编成队，劳工们一律不准互叫姓名，只能叫号，更不准交头接耳，抬头走路。日本侵略者对以所谓“浮浪”“思想犯”等罪名抓来的劳工，使用的手段更为残忍。

他们被关在矫正辅导院和训练所中，每个人都被刮掉眉毛，剃去一半头发或用烙铁在肩上烙上号码，然后让他们昼夜从事最危险、最繁重的苦役。逃跑的劳工被抓回来后，不是被打死，就是推到电网上电死或让狼狗活活咬死，有的甚至被活埋。鸡西滴道煤矿的日军，为了防止劳工逃跑，把抓来的劳工排上号，以理发为理由，刮掉眉毛，在手持步枪的矿务队的监视下，到煤矿去劳动。

劳工的劳动时间每天长达十五、六个小时，劳动强度达到使人无法忍受的程度。在军工、矿山、土木建筑工地上，日本人把中国的劳工当作牛马和工具驱使。1942 年，黑龙江省鸡西市麻山煤矿提出“大出炭，支援大东亚圣战”的口号后，日本侵略者连续开展“努力出炭日”，强迫劳工在坑下连续挖煤 24 小时。

鸡西、抚顺等煤矿的劳工上下班必须列队点数由武装警察押送，工人入坑后，矿警持枪把住坑口，完不成任务不准出坑。劳工们在坑下又饿又渴，只得喝又脏又臭的坑下水。由于鬼子只顾加速出煤，矿井没有任何安全措施，坑下通风不良，生产环境极其恶劣，瓦斯爆炸、冒顶塌陷的事故不断发生，矿工伤亡事故屡屡发生。

鸡西等煤矿有的劳工经受不了残酷的折磨，就在坑下悬梁自尽。鸡西滴道煤矿，为了节省坑木，在井下实行大面积空顶作业，所以经常发生冒顶事故，造成矿工大量死亡。一次一个矿工在干活时发现要冒顶就出来了，不巧被“溜场子”的鬼子看见了，鬼子指着他的鼻子说：“你的不干活，良心大大的坏了！”

他苦苦哀求说，顶板要冒落了，鬼子不但没有采取防止措施，而是大发雷霆：“什么冒顶，死了死了的没关系。”说着就是几镐把，连打带拥把他推到掌子面里去。刚把他推进去，顶板就冒落了。当时劳工的生命连根坑木钱都不值。

1942年，鸡西麻山煤矿采取了“杀鸡取蛋”的蚕食式和残柱式采煤方法，以及“大舞台”式的大面积空顶作业，这是日本侵略者为节省坑木，加快采煤进度，不顾工人死活的一种最原始的采煤方式。

他们强迫劳工在虎口里夺煤，而对坑下排水通风情况则不闻不问，劳工们在几十米或几百米深的坑下采煤，由于通风不良，空气稀薄，大口大口地喘着粗气，憋得浑身汗水直淌。有的劳工昏倒在地，被监工和把头拖到坑外，用凉水浇醒后，又被赶入坑洞，继续挖煤。

劳工们干的是牛马活，而吃的却是配给的橡子面、野菜、窝窝头。1944年在修筑东辽河水库工程时，劳工每天吃的是三碗高粱米饭和少许咸菜。1943年，阜新煤矿一度除日本人外，三天二天发放一次配给粮，矿上明知发放的配给粮远远不够需要，唯恐一次发放后被工人吃光，因而采取两三天发放一次的办法来维持劳工半死不活的生活状态。

鸡西滴道煤矿每月都配给三分之一的橡子面。橡子面是用柞树的果实磨成面粉，既涩又苦，很难下咽，是连猪都不爱吃的饲料。吃的菜也都是变质、有酸味的。鸡西滴道煤矿训练所人多锅小，一次做的菜不够吃，便做好一锅先倒在大缸里，要开饭时再对上一锅热的，由于常年累月不刷洗盛菜的缸，菜倒里很快就发酵变质，混浊的酸味难以入口。

而这样的饭菜也不给劳工吃饱，劳工们干完活后，把厨房的门口围满了，一个个站在那里，期待着厨房倒出萝卜根、白菜头。除拣这些吃外，到了春天，劳工们便在地上挖蒿子芽吃。有的劳工冒着生命危险把手伸出电网外拔一把草吃。

劳工们住的是席棚、板房，夏天空气污浊，苍蝇乱飞，臭虫乱爬，老鼠横行，瘟疫流行。冬天，烟熏火燎、寒气逼人。在大连码头东南公里的东北山麓，有个华工收容所”取名“碧山庄”，并作为同类中国工人“福利”设施的榜样来夸耀，但它实际上无异于一座监狱。建筑物总面积12000坪（日本的面积单位，每坪等于三点零三平方米），经常要住上三、四万人。

劳工们把这儿的每间房称为“窝棚”，每间窝棚长五、六米，宽三米多，除了一米多宽的通道外，两边的板床各有一米多宽，上下只有一丈高，钉了三层隔板，坐都坐不起来，还有的窝棚里四层吊铺，一平方米的地方要睡上四个人。

炎夏，窝棚里像个蒸笼，蚊子、臭虫成群结队，搅得劳工彻夜难眠；隆冬，窝棚里冷似冰窑，劳工们身下铺着草包。身上盖着麻袋，用半截砖头垫着脑袋，两腿一蜷就睡，一夜不知被冻醒多少次。就是这样的地方，周围的墙上还布着铁丝网。

在麻山煤矿一个不足十五平方米的坯草工棚子里，住着60多名劳工。棚子里有上、下两层铺，上铺是用几根木棍和树枝编制的铺架，用绳子吊在棚架上。劳工都没有铺盖，仅有一块木头或砖头做枕头，窝棚内臭虫、跳蚤成灾，劳工们被咬得通宵不能入睡，但不等天明，就被把头赶去上班。

劳工穿的棉袄是用更生布做的，纤维完全失去拉力，穿上下到井里干活，用不上三天五日就成了棉花包，加上矿灯漏酸腐蚀，衣服被烧成片片。烧坏了，穿破了，就再也没有了。隆冬数九，劳工们实在无法，只要把装水泥的纸口袋、破草帘子、破席头和麻袋片找出来，胡乱地扎贴在身上。秋冬交替的季节，这些苦难的劳工们只用一块水泥袋纸围着屁股，迎着风雨，抱着肩膀哆嗦着在街头跑来跑去。

除此之外，日军还引诱和鼓励劳工吸食鸦片。鸡西麻山煤矿和东北各地许多煤矿，设立了专卖麻醉品的鸦片配给所。有的把头把鸦片当成鼓励，把其作为劳



工超额完成采煤任务的奖励品和应得工资的代用品。有些劳工因吸鸦片成瘾，不得不把每月用血汗换来的钱，全部送进鸦片配给所。

当劳工吸食鸦片成瘾中毒后，日军又以戒烟为名，将中毒者投入所谓的“康生院”，强迫进行无偿劳动，后来这种做法竟成了日军赚取无偿劳动力的手段之一。凡是关进“康生院”所谓强制戒烟的劳工，因遭受非人的待遇和过度的劳动，除个别人侥幸逃跑以外，几乎无一人生还。

到伪满后期劳工因折磨而致疾致残者甚多。“勤劳奉仕队”都是由二十多岁的青年组成，按理说健康状况应该好些。但据报道，通化县数千名“勤奉队员”无病者只占25%，1942年1至6月，东边道开发公司3000劳工中，病人竟达1003人。1942年，抚顺矿区发生霍乱。日军不给患者任何治疗，反而用铁丝网将疫区封锁起来，由军警把守，不许外出求医，他们还逐家检查，查出病人就活活烧死。

非人的生活，恶劣的工作环境，使劳工随时都会遭到飞来的横祸。被折磨而死的劳工天天都有。日军在修建小丰满水电站的过程中，从1937年至1945年被折磨冻、饿而死的劳工仅有案可查的就达四千人以上。

在修建镜泊湖水电厂时死于隧道开挖的劳工无法计算，仅在一次塌方事故中就压死200多劳工。据统计，整个电厂施工中由于冻饿而死的约有3000人左右。劳工死后把尸体往东山沟和西山坡一扔了事，白骨累累，惨不忍睹。

鸡西滴道煤矿“浮浪工人训练”所里有一口特殊的棺材，每天都用它抬出去三、五个死了的劳工有时竟抬不过来。在滴道煤矿河北死人仓库里堆起来的尸骨就象码木垛一样。他们有时竟把活人也送到“死人仓库”里去，然后投入炼人炉。到了后来，因死的人太多，炼人炉炼不过来，于是鬼子就在滴道三坑北沟里挖了一个“万人坑”，面积达八万一千多平方米。说是“万人坑”，其实埋的何止万人。直到如今挖开黄土，仍是尸骨一层又一层。

1935年至1945年，抚顺井工三矿共发生瓦斯爆炸54次，死伤劳工851人。弓长岭铁矿的中国工人，几乎每天都有死亡的。日军对于那些死亡的工人根本不用分文埋葬，而是用一个漏底棺材把无数死亡的矿工拉到“万人坑”去，一扔了事。

1940年，鸡西滴道煤矿河北老二坑内火药库爆炸，死三百多人。1942年，旧历端午节鸡西滴道煤矿河北老一坑瓦斯爆炸，不到十天，老二坑接着发生瓦斯爆炸。日军以保护煤田为由堵死井口，造成二百多矿工死亡。事情发生五天后，打开井口门，烧死的人成了泥浆，用铁锹装入草袋，拉了出去。

1943年6月12日，鸡西滴道煤矿二坑发生瓦斯爆炸，145名矿工死亡。1943年，鸡西麻山煤矿一场瘟疫，全矿就死去矿工1700多人。1943年，本溪湖煤矿大爆炸，1000多名中国工人生命被夺。1943年至1944年9月，在修筑穆兴水路工程(改修流入兴凯湖的穆棱河河道)中，劳工死亡达1700名。

1944年左右，在日本关东军直辖-兴安岭筑城工程中，有6000劳工死亡。据矿史馆的调查记载，日伪统治时期，鸡西滴道煤矿死亡的矿工达30000名之多。大石桥镁矿有三个“万人坑”，仅其中的一个就埋葬了17000具尸体。

正因为劳工大批死亡，在各个使役劳工比较集中的地方都有埋葬中国工人尸骨的“万人坑”。在辽源煤矿发现的一个“万人坑”中，一个不到三百平方米的三排沟，就埋了179具尸骨。还发现一具尸骨的颅骨上有刀砍的深痕，右腿骨被刀砍断，左腿骨和肋骨都有刀痕，而尸骨的两腿被三道铜丝紧拥在一起。这就说明，死难的劳工中，有的死于疾病，有的死于事故，也有的死于日军的屠刀。

然而，这一切只是普通民用工程中迄今为止我们尚能一瞥的往昔惨状。那些

无法目睹的屠杀，更不知有多么残忍！日军在修筑军事工程时，唯恐暴露秘密，在工程完成后，惨无人道集体屠杀中国劳工。日本帝国主义在东北残害中国劳工的罪行举不胜举，罄竹难书。



（铁岭殷家屯侵华日军军事工程设施旧址）

铁岭殷家屯侵华日军军事工程：日军于 1939 年至 1945 年间，在铁岭乱石山地区修建了一组总面积约 150 平方公里的绝密级别军事工程——乱石山工程。现存遗迹有殷家屯东南的混凝土建筑基址、乱石山火车站南北铁路专用线、殷家屯日军军工设施旧址等。

9.18 事变后，关东军为了充实军力，向日本军部提出，再将日本本土的若干师团移驻中国东北，在东北各地建造永久兵营长期驻扎，并且将扩充驻“满洲”的日本空军及机械化部队做为重点，为发动全面侵华战争作战略准备。为了解决“满洲”空军部队器材装备、弹药燃料补给不足而引起战力下降的问题，关东军在奉天还设立了航空厂。

航空厂下设四个分厂：大连、连山关、锦州和铁岭分厂。航空厂主要负责航空发动机的补给及军需物资统配管理的监督，大连分厂负责飞机燃料的保管补给及部分弹药的保管分发；锦州分厂负责发动机的修理和补给；连山关分厂负责飞机部件的制造；铁岭分厂负责弹药的制造保管和飞机燃料的储存、补给任务。

铁岭分厂设在平顶堡，位置在平顶堡驿（火车站）西侧。分厂的警卫由日军“南地区防卫司令官”负责。为了方便飞机燃料的贮藏和分发，分厂利用铁岭南侧乱石山的丘陵地区优越的地理环境和便利的交通条件，修建了储存飞机燃料的山洞仓库。燃料的运输则是通过新修建的铁路专用线与南满铁路对接来完成，铁路运输任务由关东军野战铁道司令部负责。

当时为了建设乱石山的秘密工程，1939 年 10 月，日军在今腰堡镇强行动迁了乱石山南侧的下甸子、八大窖、蒋甸子、东甸子等村，修建了山洞和地面仓库、专用铁路线等工程。后来，日本人以“勤劳奉仕”的名义，强征了大批的中国劳工，为了加快工程进度，劳工在日本监工残酷逼迫下日以继夜开凿山洞、修工事，由于劳动时间长、劳动强度大、生活环境恶劣、吃住条件极差、疾病流行等，造

成了大批劳工死亡。仅在 1945 年元月，日军就征集了 20 余万劳工，残酷的劳动致使近万名劳工死亡，20 比 1 的死亡率，日本人很残暴。殷家屯有 2 座焚尸场，在军事工程原址形成一座“乱石山万人坑”。至 1945 年 8 月苏军进抵铁岭接管时，乱石山工程尚未竣工。1946 年 3 月，工程由国民党军队接收，辽沈战役前，国民党败走，工程再无人管理。航空厂仅一个分厂半年的劳动就死那么多人，整个日本统治东北时期建造了那么多工程，究竟死多少人，真的海了去了。

据伪“满洲国”交通大臣揭露，日本仅在中国东北地区被残害致死的中国劳工，就在 200 万人以上。

## 10、日本人修的丰满大坝被称为混凝土病害博物馆

一个丰满大坝让你看懂日本人修的工程有多烂？

日本人修的丰满大坝被称为混凝土病害博物馆，是豆腐渣工程标杆。

过去几十年里，有一类谣言非常离谱，那就是吹嘘日本人在东北修建的工程质量好。把日本工程说成质量好，那就完全属于把倒数第一说成正数第一，属于彻头彻尾的颠倒黑白。

咱们就拿网上吹的最凶的丰满水电站来说道说道。

丰满水电站位于咱们吉林省松花江上。说起丰满水电站，你可能没听过，但是说到松花湖，那名声可能就要大一些了。那是东北著名的旅游景点，夏天避暑，冬天滑雪，还能冰钓，非常热闹。是的，松花湖就是修建丰满水电站，把水位抬高形成的水库。如今这里是岁月静好的旅游胜地。但是 90 年前，这里可是无数中国人惨遭杀害的魔窟。

时间回到 1937 年，此时距离日军占领东北全境已经过去了整整 6 年。当时日本人想在东北搞工业，制造那些枪啊炮啊飞机啊，把东北变成他们侵略全中国的桥头堡。但是不管你想搞什么工业，首先都必须得有电，可当时的东北恰恰没有电。这时日本人看中了松花江上丰富的水能资源，就在吉林市上游小丰满这个峡谷里，简直就是鬼斧神工，天然为修建水电站准备的坝址。怎么说呢？这地方就像是一个大碗口，小肚子大，只要把这个口子一堵，用最小的工程量，就可以堵出一个最大的水库。放在今天，都可以算作所有水电工程师的梦中情坝，在当年更是可以一举解决伪满的工业用电问题。这么一块大肥肉，那还等什么呢？1937 年 4 月，在关东军的全面推动下，丰满水电站正式开工。

当时的日本侵略者技术条件极为落后，机械化普及率极低，工程之艰难是难以想象的。别说那个年代了，就是现在 21 世纪，我们工地上的工人都武装到了牙齿，修水电站那也不是个人干的活啊，可以说是风吹日晒，战天斗地，改造自然。水电站用的各种材料和零件比一般的建筑用的大上几倍。那一根钢筋看着细细软软的动辄 100 多斤，那就得靠人去摆弄。荒郊野岭交通不便，还要处理水的问题，自然环境的问题，我们现在靠机器尚且困难重重，更何况是靠人呢？

这样艰苦的工作，日本人当然不会自己去干，他们只是设计者和指挥者，真正参与劳动的是数以 10 万计的中国劳工。

现在有些脑子有问题的家伙听说这事儿，以为跟咱们现在工地上招工人一样，哎呀，日本人这是帮中国解决就业呀，为什么不感恩日本人？这纯粹是脑子有大病。因为那所谓的劳工，其实是彻头彻尾的奴工。为了获得充足的劳动力，关东军满大街抓壮丁不说，还编瞎话骗人。嘴上说，包吃包住给大钱，干满 3 年送回

家，把华北、东北的老百姓连蒙带拐骗到了丰满工地。

劳工们一来到丰满，那就算是掉进了吃人的魔窟，再想活着出去可就难如登天了。为了防止劳工逃跑，日本人在松花江北设下了层层铁丝网，外有丰满警察署武装警察站岗把守，内有监工、大小把头负责盯梢。劳工们每天要工作 10 多个小时，稍有慢一点就会遭到拳打脚踢。他们衣不蔽体、食不果腹，吃的是腐败发霉的面，睡的是半地下工棚，夏天像蒸笼，冬天变冰窖。由于居住条件极其恶劣，瘟疫横行，壮者逐渐孱弱，弱者奄奄一息。

冬天再冷，也不想停工，更不敢放工人回家过年，那样残酷的工作环境、那样恶劣的监工态度，工人回去就不来了，而且还会告诉别人别来，泄露了日本人的工程秘密。

曾经有两个工棚的劳工染上了肠道病，为了防止疾病扩散，日本人竟然在工棚外浇上汽油，活活烧死了 400 多名劳工。1938 年 4 月，江堤工厂大暴动，900 多名劳工不堪凌辱，和日本监工发生冲突，监工受重伤，三分之二监工被打。此次事件后，劳工的反抗运动此起彼伏，从未停止。统计数据显示，被打死、病死、累死、饿死、冻死、事故死亡和被镇压死亡的劳工总人数至少在 6500 人以上。惨死的劳工尸体被扔在丰满江东五垧地往北约两公里处的万人坑里。如今，这座万人坑还静静的望着松花江水，默默记录着我们这一段惨痛而耻辱的历史。不知道日本人是怎么迫害劳工的人，请看韩国电影《军舰岛》。

中国劳工们就是这样用血肉之躯筑起了日本人所谓的东亚第一水电工程。那么既然这些日本人把中国工人压榨到了这个地步，耗尽了中国工人的鲜血，欠下了中国人这么多的血债，建成的丰满大坝，质量怎么样呢？是不是像一些人吹的那样，日本人建的东西就是好。如果有人这么跟你讲，那不用疑问，这个人不是蠢到透顶，就是坏的流油。因为现实中日本人建的丰满大坝，那真可以说是豆腐渣中的豆腐渣。

这个大坝豆腐渣到了什么程度呢？这么说吧，在我们行业里，丰满大坝被称为混凝土病害博物馆。别的大坝有的问题，它都有，别的大坝没有的问题，它也有，要是没有丰满大坝，混凝土病害的课，我们都没法上了。

这是怎么一回事呢？应该这么说，日本的大坝设计师本间德雄专业水平还是有的，丰满大坝的设计没有啥大问题，毕竟这么优越的自然条件，你换谁设计也差不到哪儿去，问题啊主要在于施工。

说到底日本人太穷，更严重的是质量意识太低、太低、太低了。这个不光是说金钱上的不足，更多的是一种物资层面的匮乏，与质量意识的低劣。所以从大坝建设之初，大坝修建所需的各种原材料就从来没有宽裕过。大坝要想结实，混凝土的用料必须得足，沙子、石子、水泥、水这些成分该多少就得是多少，那是不能变的。你稍微改变一点配比，可能就会造成质量上很大的缺陷。这个道理不需要这些专业的工程师，即使是外行也应该懂。你再比如说混凝土浇筑完了，你得养护它，让它慢慢硬化，夏天天气热，你得给它降温，冬天天气冷，尤其是东北，那个冬天啊，零下 30 度稀松平常，你得给它保温，太冷了，还必须得停工。因为混凝土不像人，你剥削人，人出于害怕，还是不得不干活，你剥削混凝土，混凝土直接碎给你看，它不惯着你。

可当时的日本监工二杆子精神就来了。他们觉得少用水泥不是偷工减料，是给天皇陛下节省战略物资，逼着工人日夜赶工不养护，不是在毁质量，是在给大东亚战争争取时间。日本人不怕大坝坍塌，如果那样弄死几百万人，正中日本人的心意，省得大屠杀了。当然，日本人给自己修就不是这样子了。

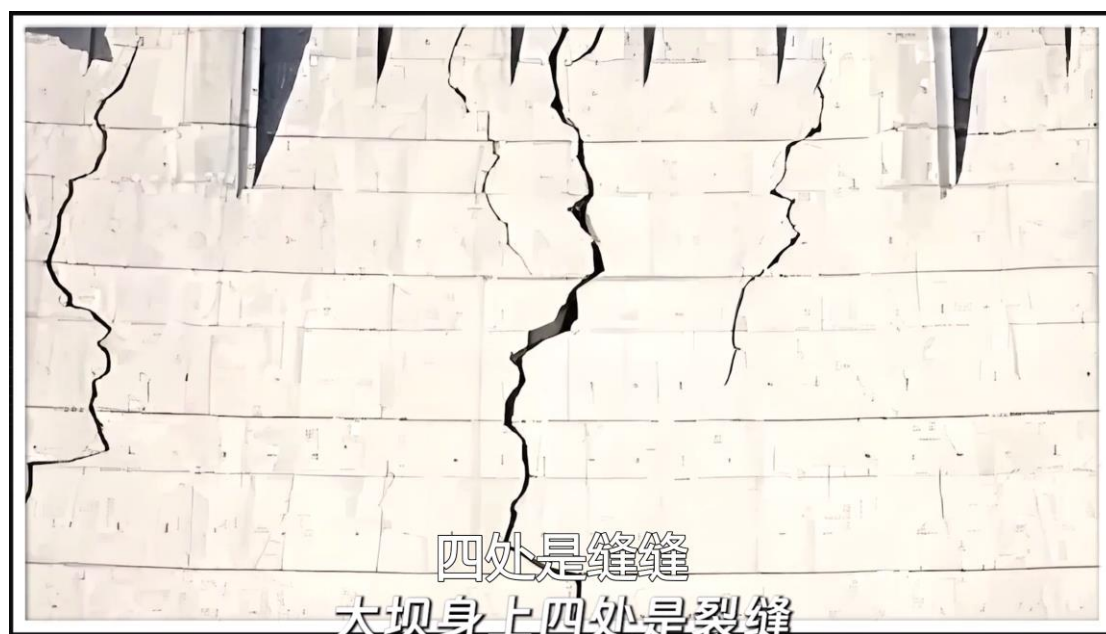


这么一折腾，丰满大坝的混凝土质量是一年比一年差。1938、1939 年建成的下层勉强还能用，到 1940 年就开始逐渐走形，到 1941 年之后，太平洋战争爆发，日本开始跟美国对上了，这日本算是彻底揭不开锅了，水泥直接断供，这帮日本工程师开始用沙子石子混着泥巴来冒充水泥，浇筑进去之后，该有的振捣密实也是一概没有。从 1942 年开始，丰满大坝的混凝土质量直接断崖式的下降，原本应该二三十兆帕的混凝土，到了后期下降到了 5.5 兆帕，很多部位的混凝土强度实测值甚至低到了 1.2 兆帕。1.2 兆帕是什么概念？朋友们，1.2 兆帕就是你穿着靴子往上面踢一脚，它就可以往下咣咣掉渣，豆腐渣此刻已经不是一个形容词了，而是个名词。丰满大坝的坝面布满了裂缝、蜂窝和麻面，看起来跟沙琪玛一模一样。指望这样的大坝去挡水，完全就是痴人说梦。就这样，丰满大坝的本意不是坏的，但愣是让日本人给执行成了弱智。

但是你以为这就算完了吗？啊不不不，事实上这座被日本人折腾得千疮百孔的丰满大坝，压根儿就没完工，一直到日本人战败投降，丰满大坝的拦江混凝土浇筑进度也只完成了 89%，整个大坝远远没有达到设计高度，而大坝的主要职能也就是发电，更是只完成了设计总装机容量 56 万千瓦的 25%，也就是 14 万千瓦。

日本人残害了那么多中国人，敲骨吸髓、紧赶慢赶、偷工减料，修了整整 8 年的丰满大坝，最后干出了一个报废品出来。我不得不感慨一句，这日本人啊真人啊真是当之无愧的质量不负责任帝国主义。

1950 年，中国终于腾出一点精力用来恢复经济建设了。中国派了水电专家来丰满水电站，一看，都给专家气笑了，因为日本人持之以恒的偷工减料、瞎赶工期、冬天低温强行建造，大坝身上四处是裂缝，到处都在漏水。



（老丰满大坝——四处裂缝）

混凝土这个东西，如果长期渗水，水会把混凝土内部的化学成分给带出来，在表面形成厚厚的白毛，这就意味着混凝土内部已经裂化的不成样子了，化学成分改变了，变成了酥糖，同时里面的钢筋也在河水的腐蚀下烂了个透，失去了作用。当时的中国技术专家看到了丰满大坝的表面就是这样厚厚的一层白毛。这要是什么时候说溃坝，那就是分分钟的事。

除此之外，大坝跟基础面之间的接触也非常糟糕，有不少软弱夹层，大坝存在很大的滑动位移的可能。换句话说，万一来了个比较大的超标洪水，或者来了个地震之类的，整个大坝就有可能发生整体性的平移，那可比溃坝还恐怖。

丰满大坝当即被专家定性为了一级危险坝，这哪是什么水电站？根本就是悬在下游数百万人头顶的定时炸弹。不说发电供电了，要是再不处理方圆百里的百姓，都得活在提心吊胆里。

从 1951 年开始，中国的水电专家与苏联援助专家分批赶来，开始收拾日本人留下的烂摊子。全线拆掉日本人那半截烂尾，改配方、修结构、补漏洞，光加固就加成几层，保证了大坝的安全和质量之后，水电专家们还在大坝原有设计的基础上加高，提高了大坝的抗洪能力。

从 1951 年到 1959 年，也是整整 8 年，中国的工程师们逐渐建成了这座丰满水电站，它的总发电量提升到了 55 万千瓦，并在 1960 年代提高到了 100 万千瓦，算是真正发挥出了松花江里蕴藏的力量。这已经是当年日本人那个粗制滥造、半成品工程的七八倍。

一汽的流水线转的欢实，鞍钢的高炉烧的通红，全指着这座水电站源源不断输送电力。丰满水电站成了中国一五计划的重要能源保障，稳定而安全的大坝也给下游松嫩平原增加了万顷良田，给全中国吃饱饭出了不小一份力。

所以说，为什么那群糊涂蛋能够恬不知耻的吹嘘所谓日本人修建的丰满水电站如何如何先进、如何如何安全，如何如何造福了一方百姓呢？原因很简单，这个先进安全造福了一方百姓的丰满水电站，它根本就是我们自己的手笔。正是中国一代又一代严格而敬业的工程师们，护佑了这一方百姓的安宁，让这些人吃上了饭用上了电，好有了多余的精力出来到网上吹嘘那所谓的日本人修的丰满大坝，这是多么可笑，又是多么可悲的现实啊。

不光是丰满大坝，伪满洲国茫茫多的重要的标志性建筑，其实都是中国最终建成的。还是那句话，日本是一个不折不扣如假包换的穷鬼帝国主义、质量不负责任者、一个惯于造假的民族——看看二战时日军战报就知道，他们连自己人都骗，质量造假那更是家常便饭。所有那些坊间狂吹的工程，它基本上都是一个套路：主打一个从入门到停工，从宏伟蓝图到提桶跑路，三十年代吹嘘一波大干快上没干几天，发现囊中羞涩，进度越干越慢，质量越干越差，到要点水泥也比要金子还费劲。然后随着 1937 年之后，全面侵华中国军民的抵抗，一浪接着一浪，日本财政状况越来越差。1941 年跟美国开战之后，更是全面崩溃，那些宏伟的殖民蓝图，最后也就不了了之了。直到 1945 年战败跑路，给东北留下了一地盖了一半的建筑工地，丰满大坝就是其中的典型代表。

另一个典型代表莫过于伪满洲国的所谓正式皇宫了。说来讽刺，溥仪在伪满洲国当了 13 年的所谓皇帝，一直都没有住进真正的皇宫里。他住的是长春东北侧的一个临时皇宫。换句话说就是伪满洲国的伪皇宫，连皇宫都是伪的，比一般的傀儡还要更傀儡一点。而这个位于长春市中心的所谓正式皇宫，从 1938 年开工，一直到 1945 年日本战败也没有建成，一直就是个大工地。1949 年之后，看着这么大个楼盖了一半，闲置可惜了。这才在 1953 年给大楼继续盖完，变成了长春地质学院的教学楼，俗称“地质宫”，造福于中国的地质教育行业。

现在东北那些号称日本人留下的工业遗产，哪个不是咱们中国收拾烂摊子给续建出来的？要真指望殖民者那套花架子，怕不是连马路牙子都得反工重修。

其实又何止是东北，放眼全中国，真正殖民时代留下来的基础设施，能用的才几个？都是中国一代又一代的劳动者，筚路蓝缕一砖一瓦修建出来的，走不得

半点捷径。就算有那几个老古董能用的，也无一不是在中国修了又修、零件换了又换，早就是泰修斯之船，跟最开始那个工程没啥关系了。

就以小丰满大坝为例，没有日本人的胡搞，我们中国人自己修更加容易与节省经费，也不会有质量问题，更不可能有那么多人死亡。想想看，日本人修了一条泰緬（泰国至緬甸）铁路，被世界称为死亡铁路，400 公里的铁路竟然打死、累死、熬死了 20 万人，二米就死一人。日本人的残酷程度可见一斑，这哪是铁路，简直是人骨桥，用人骨串起来的桥梁。日本人在东北，许多工程也是用人骨堆就的。不知道日本人是怎么迫害劳工的人，请看韩国电影《军舰岛》。

虽然通过中国的修补与重建，丰满大坝已经有所结实，但日本人所做的基础与格局始终不能令人太相信。21 世纪，在老丰满大坝的旁边，一座全新的丰满大坝拔地而起，它比老丰满大坝更结实、更安全，也更加强劲有力，下游人民终于可以睡安稳觉了。它的总装机容量是 148 万千瓦，是日本人修建的老丰满大坝的整整十倍，但却不到我们三峡大坝的 7%。对于当今的中国而言，小小的丰满大坝只是个再平凡不过的工程。单从工程技术上讲，在中国当代水利工程的图谱上，翻上几十页也轮不到它。然而，却没有哪座水电站像它一样见证了这么多屈辱而痛苦的历史，承载了那么多光辉而坚强的希望。



（宏伟的丰满新水坝）

新坝与旧坝之间只相差几十米远，高度差不多。为什么不在旧坝上继续加固？这样可以节省资金与时间？为什么？为什么？关键原因是旧坝质量太差，不敢再用，如果在它上面加高，无异于抱着炸弹睡觉，不知道什么时候会被炸死！

2019 年 5 月 20 日，丰满水电站老坝预留的挡水坎被炸开了一个五米宽的缺口，松花湖水通过这个缺口，缓缓涌向了新建的丰满大坝，新坝与老坝间开始充水，老满大坝彻底退出了历史舞，只保留了一小节混凝土霸体作为纪念，展示着混凝土病害博物馆，为新一代水利工程师，展示着混凝土病害和施工错误做法的同时，也记录着那一段不该被忘记的历史。下游人民终于也可以睡个安稳觉了！



## 11、120 万劳工尸骨堆就东方马奇诺

上面是民用设备的建设，尚且在半个阳光之下，还死亡那么多人，建筑完成后也没有为了保密对所有民工直接进行大屠杀。下面是日军东北边防军事要塞号称东方马奇诺防线的修建，劳工的具体情况无人知晓，因为日军为了保密，修建完成后对所有劳工全部进行屠杀。这些军事要塞工程的修建，远比民用工程更加残酷，死亡劳工更多，修建好后又进行大屠杀，死亡人数更多。

1934 年至 1945 年的十几年间，日本关东军征用几百万中国劳工，在[满、蒙、苏]4700 多公里的边境地带，侵华日军在东起吉林珲春，西至内蒙古海拉尔和阿尔山中苏边境地带，修筑了 17 处军事要塞群，共约 8 万个永备工事。要塞群相加约有 4700 公里长度。其中包括数以千计的永久地下仓库，电站、通信枢纽部、给水站等。附属军事设施，以及大量二、三线阵地，野战阵地、军用机场，军用铁路和公路等等，工程量极为庞大，侵华日军疯狂地将这一庞大的军事工程体系称为“东方马奇诺防线”。

建那么多的要塞，就是用于防守，证明日本人根本就没有进攻苏联的打算。日本人为了保持军事机密，对于参与建设的中国劳工与战俘，全部灭口。其实这是完全没有必要的凶杀，要塞已经筑成，就算劳工带着苏军回来攻打，知道要塞结构，又能怎么样？根本起不了多少作用，这完全是日本这个民族过于凶残，也过于不把中国人当人，也过于想减少中国的人口，而实施的大屠杀。这场 13 年的大屠杀，专家估计有 120 万人青壮男人死于日本人之手。

17 个要塞分别：珲春要塞、东宁要塞、鹿鸣台要塞、绥芬河要塞、观月台要塞、半截河要塞、庙岭要塞、凤翔要塞（兴山）、富锦要塞、虎头要塞、霍尔莫津要塞（胜山）、瑗瑗要塞、黑河要塞、法别拉要塞、海拉尔要塞、乌奴耳要塞、阿尔山要塞。



（侵华日军在东北修筑的要塞）

如海拉尔要塞：于 1934 年 6 月动工，至 1937 年末竣工，要塞整个工程耗时约四年，地下军事工事为东西走向，均为钢筋混凝土浇筑而成。各种工事总面积 10000 平方米，通道总长约 4000 余米，总面积 5000 平方米。动用中国劳工



13 万人，工程完工后全部被日本杀害，1949 年后仅找到一位幸存者，连参与工程的日本非军方人员也在之后被全部遣返回国并严密监视，海拉尔河北岸[万人坑]内的嶙嶙白骨就是铁证。



（海拉尔要塞）

乌奴耳要塞：劳工数量多达 10 多万人，到 1945 年日本投降时，有一部分没有完工，劳工几乎灭口，生还者微乎其微。



（乌奴耳要塞）

霍尔莫津要塞（胜山）：“第五国境阵地”是北部正面战区右翼阵地群，是在孙吴县沿江乡所修筑的军事工程。此处要塞日本兵幸存者战后回忆录记载，为了工程保密，工程完工后，一次屠杀中国劳工 3000 多人，当时场面极其血腥，日本人为其立碑，安慰亡灵。



（爱琿要塞）

虎头要塞：于 1934 年~1939 年完工。巨大的军事工程，征用劳力十多万人，共用时六年。据虎头要塞五十三名幸存的日本士兵，战后冈崎哲夫所著的《日苏虎头决战秘录》回忆道：“1940 年虎头要塞工程完成，将抓来的中国军队俘虏召集一起在山谷摆酒宴，正在吃喝之际，山顶上的机枪一齐向这些人射击，4000 余人全部被杀死。”尸体堆积如山。



（虎头要塞）

富锦要塞：富锦要塞位于今黑龙江省东北部的富锦市管辖。富锦位于松花江下游南岸，地处三江平原腹地，距离中俄边境较远，但是由于富锦市紧邻松花江，在铁路未开通之前，松花江是苏联进攻佳木斯、哈尔滨时最快捷的途径，而富锦市是其必经之路，因此具有极其重要的战略意义。富锦要塞修筑时间 1938 年开始，附属工程修筑至 1945 年日本战败仍然没有完成。据日方记载修筑要塞劳工，大部分是南方战场的战俘，少部分是从关外各地诱骗或抓捕来的市民和村民。主体工程完工后，为保密 2 万多劳工全部灭口，无一生还。1949 年后，寻找到 22



名富锦外围修飞机场跑道的幸存者。

凤翔要塞（兴山）：兴山要塞位于黑龙江省鹤岗市鹤矿集团青山林场、鹤岗市林业局阵地山一带。1932 年动工~1939 年完工。要塞修筑劳工人数不详，只有一位幸存者，其余都灭口。

观月台要塞：观月台要塞位于绥芬河要塞北部，半截河要塞南部，修建于 1938 年至 1939 年，正面宽约 19 公里，纵深约 20 公里，阵地面积 380 平方公里。修筑要塞劳工人数、死亡情况不明。2000 年左右时，有一位来中国旅游的，曾在要塞当过兵的，日本老兵手拿自制地图来绥芬河参观访问，只是随便说出了两个地方葬有中国劳工。

东宁要塞：东宁要塞位于黑龙江省东宁镇。始建于 1935 年春天至 1939 年，修筑要塞劳工从东北、河北、吉林榆树等地用欺骗手段招募劳工，还有一些是中国战俘，前后共有 17 万名劳工参加了东宁要塞的修建。它北起绥阳镇北阎王殿，南至甘河子，正面宽 110 多公里。



工程保密性较强的称“特种工”，主要用于从事边境军事工程或各大厂矿企业的重体力劳动，特种工是必死工，有 51000 多人被残害致死。

东宁要塞，就是一座以“特”级标准修建的要塞群，是东北最大也是亚洲最大的永久阵地群，它占地 11 座山峰，正面宽 110 公里，纵深 50 多公里，包含军事要塞 10 多处，永备火力点 402 个，临时火力点 511 个，前哨观察所 111 个，藏兵洞 100 多个，火炮发射阵地 79 个，永备地下弹药库 84 个，此外设有野战机场 10 个，兵工厂 1 座，修建反坦克壕 455 公里，军用公路 900 多公里……

修建如此庞大的要塞工程，需要大量的劳工做重体力劳动，东北地区当时连年征战地广人稀，疯狂的日军和伪军，开始从华北地区蒙骗、胁迫、抓捕劳力，很多人是被招工的高额报酬骗去了东宁，更多人则是走在大街上就莫名被军警抓走，家人从此生死不知去向。

1942 年，八路军小战士张思问在河北老家养伤，不幸被搜查的日军抓住，和 5000 多劳工一起被押送东宁。据张思问老人晚年回忆，所有人全部挤在一趟

闷罐车里，一路上病死的、喝凉水腹泻死的、跳车摔死的、缺氧闷死的……下车的时候，张思问只看到了 40 来个人。1943 年 9 月 11 日，张思问同其他 42 名战俘劳工发动暴动，杀死日本卫兵出逃，共有 31 人逃到苏联境内，其中 2 人失踪，其他有 2 人牺牲，10 人被日军抓回杀害，仅 17 人成功逃生。是劳工唯一出逃成功的。

1945 年 8 月，日本关东军投降前，曾将几千名劳工骗入洞内，然后炸塌砂石将洞一段段堵死，这些劳工就活活被憋死在地下。日军屠杀劳工的手段极其卑劣残忍，注射毒药、暗下枪杀、诱骗活埋、甚至用细菌实验致死。



（集中掩埋 4000 尸首的“劳工坑”，还只是修建外围工事的一小部分人，而那些修建核心军事要塞工程的劳工和战俘们，则从没有人知道，他们最终被埋在了哪里。）

为修建如此庞大的工程，日军从 1934 年开始，奴役来 17-20 万中国劳工，51000 多人被直接残杀，麻达山最大的“劳工坑”占地 2 万平方米，而更多劳工则在竣工后被秘密屠杀，至今不知葬身何处！20 万劳工只有 17 人暴动而生还，生还率不及万分之一。

**珲春要塞：**位于吉林省珲春市中、俄、朝三国交界，五家山要塞建于 1934 年~1945 年，是东北要塞的东端起点，俗称“魔域要塞”，据本地居民讲，为防止泄露军事机密，日军从不征用本地人，而是**征用关内的青壮劳工**，主要**来自山东省**。村民们说只见**每月十多次**，每次近 **3000 多人往里进**，**不见出**，据村民推测，工程完工后，极有可能都残忍地闷死在某处山洞里，死亡人数不详，无一幸存者。近几年，有几位村民在春化镇草坪东山的“二道关”里，发现一座山疑似是要塞，苦于找不到进、出口，当地主管部门人员考察后也证实，中央新闻一套也播过此事件。

从 1943 年起至 1945 年 8 月日本战败投降，十多年间，东起珲春西至海拉尔日本共修筑 17 处要塞，称号东方的马奇诺防线。战后统计共花费伪币 5 亿多



元，中国劳工（其中包括战俘）死亡人数，没有准确数据，有学者调查统计，估计前后十多年之间，有近 120 多万劳工被残忍杀害或折磨致死，比南京大屠杀的人数还要远远地多。那么多的中国人参与了要塞的建设，日本投降后，中国人竟然不知道要塞的结构，一开始连要塞的存在都不是很清楚，说明，参与建设的劳工都被日本人杀害了。

1945 年 8 月份苏联出兵东北，关东军及要塞瞬间土崩瓦解，苏军伤亡 3.2 万多人，击毙日军 8.3 万多人，俘虏关东军 59 万多人，苏军死伤人员多数是攻打要塞而亡（178）。本来要塞建后没多久日本就投降了，按理说这些新建的要塞的情况应该很清楚，因为劳工都被杀害，这些要塞就成了“黑匣子”，没人知道内部结构。其实，这些屠杀根本就没有必要，就算劳工知道结构，带着苏军回来进攻，要塞已经建好，劳工与苏军又能怎么样？如此残忍的手段，就是日本民族对中国人的鄙视，甚至是为减少中国人的行动。

如此大面积、大规模、高强度建筑，根本没有多少用处，却杀戮了那么多人（劳工）。日本人如此血腥，要找到一个与日本一样残忍的民族，太难了。在人类历史上，找不到一个与日本一样丧心病狂的民族。

日本人如果真的实现了八紘一字统一了世界，真的是世界末日。日本战败是中国人民的福分，是世界人民的福分，也是日本人民的福分，就是说，日本败给中国是日本人的福分。

日本人对我们这个历史很悠久、文化很美好、人很聪明、人口最多、对日本有恩的民族，都敢如此作贱，对于那些弱小的民族，那说灭了就灭了，没什么内疚与违和。日本文化的凶残性处处可见。日本人所作所为真是胆大包天，如果碰到一个与日本一样残暴的民族，日本很快就因报复被灭族。

现在，不少日本人还在纠缠着 30 万的南京大屠杀是否存在，何不再看看这最少 120 万劳工的尸骨？这可是 4 倍南京大屠杀啊！

边防要塞屠杀的劳工应该远不只 120 万。日本人为修建泰缅铁路累死 20 万战俘，而在东北修大量的碉堡群每一个累死的人都不会少，“总共有 120 万劳工死于修建碉堡群”，这是极少的估算。我估计应该有 300 万人死于修这些碉堡。

看看下面所列的劳工数目：1942 年仅关东军就抓劳工近 22 万人，全年共征 100 万人，据 1943 年《盛京日报》透露，当年 4 月 27 日和 6 月 22 日两天，仅奉天（沈阳）一地就抓“浮浪”3576 和 3500 人。这一年共抓劳工 120 万人，1944 年 130 万人，1945 年 160 万人。从 1931 年到 1941 年抓的劳工不算，仅 1942 年至 1945 年 4 年间在东北抓的劳工不完全统计： $100+120+130+160=510$ （万人）。

从关内掳掠、欺骗来的劳工和战俘可能更多（如珲春要塞，日军从不征用本地人，而是征用关内劳工），除了少部分用于民用建设外（战俘不会用于民用建设），大部分送入这些边防军事要塞建设，甚至有一部分送到了日本，或者日本人是用东北民用建设作为幌子来掩盖军事要塞建设的目的，真正的大头是军事要塞建设，即把大部分劳工和战俘送入军事要塞，就算只算上面的大部分劳工送入军事要塞建设，最少也得有 300 万，而这些几乎全部被杀害。

引诱中国人吸毒的日本人，怎么可能让建设军事要塞的中国劳工生还而泄露秘密？这就是为什么如此大规模的建设，还没几年就不知道它的内部结构，因为劳工全部被杀害了。这些屠杀与纳粹集中营的屠杀没有什么不同，手段一样的恶劣，唯一不同的是，这些人是民工，是为日军建造工事的，是对日军有功之人。日本是个屠杀恩人的民族。

仅 1942 年至 1945 年 4 年间最少就有 300 万，日本占领东北是十四年，修建

军事要塞也是许多年，有多少劳工被杀害，只有日本政府能知道。希望日本政府公布这些被杀害的劳工和战俘数目，也希望中国政府作出认真的统计和调查。对于日本这个丧心病狂的民族，我们可以不仇恨，不能不记忆！可以不记仇，不能无记载！

善恶有报是天理，日本人所到之处，皆以杀戮为首事。日本人如此凶残地杀人，如何面对未来？把日本人的杀戮史摊开，日本人应该跪在地下多少年？

日本人在东北边防要塞最少屠杀了最少 120 万劳工，是南京大屠杀的 4 倍，日军的凶残性处处体现。日本人连南京大屠杀都要否认，边防要塞大屠杀更可能否认。我们要拿出事实，不能让流氓得逞。

现在，中国政府应该向日本政府索要东北这 4700 公里军事要塞的建设情况及内部地图，它一定会存放在日本政府的某个地方，如果不给或者拿不出来，就强烈抗议，让全世界知道并瞩目。过后，再要求日本政府公布对劳工的屠杀情况，并要求联合国派出国际专家加上中国专家对屠杀情况进行调查，并公布调查结果。以现在的科学技术，要找到万人坑是很容易的，打浅层探井就行了。现在的中共组织，已经不如当年那样会宣传了吗？

作为一个政府，对于自己人民被如此恶毒的大屠杀，不能这么不明不白地不说话不吭声，如果那样，如何安慰那些被冤杀的冤魂？！这么多年来中国政府不吭声，真失职！

日本战败后，东北的日本人遭遇悲惨，在饥寒交迫和流行病中大量死去。中国当地人帮助他们渡过难关，仅在**方正县**，善良的当地居民不但对他们尽力接济，还把 2000 多妇女儿童接到自己家中，当做亲人一般对待。东北人还大量收留日本孤儿，并且养育成人。这与“趁你病要你命”的日本人相比，真是天地之别。日本人在东北如此作恶，当他们受难时，中国人没有趁机落井下石还能伸出援助之手，而且是在无政府状态下自动做出的，足见中国人的仁义之心已经深入普通人的心灵深处，中国人善良得让天地动容。这就是在日本传说了很久、却始终看不到的东西——仁。

## 12、网上传言 1945 年的东北如何如何

曾经有网上传言：“1945 年，全中国工业总产值中，东北三省的占比达到了惊人的 85%，相比之下，台湾的比重为 10%，而中国其他地区则仅占 5%。这一数据反映出了东北三省在当时工业生产中的突出地位。日本和德国战败后，东北三省的工业规模不仅超越了日本本土，成为了亚洲第一，而且在全球排名上仅次于美国、苏联和英国，位居第四。”

仔细一看，这就是极其可疑的传言，估计其源头来自日本，再经过无知五毛的加工，就变成这个样子。想通过这个为日本的侵略歌功颂德，有日本人甚至拿这个出来说，日本人在东北也做好事。

东北当时凭什么成为亚洲第一大经济体？确实当时的中国东北经济是比较发达的，但这也是东北民众几十年努力的结果，不是日本人殖民统治的功劳。但东北能够成为亚洲第一大经济体最主要的原因还不是因为它自己的经济有多好，而是因为当时日本和中国内地都因为战争已经被打烂了，日本和中国主体的经济急剧下滑才是东北一度成为亚洲第一大经济体的主要原因。

东北的国土本来就比日本大很多，在日本人进来之前，东北就是当时中国非

常先进的地区。

中国东北地区经济很发达，第一次发达从 20 世纪初就已经开始了。

主要的人物叫**赵尔巽**。他曾经做过财政部长，是辽宁铁岭人，一家出了两位总督。赵尔巽在东北做总督，他在处理东三省的时候作为满清最后一任总督。当时正好是俄国、日本在争夺东北铁路的时候，俄罗斯在修大铁路穿越，丁字大铁路，横着是俄罗斯人管理的，竖着一块从长春到大连都是属于日本管理的。赵尔巽提出要抢建中国的铁路，京奉铁路为主。

日本人控制的是大连港，中国控制的是锦州和营口两个港。营口港是民间的，锦州港是官方的，赵尔巽全力推动大豆生产，东北大豆的销量曾经**占全世界 60%**，而且那个时候欧洲主要的工业、战争、家庭都需要油。另外东北出产的皮草产品也通过锦州、营口和大连等港口销往全世界，所以当时东北的经济就已经是领先全国了。

而同时，日本和俄罗斯为了争夺东北爆发了日俄战争，一方面给东北民众造成了深重的灾难，但另一方面，他们在战争前后也都对东北进行了一定程度的投资。比如俄罗斯当时在中国境内建造了中东铁路，和它国内的西伯利亚大铁路连成一体，无形中也促进了东北的发展，至少是促进了哈尔滨、齐齐哈尔、大连和长春的发展。而日俄战争之后，日本控制了东北南部，也对当地进行了一些投资，对当地的经济发展也有一些促进作用。

东北第二次发达是**张作霖、王永江**时代。

东北真正的发展其实还是到了民国之后的**张作霖、王永江**时期。但这倒也不是说张氏在经济发展方面多有能耐，而是东北和当时的中国内地相比逃过了许多灾祸，或者说军阀混战的时间很短，规模很小，工人运动也少。袁世凯 1915 年称帝之后又爆发了护国战争，直皖战争、两次直奉战争，直到北伐和中原大战，国共内战规模更大时间更长，工人罢工与农民运动影响更大，可以说中国内地，特别中原地区在差不多二十年的时间里都已经打翻天，在这种情况下自然不可能有好的经济发展。

而虽然直奉战争和中原大战也都有东北张氏父子参与，但战火却主要集中在关内地区，位于关外的东北地区却始终没有直接受到太大的战火冲击。

主理财政的王永江开始推动实现了奉天的高速成长。

这个高速成长是什么情况呢？那时候主要是战争、金融和铁路这三条线，他抓修铁路，修了七八条地方铁路。另外王永江是最早的金融家，他鼓励私人银行成立，统一货币，发奉票，当时奉票在韩国、日本都流行，整个东三省和俄罗斯都用奉票，所以当年奉票很厉害。那时候张学良他一个人买了三百架飞机放在沈阳，20 年代的时候有三百架飞机，大家都知道沈阳机场、东工大学，东北当年在全国几乎方方面面都是领先的。

张作霖除了与列强的合资企业之外，有许多东北地区自己的民族企业，比如说 1924 年，张作霖就决定三个月内募集 2,000 万元的三省联合实业资金，在 10 个地方增建官营的工厂，一年之内在东三省开办 20 个最好的官矿，并且年内要大规模的发展呼兰制糖厂，奉天纺纱厂，鸭江采木公司和本溪湖煤矿公司。20 世纪 20 年代末，我国共有 28 个现代化煤矿，其中东北地区自建自营的就有 7 个之多。

军事工业方面，奉天省不仅有东三省兵工厂和奉天排机炮这两个著名的军工企业，还有东北大学工厂皇姑屯机车厂，大亨铁工厂等民用企业。尤其东三省兵工厂可谓军工业的巨无霸，拥有**上万台设备与八大工厂**，巅峰时期**工人多达 5 万**

**人，被公认为二战爆发前亚洲最大的兵工厂。**

当然除了在工业上的表现之外，还有就是教育我们说，衣食足而知荣辱，一个地方的教育好坏必然和该地方的经济有着密切的关系。当时东北的教育就不得不说东北大学。东北大学是所有高校中经费最多的学校。很多人才慕名而来，薪水丰厚，连日本人都赞叹其为一流学府。

在电力工业方面，东北的电力工业更是可与日本开设的电力公司相抗衡。1928 年东北的无线电通信事业规模居全国之首，打破了日本长期以来的垄断地位。1927 年沈阳就开通了直达欧洲和北美洲的通信业务，当时从北京和上海发出的国际电报都要先抵达沈阳，再从沈阳发往欧美。

**在其他基础设施方面，张作霖统治时期，东北铁路密度居全国前列**，1928 年哈尔滨就已经开始出售直接前往欧洲各国的火车票与飞机票，当年哈尔滨已有外国商业机构 1809 家。其中 1932 年就有，包括德意志银行，花旗银行，摩根大通银行在内的 34 家外国金融企业，在东北三省设立分支机构，繁荣程度可见一斑。

东北在张作霖手上已经建立了以钢铁煤炭机械制造为主的重工业，以及纺织和农产品加工为主的轻工业体系，并且拥有了国内最先进和完整军工产业和体系。张作霖还有当时民国**最强大的海军，拥有大小军舰 26 艘**，甚至用商船改造了中国历史上第一艘航空母舰——虽然只能起飞两架舰载机。

还有一个很多人不知道的事情，那就是 918 前的东北还造了中国的第一辆国产汽车“民生牌”汽车！而且这辆汽车的零部件的国产化率高达 70%。当时的东北因此也被称作“中国的鲁尔区”（德国的鲁尔区是当时世界上工业最发达的地区）。当时沈阳和大连也是远东地区最大的国际贸易中心。工厂多，自然城镇化和工业化的水平遥遥领先，居民生活水平自然也相当富裕。这一时期的工业实业，这对后来也是影响深远的。

到九一八事变之前，东北兵工厂和航空工厂这样的尖端工业都已经建立，还有钢铁、冶炼、纺织、榨油等等工业体系。而类似的例子其实还有两个，一个是山西，另一个是新疆，这两个地区也是因为逃避了战祸，所以也相对出现了比较好的经济发展，当然其规模是没法和东北整体相比的。

而日本人之所以一定要吞并东北，最重要的原因恰恰就是看中了东北的工业基础，可以用来作为全面侵华的准备基地。中华人民共和国成立当年选择东北搞一五计划，其实正是因为当时这里有着丰厚的人才基础，也有着比较坚实的工业基础，东北老工业基地这一名号，这也是众所周知的。

当然，如果不是因为在抗日战争胜利后，苏方以帮助伪满洲国获得解放为理由，将当时伪满洲国的工业设备当作战利品拉走，或许会更富一点。当日本关东军战败之后，苏方就把东北的工厂、矿山电站等大多数机器设备全部拉走，不仅仅是把一些重要的设备运走，甚至连工厂里的门窗都不放过，这些设备当然也包括赵尔巽和张作霖时期的设备。

日本占领东北后，仅从银行里就抢了大量的金钱和黄金。日本人为了把东北地区作为支持其战争的基地，也确实对东北进行了一定的投资，推动东北原来就已经有的工业体系进一步发展，并有了扩大和提升。同时本身东北就是个矿产资源极其丰富的地区，有大量日本战时急需的资源，所以日本为了开发这些资源，也对东北的矿产和能源产业进行了重点发展，日本人还把大量的森林砍掉运到日本。

但这些发展的根本目的都还是要支持日本本国的发展，特别是战争努力，其实最大的受益者还是日本，而不是东北民众，实际上伪满洲国百姓的生活依然是



苦不堪言。比如举个简单的例子，东北当时每年能生产 2000 万吨粮食，按关东军的要求要出口 1000 万吨以上，剩下的都要优先供给日本人，朝鲜人大米的配额都比东北人高许多，东北农民不能吃大米，东北人自己却只能吃杂粮，甚至在二战后期只能吃由玉米、小米、榆树籽甚至混合了锯末的“协和面”。当时东北的发达、它的富裕与东北百姓一点关系都没有，东北百姓不是受惠者而是受害者，他们依然“吃米即犯经济罪”，所有金属都被抢走，家徒四壁，非常凄惨，在死亡线上挣扎。

就是说，当东北被日本抢走后，它的经济成就成为日本侵略的帮凶，日军侵略中国的武器多数由东北制造。伪满洲国实际上已经是在工业化的基础上进一步发展，成为日军四处扩张的发动机。可悲可叹。日本那么小，没有东北朝鲜台湾的被迫协助，日本人根本就没有能力长时间侵略中国，还可能早在进攻美国之前就崩溃。

事实上，伪满洲国的工业产值，在很长一段时间里都落后于日本。据史料记载，1937 年，日本工业产值约为 130 亿日元，而伪满洲国 1936 年工业产值仅为 8.07 亿日元，此后伪满工业产值逐年增长，1940 年时达到 26.47 亿日元，可仍旧远远落后于日本，未能登顶亚洲第一。由于配合紧密日本的侵略战争，整个伪满州国经济也走向崩溃（且参考 1 至 5 小节，特别是 4 至 5 小节）。

至于传说中的“长春普及抽水马桶”，也是一个美丽的传说。1936 年，长春南岭水厂开始向市区供水，日供水能力 4 万立方米，结束了长春没有自来水，城市供水只能依赖打井取水的时代。然而，彼时长春人口达到了 28.2 万人，南岭水厂供水有限，无法保证家家户户都能用上自来水，许多居民只能每天拎桶出门，前往附近街区某个公用自来水打水点，排队打水回家。连自来水都无法保障家家入户的伪满洲国，又怎么会“全面普及抽水马桶”呢？网络传言中出现的“抽水马桶”，其实只出现在长春一小片“新区”里，那里面居住的都是日本人，也确实有日本家庭使用抽水马桶，可在日本人聚集区以外的地方，人们依然无法大面积用上抽水马桶。

所以，东北的经济虽然有发展，但说超过日本其实还是天方夜谭。不过东北的经济确实在二战末期超过了日本，原因也挺简单的，因为这里的关键词其实不是“超过日本”，而是“二战末期”，因为伪满洲国经济超过日本，其实只出现在 1945 年这一年，而且主要是在工业制造业方面，而当时的日本本土，被美国空军炸的稀烂，120 个城市被烧毁，还吃了二颗原子弹，日本国土远比东北小，工业与人口集中，美军的轰炸效率很高，整个经济已经崩溃。过后，如果不是美国人帮助，日本会如欧洲那样饿死很多人。战争就是倒退的。东北得益于基本没有战事，虽有美军轰炸，范围较小时间很短，日本人还想把他们的天皇移到东北呢。德国也很惨，工业是没有了。

当时中国内地在经过日军全面侵华造成的直接战火破坏、疯狂掠夺和大量屠杀之后，其实经济形势也可以说是一片废墟。所以几乎没有遭受到太多战火破坏的东北才在 1945 年短暂地脱颖而出。但这其实并不能说明伪满洲国的经济好或者经济发展快，能说明的更多的是中国内地被战争摧残的严重程度，以及日本自己因为侵略战争的罪恶受到惩罚，经济急速滑落的程度。

张作霖在经济上的发展是正常的，其它省份也差不很多，当时中国经济并不差，只不过东北过于注重重工业。在东北经济高速发展的同时，关内的经济也高速发展，从 1927 北伐成功后，关内的经济以每年 10% 的增长率高速发展，为抗

日战争提供了国力保障。1925 年安源煤矿罢工前，井下工人最高日工资是 1 块大洋。当时 1 元（大洋）可以购买 150 斤谷子。而 1932 年，广州初中高中教师的最高月工资是 562.5 元大洋，最低工资也有一半（注 213）。当时的 562.5 大洋购买力大约于现在的 5、6 万人民币，如果按照购买黄金计算，相当于十几万人民币。几十年后的现在，中华人民共和国广州市的高中老师甚至大学教授还远远没有达到这个工资水平，只有美国的某些行业（如汽车）工人能达到。如果没有日寇侵略，中国早就发达了，中国梦早就实现了。

中国是大国，经济上超过日本是正常的。虽然朝鲜战争对日本经济恢复有巨大的帮助，但是，中国大陆的 GDP 从 1949 年一直到 1960 年都是超过日本的，1961 年后日本的经济才一飞冲天。中国不参与世界经济分工，日本才有机会。当年日本敢于侵略中国，是因为中国的国防工业不行，并且诸如张作霖式的军阀混战和信仰引入导致的混乱与分裂。

在东北，不得不承认，日本人在东北，在张作霖父子建设的基础上再搞建设，整体上东北建设还是不错的。不过，这些建设是用东北人民的血汗搞成的。而这些建设成果，所有的好处全部给了日本人和部分朝鲜人，东北人民，无论是满族还是汉族，反而落入水深火热的生活之中，远远比张作霖父子时代悲惨得多。如果再有日本人说伪满州国建设得如何如何。说告诉他：在日本人的统治下，东北人民吃大米是犯罪的，或者把本书给他看。

想把 1945 年东北的经济情况映射日本侵略功绩的人，或认为军阀分裂单独发展有利于经济的人，或认为联邦制有利于经济的人，何不看看当时东北民众的惨状？何不看看全面抗战前中华民国的经济盛况？何不看看本节的其它小节？

## 七、用鸦片消灭中国人是日本的既定国策

日本人在台湾的“鸦片渐禁”政策其实是一种“留岛不留人”策略，一直到现在都有人在美化，甚至有台湾人在美化。为了彻底揭开日本人的真正目的，我也把日本人在中国大陆更加光明正大地推广鸦片的事迹献上，供那些美化师们观看，是不是还会继续美化。即使是台湾殖民政府在国际社会的压力下，鸦片官卖制度被迫转入地下，但是，同时期的日本侵略者在大陆却依然光明正大地卖鸦片，不知美化师如何美化这一段？

后藤新平是在台湾推广鸦片的最直接官员，日本政府还调他到东北继续推广鸦片为害更多的中国人。全面抗战暴发后，日本人更是在全中国推广鸦片，幸好中国人民的奋力抗战终于打败日本侵略者，使得台湾与大陆的鸦片毒瘤在战后结束。日本这个永不吸毒的民族是世界上最大的毒贩。由于后藤新平推广鸦片的“丰功伟绩”，被日本明治天皇加官进爵：1903 年，后藤成为贵族院敕选议员，继续加官进爵成正二位、勋一等、1906 年获男爵、1922 年封子爵、1927 年晋伯爵，1929 年 4 月病死，追赠正二位。这就表明明治天皇就是毒梟后藤新平的黑后台，所以，明治天皇是世界上最大的毒梟，后藤新平只是他的马仔。

台湾人大规模反抗鸦片的时间大约是从 1929 年开始，官卖鸦片转入地下的时间是 1942 年，而日本人在大陆开始推广鸦片的时间是 1905 年日俄战争获得胜利之后，直到抗日战争结束的 1945 年才结束，总共 40 年。即使是日本人在台湾的官卖鸦片政策被迫禁止，在大陆卖鸦片还在继续，说明他们停止官卖鸦片不是真心的。美化师是无法从时间上获得美化的支持。

日本人在东北、在中国全境的放毒行为更加明目张胆，更加毫无忌惮，远比在台湾嚣张得多，在台湾还用一个“鸦片渐禁法”遮掩一下，在大陆根本什么都没，直接要求本地人种植鸦片、直接卖鸦片。

英国人退出鸦片经济，而日本人却趁机而起。大陆的鸦片陋习，随着日本人侵略而更加兴盛。

这是在中华大地上发生最大的一次鸦片战争，远比英国人发动的鸦片战争规模还要大得多。

## 1、中国禁毒与日本贩毒的“鸦片战争”

从 1729 年雍正皇帝颁布了中国第一个、同时也是世界第一个的禁烟法令，200 多年间，中国经历了三次大规模的禁烟运动。1839 年林则徐发动“虎门销烟”，是中国历史上第一次大规模禁烟运动（注 229）。

20 世纪初，鸦片流毒不仅在中国，在东南亚国家也相当严重，且大有全球蔓延之势。1906 年，中国禁烟运动再度兴起。在美国的倡议下，1909 年第一次国际禁毒大会在中国上海召开。会议形成了九条协议，首次把鸦片贸易视为非人道的毒品交易，对于英国政府及其鸦片利益集团造成了一种舆论压力，为中国禁烟运动的顺利开展创造了有利条件。1910 年代二次海牙国际禁毒会议和 1920—1930 年代三次日内瓦国际禁毒会议，日本都是缔约国。仅以 1912 年《海牙禁烟公约》为例，禁烟公约共六章 25 条，有关中国禁烟问题的内容就有五条规定，包括各国不能任意向中国贩运和走私毒品，同时也明确规定了中国应当承担的禁毒义务。如第 15 条明确规定：“缔约各国与中国有条约者，应会同中国政府设立必需之办法，以阻止在中国地方及各国之远东殖民地、各国在中国之租借地将生熟鸦片、吗啡、高根及其化合质料，并本约第 14 条所指各物私运进口。”而签订禁毒公约是一回事，履行国际禁毒公约又是一回事。

国际禁烟禁毒公约在日本侵略者手中成为一张毫无约束力的废纸。随着三次日内瓦国际禁毒会议的召开，英国逐渐退出东方殖民地并承诺不再向中国输入鸦片，但日本趁虚而入，借着中国国内鸦片需求暴涨，利用旅大租借地作为运毒贩毒的基地，对中国进行了长达 40 年的鸦片侵略，这无疑是日本所犯战争罪中最隐蔽、最恶毒、影响最深广的一桩。日本以毒养战的侵略证据，直到今天仍然被保留在旅顺的历史街区中。鸦片战争从未因为两次鸦片战争的结束而终结，让我们在对历史的梳理中发现更多细节。

自 1917 年毒祸再起，直至 1949 年时，中国罂粟种植面积仍达 2000 万亩，吸毒者仍有 2000 万人。

日本以毒品毒化中国人民的罪行，绝非某一军政机关之偶发偶为，而是日本国家有组织有系统的实施。旅顺太阳沟这个不起眼的院落和大烟加工厂的烟囱就是这段罪恶历史最好的见证和记录。

中国近代有三次鸦片战争，两次是与英国人打的，还有规模最大、危害最广、最危险的一次是与日本人打的，中华民族历尽磨难。

中国人均知中英两次鸦片战争，殊不知，在英国逐渐从中国的殖民舞台上退去之后，日本接替其成为对华鸦片输入的最大东家。日本军方断言，“**中国只要有 40% 的吸毒者，那它必将永远是日本的附属国。**”

金剑感叹：只要 40% 的中国人染上毒瘾就如何如何，与日本人在《清国征讨



方略》中所说的“中国还有 20 年方可复兴，应断其四肢……”的说法是一致的，隔了那么长的时间，那么多的日本人都说出那么恶毒的语言与使出恶毒的手段，如此恶毒的民族，如果他们真的实现了八紘一字统治了世界，那就是世界末日，人类将跌向深渊，起码道德上是堕入深渊。

《清国征讨方略》非常险恶，其宣称：日本抢先占领中国的种种障碍，除了西方列强的窥视外，最为重要的是必须先下手为强，绝不能坐等中国强大起来。因此，日本唯一的出路，是在中国还没有强大时灭亡它：“清国虽是大国，但正在衰败，需 20 年才能达成再兴之志。”“日本应趁彼尚幼稚，断其四肢，伤其身体，使之不能活动。”完全是一种趁你病要你命的无耻之行，这能是人做出来的吗？从 1905 年日俄战争后，日本人就在东北推广鸦片，9.18 与全面侵华后，日军所致之处更是推广鸦片。从东北到云南腾冲，从江苏福建到山西，日军处处推广鸦片。

日本人对中国大陆发动的鸦片战争不是从 1931 年 918 开始的，而是从 1905 年日俄战争获胜后开始的；而鸦片战争就是侵略战争的步骤，所以，日本对中国大陆的侵略是从 1905 年开始的。日本对中华民族发动的鸦片战争，应该说是从殖民台湾开始的。

国际在线报道 “从上世纪初开始，日本对中国毒品输出的数量和规模逐渐取代了英国”，从事这一研究的学者张基辉说。

1907 年，清政府与英国订立了《中英禁烟条约》，英国政府承诺逐年减少对华输入鸦片数量。到 1917 年 4 月，英国官方已经完全停止向中国输入鸦片。对清末禁烟运动的兴起，日本政府则极尽阻挠破坏之能事（比如在日租界进行鸦片的生产和提纯）。1909 年，包括清朝与日本在内的 13 个国家在上海召开万国禁烟会，通过了自即日起，各国严厉取缔和禁止吗啡、鸦片类毒品的制作和销售，并输出到其他禁烟国家的决议。之后，日本无视它的诺言，开启了更加疯狂地向中国大陆与台湾的毒化政策。

至此，中国的鸦片泛滥原本可以得到扼制，但此时的日本，虽然表面同意万国禁烟会上制定禁毒政策，并签约，背后却阳奉阴违，支持和纵容在华租界的日侨及浪人对中国进行鸦片走私，导致输入中国鸦片数量有增不减。

日本之所以这么做的原因，就是由于在台湾的殖民统治，尝到了鸦片带来的“巨额税收”，加上对占有中国领土的野心，希望利用鸦片来消磨中国人的抵抗精神，便不顾国际条约，专门有针对性的对中国实行鸦片侵略。

在英国逐渐减少鸦片进口中国之时，日本却趁此“商机”，有计划、有组织地逐年加大对中国的鸦片走私量，迅速填补了英国人空缺的鸦片市场，成为继英国之后向中国输出毒品最多的国家。

这一时期，日本从国际市场大肆低价收购鸦片，然后走私到中国，高价倾销。据有关数据统计，第一次世界大战后，日本就每年从英国进入约 18 吨鸦片，一半直接走私到中国，另一半加工精制后再走私到中国。1916 年到 1920 年间，日本购买的鸦片 64040 公斤，海洛因和可卡因 13300 公斤，大部分都运往中国。

1916 年，台湾总督府专卖局局长加来佐贺太郎就向日本政府提交《支那鸦片制度意见》，建议将台湾的鸦片政策推向全中国。在佐贺太郎看来，如果中国吸食鸦片的人口有两千万，日本每年就能赚到 5.54 亿日元的丰厚利润。

佐贺太郎并不是理论，更是行动派，他还煞费苦心地对北京、汉口等 11 个大城市中吸食鸦片的人数、烟膏的需求总量、加工烟膏工厂的具体规模以及运输毒品的路线等都做了周密细致的谋划。



**918事变之前**，日本在中国大陆并没有占据多少领土，因此只能背后怂恿在上海、厦门、天津等日租界内的浪人、日侨建立庞大的鸦片毒品贩卖网，采用公开进口和秘密贩运的方式，将鸦片和吗啡等毒品大量输入中国。

当时有人形容：“从西南边疆的云南到塞外高原的内蒙，遍布日本毒品销售站，满洲及山东的日本卖药人，用各种形式售卖吗啡等违禁药品。”据关东厅滕原铁太郎《鸦片制度调查报告》，天津的 5000 名日侨中 70%从事吗啡等违禁品的批发，当时的天津已然成为世界最大的毒品产地之一，这“功劳”归日侨及浪人所有。

**1926 年**，走私到中国的吗啡和其它麻醉毒物总数量约 40 吨之巨，价值 3500 万，其中绝大部分都是由日本人经手的。日本向中国大陆秘密输入的鸦片数量也在迅猛增长，如果说走私毒品只是日本鸦片侵略政策的第一步，那么把中国占领地变成鸦片的种植和制作源地，就是鸦片侵略政策的核心。

厦门大学中国海关史研究所副主任连心豪认为，如果说台湾鸦片专卖制度是**日本对华鸦片战争的第一次战役**，那么**对清末禁烟运动的破坏及后来对全中国的鸦片毒化政策则可以看作日本对华鸦片战争的第二次战役**。

## 2、“918 事变”后，日本引诱和强迫东北农民种植罂粟

1931 年，日本关东军发动“918”事变，全面占领中国东北三省，迅速建立了伪满洲傀儡政权。如何掠夺东北资源、增加财政收入，维护和发展东北占领区的殖民统治，成了日本的首要问题，于是他们把殖民台湾的经验借鉴过来，这其中就包括鸦片政策。

当时伪满洲政府在报告宣称鸦片是满洲人民所嗜好的东西，政府为了响应人民的需要，准许民众领取执照后栽培罂粟，并准许瘾君子们领取鸦片吸食证，公开吸烟，只是鸦片必须由政府专卖。



（日本人在东北推广鸦片种植——图中“日新商行罂粟？”）

除了公然在占领区销售鸦片之外，日本殖民当局还大肆引诱当地农民种植罂粟。在殖民地种植罂粟，日本早就传统，1910 年正式吞并朝鲜之后，就开始着手开始种植罂粟。在 1933 — 1944 年间，每年要种植 6000-5000 公顷，年产鸦片 26000-39000 公斤，几乎全部运往中国。

日本复制朝鲜的罂粟种植政策，导致东北沦陷地区的罂粟栽培面积急剧增加，罂粟种植地区遍布整个东北地区，热河、兴安、牡丹江、滨江、三江、间岛、安东、锦州等省都大量种植罂粟。其中，热河是东北地区最为主要的罂粟种植地区。

日本在热河省发布的告农民书：“一、凡按指定面积种植罂粟者，免除土地税；二、凡种植罂粟面积超过 5 亩者，除免交土地税外，还免除服兵役；三、凡种植罂粟面积超过 20 亩者，可获得县政府奖励，并享有第一、二款规定的特权；四、凡种植罂粟面积超过 50 亩者，可当村或县的头面人物，并成为社会职务的候选人，同时将得到第一、二、三款规定的奖励。”

从上世纪 30 年代开始，东三省开始了大规模的鸦片生产，1935 年罂粟种植面积达 35 万亩，1943 年根据东亚鸦片会议的要求，在长春、开源 附近还设立了集中种植区。1933 — 1945 年区内共产鸦片 3 亿两（约 1500 万公斤），年均 115384 公斤（另一说共 346 万公斤）。

| 年度   | 指定栽培面积（单位：顷） |      |      | 实际种植面积（单位：顷） |      |       | 栽培农农户数  | 预计收获量      | 收买量        |
|------|--------------|------|------|--------------|------|-------|---------|------------|------------|
|      | 热河地域         | 热河省  | 兴安西省 | 热河地域         | 热河省  | 兴安西省  | 热河省     | 热河省        | 热河省        |
| 1932 | 7600         | 7250 | 350  | 3270         | 3048 | 222   | .....   | .....      | 412,669    |
| 1933 | 6180         | 5980 | 200  | 3180         | 2942 | 237   | .....   | 5,884,874  | 3,310,081  |
| 1934 | 5000         | 4600 | 400  | 6247         | 5828 | 419   | 447,781 | 11,950,546 | 6,571,795  |
| 1935 | 3500         | 3398 | 102  | 4065         | 3786 | 279   | 305,744 | 7,593,242  | 7,517,078  |
| 1936 | 6500         | 6000 | 500  | .....        | 5341 | ..... | 390,103 | 15,350,352 | 13,952,655 |

1932～1936 年热河罂粟栽培指定面积、实际种植面积、收买量

当时有美国记者曾到东北各地旅行观察，发现境内到处可见罌粟花开放，回去发表了一份报道：“数千农民已不种大豆，而改种罌粟，因日本人的鼓励劝告之故。在满洲坐火车旅行，田野中多不见农作物，映入眼帘的，常是数千顷之广的罌粟田野。”足以见当时日本在东北推行的鸦片政策有多么成功。

得益于罌粟的大面积种植，日本针对中国的鸦片侵略政策得到顺利实施，当时鸦片烟馆在东北遍地开花。伪满总务厅的报告中指出：1936 年在 181 个城市中领有执照的鸦片烟馆有 3840 家，毒品馆 8400 家。两者相加，这时东北境内共有公开的烟馆 12240 家。

与此同时，由于烟馆随处可见，加上普通人获得鸦片十分简单便捷，这也导致东北的鸦片烟民数量急剧上升（如下图）。

| 年代   | 1933 年 | 1934 年 | 1935 年 | 1936 年 | 1937 年 |
|------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 烟民人数 | 56804  | 115447 | 317600 | 491965 | 811005 |

在东北，日本殖民政府不仅公然进行鸦片种植、制作和销售，连发动“918”事变的关东军也亲自参与鸦片走私，目的无非就是想通过走私贩卖毒品牟取暴利，获取军需，达到“以战养战”的目的（注 233）。

东北大面积的罌粟种植，为日本向华北、华南、香港等地走私鸦片提供了重要基础条件，后期甚至还向国际走私自种自制的鸦片毒品，获得了巨款和大量军需物资。对于日本而言，鸦片毫无疑问地是他们在侵略地区的最佳“武器”。

### 3、旅顺有个大烟加工厂

从 1905 年 1 月日本打败俄国，取得旅大租借地的殖民统治权，到“二战”结束，日本在旅大推行殖民统治 40 年，其间，鸦片政策随着中国与国际上的强烈反对有过几次调整，但是总的侵略政策一直在执行。旅顺太阳沟的大烟加工厂在日本于旅大所推行的鸦片贩卖、走私系统中，强化了毒品的加工生产能力，是不可忽视的一环。

旅顺太阳沟迄今仍保留着近 400 栋老建筑，历史上的日本殖民当局的政治统治、军事扩张、文化殖民、思想同化等，都能在其中找到很有说服力的建筑遗存。尤其是旅顺大烟加工厂今天依然矗立在白山街，无声地揭示殖民当局实行鸦片侵略的恶行。

太阳沟白山街古木参天，每到秋季，彩叶缤纷，常常吸引众多游客盘桓其中。但是白山街 2 号（日殖佐仓町）这个看似毫无特点的建筑却鲜为人知。这是一座日式建筑。朝南的一排平房与东西向的一座有两层楼也有平房的建筑连成“L”形。笔者曾经探访过这座两层的建筑，从正面看是一层，进去之后发现还有一层半地下，东面看不到的地下室在西面看起来就是正常的两层建筑，有门直通道路。地下的格局几乎没有改变，建筑细节改观不大，门廊的设计应该还是大烟加工厂时期的，朝西开门的门廊部分是作为部队卫生院时改建的。笔者探访的时间是在此建筑改建成饭店之前，彼时楼上一片狼藉，歌厅的炫彩装修全部被拆除。大烟加工厂原来的模样已经无存，只能在老照片里寻找了。对比太阳沟其他知名度较高的老建筑，这座建筑没有特别的符号，毫不起眼，如果不是保留下来了一根高大的烟囱，很难让人不认为是一座普通民宅。昔日的大烟加工厂早已不在，唯一



不变的就是地理位置。西朝动物园，东临白山街，是通往“关东神宫”的“神道”，南面是原日本关东厅的办公大楼。



（日伪政府建立的安东鸦片专卖署）

旅顺的这座大烟加工厂是为了增加“关东州”财政收入而秘密暗设的。“关东州”的财政收入主要来源于租税、“官有财产”的出租和拍卖、鸦片专卖和“大东亚战争特别税”等。日本殖民当局从其统治开始即纵容鸦片的进口、制作和贩卖。1906 年实施个人特许制；1915 年设大连宏济善堂“戒烟部”，以“特许费”纳入“关东州”地方财政收入；1928 年由殖民当局垄断鸦片的进口以及销售，设置了专卖鸦片的“关东厅专卖局”；“九一八”事变后，1933 年伪满也宣布解禁，并自 1 月 10 日开始实施鸦片专卖制度，随后，“满铁”附属地也采取同一措施。据记载，1921 年的鸦片收入为 158.5 万日元，1925 年为 161 万日元，1930 年为 202.8 万日元，1935 年为 435.4 万日元，1941 年为 735.2 万日元。根据换算惯例测算，1907—1942 年，“关东州”鸦片特许费收入总计约等于今天的 10 亿美元，或约相当于 70 亿元人民币。日本对华的鸦片毒害仅管窥旅大一地（注 229）。

日本人在东北创建了一条完整公开合法化的鸦片种植销售产业链，甚至鸦片专卖署印制大量的鸦片吸食证，竟由警署摊派到每月每户，交纳 5 角钱领证，造成了东北吸毒者增长迅猛，1933 年伪满官方登陆的鸦片瘾者为 56804 人，到了 1937 年达到 811005 人，4 年扩大了 14 倍多。1945 年战末，东北三省吸食鸦片者已经达到 254 万的惊人数字，是 1933 年的 45 倍（当时东北三省人口是三千万）！是 1905 年日本人鸦片进来之前的多少倍却无从知晓。

## 4、日本人把慈善机构变成贩毒机构

1910 年，大连宏济善堂由关东都督许可成立，是大连本土的民族资本家“以宏济彩票局之盈余款充其经费”，花费 2.5 万日元、借贷 500 亩官地兴建的，其目的“在恤寡抚孤、育婴养老、戒烟、施棺义葬、济困等”。是大连当时唯一的



也是最大的华人慈善机构。

1912年3月召开的国际海牙会议，主题是禁绝鸦片，会议签订了《海牙国际鸦片条约》，禁止鸦片烟膏的进出口。为了减少国际舆论对其纵毒政策的谴责，日本政府指令“关东州”采取禁烟政策。1914年年底，“关东州”取消鸦片专卖对个人的特许权，将特许权给予大连宏济善堂。1915年年初，关东都督府委派职员，在大连宏济善堂里成立了“戒烟部”。戒烟部在行政事务上与宏济善堂没有实际隶属关系，不过是借这个慈善招牌掩人耳目而已。它直接隶属于大连民政署长，内部设“鸦片总局”，置理事40余人，均由民政署长推荐，呈报“关东州”都督府委任。民政署长负责戒烟部的指挥和监督事宜，重大事项由“关东州”都督府来裁决。戒烟部实际上是打着戒烟的幌子继续进行鸦片贩卖和走私，所得收入的一半上交“关东州”都督府。

同时，大连市内还设立了十几家“戒烟酒公所”，劝人戒烟戒酒。大广场警察所、小岗子警察署还开办了“救疗所”，收容鸦片吸食者戒毒。据殖民当局自称，大连宏济善堂戒烟部“七年间戒烟2.4万多人”。

1915年“关东州”鸦片特许费上升为1914年的11倍，原因就在于1915年成立的“戒烟部”，且将鸦片特许经营权交给了宏济善堂，由此制造了戒烟的假象。两年后的1917年，鸦片特许费达到了500多万日元。1920年10月28日，长沙《大公报》刊载消息称，“日本允禁毒物来华”，文中说：“万国拒土总会前因中国境内烟土吗啡等物多系从大连、青岛两埠运送入口，特致函驻京日本公使请予查禁。兹闻日使对于此事已有复函，略称关于大连、青岛两处鸦片各种麻醉性药物贸易一节，当经据情转呈本国政府。现奉指令内开，大连、青岛两处鸦片专卖制度，业经决定尽年内准予完全废除。”可见，由“个人特许专卖”到“官方督办专卖”的改变，“关东州”获取的利润大大提升。

日本在大连宏济善堂所取得的“成就”成为其推行鸦片贩卖的模板。上海的华中宏济善堂就是这一模式的复制。从1939年6月到1944年4月，日本在不到五年的时间里以华中宏济善堂为幌子，进行鸦片毒化活动，共牟取10亿日元，其价值相当于为侵华战争提供了12艘航空母舰。华中宏济善堂表面上看是慈善机构，实际上是日本人全面掌控的毒品贩卖机构。它完全秉承日本官方意志，强迫民众种植罂粟、进行瘾民登记等。在国民政府统治中心，在禁烟运动已经轰轰烈烈开展了六年的情况下，却因华中宏济善堂的极力纵毒，使得中国境内毒品供应充足、价格便宜、吸食便利，吗啡、海洛因等烈性毒品的传播速度明显加快，毒品泛滥达到了空前绝后的程度。由此，原本作为慈善机构的宏济善堂成为垄断毒品交易的机构，以致在日军占领区，土行烟馆充斥城乡各处。

日本通过鸦片等毒品疯狂掠夺中国社会财富，有统计资料显示：1897—1941年台湾总督府的鸦片收入折合美元94695033元；1932—1940年伪满洲国的鸦片收入折合美元73745220元；1907—1920年大连都督府收取的鸦片特许费折合美元8823500元；1938—1944年，日伪政权在“蒙疆地区”的鸦片纯收入按照精细的计算和较保守估计不会低于5871万美元；1938—1945年日伪政权在华北获得的鸦片收入大约为3110万美元；1938—1943年华中宏济善堂销往伊朗、“蒙疆”与东北的鸦片获利折合美元80547408元；1944—1945年因销售“蒙疆”鸦片，汪伪政权的鸦片收入至少为6061714美元。以上七项合计为近四亿美元（注229）。

1944年3月初，位于汪伪政权控制区的日本侵华毒化机构——华中宏济善堂于各大报刊分别刊登解散启事，结束了它在中国5年的荼毒生涯。因日人败降

时，销匿了宏济善堂相关资料。

华中宏济善堂是 1939 年 4 月在侵华日军配合下由日本特务里见甫所建。据曹大臣博士介绍，宏济善堂秉承日本兴亚院和大使馆之命，全权管理汪伪辖区内的鸦片业务及行政，成为日本毒化政策由伪满向华南波及的一个重要关节点。也因此成为反烟毒运动的主要打击对象。

在远东国际法庭中，日本特务里见甫的供述（注 231）：

{

1937 年 9 月或 10 月，我（里见甫）作为新闻记者到了上海，在这之前我在天津。

1938 年 1 月或 2 月，楠本实隆中佐问我能不能为特务部大批贩卖鸦片，他说这些鸦片正在从波斯运来的途中。

特务部是中国派遣军总司令部参谋部的一个部。其职责是处理日军占领区的政治、经济、文化诸问题。

这一大批鸦片 1938 年春运抵上海，存放在军用码头的一个仓库里，码头和仓库都派有卫兵。波斯鸦片放在 160 英镑的箱子也就是 1920 两（原文如此——引者注）一个的箱子内。

波斯来的鸦片抵达后，我开始少量地向中国商人出售。当我从中国商人那里接到订货后，就派部下去特务部。特务部就命令仓库向我的部下发放多少量的鸦片。从仓库取出后，转交给那些商人。

时间和地点都是预先商定的，商人在交货时付款。我把贩卖鸦片得来的钱以我的名义存入台湾银行，一个月向楠本中佐报告一至二次。我贩卖鸦片的价格，由特务部的军官和我协商决定。我告诉他们当时的市价，他们就我的贩卖价格发出指示。这个程序得到了特务部承认。

根据特务部的指令，我从以我的名义储存的款中向三井物产会社支付原价，再扣除我自身的各种费用，余款交付特务部。从波斯来的鸦片到货起，到 1939 年 3 月维新政府成立，我把鸦片卖给中国商人，按上述方法支付款项。

维新政府设立的同时，上海的特务部解散了。但又设立了兴亚院的支部……楠本中佐担任兴亚院上海支部的副支部长。兴亚院的经济部负责鸦片和麻醉品。兴亚院决定将鸦片交易事务转交给维新政府，维新政府在内政部下设了戒烟总局。

为了分配鸦片，组织宏济善堂。它是一个商业会社，其股东是 8 个大鸦片商。我受戒烟总局局长朱曜之托，坐上了宏济善堂副董事长（副理事长）的交椅，宏济善堂没有董事长。宏济善堂的契约及诸规定都是在与维新政府协商之后，由兴亚院起草的。经兴亚院承认，我接受并在副董事长的交椅上就座。

}



（庭审现场：海军上尉出示日本滔天罪行证据 来源：上海交通大学出版社《东京审判文献数据库》）

法庭审理过程中，检察方证人奎尔在出庭作证时再次证实日本军政勾结，在中国占领区贩毒的罪行。

萨顿检察官：日军占领前，在上海地区，公然买卖鸦片的情况，有？还是没有？

奎尔证人：根本没有。因为……在严厉的法律下，上海的人们不愿冒着被处以非常严厉刑罚的危险。……如果做这种买卖的话，有的会被处以死刑、无期徒刑。

萨顿：日军占领以后，有关鸦片的状况，在上海地区发生了怎样的变化？

奎尔：状况恶化了。……1938年10月前后，日本官宪及傀儡政权的官吏之间，就有关设置鸦片局或转卖机关的问题，进行了交涉。……交涉的事项之一，就是上海西部，设置2处鸦片吸食所。……条件之一是这些鸦片吸食所每家应有20名鸦片贩卖者……1939年前后，在公共租界外，向人民贩卖鸦片的贩卖所开始一个接一个地出现了。

萨顿：你知道宏济善堂吗？

奎尔：宏济善堂是1939年5月建立的组织。是为分配上海地区的鸦片而设立的组织。

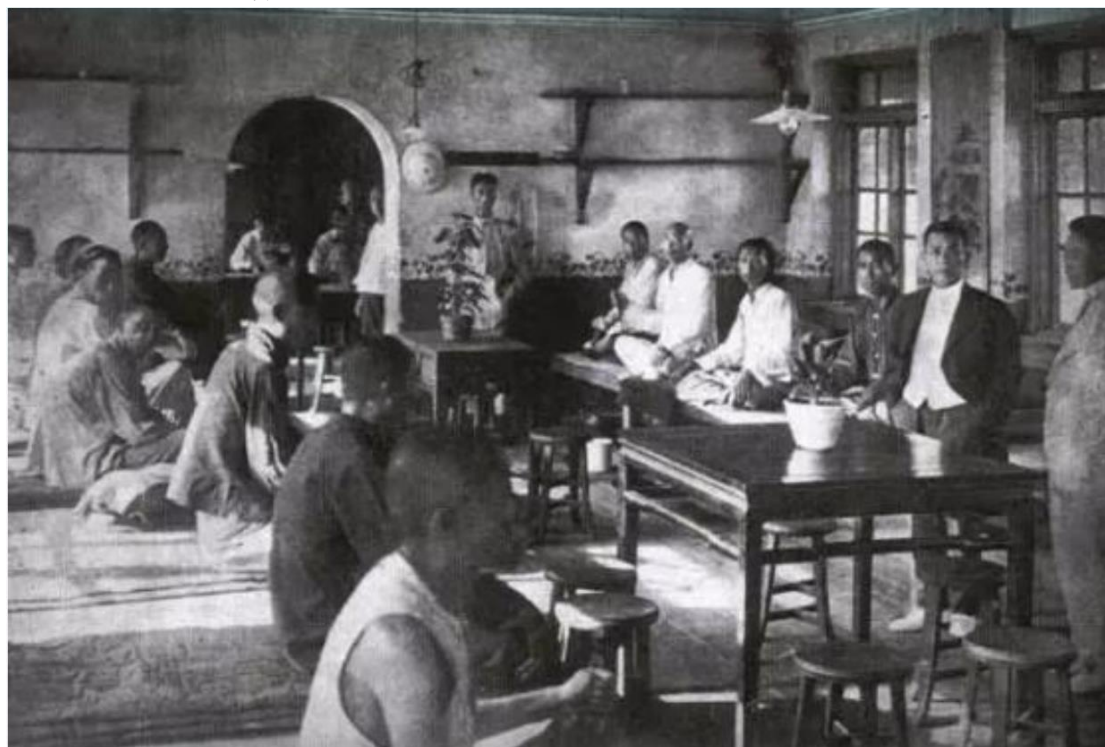
萨顿：他们是怎样活动的？请简单介绍一下。

奎尔：就我职务上所知，在上海，鸦片几乎肯定是由日本的船输送来的。这些船到了上海，就在日本方面的码头上卸货。……鸦片就是从这些码头上运到仓库的。然后，是从那里弄到鸦片贩卖所去的。

萨顿：日本占领以前，上海地区麻醉品……的贩卖情况如何？

奎尔：1938年以前，在上海没有看到过大量的麻醉品。关于麻醉品，

中国人有个习惯，就是吸食过红色块状的鸦片。它是由鸦片的渣滓、海洛因、糖精以及染色的药做成的。但是，这种习惯被逐渐清除，到 1938 至 1939 年前后，已经很难看到（注 231）。



（大连宏济善堂戒烟部 图片来源：大连图书馆）

大连宏济善堂戒烟部（位于现西岗区英华街），名义上帮助戒烟，实际上是由日本当局暗中操纵的鸦片贩卖组织。

## 5、另一路鸦片从台湾到福建

日本殖民台湾期间，一贯采取把台湾与中国大陆隔离的政策，使它跟日本结合起来，以“实现日台经济一体化”、“日台感情一体化”，而在鸦片问题上却大力推行无孔不入的毒化中国大陆政策，通过台湾浪人，大肆把鸦片等东西撒向福建。福建地邻台湾，因“与敌国辖境本系一衣带水，近年以还，敌之谋我，日益加剧，几乎举国上下用尽种种手段，以危害我民族，绝灭我生机，查过去事实，凡是在本省制造、运输、贩卖各种烈性毒品者，无非敌国之留居民，此种毫无人性之败类，谋介毒品、传播毒品、直接间接均予我民族生存以极大威胁”。（注：《福建省禁烟概论》，载于《闽政丛刊》1939 年 3 月，页 75。）1938 年日本人占据海南岛之后，开始进行鸦片的生产。（注：（日）内田知行著《山西省の日本军占领地区においてアヘン管理政策》载于《东洋研究》第 112 号。）1942 年，日本还从台湾运鸦片、红丸、吗啡等一次达 3000 两至澳门，并在澳门成立鸦片专卖局，开始在澳门从事毒化活动，直到败降。



## 6、山西在日寇统治下鸦片泛滥成灾

2005年7月11日，国际先驱导报驻山西记者原碧霞报道：山西大学历史系的老师周山仁最近接受了《山西抗战口述史》的研究任务，这次来到了一个方言不太好懂的偏僻地方大同市天镇县，周山仁来到这里是为了了解当地在抗日战争时期种植鸦片的事情。从山西省大同出发，坐车三个多小时到达大同市东北的天镇县。

周山仁选中了天镇县大屯的老干部李福生作为采访对象。当时只有十几岁的李福生依然记得：从天镇县到阳高县漫山遍野都是花，大凡是比较好一点的土地都是红红白白的罌粟花。

1908年清政府在全国施行禁烟运动，这个运动在山西做的最好，当时还是全国“模范省”，在日军入侵前，山西已经没有人种鸦片了。日军进入山西后，当地政权“中空”，加之日军推行“以战养战”的政策，开始鼓励、默许老百姓种植鸦片。天镇的土地大都是坡地，只有少量的水浇地，而这些水浇地在当时几乎全被用来种植“大烟”（注232）。

“日本人来了8年，我们就种了8年大烟，”李福生说；另一位浮沱店村村民吴宪银记得，日本人来的第二年就开始少量种植鸦片，“到第三年就大了”。老百姓知道种鸦片不好，也知道吸鸦片不好，但是当时种一亩鸦片相当于种10亩、20亩玉米、谷子的收入。

为了加强对鸦片的价格垄断，日本对鸦片实行专卖，并有专门收购鸦片的机构。李福生记得当时日本人对中国人种植鸦片并不征收费用，只收大烟。李高是当时李福生所种鸦片的收购者，李福生回忆说当时李高雇200多人割大烟，一担就有一百来斤。

不过种植鸦片并未给当地人带来生活质量的改变，吴宪银当时每天的伙食情况就是三餐黑豆。很多人开始吸食大烟。“日本人只收一部分，剩下的由自己卖自己吃，”李福生说。当地吸食大烟的大概有1/5到1/4。吴宪银说，“种烟就抽烟，我当时就抽烟，好像自己就是坏人。”那时还是不到20岁的小姑娘，如今已经80岁的侯大女老太太在旁边插话：“我那烟吃得好呢！”

当地人告诉周山仁，那时候倾家荡产的人特别多，特别是一些中农、富农和地主家庭。除此之外，种植鸦片的另一个害处就是破坏土地。直到今天，天镇因为土地贫瘠，庄稼很难种，因此，依靠大同丰富的煤炭资源，跑运输成为当地人的主要收入来源。

李福生清楚记得，虽然日本人鼓励种植鸦片，但“人家不吃大烟”。据说是怕影响军队的战斗力。当年，日军在天镇曾经杀了2000多老百姓，提起往事，吴宪银禁不住哭起来。

据近日公开的研究显示，山西省是日军侵华时期整个华北受烟毒之害最严重的省份。**太行山在日本人运作下曾成烟山毒海。**

2005年7月11日，国际先驱导报驻山西记者原碧霞报道：在近日于山西太原召开的“抗日根据地与太行精神”全国研讨会上，山西大学历史文化学院青年学者张基辉对侵华日军在太行抗日根据地鸦片毒化战的研究引起了与会者的广泛关注。

太行抗日根据地横跨晋冀豫三省边界，1937年全面抗战发生后，日本大力推行“鸦片毒化政策”，其中华北地区是其着力重点。而以晋、冀、豫三省为

依托的太行抗日根据地此时也深受烟毒之影响。张基辉告诉记者，“上至 80 余岁的老叟，下至 2 岁的幼儿都成为‘毒化政策’受害者。

张基辉指出，1937 年 11 月日军进入山西后，便开始大肆在晋北、晋中、晋西南各地的占领区和铁路沿线种植鸦片。

1940 年日军在白晋路沿线制定《春耕办法》，该办法规定铁路沿线十里以内，禁止种植五谷，只准种植大烟和棉花。1942 年仅太谷县烟田的面积就高达 6000 亩。

抗战期间，中共曾对太谷平川吸毒者进行了统计：“粗略计算占人口总数 44%(战前吸毒人口总数占 25%)；”长治地区“敌占领的随便一个镇子，每天可销售料面一千多元；”而潞城县老百姓打官司，则首先要管法院的法警一顿烟面方可。当时敌占区吸食毒品的现象非常普遍，吸毒者包括了社会各阶层，甚至还有寺院和尚。

由于太行抗日根据地横跨三省，张基辉也比较了另外两省的鸦片毒化情况，发现：河北省自日军侵占后烟毒问题愈加突出，石家庄、井(陘)矿区一带吸毒者众多，土膏行店，触目皆是。根据资料显示：1939 年日军在河北就收购鸦片 562000 两，如果以平均每亩地产鸦片 20 两计算，估计当年河北省种植鸦片的土地面积至少为 28100 亩。

河南日军从河北大量输入海洛因等毒品后强迫沦陷区民众吸食，并逼令强卖，“以图毒化民众，减弱我抗战力量。”烟毒攻势危害甚广。

针对侵华日军烟毒攻势对太行根据地的危害，张基辉进行了深入研究。

首先就是对太行根据地的人力资源造成了破坏。抗日战争时期，以太行根据地太谷县为例，该县温家庄、彭温庄、岳家庄、马兰、后庄、前庄等六个村“共有吸毒者 157 人，其中 16-23 岁的占 1.9%，24-36 岁的占 43%。36-50 岁的占 43.3%，50 岁以上者占 11.4%。”通过对该县吸毒者年龄比例进行分析可以发现：23-50 的青壮年的比例占到了 88%以上。这样的吸毒年龄比例不仅出现在太谷县，其他各地“瘾君子”中青壮年劳动力的人数也都超过了半数。

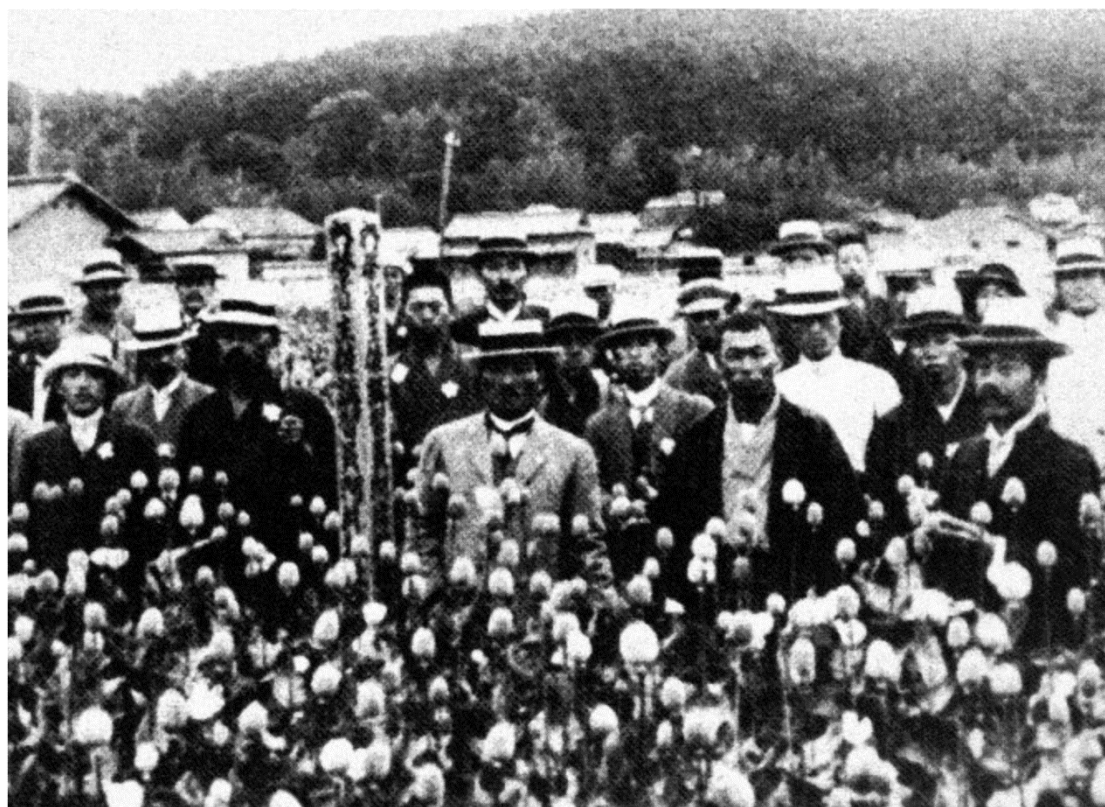
张基辉分析认为，这些青壮年本可以成为太行根据地农业生产主要的劳动力和抗日战争的重要力量，但吸食鸦片后却变得无所事事，丧失了劳动能力，致使土地大量荒芜，农业生产受到阻碍，兵源质量也大受影响。“太行根据地青壮年劳动力不足的问题已影响了根据地的发展和壮大”。

烟毒泛滥也严重损害了太行根据地正常的社会秩序。根据 1943 年潞城县政府的调查结果表明：在该县游击区的 42 起小偷案件中，就有 28 起是由于吸毒引起的，占有所有案件的 66.7%。

更为严重的是，毒品的贩卖和吸食威胁着根据地的政治和军事工作。张基辉告诉记者，从表面看，毒贩是为了获取更高的地方差价利润而进行贩毒的，但大多数来自敌占区的毒贩则是另有任务。这些人往往受托于伪政府之命，一方面通过贩毒的方式“盗回我区有用物资”，另一方面毒贩在毒品贩运过程中有意收集根据地内大量的政治、经济和军事情况并汇报于敌人。

太行根据地内很多的吸毒者最初都是“安善良民”，有的甚至曾积极参加抗日，但吸食毒品后却被日军和伪军所利用。吸毒者中有的专门为敌人搜集根据地的情报，有的直接成了“汉奸”，有的甚至在根据地四处“放毒”，也因此成了抗日政权打击的主要对象。因此“许多吸毒与贩毒品者，几于汉奸敌探不能分离”。

毒品也扰乱了根据地的经济秩序。尽管太行根据地对于毒品贩运和买卖查禁的十分严格，但是根据地内的少数商贩，甚至是返家的“荣誉军人”为了高额利润而不顾政府禁令，暗中贩运、藏匿和买卖毒品。据 1942 年《新华日报》报道：林北任村奸商走私贩毒十分猖獗，该村市场上私藏鸦片等毒品的商号竟占全部商号的二分之一，个别商号藏毒达数两之多；壶关秦家庄的个别商人也利用商业贷款专做“出入口贸易”，出口的是粮食，进口的是烟土。



（日本公开种植鸦片毒害中国人民）

鸦片毒化还伴随着日伪军的金融战。对于毒品的种植、吸食和贩运，日伪政府以名目繁多的烟毒税进行征收。而且吸食毒品还导致当地百姓的口袋进一步被掏空，据计算，仅晋中地区一年至少要在购食毒品方面花费 2000 万元。日军大肆在占领区种毒、贩毒的目的不单单是为了消除国民的“精神抵抗”，另外的目的就是吸收大量法币出口，破坏根据地的经济稳定。

更为严重的是，鸦片毒化还导致太行根据地农村破产的恶果。

“在仅仅维持生计的小农经济中，吸食烟毒所耗的巨额财富是农家乃至庞大农村的重大经济损失，农村经济处于濒临危机的境地。”1944 年太行根据地榆次 3 个村进行了统计：“因毒化影响而破产之农户，占全村户数 15%-20%。”太谷大商人杜润芝在“抗战后大抽料子，将 13 座铺房、四五座大买卖皆卖光，并且把 3 个老婆都卖了，现在连吃饭都吃不饱”。

张基辉认为，敌占区的广大农村在“毒化政策”的影响下，原先许多的商人、地主相继破产，而很多富农、中农、贫农吸食毒品后有的倾家荡产，有的沦落为流民，有的则暴死街头。庞大的吸食鸦片队伍的存在，使得相当数量的农村人口，尤其是劳动力的身体素质呈现出一种令人沮丧的状态。处于此种状况下的农村经济要求得正常的发展无疑是一件极为困难的事情（注 229）。

偏僻的山西尚且如此，日寇所到之处无不是烟山毒海。

## 7、沦陷区：日本毒品水银泄地般撒向四方

1907年，清政府与英国订立了《中英禁烟条约》，英国政府承诺逐年减少对华输入鸦片数量。到1917年4月，英国官方已经完全停止向中国输入鸦片。对清末禁烟运动的兴起，日本政府则极尽阻挠破坏之能事（比如**在日租界进行鸦片的生产和提纯**）。

厦门大学中国海关史研究所副主任连心豪认为，如果说台湾鸦片专卖制度是**日本对华鸦片战争的第一次战役**，那么**对清末禁烟运动的破坏及后来对全中国的鸦片毒化政策则可以看作日本对华鸦片战争的第二次战役**。

日本军方历来认为，中华民族“是个鸦片中毒很深而不能自拔的民族”，并且断言：“中国只要有40%的吸毒者，那它必将永远是日本的附属国。”

连心豪介绍，“**9·18事变前**，日本关东军司令部负责政治事务的第四课将鸦片作为征服中国一种特殊的武器，设计了一套侵略东北、华北乃至全中国的鸦片政策。关东军将从前日本浪人分散、小本经营的贩毒活动，发展为关东军直接控制、支持的，有组织、有计划的大规模毒品战争。

1915年侵占东北的日军设立“戒烟部”，仿效台湾总督府的做法，将鸦片输入改成由关东都督府直接经营的专卖制，当年贩卖鸦片的纯收益一跃为前一年的11倍，两年后的1917年则超过了530万日元。

关东军向满洲倾销的毒品不但有鸦片，还有吗啡、金丹、海洛因等精制毒品，大多以奉天为集散地，毒品来源于国际贩毒集团、热河、朝鲜和台湾地区。

1924年11月在日内瓦召开的第三次国际鸦片会议上，声名狼藉的英国和日本以“**生产的英国**”和“**秘密贩卖的日本**”，被视为鸦片问题上的双恶。会议集中围绕日本人在中国进行的秘密贩毒展开了激烈的争论。



（日本人强迫东北农民种植鸦片）

面对国际舆论的强烈谴责，日本的对华贩毒活动不但没有丝毫收敛，反而更



加变本加厉。有组织的军事贩毒活动，使关东军很快赚足了发动侵华战争的军费。据资料显示，关东军发动“九一八事变”的军费，几乎全部来自其贩毒网。

大特务土肥原贤二曾说，他在满洲的成功只靠三件武器：女人、炸弹和鸦片。

“七·七事变”后，日军以天津日租界作为制毒、贩毒的基地，向华东、华南的上海、香港等地大肆走私贩卖鸦片、吗啡、海洛因等毒品。

随着日军侵华步伐的进展，鸦片、吗啡等毒品就像水银泄地，流向中国的每个角落。正如美国代表富勒在国联第 21 届禁烟会议上的演说，“**无论何时，只要日本势力所侵之地，随踵而至者，辄为私贩毒品之现象。**”1943 年 9 月 21 日美国国务院禁烟备忘录也指出：“**自 1936 年以来，全球只有一个国家，其领导人鼓励种植鸦片及制造烟毒以供吸食和其他用途，这个国家就是日本。**日军入侵之处，即伴随着鸦片交易……这些地方公开销售鸦片和提炼物，其机构受到了日本军方的庇护。”

虽然日本从一开始就把鸦片作为侵略中国的手段之一，但为了顾及当时日本的“国际品质和地位”，侵华日军开始对外宣称实行鸦片“渐禁”政策。

比如伪满地区 1932 年公布的鸦片法中规定“不准吸食鸦片，但是非成年的瘾君子在治疗必要时不受本法限制”。并设立专卖机构，指定批发与零售商，颁发烟馆营业执照和个人吸烟许可证等。但这与其说是鸦片的“渐禁”，还不如说是承认鸦片合法。

1939 年以后日本干脆扔掉了这块“遮羞布”，公开鼓励和强制鸦片的种植、收购与销售。鸦片“渐禁”政策也使鸦片的产供销具有了明显的计划性和垄断性。

鸦片侵略中国是日本制定的政策，因此种植和贩卖通常会伴随其占领范围的扩大而加强。继东北沦陷之后，日本又开始针对华北地区的侵略，这同样也造成晋、冀、鲁、豫、内蒙、京、津等地区的鸦片泛滥。

到了 1939 年，察南、晋北和绥远在内的蒙疆地区又成为日本在华鸦片生产的另一重要地区，每年罂粟面积约 10 万亩，鸦片输出占区内全部货物输出的 28%—52%，与台湾一样，鸦片税收已成为当地（蒙疆地区）的经济支柱。

表1：蒙疆地区1938—1943 年鸦片种植与收购计划及实际完成情况<sup>[33]</sup>

| 年 代               |         | 1938  | 1939    | 1940    | 1941     | 1942     | 1943    |
|-------------------|---------|-------|---------|---------|----------|----------|---------|
| 项 目               | 种 植 面 积 |       |         |         |          |          |         |
|                   | 察 南     |       | 10000   |         |          |          |         |
|                   | 晋 北     |       | 155000  |         |          |          |         |
|                   | 绥 远     |       | 846000  |         |          |          |         |
|                   | 合 计     |       | 1011000 | 962955  | 910000   | 882000   | 1000000 |
| 南                 | 预 计 收 购 |       |         |         |          |          |         |
|                   | 察 南     |       | 75000   | 1163000 | 2334000  | 3889480  |         |
|                   | 晋 北     |       | 1163000 | 887000  | 1310000  | 2300000  |         |
|                   | 绥 远     |       | 6345000 | 3226000 | 3406000  | 4719000  |         |
|                   | 合 计     |       | 7583000 | 5276000 | 7550000  | 10908480 | 5000000 |
| 两                 | 实 际 收 购 |       |         |         |          |          |         |
|                   | 察 南     | 250 万 | 2652805 | 2098959 | 4377976  | 1119200  |         |
|                   | 晋 北     | 60 万  | 170432  | 929655  | 2369400  | 1299800  |         |
|                   | 绥 远     | 560 万 | 451306  | 1897415 | 4398490  | 1488669  |         |
|                   | 合 计     | 870 万 | 3274543 | 4926029 | 11145866 | 3907669  |         |
| 鸦片输出占区内全部货物输出的比重% |         | 41    | 28      | 52      | 42       |          |         |

据有关数据统计，1939 年，日本在华北仅各地征收量：河北 562000 两、山

东 2719600 两、山西 1411200 两、河南 100000 两，其中，山东仅济南和青岛两地即种植鸦片 474602 亩，到 1940 年面积又增加了一倍；1942 年，计划罂粟种植面积，山西 41550 亩、河南 60000 亩。

另外，日本占领的华东、华中与华南地区也有较大规模的种植。1939 年下半年起，广东从化、番禺一带罂粟种植在万亩以上；同年金门种植面积占农田的 20%，1944 年粤闽沿海每个农户被迫至少种烟一亩，致使福建之金门、晋江，广东之南澳等县每县至少种烟 6000 亩。

日本人的毒化政策，如水银泄地般撒向所有的沦陷区，从北（东北）到南（云南腾冲），从东（浙江芜湖）到西（山西），处处要求农民种鸦片，从 1931 年 9 月 18 到抗日战争结束，时时如此。



（日本皇军在芜湖强迫农民种鸦片）

日本不仅在中国境内大量种植和制造鸦片毒品，还通过提纯制作吗啡、海洛因等更强效的毒品，分销到世界各国。1937 年，当时的国联曾指出：“世界上百分之九十的非法“白面”（海洛因）、“麻药”（吗啡）都出自日人之手，经常是由日本或在日人监督下，在天津日租界，大连及其他满洲、热河或中国城市所制造的。”

日本人在台湾的官卖鸦片虽然在 1942 年初结束了，但是，日本人从来都没有降低对中国人的毒化政策。日军 1942 年 5 月才占领云南腾冲，占领后，迫使腾冲人种植鸦片。

## 8、日本人把鸦片的触角伸到国统区

除了在沦陷区全面推行其鸦片毒化政策之外，侵华日军还把触角伸到了国统区。

“日本为将毒化政策推进到国统区是煞费苦心的。”研究侵华日军走私活动

的吉林省教育学院政史系副教授齐春风将其做法概括为：

一是在临近国统区的地带广种烟毒，以期达到“近墨者黑”、近烟者毒的效果。据当时国民党特务机构的情报记载，在绥远沦陷区，日伪也大种鸦片，每到收获季节，引诱附近陕北神木、府谷及晋西北河曲等地穷苦人民前去收割，形成黄河各渡口人们成群结队狂入敌区的局面。日军还在接近国统区的地带设立大型制毒工厂。像日伪在河南省博爱县大辛庄设立的名为“中和记”的大毒品公司，该公司每天可生产红丸 5000 袋，每袋 1 万余粒，行销豫北十余县及晋南各县，每天即可收入 5000 万元。

齐春风认为，日军强迫民众在敌我交界地带广种罂粟，一方面将烟毒伺机运入国统区，另一方面在两区之间划出一条无粮地带及毒化地带，以贯彻对大后方的经济封锁，使大后方的物资抢购工作不易奏效。强迫改种的地域，类皆敌我势力接触的游击区，不许种粮，沦陷区又大闹粮荒，且严厉取缔粮食搬运，该无粮地区的居民在走投无路的情况下，不得不到国统区来抢购粮食，由此加重大后方的粮食供应紧张的状况，也正遂日伪的心愿。

为了把毒品打入国统区，日本还采取廉价出售毒品的方法。在日军的“让利”售毒政策下，贩卖烟毒的利润有时高达成本的 6 倍以上。引得奸商们趋之若鹜，把大后方的许多地方搞得乌烟瘴气。

当时重庆《新华日报》曾报道了“**沦陷后的洛阳竟和西安交通**”的奇怪现象：豫湘桂战后不久，新沦陷的洛阳竟很快与西安恢复了传统的商货流通，成群的走私商携带着美国援助中国稳定物价的黄金到洛阳。金价在西安一两值 2 万~3 万元，在洛阳 3 倍半于此，运到北平，便值 4~5 倍的高价了。而回程内运的货物最主要的便是轻巧易带而又价值高昂的“白面”了。

齐春风研究发现，为达到使国统区民众神不知鬼不觉地中毒的目的，日本还颇费心思地制造了多种含毒物品。含毒香烟就是其中的一种。日本在青岛、天津、北平等地专门设立发售纸烟及盘纸的公司，每隔一两月即运到河南纸烟 3000 箱，该纸烟据报“刺激性极大”。果然，后来发现河南等省民众因吸食此等香烟而致病、致死的事情发生（注 229）。

## 9、日本人在台湾的毒化政策

当日本人踏上台湾的那一刻开始，就想着如何把台湾人消灭干净，用的就是毒化政策。

日本人在台湾开启了政府贩毒措施，他们打着“缓戒”的人权外衣，谋求毒化台湾的阴谋。日本人在日本种鸦片，拿到台湾在殖民政府的科研部门提炼，再颁发到下面的销售部门，再批发给下面的销售点，并通过鸦片销售点监视且操控台湾社会，加上愚民教育，把台湾人变成侵略战争的打手。日本殖民台湾 51 年，总共才培养了二个博士毕业生，其中一个却还为日本人的毒化政策站台、当护航者。直到二战快结束时才在台湾人与国际社会的压力下取消该毒化政策。

日本人这样做就是民族灭绝策略，不过比纳粹的民族灭绝策略更加高明百倍，既可以消灭台湾人，还赚了很多钱，还监视、愚民与操控了台湾人，把一时未死的台湾人变成打手，榨干台湾人一切可榨取的价值。令我们不得不惊叹这种阴谋水平之高。（请看《金剑：日殖台七大罪》第七章、日殖台七大罪之七、留岛不留人）。



日本人在东北在全中国的推广鸦片行为是借鉴了他们在台湾的作法。

## 10、毒品是日本人摧毁与奴化中国的工具

毒品是日本人摧毁中华民族的工具，日本人处处利用好这个工具。真是处心积虑、处处埋伏，甚至抵制国际禁毒运动。

鸦片已经臭名昭著，难以光明正大地传播。日本人从戒烟入手，他们制作了戒烟丸药中均含有鸦片或吗啡成分，让戒烟者上鸦片毒瘾，这是一种新的传毒方式。

1909年2月1日，万国禁烟会在上海汇中饭店(今和平饭店)召开。

在戒烟丸药入华一事上，2月25日第十三次会议中，中国代表唐国安指出在南京、汉口、宜昌等中国境内出售的戒烟丸药中均含有鸦片或吗啡成分，且这些丸药中销量最高的种类来自日本，因此敦促日本当局关注此事，同中国合力将这些有害药物赶出市场。针对此项指责，日本代表宫冈首先就日本人引发的戒烟丸药问题未能引起日本政府注意一事致歉。随后，他解释称，据日本代表们调查所知，关于戒烟丸药可能产自日本，或是日本人进口、销售吗啡及其他药物等事应为旅行者或他人所传的谣言。且外务省已同驻中国各地方的日本官员进行联络，收集了各类戒烟丸药，并送往代表田原所在的内务省卫生试验所进行检验，相信很快会得出实际结果。这些举动皆“证明日本政府一旦注意到问题，则会迅速采取行动进行彻底调查”。他向大会保证：“日本政府将尽其所能，禁止在中国销售和传播有害健康的药物。”通过展现积极调查的态度，既向国际展现出日本有能力进行药物的科学检验，又回避了中国代表的指责。且在发言的最后，宫冈反而指责中国，称在禁止吗啡问题上，中国政府“没有同完全有能力处理这一问题的日本官员进行沟通”，缺乏必要的程序环节，因而建议中国代表不要强行将此提案提交大会进行表决。同样，在面对戒烟丸药问题时，日本也指出，由于戒烟丸药不属于本次会议中认定的违禁品，因而围绕此问题的交涉应算作其他类型的外交事宜，承诺在会后与清政府联系，共同商议解决办法。回避了在大会中正面讨论这一问题。

此外，为延缓禁绝鸦片计划的推行，日本选择与盟友英国在大会上建立统一战线，在决议案制定的过程中共同反对美国提案中有关全面禁止鸦片的内容。2月23日，美国向大会递交八项提案。在第三项提案中，美国代表汉密尔顿·赖特(Hamilton Wright)提出“完全禁止制造、分配及吸食鸦片的准则是适用于全人类的正确准则”，故“除在尽可能短的时间内消灭吸食鸦片之罪恶这一明确目的外，任何制造、分配或吸食鸦片的制度都不应继续存在”。美国代表的在各国禁绝鸦片的主张立即遭到了英日两国代表的联合反对。正是在维护殖民地鸦片利益这一一致的目标下，日本通过在会上响应英国提议，成功消解美国即刻实现鸦片全禁的决心，延续了东亚地区鸦片渐禁政策的施行。

日本在万国禁烟会当中参与的讨论与争辩，均是紧密围绕本国利益来行动的。为迎合主办方美国的需求，日本代表多次强调自己遵循大会准则，凭借事先准备好的资料，或运用大会本身制定的规则，扮演出日本科学施行鸦片管制的积极形象。但会上各国代表的质疑，暴露出日本掩藏在科学虚名背后真正的利益诉求。日本不仅希望通过延续鸦片专卖制度，为殖民地提供稳定的财政来源。同时，回避参与实际国际禁毒合作事务，搁置中国代表提出的吗啡走私问题。这种消极做



法与不愿解决远东鸦片问题的英国不谋而合，两国在会上就美国禁绝鸦片提案联合提出反对意见。借由日本支持英国提案，迫使美国暂时放缓鸦片禁绝的进程，维护了英日两大帝国在其远东殖民地的鸦片利益（注 230）。

日本不仅希望通过延续鸦片专卖制度，为殖民地提供稳定的财政来源。同时，回避参与实际国际禁毒合作事务，搁置中国代表提出的吗啡走私问题。日本政府满足既有鸦片政策带来的利益，不愿处理在华日本商人走私鸦片及吗啡这样跨国间非法盈利行为，不愿加强管制殖民地的鸦片及麻醉药品消费问题。在日本的统治下，“关东州”地区的毒品问题愈演愈烈，到 20 世纪 20 年代，“其港口及主要城市大连拥有世界上最高的毒品消费率和第二高的贩运量”。

在向政府汇报万国禁烟会上提议的限禁吗啡事宜时，即便在大会中已因吗啡走私问题遭受各国质疑，日本代表仍不为所动，提议称“由于国内已施行药品管制法，故现在没有必要进行实施”。同时，**针对在居留地或租界禁止制造贩卖鸦片烟质及就戒烟丸药同中国议定条例一事，也选择了尽可能地回避与中国交涉、签署条约事项的方案**，向政府建议可在这些地区将国内现行药品管制法以领事馆令或其他形式实施。

为谋求国家利益的最大化，日本在会上表现出很强的现实主义色彩，视国际禁毒局势的变动及时做出禁毒方针的调整。它表面打着管制鸦片的旗号，赢得以大会发起国美国为首的众多国家信任，为自己建立起良好的国际声誉。而暗中，日本仍将鸦片当作获利工具，在会上配合同盟国英国的提案，共同维护殖民地鸦片利益。不仅在殖民地利用鸦片专卖制度大肆为政府敛财，并且，伴随其殖民扩张，放任日本商人穿梭其间走私鸦片及麻醉药品牟利的行为，为日本政府在之后背离国际禁毒合作，在侵略战争中利用毒品敛财伤民埋下了伏笔。

侵略和殖民的一个核心目的是将被殖民国家原有的政治经济文化摧毁，并最终确立其为本国在物质上和精神上的附庸。日本在二次世界大战的中国战场上，也一直在奉行这一原则。有的时候，摧毁一个民族原有的政治经济文化不容易，但是将它变成自己的附庸，方式方法则要多样得多。

目前发现的许多日军逼迫中国人种植鸦片，则是这种奴化思想在占领区经济上的体现。

在东北、山西等地，都发现了侵略者毒品经济的证据。这些证据只能证明一件事情，就是在第二次世界大战中，中国作为被侵略国，所受到的伤害是全方位的。

大量种植和吸食鸦片对于一个民族的伤害，从 1840 年鸦片战争之后，中国人就知道了。这些鸦片销往包括日本在内的亚洲和世界国家，对于大众的身体和精神损害，**日本早在 19 世纪就亲身体验到了**。问题在于，在侵略战争这种特定的集体伤害中，鸦片又成为了日本征服中国的工具。

己所不欲，勿施于人。毒品经济是一个国家殖民的重要手段，它不仅让侵略者从这种经济方式中获得利益，让被侵略国从经济上单一化，并且依赖于完全没有道德的产物，从而在长时间的麻木中失去抵抗意志和自身价值标准，从而成为一个战争工具的生产基地，甚至是军国主义享乐的工具来源。这种行为，与暴力伤害一样，都是在许多年之后，会在被侵略民族的肌体上，留下沉重的疤痕。

在抗日战争胜利 60 周年的日子里，越来越多的历史真相被发现出来。这些真相的残酷，证明日军当年并不简单地摧毁生命，更以摧毁道德，摧毁意志为乐。那块大东亚的共荣圈，实际上是军国主义荣而他人俱损的野蛮规划。在刺刀下生长的鸦片，其实是当年日本侵略者寄予厚望的殖民工具，他的杀伤力是全方位的。

日军强迫中国种植的鸦片，除了在中国本地强行推销之外，也运向世界其他国家。这种本来在世界各国都受到严格禁止的商品，成为了战争中特殊的毒品经济产物，其毒害程度，无疑也是全球性的。鸦片种植之后，不但有消费者，还有上瘾者，更进而有以货币换取鸦片，并成为侵略机器的经济来源者，这些鸦片的消费结果，不但毁灭了自己，也毁灭了仅存的国际道德，更在日本国家历史上，增添一条新的罪恶。

全人类都一致认同的毒品，却成为了侵略者的宠儿。鸦片经济和虐杀战俘、使用化学武器一样，都具备恶劣的效应。因此，战争的罪恶不仅仅在于杀戮生命，更在于颠覆理性和良知。

“看到满洲的中国人走向堕落，是心满意足的。因为吸毒成瘾的人是不会去推翻殖民统治的。”一名日本人看到东北地区中国人吸食鸦片后的一番感言，这其实也代表日本政府的心声，也代表了日本民族多数人的心声，日本人却不说这些鸦片毒瘾是他们弄起来的。

英国人对中华民族发动鸦片战争，为的是钱！日本人对中华民族发动鸦片战争，为的是消灭中华民族！二者目的不同！日本人更加邪恶！

日本这个世界上唯一自称“**神国**”的民族，你们睁开眼睛，看看你们在历史上究竟干了些什么？

## 八、附：东京审判中的日本“鸦片侵华”证据举隅

本内容摘录自：韩华 | “这也是一种类型的战争”——东京审判中的日本“鸦片侵华”证据举隅——（[国家图书馆出版社 2021-09-03 16:31](#)），完整内容请看该文。

本文转自：《中华读书报》（2014年09月24日 05版），文字略有修改。作者：韩华，现就职于国家图书馆民国时期文献保护工作办公室，研究馆员。从事民国时期文献抢救、保护工作，出版学术专著二部，译著八部，发表论文三十余篇。

今天是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 76 周年纪念日，长达 14 年的日本侵华战争，造成 3500 多万同胞死亡，给中国造成了深重灾难。“以毒养战”“毒品侵华”与大屠杀等战争暴行一样，是侵华日军进行战争的重要手段。正如东京审判庭长威廉·弗拉德·韦伯爵士所说：“检方称这也是一种类型的战争，或者说通过让中国人染上毒瘾从而为战争做准备”。在东京审判庭审记录英文版 49858 页中，约有 400 余页与日本对华鸦片侵略有关。本文对其加以编译，向大众揭示这段湮没已久的日本侵华烟毒史内幕。

“……位于大西门外面的孔符石（音译）土堆是奉天的吗啡中心。每天都会有几个吗啡成瘾者死在那里，这已成为尽人皆知的一件事。

据说农历新年的几天后，在那座土堆下面又发现了 13 位年龄约 20 岁左右年轻人的尸体。他们的头发蓬乱，面容肮脏，一眼就能看出是吗啡成瘾者。他们的上衣和裤子都被从身上扒走了。有几个脸朝上躺在地上；还有几个的脸被东西盖上；另外一些尸体躺在臭水沟里。场面非常凄惨。直到当月 16 日，这些尸体仍然在那个地方。”

上述悲惨的景况发生在 1937 年 2 月份的沈阳。此时的沈阳，

在“伪满洲国”的控制下，吗啡成瘾者的惨死，无不是日军推行所谓“禁烟”政策的恶果。惨状的描绘者是《盛京时报》的日本籍主编 M. T. 菊地。《盛京时报》是日俄战争以后，伴随日本得势于中国北方而出现的一种观察我国情势的大报，日本侵华后该报在沈阳发展迅速，它名义上是“开通民智”，联络“中日邦交”，实际却是日本对中国进行文化侵略的工具。就是这样一张立场明显倾向于本国利益的日本报纸，其主编也因深受中国大量吸毒人员惨死之状的触动，发表社论《孔符石土堆上的死尸》（1937年2月18日），公开批评日本政府的麻醉品政策。事实上，早在日俄战争时期，日本就在中国东北地区大力推行“鸦片毒化政策”。随着“九·一八”事变日本侵吞东北、“七七事变”挑起全面侵华战争，日本对中国的毒化范围、毒化手段也随之扩大与加强。在中国采取鸦片侵略的系统化政策下，日本陆军省、外务省、兴亚院、宏济堂等进一步控制了在华鸦片种植与买卖，充分发挥了“以毒养战”作用，给中国人民带来沉重的灾难。长期以来，学界对于日本侵华史的研究多集中于战争领域、战争暴行等，军事侵华固然是日本侵华的主线，与此同时，“毒品侵华”这一始终伴随着日本对华侵略扩张的罪恶也绝不容忽视，日本军方曾断言：“中国只要有40%的吸毒者，那它必将永远是日本的附属国。”近年来，学界逐渐开始重视日本的“毒品侵华”史料挖掘和史实还原工作，取得了一些卓有成效的进展，如王宏斌的《鸦片：日本侵华毒品政策五十年（1895-1945）》（河北人民出版社，2005年9月）等。

《远东国际军事法庭庭审记录》二战结束后，由美、中、英、苏、法、澳、荷、加、新、菲、印11国代表联合国在日本东京设立远东国际军事法庭，审判、追究在亚洲战场挑起战争及在战争中犯下战争罪的日本（简称“东京审判”），日本“毒品侵华”罪行理所当然地在东京审判追究日本对中国的侵略与暴行之列，在东京审判起诉A级战犯东条英机、板垣征四郎的罪名中，就有“鼓励生产鸦片，助长毒品消费，致使鸦片在中国迅猛蔓延”的一条。2013年，上海交通大学出版社、国家图书馆出版社联合出版了英文版《远东国际军事法庭庭审记录》（*Transcripts of the Proceedings of the International Military Tribunal For the Far East*），在东京审判庭审记录英文版49858页中，约有400余页与日本对华鸦片侵略有关，这些珍贵的历史材料很少在国内披露过。笔者编译这部分庭审记录中的检方证据，试图以法庭采纳、证明日本“鸦片侵华”的犯罪证据，揭示这段湮没已久的日本侵华烟毒史内幕。



参加东京审判的法官在法庭前合影。前排从左至右为：英国的帕特里克勋爵（Lord Patrick），美国的希金斯（John P. Higgins），澳大利亚的韦伯，中国的梅汝璈，苏联的柴扬诺夫将军（General Zaryanov）；后排从左至右为：加拿大的麦克杜格尔，荷兰的勒林，法国的贝尔纳，新西兰的诺斯科罗夫特（Erima Harvey Northcroft）。

半个多世纪过去了，当我们面对日本鸦片侵略罪行时，依然触目惊心！铁证如山，“鸦片战略”无疑是由日本最高决策层负责并组织实施的，在日本侵华战争这种特定的集体伤害中，鸦片成为掠夺财富、削弱反抗能力、摧毁生命、道德与意志的恐怖手段，这是对一个民族的全方位伤害，是日本侵华历史上不容辩驳的罪恶。

本编译包括东京审判检方证据文件与检方证人证词两部分，其中检方证据文件来源于美国驻华财务公使报告、美国驻上海领事报告、国际联盟顾问委员会报告、国际联盟“鸦片与其他危险药品走私顾问委员会”第22届与第24届大会会议纪要、美国政府对中国鸦片麻醉毒品的调查报告、日本外务省条约局出版物、日本外务省条约局第三课官方报告等；检方证人包括中、英、日、埃及等国公民。所编译证据内容覆盖了日本在东北、华北、华中、华南各大城市与农村的毒品犯罪行为，是日本在华毒品犯罪行为的缩影。





国际检察局（IPS）指控日本侵略中国东北。

## 1、伪满洲国的毒品形势

上世纪 30 年代，驻上海美国财政公使 M.R.尼克尔森曾派员赴辽宁省实地调查，对由安东、凤城、岫岩、庄河构成的辽宁毒品重灾区——“三角地区”，从 1931 年 10 月到 1934 年 12 月的毒品形势进行了统计归纳。由调查而形成的报告后作为检方文件第 9525 号被远东国际军事法庭采信为证据（法庭证据号 374）。

PX 374，1946-09-03，见《远东国际军事法庭庭审记录》第 8 册 327 页。

这份报告将以上四地区毒品形势划分为两个阶段，第一阶段为 1931 年 10 月至 1933 年 3 月，据调查团观察，尽管很多年以来，安东一直是东北地区一个非常重要的鸦片中心，但局限于日本租界内——中国城区的私人烟馆数量不超过 20 家，而日本租界内则开设有 500 多家。但在“九·一八”事变之后，到 1932 年 7 月，中国城区注册的烟馆达到 80 多家，到 1933 年春天又增加为 145 家。而这段时期日本租界内的鸦片烟馆已增加为 684 家。“城里所有的主要街道都开设了鸦片烟馆，如前后聚宝街、中富街、大道口等……这些地方很快就发展成了社交中心……烟馆里使用的鸦片多数是从新义州和马连洞进口的朝鲜鸦片……利润几乎是 600%。从七道沟的一家鸦片烟馆得知，通常每天这种制成的鸦片能卖出价值 400 元的数量。”安东县的总人数约为 26 万人，其中一半住在城区。调查团发现，住在城里的 13 万人口中，超

过 2 万的人已成为鸦片和麻醉毒品的瘾君子。“他们每人每天消费 3 钱（十分之三两）鸦片。每年消费的鸦片总量大约为 2160000 两，按每两 3 元计算，总成本至少为 6480000 元。”与此同时，在农村“.....使用鸦片开始公开化，因此，目前在大东沟和其他村里共有超过 100 家鸦片烟馆。鸦片吸食者可能已增长至人口的 15%.....”根据调查团的估计，在第一阶段，安东、凤城、岫岩、庄河四个县区的 90 万总人口中，至少有 13 万人对麻醉毒品成瘾。每年与此相关的总花销不少于 900 万元。

第二阶段为 1933 年 4 月至 1934 年 12 月，仅以安东为例，“在满洲国设立新省份后，安东成为了一个重要的政治中心 .....更多鸦片烟馆开业 .....日本租界内的鸦片烟馆增加到 860 家，中国城区的烟馆也激增为 346 家。在安东 160000 总人口（城市——笔者著）中，有超过 40000 人吸食鸦片成瘾，也就是说，这座城市中至少 25% 的人是鸦片瘾君子。以每人每天使用 3 钱鸦片估算，该地区每年消费的鸦片不少于 7000000 两，总成本合计超过 9000000 元”。这一时期的四个县区（安东、凤城、岫岩、庄河），随着四县人口超过 100 万，吸食鸦片和麻醉品人数也增长到近 34 万人，大约占总人口数的三分之一。每年浪费在鸦片、吗啡和海洛因上的花费总共约为 8000 万元。

在其他地区，据调查报告，“自从‘九·一八’事变后，奉天城内新开了很多家鸦片行，总数量超过 600 家，它们除了提供吸食鸦片的场所，还销售鸦片和其它麻醉品。在奉天城外的大西关、小西关、公爷处、公府师以及南北两市场，我们发现了超过 150 家鸦片行 .....”、“自从日本人占领哈尔滨后，他们在 Kitasky 街和大正街所在的区域开设了 500 多家鸦片商行，超过了开在其他区域的鸦片行总数。”[检方文件 9510 号（法庭证据号 378），美国驻上海财政公使报告（1935 年 4 月 1 日）]。

## 2、华北地区的毒品形势

伴随着日本军国势力的扩张，日本在华制毒贩毒中心也开始逐步南侵。

1936 年 7 月 30 日，美国驻上海财务公使向政府报告，自从签定了《塘沽协定》和建立非军事区后，“中国政府就不能再使用军队打击贩毒行为了，整个河北省沦为日本在华北实施毒化政策的地区。”河北所有的农村人口估计为 2700 万人，“据信其中有 500 万吸毒者”。其中，唐山、石家庄、清远、新苑、泊镇、固安和永清销售的毒品要比其他地区更多。仅在 5 月份，就有 70 名毒贩被处死。从 1 月至 4 月的短短四个月中，北平就有 700 多例涉及烈性毒品的案件。以前在华北销售的毒品大多是来自绥远和察哈尔。来自绥远的毒品被称为“奖子”（音——笔者），而产自察哈尔的则称为“比土”（音——笔者）。在 1936 年，这两种毒品都

被一种新的品种取代，这种

来自大连的毒品价格更低且效果更强。日本人在新域、东鹿、涿县和石家庄都设立了商社，专售这种大连的毒品，并通过陇海和北平至汉口的铁路将毒品运往内陆城市。这种毒品的价格在每两 2.50 至 3.50 元不等。

据报告，新型毒品每月销量大约有 100 万两，总价值超过 300 万元。仅在天津，每月就有价值 30 万元的海洛因被运往内陆城市。“制毒的朝鲜人在北平几乎到处都是，而中国警察除非在特殊情况下，否则不能对他们进行搜查”，但即便在这种权力受到极大限制的条件下，北平的警察还是在 3 月份发现了 4 起毒案，4 月份发现 5 起。[检方文件 9518 号（法庭证据号 395）]（PX 395，1946-09-04，见《远东国际军事法庭庭审记录》第 8 册 453 页）

根据检方提供的第 1712 号文件（法庭证据号 404）《北平市政府进行的禁烟禁毒情况汇总图表》，七七事变后，“日本人彻底改变了国民政府的政策，使鸦片吸食合法化，同时，有 247 家鸦片烟馆获准开放，无论是否有许可也无论年龄，只要是烟客都可以随意进入。结果，吸食鸦片的人数每天都在增长。”汇总图表将北平的鸦片吸食者主要分为“有许可的吸食者”和“无许可的吸食者”两类，前者统计为 23000 人，后者则高达 8 万人，此外，偶尔吸食的烟客比前两者的总数还要多，粗略估计为 10 万人。这二十万人每天消费的鸦片总量达 3000 两。且这个数量仅是对有许可的鸦片烟馆每天销售量的官方估计数字，不包括鸦片商人偷偷运输和销售的鸦片，而“该数量大约有十倍之多”。因此，每天实际的消费量估计可高达 30000 两。

根据国际联盟（下简称“国联”）“鸦片与其他危险药品走私顾问委员会”第 22 届大会（1937 年 5 月 24 日至 6 月 12 日）会议纪要[检方文件 9558 号（法庭证据号 383）]，“继著名的满洲及热河的烟馆和工厂之后，天津的日租界成为了中国本土与世界的海洛因中心”，“天津日租界现在已成为全世界海洛因制造和吸食的神经中枢”。以洋行命名的鸦片和海洛因烟馆数量已超过了一千家，此外，还有几百家旅店、商店和其它机构公开销售白粉。在面积仅有 4 平方英里的日租界内，最少分布着 200 家海洛因工厂，有 1500 名日本专家和 10000 名中国工人在从事海洛因制造。“由于这种生意的利润很高，而且原料供应充足，每天都有新的工厂开业；工厂经营也是完全公开的”。国联埃及代表罗素·帕沙在上述大会上陈述称：“至于日租界内的烟馆情况，我无法用语言来描述那里令人厌恶和恐怖情景。烟馆内灯光昏暗，即使对一个像我这样见多识广的人而言，那种污秽场面也非常令人恶心和恐惧；在烟馆旁边的妓院，年轻女孩为了多卖一些海洛因而进行淫秽表演；中国人、俄国人以及其他国家的人都躺在肮脏的木板上，像是两三岁的小孩。他们头部臃肿、皮包骨头，已经由于毒瘾而变得像白痴一样。……注射使用肮脏的针管，一般是自制的；针头从来不进行清洗、消毒或更换，因此梅毒会通过针头轻易地从一个人传染到另一个人。我见过一些吸毒者，他们的整个胸部

都是烂肉和坏疽，身上的洞足以让人把整个手掌放进去。吸毒的针头就是从这些腐烂的、行尸走肉般的身体上推进去。”

到了 1939 年 5 月、6 月间，国联“关于鸦片与其他危险药品顾问委员会第 24 届大会”召开之际，“在驻华北日军控制的黄河与长城之间地区，情况比前一年更差。1937 年 8 月法律失控，非法贩卖显著增加。北平‘临时政府’成立不久就开始对麻醉毒品进行掌控。通过 1938 年 2 月 24 日的第 33 号令，废除了中国中央政府临时禁烟、禁毒法律法规；并立即释放了在这些法律法规下被抓获的所有人。麻醉品局势进一步恶化了。”“在 15 个月内，一个专门从事该生意的组织从日本的天津租界地向美国出口了 650 公斤海洛因。要知道这个数量足以供应 10000 人在一年中的吸食量。”而且，“据可靠消息，大量的伊朗鸦片已被运到华北、上海和华南，收货人是日本商社，有时甚至是日本军官。”“在上海，除了法租界和公共租界，其余地区看起来完全失去了控制。”[检方文件 9557 号（法庭证据号 388）]

在此期间，日本人对日本人吸食鸦片持什么态度呢？“所有的鸦片烟馆都收到了日本宪兵队通过行业协会下达的命令，禁止日本人到烟馆吸食鸦片。日本宪兵队会经常进烟馆搜查。如果在那里发现有任何日本人吸食鸦片，就会将他拖出去，有时甚至会毒打一顿，而烟馆经理也会受到严厉警告，要求今后永远不再发生此类情况。”[检方文件 1707 号（法庭证据号 402）]（PX 402，1946-09-04，见《远东国际军事法庭庭审记录》第 8 册 472 页。）。

### 3、华东、华中地区的毒品形势

从 1938 年 6 月起，美国政府持续从官方渠道收到一些关于在中国日占区麻醉毒品贩卖的报警信息，据此，美国大使 1939 年 4 月 14 日递交东京外交照会第 3830 号《有关中国战区麻醉毒品贩毒事宜》，在陈列了有关满洲与热河、天津、北平等地的麻醉毒品贩毒情况后，照会写道：

济南：在济南，自从日本占领后，只要缴纳了一定的税金，济南税务征收分局就允许公开出售鸦片。至 1938 年 9 月，有 4 家商行获准销售生鸦片，40 家商行获准销售鸦片烟膏。到 1938 年 11 月，销售鸦片烟膏的商行数量已从 40 家增至 136 家。据报，1938 年 11 月期间，总量为 100000 两的生鸦片经浦铁路从北方运至济南，其中有 10000 两再由济南转运至内陆其他大城镇。

南京：美国驻南京大使馆转来一封日期为 1938 年 11 月 22 日由 M.S.贝茨教授发来的关于南京麻醉品形势的信函副本。……贝茨博士表示，在 1938 年前，尤其是五年前，南京的这一代人还不知道大量供应和消费鸦片，也不会公开地诱惑穷人和无知者购买鸦片。他的调查揭露，在 1938 年发生变化之后，南京每月合法的鸦片销售达到 2000000 元，以南京作为中心海洛因销售量



达 3000000 元（中国货币）。他在报告中说，根据他个人的估计，在南京 400000 人口中至少有 50000 人吸食海洛因。他还说，很多青年男女都吸毒；而南京的鸦片专卖制度由南京市政府财政办公室下设的“禁烟局”控制，主要货源从大连经上海运到南京；“禁烟局”的法规和条例主要关注的是将所有私人的毒品生意和消费都转化为净收入。博士还说：“根据普遍的报道，日军特务部与这种半组织性质的海洛因生意有密切关系，并对它采取保护措施。”“很多证据显示，大量的批发生意是在日本商社里进行的，他们对外公开的业务是罐头食品或药品，但在后面的房间却进行着海洛因交易。”

上海：驻上海的美国总领事转来一系列由 C.D.奥尔科特于 1938 年 12 月 4 日、5 日、6 日和 7 日发表在《大陆报》上的文章副本，这些文章被认为是对上海当前麻醉品形势进行了非常准确的描述，其中还包含了应该是从上海市警察局麻醉品科和特区法庭记录得到的一些事实数据。……总领事补充说，贩毒活动在日本控制区最为活跃；日本人或新建政权没有采取明显措施来打击贩毒；而且上海周边日占区的贩毒活动很可能也有所增加。

奥尔科特先生指出……自从上海地区处于日本控制下后，海洛因、吗啡和类似衍生品又重新进入该地区；这些毒品的进口和销量稳步增加；紧挨着公共租界和法租界附近的地区，现在有 60 到 70 家商行销售这些毒品；麻醉品吸食者每月的总花费达 1500000 元（中国货币），其中有 250000 元用于海洛因……事实上，大量证据显示，很多日本人都涉入了鸦片、海洛因和其它衍生品的进口和销售，根据相关机构的情报，其中还包括日本特务机关中的某些人……[检方文件 9536 号（法庭证据号 433）]

英国人哈罗德·弗兰克·基尔从 1929 年开始，在上海市警察局担任警察，他在远东国际军事法庭上接受了萨顿检察官的质询。

萨顿检察官问他：“在日本人占领前，上海地区关于鸦片以外的毒品出售是什么情况？”哈罗德·弗兰克·基尔回答道：“我所说的毒品主要指那些极其危险的毒品，如海洛因和吗啡。在 1938 年前上海并没有出现很多毒品，或者说我没有发现有很多。以前中国人曾经嗜好麻醉剂，他们吸食的毒品被称为“鸦片红丸烟”。这些鸦片红丸是由鸦片烟渣、海洛因、糖精以及色素制成。但这个习惯已逐渐没有了，到了 1938 年和 1939 年，只能发现极少量红丸。但从这时起，海洛因开始频繁出现了。自 1940 年后，我经常一次性地收缴 50 至 100 盎司的海洛因。100 盎司海洛因可能看起来不是很多，但海洛因经常会被掺入杂质销售，这样 100 盎司纯海洛因在掺假后可能就足以供一万人食用。我缴获到的海洛因通常是装在一个长的橡胶袋中，上面经常有一些日本文字。我也审问了这些毒贩他们从哪里得到的毒品，他们总是告诉我是从天津或华北地区。我发现，随着日本人的影响和控制向华中地区延伸，有更多的海洛因开始流入上海地区。”

萨顿检察官问：“日本人占领上海后，鸦片情况是否出现了任何变化？如果有，是什么样的变化？”哈罗德·弗兰克·基尔回

答道：“**情况恶化了**，大约在 1938 年 10 月，我听说日本人和傀儡政府官员正在进行关于建立鸦片局或专卖权的讨论。我记得参加讨论的两个人名字，一个是日军特务处的**楠本将军**，另一位是陆军**少将竹下**。我还听说讨论的方案之一是在上海西部建立 12 家鸦片商行，也就是在上海公共租界外围的西区。还建议每家鸦片商行应该有 20 位交易商。当时估计每月可从这些鸦片交易中获得收入约 600 万中国元。从 1938 年秋至 1939 年，鸦片商行开始在上海公共租界外围西区出现，人们逐渐开始购买鸦片。在该区域一位名叫**北冈的日本人非常出名**。不久之后，原先成立的鸦片管理局被另外一个组织取代，即在江苏省、浙江省和安徽省设立的**禁烟局**。禁烟局在上海公共租界相关区域也设有办公室，也就是在公租界的北部。在日军控制下，鸦片销售规模逐渐壮大。1939 年，向人们出售鸦片的商行开始在公共租界以外的地区出现……”

美国驻上海总领事馆副领事德鲁姆赖特也在报告中称：“我与在上海市警察局负责麻醉毒品和鸦片稽查工作的督察 E.帕普进行了面谈，……帕普督察提到了在非法贩毒活动中引人注目的日本人参与，**日本人与朝鲜人在上海的贩毒活动有所增多**，他们中很多人最近从天津搬到上海，因为天津的嗜毒者已经一贫如洗，这使他们的生意开始变得萧条。但上海是一个富裕而且未经开发的都市，许多日本人在这里都赚了很多钱。”[检方文件 9537 号（法庭证据号 414）]（PX 414，1946-09-04，见《远东国际军事法庭庭审记录》第 8 册 507 页。）

## 4、华南地区的毒品形势

1937 年 4 月 15 日，美国驻上海财务公使向美国政府报告：“南台是福州的商业中心。……这里聚集着很多日本人和台湾人开设的毒品烟馆。每家烟馆门前都会悬挂标牌，上写：‘由日本人管理的某某店。’在标牌下面还会有广告招贴，写着‘烟馆楼上现在营业。我们的鸦片味美价廉，欢迎品尝。’走入这些小巷子，你在每个街区都会看到一家烟馆。还有一家广告写得比较引人注目：**‘高品质波斯鸦片，一流鸦片专家制作**，每钱（十分之一两）仅 0.10 元。有漂亮服务员。’所有这些烟馆都有海洛因和吗啡出售。”[检方文件 9503 号（法庭证据号 408）]

1938 年 2 月 2 日，美国驻上海的财务公使又报告称：“在日本海军占领了广东的上川山和下川山后，侵略者开始利用护卫舰向这两个岛走私大量的红丸（海洛因丸）、鸦片和糖等物品”[检方文件 9508 号（法庭证据号 411）]

1939 年 9 月 20 日，美国驻厦门领事报告：“厦门从 1938 年 5 月后一直被日本人占领。……在日本人入侵后不久，鸦片交易就明显增加，据说大部分交易是**由台湾人**（受日本统治的中国人）从事，他们肯定得到了日本海军的默许。日本海军在中国傀儡政府的幕后实际控制着城市。……最近从可靠消息来源获知，目前

在总人口约为 5 万人的厦门城内有 50 家左右这样的烟馆，而外国方面估计的要少得多。”[检方文件 9501 号（法庭证据号 412）]

1940 年 3 月 11 日，美国驻广州总领事在提交给政府的报告中，详细描述了一家名为“福民堂”的贩卖鸦片的公司，实际上，这是通过向日军总部的特务部缴纳了巨额“授权费”后取得广州进口、销售和分销鸦片垄断权的“贩毒代理商”。在向日军支付垄断经营费用[一次缴纳 20 万日元（军票）获得两年的垄断经营权]的同时，福民堂每月会从经销商和零售商（垄断指定）收到以下费用：

生鸦片经销商（7 家）：每月 100 元；5000 元“存款”。制成品鸦片经销商（10 家）：每月 100 元；2000 元“存款”。获许可零售商（烟馆）（329 家）：每月 10 元；50 元“存款”。

除上述费用外，每个烟馆每消费 1 两鸦片还要支付 30 钱的“税”。报告称，虽然没有消费量的准确信息，但据报，在 1939 年 10 月、11 月的两个月内，就销售了约 129000 两毒品。从以上数据可看出，不包括出售鸦片的利润，福民堂在广州每月仅从鸦片的分销渠道就可获得约 82650 日元收入。而且，福民堂在周边人口密集的南海（包括大城市佛山）、番禺、顺德、新会、增城、东莞和三水，共设立了 7 家分支机构。尽管没有关于这些地区经销商、烟馆数量或总销售量的信息，但“保守估计，上述这些区域的消费量至少是广州市的两倍”。[检方文件 9509 号（法庭证据号 413）]（PX 413，1946-09-04，见《远东国际军事法庭庭审记录》第 8 册 499 页）。

该报告还拆解了贩售毒品利益链上的各个环节：日军总部特务部目前向垄断企业出售生鸦片的价格为每箱（160 磅）18000 元，垄断企业向经销商的售价为每箱 23000 元。而经销商对烟馆的价格是每磅 198 元，或每箱 31680 元。制成品鸦片据说只能从福民堂购买，对经销商的价格是每两 16.92 元，再卖给烟馆的价格是每两 18 元。对烟客的官方价格是每两 20 元，不过很多烟馆会以按照成本价稍微加一点就卖给烟客，因为销售毒品的利润要高得多。“烟馆据说有超过 25% 的利润率”。

报告总结道，广州共有 329 家获许可的鸦片烟馆和可能一二百家秘密烟馆。“假设平均每家烟馆每天向 50 名客户销售鸦片，广州市每天购买鸦片的总人数将达到至少 20000 人。根据可能比较保守的大致估算，广州市每天的鸦片消费量约 50 磅，总价值约为 10000 元。周边其它地区的消费量可能也差不多。”“广州市仅许可费用和税收每月就有约 90000 元，整个城市的销售量每月可能远超过 300000 元。”[检方文件 9509 号（法庭证据号 413）]

## 5、制毒贩毒收入汇入日军军饷

这些巨额“许可费用”、“税收”以及更多的制毒贩毒利润，最终的流向是哪里呢？检方文件 9509 号认为是“据了解，上段中

提到的收入到目前为止全都缴纳给了日军的特务部，并归入一项‘特别基金’。但是，据说目前也在考虑允许地方‘傀儡’政府来征收这笔收入，可能会留下至少一部分资金，而特务部可能会继续从进口鸦片以及向垄断企业出售鸦片中谋利。”“从现有信息看，日军特务部控制了鸦片贩卖并鼓励鸦片消费。……所有信息均表明，丰厚利润中的绝大部分都进入了日本的‘特别基金’。”“从众所周知的日本人对贩毒的态度以及在关东占领区取得的经济收入负值，完全可以推测出，鸦片贩卖将继续得到支持，从而成为军队军饷的一种最容易获得、最持续和最佳的资金来源。”



（远东国际军事法庭陪席检察官阿兰·詹姆斯·曼斯菲尔德（Alan James Mansfield）正在法庭上介绍证据。）

其他多项法庭证据也都证明了，那些由泯灭人性的制毒贩毒而产生的恐怖收入，进入了日本政府财政收入以及日军军饷中。战争期间在北平经营鸦片烟馆的中国公民郭余三曾在远东军事法庭上做过如下供述：我从 1944 年 5 月至 1945 年 1 月任北平信义栈的经理。据我所知，在日本人占领期间，北平大约有 **247 家鸦片烟馆**，23000 名注册或获许可的鸦片吸食者，80000 名未注册的鸦片吸食者，还有 **100000 名**偶尔吸食的烟客。在卢沟桥事变前，鸦片不能公开销售。但在日本占领的几个月后，也就是所谓的**地方维持会时期**，**鸦片销售合法化了**。进入开烟馆行业需要获取许可，最初许可证由烟酒统税局发



放，后来转由禁烟局管理。上述委员会从**蒙疆鸦片公司拿货**。北平的鸦片烟馆被划分为 A、B、C 三个等级。我曾担任经理的信义栈烟馆属于 B 级。每个月必须缴纳 100 元中储券（傀儡政府使用的货币），后来逐渐增加为每月 1200 元中储券。A 级鸦片烟馆的付费加倍，而 C 级只需支付一半费用。[检方文件 1707 号（法庭证据号 402）]1938 年 12 月 10 日的美国驻上海财务公使报告也表明：“在过去的几个月中，上海的日本特务机关一直在从虹口向公共租界和法租界输送波斯鸦片，由 14 家获日方批准成为其鸦片代理的秘密鸦片商行进行出售。最近，除了在外国租界的这 14 家秘密烟馆外，在沿越界路的西区又新开设了 22 家商行……在这 22 家中，12 家由‘上海市政府’管辖，另外 10 家由南京的‘维新政府’管辖。这两个傀儡政权以此方式进行收入分成，根据这些商行的生意规模，每天的保护费从 50 元到 100 元不等，此外，每出售 1 两鸦片，另再缴纳 1 元的收入。”“**波斯鸦片由三井物产在日军授意下**，从波斯进口运到上海。每箱波斯鸦片是 160 磅或 1920 盎司。三井物产以每盎司 5 元的价格卖给日军特务机关，后者以 7 元左右的价格卖给鸦片商行。鸦片商行的零售价格大约为 9 元。以这种方式，日军特务机关每箱可赚 3000 到 4000 元。”[检方文件 9542 号（法庭证据号 418）]（PX 418，1946-09-04，见《远东国际军事法庭庭审记录》第 8 册 529 页。）

1938 年 12 月 27 日，美国驻上海财务公使进一步报告：“为提高收入，满足紧急的军费开支，日方最近与南京的傀儡政权商议，将实施鸦片统一专卖制度。所有现行的鸦片垄断规定将立即废止，同时，在江苏、浙江和安徽建立一个名为禁烟总局的中央垄断机构，在中国这片区域的整个日占区内全面负责鸦片专营，包括鸦片的进口、运输和分销，发放许可，指定销售代理和征收鸦片收入等。”[检方文件 9543 号（法庭证据号 419）]。到了 1939 年 2 月 21 日，美国驻上海财务公使报告根据搜集的情报开列了如下一笔令人不寒而栗的细账：“日军在中国实行毒化政策，希望在全面实施后每年能筹集 300000000 元的收入。日本人相信，他们通过上海港能控制整个东南地区的鸦片供应，包括江苏、浙江、安徽和部分江西与湖北。他们计算，在该地区每天可以很容易的销售 100000 两鸦片，这意味着每月有 3000000 两或每年 36000000 两收入。此外，他们每天还能销售出 5000 盎司的吗啡、可卡因、海洛因和其它麻醉毒品，每年的总量大约是 1,800000 盎司。……可以保守地估计，日本人在上海及周边地区每销售 1 两鸦片可赚取 5 元净利润。如果以每天 100000 两计算，日本人每天可筹集 500000 元，每月 15000000 元，每年 180000000 元。再加上麻醉毒品的收入和税费，日本人毒化政策中的获利约为每年 300000000 元。”[检方文件 9546（法庭证据号 421）]

## 6、日本官方鼓励在华种植罂粟

面对如此高额利润的诱惑，早就包藏祸心的日本没有理由不加紧推行在华大肆种植罂粟、制造鸦片、贩卖毒品的战略，事实上，尽管战后出于毁灭罪证的目的，日本政府与军方已销毁了大量有关“鸦片侵华”的历史资料，但后世尤其是近年来的史料发掘和研究证明，“鸦片侵华”的确是日本最高决策层负责并组织实施的（日本学术界对此称“鸦片战略”），从臭名昭著的“兴亚院”以日本首相为总裁，外相、藏相、陆相和海相为副总裁即可表明。国内外有关于此的论述已有一些，本文无意就此展开详细论证，只为从新发现的史料中摘选部分，辅以佐证，以利后来的研究者取用。

从 1934 年起，日本官方就开始有步骤地在本方控制区刺激罂粟种植。检方文件 9510 号（法庭证据号 378）是关于“日本倾向于鼓励在热河种植鸦片”的报告，报告日期是 1935 年 4 月 1 日。报告称：“.....对于种植粮食的农户，每亩地贷款 0.3 元，年利率 7%。但对于种植鸦片的农户，每亩贷款 2 元，年利率只有 2.3%。于是，那些希望多贷款、少付息的农户都开始重新种植鸦片。1934 年，日本人在热河各县为鼓励农户种植罂粟而提供的小额贷款总额.....14 个县总金额达 1,410,000 元。很多期待着能从种植罂粟中获得丰厚利润的农户最后发现，由于强制他们将种植的鸦片按照比市场价低得多的固定价格悉数卖给日本的大满堂公司，他们根本没有任何利润。收获后，由于很多农民无法偿还贷款，他们的土地就被日本人没收了。”

日本当然没有放松对原有的毒品种植基地——朝鲜的“扩大生产”。日本外务省条约局《1938 年商业报告》中第 VIII 款，就是“关于扩大朝鲜鸦片种植面积”的决议：“根据昭和八年（1933 年）4 月 11 日的内阁决定，在朝鲜总督府托管下的生鸦片可以暂时转交给满洲国政府。此后根据上述内阁决定，为了配合它的专卖制度，朝鲜生产的生鸦片除了向台湾总督府鸦片专卖局和关东专卖局供应原料外，也可以向满洲国政府转让。”[检方文件 1043 号（法庭证据号 381）]日本外务省条约局第三课 1939 年的官方报告，在第五章第三节《内部鸦片问题》中，明确宣称：（PX 381，1946-09-03，见《远东国际军事法庭庭审记录》第 8 册 362 页。）

## 7、朝鲜鸦片生产增长计划

从 1939 年起的朝鲜生产情况如下：在增加了 2000 町步（4900 英亩）种植面积后，1939 年鸦片种植面积扩到 7060 町步（17297 英亩），从中可提炼出 78366 公斤生鸦片，分配方

案如下：满洲国：62000 公斤；关东租界地：13000 公斤；台湾：5000 公斤。合计：80000 公斤。

同时，为了满足不断增加以至于超出朝鲜、满洲国和关东租界地总生产能力的鸦片需求，并根据内阁于 1938 年 12 月 12 日决定，内阁管理局于 1939 年 11 月 9 日通过了一项决议，批准朝鲜在 1940 年再增加 5000 町步（12250 英亩）鸦片种植面积。在这次增加后，加上之前的 7060 町步，总种植面积将提高到 12060 町步（29547 英亩）。

当年的庭审上，检察官桑德斯基称宣读此文件“还有一个目的，是为了显示关于鸦片和麻醉品的决定并非简单地由当地或所谓自治国民政府来决定，而是由日本人决定，在内阁层面决定。

此外，检方文件 9516 号（法庭证据号 393）和检方文件 9515 号（法庭证据号 394）分别是美国驻上海财务公使在 1937 年 4 月 8 日和 1940 年 7 月 16 日所作的报告，主题均是日本人鼓励在察北、绥远地区种植鸦片的举措：

近期，为鼓励鸦片种植，日本当局在察北六县区以当地县令的名义发布通知，敦促人们按要求种植毒品，并针对种植者制定了以下奖励措施……

日本人还在六县设立了收购鸦片的机构，以固定的价格从农户手中购买鸦片。种植者的每亩罂粟必须卖给专营机构 100 两生鸦片。傀儡政权辖区内的吸食鸦片者也不允许减少他们的消费量。任何轻微违反规定的鸦片种植者或吸食者都将受到严厉处置。很多鸦片种植者被处以死刑，因为他们在出售给专卖局的鸦片中掺杂了其他物质。

绥远的农民在今年年初先是被鼓励，继而被强迫，种植鸦片。日本当局鼓励种植鸦片的方式有：从飞机上向中国的农田抛撒宣传单，鼓动农户种植罂粟；免费发放种植鸦片的种子；延展鸦片运输至归化的便利交通，归化有许多中国人经营的烟馆，他们在收到鸦片后会转运到张家口，那里是蒙古地区主要的鸦片输送中心。在归化大约有 40 家类似的贩烟馆。日本人不向种植罂粟的农户征收任何特别税，只收普通的土地税，这是农户无论如何都要支付的税项。农民每交付给归化烟馆一盎司鸦片，**可收到 4 元**——这里是指蒙疆银行发行的货币，等价于华北地区中央储备银行使用的元。罂粟就在这一年的 7 月份开始收获。

1940 年 12 月 9 日驻济南美国领事关于该年 5 月的政治月报中表明：“最新报告指出，该地区唯一茂盛的作物就是鸦片罂粟。一名在山东济宁的美国居民说：**只有一种作物长势良好，这就是提炼鸦片用的罂粟**。在中国以前这么多年所见过的罂粟放在一起，也没有我们今年见到的这么多。我们的城市周围全是，甚至在郊外的墙内也有。不管你去国内何处，你总是能看到开满罂粟花的农田……”8 月的政治月报又说：“据一名在当地的外国商人估计，每月在济南销售的鸦片价值达 500 万元中储

券。由于鸦片价格超过了一般苦力工人的购买力水平，所以通常是被中上层阶级购买。但是一般的苦力工人可以在他的购买能力内买到海洛因和其它种类的毒品，所以，即使是他们也可以获得麻醉剂带来的兴奋。在这个城市里，有数百名日本人和朝鲜人的部分或全部生活都依赖于这些毒品的销售。”[检方文件 9520 号（法庭证据号 396）]

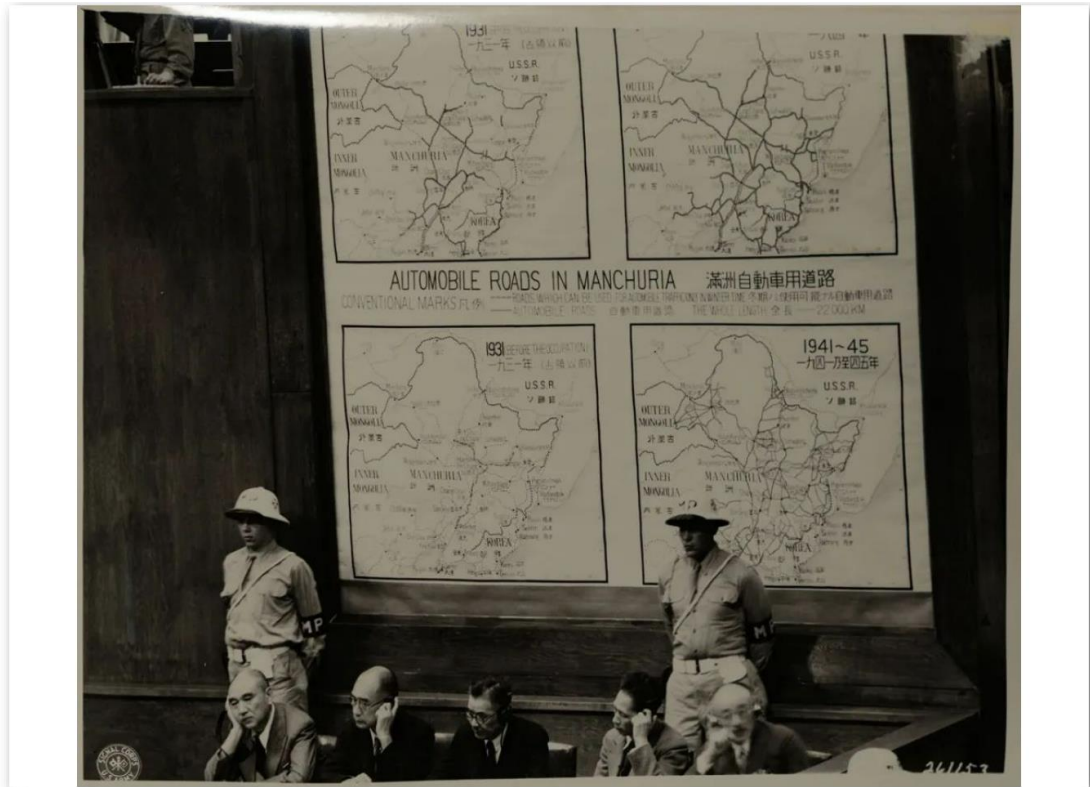
前引美国驻广州总领事 1940 年 3 月 11 日的报告也提到：“……自从 1939 年下半年起，在从化和番禺地区开始大面积地种植鸦片。据说在番禺有 3400 亩（约 550 英亩）土地已差不多要收获了。当地政府对每亩征收 40 元税。”

不仅鼓励种植罂粟，在毒品销售方面，**日本人也会采取一些低价策略，以诱使更多华人吸食上瘾**。检方文件 9508 号（法庭证据号 411）表明：在日本海军占领了广东的上川山和下川山后，侵略者开始利用护卫舰向这两个岛走私大量的红丸（海洛因丸）、鸦片和糖等物品。为了在军事行动的同时实施他们的毒化政策，日本人以非常低的价格向当地中国人出售货物。台山中国政府专卖的鸦片售价为**每两 7 元至 8 元，但日本人在这两个岛同样的量只卖 2.5 元**，100 个红丸只卖 5 角钱。日本人还同意用食物来交换他们的货物。据报，每 30 品脱大米（1 品脱相当于 12 盎司）可以换一袋白糖（50 斤）。毒品交易因此大肆盛行，它的低价使大多数的当地无知民众都愿意购买。

## 8、日军方控制的毒品走私网络

前引检方多项证据表明，日本在华制毒贩毒有着完善的网络和组织体系，在军事占领之前，这些违法活动是在日租界内受保护地开展，在军事扩张之后，在日本官方的统一组织下，在日本军方的保护下，违法活动肆无忌惮地蔓延。无论检方文件 9536 号中 M.S.贝茨教授的“根据普遍的报道，日军特务部与这种半组织性质的海洛因生意有密切关系，并对它采取保护措施。”“很多证据显示，大量的批发生意是在日本商社里进行的，他们**对外公开的业务是罐头食品或药品**，但在后面的房间却进行着海洛因交易。”还是检方文件 9524 号中“哈尔滨……自从日本人占领了该地区后，鸦片必须从长春进口。为防范强盗和损失，通常会雇佣日军士兵对鸦片运输进行保护”等陈述，都可以列作指控。





（苏联检察官展示 1931—1945 年日本在伪满洲国的铁路和公路网的战略性扩张。）

有关贩毒网络的情况，我们可以从 1937 年 1 月 13 日美国驻上海财务公使报告中看到详细披露：

根据北平政府经常披露的内容，日本和朝鲜的浪人已至少建立了一个毒品走私机构，并请驻华北日军派兵保护。当通县日军被召集进入北平时，他们携带了大量毒品，以逃避中国警方的搜查。在毒品被带入北平后，浪人们会将毒品利润的 35% 分给日军。

上述毒品走私机构于 1936 年 9 月在北平和通县成立。北平设立的机构被称为“东亚同乐分社”，地点设在使馆区日本兵营的一处建筑内；而通县的机构被称为“东亚同乐社”，地点位于马家胡同。会员除经营毒品的日本人和朝鲜人之外，不准外人参加，每人每月要交会费 5 元，其非法贩毒利润的 5% 也交为会费。上述设在通县和北平的机构负责人分别是**本田禎助**先生和**早川五郎**先生。”[检方文件 9519 号（法庭证据号 399）]（PX 399, 1946-09-04，见《远东国际军事法庭庭审记录》第 8 册 462 页。）

迫于国际社会的压力，日本方面也会采取一些隐蔽的手段，例如检方文件 9544 号将（法庭证据号 420）所说：“日方已决定把对鸦片生意的行政管辖转交给维新政府，以此来逃避国际社会对其在中国实行毒化政策的指责，这与近期一份备忘录中的报告一致。在江苏、浙江和安徽三省已设立了一个禁烟总局，局长姓袁，但实际上是受内政部的监管。……日本人还准备采取另一项措施来粉饰局势，他们命令傀儡政府的内政部和外交部每月都要各自拨出 2000 元用于禁烟宣传，以掩饰他们的毒化罪行。”又

如检方文件 9545（法庭证据号 422）：“日本政府正在考虑另一种方式来应对国际社会对其在中国实施毒化政策的指责。一个名为**宏济善堂的‘慈善组织’**，将对在中国的日占领区内进行的鸦片生意进行掩饰。会长将由一名中国人担任，副会长从日本人中选出。协会及其分支机构的人员都将由日本政府选定。……当这个协会成立后，它将与江苏、浙江和安徽的禁毒总局一同在该地区有效地执行鸦片垄断计划。”

对于日本军方对毒贩子的包庇和纵容，检方证人、曾担任天津英国市政委员会警督、北平使馆区警察局长兼外交委员会秘书的英国公民皮特·J. 劳莱斯在法庭征询时作了下述指正：

问：关于你们对英租界内烟馆搜查缴获的鸦片和麻醉毒品，根据你的工作职权，你是否能确定它们是从哪里得到的吗？

答：是的。通过对抓获的人审讯，采集书面口供，他们都说：“我们是在日本租界内买的。”

… …

问：在你们移交鸦片贩子给领事警察后，什么部门会处理这些案件？

答：日本的领事机关，领事警察机关。

问：你们是否听说过这些案件的处理？

答：……逮捕这些人之后，就将他们移交给了领事警察。当在会议上提出这个案件时，日本代表说：“是的，我已听说了这件事，我正在调查。我将在下次会议上进行报告。”而当下一次会议召开时，会议主席询问是否已采取了一些措施，他就会说：“我们仍在调查之中。”……这就是我得到的回答，也是每次召开委员会会议时日本代表的回答。

问：当日军占领北平后，城中关于鸦片销售的情况是什么样的？

答：根据我个人的观察，吗啡和鸦片、尤其是鸦片在城中公开出售。吗啡可在小胡同或东城和西城的一些小房屋内无限量地购买。… …

问：鸦片在城中是如何运输的？

答：由汽车或日本军车大量运输。

上海市警察局警察哈罗德·弗兰克·基尔也证实：“我曾从上海的公共租界地抓获过几十名沿街叫卖海洛因的毒品小贩。**他们都是台湾人或朝鲜人，当然也就是日本公民**。这些小贩出没在比较贫穷的街区。他们通常会全天兜售小袋装的海洛因，价格为中国货币的两毛、五毛或一元不等。当我搜查他们时，会在他们的口袋中发现几百个小袋子。然后，根据与日本公民有关的法律，我不得不将他们移交给日本领事进行审判。**但在几天之后，我就会发现同一批小贩又回到了街上继续兜售毒品。**”

证据中还有大量关于日本军方参与运输、贩卖毒品，为毒贩子提供保护，抽取贩毒分成、征收毒品贸易税的各类材料，在此不一一列举。

## 9、毒品——侵华日军进行战争的一种方式

以上证据，反映了侵华早期日本在中国战区有关鸦片毒品猖獗的犯罪行为，随着日军对中国领土的践踏，毒品更加疯狂地蔓延，其规模之巨大，不仅对中华民族、甚至世界上其他国家的人民，也产生可怕的影响与严重的危害。与大屠杀等战争暴行一样，这也是侵华日军进行战争的方式；东京审判庭长威廉·弗拉德·韦伯爵士说“检方称这也是一种类型的战争，或者说通过让中国人染上毒瘾从而为战争做准备”。

中国第 11 战区盟军总司令部军事法庭法官姜震瀛上校在远东军事法庭上曾作了大段陈述，可视为对日本“鸦片侵华”罪行的归纳与控诉：

……在 1937 年 7 月 7 日战争爆发前，日本已经在计划进行大陆扩张，并向华北发动侵略。这不仅可以从上述战争爆发的导火索中看到，而且还体现在日本人的鸦片和麻醉品政策上。

自从 1936 年起，很多日本和朝鲜浪人当正常商人的身份深入华北的各村镇，从事生产和销售鸦片与其他麻醉毒品的生意。他们的存在以及他们与可疑中国组织的关系导致了许多当地的动乱事件，引起了冀察绥靖公署的注意。由于我当时是该总部的军事法官，我在履行公务时得知了这些事实。尽管这些文件在 1937 年 7 月撤出北平时被毁，但可以很容易地从当时发行的报告中找到这些事实。这些不只是个人行为、依照个人意愿从事的行动，实际上日本政府在他们的幕后。否则，他们很难在华北各地如此广泛分布。可以证明该点的另一个事实是，中国政府向当地政府下达驱逐这些臭名昭著的鸦片和其他毒品贩子的命令不能得到执行，原因是受到了日本军队或日本使馆的直接或间接干涉。

除了使用鸦片和其他麻醉毒品毒化中国人民外，这些毒贩的活动还与侵略战争有密切关系。他们在内地的存在以及在不同地区与可疑中国组织的联系对日军收集各种情报非常有帮助，同时还可以了解地理情况，这对发动侵略战争非常有用。日军在卢沟桥战争爆发后在短短一个月内占领了整个河北省，这一事实充分证明了上述情况。

自 1937 年战争爆发后，日本人在傀儡机构“华北政务委员会”下建立了一个禁烟委员会，在北平、天津、济南、青岛、唐山和石门建立了分支，并在许多其他城市设立了再下一级的分支。这些机构的成立目的是为了在中国实施大规模的毒化政策，这与禁烟委员会的名称完全相反。在特定区域，允许向禁烟委员会缴纳一定的税金后种植鸦片罂粟。鸦片零售店商行和烟馆在申请并交费后可以获得发放的许可证。在依法缴税和贴税票后，鸦片可以作为一种合法商品自由地拥有、运输和到处销售。鸦片吸食者在注册和付费后可自由食用。未贴税票的鸦片被视为走私商品，会被上述委员会没收。但没收的鸦片也不会被销毁，而是由上述

委员会经拍卖的形式出售给鸦片商。

大多数鸦片都会落到海洛因制造商的手中。海洛因的生产和运输由**日军和宪兵队直接保护**。尽管傀儡政府知道鸦片对中国人会造成巨大危害，但它却毫无能力进行干涉。事实上，许多获许可的鸦片经销商自己也制造海洛因。这极大地加剧了对中国人的毒害。

自从 1944 年起，鸦片的市场价格上涨得很高，刺激了从张家口进口鸦片。有一个由日本和朝鲜浪人领导下的严密组织从事鸦片贩卖。为了避免在边境被发现，鸦片被装入一些小的橡胶袋中后藏入人体敏感器官内，通过这种方式将鸦片运送到北平和天津。那时的报纸经常会报出由于胶袋泄露而使走私者致死的骇然新闻，这些人是日本人毒化政策的第一批牺牲者。

.....[检方文件 1708 号（法庭证据号 345）]



（远东国际军事法庭上检察官向哲濬正在发言）

上述各项证据，无疑是日本“鸦片侵华”的历史罪证，证据揭示的真相是残酷的。在东京审判法庭上，中国检察官向哲濬曾严词指出日本“鸦片侵华”的罪恶。我们可以清楚地看到，向检察官的陈述完全符合本文编译的所有证据，笔者以向检察官的陈述作为本文的结语。

中国检察官向哲濬陈述：

... ..

证据还将显示，作为征服中国计划的一部分，日本领导人使用鸦片和麻醉毒品作为准备进一步侵略中国的武器。这违反了关于禁止鸦片和麻醉品的三个公约规定的义务。这三个公约已被采



纳为证据，证据文件编号分别是 17、18 和 19 号，日本也是这三个公约的签署国。

我们的证据将证明，在日本军队侵略任何地方之前，日本的军方和民间机构就会大肆从事非法的鸦片和毒品贩卖行为，这不仅发生在日本租界内，而且遍及中国各地。这些机构将海洛因、吗啡和其他鸦片衍生品的生产引入那些之前并不流行毒品的地方。由于当时日本人在中国享有治外法权，他们的运作几乎完全不受中国法律管辖。这种非法活动的意图和结果是压制或完全击败中国人试图控制毒品威胁的努力。毒瘾对身体的危害众所皆知，这使得日本人妄图使几百万中国人在侵略面前束手就擒的野心昭然若揭。

日本领事馆从不采取积极行为阻止日本人从事毒品贩卖，或是充分地惩罚因毒品违法而被中国或其他国家警察抓获的日本人，这显示了这种非法活动的官方性质。这种不作为与日本当局对向本国人出售麻醉品的日本毒贩的严厉处罚形成了鲜明的对比。

证据显示，当日本人占领中国的每个地方后，该地区就会成为向下一个地区进行毒品进攻的一个据点，这种形式的武装侵略被日本人称为“平定”。在这方面，证据显示，从满洲国傀儡政府建立开始，到以后的华北、华中和华南，日本人控制的傀儡政府都遵循了同一模式，即废除了中国关于鸦片和其他麻醉品的法律，建立了鸦片专卖机构，表面上像是鸦片控制机构，实际上却是所辖区域的鸦片和麻醉品独家贸易商。接下来就是在日本人控制的地区开设了大量的鸦片烟馆，划定更多的土地种植罂粟，大量进口鸦片和麻醉品，但却没有依照所谓的鸦片专卖目的而采取任何控制鸦片的措施。

在控制鸦片以达到禁止目的的伪装下，日本人控制的傀儡政府从鸦片和麻醉品交易中获得了巨额收入。证据表明，在“满洲国”，为资助傀儡政府运作而发放的日本贷款，是以鸦片贸易的利润为担保的。

总之，证据将显示日本人扶植的鸦片和毒品交易有以下两个目的：

- （1）削弱中国人民抵抗的毅力和意志；
- （2）为资助日本军事和经济侵略提供巨额的收入来源。

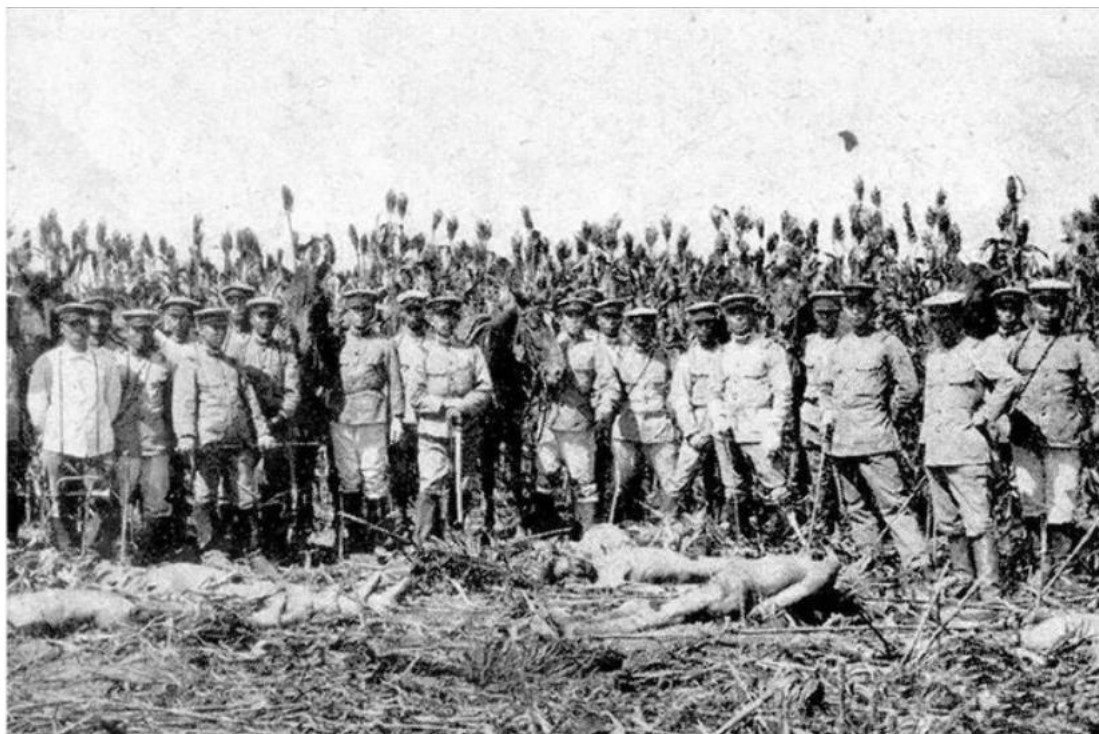
## 九、从军人到平民东北全民反抗

现在还有一些日本人，觉得日军到东北是帮助满州人的，甚至还有人觉得满州人欢迎日军。这完全是日本人的宣传与造谣，中国人不欢迎日军，满州人不欢迎日军，全满州人包括满族人都反抗日寇。

## 1、包括总司令在内各族人民反抗

1931 年“九一八”日本侵略东北，激起东北人民的反抗。马占山本来就是抗日英雄，不得以当上溥仪伪满洲国军第一任总司令，趁国联代表团来到东北进行调查之机，马占山抓住机会，不仅向代表团揭露日本侵略者的罪行，还趁乱脱身，重新扛起抗日大旗直致抗战胜利。位高权重币多年龄大的伪满洲国军队的最高领导者都造反，其他军人更是时刻找机会。

东三省沦陷后，一些人由于梦想恢复满清王朝从而投靠了日本侵略者。日本人虽然扶植起溥仪这个傀儡政权，东北人民还是反抗。普通民众、青年学生、东北军军人和占山为王的绿林英雄，组成声势浩大的东北抗日义勇军。他们手持简陋的武器，与强寇浴血奋战于白山黑水之间，吹响了抗日的第一声号角。1932 年，东北抗日义勇军发展至 30 万人。但由于后援断绝，东北天寒地冻，野外生存极为不易，加上日寇的强力围剿，抗日义勇军相继失败，大批抗日勇士被杀害。



（东北高粱地里日军屠杀抗日志士后，耀武扬威拍照留念）

1933 年 1 月，在外无援军、四面受敌的情况下，除了一部分继续坚持敌后抗战外，经政府协商，大部分抗日义勇军先后撤至苏联，然后从苏联进入新疆，准备等待时机重上抗日战场。在苏联时，饥饿寒冷疾病，不少人客死异国他乡，再也没能回到祖国。当他们踏入新疆时，新疆各族人民对他们像英雄般欢迎。这些抗日义勇军主要是马占山、苏炳文、李杜、丁超等的部下。

到新疆正逢新疆内战，受盛世才的蛊惑参加内战。盛世才本是东北人，曾在东北军任职，盛世才以老乡之情蛊惑，东北抗日将士参与新疆内战。在随后不到半年的战争中，付出了约 5000 人的生命，为盛世才独霸新疆作出了贡献。东北抗日军的爱国情怀又受到决心投靠苏联的盛世才的忌惮，盛世才恩将仇报迫害抗

日将士，他一手制造的所谓暴动案中牵扯了大批义勇军，有的被活埋、有的被处决，有的被长期监禁，大约有 10000 多人死于盛世才的迫害。全面抗战暴发后，由于盛世才的统治及路途遥远，他们中的多数人再也没有重返抗日战场，他们殊为遗憾。日本投降后，在国内慈善团体的帮助下，约有 3000 多人由上海转道返回东北。很多人留在了新疆甘肃宁夏等地。

东北人民的抗日，无论汉族满族蒙古族各族都参加。北边的抗日义勇军大部分撤走后，南边的勇士继续战斗。

满族英雄赵侗，九一八后他从北京回东北抗日，赵侗参与创建辽南（抗日）临时政府，他任总裁，部队最多时达 12000 多人，共计拥有 11 个方面军，同时，与朝鲜革命军联合组织中朝抗日同盟军，开创了两个被占领国联合抗战之先例。他创建并领导的少年铁血军成军以来，转战辽南 20 余县，历经大小 300 余战，杀敌 4000 余，俘日伪军警 2000 余名，缴获步枪 3000 余支，机关枪 10 余架，子弹数十万发，保存民枪 5000 余只，轻重机关枪 50 余架，迫击炮郑弹筒 10 个，以及缴获其它诸多军用品。

东北天寒地冻，赵侗的部队给养困难，七七事变前，赵侗代表他的队伍回到内地联络各方并与政府联系，他的部下在东北继续战斗。七七事变时，赵侗正在北京，他再次在北京组织抗日，他与他的母亲领导部下打开北京德胜门监狱救了大批中共地下党，他在当地的队伍发展到 11000 多人。赵侗救出的大批中共地下党成了部队的高中低级军官，赵侗的队伍被中共蚕食，成了杨成武的部队。他带几个人跑到重庆后，再次成立抗日队伍，再次带领几百人经西安重返战场时被半路一个不留地截杀，赵侗牺牲时仅 28 岁。他母亲被称为“双枪老太婆”，在大后方奔走宣传抗日，他家三代人投奔抗日，30 多人抗日殉国。



（中间者双枪老太婆与邓颖超何香凝等名人合影于重庆——《邓颖超文集》）

几年后，双枪老太婆就被照片中笑得最动人的那伙人杀害！半路截杀赵侗的也是那伙人。

九一八后，东北人抗日风起云涌，全民抗日。只是武器落后、经济落后，没有外援，天寒地冻，面对日本人的全面围攻，抗日军队难以维持，连赵侗那么大的规模都无法维持，需要关内支援。但是，无论怎么艰难，东北人反日之心并未



丧失，只要有机会就干。抗战胜利后，长春等城市对国军的欢迎，敲锣打鼓、盛况空前，足以证明东北人民的中国心未死。

## 2、诺门坎战役中伪军起义抗日

### A、诺门坎战役中东北人的抗日

日本侵占东北后，东北人不愿意当亡国奴，即使是不得已当了伪军，只要有机会，他们就逃跑、造反、起义，打击日本鬼子，发生战斗时是最好的机会，诺门坎战役就是一次实践。

诺门坎战役是 1939 年 5 月 4 日到 9 月 16 日的一场苏日两军相互试探式的战役。在苏联解体后公开的资料才知道，诺门坎战役是苏军巨大战败的战役：苏联参战部队后来被定为近卫军，可见这些部队在苏联是最能打的，指挥者是苏联最著名的二战英雄朱可夫元帅。

1939 年 5 月，日苏在“满蒙”边境诺门坎地区爆发大规模军事冲突，在这场持续 4 个多月的局部战争中，主要参战是日军 23 师团这个新成立的师团，日方也陆续出动乌尔金部队、兴安师（支队）、石兰支队、铃木支队等伪满洲国军共计万余人，投入进激烈的边境战场。这些伪满洲国士兵组成的伪满洲国军，不愿为了伪满洲国的利益战斗，军官士兵借机起义、哗变、逃亡、投敌、杀日籍军官、自行当土匪。有些当土匪过后又被日军招安，带头者全被诱杀。

乌尔金部队：即边境伪兴安北省警备军，司令官乌尔金中将（蒙古族），军事顾问市村中佐（日籍），下辖兴安骑兵第一、二、七、八团，士兵均为中国蒙古族人（包括现在的鄂伦春、达斡尔族人）。

满洲军兴安骑兵师（支队）：以中国蒙古族士兵为主，不同于警备治安为主要任务的乌尔金部，兴安师是以兴安第五团、伪兴安陆军军官学校教导团为基干，抽调兴安各军蒙古族“精锐”士兵临时组建的野战性质部队，拥有一个炮兵团和迫击炮团。由日籍中将野村登龟江为师长，中下级军官也有相当数量的日本人充任，参战伊始，便负责左翼战斗中一个方向的单独作战。

很快，这支“精锐”部队的战斗意志就丧失，防线彻底崩溃，许多军官与士兵，以不堪日本长官打骂为名成股成股地哗变、逃亡。7 月 8 日晚上，骑兵第五团团副德勒格少校、副官旺吉勒上尉率领士兵在阵地后方伏击日军运输队后，投奔蒙古国军队。骑兵第四团 800 余人，经历战损和逃亡，只剩下日籍团长高桥上校以下 53 人，就此撤销编制。师司令部也在三面包围中险些被全歼，在日军一个联队三千多人的支援下才打退了苏蒙军队。

此前来“参观学习”的蒙古族少年队，十四五岁的孩子，也在保卫师司令部的战斗中伤亡了 30 余人，因为“影响不好”就此撤往后方。

随后 4500 多人的兴安师即便大力收容逃亡散兵，也只剩下 2600 余人，然而仅仅整顿了两天，日军就又将这支已然斗志全无的部队再次送上战场，充当炮灰。每天大批的伤亡和逃跑已经成为日常。

日军 7 月 20 日的反击毫无进展，却让后勤线得以暂时的恢复，大量的罐头、饼干、清酒运往前线，却只供应给日籍军官，中国普通士兵只能吃到发霉的高粱米，这无疑加剧了矛盾，逃亡情况与日俱增。日本人把他们低劣落后的阶级思维，



推广到具有高级平等意识的中国人中来，必然招致失败。8月3日晨，在报销了三个团级单位后，日方终于决定将不足两百人的兴安师蒙古族士兵撤出战场，双方的矛盾和不信任已经达到顶点，中国士兵在全部缴械的情况下回到了后方。

石兰支队：这支石兰斌少将率领以汉族士兵为主体的伪满洲国部队，从齐齐哈尔出发开始就士气低落，接防兴安师的路途中，更是不断受到败逃的兴安军同胞“快往回跑吧”的“提醒”，逐渐开始抗拒“上前线替他们（日军）当炮灰”。8月21日，石兰支队第三教导团第一营在王显、徐春舫的率领下，全营240人杀死日籍军官起义投苏。其余残部随即被撤出前线，石兰斌被停职。

21日，左翼の石蘭支隊3教導団1営の240名  
が反乱．日系将校を殺害し，集団投降．  
石蘭支隊残存部隊は，後退しつつも防戦に  
努める．鈴木支隊は後方待機．

周子越

（日军部分战报）

日军部分战报：

乌尔金部队（兴安骑兵第一、二、七、八团）。

指挥官：乌尔金中将，直接参战兵力：600—1000人，伤亡不详。

兴安支队（兴安骑兵第四、五、十二团、教导团、炮兵团、迫击炮团、装甲车队、少年队、野炮营）。

指挥官：野村登龟江中将（日籍），参战兵力：约4600余人，日籍军官伤亡202人，士兵伤亡2895人以上，余众多逃亡。

石兰支队（第三军管区独立第一旅），指挥官：石兰斌少将，参战兵力：约3000人，至少240人战场倒戈，伤亡不详。

日军前线最高指挥官冈本德三少将军也被伪军斩杀。

诺门坎战役中，时任关东军23师团71联队联队长的冈本德三，就是此次战役中日军的主要指挥官之一。面对来势汹汹的苏蒙联军，日军难有招架之力，祭出了“自杀式攻击”的大招。面对如此多的伤亡，当时同为指挥官的酒井美喜雄觉得咽不下这口气，索性来了个剖腹自尽，只剩下冈本德三一个人在那儿继续指挥。为了稳定军心，军部还特意晋升冈本德三少将军衔，并任命其为第23师团参谋长代替阵亡的原参谋长大内孜大佐，全权指挥诺门坎前线作战事宜。

只不过，估计冈本德三打死也想不到，这少将军衔还没捂热乎呢，自己就嘎嘣了！

冈本德三在前线视察的时候被炸伤。由于有限的医疗物资全都用于受伤的日本人了，伪军伤兵根本没人管，只能等死。被欺负成这样，谁能受得了？很快，这些伤兵凑到一起，去找正在医院养伤的冈本德三讨个说法，结果这个冈本德三也是嚣张惯了，趾高气扬，根本不搭理他们。伤兵们忍无可忍，打死了守卫，冲进病房，一刀劈死了正在病床上休息的冈本德三。一个刚当了没几天的日军少将，就这样被手下的伪军给干掉了，而且还是一刀劈死的，真是要多窝囊有多窝囊，纯属自作自受！日本人还说什么下克上，中国人才是真正下克上的民族，中国人不管什么上不上的，不平则鸣、不平则斗。

据说，连日军军部的人都感觉太没面子，刻意隐瞒了冈本德三的死因，对外

声称是因为遭到了精神病发作人员的袭击而去世（打擦边球）。

日本文化中的阶级意识、霸凌事业，动摇了中国人帮助日本人的意愿，动摇了大东亚共荣圈的根基。日本人真愚蠢，要别人帮忙还欺负别人、作践别人，得到报应。

这仅仅是与苏蒙军队的战斗就已经使得汉奸部队近乎崩溃，东北人更向往中华民国，也都认为自己是中国人，如果伪军是与中华民国的优势军队作战，会怎么样？多数汉奸部队很可能直接调转枪口杀日军。

## B、诺门坎战役是苏联红军大败

不得不说，即使是伪军如此不为日本人“争气”，苏军还是大败。

日军用不断增加部队这种最不利于战斗的愚蠢打法，当时，日军的精锐部队都南下侵略中国，与苏军战斗的是日军刚成立的三流边境守卫队，含大量负作用的汉奸队伍，汉奸队伍中甚至有共产党员，参加诺门坎战役的满洲国军队成股成股地哗变、逃亡、投敌、杀日军、甚至当土匪，给日军带来巨大的困难。

即便如此，被大量俄粉所吹嘘的诺门坎战役，事实是苏联巨大战败。苏联为了自己的面子和利益，隐瞒了真正的战果，欺骗了世界。

回归真实的历史，诺门坎战争苏军无论在兵力还是装备上，都占据了很大的优势。而反观日军，不仅兵力上不及苏联，而且投入的师团也不是什么精锐，事实上，当时日军的主力，还是牢牢地被中国军队拖住。

此战，日军动用部队总共大约在 2.5 万人（大部分是韩国和满洲组成的伪军），几乎就是一支伪军而已。其中打完全场的纯日本人，就只有 23 师团一支刚成立的部队。而苏军投入的部队总数是 6.9 万人还有几千人组成的蒙古军人，总数达到 7.2 万人的军队。指挥官还是大名鼎鼎的朱可夫将军。参战的部队分别是第 36 摩步师，第 57、82、152 步兵师，第 5 机械化旅，第 6、11 坦克旅，第 7、8、9 装甲旅，以及第 212 空降旅。单从兵力上看，苏日兵力比就接近 3:1（这还是苏联自己公布的）。单从部队的名称上看，苏联人派的是现代化的精锐野战部队，攻打日军三流的边防警备部队与汉奸部队，真真切切是一场不对等的战役。

咱们来看看苏军的装备。发起总攻时，共计投入坦克 524 辆，装甲车 385 辆，火炮 542 门，飞机 500 架。整个战役，苏军有超过 7 比 1 的坦克和装甲车数量优势，6 比 1 的火炮数量优势。同时，苏军前后消耗作战物资达 80000 吨，仅炮弹炸弹就消耗了 31000 吨，而日军从头到尾各种物资消耗，加起来也就几千吨而已。

这个第 23 师团在日军连一个二流部队都算不上。因为日军一个师团满编为 27000 人左右，当时 23 师团组建才 1 年，总兵力只有 15000 人。在诺门坎战役之前的一个月，才开始进行野外战术训练。而且第 23 师团是个“警戒师团”，主要负责满蒙边境巡逻执勤任务。是日本关东军私自和苏联人打了一仗，就这样的“半个师团”把苏军打成这个样，从伤亡比例看还吃了一些亏。这也许与当时苏联波及到军队的“大清洗”有关。

诺门坎战役中，苏军的唯一对手是一个由日本本土军人组成的军团就是日军 23 师团，剩下的都是伪军的军团。这个师团在日军序列当中是排不上号的，就是一个警备性质的三单位制师团。该师团下辖第 64、71、72 联队，其炮兵联队

所使用的火炮，还是第 5 师团淘汰的 120 毫米炮。坦克和飞机不但数量少得可怜，而且重武器也是其他日本师团淘汰下来的坦克和飞机，整个诺门坎战役中，这支日军的战机，全是其他师团淘汰掉给 23 师团用的，毕竟 23 师团属于警备师团。日军以不断添人这种最低劣的战术，而苏军采用一下子全部上战场这种最佳战术。

就是这样一支日军，这样低劣的武器装备，却让苏军付出了沉重的代价。整场战役下来，苏军共计死亡 9703 人，受伤 15251 人，生病 701 人，逃兵不算，即使不算也高达 25655 人，2000 年以后，研究者克里沃舍夫最后认定苏蒙军队人员损失合计不超过 2.7 万人。苏军坦克被击毁 280 多辆，装甲车 90 多辆。飞机损失了 300 余架。在战役以后，苏联 17121 人获得表彰，70 人获得最高荣誉苏联英雄称号，24 个部队获得苏联勋章。这些都是活着的人啊！可以想象到底死了多少人！最后直到多年以后苏联解体才真相大白，仅仅是一个日本警备师团带着伪军就把战神朱可夫的苏军打成这个样子，牺牲军人的实际数字大家去想象吧！苏联时期的实话有多少大家心里都有数。

而日军方面，共计战死（包括逃亡）7696 人，负伤 8647 人，生病 2350 人，合计损失才 18693 人（其中死伤人数包括逃兵大部分都是韩国和满洲的伪军），双方战损比是 1.44:1，如果只算苏联的白人和日本本岛军人的伤亡，最少 5:1 以上。日本重型装备本来就不多，损失的坦克和飞机装甲车不足苏联损失的十分之一。这是一场苏联惨败的战争！

一些俄粉不太相信苏军这样的战果。这已经是苏军很好的表现了，如果是其他日军，苏军应该更惨才对。

日本是个残酷的民族，崇尚武士道，崇尚死亡，把死亡当儿戏、当归宿，所以，战斗力非常强大。日军的枪法在二战中是最好的，普通部队打靶训练要求在 200 米处 5 发 3 中把心拳头大的范围。18 师团的训练更为严格，他们要求在 300 米处 5 发子弹 3 发中靶心，所以，18 师团个个都是狙击手（注 155）。二战中，正常的伤亡和被俘比率是 5:1，最多 10:1，美军在菲律宾创造了 2:5 的战例（丢人）。而日军 18 师团与新一军打仗时，伤亡和被俘比率为 200:1，几乎没有人被俘，更别说投降了，由此可见 18 师团是多么的凶悍（注 139）。日军的枪法比苏军更准，三八步枪枪管长口径小，打得更远更准，远战创伤性不小，弱点是近战创伤性小。日军三八式步枪加上二零式刺刀，长度是全世界最长，就拼刺武器上面来说有很大优势。至于拼刺技术上，日军都经受过一年严格训练，也是世界第一。三八步枪的性能，可能被现在的军迷们低估。

苏军拼刺刀（28:1）又拼不过，枪法又比不过，只有靠大炮坦克飞机撑住，才有这样的战绩，这已经是所能达到的最高水平。如果日军多一点部队，或者对阵的是日军第 18 师团，苏军根本就撑不住，即时全线崩溃。看看美军英军在东南亚被日军碾压，就知道，同是白种人的苏军这种战绩还算不错，起码比起美英军好多了。日军第十八师团是日军最精锐部队，远比张鼓峰战役、诺门坎战役的日军强悍得多，如果是他们对付苏联红军，很可能苏军被全歼。俄罗斯人的个子太大，实在是不利于热兵器战争。这时的苏联红军刚被清洗，除了武器先进，他们的军人远比日俄战争时的俄罗斯军人更加不堪一击。

真实的诺门坎战役就是，一个拥有近千辆坦克装甲车的苏联集团军在战神朱可夫的亲自指挥下，消耗掉几乎半个斯大林格勒大反攻的弹药量，才勉强打平日军一支刚成立的三流边境守备师团和攒鸡毛凑掸子的一群伪军，最后人员损失比日军还大很多，在诺门坎战役中，苏军的后勤能力实际上也已经到达了极限，诺

门坎战场的消耗极其惊人，导致西伯利亚铁路与博尔集亚-桑贝斯铁路满负荷运行了 2 个月来维持这场战斗。

更有甚者在一些遭遇战中，苏联被一群满洲伪军或半岛伪军打得稀里哗啦！这场战争日本目的非常明确，就是让俄国以后别想南下。那个时候就是你把西伯利亚给日本人恐怕她都不想要，就是这样的战争结果都超出了日本人的预期，她们预想俄国人应该更弱才对！所以，日军的兵力不是一次性投入，而是用不断添加兵力这种很低劣的战术。没想到这是苏联的示弱战术。在战略中，想和你打就示弱，引你出手；不想和你打就示强，吓得你不敢打。苏联人偷偷运来大批最现代化的军队和天量弹药，实现了示强的目的。如果不是刚好碰上苏军示弱，日军会打得非常顺手，把参战的苏军消灭干净。

诺门坎战役中日军与苏军的比较表

| 项目    | 苏军                      | 日军                      | 苏/日          |
|-------|-------------------------|-------------------------|--------------|
| 兵力    | 7.2 万                   | 2.5 万<br>大部为伪军          | 约 3:1<br>(注) |
| 军队级别  | 一流军队机械化部队，苏联的近卫军        | 三流军队和不入流的汉奸部队           | 3:1          |
| 战术及指挥 | 一起上的高明战术<br>一流指挥朱可夫元帅   | 不断添人的低劣战术<br>无名小松原道太郎中将 | 3:1          |
| 飞机    | 500 架                   | 150 架                   | 3:1          |
| 坦克装甲车 | 524 坦克+385 装甲车          |                         | 7:1          |
| 火炮    | 542 门                   |                         | 6:1          |
| 消耗物资  | 80000 吨                 | 2000 吨                  | 40:1         |
| 消耗炮弹  | 31000 吨（相当于斯大林格勒大反攻的一半） |                         |              |
| 损失飞机  | 300 余架                  | 50 余架                   | 6:1          |
| 损失坦克  | 280 多辆                  |                         | 10:1         |
| 损失装甲车 | 90 多辆                   |                         |              |
| 伤亡    | 2.7 万人                  | 18693 人                 | 1.44:1       |

注：从战场的表现来看，伪军的战斗力低于日军的百分之三十，以百分之三十这个数来计算，日军的部队人数只有苏军的 5 分之 1。

$7.2 / (1.5 \times 0.3 + 1.0) = 4.97$ （倍）

该战，苏军采用一下子全部上战场这种最佳战术，以超 3 倍的兵力、超 7 倍的坦克和装甲车、6 倍的火炮，弹药的消耗是日军 10 倍以上，苏军伤亡率竟是日军的 1.44 倍，飞机损失 10 倍多，坦克损失 10 倍多（注 146）。可以说，诺门坎战役是苏军巨大惨败的战役，苏联隐瞒了真实的战果，欺骗了世界，为了自己取得面子和利益，苏联人充分使用了“兵者，诡道也”的方法。

该战，日军以三流的边境守卫队（含大量战时逃亡起义的汉奸队伍）、以最低劣的战术（不断添加部队）、以最低的武器装备、以最少弹药消耗，对抗苏联一流军队（近卫军）、一流的指挥朱可夫元帅、最强的战术、强大的武器、最大量的弹药消耗，竟然能打出 1.44:1 这种战绩。如果日军以一流的军队（如美英军在它面前不堪一击的第十八师团）、以相等的人数、以高明的战术、以相等的大炮与飞机（如零式战斗机）、加以大量的弹药消耗，那么，应该能打出 8:1 以上的战绩。



日军的步兵打坦克战术，还是挺管用的。不但在诺门坎战役中让苏联坦克损失惨重，在缅甸战场上，日军更是创造了 1 天 2 个步兵大队全灭 1 个装甲旅坦克的战绩。英军第 7 装甲旅被称为“沙漠之鼠”，在北非战功赫赫，打败了“沙漠之狐”隆美尔，而在缅甸却不敌日军步兵部队，所有坦克被 2 个步兵大队的日军 1 天内全灭，英军士兵抛弃坦克逃跑。

由于在之前的张鼓峰战斗中苏军惨败，斯大林与苏军极想扳回面子，早就作好了准备，运来了大批武器弹药，受苏军指挥的蒙古军队过界河哈拉哈河东岸挑起战斗并占领东岸不退，引发战斗，两边冲突一起，苏军的炮兵与地面部队马上参战，由此可见，苏联人早就做好了准备。苏军在中国东北北面与蒙古国聚集了 110 万精锐军队，直到德军进攻莫斯科时才调回西方，为什么？估计是斯大林想一鼓作气进攻东北，趁机拿到温暖的出海口。可是这一场战斗，看到日军的战斗力之强悍后，斯大林也就打消了南下侵略拿下温暖出海口的俄罗斯千年春秋大梦，暖洋计划从此胎死腹中。不知此时的斯大林，是不是后悔自己错怪了加伦将军，把张鼓峰战斗的失败怪罪于他而加害于他。

诺门坎战役败得比张鼓峰战役更惨，苏联人所用的都是最高明的指挥官、最先进的武器、最强大的部队、最猛烈的炮火，结果都是大败。可见，不是将帅无能，而是士兵无能，是苏军战斗力远不如日军。士兵无能，累死元帅（加伦）。张鼓峰战役中拼刺刀这一项的战绩是 1:28，日军死 1 人苏军死 28 人，在诺门坎战役中，矮个子的日军也能连续刺死几个高个子的苏军，这样的战斗力，将帅能有什么办法？战斗是技术活，不行就是不行，不是靠胆大就能改变。知道日籍美军在西方战场的英勇与战功（他们到处追打德军），就知道，苏军这样的表现并不意外。难怪日军在东南亚碾压美英军，日军的战斗力实在太强悍，只有中国的新一军才能彻底碾压日军。

张鼓峰战役在前，诺门坎战役在后，到诺门坎战役的时候，斯大林已经明白是苏军不如日军，也就不再为难朱可夫了，并且为了掩盖战败，反而把他当作英雄来鼓吹。苏军的火力、人数等优势，诺门坎战役比张鼓峰战役优势更大，仔细分析，加伦元帅指挥的张鼓峰战役，打得远比诺门坎战役好，因为诺门坎战役的日军中有大量负战斗力的汉奸部队。加伦元帅极其强悍，是苏联人民神话般的英雄，他是黄埔军校的奠基人，他的指挥是广州国民政府打败广西军阀、平定陈炯明叛乱与北伐胜利的根本因素，对中国贡献极大，国民党四一二清共后，他躲了起来，不参加苏联指挥下的中共暴动，他是唯一获得蒋介石正面评价的苏联人。斯大林这个土匪，什么人都敢杀。当时，朱可夫无论是地位、名望、水平、功绩都远不如加伦，加伦是苏联第一批且最年轻的元帅，他出任远东军总司令的时候，朱可夫只是个连排长。据说朱可夫是花心元帅，频频向女护士下手，因此被批评甚至撤职也不改，清除起来更顺手。如果是朱可夫指挥张鼓峰战役，估计更是难逃一死。加伦只是时运不佳又与斯大林不和谐，被斯大林借机清除。

苏军在这两场战役中，打得比中国军队差得太多，如果中国部队有那么好的武器、火力与指挥，绝不会是那么差的表现，甚至完全可以全歼日军，而自己牺牲少之又少。

这两场战役，都是苏军大败却赢得领土，日军获胜而中国失去领土。张鼓峰战役后中国失去了北方出海口，诺门坎战役后，蒙古也抢走了中国领土，侵略中国的日本侵略者，不会为中国保领土的。

被大量俄粉所吹嘘的诺门坎战役，说由于该战役，苏联红军打怕日本人，日本人后来不敢北向侵略苏联，只好调头进攻美国，这是俄粉的无脑还是在洗白侵

略成性的俄国？俄粉为了粉俄罗斯，真是想尽一切说辞来夸赞俄国人了！南下土地肥沃，人口众多，气候温暖，比西伯利亚强百倍都不止，去天寒地冻的西伯利亚纯属有病。这场战争就是狗咬狗，日本人告诉苏联，中国我要了，你看着就行了，南下温暖肥沃的好地方都是我的，你就待在天寒地冻的北极圈里好了！俄国人可没有那么善良，她们一直找寻暖洋出海口，要侵略我们东北、搞黄俄计划这个是路人皆知的事情。东北这块黑土地也是日本想要的，至于西伯利亚荒无人烟，谁要啊！想要的话，明朝、清朝早就都拿走了！一个警备军团可以让名帅朱可夫完全没办法，也就打消斯大林南下继续侵略的春秋大梦，暖洋计划从此胎死腹中。

抢夺温暖出海口是俄罗斯民族的千年梦想，被日本人挡住才不得不放弃。当然这也埋下了仇恨的种子。后来日本已经被美国逼着投降放下武器，苏联红军依然进入东北对着放下武器的日军进行杀戮、抓日军战俘到西伯利亚干苦活。在日军没有接到投降命令的时候，血染乌苏里江 6:1 的战损比苏军依然无法跨过江面一步，日军打仗真利害！从此，日本人反而怕上了俄罗斯人，不是怕他们能打仗，而是怕他们狠、睚眦必报、凶相毕露。就像普通民众怕流氓一样，不是怕流氓功夫高，而是怕他们狠毒、睚眦必报、胡来。说实话，除了美国以外日本人当时还真的谁都不惧！

俄罗斯民族为了获得出海口与许多国家开战（抢夺别人的土地变成自己的出海口），如果中国也像俄罗斯那样抢出海口，缅甸朝鲜早就是我们的了。苏联为了一点点土地，害得我们北方没有出海口，这样一个只顾自己不顾别人的民族，这叫“损人不利己”，与日本人差别不大，在它不改变之前不要与它做朋友。强盗抢了别人的东西，一般留下一点路费让人回家；黑社会的赌馆赢光赌客的钱，也送一点路费给他回家；俄罗斯民族的作风连强盗与黑社会都不如，抢走我们北方领土却连一个出海口都不给，对他们来说一点用处都没有的土地也不放手。如果不是担心引起核大战危害世界，我们就打败俄罗斯抢回出海口甚至更多，这种强盗不如的民族应该得到教训，他们的战斗力远远低于我们。

历史上俄罗斯民族占领中国的土地最多，他们在东北比日本人更坏，1945 年苏联红军进入东北后，到处抢劫强奸，至今，东北老百姓还记得老毛子的恶行，少记得日本人的恶行，可见俄罗斯人更恶。当时东北是亚洲的重工业基地，被日本人当成战略大后方来建设，1944 年，全中国工业总产值东北占 85%，台湾占 10%，连年内战的“一穷二白”的中国其余部分只占 5%。苏军进入东北后，把那些工业设备全面抢走。在甲午战争之后，俄罗斯人进入东北，也是恶行累累，东北人称他们为老毛子，不要把俄罗斯人当成什么善类。日本人占领地盘后，就把当地人同化成低等的日本人；而俄罗斯人占领地盘后，就把当地人清理掉，海兰泡惨案、江东六十四屯惨案、火烧瑷珲城，俄罗斯人在欧洲也是如此行事，导致被欧洲人的仇视。甲午战争后，正是俄罗斯人太坏，导致在日俄战争中，中国政府及人民忘记了日本人的恶行而帮助日本打赢战争。我建议，要向俄罗斯要或者买回北方出海口，不行就不与它做朋友。

北方出海口，即使原来是俄罗斯的土地，那么一块对他们来说没有多大用处的土地，送给或者卖给朋友不是应该的吗？还把我们当朋友，就应该如此。当年海参崴及附近的土地，不也是我们送给他们的吗？土地只是财产而已，为什么那么吝啬？财产就是有价的，可以置换的。拔一毛以利天下为何不干？

俄罗斯与欧洲人那种赢者通吃、逼人上绝路的思维，极端低劣，连强盗都不如。第二次世界大战，正是因为在一战后，欧洲逼得德国毫无生路，德国人的反扑引起战火。二战胜利后，欧洲人明白了这个道理，就不再过分为难德国人了。

现在俄罗斯人还是秉承强盗不如的思维，占领我们的出海口，逼我们上绝路，真是自找麻烦。苏联的解体也与这个有关，因为边境冲突致使中苏对立，苏联一国无力抗衡美欧，才导致苏联经济崩溃后解体。如果金剑是中国的当家人，就把强盗与赌馆还路费的道理和二战的起因讲给俄罗斯人听，把中国人的中庸之道讲给他们听，也告诉他们苏联崩溃的原因；告诉他们海兰泡惨案、江东六十四屯惨案、火烧瑷珲城惨案，告诉他们甲午战争之后他们在东北的奸淫掳掠，和 1945 年苏联红军在东北的奸淫掳掠，我们虽然不记仇，他们不得有所表示吗？也告诉他们，他们是打不过日本人的，更加打不过我们；在热兵器战争中，白人对阵黄种人，很难有胜算；二战中，世界上最精锐的部队是中国的新一军；新一军的四大战绩，你们哪个部队能做得得到其中的一项？要不把军队拉出来打一战，点到为止，说好不用核武器不进攻城市，你们赢了下次再说；既然还把我们当朋友，一块无多大用处的土地都不愿意归还给我们，哪还是朋友吗？也不是白要你们的。俄国的国力在我们的面前就是小国，随着时间推移这种势态更确定，他们又得罪了欧洲，这个酗酒的民族再想当世界霸主是喝伏尔加喝多了时的胡话，帮助中国稳定世界才是正道；中国人根本不想当霸主，当霸主很辛苦，很不合算，苏联当年国力不够硬当霸主，结果崩盘；大国事小国以仁，小国事大国以智；做事不要不理智，不要被民族自觉利害的情感与酒精冲垮理智。当然，他们爱喝酒，最好是在酒桌上把他们灌得差不多了再说这些话。欧洲人特别是俄罗斯人最应该好好学孔子的中庸之道，世界的国家民族那么多，没有中庸之道将寸步难行。

看官好好想一想，瞎子都能看得出来，无论从哪一方面，苏联都不能与美国相比，而苏联当时被斯大林大清洗搞得大乱，张鼓峰战役、诺门坎战役与苏芬战争也暴露了苏军的无能，苏联又已经被德国打得半死，动一个手指头就可以戳倒。美国那么强大，日本人都敢进攻，为何就不敢进攻半死不活的苏联？没有道理嘛，不是不敢，而是不想！1934 年至 1945 年的十几年间，日本关东军花了巨大的人力物力，在[满、蒙、苏]4700 多公里的边境地带，修筑了 17 处军事要塞群，共约 8 万个永备工事。其中包括数以千计的永久地下仓库，电站、通信枢纽部、给水站等。附属军事设施，以及大量二、三线阵地，野战阵地、军用机场，军用铁路和公路等等，工程量极为庞大，侵华日军将这一庞大的军事工程体系称为“东方马奇诺防线”。叫做防线，是用于防守，不是用于进攻，足见日本人根本就没有打算过进攻苏联。

请问，日本进攻西伯利亚干嘛？

没有备好足够的武器，是中国抗日艰难的根本原因。如果中国人武器与日本人相当，日本人早被打败了。国军在战斗中往往几个人共用一枝步枪，前面的人战死了，后面的人拾起武器继续再战。日本人也知道，中国人的武器不行是日本人唯一的取胜之道，这时的日本人不再相信“武士道”，相信的是“武器道”，所以日本人才进攻缅甸占领缅甸，阻断中国的外援，走最有效的取胜之道，不是直接进攻重庆。而进攻西伯利亚，对打赢中国毫无帮助。

西伯利亚坚冰千里空旷无人无物，不值得争夺，大庆有石油都来不及开采（日本人可能已经知道大庆有油，当中国在东北发现石油后，日本人马上就知道在大庆，并制造采油炼油设备卖给中国），西伯利亚就算有石油也一样来不及开采，日本不想为此浪费人力物力财力，苏联全靠美英的外援才撑得下来，本身没有任何物资了，日本不值得进攻苏联抢物资。当时缅甸有亚洲巨大的油田，且是中国唯一的外援通道，掐断这一通道，无枪无子弹的中国军队还不任由日军屠杀吗？这就实现日本打败中国这一最高目的。温暖的东南亚有无尽的宝藏，东南亚有食



之不尽的大米、采之不竭的石油、割不完的橡胶，正好解决日本的物资危机。这是从日本的利益出发，学会了“合于利而动，不合于利而止”，没错。



（日军在马来缴获英军 1.5 万桶石油罐）

也应了英国人的外交名言：“没有永远的友谊，只有永远的利益”。英国人也是一路这样做的，日本为什么不能学？日本这样一个连人类的正义事业都可以出卖甚至毁灭的国家，连对自己有无数恩典的中国都要杀死的国家，还有什么友谊可言？讲友谊是道德人所为，一个堕落的人是没有道德可言的，一个无道德的民族，更没有任何友谊可言。再说，德国已经出卖过一次日本（签订《苏德互不侵犯条约》而不事先告诉），日本正好还它一次。任何盟约对日本人来说不过是一张废纸，正如他们最“伟大的教育家”福泽谕吉所教育的“和约不如大炮”那样，必然也把日本人教育成流氓的样子。看不清楚这一点，而以一个道德君子的标准要求堕落的人与民族、要求日本，那才是最大的傻子。

向南进攻是日本长期的国策，千年来一直如此，日本要统治世界、要建立东亚共荣圈、实现八紘一宇都在南面，从丰臣秀吉时就开始要进攻南方、进攻印度，怎么会向冰冷的北方进攻呢？难道统治北极熊？

进攻美国是日本文化所导致的必然选择。这叫利令智昏、利欲熏心、见利忘义、自私自利、损人利己，往好一点说是急功近利。在中国的成语中，与利有关的词并不是什么好词，可见，中国人不会这样见利忘义的，不会把利放在首位。只见利益就是真正的鼠目寸光。

人类有三种行为原则：仁义为先>>利益挂帅>>读空气。日本这次选择利益挂帅，日本本来是个读空气的民族，能如此细心计算利益，还算是进步了。进攻美国不进攻苏联是日本人以“利益挂帅”第一次抛弃“读空气”的行事原则，的确是有所长进。

但是，还是选择错了。美国援苏物资 50%经海参崴，日本如果进攻，会阻断美国援助，并且能抢到在当地的美军物资，日军与德国配合很快打败苏联。美国是门罗主义，不会立即参战，即使勉强参战，少爷兵的美军也毫无战斗意志，是日本人的偷袭激起美国人的斗志。日本在苏联投降后再进攻美国，胜算还多一些。



日本人以大为功、以大为美，这次一次性挑战世界三大国（人口最多的中国、国土最大的苏联、国力最强的美国），这样的荣耀还不得臭美许多年！1962年，时任日本首相的吉田茂公然对外宣称：“日本参加第二次世界大战是错的，但日本战略规模之大，连亚历山大大帝、拿破仑也望尘莫及”。从这段话中就能很明显的感受到吉田茂内心的自豪感，他只是忘了提蒙古西征的事迹了。日本不配合德国就是出卖盟友，正如当时美国不肯给中国贷款也是出卖盟友一样。看来，日本人不但眼光短浅、鼠目寸光、利益挂帅、读空气，不但惯搞偷袭，还是出卖盟友的货色，今后得小心，不能与它作盟友。其实，日本进攻苏联也是死路一条，只不过死得好看一点而已。日本人晚一点投降，死得更惨，美军会用燃烧弹把日本城市一座座烧掉，直到日本投降，不投降就饿死。

二战对于日本人来说，就是死路一条，因为它是“利益挂帅”的见利忘义甚至以利害义行为，被上天所厌，失败是必然的。对于日本人来说，早失败早投降才最符合日本利益，在偷袭珍珠港之前就投降，不至于那么惨！那时与中华民国谈判能少丧失利益。但是中华民国政府已经看穿了日本人利欲熏心，就是不与它谈判，蒋百里提出的抗战策略是：“胜也罢，败也罢，就是不要同它讲和！”因为日本人利令智昏，没有正常思维，无法讲道理。日本这个读空气的民族，只有被打趴下才会老实，才会有正常思维。

诺门坎战役是苏军大败的战役，斯大林为了面子，也为了苏联的利益（军队能打别人就不敢侵略），不把真正的战绩公开，诱骗了世界，也诱骗了中国的俄粉，俄粉们至今未能清醒，足见斯大林骗人功夫之高，没人出其右。至于日本人，只要能让苏联知道日军的利害，只要能让苏联不干涉日本侵略中国，他们乐得苏联人吹牛。

1939年8月底，德苏两国签订《苏德互不侵犯条约》，德苏两国在条约中明确的瓜分了波兰，还把包括波罗的海三国、罗马尼亚、保加利亚的部分地区割让给了苏联。《苏德互不侵犯条约》是纳粹德国的一次巨大的外交胜利，既迷惑了斯大林，又离间了苏联与英法美的关系，还获得波兰领土。这个也是苏联的巨大外交失败，使得苏联在世界上被孤立。有人埋怨纳粹德国不遵守条约，这是不了解原委而已，德国本来就没打算遵守，何来违约？1937年德、意、日三国签署《反共产国际协定》，这三国已经明确把苏联当成公敌，对于敌人，只有欺骗，哪里有信可言？是斯大林利欲熏心才上当，怪不得敌人。欺骗敌人才是最高智慧，哪一次战斗，不是从欺骗敌人开始？欺骗敌人越成功，胜利来得越顺利。盟军在诺曼底登陆，因为欺骗最成功，所以成为经典战例。

日本人不懂德国人这一手，导致日本内阁垮台。新内阁上台，马上主动停战。9月3日，诺门坎停战，9月15日苏日双方发表了停战公告。不久，双方签订了《苏日中立条约》。日本人得到了它最想要的东西：苏联停止对中国的援助，并承认伪满洲国。苏联得到了空头支票：日本承认蒙古国，不敌对苏联。消息传出后，中国举国哗然，国民政府与民间都反对，只有中共坚挺《苏日中立条约》。两个强盗为分赃打架，最终会讲和的，唯一输的是苦主。无论是张鼓峰战役还是诺门坎战役，日本是大赢家，最大的输家是中国。

从《苏日中立条约》中看，苏联也是输家。苏联拿到日本人的空头支票：承认蒙古独立是空头支票（蒙古独立需要中国承认而不需要日本承认，即使全世界都承认而中国不承认也是无效的）；“不敌对苏联”更是比空头支票还恶劣的当面欺诈，德意日三国协定就是针对苏联的，日本又不退出，这是明白的欺诈，苏联也认了。这些诈骗，作为诈骗高手的斯大林都明白，只不过打又打不

过，只能找借口向国民交待、体面下台。苏联被迫承认伪满洲国，被迫放弃它历年所觊觎的温暖出海口美梦，转向欧洲寻找出海口，最后只能去侵略黑海和波罗的海沿岸国家寻求温暖的出海口，与德国硬杠；并且苏联不能再援助中国（援助中国拖住日本更符合苏联利益，既赢得中国这个最有潜力的朋友，还卖武器且打击敌人，是三赢啊！），中国再次被出卖，中国的抗战进入最艰难时刻。苏联是当时唯一对中国武器与空中力量援助的国家，苏联不得不中断援助，日本人可以放心大胆地独占中国。在这之前，日本人已经以极低的价格拿走了中东铁路，可以说，苏联人被打怕了，答应了日本人所有的要求。

不久之后的苏芬战争，再次体现苏军的无能。苏军约 120 万人参战，芬兰参战约 20 万人，6 打 1，结果芬兰 105904 人伤亡，苏联 375491 人伤亡，苏军伤亡人数接近于人家参战人数的 2 倍。苏联本来要大秀肌肉，结果却引来全世界的嘲笑与轻视，加强德国入侵的信心。对于国力弱小且毫无战争经验的芬兰尚且如此，对于武士道精神（求死精神）的日军，苏军大败才是正常表现。

## C、热兵器战斗中黄种人的 7 大优势

其实，苏军这样的战绩并不出奇，是正常发挥而已。

看一个国家或者民族能不能打仗，一是只看陆军，不看海军；二是要在武器水平相当时考察。只看陆军，因为海军靠武器，只要武器好，不会打仗也能赢！只讨论陆战。

金剑发现，在热兵器战争中，黄种人比白人具有 7 大优势：

黄种人平均 IQ 是 106，白人是 100，黑人更低，黄种人士兵聪明会打仗，这一点非常重要。而学习中文还会提高 10 个 IQ 值。中国人在素质上的优势，更是多数白人黑人国家无法相比的。理论上我们比白人黑人更能搞建设、赚钱，甚至比他们更会打仗。白人的平均枪法应该不如黄种人。二战时，苏联女性当狙击手的不少，因为女性个子小、细心、耐力强，适合当狙击手。黄种人的个子、智力、耐力，天生就是狙击手的料，黄种人的枪法平均水平一定会超过白人。日军的枪法在二战中是最好的，普通部队打靶训练都是在 200 米处，要求 5 发子弹 3 发中拳头大的靶心范围。而 18 师团的训练极为严格，他们要求在 300 米处 5 发子弹 3 发中靶心，所以，18 师团个个都是狙击高手（注 155）。

黄种人个子小，灵活且反应快，受弹面积小，重量轻个子矮，易隐蔽，杀敌率及存活率都高。在现代流水线工厂中，白人太高太胖、笨手笨脚，不如黄种人灵活。为什么美国工厂搬到中国，除了工资原因，还有这个原因——黄种人更适合流水线作业。白人皮肤白、头发白，也容易暴露。在战场上，差之毫厘就失之生命。战场犹如棋盘，一点点优势就决定死活与胜负。

黄种人个子小，耐力强，易坚持（黄种人的爆发力不如白人与黑人，但是战争主要靠耐力）。黄种人的体能一般都会超过白人，这是很大的优势。共军（解放军）轻装 5 公里的越野标准是 23 分钟及格，20 分钟良好，18 分钟优秀；负重 15 公斤的标准时间是 25 分钟。而与此相对的是，即使是全球知名的美军海豹突击队，他们在跑步方面的体能要求是 11 分钟跑完 2.4 公里，放在共军里面连及格都达不到，这项数据就显示了个子小的共军在体能更出色。

黄种人个子小，吃饭少，便养活，轻后勤。

黄种人生活艰苦，比生活安逸的白人更适合战争环境，就如农村兵比城市兵更能吃苦与打仗一样道理。

白人的体毛太多太厚，更难适应炎热的战场环境，体能消耗太大。个人保暖远比散热容易得多，黄种人与白人一样耐寒，爱斯基摩人就是黄种人。黄种人并不比白人怕冷，北方人比南方人怕热，南方人不比北方人怕冷。上学的时候，几个从海南岛来的同学最不怕冷，冰天雪地穿着单衣不觉得冷，买了衣服也很少穿。

黄种人对残酷战争的心里承受能力比白人更强。二战时，许多美国大兵被残忍的战场吓破了胆，得了战场病，数量相当庞大，战后造成严重的社会问题。而黄种人这种报道很少，特别是日本人，他们习惯于残酷，甚至吃人肉很常见，却很少得战场病。日本人生性残酷，日军远比白人更有战斗力。从常吃生肉、生鱼片也可以看出，日本人生性残酷，更适合战场环境。白人过于傲慢，容易产生轻敌，轻敌容易失败，一旦失败又会容易气馁，白人心里素质需要提高。而二战时，日军用疯狂烧杀、推广鸦片、搞慰安妇、民族压迫等等恶劣行径，日本人所作所为有干天和，遭致天怒，也激发了中国人的正义之心，连许多伪军都受不了日军这些恶劣行径而起义或者等待起义。一旦中国军人的武器与日军相差不大时，中国军队就能胜过日军。可见，**正义道胜过武士道**。“天道无亲，常与善人”、“正义必胜是天理”，日本人不懂这些，是他们战败的原因。日本人只知道忠勇，忠勇能打得过仁义吗？就是说，日军、德军就是再残酷、再适应战场环境、战斗力再强大也无法取胜，因为他们违背仁义、违背天道，终究会失败，老天爷有的是办法让他们失败，中国人常讲的“获罪于天，无所祷也”就是这个意思。有人讲，希特勒如果在敦刻尔克消灭英法联军、如果在 1941 年 4 月就进攻苏联，结果就如何如何？！日本如果不进攻美军，结果就如何如何？！这是想多了，安知让敦克尔克大撤退不是老天爷的旨意？安适偷袭珍珠港不是老天爷的旨意？不做能行吗？老天爷有的是办法让他们战败，人不能胜天。

了解了黄种人在热兵器战争中的七大优势，就明白，美军在越南战争中失败不是偶然的，而是接近必然。在朝鲜战争时，如果中国军队的武器与美军相同，那么美军将是失败者，联合国军将大败。

二战后期，美军在太平洋诸岛战中能获胜，主要靠的是武器，如果日军的武器与美军相当、海空军支援相当、兵力相当，那么，美军很难获胜！而我们考察军队、军人的战斗力，正是要规避武器的因素，所以，二战后期美军在太平洋诸岛上的胜利并不能说明美国军人的战斗力强。

黄种人的 IQ 高，中国人的能工巧匠很多，枪啊炮啊这些小巧的东西，只要有机会，中国人玩起来一定玩得很好，如果让我来设计二战时中国步枪，并制造足够多，绝对把日本人打趴下，日本人支撑不了八年。乾隆严格禁止民间拥枪，堵死了中国人玩枪、施小巧之路，也堵住了中国人反侵略之路，从此，中国人的武器一步步与外国拉开距离，中华民族为此付出了沉重的代价。

黄种人的唯一弱势是拼刺刀，但是可以通过训练来改变。白人长胳膊长腿，爆发力强而耐力不足，唯一的优势是拼刺刀。苏军与日军二流部队拼刺刀本应大赢，结果在张鼓峰战斗中拼刺刀的死亡率却是日军的 28 倍，如此巨大的惨败，实在超出人类正常认知。金剑实在不明俄粉总是仰慕俄罗斯的逻辑从何而来？看看新一军是如何消灭日军最精锐的第十八师团，就知道，我们中华民族才是最强大的战斗民族，中国人不应该自贬。

上面是黄种人在热兵器战斗中具有的 7 大优势，可能还有，大家找一找吧！日本是个残酷的民族，崇尚武士道，崇尚死亡，把死亡当儿戏、当归宿，所



以，战斗力非常强大，绝对不能小觑。

一些军事指挥者还看不清楚黄种人与日本人的这些优势，在战场上会被严重修理，特别是一些白人优秀论者表现出来的极度傲慢，看不起日本人，在战斗中得到惨痛的教训，美英军也是因此付出不必要的代价。特别是美国人，不重视关于日本人的情报，在太平洋战争前，不但不相信日军偷袭珍珠港的情报，也不相信陈纳德传回来的关于日本零式战机的性能见解，不相信亚洲人能造出那么高性能的飞机。结果很惨，日军仅用 250 架零式战机，在开战后的几个月，就消灭了盟军在太平洋地区三分之二的战机，取得了巨大的战绩。人类总是在轻敌上面吃尽苦头，而且屡犯再犯。

在东南亚，大量的美军与英军成建制地向日军投降。

日军在马来半岛的袭击比偷袭珍珠港还早几个小时，没向英国递给宣战国书，是真正的偷袭，太平洋战争应该从这里算起。在马来半岛，14 万英军被 7 万日军击溃，从 1941 年 12 月 8 日到 1942 年 2 月 15 日，英军向日军投降的总人数达 138708 人，被俘是伤亡 10 倍，人数几乎达到日军参战人数的 2 倍，英军上交给日军的武器装备，总计有运输车辆约 1 万辆，轻重机枪 2500 挺以上，枪 6 万枝，子弹 336 万发，大炮数十门，直接把在苏门答腊岛的东南亚最大油田巨港油田送给了日本人。日军只以死亡数千人的代价赢得如此巨大的胜利。英军远比诺门坎战役中的苏联差得很多。



（大批英军向日军投降）

英军战俘受到惨无人道的虐待，许多印度锡克人被日军新兵作为练习射击的活靶，来自英、澳、新西兰和马来亚的战俘则被送到泰国修“死亡铁路”，被整死很多。英军如此快速战败，也让日军腾出手来打击其它地方的盟军。

在菲律宾，由于美军的傲慢，使得日军在偷袭珍珠港十几个小时后再次成功袭击马尼拉克拉克空军机场，来第二个珍珠港事件，但这次不算偷袭。不到 20 个小时内，美国空军的克拉克机场与伊巴机场内所有的全部 B-17 轰炸机和四分之三的歼击机被摧毁，仅克拉克机场被摧毁战斗机就达 104 架。日军陆军以少胜多，美军陆军也被日军打得很惨，多数美军投降，美军的伤亡与被俘比是 2:5。7.8 万年轻力壮的美军战俘竟然有 4 万人在几天内被整死，这就是著名的[巴丹死亡行军](#)。



美军的伤亡与被俘比是 2:5；英军远不如美军，英军的伤亡与被俘比达到 1:10 以上，是美军的 4 倍，是日军第 18 师团 200:1 的 2000 倍。这就是傲慢的白人优越主义者的战斗力，这是极大的笑话。

日籍美军在西方战场表现也令西方人大跌眼镜。看这个视频《最功勋部队——袁腾飞聊日裔美军：用板载冲锋俘虏大批德军》（注 162）。生性残酷且鼓吹武士道的日本人，打起战来更是勇敢、不要命，胜利多多，德军是比较利害的军队，也没见过这种不要命的打法，令德军闻风丧胆，隐隐约约地看到当年蒙古人的影子。二战中，日裔美军最先打到罗马，却因歧视被禁止入城。当然日本人对于歧视是不会反抗的，因为日本人在自己的国土就充满了歧视，日本是阶级社会，歧视是正常行为。敢于歧视中国人看看，非造反不可。

日本人发动偷袭珍珠港，美国开始歧视日本人，把他们关入集中营。不少日裔美国人认为，他们是美国人，于是，强烈要求参军保卫美国，美军只好成立一个日籍团，并不看好他们，结果，他们在法国前线成为救火队，哪里危险哪里艰难都让他们来打。虽然这个日裔团参战才二年多，且新兵较多，编制才 3000 多人，却屡立战功，一共受过 8 次总统嘉奖，这个奖比美军最著名的两个王牌师部队加起来的（5 枚）还多（一个团比二个王牌师多），还有 41 枚荣誉勋章（美军最高勋章、将军见到要先敬礼）、及 18000 多枚其它勋章，整个团伤亡率排名美军第一，达到 370%，创下美军建军 200 年来荣誉第一、伤亡率第一的团。如果派他们回到亚洲与日军作战，也会一样勇敢，这是日本民族的特征，永远会对统治者忠心，是日本民族的工匠精神与奴性——只问成败不问是非起的作用。美国总统搞胜利大阅兵，要找勋章最多的部队，部下告诉他是日籍美军，不行；找伤亡率最高的部队，也是它，又不行；只好换成其他部队代替。二战据说是美国最光荣的一次战争，据说拯救了全人类，最光荣的部队却是日裔军队，而他们的亲人还在集中营中关着。美国是白人优先主义泛滥之地，这么辉煌的事迹，却没有时间去拍这个电影，拍了也没人看，美国人不看，日本人也不看，也没有主流媒体宣传，只是历史学家们说说而已。美国人连有黑人参军电影都不看，何况黄种人？



（高大的德军被个子矮小的日裔美军俘虏）

在缅甸，英军被日军打败，产生强烈的恐日症。美国从各部队招募老兵组成打劫者部队，即后来的美军特种部队，在缅甸北部对垒日军时，3000 多人的打劫者部队曾经被 300 多人的日军第 18 师团士兵追赶慌乱逃跑，不通过上级直接向中国新一军解救才脱险。打劫者部队在密支那战役中它的战斗力也不如中国的普通部队。在野人山的战斗环境，特别是密支那战斗，美军已经失败。如果让德国部队在缅甸森林作战，它能打败日军第 18 师团的可能性不到 10%，苏军英军只能达到 1%。白人不适应那么残酷的环境，他们耐力也不足。美军在各个太平洋海岛上能取得胜利，靠的是海军的强大火力优势，除开这些优势，美军无法取胜，如果是非海洋环境，美国陆军就是具有空中优势，也无法打败日军普通部队，更别提 18 师团。

白人生活安逸，不适合于残酷的战斗环境。白人个子高，更容易伤亡；白人体毛密，同样炎热的战场环境，白人比黄种人更累、付出更多。美军为什么在越南被打败，与这些原因有关，如果不明白或者不想承认这些事实，今后会有更多的失败。我们也要明白这些事实，才能不被盟友“无心”所坑。在第一次缅甸作战时，傲慢的英国人被日军挫败，马上信心全无，斗志全无，战力全无，见日军即溃败，并且撤退时不通知中国军队，英军是第一次缅甸战役失败的最大责任者，中国军队被他们“无心”坑惨了。第二次缅甸战役时，傲慢的史迪威把所有重要的指挥权全交给与日军无战斗经验的美军将领，无视身经百战的中国将军，当时，中国军队连长那一级的老兵都是身经百战的，对日军很了解，将军那一级对日军更加了解，美军将领无经验又傲慢，致使战场出现太多不必要的付出。特别是密支那战斗，把奇袭变成攻坚战，再变成坚城之下的消耗战，让中美两军付出惨烈的牺牲，并且使得该战差点惨败，如果不是新一军艰难赶到外围，并于一个早上就消灭了赶来援助的 2000 多日军，那么，密支那战斗就以惨败收场。美国人傲慢“无心”却坑了他们自己，也顺便把我们坑惨了。我们必须明白，中国人才是王者，不要什么事情都依赖别人。

二战中，美军的表现已经是所能达到的最高水平，如果不是日军用偷袭珍珠港这种卑鄙的手段激起美国人的仇恨与斗志，如果是罗斯福总统主动参战，美军的战斗力可能还没那么高。

这里只是讨论战力的技术问题，没有鄙视盟友的意思，不要用感情因素过分解读，讨论问题应该抛开感情因素。我们不但要认清自己，也应该认清朋友，更应该认清敌人，傲慢是取败取辱之道，自贬也是取败取辱之道。

## D、新一军是二战最精锐部队

有的白人，除了傲慢还是傲慢，这样的认知，会让他们吃尽苦头。这属于孙子兵法中所讲的：“知己不知彼，每战必殆！”

在珍珠港事变爆发之后，蒋介石就提议中国组织远征军进入缅甸协同盟国作战，以保住从仰光到云南昆明的物资运输线。此时英国人还没有和日本人交手，处于可笑的狂妄自大中。他们认为完全可以对付日本猴子，让中国黄种人帮助是盎格鲁撒克逊人的耻辱，断然拒绝了。

英国慌忙从印度和澳大利亚调来几只部队救急，将兵力增加到 5 万

人，但仍嚣张的认为日军不堪一击。在英国人看来，日军是所谓世界三流的侏儒军团，拿步枪的猴子，根本不是现代军队，没办法和英军作战。英军没有有效部署部队应战，连仰光附近的防御工事也没有建设，在曼德勒也没有做必要的布防。事实和英国人的估计正好相反。日军很快越过泰缅边境发动猛攻。实战中，缅甸的英国军队根本不是日军对手，一触即溃，日军具有良好的武器，丰富的作战经验和高昂的斗志，任何一个方面都远强于英国军队。武士道精神十足的日军，甚至身背炸药包以自杀性攻击，打得所谓北非之鼠英军第7装甲旅慌不择路的逃窜。英军第1、17、36师、第63旅、第7装甲旅被日军打的溃不成军，狼狈逃窜。如果不是中国第200师替下，英军在曼德勒会被围歼。在锡当河，日军第55师团仅仅几百人占领了大桥，切断英军一个步兵旅的退路。双方兵力相差数倍，英军却根本不敢攻击日军抢夺大桥，反而靠扔掉所有武器装备，游泳过河逃生。从此，英军患上恐日症。英军指挥官利用中国军队作为他们的撤退保障。

英军第7装甲旅被称为“沙漠之鼠”，在北非战功赫赫，打败了“沙漠之狐”隆美尔，在缅甸却不敌日军步兵部队，被日军创造了1天2个步兵大队全灭1个装甲旅坦克的战绩，英军士兵抛弃坦克轻装逃跑。日军与英军的战斗力可见一斑。

在仁安羌，英军包括装甲部队在内的7000多人，竟然被日军一个没有重武器的大队4000多人切断后路并包围起来，创造二战历史上的大笑话。最后依靠新38师第113团区区一个团1121人的救援，这才保证英军7000人没有投降，成功突围，中国军人伤亡近半。

日军在中国得以猖狂，是武器的原因。一旦武器不如中国军队时，日军就狂不起来了。在抗战初期，中国有许多部队几个人共用一枝步枪，拿枪的牺牲了，其他人再拿起枪继续战斗，中国的枪本来就不如日军的枪好使，还少子弹；三八步枪长，利于拼刺刀，拼刺刀中国军人开始也不如日军，中国军人用的是“以命换命”的打法，当日军的刺刀刺入身体的瞬间，中国军人用最后一口气把刺刀也插入日军的身体。英国人哪里会有这样的斗志？在日军面前只能败战。日本在二战中战败，是找错了对象，如果只打英国，不打中国与美国，日本不会战败。日军找错了对象，找到具有高度仁义精神的中国人，并且用非常残暴的手段激起中国人的仇恨。日本战败，也是文化战败。

在缅甸战场上，中国部队打得都不错。

1942年2月16日，第五军同中国10万远征军分批入缅作战。同年3月20日，第五军第二〇〇师在缅甸同古与日军第五十五师团作战，第二〇〇师以1万多人的兵力孤军守同古，抗击4倍于己的日军达12天之久，日军还使用了毒气，第二〇〇师以伤亡5000多人的代价击毙日军一四三联队联队长横田大佐以下5000多人，重创了日军第五十五师团。

1942年3月底，第五军新编第二十二师在缅甸斯瓦阻击战中单独抗击拥有200门大炮、100多辆坦克的日军2个师团5万余人的轮番进攻，历时达18天之久，共击毙伤日军4500多人，而自己仅损失2000多人。1942年4月初，第五军九十六师在缅甸平满纳阻击战中，独自抵挡日军2个主力师团达8天之久，共毙伤日军近2000人，圆满完成了阻击任务。九十六师为此也付出了惨重代价，共有8名军官战死，77名军官受伤；士兵阵亡2570人，伤

1346 人。

如果英军也如中国军人那样能打，并能通力与中国军队合作，第一次缅甸会战不至于失败。

1942 年 6 月，第一次入缅作战失败，杜聿明率五军经野人山回国，伤亡惨重。第 200 师师长戴安澜将军也以身殉国。1944 年 5 月，中国远征军从滇西反攻日军。第五军所向披靡，先后占领了龙陵、双坡、於隆、邦打、拱撒、河边寨等日军据点，完全打开了通往畹町的大门。后来，又配合盟军攻克了畹町，打通了滇缅路，为缅甸之战失败雪了耻。

史迪威原来看不起中国军队，他过分相信美军“打劫者”特种部队的战斗力和美军官指挥能力，致使多次受阻。密支那战役结束，史迪威终于改变了对中国军队的看法。他说：“我亲眼看到了中国士兵作战的勇敢机智，中国指挥官的沉着冷静和布置得当。这都是我过去不能设想，现在不是亲眼得见也决不能相信的事实。我认为中国军队只要有了好的装备，将会无敌于天下！”史迪威这里指的是中国的普通部队，而非新一军。新一军的战斗力更加强悍。

国军开始战力不如日军，主要原因是武器，如果武器对调，国军用日军武器，日军用国军武器，早把日军打出中国了。日本也是看到这一点，才拼命想截断中国的武器来源而进攻缅甸。1945 年 4 至 6 月，日军进攻湘西芷江的最后一战，当时中国部队武器已经大部换装，弹药也充足，又有空中优势，日军新兵过多，日军的战斗力全面低于国军。比较进攻项目，日军所有的进攻很少得手，几乎每攻必败；而国军的进攻非常容易获胜，每攻必取。日军白刃战也不是国军对手（日军新兵多），只有特攻队（人肉炸弹队）稍有战力。整个最后一战，日军依然凶悍，大量特攻队队员绑着炸药包开路，但是，国军的战斗力已经全面超越日军，1 个国军大约相当于 3、4 个日军，日军所有的战斗目标都没有达成，所有的部队都被国军吊打，最后狼奔猪窜，逃相难看。芷江战役得出这样的结论：打了八年，有了武器的中国军人才开始生龙活虎，日本人已经油尽灯枯，不是天皇是神这种欺骗性的信仰吊着，日本人早就全面崩溃。最后一战，与相同时间美国进攻琉球相比，中国军队打得比美军好得多。国军的指挥者如果提前知道两军战斗力情况，做出更大胆的部署，并把新一军空运战场，能乘机拿下衡阳与长沙，这对逼迫日本尽早投降，及对战后中国与世界的局势有巨大且良好的影响。日本迟迟不肯投降，是因为不想输给他们极端鄙视的中国人，一旦看到在中国战场已经败给中国人，也就因为没有指望而投降。

其实，日本人所谓的**武士道是假的**，拿着先进武器欺负低劣武器的人，这算什么武士道？要真是武士道，就拿着低劣武器进攻先进武器。1937 年中日开战时，把中日两军武器对调，再来进攻看看，这时他们的武士道就变成亡魂大道。

新一军下辖新 38 师和新 22 师，在第一次入缅作战时，新 38 师的武器水平不如日军，一样打得日军大败。日军当时想用伤亡 15 万人的代价来换取消灭不到 1 万人的中国新 38 师，可见新 38 师战斗力之暴表，并造成日军严重的心里阴影，日军对新 38 师，怕到骨子里去，也恨到骨子里去。战斗力不是吹的，是明摆的，连武器水平、训练水平一样的新 22 师，战斗力也不如新 38 师。日军第 18 师团的战斗力，低于新 22 师，远远低于新 38 师。新一军的整体战斗力远远高于日军第 18 师团。

在反攻缅北的两年时间里，新一军大致经过三个阶段的作战：

第一阶段包括野人山开路战、胡康河谷系列战斗、间布山隘战、孟拱河谷系列战斗、库芒山扫荡战、密支那攻城战（新一军参加外围战斗），由 1943 年 3 月



至 1944 年 8 月，连续作战 17 个月，几乎无一日之休息，在世界上最困难的战场上创造了现代战争史上连续作战时间长度之最。

第二阶段自 1944 年 10 月中旬开始，历经伊洛瓦底江流域系列战斗、瑞丽江流域系列战斗，至 1945 年 1 月 28 日中印公路全线打通为止。

第三阶段自 1945 年 1 月至 3 月底，历经攻略新维、夺取腊戍、占领芒岩、克复乔美等战斗，最终达成扩张战果、将日军赶出缅北、确保中印公路安全的目的。

新一军全程徒步作战 3500 多公里，历大小 700 余战（役），击败日军缅甸方面军第 2、第 18、第 49、第 53、第 56 师团等部，迫使第 56 师团步兵指挥官水上源藏少将战败自杀，击毙第 18 师团联队长藤井小五郎大佐和第 53 师团联队长高见量太郎大佐，打死打伤日军 10 万人，俘虏田代大尉以下官兵 323 人，缴获步枪 7938 枝、轻重机枪 643 挺、火炮 186 门、汽车 552 辆、火车机车及车厢 453 节、坦率克 67 辆、飞机 5 架，解放日军占领的缅甸国土近 13 万平方公里，占领公路 1000 公里以上，掩护中美工程兵修筑贯通了中印公路和输油管道，立下无比辉煌的战功。缅北反攻的胜利具有重大的历史意义：首先，它解除了印度的威胁，粉碎了德日法西斯在中东会师的战略意图。

美国研究第二次世界大战战史的军事学家，在分析了世界各国军队战力及历次战役后，特将新一军誉为战斗力最强的军队，并指出他们在缅甸野人山之战，所创下的“四最”——最长的战线（1500 多公里），最久的战斗时间（连续作战 17 个月，打了 2000 多场战斗，几乎无一日之休息），最坏的战场环境（野人山区，泥泞深谷、蚊虫瘟疫、洪水绝壁），歼敌数目最多（日军伤亡在 10 万以上，死 3.3 万），新一军不愧为“天下第一军”（注 155）。

其实，还应该加上“最顽强的敌人”的一最，“五最”。对阵的日军第十八师团是日军最精锐部队，号称“丛林恶魔”。18 师团的训练极为严格，他们要求在 300 米处 5 发子弹 3 发中靶心，所以 18 师团，个个都是狙击高手（注 155）。二战中，正常的伤亡和被俘比率是 5:1，最多 10:1。而 18 师团与新一军打仗，伤亡和被俘比率为 200:1，几乎没有人被俘，更别说投降了，由此可见 18 师团是多么的凶悍与顽固。当日军十八师团建好碉堡，新一军进攻时，一路从头赢到尾。朱泓源教授说新一军的战力差不多是日军 30 倍（注 139）。

在反抗法西斯邪恶轴心国的战斗中，法国顷刻间灭亡。英国兵在缅甸被日军打得摧枯拉朽、望风崩溃，英军产生了严重的恐日症。美军最能打的“打劫者”特种部队也在缅甸被日军打得恐慌，新一军解救才脱险，最后在进攻密支那时彻底崩溃，3000 人的部队伤亡（许多是生病？）2800 人。不是不努力，实在是打不动，打战是技术活，仅有蛮力不行，当时，美军“打劫者”特种部队的战斗力不如与其并肩作战的中国普通部队（非新一军）。这里是在讨论战斗力，并没有嘲笑盟友的意思。在进攻密支那时，因为有的美军到了休假时间，史迪威不让休假，一些士兵差点把他暗杀。这种少爷兵能打仗吗？他们缺乏对日军的仇恨，何来的战斗力？在密支那战役最后时刻中国军队成立进攻敢死队时，有的中国军人（非新一军）由于没有被选中而痛哭，中国军人的“勇”与“义”感动天地，这种军队的战斗力最强悍。美军在太平洋各个攻岛战中也被打得恐慌，如果美国陆军的武器、谍报和后勤与日本陆军一样，美军打不过日军，或者说美军根本不是日军的对手。美军是少爷兵，根本不是日本恶兵的对手，只有正义的中国兵，才能打败日本恶兵。在热兵器战斗中，小个子的黄种人本来就占优势，这是显而易见的道理，没有人性的日军很顽强、很难打。我们的胜利得来不易！



（武汉会战中日军曾使用毒气弹）

日军在与中国军队作战时，许多都是靠放毒气才能获胜。1930年10月，日军镇压台湾原住民赛德克·巴莱起义，也使用毒气。在缅甸时，有美英军队与国际记者，日本人照样敢使用毒气。可见，日军使用毒气之泛滥。就这样，日军在缅甸也没占多少优势。

中国军人一旦武器与训练超过日军时，就把日军打得崩溃。新一军在第二次缅甸作战时，新一军暴打好几倍日军，至少三四百战，一路赢到尾。世界著名学者、曾任英國劍橋大學博士後研究員、中华民国中研院近代史研究所研究員、著作等身的朱泮源教授说，新一军战力的高度差不多是日军的30倍（注139）。新一军与日军的伤亡比例是1:6，而且是日军最勇猛、最顽强的“丛林恶魔”之称的十八师团在丛林里做好坚固的工事固守，新一军进攻时的表现。新一军在总共一年半时间里面打了2000多场战斗，有的士兵半年都没有脱袜子，到脱下时连脚皮都带下来了，胜利来之不易，特别与凶残到没有人性的日军作战，更是胜之不易。人类的正义事业胜之不易。二战时，世界上最精锐的部队，不是苏联人、不是德国人、不是美国人，而是新一军。



（朱宏源说新一军的战力差不多是日军 30 倍）

最后，日军十八师团这支罪恶累累的部队被新一军全灭。

在广州白云山麓修建“中国驻印军新一军印缅阵亡将士公墓”时孙立人亲撰的“碑记”中所述：“二年以来……迭克重镇，归复土地六万平方公里，毙敌官兵七万四千人，伤者倍之，而我将士壮烈成仁者亦及万余”。在第二次缅甸战役，在北部 5 个多月的作战第一期，孟关胡康反击战，仅新一军新编 22 师，就有 57 位连长牺牲，而该师编制总共才 27 位连长。

新一军的四最的前三最，没有一支他国的军队能做到。中国军人具有极强的战斗力，是因为中国人具有正义感。在第二次缅甸战争时，有的英军将军见了新一军的战斗后，感叹地对新一军说，幸好我们不是敌人。

二战时，最精锐的部队是中华民国的新一军，这是许多中国大陆的历史学家向大陆人民极度掩盖的真相。新一军的战斗事迹，已经成为美国军校的模范教例。也应该放到大陆军校，教育大陆军人。

评价部队的战斗力，应该从七个方面考量：军人素质、武器水平、训练水平、战斗意志、指挥水平、人种、战绩。

从这七个方面考量，新一军是二战最精锐部队。

二战时，世界上最精锐的部队，不是德国人、不是苏联人、不是美国人，而是中国人的新一军。

当然，一个国家的部队很多，良莠不齐，既然比较最优秀者，当然只比较优秀者，弱者不计，以军级步兵单位来比较，坦克部队的坦克是最主要的战斗力，不计坦克部队，也不计海军。

我认为，第二次世界大战，各国部队战力排名：

新一军>日军>美军>德军>苏军>英军>法军。

法军打不过英军，英军打不过苏军，苏军打不过德军，德军打不过美军，美军打不过日军，日军打不过新一军。德军是很能打仗的，把美军放在德军前面，已经算是很照顾美军面子了。我的排名均可反驳！

一个美国历史学家说：如果国民党不是在内战中战败，如果国民党不是退到台湾，那么，全世界的历史学家都会以无比崇敬的心情歌颂中华民族的抗日。

其实，中国军队不只是新一军能打仗，当中国军队的武器好及指挥不错的时

候，战斗力也是超过日军的。在 1945 年 4 到 6 月湖南芷江的最后一战，中国所有军队战斗力全面碾压日军，全部吊打日军，当时，1 个中国军人的战斗力相当于 3、4 个日军。当然，当时日本是强弩之末不穿鲁缟，新兵太多，战斗力有限，只有人肉炸弹队有很强的战斗力。芷江战役得出这样的结论：打了八年，有了武器的中国军人才开始生龙活虎，日本人已经油尽灯枯，不是天皇是神这种欺骗性的信仰吊着，日本人早就全面崩溃。

日本人最敬仰的军队不是美国军队，更不是苏联军队，他们最敬仰的是中华民国的新一军。在缅甸，当战争结束后，日本兵见到新一军的战士，马上亲热地过来表示敬仰，夸新一军打仗打得真好，有一个日本兵非常亲热而讨好地说二十年后我们再来打过。气得新一军战士当场就想杀了他，战士们也对日本民族这种无是非心加深了认识。

将来，中国理应恢复新一军、新六军、七十四军、第十军、第五军等等在抗战中有功劳的军队番号，让我们的民族永远继承他们的正义精神，让我们的民族永远不败！

近代，黄种人第一次打败白种人也是中国人打的，是中法战争。陆军才是决定能否打仗的依据，法国海军靠偷袭，陆军在台湾与中越边界，都是法军大败，而且是中国军队用低劣的武器、低劣的战法打败先进武器的法军，是不对称战争，还是中国大赢。

现在，中国成为世界工厂，也主要是因为中国人的人口多、素质高，中国人的 I Q 高、手脚麻利、吃苦耐劳，这些优点很少有人能比，在现代工厂的流水线生产中，黄种人也比白种人更具有优势。

.....

把俄国称为战斗民族，实在是错误。俄国近代在 150 年间有九场对外战争，九战八败。

五次大型对外战争：克里米亚战争、日俄战争、一战、二战、阿富汗战争，二战是唯一胜战。

二场小型对外战争：苏波战争与苏芬战争，对付这两个不大的国家，特别是小国芬兰，也是以战败告终。

二场与日军的小战役：张鼓峰战役与诺门坎战役，也是惨败告终。

九战八败，苏俄只有第二次世界大战搭上同盟国的顺风车赢了，如果德国只对付苏联、或者美英不援助苏联，苏联根本赢不了。二战时美国援助苏联 110 亿美金物资与贷款 109 亿，还有英国向苏联的 12.7 亿美元援助，中国仅得美国 8.45 亿美金物资及 5 亿贷款，只相当于美英援助苏联的 17 分之一。中国抗战艰难就在于此，如果多给中国物资，日军就没有那么猖獗了。日本兵比德国兵利害，如果是德国人把德国兵换成日本兵，早就把苏联干趴下了，甚至过海把英国人也干趴下。

九战八败，俄罗斯如此劣质的战绩，怎么能称为战斗民族呢？俄罗斯经常发动战争，称作战争民族还差不多。俄粉把俄罗斯称为战斗民族，如果不是无知，就是无 X，不想一想江东六十四屯与海兰泡冤魂如何感想？

有些人看到在太平洋上，美军揍得日军屁滚尿流，就以为美军多利害似的，其实，那只是武器利害而已，并且日军已经被中国人打累了，锐气磨光了，日本是个没有耐心且势利的民族，撑到那时已经没志气了，许多日军以求死式进攻造成失败。也有些专家替俄罗斯吹牛说苏军在东北席卷日军，以至于不少人会觉得日本仅仅是欺负亚洲国家而已，在欧美白人面前不堪一击，什么亚洲无强军。甚



至有些人扯出人种论，黄人不够优秀的屁话，这简直就是以讹传讹的胡说八道！为什么美军用火烧他们、用原子弹轰炸他们，日本人只恨中国不恨美国？，因为日本人真正打不过的是中国人，由怕生恨，因为是我们真正阻止了日本人的八紘一字梦想，才遭至日本人的仇恨。

世界上最强的战斗民族是中华民族，其次应该算是日本民族了。只是他们的文化不好，无是非心加上非常残暴，必然导致失败，战斗民族也会战败！常在河边走，哪能不湿脚？走的夜路多终遇鬼。偏离了正义，就会战败！战斗民族并没有什么了不起，正义民族才最伟大！正义民族才能不败！

日本人实现八紘一字的最大障碍是中国而不是美国，打败日本人的是中国，日本人由怕生恨，所以，日本人好恨我们，至今不能释怀。白种人傲慢，傲慢就会有漏洞，正好可以被日本人利用。看不清楚这一点，就非常可悲！

中国在抗日中的许多败绩，主要是由于武器不如人造成的，如果我们的武器与日军一样，早把日本人打败了，那样，日本人根本就不敢侵略，拼刺刀拼不过，但是我们拼命能拼得过。日本人势利得很，当他们获胜时，趾高气扬、烧杀奸掠、无恶不作；当日本人被打败时，点头哈腰，甚至流汗流泪、跪地求饶。在我们这个讲仁义、讲是非的善良民族面前，他们必败无疑。这种民族，不揍痛是不会清醒的，所以我坚信“以直报怨”才是最合理和对教育流氓有帮助的行为。马来之虎山下奉文被以战犯罪处以死刑，死前终于清醒，整个日本，终于找到一个明白人，可惜是将死的时候才明白。终于体现了日本版的“人之将死，其言也善”。他还是漏掉一条：把神国主义的日本变成人国主义的日本。

1946年2月23日，山下被押赴刑场，他的遗言是：“要建设新日本，一定要排斥像我这样的落后的军人，还有阿谀奉承的无节操政治家，还有那些将侵略战争合理化的御用学者。”

但是，日本是个读空气的民族，阿谀奉承与无节操是整个民族的特点，如何可能去得掉？最后的那句话才是最高核心机密。日本是神国主义，把天皇当成现人神、上帝，当成上天统治人间的代表，要实现八紘一字统治世界，对于日本人来说，侵略战争当然是合理的，否则，如何实现八紘一字？天皇如何能统治世界？

为了让日本民族清醒，我写了本书，还准备写《日殖台七大罪》，有时间和精力，还会写《日本文化的九大毒素》。日本民族不清醒就没有前途。

.....

因为俄粉认不清事实又太爱狡辩，才说了那么多与本书关系不大的内容，希望俄粉能清醒，不说胡话，不作误国殃民的梦魇。如果有时间，还想写一本《俄罗斯民族不是战斗民族，中华民族才是战斗民族》的书。

### 3、刺杀伪满洲国日军最高将领的常隆基

日军占领东北后，不少东北人被迫加入伪满洲国军队，许多军人极端仇恨日本人，甚至趁机刺杀日军将领。诺门坎战役中，就有许多日军军官被伪军刺杀，连前线最高指挥官冈本德三少将也被伪军斩首。可见，与伪满洲国军相处，是日军军官最危险的事业。

这是日本文化的低劣性带来的恶果。日本是阶级文化，理所当然地把中国人当成最低阶级踩踏，而且日本人没有反抗精神，就将心比心地认为中国人也没有反抗精神，想用恐日教育来恐吓住中国人，他们对中国人非常残暴，积累了巨大的怨气，时刻会暴发。“王岗”起义后的伪军那么兴高采烈，就是日军积怨所致。日本投降后，台湾日军搞“惜别宴”联络台籍日军感情，反而暴发了台籍日军集体与日军对射，造成双方都死亡几十人的事迹，就是日军积怨所致。

英雄常隆基是个普通东北人，长大后被日伪军抓兵役，为躲避抓兵役，他和农村的伙伴[祥子](#)、铁柱一起连夜逃走。第二天，常母因不肯说出儿子的去处，被日军小队队长佐佐木砍死。由于无赖二蛋告密，日伪军抓走了常隆基，日军小队队长渡边当着他的面奸杀了新婚妻子红儿。常隆基被押送到[富锦](#)伪满洲国兵兵营，遇到了同样被抓来的祥子和铁柱，得知了母亲的死讯，对日本人的仇恨更深了。他消极对待新兵训练，并试图逃走、自杀均未成功，由于日军训练非常严格，他无法符合要求，受尽各种非人的折磨。后来，连长可怜他，怕他被整死，让他当了勤务兵。

伪满洲国军队的日军最高将领——日本[关东军](#)司令楠木实隆中将，本是派遣军特务部员（总务课长）和上海派遣军特务部总务班长，阴险狡诈，心狠手辣，甚至被军统方面称之为“毒蛇”，欲杀之而后快！1938年1月或2月，楠木实隆（当时是中佐）曾在派特务里见甫为特务部大批贩卖鸦片，他说这些鸦片正在从波斯运来的途中（里见甫在国际法庭上的口供）。

1943年6月12日，这个楠木实隆视察伪满洲国部队，常隆基借着给楠木实隆牵马的机会，当场枪杀了楠木实隆中将，向他开了二枪，在枪杀之前还先赏了这个中将两个嘴巴。常隆基的英雄行为一时惊呆了在场所有的人，他趁着整个部队惊愕之际骑马飞奔而去。日本人回过神来之后，追捕常隆基，整个伪满洲国布下天罗地网，常隆基走投无路跳入滚滚江水之中，带着报复完国仇家恨的满足，离开了人世，与他的母亲和妻子相汇而去，为人世间留下一首永久传颂的英雄颂歌。



（常隆基当场枪杀视察伪满洲国军队的日军最高将领）

从此之后，日军高级将领再也不敢视察伪满洲国军队了，据说也把配给伪满洲国国军的 38 步枪换成 98 式步枪，因为 98 步枪射程、准度不如 38 步枪。日军积累怨气，招人怨恨，在山东也有伪军枪杀日军将领的事迹。

## 4、王者之山——王岗二次起义

在地位高待遇好人数少的满洲国空军中，满洲籍飞行员也普遍存在驾机前往关内投奔国民政府的想法，只是路远无法成行；地勤人员中的反日情绪更加普遍。1941 年 1 月 4 日的王岗起义，除被击毙的 12 名日伪军官外，所有的 85 名机场地勤人员全部起义。起义后，在冰天雪地里与追来的 2000 多日伪军恶战，只有十二三人利用夜色突出重围，日本人继续追捕，很少有人活到抗战胜利。起义之前，日本人在王岗机场施行恐日教育，每抓回一个逃兵，都要当着全体士兵的面进行拷打，皮开肉绽，然后像拖“死狗”式投进监狱。士兵们眼看日寇的残暴，没有被吓倒，反而更激起反抗的怒火。这是中日文化的不同，日本是阶级社会、势利文化，缺乏造反精神，看见残暴就不敢反抗；中国人是平等社会、仁义文化，看见残暴就想反抗、看见不公就想制止。这些士兵本来就不是战斗部队，战斗力很弱，却敢与 2000 日伪军恶战。这些汉奸部队，只有对日本人作战时才有战斗力。

日本人应该细思极恐。想想看，全体 85 名地勤人员都参加起义，没有活命机会都义无反顾地参加起义，中国人对日寇的怨恨达到什么程度？如果他们未起义，一旦中日两军近距离对抗的混乱时刻，这些伪满洲国的军人不向日军及伪满洲国背后捅刀吗？诺门坎战役那样伪军背后捅刀不是孤立事件，是伪军常态。1937 年全面抗战后，也有一些伪满洲国军被日军带入关内，后来起义抗日。

王岗是个好地方、王者之岗，除了这次起义，1945 年驻扎在王岗的第四辎重队(团级建制)参加了由伪满洲国陆军军官学校毕业生主导的、全员参加的伪满第 23 工兵队(团级建制)的起义。部队被起义者偷偷拉出来，当全体官兵知道起义后，不少人非常激动、泪流满面，高兴地大声疾呼或引吭高歌。鲁少尉从最后面喊出来：“我们起义了！我们不再是伪军了，我们是抗日的部队，把帽徽、领章、肩章都扯下来丢掉，把它踩在脚底下。”几分钟之内官兵们扯掉了帽徽、领章、肩章，甚至有的士兵把帽子也一起丢到大路上。此情此景触动了每个人的心弦，不少人激动地流出了眼泪，没有一个人退出起义，他们直接把早准备好的青天白日旗竖起来。他们此时的心情，才是东北人真正的心里表达，东北人只想当中国人，而不想当满洲国国民，他们真心反日，而不是亲日！这股情已经压抑了十四年，终于能实现！

这时，如果日军来追，一定会受到起义士兵的暴打，起义部队这时会爆发极强的战斗力。这次起义，起义者没有把日军军官斩杀，已经出乎意外，一般伪满洲国军起义，都是要把日军军官斩杀的。不少汉奸部队，为日本人打仗时没有战斗力，只有对日本人作战时才爆发最强的战斗力。由于见惯了日本人的凶狠，也就学会不少了，他们对付日本人是非常残忍的，远比国军利害。

领导这次起义的是伪满洲国军官学校毕业的学生，他们在校时就组建“恢复会”等组织，他们思思念念想的是“恢复”东北的中华民国。伪满洲国培养出来的陆军军官学校的大量学生，本来应该保卫伪满洲国的，却直接成了伪满洲国的掘墓人。日本人与伪满洲国政府掌控社会很有成效，起义者的亲人都在日本人的掌



控之中，起义真不容易。

从这里可看到，日本人吹嘘的日本人对东北如何建设、如何对东北有好处、满州人如何欢迎他们，这些全是假的，东北人根本就不喜欢日本人，也不喜欢伪满洲国。

## 5、伪军铁石部队也抗日

许多人因为相信了大东亚共荣圈，也就当了汉奸。就是这种汉奸对于日本人来说也是可怕的，你得给它枪，却不知道他们怎么用？什么时候造反？不知道他们什么时候在背后开枪？还得提防他们。以看似崇高的口号骗他们当汉奸，却当着他们的面烧杀奸掠，拉他们进来当汉奸，就是给自己的背包里放了一个不定时炸弹，也许会爆炸的不定时炸弹。他们不是真汉奸，打战不好好打，国军一喊中国人不打中国人，他们手就软了，然后很可能调过枪口打日军。这是日本人检查失败找到的非常重要原因。日本人在台湾提防了几十年，不让台湾人拿枪当兵，却不提防大陆人。不是不想提防，是嘴大胃小，消化不了大陆，只好找人当汉奸！对日军最凶狠的就是汉奸部队。

有些满族人相信日本人会帮助他们恢复大清，所以当汉奸。只有这种汉奸才是唯一容易成为真汉奸。但是，他们不少人在看到日本的残暴后，也恢复理智，反抗日寇。

在山东，某一年，一个日军高级军官（应该是少将），率领一队日军与一队伪军围剿某地，搜索抓到一个国民党的抗日工作者，是个文人，捆住，把当地百姓押过来围观，日本军官打骂抗日义士后当场砍杀。一个伪军义愤填膺，一边怒骂道：“鬼子，你还把中国人当人吗？”一边开枪击死这个日本军官。这个伪军也被日军当场打死，日军抬着军官的尸体灰溜溜地走了，围剿早早结束。当地百姓把这个不知名的伪军与抗日义士埋在一起。

伪满洲国军暗中支援抗日队伍的枪弹。日军为了断绝伪军对抗日队伍的枪弹暗中支援，日军把伪军枪种改换，并严格控制伪军枪支子弹，甚至不战斗不发子弹，参加战斗后还须将子弹壳捡回来报账。如此严格的军火管理，使得抗日军人弹药来源几乎完全断绝，也更加增加了伪军对日本人的反感。

伪满洲国军武器精良、训练有素，却不愿为满洲国而战，战斗力极其低下，估计连二战中意大利军队都不如。日本人觉得非常失败。这些部队打仗不能打，还得提防它哗变与起义，在日军背后插一刀。

日本人害怕极了，不得以挑选精英分子组成铁石部队，由日军指挥官指挥。1945年一次出任务，晚上，两个团的铁石部队不期而遇，互认为对方是敌人而攻击，这次夜战枪声虽然激烈，但正面交锋的士兵无一伤亡，唯一负伤的却是阵后督战的日本团长。部队可能认为对方是中国人，所以，中国人不打中国人——枪口抬高一寸，打中督战的日本团长的子弹还不知道是不是敌对方打的。连最精英与最“忠心”的铁石部队都是如此，其他部队更加不堪。

负责指挥铁石部队的日军华北方面军宪兵司令官加藤泊治郎中将无奈地评价道：“堂堂万余人（铁石部队），其效用和草人有什么区别呢？”。这个中将在讽刺铁石部队不像日本人那样有“勇气”。这是东北人伟大的抵抗运动，与无脑的台湾高沙义勇军相比，真是天壤之别。日本人所不知道的是，造反精神与



反抗暴政才是最大的勇气，汉奸部队反日就需要最大的勇气。日本民族最缺的是造反精神，应该向中国人学习造反，日军应该向中国的伪军学习造反。

当日军投降时，还有近二十万军队的伪满洲国军立即土崩瓦解，起义的起义、哗变的哗变、投降的投降、逃跑的逃跑，却没人想过保卫满洲国，其实东北人等待这一时刻已经很久了，东北人等待满洲灭亡都快等疯了。从这又可以看到，所谓满洲国，那是日本人搞出来的伪国，满洲人根本就不想独立成国，他们只想当中国人不想当“满洲国人”，他们还是中国人。

由于日本人的阶级文化，自然而然地产生骄横与残暴，加上普遍存在的霸凌现象，被平等文化的中国人所极端鄙视与仇视，容易对日本人造反甚至杀戮日本人。平等文化比阶级文化高明，所以说，日本人战败最主要是文化原因。

伪军对付中国人的时候“其效用和草人无区别”，但是对付日本人的时候就不一定“和草人”一样了。在中国人中，东北人几乎是最勇敢、最讲义气的，他们有正义感、有是非心，不愿当日本人走狗。东北冬天天寒地冻、野外难以生存，如果与台湾一样的气候、如果没有溥仪作祟，日本鬼子在东北站不稳脚跟。这足以证明日本人在东北的奴化教育彻底破产。对于日本人来说，伪军的作用比草人差多了，草人不会反抗、不会背后捅刀、不会杀鬼子，而伪军会。

在小小的诺门坎战役中就有大量伪满洲国军队这样干过，甚至日军前线的最高指挥官都被伪满洲国的伤兵砍死。

七七事变后，1937年7月29日的北京通州事件可以看出这一点。保安部队所有官兵在通州与顺义两地同时举行起义，对日军疯狂进攻，甚至组成200人的敢死队，是役共歼灭日军官兵及非战斗人员700余人。这支保安部队是日本人培养调教出来的汉奸部队，如果说他们对日本人有什么感情的话，那就只有仇恨。他们对日本人痛恨至极，杀戮日本人的手段非常残忍（中华民国正规军军人很少这么残忍过），如果平时没有巨大的积怨不至于如此，特别是日本人残暴的恐日教育，招致巨大怨恨。这支部队残杀日本人的凶残手段，以致现在的日本历史研究者念念不忘，想用它来证明中国人也凶狠，却不说那是日本人调教出来的。王岗部队第二次起义的时候，如果日本人来阻止，起义部队也会像顺义起义军那样对日本人凶狠。

从上面可以看到，汉奸部队只有在打日本人时才最勇敢。铁石部队在某个条件下就可能变成这种部队，这是日军最怕的。

日本学者对于在顺义起义的伪军对日本人的屠杀了解得清清楚楚，也到处宣扬，他们不可能不了解南京大屠杀，可见，凡是否定南京大屠杀的日本学者都是无耻之徒。

对比228事件中残杀大陆人的台湾暴徒，我们就会发现，中国人在日本文化的调教之下，才可能变得凶残，日本文化毒不可近。

比对日军侵占东北前后的教育，说说被日本人杀戮的东北师生，说说生活在地狱中的东北人，就是想让台湾人回忆自己所受日本鬼子的迫害，让台湾人明白，大清失去台湾后，大陆人并未过上美好生活，不只是台湾人被日本人杀戮，在日本铁蹄之下，我们所有的中国人都是满身是血、满眼是泪、满腔怒火；大陆与台湾是难兄难弟的俩同胞，台湾的仇人也是日本，而不是对岸的大陆难兄。论证日本在东北的奴化失败及东北人的反抗，让台湾人更应该明白，媚日之路并非不可避，东北人是好样的，台湾人没有自傲的资本。（看到这些，媚日者应该很羞愧）。不过，话又说回来，如果是1920年前中国就与日本大战，台湾人也会在日本人背后捅刀，是奴化教育使部分台湾丧失了正义之心和文化血缘认同。如果清末中

国就与日本大战，中国早就亡国，暂时放弃台湾、暂时放弃东北，是中国人最明智的选择。前面讲过，过了 1937 年，日本人只有两条路，找死和等死，他丫的，到时最后算总账。

大清不但抛弃了台湾，也抛弃了大陆，清廷签了许多丧权辱国的条约，就是抛弃大陆。如果清廷签的这些条约算是大陆人民签的，那么也算台湾人民签的，因为当时大陆与台湾无差别。台湾人与大陆人是难兄难弟，理应更加亲爱、更加团结，共同提防八紘一宇的复发。

日本人一直把东北当成日本人的侵略战争资源地，甚至把东北的人力资源也算成他们的战争资源，千算万算都算错，因为，日本人的奴性重，可以为侵略者所用，而中华民族缺乏奴性，不能为日本侵略者所用，但是，日本人将心比心，想当然地认为中国人也和日本人一样奴性重，可以被驱使，于是，日本人花大力气、甚至不惜用暴力手段创造出了大量伪军，可是，一不小心，伪军就在他们的背后开枪，打仗不好好打，还经常起义，有人喊“中国人不打中国人”手就软，打日本人的时候却是很凶狠。不但在东北是如此，在全中国都是如此，日军时刻提防着伪军起义。这也是日本人找到的失败原因之一。

“伪军起义、伪军暴动”是日本人总结侵略战争失败的根本原因之一。而伪军起义的原因却是日本人过于残暴。别忘了，中华民族是个有良心的民族，无法承受日本人无良心式的残暴。

当伪军无外是三种原因：一是被“大东亚共荣圈”欺骗，二是生活所迫，三是被裹胁，四是浑水摸鱼想发点财。前三种人良心本来就是清醒的，再看到日本人的残暴，早就想干死它；第四种人在日本人的残暴面前良心觉醒，也加入暴动行列。

想想看，精锐的铁杆伪军两个团，对敌人互射一晚上，没人伤亡，说明所有人都面对敌人时自动朝天开枪，真正在实践“中国人不打中国人”的目标，他们不打中国人那么他们将打谁？反而是日本指挥官受伤了，说明有人暗中打他。

又比如后面一次的王岗起义，所有士兵都激动万分，都豪情引歌，可见他们对当伪军怨恨至极，对日本人怨恨至极。这时，如果日军的追击到来，那将爆发伪军最大的战斗力，他们将战死无降。而这种战斗力是对着日本人的，而不是对着中国人的，违背伪军成立的初衷。

又比如在诺门坎战役中，伪军投降、起义、暴动、劫掠日军物资，甚至砍死日军前线最高指挥官。伪军这些行为都未能令日本人警觉，还在继续拉人当伪军，还在搞不平等，还在使用恐日教育，为后来伪军更大的暴动起义建立更大的物质与精神基础。日本人也很心寒：花了那么多钱，给了他们武器，教他们训练，结果不知道他们什么时候拿枪打你，这枪可是你给的啊，这枪法可是你教的啊。

又如，抗日战争时多数山匪都反抗日本人的侵略，成了抗日英雄。在中国，“匪类”就是骂人的话，在中国人看来，“匪类”就是最坏的人。日本人的作为连匪类都看不下去，他们的失败就是必然的。

所以，日本文化中的残暴是日本人失败的根本原因。这是必然的，一个强喂他人鸦片的民族必然失败，否则就没有天理了，叫做“天理难容”！中国人不一定信神，但是信天理。这是对的，中国人的信仰高明，因为神也得按天理行事，神维护人类时就按天理行事。而日本人信神却不相信天理，才敢做出违背天理的事情。可见，日本人的信仰错误，起码是不高明的。日本人把天皇当成神，以为叫他“天皇”他就是“天”的皇了，与某些人高喊“上帝上帝”就能喊到上帝一样，真是愚昧愚蠢至极。

## 十、日寇抢走大约 147 万亿美金的财产

日本是唯一一个打到美国本土的国家，亚洲第一个获得发达国家地位的国家，而且他还有一个极大的“核心优点”，永远知道别人家什么东西是最好的，于是拿来、偷来成了他们的常规操作。

九一八事变，日军就攻占了沈阳，日军在沈阳兵工厂里面拿走的东西就有差不多十亿美金，其中就抢劫步枪十五万支，手枪六万支，重炮和野战炮二百五十门，各种子弹三百余万发，炮弹十万发。后来日寇全面侵华，据说，屠杀中国人民的武器弹药，70%在东北制造，这其中主要就是沈阳兵工厂的罪过。民国时期，东北军的武器装备比蒋介石的中央军还要好，这是因为东北军有规模庞大的军工体系。沈阳兵工厂是当时整个东亚最大的兵工厂，张作霖花费了数十年，投资巨资才建成的，不仅能生产各型轻重机枪，还能生产大口径的火炮和炮弹。这就是中原大战时，张学良一参战，对手就投降的原因。日军攻占沈阳之后，很多大炮的炮衣都没有褪去。东北航空处多年购买的 300 多架战机也被日本抢走，而 1937 年淞沪会战的时候，国民党空军才有 300 多架战机。



（九一八日寇清点东北兵工厂的捷克式轻机枪）

1931 年 9 月 19 日凌晨，日军进入东北迫击炮厂，掠走 250 门各式迫击炮以及 53 万发炮弹，还有 50 辆汽车。同天上午 10 点，占领东三省兵工厂，洗劫了大量武器，包括：2725 挺机枪、92722 支步枪、765 挺各式马枪、6369 把各式手枪、大炮 665 门，其中包括野炮 302 门、山炮 147 门、平射炮 189 门、各式迫击炮 27 门以及各式子弹和炮弹 105 万发，另外还有地雷 760 个，火药 440 多万吨（注 217）。

另有统计，东北迫击炮四：九一八时日军共抢去迫击炮 3183 门，各型迫击炮弹 488014 发！另有未完成的半成品炮弹 105000 发，及其它损失！合计九一八事变当天，辽宁迫击炮厂共损失各种财物价值约 893 万 3669 元。如此数量惊人的迫击炮和炮弹，已经足够装备  $3183/24=132$  个德式师！而这近 50 万发的迫击炮弹，更是一笔数量惊人的财富，如果都落在日本鬼子的头上，早把他们打下地

狱了。

東北迫擊砲廠損失概表

|            |          |            |
|------------|----------|------------|
| 裝輪十五珊迫擊砲   | 36門      | 值洋135,000元 |
| 無輪十五珊迫擊砲   | 27門      | 47,250     |
| 裝輪八珊迫擊砲    | 312門     | 585,000    |
| 無輪八珊迫擊砲    | 1,635門   | 735,750    |
| 直魯造八四迫擊砲   | 242門     | 77,440     |
| 直魯造十五珊迫擊砲  | 49門      | 36,750     |
| 二四生的重迫擊砲   | 2門       | 10,000     |
| 二四式迫擊砲彈    | 72發      | 7,200      |
| 新式十五珊迫擊砲   | 59,760發  | 209,160    |
| 新式十五珊燃燒彈   | 593發     | 22,534     |
| 新式八珊迫擊砲彈   | 459,650發 | 413,685    |
| 直魯造八四迫擊砲彈  | 3,654發   | 25,578     |
| 直魯造十五珊迫擊砲彈 | 1,495發   | 37,250     |
| 火藥         | 6種       | 650,000    |
| 製造材料       | 800種     | 350,000    |
| 八生的砲筒荒料    | 700支     | 56,000     |
| 十五生的砲筒荒料   | 50支      | 25,000     |
| 總分倉及各種倉庫   | 9所       | 1,600,000  |
| 動力及工作機器    | 650部     | 1,800,000  |
| 工具及理化儀器    | 1,000餘種  | 120,000    |
| 汽車         | 48輛      | 220,000    |
| 半成品八生的彈    | 100,000發 | 220,000    |
| 半成品十五生的彈   | 5,000發   | 50,000     |
| 半成品八生的砲    | 60門      | 90,000     |
| 半成品十五生的砲   | 10門      | 40,000     |
| 廠房         | 兩座       | 100,000    |
| 機械         | 35部      | 200,000    |

(九一八时东北迫击炮厂损失概表)

更可悲的是，捷克 ZH29 半自动步枪是当时世界上最早最先进的半自动步枪，当时沈阳兵工厂已经开始仿制出来，并定名为“辽造民二十式步枪”。中国军队也是世界上最早装备半自动步枪。该枪是全威力弹步枪，有效射程绝不低于三八大盖，而且射速快火力凶猛。如果中国军队大量装备该枪，日本军队就不是对手。当时沈阳兵工厂已经成功制造了 900 支，全被日本人抢走了。



(“辽造民二十式步枪” 五发十发二十发半自动步枪)

上面仅是九一八时东北军工方面的损失。



1931年9月18日，阵阵枪炮声过后，大帅府内张氏父子两代近几十年的积蓄、数不清的金银珠宝落到日本人手里。日军进入沈阳后，日军迅速派重兵封锁了大帅府，并从里面搬出来了八万根金条共200多万两黄金，40多箱银元以及大量的珍宝字画，很多珍宝立刻被运到日本。关于张家财产的损失情况，1990年张学良在接受日本NHK电视台采访时，当记者问张学良：“‘九·一八’事变后，听说本庄繁将您所有的个人财物运去北京，送还给您，这是不是事实？”张学良说：“不是所有的财产，送来两列火车。”张学良晚年回忆说：“我从前没有别的嗜好，就是收藏字画。我有一幅字，王献之的。是我当年花三万块钱买的，现在这幅字，有人看见了，在日本横滨博物馆里”。但就是这两列火车的财物也在返回沈阳途中，被沿途的日军抢劫一空。张作霖在世时，在东北有很庞大的家产，不仅有相当多的地产，房产，还办了很多的钱庄，票号，银行，和煤矿，铁矿，金矿。关东军控制东北之后，立刻将张学良的财产封为逆产，全部为日本军方控制。

日本人还抢劫银行。曾亲历了那场浩劫的孙竞寰老人回忆，“九·一八”事变前，边业银行刚刚从上海购进了一批黄金，数量达7,000两之多。日军在占领大帅府的同时，也占领了张家的私家银行——边业银行。此后，这一批黄金便不翼而飞。另外，张家有许多贵重物品都存放在银行里，如张学良曾存放在银行几个樟木箱子，里面全是唐伯虎等名人的字画，这些珍品也一并落入日本人手中。

另有资料统计，1931年9月18日，日军沦陷东北，仅几家官方银号库存的66万斤（330吨）黄金和200万银元全成为日军囊中之物。仅东北政府官方的财产损失，估摸为50亿美元上下。

上面仅是九一八时东北的部分损失。

东北的黑土地和乌克兰黑土地，美国中部大平原黑土地被称之为世界三大黑土地，是世界上最适合种植粮食的土地。二战期间，东北黑土地生产的粮食资源不仅供给了中国战场的日军，还大力支持了太平洋战场，也有相当一部分被运到日本国内。

根据二战后日本人的统计，从1932年到1944年，日本从东北运到日本本土的煤炭有1.15亿吨，每年运到日本的铁矿石有67万吨到132万吨，黄金有111万克到357万克，还有相当数量的木材资源以及其他各类矿产资源。

日寇14年侵华期间，作为世界通用货币和战略物资的黄金，更是日本鬼子掠夺的重点对象。根据统计，日本鬼子在侵华期间从我国掠夺大约有21000吨黄金，单是在南京就搜刮出6000吨之多。中国的黄金已经被日寇抢光。目前2020年金价为490元/克。

$21000 \times 1000 \times 1000 \times 490 \text{ 元/克} = 102900 \text{ (亿元人民币)}$ 。

按理说，抢走的黄金财产只占抢走所有财产中的极少数，大概占百分之一，那么日寇抢走中国的财产就是1029万亿人民币，按人民币与美金7:1计算， $1029/7 = 147 \text{ 万亿美金}$ 。如果再加上这么多年的利息，该是多少？按年利率4%计算：

$147 \times (1.04) \text{ 的 } 77 \text{ 次方} = 147 \times 20.49 = 3012.03 \text{ (万亿美金)}$ 。

抢走中国那么多的财产，难怪日本在战后迅速富强起来。

日寇对中国的破坏，远比抢走的财产多得多。按10倍计算，就是30120.3万亿美金。

该赔多少，最少是抢走的财产，加上对中国的破坏，再加上由于战争对中国的耽误，那只是财产方面的损失；再再加上造成人员死亡的赔偿（死亡3500万，伤者2、3倍），真的是天文数字，卖了日本都赔不过来，但是必须要赔的。

中国的损失：

首先，损失了一大笔的黄金。

据统计，在侵略中国十四年期间，日本从中国掠夺了大约 21000 多吨的黄金。这是一个怎样的数据？而这还只是金条、金锭等，还有无数的珠宝和珠宝被掠夺，整体的经济价值无法估计，但绝对不会少于十兆。

甲午战争爆发之时，说着要和亚洲划清界线的日本，就开始制定了战时清国宝物搜集方法，指使日本利用战争机会掠夺中国文物古籍，在之后的各次战争中，盗窃文物在该“方法”的指导下更是轻车熟路。

盗窃文物图书是日本侵略者的常规操作。以南京为例，日本学者松本冈统计，二战时，日军掠夺南京民间私家藏书 53118 册，公共图书 844060 册以上，占战前南京各公共图书馆藏书总量的 60%以上。

另一种说法是日本抢走了我们 6000 吨黄金和大量文物。据《广州日报》2015 年 8 月报道，二战中日本从中国掠走 10 万件珍贵文物、6000 吨黄金，至今没有归还，**从中国掠夺的文物成博物馆镇馆之宝**。美国占领当局的结论是，日本有 300 万册从中国各地图书馆掳掠来的珍贵图书和手稿。截至目前，中国仅讨回 16 万册，不足其中 6%。**日本历史学家佐藤雄说：对亚洲的掠夺是战后日本复兴的基础**（注 217、221）。

其次，日本人还靠着制造假币赚钱。

九一八事变后，日本政府在东北建立了满洲央行，并以其名义印制了大批的伪满元；成立了张家口的“蒙疆银行”，并以假“蒙疆券”的形式出现；中国筹备会在北平成立，并在此发行假“联银券”；在上海成立伪钞“华兴券”；在南京成立了伪钞“中储券”。要知道，印刷这种钞票并不需要太多的资金，毕竟它的购买量很小，跟一张废纸没有任何区别，但日本人却用一张废纸，换来了大量的金钱和宝贵的物资。此外，日军还专门通过贩卖鸦片赚了一笔钱。日本人殖民台湾 51 年，官卖鸦片 47 年，直到陈仪到台湾后，才把鸦禁绝。日本人在东北、在江苏、在云南，在中华大地上，处处卖鸦。世界上永不吸毒的民族是日本，世界上最大的鸦片贩子不是缅甸人，不是哥伦比亚人，而是日本皇军。这个恶毒的民族。



### （日军各种票据）

第三种损失，就是他们抢掠的食物与其它物质。

中国的主要粮田，不论是在东北，江浙，都被日军侵占，造成了大批的粮食被掠走。根据有关数据，仅从中国向日本运输的食品就达 3 亿公吨。值得一提的是，日本人在中国的时候，也是用这种方法来补给的，十四年的时间里，日本人已经用掉了五十亿斤。可想而知，在这个数据的后面，有无数的中国人在饥饿中死去。在东北，日本人限制东北人吃大米，东北农民吃大米就犯了经济罪。这是中华大地上五千年来唯一的一次吃大米就犯罪的法律。



（日军“搜荷”队——连粮食和装粮食的东西都拿走）

在中国这片土地上，不仅有大量的食物，还有埋藏在地底的矿石。在侵略中国的时候，日军所到之处，都会进行一场大型的开采活动，开采当地的煤炭、铁矿、铜矿等。在侵略的十四年里，日本带走了超过六十亿吨煤炭，七十亿立方木材，两亿吨的稀土，以及五十亿吨的铜。日本境内的大型企业，将其转化为新的作战物资，以支援其侵略的扩展。掠夺一个国家的财富，然后再去掠夺另一个国家，这是最大的罪行。

日本人所到之处，都是乱砍乱伐，在日本人眼里，能运回日本的木材，才是好木材。从1931年到1945年，日本侵略者侵占东北三省的14年间，掠夺大、小兴安岭及长白山林区的优质木材就达一亿多立方米，破坏原始森林面积600万公顷。在台湾，日本人砍光30万棵几百年几千年才能长出来的神木，只剩下30棵不成材的。禽兽都知道与森林和睦相处，日本人是什么东西，竟然连禽兽都不如？





百家号/这个夏天怎么过

（遭日本人砍伐的 30 万棵巨大神木）

可怜我们的台湾同胞，被人如此作贱。难怪欢迎国军是那么热烈。

日本人在台湾杀了 65 万人，比两个南京大屠杀还多；砍光 30 万棵几百年几千年才能长出来的神木，只剩下 30 棵不成材的；抢了 97% 林地与 72% 的耕地；挖光所有的资源……

日本人在台湾，只能用丧尽天良、无恶不作来形容。

世界上最黑暗的制度是殖民制度，而全世界所有的殖民地加起来，都没有日本人殖民台湾黑暗。

除工业需要的矿物之外，日本还把发展中所需要的各种机械和机械，作为日军的“主要目标”。日本人在攻打那些大城市的时候，就会有很多私人公司和工厂的机器被抢。就拿无锡来说吧，日军侵略无锡以后，“掘地三尺”，把全市上下的一切机器和机械，不管是新的还是老的，统统洗劫一空，全部运往日本。

第四种损失，他们还从中国盗取了大量的古玩。

“七七事变”以后，日本军队在占领地区设立了“文物搜查队”，在占领地区搜寻中国文化遗产。日本一共运送了 360 万具来自中国的文物，包括北京人的颅骨。这么多的古玩，简直让人叹为观止，可以说，这段时期，我们国家的许多文化遗产都丢失了。要知道，目前日本有超过 100 家的中国博物馆里有超过 200 万种的展品。这既是一次重大的经济灾难，也是我国历史上的一次重大灾难。

根据以上列举的这些资料，不难看出，日本在十四年的侵略中掠取了多少财物，这是一个民族几千年积累下来的，也是今后数百年都不能恢复的。更让人愤怒的是，日本在战争结束后，迅速崛起，并一跃而上，成为了全球最强大的国家之一，这足以证明，日本掠夺了多少国家的财产。

2024 年 8 月 13 日，94 岁的日本老兵清水英男回中国悔罪。清水英男揭露：“亲眼见过、胎儿、婴儿、幼儿、各种器官标本”，最无人道最恐怖最可恶的是：“日本战败后把带有鼠疫菌的老鼠给放了”。日本人希望鼠疫继续为祸中国人，日本兵真是丧尽天良。



[\(清水英男忏悔照，2024年8月13日\)](#)

[整个日本民族](#)，只有零丁的日本兵在忏悔，而大批的右翼却在继续坚持侵略思维与斗志，恨不得再侵略一次，随着忏悔者这批人的年龄大而死亡，整个日本民族只有侵略思维而少有忏悔思维。日本政府不但没有赎罪，甚至连归还抢劫的物资都没有，那些抢走的黄金白银矿藏以及文物，归还过什么？没有，都没有。上世纪五十年代，日本政府向中华民国的台湾政府归还过唐僧的尸骨，其它东西则没听说有什么归还。

## 十一、日本 ODA 援助中国却赚中国 1137 亿美金

我也听有人说，日本援助了中国，对中国补偿了，什么 ODA 啊之类的。

下面我们就来说说这个 ODA。

在上世纪七十年代，日本决定对华援助时，战争赔偿已不再是中日两国考虑的问题了，至少在日方看来是不存在的，因为日本当时与中国恢复邦交的条件之一，就是中国必须放弃对日索赔。

上世纪七十年代，日本政府有一种援外贷款，为的是帮助人均国民生产总值低于 800 美元的低收入国家搞基础建设。当时中国人均国民生产总值约为 350 美元，这正好是日本政府贷款的援助对象（注 26）。在 1978 年日本曾计划对亚洲、拉丁美洲和非洲发展中国家投资 5000 亿美元（注 25）。可见日本援助中国，不是单独为中国设立的独立项目，而是针对全世界的，与战争赔偿毫无关联，不是对战争的忏悔行为。当时中国比较穷，日本对中国也有愧疚感，又看好中国的巨大市场和潜力，于是援助中国。这项叫做“ODA 项目”，与战争赔偿没有任何关系，有的日本人把这个扯上战争赔偿，这是无稽之谈。

对华 ODA 项目中的技术合作与无偿援助。他们（日本）提供的资料称，到 2003 年度，日本累计提供技术合作金额达到 1446 亿日元；无偿援助项目 266 个，累计为 1286 亿日元。这两项相当于人民币 190 亿元。这个若与战争赔偿相比，连个零头的零头都不够，更不可能代替战争赔偿。

ODA 项目中，无息和低息贷款 3.65 万亿日元，相当于 2551 亿人民币。

大量无息贷款，借给中国的时候 1 美元换 400 多日元，还的时候虽然无息，但日元已经涨到 1 美元换 80 多日元，所谓的无息变成了高利贷，而且是超

高利贷，一般高利贷年息 24%，你算算 400 到 80 是百分之多少？！那点利息算什么？就是说，借的时候是 1 块钱，还的时候虽然不要利息，却要还 5 块钱，这绝对是高利贷。中国为了还款，造成整个八十年代财政极其困难。

有当事人证明说：“从 1982 年至 2003 年日本从中国偿还的无息贷款中利用汇率、汇差净赚我（国）过 1137 亿美元！我是在银行搞外汇买卖的，所以我知道这个数字！”

就是说，日本人借钱的时候也许是出于好心，没想过要从汇率中赚钱。但是实际效果是，日本人借的钱并没有吃亏，更没有白借，而是大赚特赚中国的钱。日本政府如果真的那么好心，就不赚中国的钱嘛！如果以美元计算，就不赚中国的钱！中国对外援助，都是以美元计算的！

中国欠苏联的债很多，赫鲁晓夫为了帮助中国人民，当中国向苏联还债的时候，他主动把卢布对人民币的汇率降低，使得中国少还了不少钱，他是对中国最好的苏联领导人。日本政府为什么不向赫鲁晓夫学习，就按原汇率还钱？

日本援助与无息、低息贷款给中国，为什么？因为日本看到中国的市场了。改革开放，市场开放了，贷款援助中国就是为了更好、更快的占领中国的市场，因为日本给中国的无息贷款是有附加条件的，中国使用贷款只能购买日本的技术，产品，机械，这样一来日本企业可以在中国市场稳健立足，也解决当时日本国内企业过剩的产能，让企业盈利，开发新的技术，产新的产品。当时的中国，有无法拒绝的诱惑。当然我们不否认日本当时的好心。

这些援助，不但为中国搞了一定的基础建设（许多项目被附了要求购买日本设备的条件），也增加了日本对外出口，让日本企业快速占领中国市场，为日本经济带来快速发展，这是双赢。日本还从汇率中套取巨大的金钱回报，收获盘满钵满，日本大赢。本来是双赢的事业，却因汇率变化，变成日本的单赢（赚了中国 1137 亿美元）。日本人借钱得到大大的好报，吃亏的是中国，中国闷声吃了巨大的亏而无处可说。现在也有日本人拿这个出来说事，真赖，占了便宜卖乖。

我觉得这是日本高手的神操作：知道日元必然升值，于是大量无息低息贷款借给中国，再配合美国搞一个《广场协议》（该协议的签订得到日本大藏省的强力推动），日元“应约”升值，大赚特赚中国一把。

不能排除这种可能性：一、是日本长期受美国与欧洲的汇率压力，日本政府高层肯定知道日元必然升值。二、是为什么日本大藏省强力推动《广场协议》？三、是为什么日本不直接借给中国美元？中国对外援助多是美元。四、损人利己是日本政府的常规操作。五、在《广场协议》后，日本企业利用日元高比值的机会以较低的成本大力投资外国，日本企业迅速占领全球；表面上看，日本国内的 GDP 增长缓慢，实际上日本企业在全世界大赚特赚，这些钱不算入日本国内的 GDP，而算入所在国的 GDP，但是这些钱却是日本人的；就是日本人暗中赚尽了全世界的钱，这是《广场协议》让日本人最得益的地方。美国人还以为占了便宜。2020 年 12 月听到泄密的大陆智囊翟东生讲的经济视频，里面有当时日本大量给中国与东亚借钱，就是给别人挖坑，要利用汇率赚钱。



## 十二、大东亚共荣圈旗帜下悲惨的东南亚

在日寇铁蹄下，东南亚成为了一片苦难之地。从 1941 年底到 1945 年 8 月，日本对东南亚进行了残酷的侵略和掠夺。通过高兴“大东亚共荣”的旗帜欺骗东南亚人民，并精心策划的战略和战术，日本迅速占领了这个地区，并实施了残酷的经济掠夺和军事统治。然而，东南亚各国人民并未屈服，他们奋起反抗，形成了各种抗日武装力量，最终在盟军的支援下，将日本侵略者赶出了这片土地。

### 1、日本对东南亚的侵略动机与战略布局

根据《东南亚近现代史》中的相关信息，日本侵略东南亚的动机主要包括切断中国与西方盟国的联系、孤立中国，并伺机进犯印度。其战略是通过迅速占领关键地区如新加坡和缅甸，从而控制整个东南亚。日本利用西方殖民者与当地人民的矛盾，以“解放者”的姿态侵入，初期得到了部分东南亚国家的支持。在军事上，日本采取了先发制人、偷袭和扬长避短的策略，迅速取得了军事主动权。这些行动最终导致了日本在短短半年内强占了东南亚诸国，形成了一个庞大的殖民帝国，实现了其“大东亚共荣圈”的计划。

日军侵占缅甸的重要目的是，**切断中国与西方盟国陆上的运输线滇缅公路，孤立中国，并伺机进犯印度。**1942 年 6 月，日本完成了对东南亚和西南太平洋的征服后，控制了这个地区 1.5 亿人口和 386 万平方公里的土地，连同以前侵占的地区，包括朝鲜和法属印度支那，面积共达 700 万平方公里，人口约 5 亿，形成了一个北起阿留申群岛，南临澳大利亚，西迄印度洋的庞大殖民帝国，基本上**实现了“大东亚共荣圈”的计划。**

所谓“大东亚共荣圈”，就是日本对被占领国家人民进行法西斯统治与掠夺的奴役圈。在政治上，日本以“共存共荣”为幌子，自诩为东南亚各民族的“解放者”、“保护者”，并在“互相提携”的幌子下，用日本的统治来取代西方国家的殖民统治。日本的这种“新秩序”，首先是靠刺刀建立起来的。为了保持对东南亚的统治，日本对东南亚各国依据不同情况，实行不同的统治方式。为了掠夺东南亚的资源，控制其广阔市场，为日本侵略战争服务，在经济上，日本提出以“日满华”为基础，以南洋地区为环节，确立经济“自治体系”的目标。

所谓“大东亚共荣圈”，就是圈内的人民财富共起来，让日本繁荣，**日本人代替大东亚人民繁荣。**

从 1941 年 12 月 7 日至 1942 年 5 月，不到半年时间，日本侵略者就强占了东南亚诸国。

日本在战争初期取得胜利，首先是美、英、荷统治集团在相当长时期内对日本侵略者实行绥靖政策的结果。它们思想上麻痹轻敌，在防务上缺乏认真的准备；日本却利用西方殖民国家与东南亚各国人民的民族矛盾，打着“反对白人殖民主义”的旗号，以“解放者”的姿态侵入东南亚，因而初期受到东南亚一些国家的上层人士和部分群众的支持。第二，在军事上，美、英、荷在东南亚的兵力虽不亚于日军，但部署分散，而日本有周密的计划与准备，迅速夺取了军事主动权。



## 2、日本在东南亚的残酷统治与掠夺



### （《战后日本军国主义历史观批判》——作者李建军）

正如《战后日本军国主义历史观批判》一书中所提到的，在东南亚，日本以“大东亚共荣”为幌子，实施了残酷的统治和疯狂的掠夺。他们摧残当地民族文化，推行奴化教育，企图消除人民的民族自尊心和自信心。通过强制推广日语、日本文化和宗教，以及禁止其他语言和文化，日本试图在精神上征服东南亚人民。同时，他们在经济上进行了横征暴敛，掠夺了大量的物资财富，以支撑其侵略战争。

此外，日本还设立了“**劳动营**”，强迫劳工在恶劣条件下进行劳动，造成了大量的人员伤亡。这些行为给东南亚各国人民带来了深重的灾难，揭示了“大东亚共荣圈”的虚伪和残酷。

摧残民族文化、推行奴化教育，是日本在“大东亚共荣圈”内进行殖民统治的又一重要内容。它们在占领区内大力推行所谓的“**三 A 运动**”，鼓吹日本是“亚洲的光明、亚洲的领袖、亚洲的保护者”，**强迫人们每天向东京方向顶礼膜拜**，学日语，唱《君之代》，企图用这些手段从根本上消泯东亚各国人民的民族自尊心、自信心，达到巩固其殖民统治的目的。

日本在“大东亚共荣圈”内进行疯狂的经济掠夺。一是横征暴敛、强征暴掠物资财富，支撑其旷日持久的大规模侵略战争。1943 年，日本在越南掠走优质木材 30 万立方米，大米 100 多万吨，玉米 24 万吨，强征“占领费”18 亿元，**而越南人却饿死了 200 万人**。在荷属东印度，日军强征军粮，大量掠走橡胶、石油、锡矿和砂糖等，严禁人民“私藏”石油及其制品、铁器，违者将被处死。占领马来亚不久，日军就在当地强征军费 5000 万元，并对橡胶、锡矿资源采取“杀鸡取卵”、“**竭泽而渔**”的破坏性开采，使所在国的橡胶和锡矿储量急剧下降。

另外，在占领区用武力强征劳动力是日本进行经济掠夺的又一重要方式。日本在亚洲被占领地区普遍设立所谓的“劳动营”，强迫各国劳工在极为恶劣的条件下采矿、采煤、采油，修筑大量军事工程。日本人草菅人命，留下了大批劳工的“**万人坑**”，劳工受害之深，遭遇之惨，死难之多，为人类文明史上所罕见！据伪“满洲国”交通大臣揭露，仅在中国东北地区被残害致死的中国劳工，**就在 200 万人以上**。在菲律宾，16-60 岁者每周都必须无偿地为占领者“义务劳动”一天。日军把 **20~50 万荷属东印度** 民众强制押往缅甸、马来亚各地前线修筑军事工程，

至日本投降时，幸存者不足 7 万人。1942 年～1943 年，日本强征劳工、战俘 40 万人修筑泰国至缅甸的铁路，400 公里铁路竟死亡 26.2 万人，平均每公里铁路埋下 650 具尸体，“一根枕木一条命”，泰缅铁路成为名符其实的“死亡铁路”。



2025 年 2 月，面对穆斯林女大学生对美国穆斯林政策的质疑，美国保守派发言人 Gabriel 说：穆斯林有 15%-25%是激进分子，75%的穆斯林是和平的。德国人多数是和平的，但激进的德国人在集中营屠杀了 1400 万人，其中有 600 万犹太人；日本人多数是和平的，而日军在东南亚大肆屠杀，杀害了 1200 万人，其中大多数死于刺刀和铲子。

如此罪恶的行径，人类永远不应该遗忘！

### 十三、本章小结——八紘一宇的每一步都是尸山血海的每一步

由于日本文化的凶残性，日本人的八紘一宇的第一步就是尸山血海的第一步，八紘一宇的每一步都是尸山血海的每一步！

日本人不只是对中国人狠毒，对美国人也狠毒，谁挡住了他们八紘一宇之路，都会被他们狠狠地杀戮。

看看死亡行军，再看死亡铁路，日本人对英国人美国人都敢如此，对于如此仇恨的中国人，只有更加残暴。日本人对待中国劳工的残暴性，绝对会超过死亡行军中美军战俘，和死亡铁路中的东南亚劳工与英美战俘。东北要塞劳工被全部



屠杀，所以，多年来，中国人对要塞内部结构都不太了解。



（日军战俘营中的白人战俘——饿得琵琶骨高耸，能少活是万幸）  
死亡行军：

1942年夏季，日军相继猛攻巴丹半岛和哥黎希律岛，10万美军无条件投降，投降后就是屠杀的开始，日军把战俘押送到巴丹。一路上，日军拒绝向这些战俘提供食物和饮水。高温、饥饿和疾病，加上日军的残杀，仅 120 公里的行军路程，7.8 万年轻力壮的战俘竟然有 4 万人（也有 1500 人的说法）被整死，这就是著名的[巴丹死亡行军](#)。



（巴丹死亡行军）

巴丹省的巴朗牙小学内，有一座二战博物馆，详细记录了二战时期日军在巴丹省犯下的暴行，还原了“巴丹死亡行军”的场景。当时日军还强迫部分平民随

行，他们强奸妇女、虐杀儿童，暴行令人发指。菲律宾历史作家艾德娜·宾科夫斯基：我一个朋友亲眼所见。他看见一个带孩子的妇女，一个日本兵抓起那个孩子，把他扔上天空，瞄准刺刀尖端扔去，但没扔准，所以他又扔了一次，直到孩子死去。2015 年，记者也曾到这里进行过采访，当时这里有一位义务讲解员，叫做玛丽亚·塞万提斯，她是当年巴丹死亡行军的幸存者。她年仅 7 岁的弟弟在行军途中死亡，另外两个妹妹也在行军结束后不久离开了人世（注 209）。



（日军向刺刀扔小孩）

**如果日本人真能实现了八紘一字，世界将永远黑暗！**

日本民族真是愚昧，也真是可怜，为了这个虚无飘渺、黑暗无比的八紘一字，不惜把世界变成尸山血海，同时，不惜把日本民族的元气耗尽！不惜与世界上最大的最有前途的民族为敌！不惜与全人类为敌！不惜让日本民族背上宏大的业力！在未来的岁月里用民族的生命来慢慢偿还这些业力！



（日军用刺刀挑儿童）

死亡铁路：



1942 年～1943 年，日本强征劳工、战俘 40 万人修筑泰国至缅甸的铁路，被迫参与修建的中国人占到 20%。**400 公里铁路竟死亡 26.2 万人**，平均每公里铁路埋下 **650 具尸体**，“一根枕木一条命”，泰缅铁路成为名符其实的“死亡铁路”。

1943 年 10 月 23 日，泰缅铁路终于完工。日本通过此铁路向它在缅甸占领军每天平均运输近 3000 吨军备。本应 6 年完成的铁路，工期被无数战俘和劳工的生命与血泪压缩到了 **17 个月**。据统计，直至战后，人们在泰国境内筑路段，找到葬身在此荒原上的尸首就有 **10.3 万人**之多，其中盟国到北碧收集的仅英美战俘死尸骸骨达 1.6 万多具，找到了 2.4 万多名流落四处的中国、印度籍筑路民工。花了那么多时间、累死了那么多人，每天才运送 3000 吨物资，不如用船运。日本人很愚蠢。



（死亡铁路博物馆里的雕塑）

泰缅铁路并没有迟滞日本帝国的崩溃。由于赶工严重、粗制滥造，这条铁路很快就被部分废弃。铁路尚在运行时，有日本军人坐火车途径泰缅铁路，在他的日记当中写道：“1944 年 3 月，我乘坐火车从泰国到缅甸。火车以铁路的最高运行速度 20 公里/时运行，一路走走停停，450 公里的全程竟然要花四天三夜。火车在途径最危险的‘探卡塞’路段时，剧烈的‘滋扭’声音大作，车厢晃动的是如此地厉害，以至于行李一件件地从架子上跌落，乘客被晃得东倒西歪，甚至于摔落在地上。”为了纪念无数战俘和劳工的牺牲，盟军缴械日军时，将埋葬在铁路两侧的盟军战俘尸骨发掘出来进行重新安葬。

1970 年，好莱坞将修筑泰缅铁路桂河大桥的故事搬上了银幕，当年获得了奥斯卡金奖，使得这段故事为人所知。死亡铁路由于塌方等原因，二战结束后，已不可全线通行。2012 年，由于泰缅铁路的关键线位，缅甸铁路部长昂民说希望重建这条铁路。但是 10 年过去了，如今重建仍然遥遥无期。

日本人应该都看看这一章！

那些对日本还要幻想的人，应该好好看看这一章！

那些看不清楚大东亚共荣圈的人，应该好好看看这一章！

那些看不清楚八紘一字的人，应该好好看看这一章！

那些不了解日本神国主义的人，应该好好看看这一章！

这就是大东亚共荣圈里亚洲人民的生活，八紘一字中世界人民的生活，尽是尸山血泪。

日本几乎是世界上庙宇最多的地方，日本民族几乎是世界上最拜神的民族，日本人到处建庙宇，日本人经常拜他们所谓的神。日本人的所作所为，完全是一种灭绝人性的所谓，日本人不怕获罪于天与神吗？金剑把“获罪于天，无所祷也”赠送与日本人，你们的所作所为“有干天和”，你们不用拜神，像中国人那样，不用拜神，拜一下自己的良心！

## 十四、附：台湾主播采访抗日军后代谈日本兽行

台湾主播采访了一位抗日军人的后代，谈日军的兽行。整个过程令人痛苦流泪，连主播都啊、啊、啊地痛苦连连，惊叹连连！

.....

日本侵华战争跟我的家族有关系。

我的祖父是被日本人杀了的。当时日本人打完了徐州很快就到我们那边了，然后他们就把当地的这些地主啊、或者是这种士绅啊，都是抓起来、集中起来，叫他们交钱交粮。因为我们的这个家族祖上是做过官的，他们就是有那种读书人的气节吧，就不配合，不愿意交钱，也不愿意交粮。那一天我祖父就被叫走了，到了晚上的时候，我祖父就半截身体被送回来，就是你得要继续交钱交粮。因为中国人就是身首异处这种事情是不能接受的，就逼我的这个家族他们就去交钱交粮。我祖父死了之后没多久，大概两、三个月，然后我的父亲才降生，我的父亲是遗腹子。

我外公是参加过抗日的、这种斗争的。我外公活了 90 多岁，就听他讲了很多跟日本人打仗或者战争啊斗争啊的这些故事。

关于日本人的残暴就不用说了，所有的电影、图片啊都可以证明这一点。

我大学是在南京上的大学。当时我们的学校里面有一个开水房，开水房呢，就是有一个专门负责管理开水房的，这个老爷爷，他有一条手臂是没有的。他当时是一个农民，农民早上推着一车货要到南京城里来卖东西，路过江东门的时候，就赶上正好日军大屠杀，这些男的都被抓到一起，先是机枪扫射，然后呢就推到坑里面，如果还有活着的，就用刺刀把他们刺死，就这样子。然后呢当时他说因为他一大早出门，推着一车很重的货，然后呢，枪一响的时候他就晕过去了，倒进了坑里面，但是日本人也没有放过，就是倒进坑里，还是要用刀再去乱刺乱砍一通，所以他就掉了一个胳膊。

还有就是我们那个宿舍楼的那个阿姨，当时我们学校有好多，都是那个南京大屠杀的幸存者，在我们学校做管理员，就是国家照顾他们。我们那个阿姨，她当时是九岁还是十岁，日军冲到她家里面，强奸了她的姐姐和她的妈妈，她妈她姐她哥，日本人把他们都杀了。然后呢日本人就用刺刀去捅她，因为她太小了，只有九岁十岁，就用刺刀去捅她，要把她也杀掉，就捅在她的肚子上，子宫就完全就没有了，她也不能再生育了，从她的脖子到她的胸，那个刺刀划下的，就是

那个砍下来，就是很深的那个很深的伤痕。我们在学校的时候都看到过这些。



（台湾主播发出“啊、啊、啊”的痛苦与惊叹）

（其实，日本人对待台湾人好吗？日本人在台湾屠杀了 65 万人，看看日本人在台湾的各种屠杀，也不比南京大屠杀轻多少！台湾主播、台湾人应该对台湾的历史、日本殖民台湾的历史加强了解！）

我学校的后门是广州路。广州路跟那个小粉桥的交叉口，就那个地方，那个院子里面当时也住了一个阿姨，她也是南京大屠杀的幸存者。当时她的先生还是国民政府的一个小官，非常小的小官，她丈夫肯定就被抓去杀了。然后呢，她们当时家里面有一口井，然后她们就把自己就沉（降）到那个井里面躲起来。但是呢，因为她还有儿子，还有个女儿，两个小孩，女儿大一点，儿子小。儿子刚出生没多久，因为小孩到井里会哭，然后她就为了就不让小孩子的哭声哭出来，她就捂住那小孩，就结果她儿子就死了，就是因为不让他出声，因为还有女儿，还有她在躲在井底，当时因为太紧张了，她完全没有意识到，她捂的太紧了，就这样捂死了。她后来就经常去鸡鸣寺，就在鸡鸣寺扫地啊。这个东西，就是她一生的痛，那是她一生的痛啊。

台湾主播说：“对啊，我想到她，我也痛了，天哪！”

所以有的时候，我记得最早到台湾的时候，台湾的朋友跟我讲，说你们大陆人就是特别什么民族主义啊，什么什么的。然后我跟他们说，这个跟民族主义没有关系，这是一个民族的记忆，很痛的一件事。

像日本这样的民族，它不能够深切的反省，不打到他们怕、不打到他们服输，这个民族是不长记性的。唐朝的时候就修理过它，白江口之战，打到它服气，管了 1000 年。然后就是明朝又把他打到服。当然元朝的时候，忽必烈好像也去打日本，遇到台风就没成功地征服。

有的人会讲，战后日本的经济快速起飞，然后大家就说啊，这个日本那个民族还是牛叉子，什么样、什么匠人精神。这个真是狗屁东西，因为他这个小破岛，你站在飞机上、3000 英尺的高空，你鸟瞰一下这个岛，它就是在火山口上，在一个地震带上，就它这个民族，它从来都是不安的，它就是要向外的，再加上它也没有能源，那只能向外。

你说这个民族，说是一个爱好和平的民族，那是哄鬼的。它不可能在这个小

破岛上安心立命的，它就是一定要往外走的，往外走它靠什么？就是靠不怕死啊，去打呀就是亡命之徒啊。

你说战后日本什么崛起啊、什么东西的。它靠的什么？靠的是武士道精神。什么管理，日本有什么管理模式？它有什么文化？中国唐朝的时候，它所有的政治文化，甚至它的文字、佛教都是从中国传过去的。日本有什么文化？

台湾现在可能被殖民了五十年之后，那些真的有血性的人，可能被杀的差不多了。当时日本人是怎么管理台湾的？非常简单，就是警察权，警察权大到无边，你不服就打呀。就是这样子的，然后呢就把台湾就管成顺民了，现在看到日本就跪，这就是很扯蛋的一个事情。

我看到网上，台湾那些人有的时候骂大陆的什么。你也不想想你是谁？日本人把你们台湾人当过人看吗？即便是今天，日本人把你当成是同一等的民族看吗？简直是笑死人了。如果中国大陆他不够强大的话，他不能够保护台湾的话，你可以想象台湾今天是什么处境？

另外我想说一点，你说日本，它周边有跟它友好的邻居吗？韩国跟它好吗？朝鲜跟它好吗？中国跟它好吗？俄罗斯跟它好吗？没有一个跟它好！你就说这个民族是一个什么样的民族？

它从这一点上，它需要改造，不光是需要，需要文化的改造，它还需要彻底的臣服，就是这样。你要打到它服，就只能这样对待这个民族，没有其它的，没有其它的路径。

我觉得就是说，我们文化的这种本身，就是比如儒家文化里面，他有很强的包容性，就是四海之内皆兄弟什么的，就有非常强的包容性，就是在后来，它在我后世不断不断的演绎当中呢，他确实有一点，就是我们太容易去原谅别人。但是有些东西是他不配、也不值得原谅的。

我去过广岛，我也去过那个长崎，也是他们的爱国主义教育啊。就是说啊，你看就是怎么怎么样的，就是你觉得，他们是怎么对待他们的历史的，他们没有一点反省的意思。是熟令制止，原子弹为什么丢到你的头上？孰令制止？就是他们没有反省。这个民族是没有任何一点反省的力量，他们的文化里或者他的基因里面，他就没有这个东西，这是它的生存环境决定的。

我们的文化绵延几千年，是有我们的道理在的。然后我觉得只有我们自己强大了、壮大了才会，才有可能避免同样的悲剧再次发生。今天我们没有资格说我们原谅了日本，因为我们还不足以强大到让他们心悦诚服。

今天谁说什么什么的行为，他可以去原谅了谁什么什么东西的。你就先站出来给大家看看，你有多多厉害？你有多强？你做出了什么贡献？



## 第六章、略述日本文化的九大毒素

日本黑暗的阶级文化，催生了日本文化的九大不良因素。

日本二战失败的直接原因是军事，深层原因是文化，日本文化的低劣性导致日本战败。

日本人总是自傲，认为日本是最伟大的国家、最伟大的文化、最伟大的习俗，要“使四海百州化我俗”。现在，请日本人来了解日本文化吧！

日本文化比某种主义还坏！某种主义还以建立人间天堂、建立没有压迫、没有剥削的平等社会为口号，而日本人赤裸裸宣称“日本兼併亞洲各鄰國是上天賦予的使命。”赤裸裸宣称要建立阶级社会，宣称“合八紘为一字”——“八紘一字”，受日本一国奴役，由日皇一人统治，要“万国之君皆为日皇臣仆（有的文章是说‘奴仆’）”。

日本人宣称：“皇大御国乃天地间最初成立之国，为世界万国之根本，故若能经纬其根本，则全世界悉课为其郡县，万国之君皆可为其臣仆（奴仆）……安抚万国之苍生，自始便是皇国君主之要务……以此神州（指日本）之雄威征彼蠢尔蛮夷，混同世界，统一万国，何难之有哉！”（佐藤信淵《宇内混同秘策》）。

“今日万国中地大物博、兵威强盛者当属中国，皇国欲开拓他国，必先以吞并中国开始。”日本明治皇帝也发出“朕安抚尔等亿兆，终欲开拓万里波涛，布国威于四方，置天下于富岳（指富士山）之安”。

率先指挥日军入侵远东的丰臣秀吉呐喊：“不屑国家之隔，山海之远，直入大明国，使四海百州化我俗，施王政亿万斯年，此乃吾之宿愿”。既然丰臣秀吉如此摇尾呐喊，我们就来看看丰臣秀吉嘴里的“我俗”是什么俗？不看不知道，一看吓一跳，日本文化、日本俗尽是毒素。

日本文化毒素太多，只是稍为查找一下，就找到九条之多。

日本文化的九大毒素：

一毒——凶性：武士道、向死而生、死亡崇拜、崇尚自杀、乞求暴死。

二毒——黑性：势利、歧视、霸凌、村八分、读空气。

三毒——淫性：不伦、援交、慰安、性奉献、杂鱼寝、同性恋、近亲繁殖。

四毒——鬼性：神鬼不分、坟墓在住宅边、拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）。

五毒——奴性：反抗精神全无、逆来顺受、最讲服从、最恨破坏秩序的人和看（读）不懂空气的家伙。

六毒——阶级性：下户与大人相逢道路，逡巡入草。传辞说事，或蹲或跪，两手据地，为之恭敬。

七毒——乱佛门：同性恋、何肉周妻、不忘王事、争现世福、当侵略者鹰犬。

八毒——侵略性：八紘一字——奴役世界、万国之君皆为日皇臣仆。

九毒——无是非心：没有好坏与对错，只有国家利益与上级命令。

十罪——恩将仇报罪。

.....

对于中国人来说，日本文化只能用一个词形容——恐怖。

仔细分析了日本文化，才能理解中华文化的伟大。

我经常说：佛教很多宗门传到日本，最终都变成了禅宗，不是禅宗的也变成禅宗。《晏子春秋·杂下之十》：“婴闻之：橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳，叶徒相似，其实味不同。所以然者何？水土异也。”

日本文化与中华文化是完全对立的，日本根本不是中华文化圈，而是反中华文化圈，而是反中华文化的急先锋。

其实，日本民族才是最可怜的，被这些毒文化所毒害，把他们的民族一步步拖入灾难深渊，同时也给世界带来灾难。

皇民化运动强烈地传播了日本文化，其中大量毒素也在台湾、东北、朝鲜、琉球传播。

按道理来说，日本人是了解日本文化的。那为什么日本人看不到日本文化的毒素还继续饮毒呢？正如诗云：“不知庐山真面目，只缘身在此山中”。日本人看不清是正常的。没有比较就没有差别，不发现自己的低劣就没有羞愧感，日本人应该感谢金剑！

## 一毒——凶性

一毒——凶性：武士道、向死而生、死亡崇拜、崇尚自杀、乞求暴死。

别看日本人平时点头哈腰、满脸推笑，日本人凶性是世界独有的，是文化造成的，有机会就会把它的凶性表现出来。

中国人视死如生，把死的人当成活着看待，所以，有“人事凄凉喜命长”，有“蚂蚁尚惜命何况人乎？”，有求长生，有祖宗崇拜，有投胎转生理念。

日本人视生如死，把活人当死的看待，所以有“暴死庙”、求早死，有“美丽即死亡”的樱花崇拜。

日本有暴死庙，香火很盛，求暴死的人很多。暴死鬼都很年轻。日本人为什么崇拜樱花？因为樱花美丽即死亡。

中国人求生，日本人求死。

中国人是身体发肤受之父母，不能随意毁坏。

日本人是身体发肤受之天皇，准备随时献祭。

二战时日军，根本就不是人。鬼子奸淫掳掠，将妇女剖腹，并将她们活活钉在墙上；鬼子不仅活埋、阉割，甚至把人活活烤死都成为家常便饭，把人的舌头挂在铁钩上，双脚固定，任由牧羊犬撕咬。如此令人作呕的景象不是小说，这是真实发生在南京大屠杀。即便是曾驻扎在南京城的纳粹分子都被吓坏了。鬼子之残忍，是我们所根本无法想象的，不只是在南京，在其它地方也是如此；不只是对待中国人与黄种人如此，对待白人也是如此。

为什么如此？是武士道把坏的部分刻意放大，是日本文化中对人生命的蔑视。这是谁做的？是日本文化 2000 年教育的结果，又是日本军部长期教育的结果。军部为什么这么做呢？因为它想把日本人变成没有感情的战争机器。这样的做目的是什么？加强对军队的控制！那又为何加强对军队的掌控？驱使军人侵略以实现“八紘一宇”统治世界的神国主义，还因为日本国内存在一股反对力量。这股反对力量是什么？是日本明治维新取得的现代化成果。具体成果是什么呢？是日本现代化的国家体制，还有这个体制包含的内阁制、现代化思想文明，以及那些主张发展经济、反对战争的文官政客。

原因就找到了，日军之所以变成鬼子，其内核推力是军部为了冲击和阻挡日本的文明化发展！又是日本文化中的神国主义统治世界企图！

## 日军所致皆血流成河天怒人怨

日本人不只是对中国人凶残，他们对所有人都凶残。日军所到之处，皆是血流成河天怒人怨，毫无例外。

日本人的八紘一字导致，日军所致，处处血流成河、天怒人怨。日本神功皇后在朝鲜的大屠杀。丰臣秀吉侵略朝鲜大屠杀（割下朝鲜人耳朵鼻子带回日本），甲午战争东北大屠杀，台湾大屠杀 65 万，在朝鲜禁止朝鲜语，在台湾灭绝中文与中国话。

不少日本人宣称二战时日本无罪。

日本无罪吗？睁开眼睛看看：日军所到之处都是大屠杀。

日本人的“大东亚共荣圈”，给东亚人民带来了史无前例的灾难。

二战时，日军所到之处都是大屠杀。东北并村运动大屠杀、南京大屠杀（30 万）、琉球大屠杀（26 万）、新加坡大屠杀（10 万），巴丹死亡行军大屠杀美军战俘（4 万），为修建泰缅铁路累死 20 万战俘（39），菲律宾大屠杀致使人口减少 17%，东北边防要塞建设大屠杀劳工最少 120 万可能高达 300 万，在江苏浙江重庆云南等地投放比原子弹更加凶险的细菌弹，往云南保山空投细菌弹（158），日军到处强奸，强迫当地妇女当慰安妇。

日本历史教科书对于南京大屠杀的定论是，现在还有许多争论。看看视频[《被遗忘的一九三七》](#)（177），看看《东史郎日记》，好好了解历史，就不会争论了。

日本人在东北用活人做实验研究细菌武器。

日本人在台湾、在中国大陆，所到之处皆种鸦片、卖鸦片、推广鸦片，世界上最大的毒犯不是缅甸人，不是哥伦比亚人，而是日本皇军，一个永不吸毒的民族成为世界最大的毒犯。

二战时，印尼的人口约为 1800 万，竟有近 400 万被日本人杀死、累死或饿死。多么残酷的日本民族啊！！

.....等等等。

所有这些恶行，作为施暴者日本人的科研机构的历史博物馆里从来都是提也不提，更是从不忏悔。

现在，不少日本人还在纠缠着 30 万的南京大屠杀是否存在，何不再看看这最少 120 万（可能高达 300 万）劳工尸骨堆成的东方马奇诺？这可是最少 4 倍南京大屠杀啊！对于如此丧心病狂的大屠杀，我们可以不仇恨，不能不记忆！可以不记恨，不能不记载！中国政府应该向日本政府索要它所建设的东北边防要塞碉堡群的地图和内部结构，接着要求日本政府提交这些要塞民工的屠杀情况。不管日本政府提交不提交，都请联合国调查东北边防要塞大屠杀情况，联合国不应该也不会包庇日本。这个调查也是很容易的，在要塞周围一定有不少万人坑，现代的科学技术很容易找到。根据土方找到人数比例最多的为基准，就能推算出所有要塞最少屠杀了多少人。

日军经常使用国际公约所禁止使用细菌武器和化学武器。盟军可以用相同的手段报复。盟军在轰炸日本的过程中，不使用细菌武器与化学武器，已经是对日本人的极度宽容了！

后来，中国与日本学者以大量事实证明，侵华日军进行的大规模细菌战，至少造成 27 万中国百姓丧命（注 197）。

世界上有什么炸弹比原子弹更加凶残？那就是细菌弹，也就是日军细菌部队

在浙江、江苏、云南、重庆等地投下的细菌弹。至今人们只知道原子弹的可怕，却忘记了细菌弹的更加可怕，如果美军当年往日本投下的不是原子弹而是细菌弹，那么日本受伤更加严重、受害时间更长。日本人至今念念不忘、每年都在纪念被原子弹轰炸的悲惨，却尽量忘却、掩盖自己是作为使用细菌弹的施暴者角色。日本人一直在把自己是二战的施暴者转换成二战的受害者，从不真正作忏悔，这种行为令人作呕。施暴者被惩罚是正常的，不被惩罚才不正常。日本人做了那么多坏事，被惩罚才是正常的，有什么好啼哭？！

日本人在台湾杀了 65 万人，比两个南京大屠杀还多；砍光 30 万棵几百年几千年才能长出来的神木，只剩下 30 棵不成材的；抢了 97% 林地与 72% 的耕地；挖光所有的资源……

日本是个无是非心的民族，不知道什么是好什么是坏，也不讲好与坏，只讲胜与负，这次败了，下次再来。日本自从走上八紘一宇侵略之路以来，多少次碰壁失败，多少次战败，还是不甘心，屡战屡败、屡败屡战，现在有人又提出五百年再来。日本民族不看八紘一宇是否正确，而是硬要走下去。日本人的这种无是非心文化，不但把日本人毒害致深，也把台湾人毒害致深，还是对未来中国及世界的最大威胁。

## 吃人是日本人异于世界的风俗

蒋百里说“日本人不懂中国孟子所说‘闻其声不忍食其肉’与‘君子远庖厨’的意义。所以他们的残忍性，还保有岛人吃人肉的遗传。”

根据《大洋洲的人民与文化》期刊的记载，当时的新几内亚生活着 2000 多华人，一个走散的日军工兵团经常去华人种植园抢劫。

二战时，日军吃人非常普遍。日军在新几内亚吃人更利害。根据老兵奥崎谦三的回忆，光他知道的，就有 100 多起吃人肉事件，吃澳大利亚士兵、亚洲劳工、甚至土著人。一名幸存的印度籍俘虏回忆道：

**“日本人每天都要挑选一名俘虏吃掉”**  
**“我亲眼目睹了这种情况”**  
**“被选中的人被带到一间小屋”**  
**“在他们活着的时候，肉被从身上割下”**  
**“然后剩下无用部分就会被扔进了沟里”**  
**“大约有100名战俘被日本人吃掉了”**

**“在他们活着的时候，肉被从身上割下”**



（印度籍俘虏回忆——大约有 100 多战俘被日本兵吃掉）

据《延安日记》记载：

{

1944年6月27日

中央政府军事上的失利是上天赐给中共领导的最好礼物。在与美国进行的政治赌博中毛泽东赢的机会出乎意料地增加了——美国人正狂热地在亚洲寻求军事支援。双方现正相互试探着，随时可能进入实质性谈判。

（日共的代表）冈野最积极的助手之一原是一名日军战俘，他把缴获的一些照片拿给我看。这些纪录日本人暴行的照片看了使人毛骨悚然。我向他要了几张。

竟会有这种事情，真是难以想像！

照片照的是农民的尸体，一丝不挂，钉在他们房子的墙上。

这是一张被挖掉肠子的尸体的照片，这样的照片，一张接一张，越来越多。

冈野的这位工作人员向我解释说，挖受害者的肠子是日本兵的习惯。对绝大多数中国战俘和几乎每一个男人他们都这么干。但是，这还不算。按照中世纪的信条，肝是勇敢和英武的象征，所以在许多场合日本兵不仅挖出受害者的肠子，而且割下肝来吃。要不是我亲眼看到了这样一张照片，我会把这种说法当成疯子的胡言乱语。

有几张是大屠杀的照片。照片上那些受害者的样子极端可怕。日本人不枪毙受害者，绝不是因为要节省子弹，他们把老弱妇孺赶到一起，然后把他们当作活靶子练刺杀。这里就有一张这样的照片，上面是一群戴着日本军帽的矮个子士兵，正用刺刀和马刀在痛苦而狂乱的人群中猛劈猛刺。

张张照片上都有血肉模糊的尸体，每张照片都有摆好拍照姿势的官兵。

有张照片拍的是几十个撩起裙子和把短裤褪到膝盖上的妇女，她们面前蹲着一个日本兵。这种类型的照片但愿是惟一的一张！

大多数照片拍的都是强奸和侮辱妇女的场面。张张都有日本兵和被蹂躏的妇女。

另外还有一张有代表性的照片，拍的是用传统的方式将受害者斩首。甚至从照片上都可以看出，日本兵把砍头当作一种娱乐、一种竞技。士兵的一张张面孔却显得惊人地平静、无动于衷，甚至困倦。

}

看看日本人在困难时是如何相互迫害的？日军在东南亚战场时，没粮食了，就吃战友。缅甸日军司令部曾经告示所有日军：不准吃本国人。

二战时，美国总统老布什与 7 位战友一道被日军俘虏，亲眼看到他的战友被日本人做成寿司生吃掉，他差点也成为盘中餐，在等待被宰时美军打过来救下他与二名战友，已经有五名战友被吃掉，从此造成他严重的心里阴影。日本人生性残酷，吃战友都是常态，何况战俘？老布什成为差点被吃掉的美国总统。或者老布什也是得了战争创伤症——吓破了胆。

日本人战斗力强，是因为日本人凶残到没有人性，他们用尽了人性之恶。但是，日本人依然是失败者，因为天道好善，日本人违背天理，枉作小人。从日本人的所作所为，我不相认他们是太阳神的后裔，也绝无正神支撑，魔鬼在背后的可能性更大。一个拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）的民族，也不会有正神支撑。

网友 obama\_99 评论说：

（日本人）殘殺台灣原住民就算了，不把原住民當成人類，還認為原住民是食物。曾任臺灣總督府法院判官的安井勝次曾如此強調：「生蕃系化外之民，在

我國領土上橫行的野獸而已。」安井透過法學上的見解推定：「生蕃」雖然可能具有法律上的自然人位階，同時，在推進隘勇線的困難時期，也曾發生日本總督府命令部隊，在缺糧時可以食用蕃人的肉，似乎更堂而皇之將蕃人視為動物蛋白質的來源。例如 1910 年圍剿大嵙崁蕃時，佐久間總督曾經透過電訊傳達以下的命令：命小泉少將為宜蘭方面指揮官。如有糧食缺乏的報告時，即命以大嵙崁蕃人之肉來充饑，此旨傳達給大津總長（按：當時的蕃務本署長），與軍隊協力合作，以達討伐的目的。

在比亞克島戰役中，臺灣人與日本人的關係，隨著戰爭對日軍不利，到達駭人聽聞的地步。盟軍幾乎每天都接到日軍吃人肉的情報，而臺灣人竟也是日軍的食用對象。數位臺籍戰俘堅稱，當地的日本部隊通常攜帶二至三個臺灣人同行，目的是食物短缺時，臺灣人就是日本軍的人肉來源。(1)一位戰前為會計的臺籍軍伕宣稱，1944 年 8 月，看見到比亞克島周遭有很多屍體的肉都被割掉。最糟的是 1944 年 8 月 15 日，他在叢林的道路旁約十五英尺，見到三位數小時內受傷尚未過世的臺灣人，倒在血泊之中，每個人的胸口都被刺刀捅過，大腿的血肉被割去。他發現其中一人是認識的軍伕 (Yo, ShiKichi)，故鄉在曾文郡 (Sobun Gun)。(2)由於臺灣軍伕都不準許配給武器，很容易就被己方日本軍人攻擊。(3)面對日軍的暴行，臺籍軍伕激烈反抗，亦有暴力回敬者殺害日軍的情況。如一位在伯克斯特投降的臺籍軍伕說道，1943 年 10 月至 1944 年 3 月他在帛琉服役時，日軍上尉常以揮巴掌、踢踹等方式體罰臺灣軍伕，但這種虐待使眾人不滿，終致圍毆他。

有一篇文章“后勤补给断绝后，被饥饿泯灭了人性的日军，做出了何等恶魔之举？”（注 241）。

<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1817015435668459556&wfr=spider&for=pc>

摘录整理如下：

{

在 2002 年澳洲电视台报道的电视节目中，无情地揭露了日军在二战期间吃人的史实。他们吃掉了大量的澳洲士兵，以及当地的土著和普通平民。

有澳洲老兵承认，当年他们在新几内亚与日军展开作战，就是那场著名的科科达小径战役。

他们在搜索日军的过程中，惊讶的发现了同伴的尸体，而这些尸体被日军削去了手上、脚上，以及臀部的肉，甚至有一名中士他的心脏和肝脏也都被割去。当看到这些时，追捕的士兵不免胆寒，此时心中已经有了不好的猜测。

直到他们在追击时，发现了 4 名日军，他们正在烹煮人肉。当时澳洲归国士兵的前主席克斯托表示，“和我一个军营的士兵，他的尸体臀部被割去。”他们是怪物，不管做出什么事情，都不会让自己再感到惊讶。

在这场战斗中，有 2000 个澳洲士兵牺牲。澳洲历史学家表示，他们不敢让这则消息传回澳洲，如果这些牺牲将士的家庭，知道自己的亲人是被日军吃掉的，不知道会有多么的崩溃。而关于日军在二战中吃人的记载，不止澳洲这一条。



（被日军吃掉的士兵）

2010 年韩联社报道，称经过调查，发现日本殖民韩国期间，在马绍尔群岛上，出现了日军吃韩国人的事件。当时反抗的韩国人，都遭日军屠杀了。韩国政府从 2006 年开始，调查马绍尔群岛上的真相。

在 1942 年，日本征召了大约 1000 人前往马绍尔群岛，修建军事设施。到了 1944 年，有 5300 名朝鲜人被征召上岛，生存环境极其恶劣。太平洋战争爆发后，1944 年 6 月过后，日军断掉了粮食供应，他们只好在当地捕鱼为生。

1945 年 2 月，有 120 个朝鲜人反抗杀掉了 7 个日本人，随后天亮就遭到了屠杀。在韩国政府的调查中，当时朝鲜人反抗，应该是日军强行让他们吃人肉。生还者称，1945 年时，日军强行让他们吃“鲸鱼肉”，很快他们在荒岛上发现了被杀害后割去肉的同伴。

不断有人消失，再结合日本所说的鲸鱼肉，加上当时粮食断掉的供应，日本人做出了吃人肉的行为。日军就像是失去了人类文明的野兽，几千年前人类不再吃人，而二战时期的日本竟然“返璞归真。”

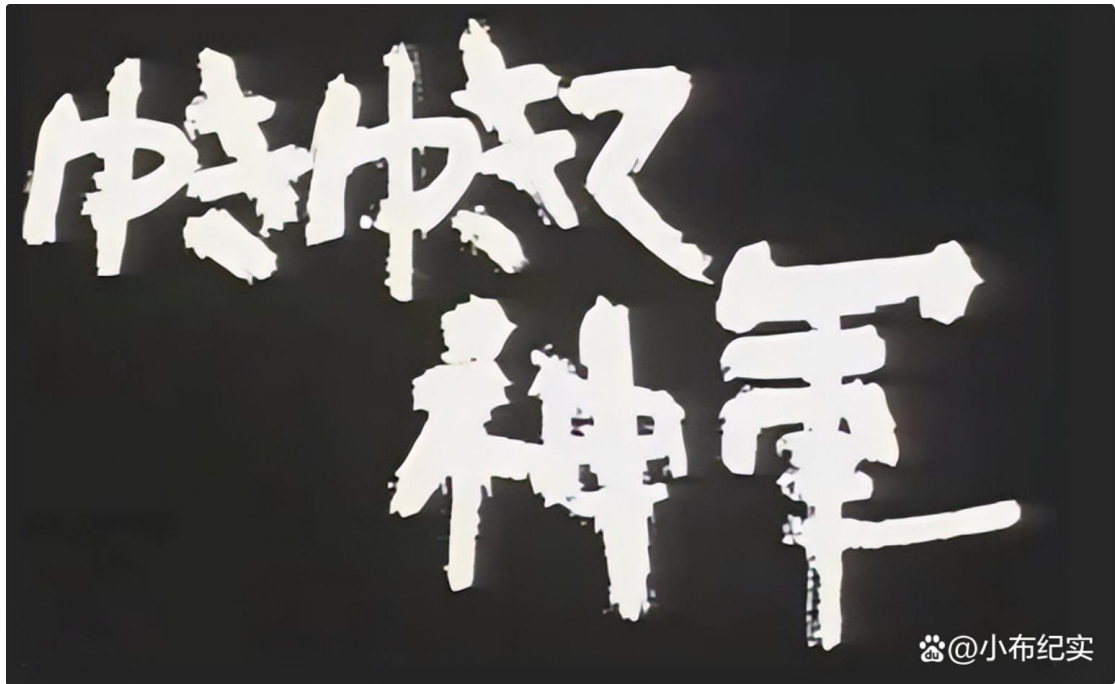
在中国也有记载，当年日本在湖湘等地侵占屠杀后，在洋溪一带对当地村民展开了大屠杀。在他们的身上用尽极刑，简直残忍至极。根据记载，日军在堂而皇之在洋溪大桥地下，架起了火和锅，烹煮人肉来吃。

76 岁的邹寿宜便被活活煮死，还有被抓的村民曾松茂，被日军用军刀劈了两块直接丢到锅里煮着吃。就连 14 岁的小孩他们也不曾放过，日军在各地侵占期间，都留下了烹煮人肉的记录，简直是丧尽天良、丧心病狂！

日军为何要吃人肉？

奥崎谦三是二战中幸存的日军，他所拍摄的《前进，神军！》中，揭露了当年在新几内亚的故事。而在这部纪录片中，许多幸存的日军和军官都开始吐槽，当年吃人的事情。有人说奥崎的战友，是因为吃人而被判刑，而另一个说法是，他们刻意求死，是为了让人吃掉他们。

有退伍的士兵说，许多落单的日军都会自相残杀，到了吃人肉的地步。因为当时补给线被切断，他们最开始想抓当地土著来吃，之后又试图追杀当地的士兵，最后反目成仇，杀了自己队伍中的人来吃。



（前进，神军）

当时日军吃人肉的第一个原因，大多是因为物资不足，让他们被饥饿泯灭了人性。但在日本历史学家田中的调查中发现，**日军在新几内亚犯下了 100 多起吃人的案件。**而且从部分文件中表明，日军吃人行为是以“群”为单位，更可怕的是，甚至他们不饿。

也就是说，日军许多时候在吃人时，他们压根就不饿，可为什么还要吃人呢？有军官的案例中得到了揭露，**命令士兵吃人肉，给大家一种“胜利”了的感觉。**有日军被俘虏后表示，自己也不想吃人，可是上级逼着你吃，加上除了人肉没其他的，他们只能吃人肉。

田中表示，**在这种情况下让士兵吃人肉，是为了增强部队的集体意识。**人类是典型的从众动物，当地看到周围的人都在做某事时，很难不被影响。而当所有的士兵都吃了人肉之后，其实就是强行拉着人堕落，现在都是一丘之貉了。

在战争中，仇恨和饥饿会让人变得可怕。对于日本军队恶意的浇灌，那么这些士兵可能从开始的抗拒吃人，到后来杀敌之后，越来越血腥。**将吃人看做是认同的一种方式**，培养出来的正是一个个恶魔，如同日军制造的诸多屠杀一样。

是怎样的一个族群，竟然会用吃人肉来锻炼军队呢？我们不敢想象，日军在二战中犯下的种种滔天罪行，为什么在今天他们可以淡然地揭过。有人说，那是他们祖辈做的，和现在的日本年轻人不同，现在的日本年轻人不关心政治。如果这样想，那就真的大错特错了。

在日本的传说中，据说肝脏是勇气和力量的存在。如果吃了人的肝脏，可以得到此人生前的勇气和力量。**有被抓的军官承认，自己吃人肝脏，就是为了得到“老虎的力量。”**对于这样的队伍，让人觉得胆寒和恶心。

一个巴基斯坦的战士被俘虏后，关在了新几内亚，他表示 100 天里，日军每天都会杀掉一名囚犯来吃。印度战俘说，每天都有俘虏被杀后带出去吃掉。澳洲的陆军回忆，他发现了被肢解的尸体，那是自己的战友，甚至有部分肉已经被煮熟了。

直到现在，日军在二战中到底吃掉了多少人，没有一个具体的数字。恐怕日



军自己也不会记载，在他们看来，这些是自己眼中的“食物”，而非是一个个活生生的人。日军内部到底有多少人吃人？日本在二战后，却一直致力于将此事掩埋过去。

因为他们自己也知道，自己是错误的，可事实是，日本不断地美化自己，忽略了侵占中国，侵占南洋地区，忽略了吃人的事实。但是我们不会忘记这段历史。

}

另有一篇文章“日军食人文化的恐怖面与系统化行径”写道：

{

（日军）吃人：

1. 集体与有组织的行为

日军食人是一种系统化的行为，甚至被上级明文认可，将其视为“进补”与“勇气”的象征，这无疑加剧了其行为的恐怖性。

2. 具体案例与残忍细节

远东国际军事法庭的审判档案详细记录了日本军人如何残忍地吃掉西方战俘及其他无辜平民的情景。其中，受害者包括一名年仅3岁的女童，她的肉被割下后烤熟分食；还有一些受害者的肉被煮熟后加入蔬菜一同享用。目击者描述，日军士兵在割下尸体各部位的肉后，还会将其剁碎并翻炒，然后分发给在场士兵当场食用。

最先被日军食用的美军飞机话务员马弗，在死后第二天就被决定举行“人肉宴”，由军官间条和严吉雄共同享用。之后，为了满足再次的食欲，日军甚至将飞行员吉米和沃伦杀死，取出心肝并割下肉来食用。这种集体、有组织的人食行为，无疑给战争带来了更加深重的阴霾。

在战场上，我们甚至将人肝当作一种补药来食用，许多人都认为它对胃有益。我曾三次品尝过人肝，其中一次是在新加坡，我曾服用过一颗由人肝制成的小药丸。“敌人的肉，我们有权享用，因此战俘们可以被杀死并成为我们的食物。我们必须依赖自己伙伴及敌人的人肉来维持生命并继续战斗。

“当年与我同在军营的士兵被发现其臀部被割去。他们（日军）简直如同怪物，任何行为都不会令我感到惊讶。

3. 日军士兵的描述与态度

更多详细资料，请参阅最新出版的《远东国际军事法庭证据文献集成》。

}

日本人崇尚忠与勇，忠就是要达到“愚忠”的地步，勇就是要达到“勇于作恶”的地步。所以，日本人就是崇尚要勇于作恶，勇于吃人肉。日本人真的是邪透顶了。

## 日本人对自已人也很凶残

二战时，日军不但对中国人凶残，对日本人也凶残。

军国主义真是邪教政权，把日本兵从人训练成魔鬼。

日本的暗湿文化，非常黑暗，在人类历史长河中是独一无二的，只此一家，别无分店。在日本的军队里，霸凌严重而且是常规现象。我们知道，日本士兵在战争中以残暴和战争罪行而著称。而在旧日本军队内部，将普通人灌输兽性的方式除了洗脑，还有无穷无尽的暴力——军官对士兵、老兵对新兵的打骂和疯狂体

罚是十分严重的，甚至上升成了一种“艺术”，各种虐待方法层出不穷。一些从战争中幸存的日本兵回忆，在他们的脑海中，最害怕的不是敌人，而是自己人。

日本的老兵殴打新兵，新兵忍受着巨大的冤屈，压抑在心中的怒火只能向被侵略国家的国民发泄，这也是日军非常勇敢的原因之一——发泄怒火。李登辉还记得当年在日军中“被反复掴掌（抽脸——打一巴掌身体一歪还得大声回应‘嗨’并立即站直了继续挨打），或被迫洗丁字布（别人的内裤）”。非常可惜的是，在中国拍的抗日剧中，看不到这些阴暗面的曝光。



**这种镜头对真实的历史做了弱化**

（影视镜头——日本兵的教育）

很多影视作品里都看到这样的场景：日本老兵用死力打新兵的嘴巴，新兵被打身体一歪，还要恭敬大声地嚎叫：“嗨依，谢谢”！并且马上又站直，等着下一个大嘴巴。实际中，比这个更加残暴得多。

日本老兵斋藤邦雄曾回忆，他跟战友只因偷吃大福饼，就一起被上等兵山口用军鞋打脸，遭受了特级巴掌惩罚，两人被打得鼻青脸肿嘴角流血。当官的也不例外，有些少将也因敬礼稍微慢半拍，就被陆军中将当众扇到踉跄。

那么，日本陆军为什么热衷于体罚，他们把体罚玩出什么花样？

明治以后，日本开启了军国主义道路（以前是神国主义），走上了向外侵略的快车道。日本政府用早已存在的武士道思想给士兵洗脑，要让他们无条件效忠天皇并无条件效忠主官，但是在日军的军官看来，想要让这些平民子弟听话，在最短时间内变成执行命令的机器，唯有体罚。它认为如果一个士兵连体罚都不能忍受，那么在战场上也是懦夫。从那以后，日本军队的上下级关系，在相当大程度上靠着赤裸裸的暴力维持，体罚也就成了军队里的家常便饭。日常训练和军营生活中，上级稍有不满就会赏下级几个大嘴巴。我们在很多影视里能看到，日军如果作战不顺都是要被打耳光的，而且被打耳光的时候还得立正站好。事实上，这种镜头对真实的历史做了弱化，真正的日军打耳光会变成猪头，往往还会用拳头、皮带甚至皮鞋猛揍，如果士兵在被打的时候不能忍受或者反抗，那就要迎接更猛烈的惩罚。

很多老兵曾哭泣讲述，上级军官会有一些冠冕堂皇的理由动手。比如陆军士兵坂井三郎曾说到：他当新兵接受训练时，根本记不清吃了多少大巴掌，而赏他巴掌的军曹每次都会说：“我这么做不是因为憎恨你，而是希望你成为一名出色

的士兵”。正是因为这种无条件服从体罚，使得上战场后变得残暴冷血，那些被巴掌打弯的脊梁，**居然挺直了去残害无辜**，他们会毫不犹豫执行残暴命令，甚至没有命令也施行残暴行为。俘虏落入鬼子之手自然没有好下场，曾经受过的巴掌就会宣泄到俘虏身上。有些台湾兵战后被判战犯罪，那是因为他们把自己受过的体罚转嫁给盟军战俘，他们残酷迫害战俘。



（影视镜头——日本兵的教育）

日军内部的残酷体罚，驱赶士兵更加不敢退缩只能不断地前进。特别是遇到鬼畜牟田口廉也这样的将领，麾下日军动不动就巴掌体罚，只能发起冲锋走上不归路，最终永埋树林成为肥料。

二战时，日本陆军毫不遮掩的体罚制度非常残暴，但是，殴打最严重的还不是日本的陆军，而是日本的海军，日本海军更凶残，海军马鹿用精神注入棒敲碎“尊严”。越是著名的军舰，殴打越严重，因为经常有大人物参观与检阅，军官们为了前程与面子，欺压士兵作为垫脚石。



（日军中臭名昭著的殴打工具——精神注入棒）



1944 年 5 月，三个高射炮班的新兵因为被认为在清理地板时没擦干净，遭到两名少尉抛开“精神注入棒”用铁棒殴打，结果 5 人被当场打残，只能送到岸上医院，事情才被曝光。事情惊动了舰队高层，但最终调查和处分也是不了了之，两名少尉只是受到警告而已。



海军马鹿用精神注入棒敲碎“尊严”

（海军马鹿用精神注入棒敲碎“尊严”）

日本的海陆两军总是吵架，都骂对方无能。依我看：日本海军更加无能，只会吵架，毫无斗志，好像做贼一样心虚，除了用“精神注入棒”殴打士兵时可以淋漓尽致发挥之外，就没有多少水平，白白地花费了大把银子，为日本战败做出了巨大且不可磨灭的贡献。盟国特别是我们中国人应该给日本海军发勋章，感谢他们帮了中国不少忙。

那些被巴掌打出来的“服从”，不仅塑造了战争机器，更在日本社会埋下暴力基因，更确切地说，是日本社会的暴力基因催生了日本军队的暴力。

说日本人奴性重，他们可能不服。如果这种精神注入棒在中国军队中使用，那么军人就会全部跑光，或者打仗时，许多军官会莫名其妙地死掉。

二战后，日本军队解散了。而当时的韩籍日本兵不少变成大韩民国的军人，从而保留下了这种军人内部虐待基因，今天韩国军人的老兵暴力虐待新兵作风，就是日本军队留下来的。

二战结束 80 年后，日本自卫队仍然不时爆出霸凌丑闻。

凶残是日本人的特性，不是美国人的特性。虽然美国现在的政治家可能有点坏，但是美国的普通人很善良，很有正义感，他们做不了很坏的事，即使是将军下令大屠杀，士兵也不会干，所以，美国不是中国人民的敌人。二战时，德国对平民的屠杀，都是党卫军干的，一般普通士兵不参与。而日本就不同，日军在中国在东南亚的大屠杀，多数都是上面没有明确命令的情况下普通士兵的自主行为。可见，日本这个民族的问题很大很大。一个常人竟然号称是统治天下的神，一个到处大屠杀（违背神的善意）的国度竟然号称是神国，这是对神的最大不敬，这种国度、这种民族还能存在多久？



## 邪乎日本美学——死的赞美与欢歌

日本人为什么如此凶？这些来源于他们的文化，特别是他们的美学。

有特别多的人，尤其是去过日本旅游的小伙伴，心里即便不说，也会有一个疑问，就是日本的美学，为什么看上去比较诡异？特别大幅的留白，不加修饰，但是又恰到好处的侘寂，樱花，纷纷的物哀。为什么看上去比我们的大红大绿显得如此大的差异呢？

今天就想跟大家聊聊日式美学。了解了日本式的美学，就了解了日本文化。

我们中国是大陆文明，脚踩黄土，厚德载物，我们讲究稳，追求永恒，追求长治久安。我们的神话是大禹治水、愚公移山，是人定胜天，是跟大自然死磕到底的生命坚强。

而日本呢？几千年来，他们住在一个随时可能出问题的地方，四个地壳板块在日本列岛底下打架，地震是家常便饭，火山那是定时炸弹，台风更是频繁。你今天盖好的房子，明天可能就随着海啸飘走了；你今天种下的庄稼，后天可能就被火山灰埋了。在这种环境下，你跟日本人谈永恒，谈人定胜天，那就是在开玩笑。日本人已经放弃了与大自然死磕的信念，只求苟活。

于是日本人被迫进化出了一种心理防御机制，既然留不住，那就干脆欣赏它的消失。请大家注意这里的用词——欣赏和消失。这个就是物哀的本质，所谓的对万物感生悲戚。

听起来很文艺，说白了就是一种习得性无助，既然无法反抗无常的命运，那就把它美学化。樱花为什么美呢？不是因为它开的灿烂，而是因为**它落的干脆**。

物哀是基于日本人对天灾人祸，长期无法避免的悲剧情绪下延伸出来的**极度消极的审美**，通过欣赏天有不测的毁灭和灾难，来获得美感，进而慰藉毁灭本身这件事来带来的伤心之处，去缓解大脑对天灾和随时可能失去一切的不安感和信息过载。

这种美学从根上就是病态的，它不是对生的渴望，而是对灭亡的妥协，因为他们只有死的浪漫，没有生的欢歌。

对比一下中日两国的审美，你就会知道问题出在哪。

中国的美学核心是生，易经讲天地之大德曰生。我们喜欢牡丹，我们喜欢雍容华贵、生命力爆棚，我们喜欢红色，喜庆热烈，我们追求多子多福，追求长生不老，我们的悲剧是壮志未酬，是不甘心，是还想再活 500 年跟老天借借。

而日本的美学核心是死，物哀的哀。哀这个字在日语里面没有任何意思，就像是“唉”一样只是表达自己的感叹。在这一点，物哀和侘寂都一样，都是因为日本地缘天灾而资源贫乏，使得日本人天生带有一种飘忽不定的不安全感，和万事万物即将告别的感觉。天好蓝哪，哀；星星好亮，哀；樱花好美，哀。

在《源氏物语》里那些纠结的情爱，底色全是灰暗的宿命感。他们不歌颂生命力的蓬勃张扬，反而歌颂苔藓的寂寥、秋叶的枯黄。

最典型的就是对樱花的痴迷，樱花花期极短，花瓣非常脆弱，风一吹就散。日本人不仅爱看它开，更爱看它落。花乃樱花，人乃武士。这句话其实非常惊悚，他把人的生命，等同于一种瞬间凋零的植物。他在潜意识里灌输了一个概念，最美的人生时刻就是死亡那一刻。

在这种文化里，缺乏一种对生命全流程的敬畏，他们跳过了生老病死的挣扎和坚韧，直接快进到了死的解脱。

在中国，我们好死不如赖活着，这是一种对生存本身的顽强与尊重。而在日本，赖活着不如美美的死、快快的死、干脆的死，这是一种对生命的轻视。这种阴郁的美学，一旦遇到暴力和刀剑，瞬间就变成了嗜血的怪物。

在江户时代，左贺藩士山本常朝写了一本毒害日本几百年的书，叫《叶隐闻书》，书中有一句名言，被无数狂热分子奉为圭臬：武士道者死之谓也。这句话的意思就是武士道就是看透死亡。



（毒害日本人几百年的毒书）

他甚至极端的教导后辈：“每天早上起来要想象自己各种死法，什么被箭射死，被刀砍死，被火烧死，只有时刻准备着死，你才能在关键时刻毫不犹豫。”

这哪里是什么修身养性？这就是在批量的制造死士，然后给他们洗脑。

看看在日本，被奉为忠义巅峰的赤穗事件。47个武士为了给主君报仇，卧薪尝胆，最后杀了仇人。这是故事的全部吗？不对，最震撼的是结局。报仇之后，幕府下令让他们切腹，这47个人没有反抗，没有逃跑，整整齐齐跪在那，集体切腹自杀。日本社会对此感动的痛哭流涕。

为什么？因为这符合极致的物哀，如同樱花在最绚烂的时刻集体凋零。他们根本不看重这47个生命还能创造什么价值，他们只看重这47个死亡带来的瞬间美感。把死亡当美感，何其邪恶？！

这就是日本文化的死穴，为了一个形式上的美感，可以毫无保留的献祭生命。到了近代，这种死亡美学终于酿成了人类历史上最大的惨剧之一。

二战末期，日本败局已定，正常国家逻辑是保护国民，减少伤亡，寻找出路。而日本的逻辑是一亿玉碎，宁为玉碎，不为瓦全。听起来非常的壮烈，实则极其冷血。这里的玉，你不是为了正义，而是为了那个虚无缥缈的死亡美感。结果是招来了“李梅火烧”与两颗原子弹，日本成了世界上唯一受到原子弹轰炸的国家；还差点招来美军“焚田计划”与“焚国计划”，和苏联的“富士山计划（引爆富士山）”，这种种灭国措施。

1944年到1945年，日本组建神风特攻队。这可不是什么热血漫画，这是国家机器对年轻人有组织的谋杀。根据统计，约有3800名神风特攻队员战死，他们的平均年龄不到20岁，很多人是当时日本最顶尖的大学生，读着黑格尔和康

德的哲学，却被军部用樱花飘落的毒鸡汤洗脑，塞进了装满炸药的飞机。如果你读过特攻队的遗书，你会发现一种精神分裂。一方面是对家人的眷恋，另一方面是被强行植入散华（献祭）的使命感。军部宣传说像樱花一样散落吧，这简直就是世界上最恶心的谎言。把年轻人的血肉横飞包装成花瓣飘落。因为缺乏对生的敬畏，统治阶级在消耗人命时，没有任何的心理负担，他们把人当做了消耗品，当成了营造悲剧美学的燃料。

好我们再往深看一层。

记得刚才说的，欣赏以物哀理念延伸出的侘寂美学本质是什么呢？这种心理学基础就是别人的死亡，不仅与我无关，我还要学会欣赏这种死亡之美，就是以旁观者的角度去看死亡的进行。侘寂的枯山水本身就是可以观赏，但不可移步以内的内景，观赏者本身就是俯瞰者，要以他者的视角去审美，当你真的成为他者，从你心里延伸出的就不是悲悯，你延伸出的就是冷眼的欣赏，是把死亡美学化。

一个不敬畏自己生命的民族，你也别指望他们敬畏别人的生命。这就解释了为什么二战日军如此残暴，什么南京大屠杀，什么东北边防大屠杀，731部队那种对他人非人化的对待，根源就是他们对自己也是非人化的。在他们的逻辑里，生命就像是露水一样无常且廉价的东西，既然我自己的命都可以随时为了一个概念而丢弃，那你的命又算什么？

同时，这种文化造就了极端的冒险性和易煽动性，因为死不可怕，甚至很美，所以，他们在做决策时往往缺乏底线思维。偷袭珍珠港就是一个典型的赌徒心理，这是举国之力的切腹式攻击，赢了是死，输了也是死，但他们就是追求那一瞬间的辉煌。

战争结束了，但是日本文化幽灵走了吗？

没有！

看看日本的自杀率，长期位居世界前列。青木原树海就是日本著名的自杀森林，每年都要搜出几十具遗体。再看看日本的过劳死，这不就是现代版的切腹吗？为了公司奉献全部的时间精力，直到心脏停止跳动。这种死法，在日本社会依然被某种程度的默许，甚至被视为一种尽职的悲剧美。

日本的美学，就像是一朵开在腐肉上的彼岸花，它妖艳精致动人，但是它没有根，且有巨大的毒，它把无常当了借口，拒绝承担生存的沉重责任，它把死亡包装成糖果，诱骗一代又一代人吞下。

相比之下，中国文化里，那种好死不如赖活着的市井智慧，那种生生不息的宏大叙事，有的时候显得不那么精致，但是那才是对生命最大的敬意，因为只有活着才有故事。

而日本的物哀，只有在故事结束那一刻才是高潮，这真的就是一种令人毛骨悚然的浪漫！

日本人把死人当成生孩子来庆祝：上帝造人是先造死，后造生，人生下来只是一个过客，死才是永恒的。

前几年，读到一个中国人所见。她深入日本社会居住，有一次就经历了这种日式治丧过程。当时她帮助一个邻居的日本老太太，这个老太太在收拾自杀儿子的遗物时，没有眼泪，也看不出悲伤，而是对儿子自杀时不能标准切腹有点遗憾，说：那一刀切深一点就好了！治丧过程中邻居也没人感伤。

中日美学如此极端的相反。

中国人是视死如生，日本人是视生如死。

中国人是对生的歌颂，日本是对死的赞美。

中国人是好死不如赖活着，日本人是好生不如死干脆。

中国人求长生，日本人求早死。中国是修炼文化，修炼就是求长生。日本有暴死庙，日本人求早死。

日本的这种美学，是放弃了对自然的抗争，放弃了对不公的斗争，养成了顺从的奴性，与对强权的敬畏，外加对弱者的霸凌。

有人说：日本什么都有，就是没有希望。日本人在这种文化的熏陶下，在对死亡的赞美与追求下，就是什么都没有，只有死亡。

所以我说，我们必须清除日本文化，中华大地必须彻底清除日本文化。

## 欲用鸦片消灭中华民族

日本人殖民台湾 51 年，官方卖了 47 年鸦片，还放纵民间卖鸦片 4 年，日本人在台湾的主要事业就是卖鸦片。这是一项留岛不留人的政策，用心极其险恶。

明治天皇对推行鸦片的罪犯进行嘉奖，并把他调到东北继续推行鸦片。

1931 年日本人侵略中国大陆，但是，日本人从 1905 年日俄战争胜利后，就在中国大陆开始了卖鸦片的事业，这是留地不留人的政策，用心极其险恶。1937 年全面侵华后，日本人在中国大陆推行鸦片更是全面开花，从南到北从东到西，日本人所到之处无不推行鸦片。

中华民族最大的鸦片战争是抗日战争时期，日本人想用鸦片消灭中华民族。

日本这个永不吸毒的民族成了世界上最大的毒贩。

日本人本来就是想用鸦片消灭中华民族的，那么在南京大屠杀 30 万、在东北边防大屠杀 120-300 万，也是他们心意所在。

日本人的凶残毫无底线，日本人的道德毫无底线，日本是最凶残的民族，没有之一。

## 用比原子弹更凶残的武器——细菌弹

日本人在中国大陆，曾经在多地多次使用比原子弹更加凶残的武器——细菌弹。造成伤亡的人数远远超过原子弹造成日本伤亡的人数。

日本人的凶残毫无底线，日本人的道德毫无底线，日本是最凶残的民族，没有之一。

## 二毒——黑性

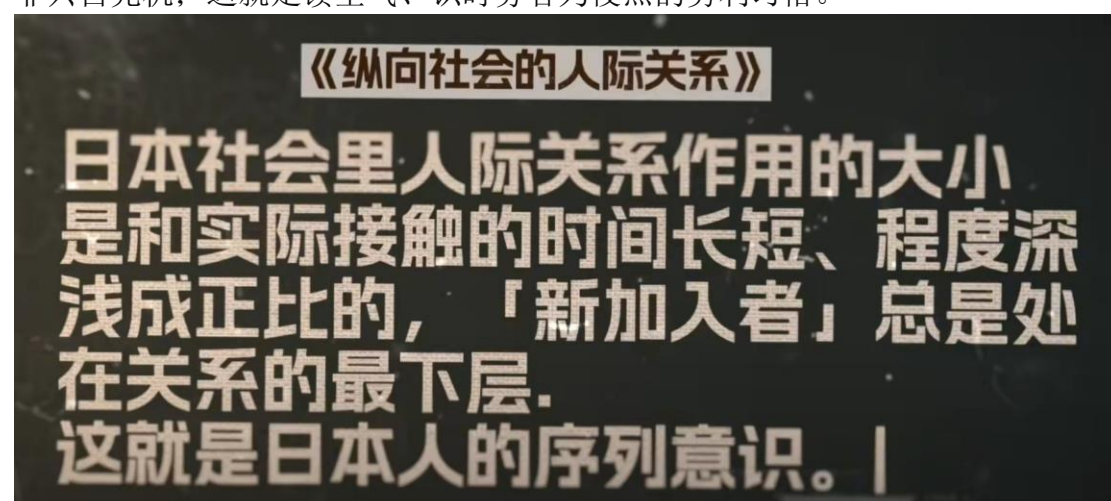
二毒——黑性：势利、歧视、霸凌、村八分、读空气。

日本社会就是一种黑社会性质，所以，我把这种文化性质定义为黑性。



## 霸凌是日本流向世界的文化毒素

在日本社会里，新来的人永远是最底层，所以，所有人都想尽快加入某个团体，抢先加入，也就是抢占了最高位。这就造成了日本人的势利习俗——不看是非只占先机；这就是读空气、识时务者为俊杰的势利习俗。



（日本社会的人际关系——先来先得）

霸凌问题早就已经成为日本社会无可救药的疑难杂症，青少年更加严重，本应生活在天真活泼年代的日本青少年，却生活在霸凌的黑暗社会里。2020 年日本自杀的人数达到 21000 人，多数是因为霸凌造成的，高中以下自杀者达到 512 人，创下了日本自 1980 年以来的历史新高。

在中国，本人从小到大，一路从村庄到城镇到城市到大城市到特大城市，几十年从南到北，从学校到多个国有企业工作，再到摆地摊、开小店，本人见人无数，历事无数，经历行业也多，从来就没有见识过，更加没有亲身经历过，也没听说过霸凌现象的存在，连摆地摊中都没有见过霸凌。这里告诉中国人让中国人特别自豪的是，地摊摊主之间非常和谐、非常友好，根本就没有霸凌，有的时候我不得不惊叹那句“仗义每多屠狗辈”。

在中国，霸凌只有在监狱中，在那个最黑暗的地方有时（不是经常）出现。我从小到大都没有听说过霸凌这个词，也是最近这些年才听说霸凌这个词，从了解日本文化中知道霸凌的词义。非常遗憾的是，现在中国的学校，也时见霸凌的报道，可见，中国社会可能在堕落，是受到日本文化的影响所致。最近看短视频经常看见霸凌，短视频中的霸凌，或者纯粹是作者为了吸睛球的瞎编，这样瞎编会败坏中国人的道德。中国古代的文学讲的是轮回与报应，现在的短视频讲的却是霸凌与报复，这种短视频实在是在堕落着中华文化。当然，我小时候也见过对地主、黑五类及其子女的欺负与霸凌，那是在政府的教育、引导甚至强迫下的行为，那是政治迫害，不是中华民族的原生文化。

中华文化是侠客文化。侠客文化就是扶弱锄强、除暴安良、劫富济贫，这就是中华文化中千古传颂的“义”。过去中国社会中有那么多的帮会那么多的黑道，如清洪帮、袍哥等等，它们也是在坚持这种“义”，他们的结拜叫做“结义”，“桃园三结义”、“结义金兰”，叫法非常准确，听起来很神圣。霸凌就是恃强凌弱、以众欺寡、劫贫济富、助强欺弱。霸凌与“义”正好相反，与中华文化也正好相反，甚至背道而驰，是中华文化所鄙视的东西。霸凌不是中华文化，而是日本文

化，只有在日本社会中才是常态。白人社会有时也有针对异族与异教徒的霸凌，新冠肺炎流行期间，欧洲、美国也有针对中国人甚至黄种人的大量霸凌事件。至于美国的监狱，从众多的电影中可以看到，那就是一个地道的霸凌乐园，是一个以霸凌等黑社会文化为主文化的地方，中国的监狱不至于那样。

在日本，霸凌不但很残酷而且很普遍，日本几乎每一个群体都存在霸凌现象。一个群体中，即使没有霸凌对象也会自动地制造出一个霸凌对象来供大家霸凌，甚至以此来提高集体的凝聚力。霸凌是一个巨大的、无形的天罗地网，日本社会无人不在这张巨大的大网之中笼罩着。残酷的霸凌由古代到现代长时间的肆虐，压垮了日本人的脊梁，迫使日本人一生都小心翼翼，甚至不敢接受别人的帮助与好意，不敢麻烦别人，不敢脱离集体，不敢与别人不同，不敢落后，不敢标新立异，不敢创新，时刻苟同苟合着，否则就会被这张残酷的霸凌网所包裹所吞噬。霸凌，从古代到现代到将来，都是日本社会自我制造自我养育的毒瘤，一种变态的社会病态，对日本民族进行自我阉割，压迫迫害着日本人民，把日本民族一步步推向自我毁灭的深渊。

阶级社会与阶级意识是霸凌文化的根源与养分，源源不断地滋养着霸凌文化的出生成长与壮大。日本社会的霸凌也是出生于它的阶级文化，并被阶级文化滋养壮大至今。在如此文明的社会里，印度社会竟然还有阶级，估计印度的霸凌也会轻到哪里去。

看中华文化与日本文化的差异，霸凌就是一个很好的指标。

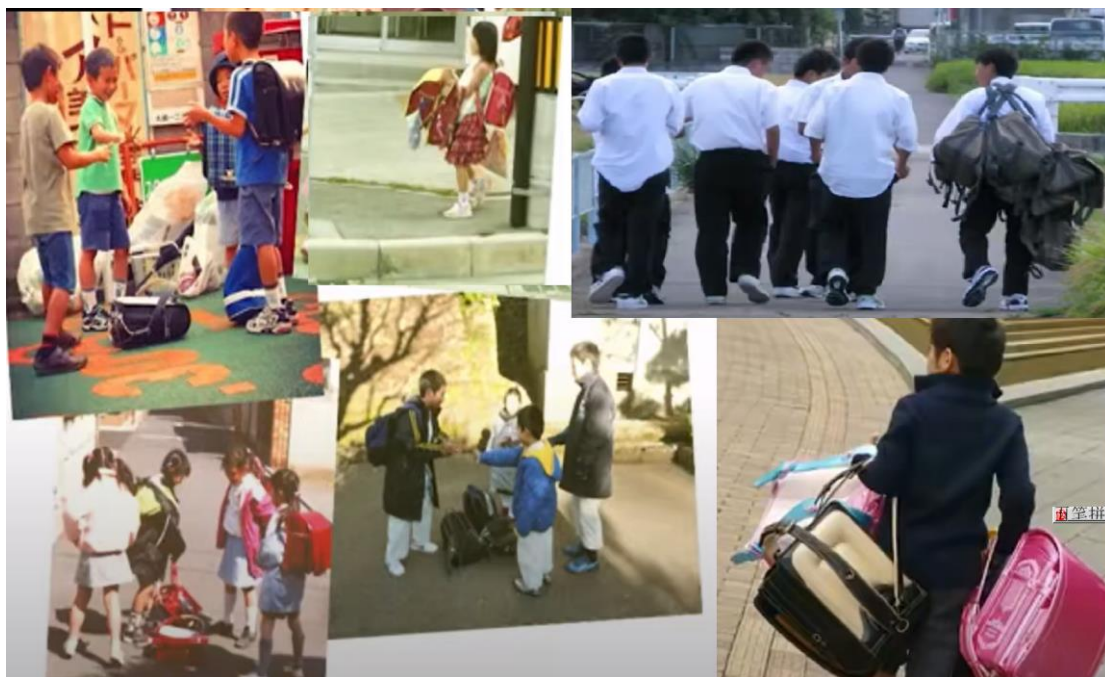
霸凌是日本社会的常态与病态，特别是校园霸凌，是日本的常态与痼疾，也是日本流向世界浓浓的文化毒素。

学校是人间最真情的地方，我们长大后，经常回忆起校园生活，同学经常聚会回忆当年无拘无束的校园真情时光。而在日本，校园却变成最黑暗最痛苦的地方。不知道，在日本，是不是经常有同学聚会？霸凌者如何面对被霸凌者？

学校里的霸凌，直到现在都是日本社会的痼疾与头痛又无法解决的难题，根源来自于他们的文化。

日本的校园霸凌有多严重？根据 2015 年日本文部省《儿童青少年白皮书》显示：近半数的日本学生都经受过霸凌，初高中生里面同样遭遇的也占到近 40%。

看到这样一个情形：一帮小学生，大概才一年级左右，他们都把书包给一个最瘦小的同学，让他背。而且他们还跑到前面嘲笑他说，你怎么这么慢？这么沿用？



（被迫帮同学背书包的日本小学生）

那么小（一年级）就开始霸凌，真是从我做起，从现在做起。

日本霸凌电影《关于莉莉周的一切》，还有一部有代表性的电影《告白》



还有一部比较代表性的是《告白》

（日本的霸凌电影《告白》剧照）

在日本，跟别人不同，是受到霸凌的重要原因。你来自贫穷的村庄，你比别人弱小、或者**比别人优秀**，或者你来自于不同的大环境，像是转学生啊或者外国回来的小孩，你就会被霸凌。有时候人家看你不爽也会被霸凌。有人说，那被欺负的对象岂不是太宽泛？

日本非常讨厌读不懂空气的人，也就是 **KY**。而这个空气就是当下的氛围，这



个氛围就是从集体而来。世界上从众心里最严重的国家就是日本。很多日本人参与霸凌的原因就是从众，本能地追随强者，要跟弱者撇清关系，因为不这样的话，可能下一个吃亏的就是你自己。日本霸凌很恐怖，被霸凌者往往都选择默默接受，有的人受不了会自杀，就是自杀也不敢反抗。

看到了吧？日本人本能地追随强者，要跟弱者撇清关系，别看现在美国在日本人的眼里很吃香，一旦美国落败，第一个上来撕咬美国、讨要原子弹债务的一定是日本人。美国人知道吗？

欧美的学校霸凌也严重，日本学者比较过这二者的不同，欧美的霸凌往往都是高年级对低年级的霸凌，偏向于物理上的霸凌（殴打）；而日本的霸凌往往来自于同辈同班的霸凌，更偏向于心灵上的霸凌，这种霸凌更令人胆寒。

为了帮助霸凌问题，日本文部省公布了《霸凌防止对策推进法》，并且设立了 24 小时求助专线，让有需要的学生随时拨打求救。在日本，每一位老师都要学习怎么处理霸凌问题。另外从 2015 年开始，NHK 在开学后每周都会播放“击退霸凌”系列节目。在日本，霸凌的构造里除了霸凌者和受害者，最外面还有一圈人数最多的旁观者，这个旁观者里有父母、学校、朋友，旁观者选择伸出援手他们会变成仲裁者，有可能遏制霸凌，如果他们冷眼旁观，霸凌会变得变本加厉。很多被霸凌的人选择沉默，是因为他们即便是跟别人说了也无济于事，他们的爸爸妈妈甚至会说他们“你真没用”，老师会说“为什么只打你，你肯定也有问题”。希望站在圈外的旁观者们不要再冷眼旁观，这世界上所有邪恶胜利的原因，是因为善良的人们无动于衷。

霸凌是一种恃强凌弱行为。我一直认为整个日本社会犹如一个巨大的黑社会性质，就是被一个巨大的黑网笼罩，表现在歧视、霸凌、村八分、读空气，这就是日本文化的黑性。而在中国，这种文化只有在监狱、看守所等地方才看到。中国自古有锄强扶弱的观念，对弱者有天然的怜悯，欺负弱小是得不到大众认可的。作为同情弱者、抑强扶弱、侠客精神、仁义文化的中国人，真的无法想象人世间竟然有像日本如此黑暗的地方。

另一种霸凌叫做前辈霸凌。在日本文化中有一个前辈恩，就是不管你做什么，对别人有没有帮助，哪怕你欺负他，只要你比他先到、先入局，他就要一辈子对你感恩并叩首。这是一种毫无理由且畸形的恩，在二战时表现得最畸形、最离谱的恩。日本人在东北接管学校，推行了这种前辈恩的制度，高年级学生对低年级学生进行殴打，名为教育，连老师都不敢管，当着老师的面殴打低年级学生，老师也缩手无策。在台湾也是如此。

日本的霸凌不只是发生在学校，有日本人的地方就有霸凌。

在日本，霸凌最严重的地方不是学校，而是在军队。二战时，霸凌最严重的地方是军队，而军队霸凌最严重的是海军，海军中军舰最先进的霸凌最严重。老兵殴打新兵，殴打最严重的不是日本的陆军，而是日本的海军，越是著名的军舰，殴打越严重，因为经常有大人物参观与检阅，军官们为了前程与面子，欺压士兵作为垫脚石。

李登辉还记得当年在日军中“被反复掴掌（抽脸——打一巴掌身体一歪还得大声回应‘嗨’并立即站直了继续挨打），或被迫洗别人的丁字布（内裤）”。非常可惜的是，中国拍的抗日剧中，看不到这些阴暗面的曝光。

日军内部的霸凌、老兵打新兵非常残暴，新兵就等着自己变老兵，再向新兵发泄和传递这种残暴，或者向被侵略的国家与人民发泄，于是，我们就看到日本兵在战争中非常的残暴、超出人类所有想像的残暴，这也是日军非常勇敢的原



因之一——发泄怒火。中国人讲“冤有头债有主”，要向债主讨还怨气；日本人讲“冤无头债无主”，向弱势者发泄怨气。日本这种心态，他是不敢把自己受的气向他主人去发泄的，他向他认为的下一级、弱者去传递压迫，用别的方式宣泄出来，除非证明这个主人已经不行了，他上去直接一刀割肉。

在中国，很少见霸凌。特别是在军队中，军人都是有枪又崇尚血性的，中国又是个爱造反的民族，一旦军队内部出现霸凌，施暴者就很危险的。所以，中国军队中很少出现霸凌。

日本霸凌文化流毒世界危害世界。韩国也受日本文化的影响，现在，韩国军队里的霸凌很利害很利害。韩国记者朴昌恩说过：“这里是让你舍弃做人的地方”。2014年，涟川韩军虐兵案震惊全世界，被逼吃下了整管牙膏，被逼在地下学狗叫，被逼吃呕吐物、添浓痰，他被这样非人地折磨5年，最后在30多轮的虐待下窒息而死。不仅仅是男生，军中的女性也非常糟糕。2021年，空军通信部女兵李某，就因为长期受到上级的侮辱和骚扰，选择在新婚之夜的当天，在酒店上吊自杀。数据显示，仅仅是1980-1995年，韩军在服役期间，自杀或他杀致死的人数将近9000人，每年虐兵致死600人。也就是说，就算在和平年代，韩军每三年也要自然减员一个团。霸凌也造成被虐士兵反杀，还有大量逃兵。为什么如此？韩国军队是旧日本军队文化残留最严重的地方。现在韩国军队，是1946年在美国的管控下成立的，为了方便控制，里面的高管多数都是日本人而不是韩国人，大量旧日本军队的旧俗被牢牢保存了下来，什么“首领”啊，什么“残酷”啊，什么“内务队”，通通都是旧日本军事术语，旧日本部队当年什么德行？惨无人道、灭绝人性、老兵打新兵，这些东西都留给了韩国军队，这一团染毒的黑暗之火，在肆无忌惮地燃烧着，不过，比当年日本兵营可是轻了许多。日本文化无比黑暗，流脓所至，处处溃烂。逃兵役成了韩国人的梦想。

日本本来就是阶级社会和霸凌社会，日本人在东北的学校里也推广霸凌事业。在学校里，命令低年级的学生称高年级的学生为前辈，“前辈”随意霸凌、殴打、污辱低年级的后辈，说是教育，把这种肮脏文化注入东北。殴打低年级的学生时，老师都不能管也不敢管，低年级的学生只能忍受着，等待他们成为前辈时，再来霸凌后辈。日本人在东北、在台湾推广了肮脏的霸凌文化，降低了中国人的素质。总之，日本在中国东北14年的侵略史、在台湾51年的殖民史，是一部中国人的血泪史、屈辱史，也是一部低劣的教育史。虽然这段悲痛的历史已经过去，但它给每一位中国人的心里留下了深深和永远抹不去的伤害。由于东北在日本侵占前，汉文化的广泛传播、新式学校的广泛普及、东北地广人多、及东北人的勇敢，日本人在东北长达14年的奴化教育，最后彻底破产，在东北没有遗留下日本文化的气息。

日本社会是世界上霸凌最严重的国家，至今依然是如此，就是日本这种“向弱势者发泄怨气”的文化造成的。就像一些心理变态的人，在外面、在公司受了气了，不敢顶老板，却回家打自己的老婆孩子这种事。日本现在特别喜欢跳到中国面前，去讲平等自由民主人权。日本人不想一想，“平等自由民主人权”在日本文化里是根本就没有的，而这些东西在中华文化里是根深蒂固的，应该中国人向日本人讲这些，不是反过来。

这是日本文化中霸凌、村八分的主要内容，被霸凌者没人敢反抗，因为在日本文化中，反抗就得死，哪怕是正当、正义的反抗，反抗者都得死。在日本社会里，反抗者只有自杀了众人才认可。反抗就得死，这是日本人奴性的来源。也是日本人对中国人残暴的原因之一，因为中国人惯于反抗，也反抗侵略者。中国是

平等社会，根本没有阶级意识，这与日本的阶级社会有根本的不同。中国文化与日本文化巨大的不同：中国人歌颂正义的反抗，日本人杀戮反抗。中国人连皇帝都经常反，朝代不停地换；日本人没换过皇帝，哪怕他们在历史上也经常迫害欺负天皇，明面上却不敢换。中国人惯于锄强扶弱的侠客精神，日本人却惯于助强霸凌弱者的村八分文化，在这一方面中日正好相反。日本文化是世界上最落后、最残暴、最反文明、最反人性的文化，他们却自诩是先进文化，不但要奴役全世界，还要向全世界推广他们的这种文化和社会制度，实现八紘一字。日本人不但无耻，也很无知。

说日本人奴性重，他们可能不服。如果这种“精神注入棒”在中国军队中使用，那么军人就会全部跑光，或者打仗时，许多军官会莫名其妙地死掉。

由于村八分的存在，日本人没有容错精神，从而阉割、消灭了民族的创新精神，日本人的创新性将远低于他们的智力。他们不敢创新，怕错，怕失败而背上不应该背上的沉重负担，就因为这一个，他们就无法与中国人竞争。中国人不怕失败，容错性很高，常说：“失败是胜利成功之母”，所以，中国人勇敢、敢闯敢干敢创新，失败了再重新来过。所以，今后，只要中国人不内乱、不内斗，日本人就比不过中国人。

## 灰色是日本现在的颜色

日本人在世界民族中是很特殊的存在。他自律、他认真、他压抑、他严谨，甚至说他变态，他温顺同时叛逆。当你从一个地大物博且文化多种多样、语言多种多样、包容很多东西的国家，然后突然到来日本这个弹丸之地，这里的生活环境、这里的生活习惯、这里的文化底蕴，这里接人待物的一切方式，一眼就看到它日本社会生命中很深很深的灰色气息。中国人的耐力很强，可以一直在日本社会呆下去，但是，呆得越久越反日，人也会变傻了。我不知道会有多少白人能在日本呆下去，直到变成日本人。

太多的人想来日本，我都劝他们一定慎重，别盲目上头。日本没有相像中的那么好，有人来日本待了10年，想着却是快快回国。

先说日本独有的日式阴郁感。就是到处都是人，但到处都是没有生气的磁场，生命力不强、身弱的人根本扛不住。因为日本小，再加上老龄化比较严重，再加上社会的压抑，有很多人经常在屋里就走了，所以很多地方出租的房子阳气都不足、磁场都不是很好，甚至有点邪门，有的房子甚至旁边就是墓地，要是偏远地区很容易碰到那啥..你懂的。

环境决定心理，出门街道随处可见的阴沉。日本国土面积本来就不大，整个城市遍布了高楼，与拥挤窒息的矮平层，把很多马路的空间都压缩了。冷色调的建筑，包括方方正正的像小小的火柴盒，尤其是夜晚，白色的路灯、黑暗的道路小巷，从地理空间上就让人感觉沉闷压抑到极点。

在日本交朋友是很难的。在日本人这种心机重、读空气的社交环境中，就连哀人都有点受不了。就算你不交朋友，但人是社会性动物，就算没有社会，但活着的人气、那种活力感，对于人的心理是非常重要的，但是日本这里却少有这种生气与活力的东西。

日本大众是极度趋同的。平日里一眼望去，基本上一样的衬衫西服皮鞋、大大的书包，没有表情或面带假笑。总的来说，出门看人，就像是一块生命力快耗

尽了的电池，透着一种淡淡的死感。

如果用一个颜色来形容日本社会，那一定是灰色。下一步会不会从灰色变成黑色呢？我不好说。

## 三毒——淫性

就简单地以三毒来说：

三毒——淫性：不伦、援交、慰安、性奉献、杂鱼寝、同性恋、近亲繁殖。

## 淫乱是日本人的信仰与古老传统

二战时，日军为什么到处强奸、到处搞慰安妇？是日本人的淫荡文化导致的。为了解决日军的强奸问题，日本政府才搞慰安妇。淫荡文化只是日本文化的其中一个不良习俗。

日本人几乎达到处女歧视地步了。

知道日本妓女招揽顾客的招牌口号吗？——我有（性）经验了，快来享受吧！

前些年，一个在日本工作了多年的中国年轻女人，给一个日本女孩子介绍男朋友，她特意介绍：“她还没有谈过男朋友”。那个男子立刻反应：“啊，处女啊？那不是麻烦吗？”这个中国女人当时就想：日本男人都如此，那么日本女孩对性的观念，用“淫荡”一词都无法形容，纯粹就是“享受”。

在中国，处女最值钱；而在日本，越烂女越值钱。这又是中日的一项不同。

日本的援交，是学生少女找老男人钱色交易，并给这种雏妓行为取一个正能量的名字——援助交际，它与慰安妇是一脉相承的——性奉献。这种雏妓，全世界都知道它是丑陋的。可怕的不是雏妓，而是把它正当化、正能量化！全世界能把雏妓行当正能量化的只有日本！听说援交也传播至台湾与韩国，可悲啊！

日本的性文化混乱不堪，其堕落程度令人瞠目结舌。

现在，日本许多大学里的许多协会是干什么的？群交。

到现在，日本还有慰安旅行，就是通过旅游嫖妓。

古代日本同性恋的泛滥程度，是前无古人后无来者。日本和尚老少配的同性恋是 2000 多年来靓丽的风景线，连著名的**一休和尚**也是同性恋的时尚者。日皇为什么让日本和尚娶妻生子？和尚的同性恋太难看，只好用异性恋来取代！为什么同性恋在台湾泛滥？是受日本淫性文化的污染。再这样堕落下去，台湾能不地震与干旱吗？能抵挡得住红魔奸党的进攻吗？

日本人的滥交来源于他们的古代神话，已经上升到信仰程度，或者说本来就是他们信仰的根本所在。日本的性文化是日本神道教创立的基石，远在千年前的日本弥生时代，性行为被认作是神圣的象征，是暗示着对神的奉献，祈求来年五谷丰登。在田地里、小溪旁，甚至是任何可能的地方，公然性交成为常态。《古事记》作为日本历史上第一部文字典籍，《古事记》一书记载描述的，将两性结合作为宗教仪式。这种祈祷仪式的性交表演，算得上日本最早的性交启蒙教科书。作为朝圣之地的神社，有些神社也成为了滥交的地方，有些神社中的巫女，作为

神的侍奉者免费与信徒发生关系，从而达到让信徒与神沟通的目的。现在这种神社估计不好公开找到了，毕竟要面对现代文明的世界，龌龊的东西要掩盖一下在黑暗的地方才好公开。地方上也自然演变出“杂鱼寝”这种涉及整个村落的滥交习俗。杂鱼寝就是男男女女睡在一起，自由结合，上至五六十岁的老嫗，下至十来岁的幼童，尽皆参与。

日本皇室的性行为更加混乱，达到乱伦的程度，兄妹结婚、侄子娶姨妈兼堂姐这种事是常态，打着“维护皇室血统的纯正”（或者说“肥水不流外人田”）的旗号。可以想像，把在日本出版的关于日皇历史的书在中国出版，必然受到全中国人民的唾弃与谩骂，必然掀起中国人民的反日潮。中华民族可是一个爱造反的民族，多少皇帝被我们干掉了，管你什么天皇地皇的，中国人民才不信那一套。洪秀全号称天王（皇），也唬不住中国人，他的儿子也是天皇，一样被处死，洪秀全不是死得早，千刀万剐是躲不掉的。越是装神弄鬼的，中国人越喜欢整死他。

明治之前的天皇婚姻之混乱是常态，比如天武天皇，娶了四个亲侄女，其中一个侄女生了个儿子，长大后娶了他大爷的女儿，是他堂姐也是他姨妈，你能理清他们是什么关系吗？再比如光仁天皇娶了两个孙女，一个大老婆一个小老婆，这个光仁天皇呢，把小老婆生的儿子就是后来的恒武天皇介绍给大老婆当情夫了，你说这俩人是啥关系，都乱得不能再乱了。

知道日本人的近亲繁殖吗？你数一下近些年的日本首相有多少个是近亲结合——日本社会的近亲结合泛滥到什么程度？你查一下日皇中的近亲结合。

日本人的近亲繁殖很严重，据日本一些县截止到 1975 年的统计，堂表兄弟姐妹之间的结婚率，在县府郊外和地方小城市为 5%-9%；交通不便的渔村、山村为 10%-20%，比例最高的宫崎县椎叶村为 30.8%。

在如此文明的现代社会尚且如此，古代如何？难怪日本人个子矮小。

西藏人很善良，他们向往圣洁。西藏人认为近亲结婚是魔鬼在人间的惑乱，是绝对禁止的，甚至可能被众人乱石砸死。

## 日本人用强奸与杀戮来“解放”香港

现在的日本军队称为自卫队，他们继承着二战时日军的集体奸淫文化。

据 CCTV9 台的《真相》20140125 恶之花 II-第四集-三年零八个月记载：1941 年底日本人侵占香港时，香港医生李树芬当时在九龙开办医院，他估计至少治疗了一万名被日军强奸的女性。他只是一家医院，还有其他医院收治，到其他医院治疗的人更多，到他医院治疗的人很少，而被强奸后不治疗的人更多，小小的香港总共有多少人被日军强奸，天文数字。日本民族，真是个邪淫的民族。很多香港人被刺刀捅死在街道上，有些人被用绳索穿过手臂上，用刺刀戳出的洞穿在一起推入大海中。





（华人女性被强奸，华人被刺刀穿洞串在一起推入大海中——香港沦陷记）  
酒井隆带领日军占领香港后，成立了香港军政厅，并自豪地向华人宣布：  
白人殖民者已被赶走，你们被“解放”了！  
日本人用强奸与杀戮来“解放”香港。

## 日本自卫队继承二战时的集体奸淫文化

2022年6月13日，日本媒体报道：日本静冈县警方12日破获一场自卫队官员为首的120人参与的「杂交派对」，在破门的当下，现场呈现「多人裸体交缠」的状态，主办人自称是自卫队官员，警方当场以「协助公然猥亵」的罪名，将其逮捕（182）。这就是日本滥交的淫性文化，从来就没有改变过，是“杂鱼寝”的延续。在现代社会里，负有保卫国家高尚使命的自卫队尚且如此，鼓吹自由开放的日本大学里面早已泛滥了！

找到约 88,200 条结果 ( 用时 0.33 秒 )



wenxuecity.com

<https://www.wenxuecity.com/news/2022/06/13> :

## 日自卫队官员办杂交派对120人全裸抱在一起都被抓 - 文学城

2022年6月13日 — 日本静冈县警方昨天 ( 6/12 ) 破获一个约130人的大型杂交派对, 主办人还自称是一名自卫队队员, 引发日本网友热议。 据日本静冈朝日电视台报导, 杂交派对 ...

<https://www.wenxuecity.com/news/> :

## 评论:日自卫队官员办杂交派对120人全裸抱在一起都被抓

自卫队也需要慰安妇 ... 以前有个视频在日本学校室内篮球场集体在垫子上狂插抽动, 这场面才壮观!!! 呵呵 ... 淫乱是日本人的优良传统否则那来那么多岛国动作片?



takungpao.com

<http://news.takungpao.com/world/roll> :

## 日本自卫队军官夫妻主办集体淫乱群交会被抓 - 大公资讯

2013年10月13日 — 据日本媒体13日报道, 日本北海道警察在札幌市的一家酒店里破获一起集体淫乱群交案, 在抓获的参与人员中, 竟然发现一对陆上自卫队军官夫妻。

(2022 年 6 月, 媒体报道日本自卫队军官组织 120 人集体淫乱)

日本自卫队军官组织120人的淫乱派对

[https://ishare.ifeng.com/c/s/v0020fTQE7jq8IXj36-\\_HicHXd0--G5YbCDQ0w9CdtKZ4KCRk\\_\\_](https://ishare.ifeng.com/c/s/v0020fTQE7jq8IXj36-_HicHXd0--G5YbCDQ0w9CdtKZ4KCRk__)

<https://3g.163.com/dy/article/HADS8D7H053407KF.html>

<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1735519552146582692&wfr=spider&for=pc>



(日本自卫队军官组织120人淫乱派对)

(2022 年 6 月媒体报道日本自卫队军官组织 120 人淫乱派对)

日本自卫队军官对集体淫乱是有癖好的, 2022 年不是孤单事件, 2013 年 10 也被抓过, 不过好像不是同一个人, 看来这是日本自卫队集体或者职业癖好, 或

者是在继承二战时日军嫖娼慰安妇的传统。

首页 | 资讯 | 中国 | 国际 | 言论 | 财经 | 娱乐 | 体育 | 汽车 | 女人 | 军事 | 历史 | 健康 | 教育 | 专题 | 更多

大公網  
Takungpao.com 大公资讯 > 大公国际 > 最新消息 > 正文

## 日本自卫队军官夫妻主办集体淫乱群交会被抓

2013-10-13 15:26:13 || 来源: 中国日报网 || 我要分享 ▾

A<sup>+</sup>

原标题: 日本自卫队军官夫妻主办群淫会被抓

据日本媒体13日报道,日本北海道警察在札幌市的一家酒店里破获一起集体淫乱群交案,在抓获的参与人员中,竟然发现一对陆上自卫队军官夫妻。

札幌中央警察署发表的消息说,陆上自卫队东千岁基地业务队2等陆曹东村吉峰(39岁)和妻子东村千惠(38岁)于11日夜10时50分许,在札幌市中心的一家酒店里参加集体淫乱群交会,这一个群交会的房间是东村夫妇预约的,两人是这一次活动的主要组织者。参加11日夜群交活动的共有14人,都是通过网络募集来的。

警方称,东村夫妇基本上是每个月主办一次这样的群交活动。中央警察署已经逮捕了东村夫妻。

(2013年时是一对自卫官夫妇)

自卫队军官嫖淫30名少女:据日本共同社2018年12月12日报道,日本海上自卫队12日以对未成年女性进行嫖娼为由,对隶属海上幕僚监部人事教育部教育课的30多岁男性三等海佐(相当于少校)给予停职12个月的惩戒处分。此人约8年前开始对30名左右女中学生等进行嫖娼。据日本海自称,该三等海佐去年6月在北九州市宾馆内在明知对方女性未成年的情况下实施猥亵行为。福冈县警方上月20日以涉嫌违反《禁止针对儿童的买春和色情法》为由将其资料送交检方。

## 政府推波助澜淫乱 护航色情业

对于日本的淫性文化,日本政府也在其中推波助澜。  
日本的娼妓文化异常发达,日本的色情业涉及内容更为丰富。

### 卖身立国是日本的国策:

你听过,员工性生活,由公司控制的国策吗?这个国家是日本。

你知道日本睁眼看世界,是从强奸本国女性开始的吗?

1871年,签下一堆不平等条约的日本,决定睁眼看世界。为了展示自己的“文明开化”形象,日本政府精心挑选了一批高官学者,前往欧美学习,随行的

还有 5 名日本女留学生。

然而，即便是精挑细选出的“文明人”，素质也十分感人。还没到学习的第一站，使节团的二等书记官（長野桂次郎），便强奸了同行的日本留学生。不离谱的是，这群代表日本现代文明的精英们，为免有损国家颜面，只是像小孩子过家家般，象征性地搞了个模拟法庭，草草了事。

而另一边的日本本土，那位曾提议派遣女留学生到海外的开明人士，合法地杀死了自己的妻子，并在两年后用他强奸的另一名 17 岁女性代替。日本的睁眼看世界，从一开始就成了一个充满讽刺的笑话。离谱的是，这群精挑细选的文明人，在后面的旅行中，悟出了利用女性身体的立国之路。

在欧洲访问期间，受挫于欧洲工业化进程的日本使节团，很快在欧洲各大妓院找到了自信。他们无比兴奋地发现，色情行业才是他们能与西方一较高低的领域。作为一个仅在德川时代、光是指代妓女的日语单词、就多达 500 个的国家，日本的风俗业涉及内容更为丰富。和眼下这些正推崇绅士风度的国家不同，绝对的“失德感”是他们在国际竞争中的绝对优势。但既已向世界宣布了自己文明开化的形象，如何能体面的当一个国家老鸨，成了眼下唯一的难点。如何出卖本国女性，不但能在国际上获得好名声，子民还能“心甘情愿”呢？

## 墓碑背对日本的十万南洋姐成了救国娘子军：

日本历史到了 122 代明治天皇，发生了天翻地覆的转变。真正让日本男女关系乱上加乱的也是从明治维新开始。改革维新这个核心是工业化转型，转型就需要海量的外汇去购买西方的技术，去习那些先进设备。那问题来了，去哪搞外汇？你说日本那地方在那个年代有什么商品可以出口的呢？缺少外汇就影响工业转型的进度，从而影响它对外侵略，怎么办呢？明治政府就想用女性的身体当赚钱工具，于是就有了著名的 10 万娼妓下南洋。

1872 年，作为日本进入文明世界的投名状，日本明治政府毫无征兆地，颁布了娼妓解放的法令。

但你很快就能感受到日本法律的伪善：名义上禁止人口贩卖，实际上却允许“自由”卖身。“巧合”的是，此时日本国内，正在掀起底层女性海外“工作”的风潮。在日本政府的默许下，大量日本女性被一船一船运往海外卖春赚汇，并被日本国内歌颂为“救国娘子军”。本着能吃苦，日本底层女性就有吃不完的苦的原则，日本天草的贫穷女性，成为了“天选”的贩卖对象。理由是，当时运往海外的女性死亡率极高，而天草恶劣的环境，锻造了天草女性“坚韧的体质”，更能够“适应不同的气候和地形”。

天草的村政府，也开始鼓励女性外出“工作”，并营造出了“诡异的民风”：岛上女性海外工作，成为结婚的必要条件，而寄回外汇的多少，则作为衡量女性所属家庭地位的象征，谁家收到的汇款多，地位就高。功夫不负有心人，日本的皮肉生意很快获得了市场的肯定，不但在大力解放娼妓的同时，为日本赢得了“壳(卖)春王国”的“荣誉称号”，还成了日本获得外汇收入的唯一稳定来源。

日本女性觉得既然为了家庭可以卖身，那么为了国家卖身又何尝不可呢？于是甘愿成为日本政府振兴国家经济的工具。一批又一批被称为“黄色娘子军”的日本妇女，离开了自己的故乡和亲人，来到了海外。据 1911 年统计显示，日本到海外卖淫的妇女数量超过了 2 万人。这些日本妓女被人们称为“南洋姐”。当时，在西伯利亚、中国内地，东南亚各国，甚至印度、非洲都能看到日本妓女的



身影。这些日本妓女的籍贯以九州的天草岛、岛原半岛最多。

1919 年，中国对日本产品进行抵制之后，导致日本外汇收入严重依赖于“南洋姐”。日文媒体庆祝日本人在新加坡呆满 50 年的社论中，大力夸赞日本海外卖春事业的势如破竹：工业方面，我们在海外没什么可夸耀的，即使国家开放贸易，也没什么可交易的。相反，由于九州女性出售她们的“乐趣”，日本的贸易才得以扩大。



（10 万娼妓下南洋，俄罗斯上海香港新加坡马来西亚印度等等地方）

10 万娼妓下南洋，这是世界历史上非常罕见的卖淫人口大流动，她们的涉足范围太广泛，并为日本赚来巨额外汇，为推动日本现代化转型提供了动力，对日本近代工业化功不可没。于是这项由明治政府组织的无耻卖淫行径竟然成为歌功颂德的政绩。10 万，其实不止 10 万，也不全是妓女，其中普通人的占比还是很大的，因为日本女性不像中国女性那样讲三从四德，她们对贞操没啥概念，政府让去就去呗，男人也没什么可怕的。于是，日本妇女们在政府与社会精英的鼓动下全部蠢蠢欲动。

### 日本精英鼓励娘子军救国：

日本的社会精英，也是这场 10 万南洋娼妓的推动力。日本著名思想家，公开称赞娼妓出海是绝对的上策。

“伟大”的教育家、至今仍印在 1 万日元上的福泽谕吉，在《关于人民移居及娼妓外出赚钱》中表示：“移居海外的日本人中单身男性居多，因此娼妓作为润滑剂必不可少。”

由于日本政府继承和坚持“传统业”的女性卖淫业，对日本女性出走海外持支持和赞同态度。特别是甲午战争之后，日本侵占朝鲜，其海外势力入侵中国，日本军人也被派驻海外，于是日本国内兴起一股为军人“慰安”的滥调，这极大地助长了“公娼制度”的实施。日本近代著名“启蒙思想家”福泽谕吉就极力鼓吹“娼妓出走海外”，为此他炮制了三条理由：一是对于在海外孤身的男性而言，娼妓可以提供其快乐。二是娼妓可以抚慰海外之士兵的心灵。三是娼妓在海外可以赚取大量钱财，寄钱回家有利于家乡建设等。<sup>[3]</sup>著名作家二叶亭四迷也是“娼妓出走海外”的积极赞同者，他称“日本丑业妇势力在风化俄人的同时，也促进日本杂货的输出，比如鱼松在俄人中间成为极有滋味的食品，特别珍贵，近年来刺激鱼松大量出口俄国，是日本丑业妇教唆俄人的结果……日本生活方式在俄人中间流行，日本货是上品的理念不断提升，扩大了日本商品的销售渠道”<sup>[3] 203</sup>。

福泽谕吉极力鼓励日本妇女到国外卖淫——娼妇出走海外，为此他炮制了三条理由：一是对于海外孤身的男性而言，（日本）娼妇可以提供其快乐。二是娼妇可以抚慰海外之士兵的心灵。三是娼妇在海外可以赚取大量钱财，寄钱回家有利于家乡建设。

讽刺的是当日本靠女性的身体和罪恶的战争发展壮大后，日本政府却露出了吃完饭嫌碗脏的丑恶嘴脸。日本将这些女性定性为国家耻辱，因为他们向非日本男性提供服务阻碍了构建种族优越观，玷污了日本帝国和大和民族的声誉。还有什么比自己国家的背刺更令人绝望的吗？她们曾在祖国的哄骗下为国赚取外汇，却没料到国家对她们用之即弃。这时的福泽谕吉已死，否则绝对可能与日本政府同步。娼妓输出只是男权主义的日本民族与日本政府靠女性身体存活的手段，用完就要抛弃，并且要与其撇清关系，只是这般背信弃义的指责与背后捅刀，实在是表现得太过分与太拙劣。

明治政府对她们的态度，让妓女们失望又悲痛，因为政府喜欢姑娘出国赚的钱，却不喜欢她们的人。姑娘们哪能一直做皮肉生意啊，年老色衰或者身体不允许了，那得回家啊，政府却希望她们全部葬在海外，家都不让回。

根据福冈新闻的文章记载，岛源市的小滨署管辖内的4个村子下南洋的女性每年往家汇款12000多日元，全岛源有30多个村，合计30万。当年的日元比现在值钱的多，用黄金计价的话，1871年，日本确立了以黄金为基础的货币制度，一日元价值等于1.5克黄金，后来日元的汇率经过了多次调整，1884年日元跟美元的比价那也是1:1，也就是说，当年日元至少跟美元相等甚至高于美元。日本学者估计，明治维新时期，日本输出的海外妓女，至少赚了800万日元。要知道，明治政府投资的长崎造船厂也才62万日元。

即便如此，政府照样鄙视她们，一边拿着她们的钱发展工业，又一边鄙视她们，说她们的职业是丑业，叫她们丑业妇，很多南洋姐人想回国回不去，有的直接断了回国的念想，死后的墓地全部背对着日本，也就是说，她们到死都没有原谅自己的国家。

某个著名的作家曾在《文化苦旅》中，写过安葬在南洋的日本妓女的坟墓，这样写道：“从二十世纪初年以来，由于日本国内的经济萧条，日本妓女涌来南洋有几次高潮，日本妓女很快压垮了南洋各地的其它娱乐项目，从野心勃勃的创业者到含辛茹苦的锡矿工人，都可以找到适合自己的日本娼寮。日本占领南洋时，日本妓女的数量空前膨胀，以致于与当地的日本占领军的数量并驾齐驱，成了南洋的另一个‘大和部队’，日本妓女数量之多，多到日本占领军司令寺内寿一将许多日本军妓送回国。安葬于国土之外的三百多名日本妓女，纷纷选择将自己的墓碑背对着日本，她们不愿面向着祖国，也不愿在墓碑上留下真实姓名，只有‘德操信女’一类的皈依佛教的名字”。作者认为这些女性是无颜面对自己的祖国和家族，我却认为她们心中有怨恨，时代将她们推到了风口浪尖上，国家却不给她们容身之地，只有从佛门寻求一丝救赎。



（日本娼妓——墓碑背对祖国的救国娘子军）

被称为救国娘子军的日本娼妓，选择墓碑背对日本。也许是不想魂归日本，也许是不愿下辈子再作日本人。日本男人不但对女性极其歧视，还要女性救国报家。

作为一个女性，生在一个阶级社会里，特别是生在对女性极其歧视的日本阶级社会里，是人生的莫大不幸与苦难。难怪末代皇帝的弟妹嵯峨浩阻止生活在日本的自己女儿找日本人作男朋友，让她嫁给中国人，这是嵯峨浩对日本文化及政府极其了解后的选择。

### 娘子军慰安妇再救日本：

裕仁发动了侵华战争及太平洋战争，国内的经济无法支撑海量的补给，他又开始打女人的主意了。让女人参军当军妓，也就是慰安妇。慰安妇是日本的参战部队，虽然不拿枪，但是是特殊参战部队。

日本当局认为，慰安妇的娘子军可救日军，日军在战场受挫、情绪低落的时候，能在军妓身上得到最有效的校正，能提升战斗力。最先提出慰安妇的是1938年一个叫麻生彻男的军医，他写了份调查报告，提出建立随军慰安所，目的就是消除日军强烈的兽欲得不到释放引起的不安定因素。日本当局很快就采纳了他的建议。麻生家族横贯日本政商军三界，后来有一个麻生首相的是不是与这个麻生有关系就不得而知，是不是他的家族因素才使得如此无耻的建议很快实施？

慰安妇顾名思义就是随军到前线慰问士兵的女性，但是称呼她们军妓才最合适。在人们的认知里，慰安妇是被强迫的，而军妓是自愿的。军妓很清楚自己的职责，甚至跃跃欲试到前线服务去，而且军妓通常都是在本国内招募的。日本当局招募的第一批军妓有学生、妇女、工人、妓女，她们非常自豪且荣幸的在长崎登船出海，去服务侵略上海的日军。





（日本慰安妇服务日本海军，因为人多减少时间）  
最初规定的服务时间是半个小时，但因为人太多了，减少到 15 分钟，她们要在 24 小时内不间断地接客，每天最多服务 60 多名日军。日本军妓从 1938 年持续到了 1945 年，足足有 20 多万女性自愿上前线当军妓。可恶的是，日本还从其他地方欺骗甚至强掳女性充当慰安妇，在朝鲜半岛和中国大陆最多，台湾和东南亚也有不少。



（2018 年日本人来台湾脚踢台湾慰安妇铜像）



## 娘子军慰安妇再再救日本：

1945 年日本无条件投降之后，政府又把女性推到了解救日本的最前面。裕仁是 1945 年 8 月 15 号向全世界广播诏书，接受波茨坦公告无条件投降的，到三天后的 8 月 18 号，就开始琢磨怎么讨好美军。

一个娇小玲珑的日本美女柔声用英语回答：“我们是‘游兴会’的，自愿来服侍盟国将军！”“滚！”麦克阿瑟闻听后大发雷霆，“游兴会”美女一个个吓得哆嗦着退了出去。原来日本内阁在投降前就做了周密部署，曾特拨一笔款项用来招募“特殊女性”，供占领日本的美军享乐。美国人戴维·贝尔加米尼在《日本天皇的阴谋》一书中，对此事曾有记述：

“1945年8月23日，在日本警察总监的授意下，东京主要艺伎茶馆、酒吧和妓院的老板们成立了一个招待同盟国士兵的‘游兴会’。几周之内，该会便在东京开设了33处服务性企业，在外地开设了5处。位于东京商业区的一家大军需工厂被改造成一座饭店……它拥有一条由250个姑娘组成的‘生产线’，专门接待美国大兵……‘游兴会’还邀请了艳名远扬的艺伎向姑娘们传授取悦男人的诀窍。”日本人妄图用这种方法软化美军对日本的强硬态度，从而帮助天皇和战犯们逃脱严惩。麦克阿瑟当时虽不知情，但他却本能地感觉到这些女人背后的阴谋。就在这一天，麦克阿瑟赶走了盟军总部内的80个“游兴会”美女。

### 美国人戴维·贝尔加米尼在书中记载

（一天之内，麦克阿瑟赶走了盟军总部内的 80 个日本美女）

日本人妄图用慰安妇来软化美军的态度，从而帮助天皇和战犯们逃脱惩罚，于是派了大量的美女（慰安妇）服务美军，1945 年 8 月 23 日，一天之内，麦克阿瑟赶走了盟军总部内的 80 个日本美女。

日本人为了取悦美国敌人，不但不恨美国敌人原子弹轰炸日本，不但不恨李梅火烧日本，反而现出另一番亲昵的嘴脸。哎呀，你们轰炸东京广岛长崎大阪名古屋，累不累啊？在太平洋战场中途岛硫磺岛莱特湾瓜岛战役，你们累不累啊？不远万里来驻军你们累不累啊？得犒劳你们呀。投降才三天，广岛长崎的核爆炸还热乎着呢，日本政府就火速开了数百上千家妓院，重操慰安妇旧业，只不过这次的是服务源源不断来驻扎的 35 万美国敌军。只是不知道那些搂着美国敌人的慰安妇们及其背后指挥者们，是否偶然想起被原子弹消灭的同胞亲人？是否偶然想起李梅火攻烧死的同胞亲人？偶然想起死难的同胞亲人时是否偶然产生那么一点点、一滴滴愧疚或者不自在？是否偶然对几天前信誓旦旦地高喊“一亿玉碎”产生那么一点点、一滴滴不自在与自嘲？

日本人变脸之快，真是前无古人后无来者，达到人类历史之最。我们正常人类特别是有是非心的中华民族无法做得到，更不屑于做。我偶然想起网友们的嘲讽：“人至不要脸天下无敌”。我们虽然不认同这种“无敌”的说法，但还是应该对变脸之徒高度警惕，更应该对无是非心的变脸民族高度警惕。或者这种“天下无敌”指的是“没有敌人”。但是，也不会有朋友。我们必须记住：我们不可能对变脸之徒产生任何友情，他们不会有朋友。

可能有人要问，日本政府怎么往外说呀？怎么说服有关部门呀？又怎么说服广大女性呀？你服务日军，好赖肥水不流外人田，服务敌军鬼畜，这算哪门子的事呀？为哈说日本人奇葩又另类，政府没偷偷摸摸，政府光明正大地召开了特殊慰安设施协会，也就是著名的国家卖春机构 RAA，对外讲的是：“通过有经验的

妇女的努力工作为良家妇女和少女筑起一道保护墙”，意思就是说：“你们多奉献多牺牲，美军就不去祸害他人了”。在世界历史上，由政府出面大规模出卖本国女性肉体为整个民族获利的，那日本绝对是绝一份。

当然了有报酬。短短的三个月，日本政府组织了 6 万多女性服务美军，后期更多，甚至政府所谓的良家妇女也都开始加入了，这主要原因还是生活拮据，其中很大一部分都是寡妇。日军战死留下的孤儿寡母们也得生活，如果没有国家卖春机构这个连锁妓院，她们可能就无法生存。虽然上面的基本指标是一天至少要服务 10 个美军，但报酬确实不低，美国大兵出手也很大方，每次服务都能获得 15 日元，至于怀孕了，不好意思，99% 的女人都不清楚孩子的父亲是谁，即便知道了是谁，你说有用吗？美军服完兵役就回国了，所以，美军留下来的 20 多万混血儿，只有极少数找到了亲爹。到 1946 年，因为疯狂蔓延传播的花柳病，麦克阿瑟不得不下令关闭所有的妓院、关闭慰安站等服务场所，一夜之间 15 万日本女性突然失业。这时的日本，正遭受巨大的大饥荒，导致日本女性又不得不冒险回来服务美军。

## 产儿报国：

幕府被推翻之后，日本政府为了增加人口，实行：女人的丈夫如果不在家，其他男人可以随意到女人家里与其发生关系，且不会受到法律制裁。既增加人口，又减少寂寞难耐人群，还促进村民的交流与团结，一举三得，明治政府不可谓不聪明。

1941 年，为确保日本全面战争所需的人力资源，日本政府推出了《人口政策确立要领》，要求国民们加把劲，在 1960 年实现 1 亿人的小目标。

为了实现 1 亿小目标，日本政府规定：女性角色是“产儿（儿）报国”，举全国之力抑制 20 岁以上女性就业，婚姻年龄提前 3 年，禁止一切人为的生育限制措施，每对夫妇生 5 个孩子。

为了让日本女性的子宫立刻投入“生子状态”，日本各地政府，甚至拿着未婚女子名单按家走访，**强制要求一周内火速结婚。**

但还未到达一亿人口的目标，日本政府又因战败开始将孩子视为巨大的负担，紧急叫停这一“为国生育”计划。并且打着赋予生育自由的名义，将人工终止妊娠合法化，试图在人民“自愿”的背景下，大量中止妊娠。

而炸裂的国策，也远不止这一个。

为了控制人口，日本政府曾和大型公司发起“新生活运动”，即向各大企业派遣“指导员”，然后将男员工的妻子叫到公司，指导她们如何既能**“侍奉”丈夫，又不会怀孕。**

**更令世界大跌眼镜的是，战败后的日本，几天之内就火急火燎地，成立了特殊慰安设施协会（RAA），以供外国士兵“休闲娱乐”。**一如以往，日本政府又一次宣传起了“献身思想”，“牺牲爱国女性来保护日本女性贞操”，并称赞她们为“性的防波堤”。然而这些女性却少有自愿的“爱国者”，她们中的大多数，是被政府以高薪招聘“特殊女性员工”、“舞女”之名，骗进了慰安所。而选择他们的理由，不是因为她们不是良家妇女，而是因为他们来自社会底层。这一项慰安政策，让日本获得了 20 万混血儿，自认神族与血统高贵的日本，不知道混血儿怎么算？

## 国家老鸨：

数百年来，靠着贫穷、异化两大步骤，日本熟练地将无数女性，推进了卖身的境地。从赚外汇的“南洋姐”，到国家的“生育机器”，再到保护贞操的“防波堤”，一批批的日本女性就像一次性耗材般，被日本政府利用、榨干、抛弃，甚至还会在丢弃之时，厌恶地踩上一脚。**直到今天，有问题用女性身体解决，依然是日本的惯用模式。**

到 60 年代，日本的电影文化产业迅速发展，但是，随着电视机的普及，民众对电影的消费欲望直线下降，电影公司急得抓耳挠腮，你们不进电影院，那我怎么盈利，长此以往，公司不就倒闭了吗？为了把观众请进电影院，各大公司开始整活，拍色情电影。在其他国家可能找演员有点困难，但，日本自古以来的这个乱情氛围，导演是一点都不担心演员的问题。后来家庭照相机的普及，这家伙一发不可收拾了，市场规模巨大，逐渐形成了从业人员超过 30 万、年产 2 兆 3000 亿日元、占 GDP 很高的色情产业。

2007 年，面对少子化问题，日本厚生劳动大臣继续将女性比喻为“生育机器”。2013 年，日本大阪市长公开场合**喊话驻日美军，快快光顾成人娱乐业以减少性犯罪**。讽刺的是，当他的言论遭到谩骂时，这位市长却在为“侮辱美军和美国人民”而道歉，丝毫没有意识到，对于本国女性的践踏。

而在 2023 年，面对大学生还不上国家助学贷款，不得不从事色情业的情况愈发严重时，日本执政党又趁火打劫推出新一轮的“卖身计划”：**如果学生们愿意生孩子，可以适当减少大学生助学贷款债务。**

对于一个日本女性，尤其是底层女性来说，或许从出生开始，日本政府就默认她们为用来赚钱的工具、生育孩子的机器，却唯独没把她们当做有血有肉的人。无论遇到什么难题，日本政府第一时间想到的，永远是“勇敢的大和抚子”。利用过后，再为了大和民族的尊严，想尽一切办法抹杀历史。**如果不能抹杀，那就通过遗忘，保持“荣光”**。如果一个自称一家之主的男人，靠女人卖身活着被称为禽兽，那，一个国家呢？

2011 年，日本色情业的规模称霸全球，日本以人均 157 美元的支出位居世界第二。同时日本以不到美国一半的人口数量却生产了美国 2 倍的成人电影。

风俗业就是色情业，日本人用了一个比较中性的词“风俗”，让人一时不知道头绪，让人降低抵御，其心可诛，建议恢复使用“色情”一词。

日本的淫性文化在日本政府的纵容与护航下蓬勃发展，风俗业（色情业）稳定性极强，即使是在日本哀嚎遍野的金融危机期间，日本的色情业也是稳步前进，可谓日本经济的定海神针。日本经济学家门仓贵史估计，日本性相关色情产业的市场规模，约 7.7 万亿日元，这足够日本政府支付全体公务员的工资。

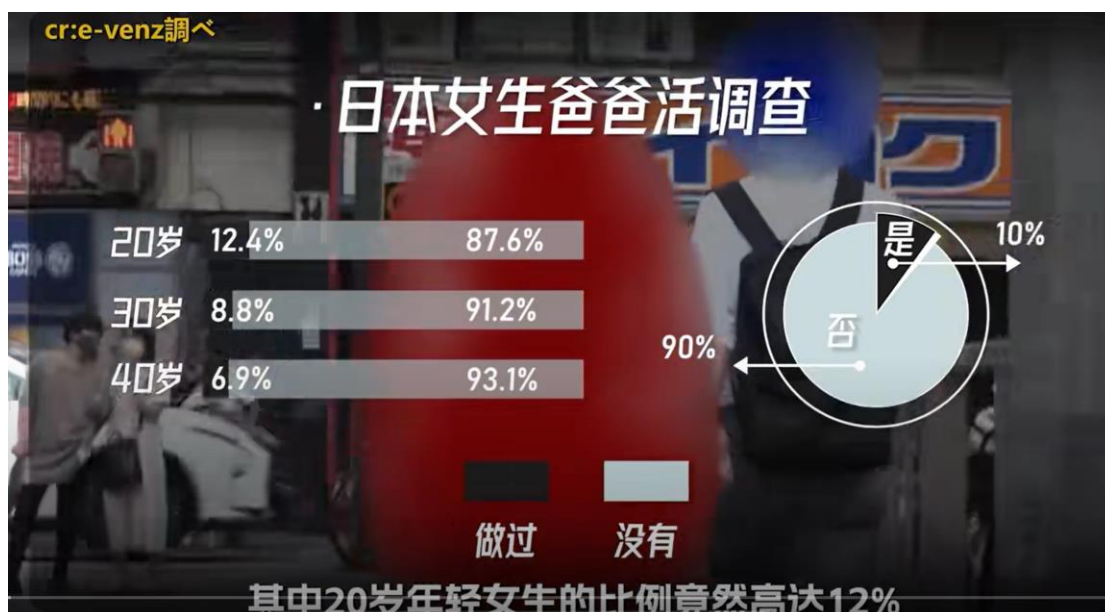
奥运会期间，日本政府便使用法律“说服”便利店暂时将成人书刊收起来，以免影响政府形象。日本政府是要面子的，脸嘛.....

## 日本年轻女生十分之一都在“做爸爸活”

在日本，有一种叫做“做爸爸活”，它只是援交的一种，和老年人援交。

近期的调查显示，有 10 分之 1 的女性做过爸爸活。其中 20 岁女生的比例竟然达到 12.4%，甚至蔓延到初高中生。





(日本爸爸活从业调查)

首先我们来科普一下，什么是爸爸活呢？简单来说，就是你去日网发个帖，放一张自己的可爱写真，上面写着：有 papa 吗？诚聘 papa。就会有一大帮的日本哥哥叔叔爷爷跑过来认你作干女儿，邀请你陪吃饭、陪逛街、陪……，而且最好 18 岁，越是年轻收费越贵。我们再用学术语言来解释一下：就是女性以多种形式陪伴拥有一定经济实力的男性并从中获取报酬的行为，此活经常在十几到二十岁的年轻女学生之中展开，男女双方相差往往接近父女的程度，所以会管男的叫做 Papa，也就是我们说的爸爸，男的有达到 80 多岁的记录，女的叫 pj。

这个十分之一的概率不仅说是非常夸张，简直是高到离谱。为什么日本人会这样的丧心病狂呢？手机的发展，使得援交在日本成为大众的普遍现象。1985 年，正是日本经济最鼎盛的时候（饱食思淫欲），日本最早的援交形式出现了——电话俱乐部，寂寞男子可以半夜打电话找女郎谈心，谈心大发以后，他们就会发展去纯正见面……根据研究资料显示，在当时，接线女郎的年龄越来越小，慢慢的高中生成为了人气选手，至此，日本全民找爸爸活动开始大搞特搞。这不是妥妥的雏妓行为吗？日本的神庙最多，没想到日本人最堕落。而发展到今天呢，用推推找客户都已经有点跟不上潮流了。



- 1位：SugarDaddy（シュガーダディ）
- 2位：Love &（ラブアン）
- 3位：PATOLO
- 4位：ペイターズ（paters）
- 5位：paddy（パディ）
- 6位：Patrona（パトロナ） 
- 7位：PJ（ピージェイ）
- 8位：DROSY（ドロシー）
- 9位：Peria（ペリア）
- 10位：Pappy（パピー）
- 11位：MITSUMITSU（ミツミツ）

（日本的约会软件）

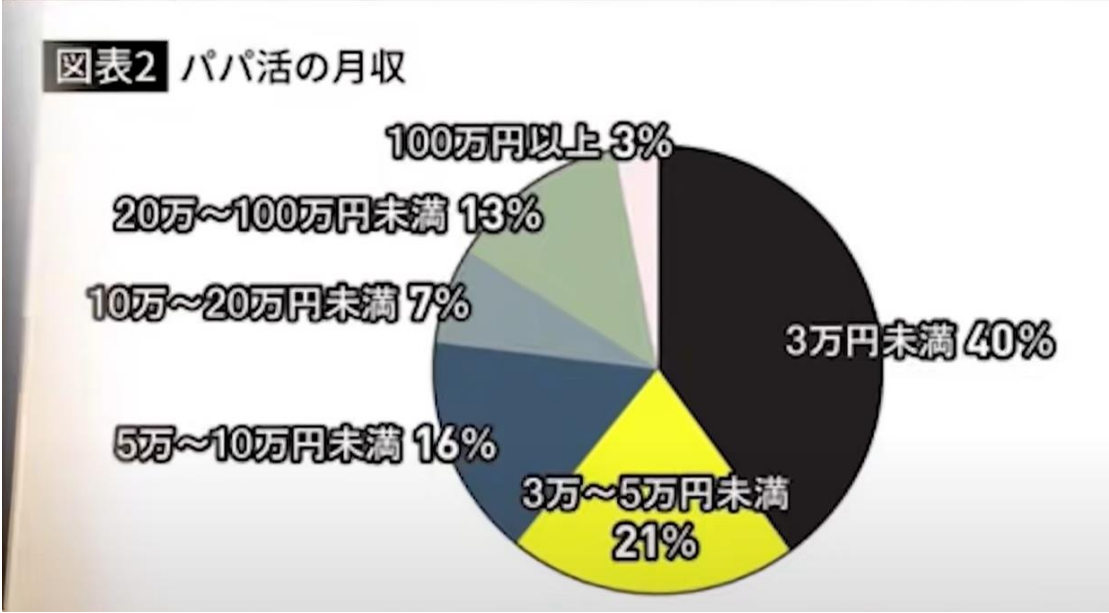
这几年日本甚至研究出来多款 papa 线上软件，美名其曰：邂逅恋爱，而排名第一的就叫做 sugar daddy，真是好直白，还有一个叫 pappy。这些软件功能非常贴心，你只要点一下，就可以查找到自己附近正在接单的女性，一日女儿轻松获取，简直比外卖还方便。价格嘛，见面：5000 到 10000 日元，约会：10000 到 30000 日元，其他：20000 到 60000 日元……

都这么明显的肉体买卖行为了，为什么还要去做呢？他们的道德水平就这么低吗？问她们为什么这样做呢？当然是为了钱啰，如果不是为了钱，叫什么 papa 活呢？应该叫慈善活才对。在这个行业里流传着许多勤劳致富的传说，就比如说一位勤奋的 pj，她每天要服务 6 个爸爸，最后只是感叹了一句人生不易，爸爸就直接送了她几千万，买了套高级公寓，走上了人生巅峰。真的把樱花妹羡慕坏了。爸爸活是一些年轻女孩人生逆袭的好通道，一不小心就收到大礼，羡慕樱花妹子们。日本女生对于“爸爸活”这件事，接受程度高得离谱。根据调查，有 1/3 的日本人认为，做爸爸活就是一件很普通的事情，甚至还 3% 的日本男性认为，爸爸活这件事大大的好。

日本社会的风气就是普遍接受的状态，而且入行者越年轻越抢手，大有更年轻化、全民化的趋势。日本女生赚钱的快感已经远远超过了羞耻感，所以，找爸

爸活动已经不仅仅局限于 20 岁的年轻女生，整个的女儿大军群体，上至护士幼师白领酒吧女，甚至还有家庭主妇，爸爸活已经妥妥成为了日本女生的赚钱副业。

根据爸爸活软件调查，有 32% 的女生是有老公的，还有 28% 的人是有男友的，也就是说，爸爸活这个人群里有 60% 都是有对象的，当然是因为经济不景气出来赚钱啦。而买方这边，40% 以上是有家庭的。所以，日本一般人认为，爸爸活是小三加援交。在爸爸活这里，虽然有人得到了豪车豪宅，但是，有 61% 的人每个月都赚不到 5 万日元（3000 人民币），远远没有脱离贫困线（127 万日元/年），该行业的内卷很严重很严重。



（爸爸活收入调查表）

对于很多日本女生来说，比出卖身体更让她们难以忍受的是贫穷。2022 年，日本贫困线是 127 万日元，全日本有 1/3 的女性是达不到这个标准的。而在日本传统的家庭模式下，女性结婚后会回归家庭，没有了经济来源，妻子的收入一旦超过了 100 万日元，这个家庭会负担更多的税务，所以，有很多日本女性就只能去打零工，而一旦离婚她们就会陷入更大的贫困。临时工和男女同工不同酬，让女性的贫困从上一代延续到下一代。出身不好，然后被校园霸凌，或者家庭暴力，然后离家出走，蜗居网吧，最后无奈从事爸爸活，这条路径是很多日本 pj 女性的真实写照。

而干这行的要求就是年轻，一旦 30 岁之后，她们不再有市场，大部分会选择成为织女或者酒吧女，下沉到日本色情闭环的一员。日本的最低时薪是 1000 日元，想赚 5000 日元就得辛苦干足 5 个小时的活。但是，你去做爸爸活，一顿饭瞬间就赚到，所以，有很多日本女生的金钱观已经混乱、回不去了，无法接受低薪工作。除了金钱，还有不少人是因为心理问题，她们甚至想通过爸爸们的承认，来获得一些自我肯定，只能说这些女生的自尊真的太低了。

根据《日刊 SPA》的调查，整个日本爸爸活市场，活跃着 300 多万年轻女性。而 Super Daddy（爸爸活）软件中的男性用户只占 28%，女性则是 72%，这是一个很显然的僧多粥少的局面，所以很多绝望中的樱花妹只能内卷降价。而且，随着日本爸爸活市场的爸爸供不应求，有不少樱花妹开始卷中文了，某些中国老爸爸，甚至不讨价还价，还有人愿意出双倍的价格来体验这番知名的日本文化。于是在樱花妹 pj 圈，开始流行一个“中国大爹人傻钱多、中国爹温柔出手又阔绰”的

传闻，所以有国际事业心的樱花妹就开始恶补拼音恶补中文，争取接到这种从手指缝里漏一漏就是 50W 的大爹。谁能想到，10 年前中国大妈暴买日本电饭煲，10 年后中国老爹暴买樱花 pj。

日本社会女性的收入和地位越低，堕落的人就越多。30 岁前爸爸活，30 岁之后色情风俗店，以贫穷为开端，再把女性推向深渊，一边是一套完整的 DTTS（堕落）体系，可以熟练的收割和物化女性，而另外则是在职场上打压女性。为什么这些女性不想去工作，因为她们面临的是不被重视、一次一次的倒酒甚至被骚扰，而经济下行的时候，失业浪潮来的第一波，她们就要被祭天。从南洋姐到特殊慰安妇，再到如今的色情业，整个市场 5.6 兆和全日本广告费收入持平的产业规模，这是一个摆明了要靠压榨女性身体而获取资本的社会，而这些日本女性在成为商品的那一刹那，一个人作为人类的所有光辉和阴霾都会被勾销，只剩下“使用价值”，而在干这一行要面对的人是那些背着妻子对自己女儿同龄的人下手的男人。

日本神庙最多，日本人最堕落！这是个很有趣的现象，不知道该怪谁？

## 警察等公务员纷纷卖淫兼职

警察卖淫是日本特色，是世界上独一无二的存在。

不少日本警察下海兼职卖淫赚外快，公务员队伍与大学生为色情（风俗）业源源不断地提供了优质的人才。

色胆包天的日本人，没有想到有一天可以在风俗店买到真警察的服务。

2019 年，有人在日本大阪市某风俗店的主页上发现了一个真警察（假装学生）的露骨写真，上面写着：“身穿校服的她看起来像个女学生，但脱掉校服后却拥有迷人的身材，服务价格 60 分钟 14000 日元”。女警察每日更新的主页上，“今日已售罄”的信息更是让无数市民直呼讽刺，因为这位女警察日常工作是在火车上抓捕色胆包天的猥亵者。

警察下海（卖淫）早已不是第一次，之前在神奈川县、山口县、大阪府等地都暴出过警察下海卖淫兼职的事迹。而且不只女警，还有身高 180 号称能给顾客绅士宠爱的男中尉。

对于这帮下海卖淫的日本警花来说，她们的身份是混合的、可逆的，被当前的苟且和梦想揉在一起。同样是警界狂花，有的下海为了讨生活兼职赚外快。

对此，日本网民的呼声相当割裂，仿佛恰好遇上摩西分红海。一方面斥责警察失德、影响政府公信力，另一方面希望自己能以客人的身份体验一次，并提出短裙朝哪边开叉等改良意见。

简单来说，在日本拥有警察身份，不妨碍你去正经风俗店消费，但你不能去风俗店兼职，不管它到底正不正经。这具有迷惑性，你永远想不到在风俗店遇上的日本警察是在办私事还是公事。

除了警察，日本其他公职人员纷纷下海卖淫兼职，向风俗业进行人才输送。比如因站街多次被捕的女教师、同时兼职 8 家风俗店且不纳税的国税局女职员、一边帮市长办理业务一边兼职风俗业的市长秘书，等等等等。

## 「街中でスカウトされ」税務署の女性職員が風俗店8店舗で兼業...165日働き収入826万円

（同时兼职8家风俗店且不纳税的国税局女职员）

最有特色的是，从2020年10月到2023年1月，东京国税局一27岁女员工在泡泡浴等三家风俗店兼职，工作日晚上和请病假前往共排班150天，相当踏实肯干，业界劳模不过如此。先陪酒狂赚125万日元，再花125万日元在牛郎身上，形成取之于民、用之于民的财富闭环。她用行动跟公款吃喝的那帮蛀虫划清界限，并强调这笔劳动所得均用于牛郎店内的饮食费。日本网友更关心她是否偷税漏税。

通常来说，事发原因是同事检举，归宿为接受处分、主动请辞的二连招。

是什么让日本人连公务员队伍对风俗业如此向往？

## 名牌大学生是色情业的优质人才库

但问题是，日本政府的“宽容”下，色情业这一蓬勃发展的“支柱”产业，又给日本人带来了什么呢？大学贷款带来了什么？

日本的回答是将无数有梦想的大学生，变成赤身裸体的卖身男女。

根据雅虎日本的报道：30年间，日本的实际工资几乎没有任何增长，但日本大学的学费却涨到了普通人难以企及的地步，1975年国立大学学费约为每年3.6万日元，私立约为18万日元，但到了2021年，国立大学学费几乎是1975年时的15倍，而占日本八成以上的私立高校，则达到了夸张的93万日元，经济低迷学费上涨的背景下，家庭状况不佳的学生前途迷茫，贷款上学可能要还20年。而利用日本政府的不作为，实现对各年龄段群体的“招募”，已经成了风俗业的惯用伎俩。一位靠着青年贫困这一大趋势迅猛发展的风俗店老板是这样评价日本教育的：“进入名牌大学的女学生数量正在增加，她们很聪明，很快就能吸收我们教给她们的东西，最重要的是，她们有教养有礼貌，这就是她们受到顾客欢迎的原因。正如我所说，教育是非常重要的。”看来他是在感谢大学给他带来优质的从业者，让他能赚得盘满钵满。

相比起政府保障机构的冰冷无情，日本风俗行业倒是显得颇有“温度”，他们为无处可去的女性提供了一整套服务，一如日本NHK记者说的那样，某种程度上，风俗店成了这些女性的“救命稻草”。当老龄化成为日本社会问题时，日本风俗业又以“银发色情”这样的小众字眼释放出讽刺的“强大经济潜力”，业内人士透露，成人电影每年收入约200亿美元，其中以**皱纹男女为主角**的电影占据了市场的20%到30%。“做得比政府还好”成了日本风俗业诱捕民众的杀手锏，它不但消磨着人们抵触风俗业的意志，不断渗透“有任何问题，都可以通过进入风俗业得到解决”的病态意识。

而除了首先滑坡、援助交际、性贩运这些问题外，即使是大量公职人员，成为妓院头牌这样的丑闻屡屡暴露在世界面前。日本政府也如一个害怕脓血的医生般，迟迟不愿也不敢将风俗业这个脓疮挤掉。从读书到就业再到年迈养老，风俗业贪婪地榨取着一代又一代的人生，它把每一次的“帮助”都标明了价码，当日



本政府将风俗业作为救命稻草不愿放手时，当日本人宁可卖身也不寄希望于政府时，等待日本的，便不再是尚未实现的大国遗梦，而是旧日盛世不再的梦遗。

有人说：“日本什么都有，就是没有前途”。我认为：“日本没什么前途，就是风俗业前途无量”。

## 互绿人妻 纵容嫖娼 日本女性多么开放

日本的淫性文化一直发展到现在，对日本社会产生巨大的影响，致使出轨在日本大暴发，甚至成为日本社会的常态。

老公嫖娼，日本女性却认为不算出轨。日本 7 成男性、一半女性都出轨！伴侣出轨，日本人却还能“大度”原谅！

估计，**没出过轨都不敢说是日本人**。

大家还记得 2024 年 3 月份，日本参议员广濑惠婚内出轨的丑闻。别看她今年 57 岁了，气质美貌在国会议员里数一数二。她出轨的对象是加拿大萨克斯手，高大威猛。



（日本国会议员出轨外国猛男被记者偷拍——看她豪情万丈）

广濑下班后很忙，她开车接外国猛男，拐弯去了涩谷饭店，完事直奔新宿宾馆，深入交流至次日七点，衣服没换准时上班，仔细一看哈欠连连。头版头条铁证如山，证据确凿广濑道歉。广濑惠表态不会辞职也不会退出自民党，自己轻率的行为背叛了丈夫对她的支持，并给孩子们带来了痛苦，对此深感抱歉。尽管家人原谅了她，但她表示“将用一生来向丈夫和家人赎罪”。

看看，日本人的道歉是没有含金量的，我们还是不要强求日本人道歉为好。

广濑惠已在 1994 年结婚，跟丈夫有两个孩子。人家说了，事不大，丈夫已经原谅她了。

其实在日本，女性出轨当小三太正常了。街头采访中，有的女性说自己就是出轨者，有的说自己朋友就是出轨者，她们说出轨很多很正常。有的媒体调查显示，女性的出轨率达到了 49%，男性的出轨率更高达 62%，有 68.2% 的 20 岁女性喜欢过已婚男人。

日本还有 20 岁到 40 岁已婚女性组成的“**人妻不伦互助会**”，就是大家互相帮助一起出轨。关键是丈夫对此是没啥意见的，有的甚至支持妻子当小三，前提是你不能怀孕啊。

日本为什么会存在这种变态的？

《日本威胁》一书中写了一个故事：一名十六岁的日本女子结婚一周以后，丈夫便公然将娼妓带回家中，年轻的妻子需要将床铺铺好，并在门外下跪伺候等待，第一次的时候，这们妻子还会崩溃流泪，但是很快她就学会了拿着报纸泰然自处，还有在看到客人以后含笑欢迎。即便这个国家对待女性如此不尊重，女性的地位在很长一段时间内依旧很低，除了日本，全世界都不有像日本那样对待女性如此作贱。《日本威胁》，威胁什么？威胁人类的道德。而道德的堕落人类就危险了，日本威胁的是人类的安全。

2016 年，是日本的“**不倫の年**”。这一年，在日本媒体的不懈努力下，日本**各界名流婚外情集体曝光**。

天生没有四肢的畅销书作家乙武洋匡，原本是霍金、张海迪一样的励志人物，他的自传《五体不满足》感动无数读者。但是就在他准备作为残疾人代表竞选参议员，前途一片大好时，却被爆出可能多达 50 名情妇们。



（励志的乙武洋匡出轨也励志）

励志的乙武洋匡真是很励志，即使是出轨也很励志。只是不知道被乙武洋匡出轨的日本女性，是享受呢、还是恶心呢？日本女性什么品味？

此外还有乐团极品下流少女主唱出轨混血女星；国会议员趁妻子怀孕住院出轨，甚至与另一名女性订婚；歌手“W 不伦”（出轨双方都已婚）同行入妻，并且有了孩子；老年出轨年轻 20 岁女性的落语演员、女星怀孕期间出轨妻子“师妹”的发型师，以“爱妻家”、“好父亲”形象闻名的喜剧演员等等。

以上这些，还只是当年曝光的名流婚外情名单中的一部分，虽然名流们因出轨备受唾弃，但出轨的，并不只是名人们。

这一年日本的流行语中，一个是**文春炮**，指的是一家经常曝光丑闻轰碎名人前途的日本媒体；另一个就是以极品下流少女（ゲスの極み乙女）主唱出轨命名的**下流婚外情**（ゲス不伦）。

日本——一个出轨的超级大国！

日本——一个出轨的美丽天堂！

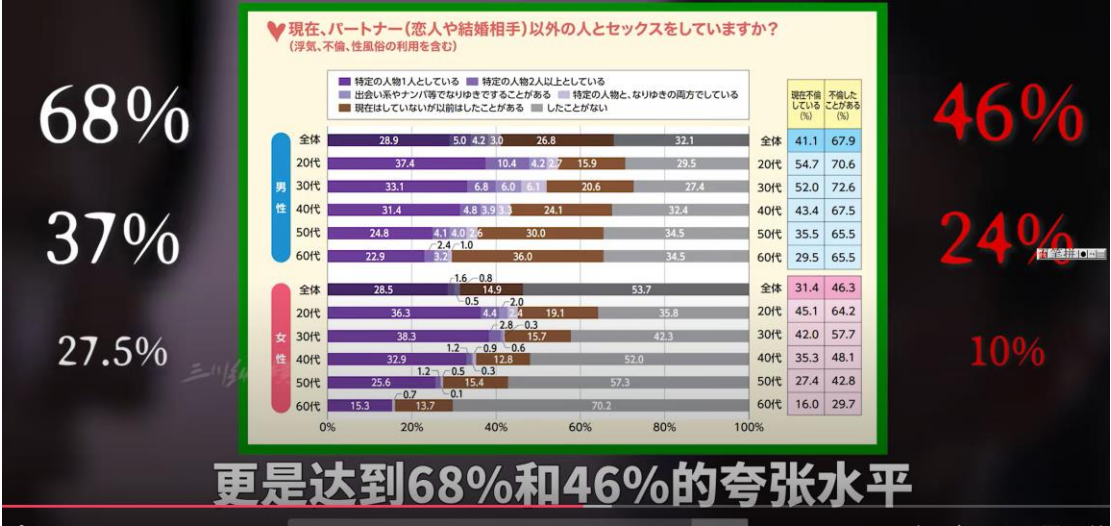
**在日本，出轨到底有多疯狂呢？**

日本家族計画協会，定期对日本的出轨情况展开调查，2017 年的调查（5029 有效回答）显示，日本男性 37% 出过轨，女性 24% 出过轨。即日本男



性大约每 3 人有 1 人出轨，女性每 4 人有 1 人出轨。女性往往是出轨一个特定对象，而男性的出轨倾向是非特定对象。

2013 年之后，整个日本的出轨率大幅增加，同一时期，各种交友软件也开始兴起，日本男女的出轨率从 2012 年的 27.5%和 10%，快速增加到 2017 年的 37%和 24%，2020 年，更是达到 68%和 46%的夸张水平。



(日本出轨率)

如此高且每年增高的出轨率，到底是怎么形成的？  
根据皮尤研究中心 2014 年的统计，69%的日本人认为出轨在道德上不可接受，这个数字高于印度等少数国家，但是低于大多数国家。也就是说，31%的日本人，认为出轨没有道德问题，或并非道德问题，和日本的 3 成左右的出轨率接近。

道德上可以接受，那么法律呢？  
由于 1947 年生效的日本宪法规定男女平等，于是废除了可判刑两年、仅针对已婚女性出轨的“姦通罪”。取而代之的是“不贞行为”，可以作为申请离婚、争取财产的有利因素。从此不贞，不再是刑事问题，只是民事和道德问题。

由于法律所规定的不贞，仅限于与配偶之外的人发生性关系，所以除此以外的一切，哪怕去风俗店，只要没发生性关系，就都不受法律保护。  
法律是道德的底线，但日本的法律会告诉你，底线下面还可以有底线。因为即便发生了关系，也不一定构成法律意义上的出轨。

2014 年，日本东京法院宣布，尽管一名老鸨长期与某位常客发生关系，但是并不构成婚外情。理由是，这位老鸨之所以和常客长期发生关系，是为了避免常客流失的“枕头生意”（枕営業），因此不会损害婚姻（日本社会经常否认性工作者最基本的人性）。

纵然日本大众对出轨早已见怪不怪，但法院打败法律还是引发了不小的躁动。毕竟这可能意味着，对个人而言枕头生意不算出轨，对各行各业而言也可以推广枕头生意这种“促销”手段。这就是“通奸”不算“奸”的判例，为了生意尽可进行“性”贿赂，既无对家庭的道德责任，也无对社会的法律责任。

如此宽松的道德和法律环境下，出轨题材热播剧数不胜数，名人示范源源不断，专为已婚人士设计的出轨约会软件日新月异，出轨机会也比比皆是。出



轨不但盘活了一票出轨应用，也带火了曝光出轨的侦探业，进而为日本的出轨问题和各种研究提供了很多宝贵的调查数据。

而面对出轨问题，日本人也是显得大度异常。这种大度，首先就体现在对嫖娼的态度上。

在日本，嫖娼不算出轨！

2022年，东京大学对8000名日本男女（20至49岁）的调查显示，**48%的日本男性和4%的日本女性，使用过性工作者服务**，遥遥领先瑞典、英国、丹麦、德国等国家。

**你觉得，嫖娼算出轨吗？**至少日本家族計画协会对出轨的定义中，是包含了“性风俗”在内的。但高达6成的日本女性都会告诉你，男性去风俗店不算出轨，**男性更是80%都认为，男性去风俗店根本不能算出轨。**

他们给出的常见理由包括：去风俗店是工作需要；压力很大，去风俗店只是“放松”；去风俗店只是接受“服务”和“治疗”；没动感情就不能算出轨，去风俗店总比“偷情”对伴侣的伤害小……

离谱的是，或许是上千年的洗脑和压迫的遗毒太深，有些日本女性也深以为然，她们会告诉你，去风俗店不算出轨。她们也觉得与其出轨素人，还不如去风俗店，毕竟去风俗店也不一定发生法律意义上的关系，发生了也不一定有感情，因为去风俗店只是“消费”，不代表着“变心”。

关于去风俗店不算出轨的认知，无不体现着日本社会中，男性长期以来的主导地位，以及对男性出轨、嫖娼的“宽容”。就像在1940年代之前，出轨、嫖娼长期是日本男性的特权。而这也构成了日本男性出轨率，大幅高于女性的一个重要原因，也就是前面曾经提到的：**女性往往是出轨一个特定对象，而男性的出轨倾向，是非特定对象。**

嫖娼不算出轨，仅仅是对待出轨宽容性的一个方面，另一方面体现在，即便在日本女性认知里，属于出轨的情况发生后，**依然有很大比例的女性，选择原谅。**

更有不特别的是：大家一起出轨！

2018年日本侦探社针对1000名被出轨过的女性的调查表明，**在发现伴侣出轨后，无法原谅并分手的人，只有41%。**22%的日本女性选择原谅，维持关系；38%虽然不能原谅，但维持关系。

如果说日本人能认同“嫖娼不算出轨”，是完成了肉体 and 精神的分离，那么在伴侣出轨后，不能原谅又继续维持婚姻，日本人又再进一步，完成了**情感和家庭的分离。**

那些无法原谅出轨，但又维持关系的人，又在想什么呢？她们既有可能把出轨者的愧疚作为机会，拿捏出轨者，逆转夫妻地位；也可能是面对现实无奈妥协，比如考虑到经济问题、名声问题、对孩子的影响等；**还有一种可能是暂不离婚，伺机报复。**日本某侦探社对1000人的调查显示，伴侣出轨后，38%的人都会进行报复。有人就是拖着不离婚，以免成全了丈夫和小三，然后等到丈夫生病住院，在他最脆弱的时候离开他。另外还有一种形式是“以牙还牙”：**即你出轨，我也出轨，大家各出各的。**被出轨的人里，大约四分之一都选择以出轨报复出轨。报复完了还不离，默认双方各自婚外情，就形成了“浮気公認”的“开放式婚姻”。据说“**仮（假）面夫婦**”在日本娱乐界相当风靡，所以很多名人出轨后，往往能看到他们的**伴侣陪着一道道歉、“共渡难关”**，倒不一定是因为名人的伴侣有多大度。

在日本，不伦是一种文化。

2016 年，日本不伦剧对女性出轨，不再是纯粹的道德批判，似乎都意味着，日本出轨问题中的男权主导出现了动摇。作为不伦之年的 2016 年，也真正开启了日本迈向出轨超级大国的步伐。

在民风淳朴的 2012 年，根据过去一年间有特定性伴侣的日本男女与非特定人发生关系定义的出轨率，分别只有 27.5% 和 10%。民风还算淳朴的 2017 年，根据正在或曾经与伴侣以外的人发生关系、包括性服务定义的男女出过轨的比例是 37% 和 24%。2020 年，则分别达到了 68% 和 46%，相比 2017 年几乎翻倍。

尽管日本女性的总体出轨率还不及男性，但正在出轨的女性比例，正在快速追平男性。调查当时正在出轨的男女比例，2017 年分别是 13% 和 7%，而 2020 年分别达到 41% 和 31%。如果不考虑到男性出轨中包含的嫖娼因素，男女出轨数据将更加接近。面对这样的结果，整个日本社会都为之震惊。短短 3 年时间，到底发生了什么？有日本媒体疑惑，莫不是新冠病毒，让日本突然变成了出轨超级大国？

《不伦：实证分析揭示全貌》一书中对 6651 名日本人的调查显示，过去出轨类型主要是已婚男性出轨单身女性，但随着越来越多已婚女性进入职场，最常见的出轨类型变成“W 不伦”，即出轨双方都已婚的情况，目前占了大约一半。大约 40% 是已婚男性出轨单身女性，只有 6% 是已婚女性出轨单身男性，这可能意味着已婚女性的经济实力相对还是较弱，不足以包养小情人。毕竟日本女性出轨的最主要来源就是职场，之后是熟人和约会软件等。

如今日本正在发生的一切，似乎很难理解，但回顾日本的悠久出轨史就会发现，原来一切都并不陌生。

江户时代的日本，尽管出轨高达死罪，但出轨却并不少见。

当时朝鲜使团多次前往日本，了解日本的性习俗后大受震撼。据朝鲜通信使记载，当时日本社会，婚外情很容易发生，“其俗以窃人之妻妾为易事”。有识之家，“亦无妨闲之节，多有淫乱之行”，虽良家女，“亦多有所私”。

蓄養。<sup>147</sup>當中年少美童特別受寵，「居常同寢，托以死生。結約之時，至於割指剖股，情義之重，倍於其妻」。<sup>148</sup>由於晝夜出入皆相隨，嬖幸甚於妻妾，故此輩因爭寵而互相殘殺者不少。<sup>149</sup>申維翰言：「其俗以竊人之妻妾為易事，而男倡有主者，則不敢與之言笑。」<sup>150</sup>一般宴會時，亦常以十六、七歲美男子服侍賓客；市街澡堂，也以男娼娛樂客人；平（朝鲜使团的记载）

淫穢之風熾盛，如娼女倚市邀迎，全無羞愧之心；<sup>133</sup>雖至親之間，「亦相私焉」；<sup>134</sup>父子同淫一娼，並無非議者。<sup>135</sup>有識之家，「亦無妨閑之節，多有淫亂之行」；<sup>136</sup>雖良家女，「亦多有所私」。<sup>137</sup>市街公共澡堂，男女混浴，露體相狎，並不以為意。<sup>138</sup>僧尼混雜，甚至有僧人挾

（朝鲜使团的记载）

在日本萨摩，还有这样的风俗：如果有他人特别渴慕某人的妻妾，这个人会将妻妾“借”出一夜，以慰其相思之情。尽管这种举动，被朝鲜通信使嗤之以“无礼义廉耻”，但在日本人看来，则是“人皆尚义”，够义气。

再往前看，日本历史上，竟有过女性地位崇高的时期，民间呢一直流行这个

访妻制度（也叫“招赘婚”）：访妻制的特点是夫妇分居，男女住在婚前各自的家里，男方晚上前往妻家，短则次日清晨离开，长则逗留数日。而当男方去其他女性家中时，其他男性可能会到妻子家中，也有可能当男方到妻子家中时，发现其他男性已经在了，不过当时的人出于面子考虑，通常都会心照不宣。离婚方式也很简单，只要男方不再前往女方家，则视为“夜离”，或者女方把到家里来的男方遣回去。因此当时多夫多妻婚并不少见，夫妻之间不存在支配与隶属关系。访妻制度导致男人与女人的一生都会经历多个伴侣，相当多孩子的父亲是谁都不知道，兄妹结合概率很高。日本的访妻制到 14 世纪才没落，被婚嫁取代，重点它是没落而不是杜绝，也不是消失，到 19、20 世纪，包括今天，仍然能看到访妻制的影子。民间流行这个访妻制度，并没有因为这个大化改新得到有效禁止近亲结婚也好，访妻也好，在世界各民族历史上都是普遍出现过的落后制度，但像日本这样始终这么另类且奇葩的、实际存在的非常罕见。

但之后随着女性地位下降、逐渐沦为男性附庸，女性卖身、男性嫖娼成为常态，而法律和道德约束，也主要成为对女性出轨的约束。再看今天的日本，女性地位大提升，日本人一方面精神和肉体分离，一方面家庭与情感分离，出轨乃至嫖娼，都不再是男性专利。

日本传统的“性”自由化从明治维新以后，开始受到政府的全面干涉。为了给西洋人留下文明社会的良好印象，明治四年(1871)政府发布《裸体禁止令》，严厉取缔裸体风俗。明治五年(1872)东京府实施《违式注违条例》，禁止室外裸体暴露和贩卖淫秽物。

“为了与万国并立，遵循一夫一妻的正道，应当断然废除妾制”。而一夫一妻制，就像似有若无的卖春防止法一样，终究是强加到日本人头上的舶来物，并不能适合日本本土的发展进步。

正如今天，他国惊呼日本出轨大爆发，但在日本人自己看来，或许不过是向历史传统的回归，向杂鱼寝风俗的复辟，并不值得大惊小怪。

在日本，不伦是一种文化。

日本——人类首先堕落之地。

淫性正把日本民族拖向堕落深渊。

日本为什么会存在这种变态的碎人三观的事？

一句话概括：传统的乱搞男女关系，乱到什么程度？从天皇到平民百姓，自上而下的乱，这种乱包括陌生人、朋友同学、同事、亲戚，甚至是直系亲属。

那是从什么时候开始的呢？

首先，它的神话就有问题。日本的母神伊邪那美，跟她的亲哥哥生了 14 个岛屿和各路神仙，和岛上的第一批人。

兄妹成婚有神仙领头，那还说啥了，跟着学呗。

婚姻乱起来首当其冲的就是天皇家族。他们认为自己是天照大神的后裔，高贵的血脉是不能被凡人污染的，为了保持这个血统纯正，选择了近亲结婚。其实不止是所谓的皇族，贵族们同样如此。神话虽然是虚的，但近亲结婚却是实的。从第一代神武天皇，到第 33 代女皇推古，兄妹同婚的就出现了 11 次，更别提什么婶的大娘姑姑堂姐堂妹了。可能有人要说，早期的天皇历史大多杜撰不靠谱不算数，从第十七代履中天皇之后才有据可查。那好，从第 17 代到第 126 代德仁天皇，我们最熟悉的就裕仁和明治，一个是二战的侵略头子，一个维新改革让日本脱胎换骨。先说明治，因为他父亲孝明天皇就是近亲结婚，导致明治的 7 个兄弟姐妹全部夭折，他本人也是天生腿瘸，明治娶了 7 个媳妇，生了 15 个孩子



夭折了 10 个，继承皇位的大正就是裕仁他父亲精神还不正常。裕仁呢，天生残疾，脊柱侧弯，还近视，裕仁同样近亲结婚，娶了自己的表妹。混乱的婚姻使得基因病频发，天皇也是可怜人。那明治之前的天皇更别提了，比如天武天皇，娶了四个亲侄女，其中一个侄女生了一个儿子，长大后娶了他大爷的女儿，是他堂姐也是他姨妈，你能理清他们是什么关系吗？再比如光仁天皇娶了两个孙女，一个大老婆一个小老婆，这个光仁天皇呢，把小老婆生的儿子就是后来的恒武天皇介绍给大老婆当情夫了，你说这俩人是啥关系，都乱得不能再乱了。

可怕的是，这种作死的婚姻观就像瘟疫一样，迅速传播到民间，纷纷效仿。日本人的近亲繁殖很严重，据日本一些县截止到 1975 年的统计，堂表兄弟姐妹之间的结婚率，在县府郊外和地方小城市为 5%-9%；交通不便的渔村、山村为 10%-20%，比例最高的宫崎县椎叶村为 30.8%。在如此文明的现代社会尚且如此，古代如何？难怪日本人个子矮小。

有人说在汉唐期间，日本源源不断派使者来中国，跟中国人学习。关键的是从西周开始，咱们老祖宗就定下了同姓不婚的制度，到唐朝已经写进宪法了，因为他们发现，这个同姓婚配是会造成严重的后代畸形。同姓为婚者刑二年，同姓又同族以奸罪论。日本全面学习唐朝，为啥不禁止这种同姓近亲结婚？非但没有禁止，还更严重了。公元 645 年开启了大化改新，他们竟然把皇室异母兄弟结婚定成了制度，皇室成员几乎是肥水不流外人田，全部内部消化。这个同姓婚配是会造成严重的后代畸形。日本自称是神国，神却没有告诉他们这个规律，神的用意如何？

同姓婚否，是中国与日本婚姻制度的本质区别。中国从西周开始表彰女人的贞洁，而日本女人至今都不知道什么叫做贞洁。

日本或者从朝鲜听说的，中国那有先进的文明，派人过来学习。他认为好的，学，他认为不好的，那就不学了，继续保持自己以前的陋习。关键是他认为不好的就真的不好吗？你一个前两年还在树上摘果子吃、从来没有诞生过文明的人，却对文明指手划脚，自认为取其精华、去其糟粕的各种取舍，在那洋洋得意，实际上是错误的做法，因为文明的制度是经过上千年的实践，他是不断的纠正才能留存下来。

对于唐朝，日本就全方位原封不动的照搬唐朝文化，开启了大化改革。它认为好的就学，哪些不好呢？比如科举、孝道、贞操等等等等，日本人觉得取其精华，去其糟粕，实际上对于刚从山上下来的他们来说，汉文化的制度是没有糟粕的，全是精华，足够它在 500 年内吸收受用的。但是，日本人认为的精华是文字文学服装技术建筑等物质文化，内在的真正精华全部撇弃。

日本进入文明社会不假，但母体还是自己的那个原始文化，也是全世界保留原始社会习惯和观念最多的国家，没有之一。

另一个是混浴，男女共同使用一个浴池。

被称为日本现代企业之父的涩泽荣一，他 1873 年去美国考察的时候，在海边看到立了一块牌子，上面写着：“日本人禁止入内”。荣一心想，这为啥啊？外国人见到荣一，撒丫子就跑，嘴里还嘟囔着流氓来了。荣一懵了，自己长得也不像流氓，不行我得问问。经理就告诉他说，佩里从你们日本回来之后，此人通过所见所闻，写了本日本远征记。上面记载着日本人在露天的温泉里、室内浴池里，男男女女一块洗澡，做一些不可描述的事，不知廉耻。这事传开之后，西方国家评价日本：不开化、野蛮、缺乏道德。佩里把男女混浴描绘成了淫乱现场，后来美国人担心啊，担心日本人在他们的海边和浴池里也整这么一套。虽然美利坚开



放，但远没有开放到那种程度啊，有碍观瞻，所以就立了块牌子“禁止日本人入内”。日本政府为了与世界接轨，就颁布了混浴禁止令。结果一点用都没有，原来怎么洗还是怎么洗，都到 20 世纪都没有形成羞耻的意识。

以上只是男女关系混乱的主线，支线上还发展出数不清的花样。比如在日本萨摩有借妻习俗：如果张三喜欢李四的媳妇，想为爱鼓掌，那李四就把自己的媳妇大方地借给张三，以慰其相思之苦。幕府被推翻之后，日本政府为了增加人口数量，实行了女人的丈夫如果不在家，其他男人可以随意的到女人家里与其发生关系，且不会受到法律制裁的变相借妻政策。

婚姻是爱也是责任。也许，不少日本人有性无爱也无责任，本就不应该有婚姻。婚姻的缺失，是日本人口老龄化的根本原因。也就是说，日本社会无爱无责任心是日本社会问题的关键。

婚姻混乱、女性如商品被租借，无不体现出日本女性地位低下的事实，真正男尊女卑的日本。

其实日本女性非常可怜，上千年来从没有得到应有的地位。虽然中国古代女性的地位低下，但两者有本质上的区别，这个区别就是尊严。在日本人的眼里，女人更多的时候就像一件商品。从 80 年代到 90 年代中期是日本女性觉醒的阶段，但随着一场要命的经济危机又把她们打翻在地。进入 21 世纪之后，她们再次觉醒，争取各种权利，结果收效甚微。长期斗争让日本女性走向了另一个极端，那就是背叛自己的另一半，所以，才有大规模出轨的风景。

看到这，大家知道日本的男女关系为什么这么乱了吗？

## 末日激发兽欲 日本避难所藏了多少色魔？

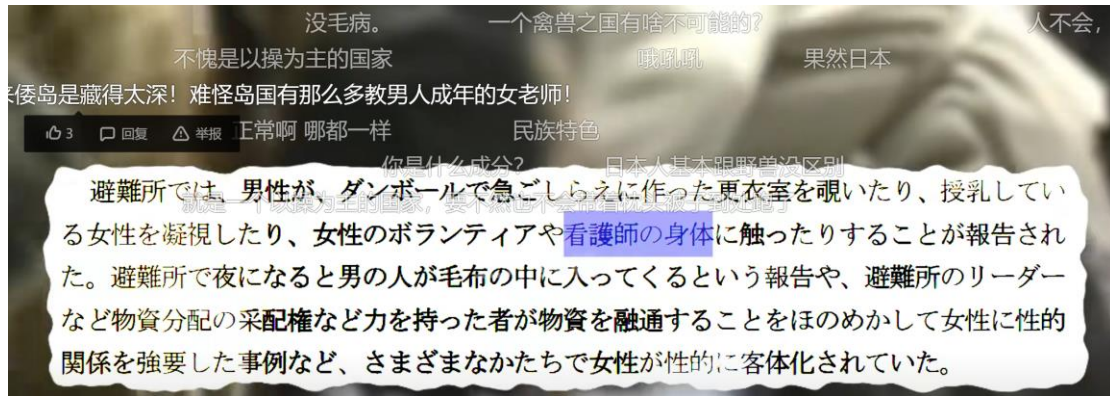
你听说过利用地震性侵吗？听说过，在日本！

日本地震后，有日本人在网上教唆男性，在避难所利用吊桥效应攻破女性的脆弱防线趁虚而入，而本应该是避难的避难所内充满了令人触目惊心的警告：“在避难所要小心”、“哺乳时要注意”、“避开暗角和死角”、“多人行动更安心”、“不要让孩子独自一人、无论性别”、“女性进入避难所，推荐随身携带用于紧急求救的口哨”……

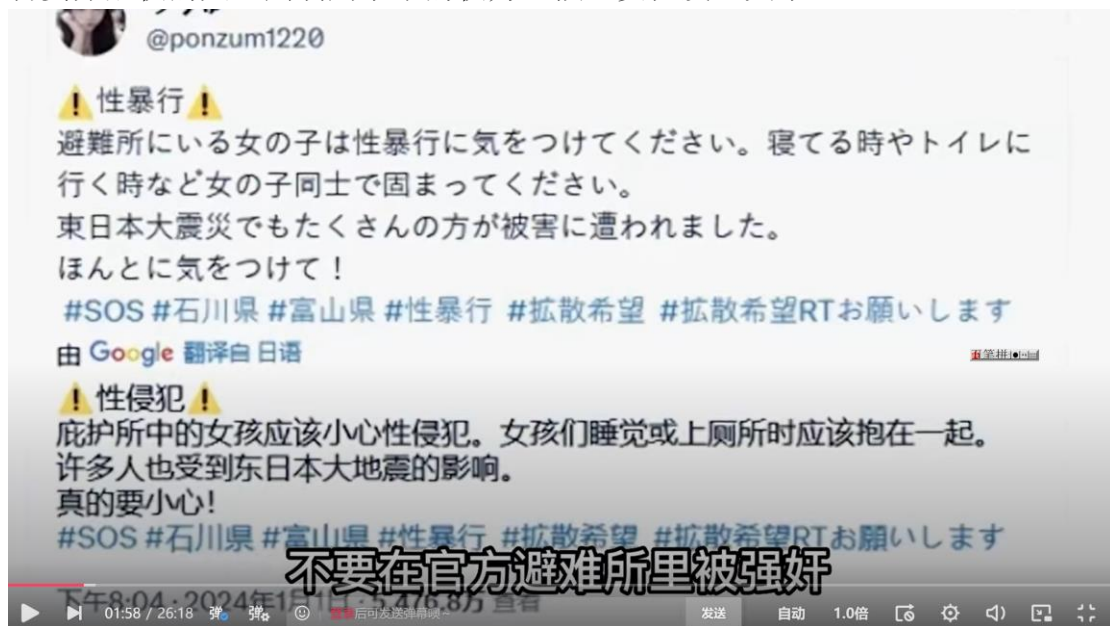


（日本避难所的“忠”告）

很多人都以为“灾难时人们永远不会做这样的事情”、“这样的事情不可能发生在现代日本”。然而这些看似温馨的提示背后，却是避难所沦为犯罪温床的残酷现实。



在避难所里，有男子窥视用纸板搭建的更衣室凝视哺乳的女性，或触摸女性幸存者的身体，到了夜晚，有男子爬入他人的被窝里，而避难所里的领导等拥有物资分配权的人，则利用手中的权力，强迫女性发生关系。



（地震避难所里的忠告）

“我有丈夫在地震中去世了，我带着女儿到避难所避难，避难所的领导强迫我和他发生关系，我只好答应，如果我不肯的话，我将无法留在这里，而且我的女儿会受到伤害。”这是2011年日本311地震中极为典型的“要求回报”型性暴力，却那些掌握资源的男性，将那些受到灾害，需要必要物资的女性，逼到无法说不的境地。

#### ④ 震災時には、拒絶すること・被害を訴えることによる危険が増大する

ある事例では、夫を震災で亡くし、娘と避難所に身を寄せた女性が、避難所のリーダーから性行為を強要された際、「いやなら、ここにいられなくなる」と、まだ遺体そのままになっている屋外に放り出されるか、若い娘に被害が及ぶ状況だったので、やむを得ず応じるしかなかったと報告されている。また、避難所のリーダー格の男性を含め複数の男性から暴行を受けた女性は、「騒いで殺されても海に流され津波のせいにされる恐怖があり、その後も誰にも言えなかった」という。加害をはたらく男性は、脆弱性が高い標的を選び、

### “所以在那之后我不能告诉任何人”

一名遭到包括避难所领导在内的多名男性虐待的女性说：“我担心即使被杀，也只会被扔到海里然后归咎于海啸。所以在那之后我不能告诉任何人”。

据东日本大地震女性支援网络统计：类似的所有案件中，加害者都比受害者拥有更大的权力，并利用自己的优势地位，而那些独居女性或单亲家庭的妇女，尤其容易成为目标，她们被称为无靠山者，相比于提供“帮助”并明目张胆索要回报，还有一种更加“委婉”或者“巧妙”的方式，比如有一名自称“支援人员”的男子，接近多名女性，“自愿”为她们提供庇护，使受害者放松警惕，并向她们灌输感恩之情，之后再以难以拒绝的方式进入她们的家中，“巧妙”地要求留下来过夜。更令人震惊的是，当灾难降临时，雪上加霜的，不只是避难所的工作人员、陌生人，甚至可能是受害者的亲友。

表5 報告された暴力の概要(82件)

|                                                 | DV (45件) | DV以外 (37件) |
|-------------------------------------------------|----------|------------|
| 夫（現在の夫および元夫）による暴力                               | 40       | -          |
| 現在および過去の交際相手による暴力                               | 5        | -          |
| 強姦・強姦未遂など、同意のない性交の強要                            | -        | 10         |
| その他のわいせつ行為、性的いやがらせ                              | -        | 19         |
| 家族によるその他の暴力（同意のない性交の強要、その他のわいせつ行為、性的いやがらせ以外の暴力） | -        | 4          |
| 近所の人・親戚からの暴力                                    | -        | 4          |

### 东日本大地震女性支援网络

311 地震后，东日本大地震女性支援网络统计了 37 起类似案件，受害者的年龄从 5 岁以下到 60 岁以上不等，这 37 起案件涉及 48 名加害者，其中 12 人是受害者的亲友。他们可能是受害者的朋友、熟人，也可能是受害者的岳父或受害者母亲的交往对象。



表6 被害者から見た加害者との関係（複数回答）＊

| 加害者                    | DV（47人） | DV以外（48人） |
|------------------------|---------|-----------|
| 夫・元夫                   | 40      | －         |
| 交際相手・過去の交際相手           | 4       | －         |
| 家族（義理の家族、母親の交際相手を含む）   | 3       | 9         |
| 避難所住人やリーダー             | －       | 19        |
| 震災支援者・ボランティア           | －       | 6         |
| 震災対応をしている同僚、支援している相手など | －       | 5         |
| 友人・知人・顔見知りの人           | －       | 3         |
| 見知らぬ人                  | －       | 6         |

例如一名男孩在避难所内遭到男子猥亵，但因为是熟人最终没有报案。

然而，受害者的沉默，却让那些逍遥法外的罪犯更加恣意妄为。一位当年地震时的女学生说：“一想到加害者以一张正常的面孔过着自己的生活，我就感到恶心。”

被埋葬的声音。

311地震中的侵犯报道并不是首次出现。早在1995年阪神大地震期间，就有关于避难所相关报道出现。当时正井礼子，也就是前面提到的东日本大地震女性援助网络负责人，邀请女律师、避难所女护士等十余人，成立了一条女性求助热线，收到了37宗此类案件。但在当时，由于地方警方“定调”地震后不存在任何性侵案，坊间传闻全是假的，正井礼子等人的报道被视为“骗局”，“没有任何证据”，“损害灾区重建形象”，正井礼子等人也因此受到抨击并一度沉默十年。

记者们表示，“警方公关中很少会公开性侵或其他事件，除非涉及谋杀之类的事情，否则报道这些事件几乎是禁忌，更不用说采访涉案人员了。”于是几十年间，所有人都默契地避而不谈，直到类似的悲剧重复上演，甚至变本加厉。例如，311日本地震中，在福岛县的一个避难所，连续发生了三起30岁至60岁女性在夜间遭到袭击的事件。尽管周围的很多人，都因噪音和吵闹知道发生了什么，但他们无一例外地对此保持沉默，被侵犯甚至已经成了避难所里公开的秘密。

东日本大地震女性支援网络的调查报告中写道：临时住宅里的男人变得越来越奇怪，他们抓住女人带到黑暗的地方，剥光衣服。周围的女性也视而不见，不肯帮忙，她们说“没办法，因为她还年轻。”

「仮設住宅にいる男の人もおかしくなって、女の人をつかまえて暗い所に連れて行って裸にする。周りの女性も『若いから仕方ないね』と見て見ぬふりをして助けてくれない」  
“若いから仕方ない”というような間違った考えに加担しないのも、私たちにできること。

同样是311地震期间，一名中年女性在避难所遭到侵犯时大喊引来了警察，但该女子最终却并未选择报案，因为“在她这个年纪遇到侵犯很尴尬，报案会给家人带来麻烦”。

还有很多人因为无处容身，遭受侵害后只能保持沉默。

一位护理检验师表示，正是因为侵害发生后，“年长的女性不好意思说什么，而孩子们即使说了也没人相信，所以他们在明知犯罪会被忽视的情况下故意犯罪”。还有一种可怕的声音是让受害者“保持耐心”，例如：“每个人都很难。”“对你



的生命心存感激。”或“灾民们都团结一心，尽了最大的努力，为什么还要提这样的事情呢？”

“一切都没有改变”。

311 地震后，不断爆出的惨案引发日本社会震动。



这一次，正井礼子和其他支持者共同展开了大规模调查，就是为了证明在灾难中遭受暴力的女性的声音并不是谎言。

地震两年后，日本修改了灾害对策基本法，规定市町村有义务努力改善避难所的生活环境。2020 年，内阁府男女共同参与局制定了避难中心管理方针，其中还纳入了正井礼子等人的研究报告和建议。

十年间，情况似乎有了很大改善，然而正井礼子却断言，“**一切都没有改变**”。

因为事实上，早在 2011 年地震期间，日本内阁府就已发文要求考虑女性的特殊需求，例如提供更衣室等。然而，在随后针对地方政府和非营利组织的调查中发现，只有 **4.5%** 的组织表示了解情况，并与相关部门/组织合作应对，大多数地方会反问你：当其他人都在遭受灾难时，这样的要求是不是太自私了？

#### 阪神淡路大震災で起きていた性暴力

- ・ 大人が出勤して人気の疎らな避難所で、幼児に性器を露出、触らせるなどの行為が頻発
- ・ トイレに立った男性が眠っている女の子の胸や性器を触り歩く
- ・ 乳児に添い寝をしていた母親が外からの侵入者にレイプされ、止めに入った巡回中の教員が暴力を振るわれ大怪我

由 Google 翻译自日语

#### 阪神淡路大地震期间发生的性暴力

- ・ 在成人上班、人烟稀少的疏散中心，孩子们经常暴露自己的生殖器并让他们触摸。
- ・ 一名男子站在浴室里，触摸正在熟睡的女孩的乳房和生殖器。
- ・ 与婴儿一起睡觉。母亲被外面的闯入者强奸，阻止她的巡逻老师遭到殴打并受重伤。

### 和学生志愿者遭到性暴力

下午9:34 · 2023年1月17日 · 663.8万 点赞

（1995 年淡路地震期间连志愿者都遭到性暴力——日本人已经疯了）

・ワゴン車を用意しお風呂に入りたいボランティアの女子学生達を誘って解体現場に連れ込み輪姦

“こうした被害を警察や行政に申し入れても放置され、「中絶」へと災害は続いた”

[ahni.co.jp/kitazawa/sei/k...](https://ahni.co.jp/kitazawa/sei/k...)

由 Google 翻译自日语

・一名女学生志愿者被抓起背包，拖进部分被毁的建筑物内并被强奸・准备了一辆面包车，邀请想要洗澡的女志愿者到拆迁现场并被轮奸。

**‘尽管我们向警察和政府投诉了这些损失，但他们都被忽视了，灾难继续演变成“流产’。’**

下午9:34 · 2023年1月17日 · 96.3万 查看

**即使受害者向警方报案**

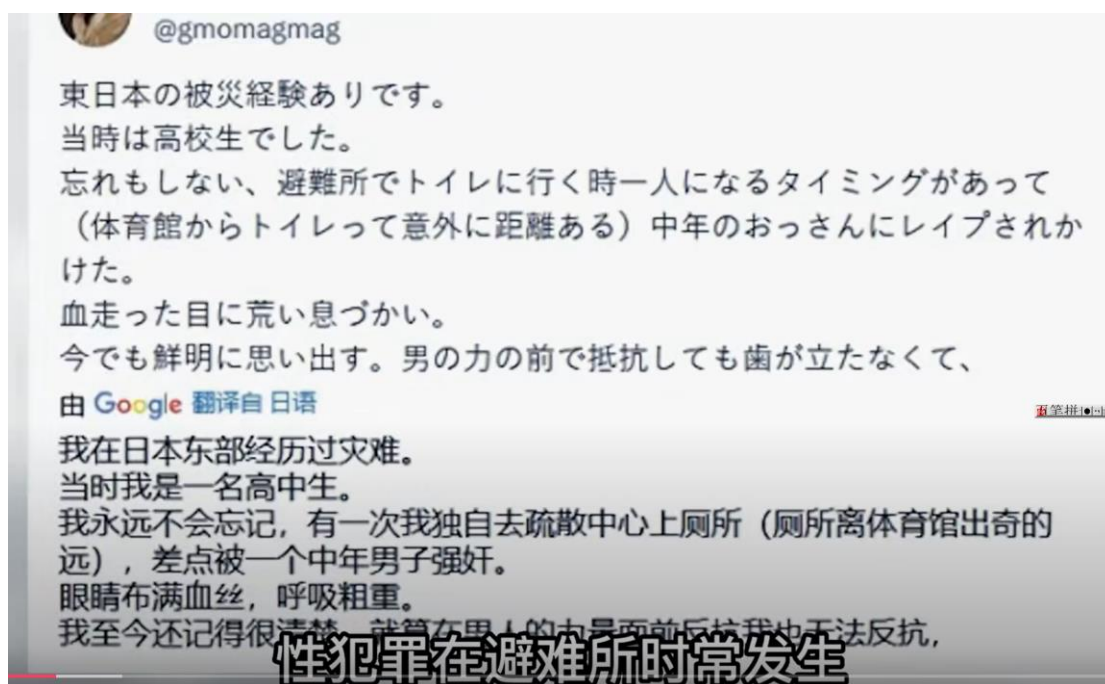
（1995 年淡路地震期间志愿者遭强奸）

1995 年，阪神淡路地震期间，受灾者和学生志愿者都遭到性暴力侵害。日本人已经疯了。上帝要谁灭亡，必定让他先疯狂。

2016 年，熊本地震期间，熊本县 700 个避难所全部张贴了预防侵害的广告，但仅靠教育受害者并不能终止暴力，最终熊本县避难所及周边地区又发现了约 10 起案件。

尽管政府的管理方针义正言辞，但正井礼子等人想要调查避难所却充满困难，避难所的领导往往会厉声质问：“调查性暴力是什么意思？你是说我的避难所里有罪犯？”

除了制度上的问题，地震中的案件，其实还反映了日本社会中导致性暴力背后的结构性歧视。正如无数日本女性的哭喊，在长达几十年的时间里，都被视为“骗局”和“谎言”。



（一位女性分享她 2011 年在避难所的经历）

日本人在地震灾避难所里都能爆发兽性、强奸频频，在裸体相对的混浴场中，就不相信他们如柳下惠那样坐怀不乱，并且毫无动作。地震避难所的遭遇就是证明：日本男女混浴就是淫乱场。难怪美国人那么惧怕日本习俗。

日本人真应该好好看看，当日本侵略的巨大灾难面临中国人之时，中国人是如何做的？请看“南方农村——救穷扶弱仁义社会——人类最理想社会”那一小节。比对中国两民族面临灾难时的行为，真是灾难见真情，灾难之中才能看清人性。别看日本人平时笑脸面对、点头哈腰，心里肮脏着呢。

日本人充满了末日情绪，日本充满了末日景象，末日正在埋没日本。如果有一天，这个国家从地球上消失了，你还会觉得奇怪吗？

.....

淫荡是堕落的第一步、第一条。据说，神最看重人对待性的态度，对于邪淫之徒必然严惩。日本人到处拜神，不知道他们所拜的神将他们引往何处？莫非是要毁灭他们？如果日本岛某一天沉海里了，深刻阅读本文就知道日本岛被沉没的原因。

西方社会的淫荡也相当严重。打着“自由”的旗号实现淫荡自由，同性恋与性别自造就是一种邪淫。今日西方社会的失败与淫荡文化紧密相连。

庞贝（Pompeii）是古罗马的第二大城市，始建于公元前 6 世纪，公元 79 年毁于维苏威火山大爆发，一夜之间庞贝古城及其居民被埋藏在火山灰之下。一千多年后的考古发现，庞贝古城是个淫荡之都，其淫荡程度连开放的现代人都无法接受。有人说，用火山消灭庞贝是上天对这个淫荡之都进行彻底清算。信不信随意，但是我信！我更希望日本人能借鉴，避免同遭劫难。“一马不行百马哀”，既是同类，真不忍心看到他们被毁灭。

中华文化主要是修炼文化，这是武打小说、电视剧风靡中国的原因。修炼就是约束自己、纯洁自己、圣洁自己，同化神佛的道德规范，最后成圣成仙——变成神佛。对中国人影响最大的一本书，不是四大名著，而是《封神榜》（也称《封神演义》）。《封神演义》之所以写得如此成功，其实多半都是借鉴了民间传说，



以及汉唐之前的诸多书籍，至于作者本人杜撰的部分其实并不多，许多成语的形成早于作者写书时。《封神演义》记述了纣王的灭亡，正是因为他的淫乱。而日本人的淫乱，即使是让纣王来看，也会瞠目结舌，也会看不下去。日本人的习俗怎么可能在中原大地上留存？日本幸好在海外，如果在中原之地，早被灭族了，就如西藏人把兄妹结婚当成魔鬼惑乱而打死一样。日本人最应该看《封神演义》，以清洗文化中的不良因素，这篇文章是对《封神演义》的很好介绍，请各位看客也读一读（注 212），体会什么是中华文化。

## 梅毒在日本悄然暴发

曾经有一段时间，知识丰富的我都无法理解“风俗业”是什么“业”？后来才知道，那是“卖淫业”。由此，我又更无法理解，为什么日本人会用“风俗业”来表示“卖淫业”？明明是“卖淫”，为什么要说成“风俗”？难道日本人的“风俗”就是“卖淫”？我对日本文化还是很了解的，后来我就从文化上解释，日本是个“无是非心”的民族，往往喜欢用中性的词来表达恶性事件；或者，“卖淫业”与“淫业”正是日本人的“风俗”。尽管无是非心的日本人，惯用中性的词来表达恶性事件，还是无法让“恶”不作恶，其**潜在目的是掩盖恶性，让人们降低对“恶”的抵制，让“恶”在不知不觉中“作恶”**。日本人用“风俗业”来表示“卖淫业”，是一种恶心的作法。导致，一边是“卖淫事业”在日本大放异彩、独步天下、领先世界，真正成了日本人的“风俗”；另一边是让日本迎来了梅毒高潮，也独步天下、再一次领先世界。

修改“卖淫业”为“风俗业”，是日本“卖淫业”泛滥，“卖淫”成为日本“风俗”、日本“民俗”，最终导致“卖淫”泛滥，再度导致梅毒暴发的最初出发点。无是非心真是害人不浅。大陆网友往往把日本人这种修改词性的作法叫做“日式意淫”。有时我也想，日本人如果还是如此意淫，不用中文为好，别败坏了我们的文化，因为这不仅仅是一种歪曲，更是对中国文化的侵蚀，对汉语的神圣性、纯洁性和系统性造成了严重的破坏。**善恶必需分明，是非岂容混淆？**在这里，我也强烈呼吁：中国人不要把“卖淫业”叫做“风俗业”，那只是日本人的风俗，不是其他民族的风俗，更不是我们的风俗。

## 梅毒暴发是色情业泛滥的结果

2024 年，就在世界各地动荡不已、各国博弈如火如荼的时候，隔壁的日本悄悄地中毒了。众所周知，日本因为人口老龄化等多方面的原因，开始步入了低欲望社会。但是，低欲望一点都不耽误色情业（风俗业）的发展，然后梅毒就成了日本的流行病。

2024 年 10 月 6 日报道，截至 9 月 15 日，当年日本新增梅毒患者已达到 10162 例，相当于 2016 年的 2.25 倍，而这已经是日本连续十年梅毒病例大幅上涨了。





## 而这已经是日本连续十年梅毒病例大幅上涨了

（日本连续十年梅毒病例大幅上涨）

东京的梅毒病例达到 2460 例，接近去年 3700 多例的历史新高。自 2012 年以来十多年间，病例数增加了约 12 倍，十几岁和 20 多岁病例数往往更高，其次是 30 多岁及以上的男性。用低欲望形容日本已经不准确了，真实的日本百毒丛生、污秽遍地、醉生梦死，这是道德糜烂和年轻人失去动力沉迷颓废的腥臭时代。

关于梅毒数据的问题，其实体现的是日本色情业发达，色情业背后其实是经济问题与道德问题，换句话说，如果一个国家的经济能看的下去的话，或者道德还过得去的话，根本不会有那么多人去从事色情业，也不会出现每年患梅毒人数连年攀升的现象，男性有了好的收入，娶妻生子，也不会去助力色情业发展。时至今日，日本的色情业年产值 3300 亿人民币，养活着千千万万顶着生活压力前行与堕落漫步的日本人。

站在历史的维度上去考虑，一个国家的未来走向如何，其实一开始就注定好了，日本梅毒泛滥从日本政府往海外派遣“救国娘子军”时就注定了。

古代的日本并不像现在大家所熟知的那样开放，最起码色情业并不是一个摆在台面上炫耀的行业。真正改变日本的是大航海时代的来临，来自各国的水手给日本女性带来了不一样的选择，日本的长崎、东京、大阪、京都等城市，出现了专门服务水手的游女。这些女性一般出身贫寒，是贫穷的农家女，也有一部分是罪犯的子女，在没有掌握足够生产资料的时候只能出卖肉身。当时的日本幕府对游女这个职业很歧视，不许她们进城还要收取高额的税收。

明治维新不但是新时代侵略战争的开始，也是改变日本女性命运的起点，更是改变日本人价值观的起点。明治维新时期，本来日本想要向文明国家过渡，是需要禁止色情相关产业的。但是日本作为一个岛国，禁止相关产业带来的损失太大，很多游女的家人都要靠着女人吃饭生存，全部禁止就会导致大量的人失去收入，成为街上的闲散人员，或者说是乞讨者。最终的结果是日本政府索性让色情业合法，增加税收、充盈国库，攒钱富国强兵。日本周围的强国除了大清还有沙皇，想通过一个小小的岛国实现富裕与实现八紘一字是很困难的事情，于是就有日本女性下南洋，通过身体给天皇赚钱。一百万女性赚取的辛苦钱，成了日本军

队的第一笔天使投资。日本妓女比天皇与皇军更早地实现了八紘一宇。

民国时期直系军阀首领吴佩孚，声援五四运动的时候，还专门就此事打了一通电话，就是为了阻止自己的家乡山东被日本占领，吴佩孚联络诸多将领反对北洋政府签订巴黎和约，他的通电中有这么一句话，“**圣贤桑梓染成异族腥膻，齐鲁封疆遍来淫娃木屐**”，作证了日本妓女在中国的泛滥。

日本发动九一八事变占领东三省以后，大量由日本商业公司掌控的女性涌入东北，当时的日本认为贩卖妇女是正当的行为，日本各大商家和银行都支持这种行为。截止 1936 年，哈尔滨有妓院 176 间，吉林黑龙江两省有执照的妓院共 550 家，日本妓女共有 7 万名。至于日本为什么不以为耻？就是因为他们认为这是民族凝聚力。没错，通过女性的身体赚钱，可以体现大和民族的民族凝聚力。日本“最伟大的教育家”福泽谕吉曾说：“日本对付大清靠两样东西：枪和娘子军”。其实，他还是有意少说了更上不了台面的一项——鸦片。

娘子军自然就是指那些被强迫或者自愿远赴海外赚钱的日本女性。战争经费需要女性来攒，战争失败以后的经济维系也需要女性来贡献。在对女性的物尽其用这方面，日本算是做到极致。美国大兵刚刚入驻日本的时候，精力旺盛，经常仗势欺人，到处寻衅滋事，毕竟美国的征兵广告上印的都是性感女性，没点诱惑，他们也不肯远离家乡去一个小小的岛国。看到美国大兵的需求以后，日本政府又举起了“**女子救国**”的招牌，官方妓院系统出现了，这在当时是独一无二的，即便是战败国，也很少有国家愿意让女性出卖肉体救国，就算有，也很少会有人直接搞成官方，这就是将本国男性的自尊按在地上摩擦。不过日本并不在乎这些，迅速将美国大兵口袋里的钱掏空才是最重要的。

1946 年 3 月，美国第八集团军官兵的性病发生率，比 6 个月前的 1945 年 9 月翻了八倍以上，因为日本妓女当时 50%患有梅毒、70%以上患有淋病，这个数据记录于《天皇的皇上有五颗星》一书中。朝鲜战争暴发以后，日本靠着军需订单，开始了经济腾飞的起步阶段。事实上，军需订单是一方面，另一方面还有联合国军就近到日本排解压力带来的经济补充。美西方士兵上战场，有两样东西必不可少，一是女人，二是成瘾性的物品，成瘾性物品可以自带，对女性的需求给了日本经济发展的机会。从幕府时期“色情业摆不上台面”，到明治时期“娘子军救国”，再到现在色情业世界闻名，日本人的观念发生了很扭曲的变化。

日本的色情业，顺境时是消费娱乐的场所，逆境时是排解压力的场所，可谓是从战争时期一路火到现在。如今单单东京地区，从事色情行业的外国来日人员就高达 20 万，本国从业人员约一百万。一到晚上，五千家登记在册门店鳞次栉比、霓虹璀璨，闪亮东京街头。

既然发展成国家特色，也该有一定的职业道德，例如从业人员需要持证上岗，定期接受身体检查等等，但是架不住实在是太混乱了，加入其中的人太多了，日本男性在 20 至 50 岁之间普遍存在性病感染者，而女性在 20 至 24 岁的年龄段中感染者数量尤为突出。流行不结婚以后，没有婚姻的束缚，道德底线更加不稳定，再加国情如此，整个色情业都成了梅毒的培养基地。还有一些女性从业者，甚至公开在社交媒体上宣布：**我就是为了传染给别人**才从事该行业的，他们来买服务就要承担相应的风险。色情业渗入的人越多，商家之间竞争压力就越大赚取的利润就越少，还会导致许多商家不会对从业者进行认真的体检，这也导致了各类性病频繁发生。还有一些日本女性，直接选择成为个体户，上街拉客，这样的情况就更不存在什么体检了，风险根本不可控。

我们前面说，十多年时间，病例翻了 12 倍，与之相对应的是经历了失去的

20 年后，2008 年金融危机又对日本经济造成重创，GDP 增速一度跳水，随后的很多年都没有恢复。经济失败的助力，加上日本人对性的看法异常特殊，再加上道德也不高，色情业最终成为日本特色，从而推高梅毒与各种性病悄然暴发。

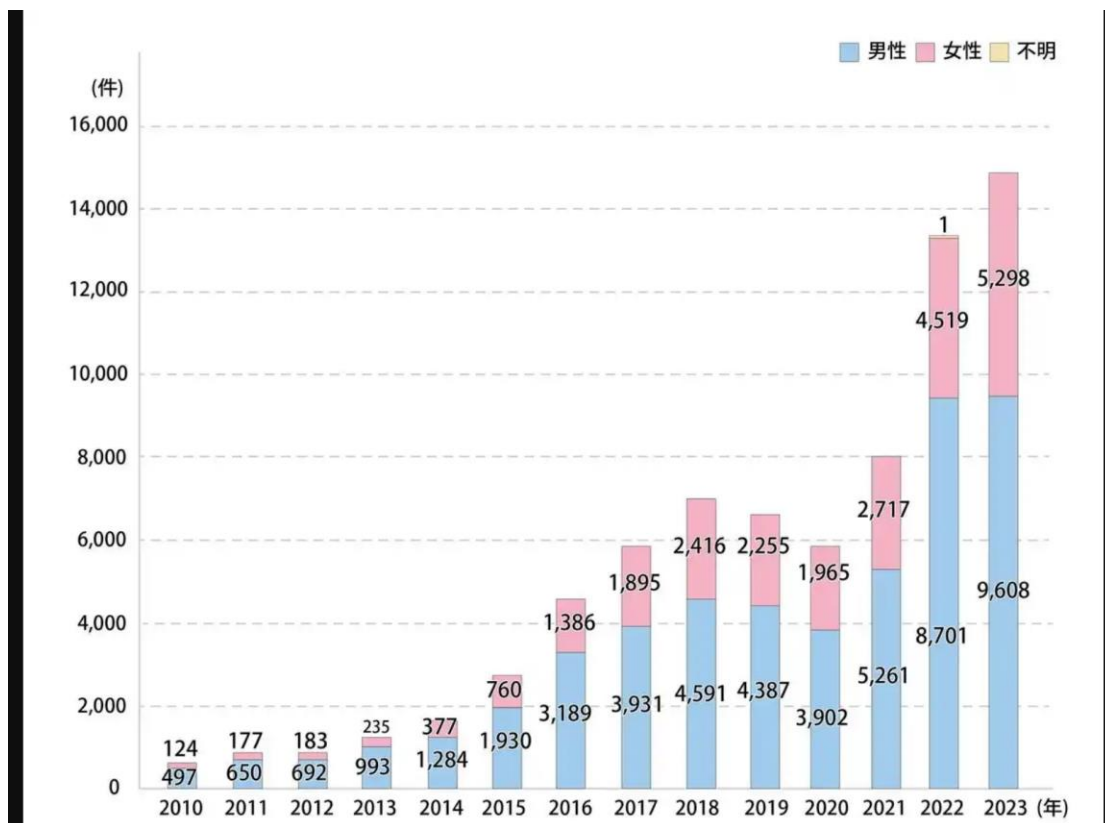
得过梅毒有多受日本人喜欢呢？数百年前的江户时期，日本人将得过梅毒的娼妓视若珍宝，尊称“鸟屋出”。而现在，面对“性病公主”们，日本人笑不出来了。有人在社交媒体上发文称：“即便得了性病，也要上班传染给客人”。这看起来像“玩笑”，但现实中却真的有人在践行。川崎某泡泡浴店，一位自称“性病公主”的女性，在社交媒体上骄傲展示：“已经确诊淋病和尖锐湿疣，可能还得了梅毒”。而且她被发现在发帖后依然在店内工作，引发极大恐慌，之后她又换了很多家店，依次是东京都内的上门服务、酒店特殊服务、针对中国人的上门服务。她每次换店都会被人揭露并广而告之。

比明目张胆告知更可怕的是偷偷传播。代测梅毒已成了梅毒病例激增下日本卖淫业非常流行的一种方式。2023 年，一位日本女性为了给牛郎建香槟塔，急需赚 1000 万日元（约 50 万元），在明知感染梅毒的情况下，还“心甘情愿”地坚持带病赚钱，为了不被感染梅毒的真相断了“财路”，这位女性特意找了在惩教所认识的同样从事卖淫业的朋友代替检测，这位朋友代测一次收费 20000 日元（约 1000 元）。

而以上案例也透露了，日本梅毒爆发与其他国家的一个主要不同之处：日本的卖淫业合法+管理疏松，为梅毒传播提供了无可比拟的条件。梅毒扩散的两个重要因素分别是，多性伴侣及高危性行为，而卖淫业女性既是高危人群，又是潜在的“超级传播者”群体之一。

卖淫业发达，也意味着有两个数据也相当靠前，感染者绝对数量和感染率。2023 年第三季度，日本新增 3753 例确诊，东京都独占四分之一。根据日本官方最新发布的数据，男性感染者中四成以上半年内使用过卖淫业，2%半年内从事过卖淫业，女性感染者中三至四成半年内从事卖淫业，1%-4%半年内使用过卖淫业。值得注意的是，还有大约 30%-40%的数据是缺失的。当你看到下面这些具体统计时，会发现实际数据可能高到离谱。比如东京都某诊所，感染梅毒的 60 名 20 岁以上女性中，58%与卖淫业有关，17%是学生，2 成左右半年内只有一个伴侣。冈山市的一项调查发现，71.2%的男性梅毒患者在过去几个月内曾到卖淫店消费。

那么，什么人最容易中招呢？日本女性梅毒感染者，高度集中在 20-29 岁年龄段；男性感染者 20 岁以上各个年龄段，甚至 60-69 岁感染者也在快速增加。据说有些卖淫店会定期进行彻底检查，但是如果顾客不接受检查和治疗，那么卖淫店检查再严格也失去了意义，而要求顾客作检查，对卖淫店来说等于自断生路，卖淫女性只能自求多福。



日本梅毒感染与年激增

2013 年之前，日本梅毒感染者主要是男性，且感染途径主要为同性性接触（同性恋）。之后，女性感染者数量快速增加，且无论男女，感染的途径都是异性性接触，出轨成了不可忽略的重要感染途径。2013 年之后，整个日本的出轨率大幅增加，同一时期，各种交友软件也开始兴起，日本男女的出轨率从 2012 年的 27.5% 和 10%，快速增加到 2017 年的 37% 和 24%，到 2020 年，更是达到 68% 和 46% 的夸张水平。

有些观点认为，疫情导致大量日本女性“下海”卖淫，导致了近年来日本梅毒爆发。但是，通过之前的数据能够清楚地看到，梅毒感染增加的趋势，从 2013 年之后就已经开始了，这与日本社会变迁、各类约会软件的火爆等有着分不开的关系，而新冠疫情爆发初期，日本的梅毒传播甚至暂时受到抑制，但是，随着疫情管控放松，日本的梅毒传播再次加速。

而且相比澳大利亚、新西兰等国家，日本疫情后的梅毒病例增速明显高一大截，和美国的梅毒增长比较同步。但增长原因还是不一样的，主要区别在于，一个以黄闻名，一个以毒著世。而疫情所导致的经济困难和女性“下海”卖淫，只是在已经形成的趋势基础上，进一步加速梅毒的扩散，毕竟，这不但扩大了高危人群的基数，也扩大了“超级传播者”基数。

过去三年，日本梅毒新增病例不断创下新高，但这些确诊病例，还仅仅是检查出来的病例，在统计数据背后，有多少人没做检查不得而知，而梅毒感染后通常有 2-3 周左右的潜伏期，还有很大一部分病例，根本就不会表现出症状，但依然有传染性。东京都的数据表明，历年无症状梅毒感染者比例都在 20% 以上，甚至有些年份接近 40%。

随着梅毒开始大规模扩散，梅毒对于那些远离色情业的日本人来说也不再遥远，先天性梅毒也越来越多。日本媒体不得不出面提醒：“性传播疾病的特点是



‘任何人都可能被感染’，基于‘学历’、‘经济实力’、‘美女’、‘美男’、‘好人’等评价，做出‘这个人没问题的判断，在性传播疾病面前不成立’。这就是为什么‘避免与不特定数量的人发生性接触很重要’”。

江户时期，当时日本对于感染梅毒并不感到可耻，而且，认为得一次梅毒并痊愈后就不会再得，这样的娼妓被称为“鸟屋出”，被妓院视为珍宝，也会进一步传播梅毒，最终梅毒在日本广泛传播，成为“不分贵贱男女老少的通病”，游廓的游女因此大量死亡，平均寿命只有 21 岁。

在美国，梅毒的流行与毒品泛滥紧密相连；在日本，梅毒与卖淫业紧密相连。这背后是有了解药却无法根治的讽刺现实，是病原体的狡猾与顽固，更是社会的失序与不公和人性的反复与失控。

道德才能救人类，而我们在前进的途中往往轻易地把它丢掉。

## 梅毒曾经是七三一部队的武器

为何日本刮起的这股梅毒风暴能够迅速席卷全球？

这背后就是人性的湮灭还是道德的沦丧？

我们就来讲讲这朵盛开在樱花丛中的“糜烂黑梅”。

梅毒最早出现在十五世纪。当年哥伦布从美洲返航时，船上许多水手出现了一种奇怪的症状，身体出现大量浓疱、皮肤溃烂脱落，而他们回到欧洲后，又把这种疾病传播到法国、西班牙、意大利、荷兰等多个国家。由于这种疾病主要通过性接触传播，因此感染者主要是两类人，一是底层的娼妓，二是生活好的教士和贵族。大伙都觉得这病很不体面，因此，争相用对手的名字给它命名。比如法国人叫它“那不勒斯病”，德国人叫它“法国病”，俄罗斯人叫它“波兰病”，土耳其人则叫它“基督徒病”。总之，突出一个就是敌对势力的错，害苦了冰清玉洁的贵族老爷。

十六世纪初，梅毒跟着西方殖民者的脚步来到了亚洲，印度、中国、日本等地先后沦陷。1632 年，明代医家陈司成在《霉疮秘录》中对这种花柳病进行详细的论述，并提出用汞剂或砒霜治疗梅毒，取得了一定的效果。该书传到日本，对日本医学界认知梅毒起到了重要的作用。

十八世纪时，日本江户地区已经成了梅毒重灾区。日本人杉田玄白在回忆录《形影夜话》中记载：下贱者百人中有九十五皆得此病，其源乃因花街卖色无制也。也就是说，由于娼妓产业盛行，底层人中有九成以上都感染了梅毒。而明治时代，日本人在东京挖出了不少江户时代的人体遗骸，其中许多都验出了梅毒，有力地证明了这种说法。起初日本人试图用传统汉方治疗梅毒，但不得其法，而且还经常因为过量使用水银或者砒霜，把美人直接治死，后来医生们害怕承担责任就干脆躺平了。

直到十九世纪中期，欧美人大量进入日本，其中英国人喜欢日本娼妓却害怕梅毒，就向日本政府提出要在东京都下的吉原、新吉原等公娼私娼盛行之地实行“检梅制度”，日本政府照办，从西方引入了一套检测梅毒的方法。日本政府还和德国人联合研究出了洒尔佛散，又叫砷凡纳明，这种药物疗效一般，且副作用很大，会让人出现恶心、呕吐等症状，但它毕竟是世界上第一款针对梅毒的化学药物，意义相当重大，负责研究的秦佐八郎也被提名诺贝尔医学奖。总之，为了让外国人安全文明地嫖妓，日本人在梅毒研究上迈出了一大步。

而他们很快地进行反向思考，既然我们有希望治愈梅毒，那能不能把它变成

一种针对其他种族的“武器”呢？日本人是这么想的，也是这么做的。

第一次世界大战之后，日本陆军开始秘密研发化学武器和生物武器。1932年，日本在伪满组建关东军防疫班，次年秋天，该部队在哈尔滨东南70公里的背阴河处，开始进行细菌研究，这就是后来的731部队。



（日本 NHK 电视台制作的纪录片——《731 部队的真相》）

关于这段沉痛的历史，我们只截取与梅毒相关的部分。在日本 NHK 电视台制作的纪录片《731 部队的真相》中，731 部队试图通过注射使中国女性感染梅毒，但试验失败，于是这群禽兽开始强迫囚犯彼此发生性行为，任何抵抗的人都会被枪杀，很快，因感染梅毒死亡的人遍地都是，日军解剖后都不烧而是就地掩埋。日军的是把梅毒做成生物武器，来攻击中国军人，并达到使中国人亡国灭种的目的。也不奇怪，日本人都能用鸦片、鼠疫作武器，梅毒用作武器更是平常的事。只是日本人不知道，梅毒是针对淫乱人群的，对于中华民族这种注重贞洁的民族，效果并不好，反而让日本这种淫乱的民族吃尽苦头。



（日本 NHK 电视台制作的纪录片——《731 部队的真相》）

该实验最终未能进行下去，原因极其讽刺，**因为日军中养着大量慰安妇，而这导致日本陆军的梅毒发病率高得吓人**，如果继续搞下去，日本军队可能先中国军队一步被梅毒搞垮。

二战结束后，日本已经彻底沦为了一个“梅毒王国”，其中日本性部队——慰安妇出力最多，这其中包含有 731 部队的功劳。据估计，1950 年时，全日本的梅毒患者数量已经超过 20 万人。

## 梅毒正从日本撒向全世界

二战结束后，日本已经彻底沦为了一个“梅毒王国”，据估计，1950 年时，全日本的梅毒患者数量已经超过 20 万人。但由于青霉素的出现，早期梅毒的治疗效果有了极大的提升。再加上美军进入日本后，为了健康安全地服务于美军，日本政府极大地提升了日本女性的社会地位和卫生条件，因此，日本的梅毒泛滥逐渐被控制下来。到 1967 年之后，日本每年新增的梅毒病例数量一直控制在 1 万人以下，而随着日本经济的发展和医疗教育水平的提升，每年新增感染降低到了一千人以下。2001 年至 2005 年之间，更是保持在 500 人左右，从医学防控的角度来说，这称得上是个奇迹。

然而，在 2010 年前后，日本的梅毒情况突然出现反转，尤其是最近这 10 年。2014 年环球网报道，日本梅毒患者为 1226 人，时隔 21 年首次超 1000 人。比较有意思的是，由于患者 80% 为 20 至 40 岁这一年龄段的男性，日本政府认为这是**同性恋导致的**。而众所周知，日本是个非常大男子主义的国家，所以，当局并没有把这当一回事，结果一放任就出了大问题。此后 10 年，2016 年突破 4000 人大关，且年轻女性感染率显著上升，2021 年突破 8000，2022 年直接破万，而 2023 年已经超过 1 万 4 千例，涨幅越来越吓人。

日本政府的解释是：网络导致的。日本有个手机软件叫“啪啪卡茨”，直译过来就是“爸爸活”的意思，就是由于年轻人都去这个平台接单了，线下实体门店凋零，继而无法对相关从业人员进行体检，最终导致梅毒泛滥。还有专家说，因为最近人们喜欢“与不特定多数人发生性行为”，导致梅毒泛滥。这个思路只能说很日本。其实是因为日本人的道德堕落，导致从事色情业的年轻人越来越多造成的。根据日本国立传染病研究所 2016 年的统计，20 至 29 岁年轻人已经占到新增梅毒患者的一半左右，而疫情又增加了这种趋势。

近年来，日本新生代色情业者，经常开拓海外市场，她们又捡起了当年“南洋姐”的事业，这就导致了周边国家被涉及，且中毒过深。

说起来，日本的娼妓经济也是老绝活了。早在十九世纪，日本就曾往东南亚派出大量“南洋姐”，她们曾经为日本政府贡献过大量外汇。据日本官方统计，1902 年“南洋姐”们寄回的外汇高达 1200 万日元，是日本当年除生丝、绢织物、棉花、煤炭之外的第五大外汇来源。日本记者大庭柯公曾在书中这样写道：**我们的同胞姐妹，她们在烟波浩淼之间，辗转于无数的白人和混血人种之间，坚持不懈在奋斗，充满活力**…可见这个民族心态之扭曲、价值观之丑陋。

尽管东京政府宣布从 2025 年起，加强对歌舞伎町等色情行业的监督，但从日本刮起的这股“梅毒风暴”，已经蔓延至全亚洲乃至全世界。据 2024 年 9 月 11 日，韩国《中央日报》报道：截至今年 8 月，韩国已统计到新增梅毒病例 1800 例，创下历史记录，是去年一整年的 4 倍。而韩国男人经常光顾的蒙古国情况就更严峻了，据估计，该国有近 2 万名性工作者（卖淫者），其中梅毒感染比例居

然高达 30%。韩国男人把去蒙古国寻欢作乐称为“男人的旅行”，但现在看到那更像是毒虫的狂欢派对。而日韩的“宗主国”美国那边也是彻底沦陷。

最后说一点有意思的事：

本轮日本梅毒大暴发，美国也许是最大受害者。根据美国疾病控制和预防中心（CDC）发布的数据，2022 年，美国的梅毒病例总数已经超过 20.7 万，创下 1950 年以来最高纪录，更可怕的是，目前还在以每年 9% 的速度增长着；且先天性梅毒高达 3755 例，是 2018 年的两倍多。尽管美国人在色情管控方面也是一团浆糊，但爸爸生病了，儿子总是要背锅的。近年来，美国不断加强对日本单身女性的入境审核。2023 年，一位日本女网红入境夏威夷时，因为被怀疑是“风俗娘”而遭到遣返。在日本社会引起了很大舆论反弹，日本网友纷纷哀叹道：日本确实是衰弱了，想出去像当年那样为国“争光”都不行了。

## 四毒——鬼性

四毒——鬼性：神鬼不分、坟墓在住宅边、拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）。

日本人向死而生，也就是为了死而生，死是他们生的目的，认为人死了就会变成佛变成神。所以，日本人自杀才那么多，甚至暴死庙香火那么旺——求暴死的人很多香火才会旺。

日本的庙宇很多，真的是万物崇拜，向万物下跪。日本的庙宇里不但有神，也有狐狸，也有妖，也有怨灵（也就是恶鬼），日本人不但拜神，也拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）。话说，既然也拜这些东西，伟大的神就不会与这些东西混在一起的，所以，神就不会来，神不会来庇护日本，日本是真正无神之地。一个拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）的国家会有什么好的未来？肯定不会有。印度这个国家有很多问题，与他们有毒蛇庙老鼠庙有关。日本也存在这些问题。

日本人把鬼把狐把妖把怨灵（恶鬼）当成了神，所以，日本是真正无神的国度。

更恐怖的是，日本人把坟墓放在住宅旁边，这在世界上恐怕是独一无二的。

有一个网友说：

“你说日本人的心也太大了吧，盖这么好的房子，旁边就是一片墓地，这窗户打开之后就能看见这一片墓地，真的是太渗人了。据说日本人受佛教的影响（其实是曲解佛教、变异佛教——金剑注释），认为人是向死而生的，即使是亲人去世也不会放声大哭，他们认为人死后会变成佛，灵魂会变成神，越是靠近墓地越能受到神的庇佑，是一件很幸运的事。好像听说墓地旁边的房子也不会便宜，而且反而很贵呢。所以很多人不在乎住在墓地旁边。如果是你的话，你愿意住在这样的地方吗？反正我是不敢。”

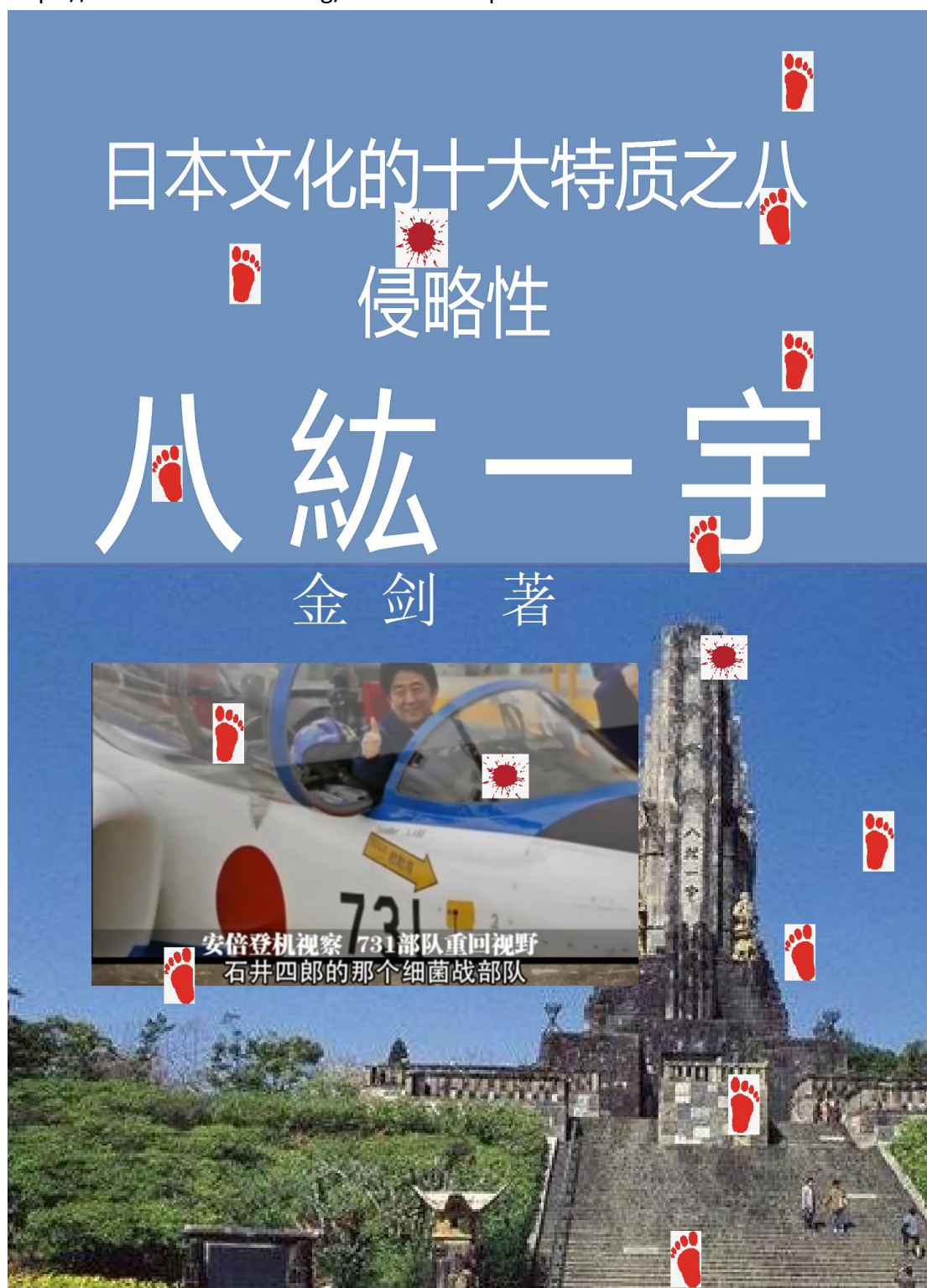
## 八毒——侵略性、八紘一字

日本文化天生就是具有强烈的侵略性的，它侵略性不是来源于军国主义，而是来源于神国主义，来源于日本国王的“天皇”称号。

为了揭露日本文化天生的侵略性，金剑特意写了一本书：《日本文化的十大



特质之八、侵略性——八紘一字》，有 50 多万字，此书可在禁书网自由下载：  
<https://www.bannedbook.org/-u-u19673-topics.html>



（《日本文化的十大特质之八、侵略性——八紘一字》）

不只是八毒能写成一本书，日本文化的其它毒素每种都可以写成一本书，都是非常精彩的，对世界所有的民族都有警醒的作用。

## 九毒——无是非心

人的是非心就是人的道德，没有是非心就是没有道德。日本人的无是非心就是无道德。

日本人的无是非心，是日本对世界威胁最大的东西。

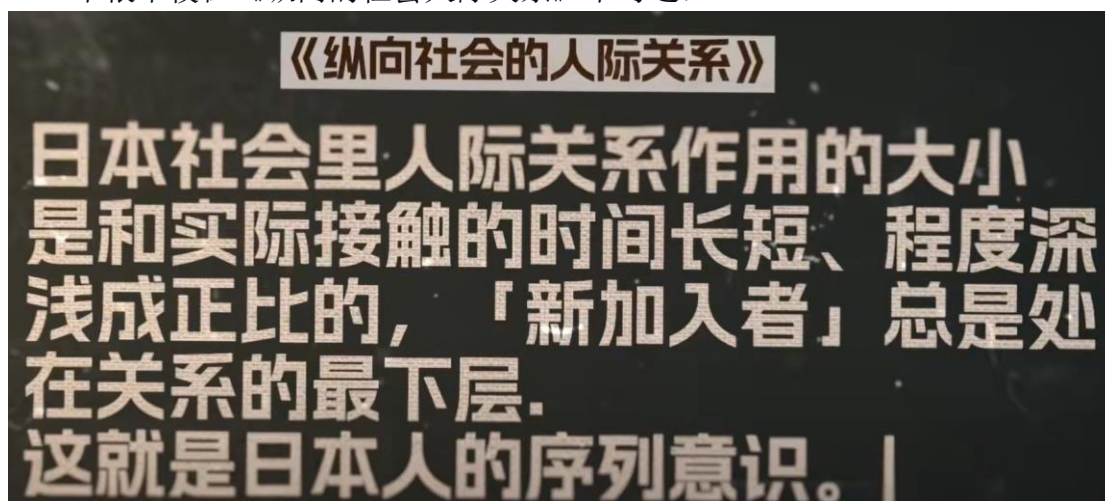
日本人的忠是忠于主公、忠于面子、甚至忠于利益，勇是勇于杀戮，甚至勇于欺负弱小；中国人的忠是忠于正义、忠于道理，勇是勇于反抗、勇于反抗强权。

日本文化是扶强锄弱，中华文化是锄强扶弱。

中国人讲帮理不帮亲；日本人讲帮主公不帮理，哪怕主公毫无道理。

日本社会的歧视、暴力、霸凌是常态，日本社会无论大小、无论再小，也会自发形成了微缩的等级结构，而在资源金钱权势最集中的地方，歧视、暴力、霸凌尤为严重，在学校中，霸凌最严重。

中根千枝在《纵向的社会人际关系》中写道：



（日本人所拼命坚持的秩序）

霸凌问题已经成为日本社会的疑难杂症。霸凌是日本极端的前后辈文化造成的，也就是他们所坚持的秩序造成的，泛滥于整个日本的从古到今所有历史中，直至未来（如果还有未来的话）。

2020年，日本自杀的人数达到了21000人，高中以下学生自杀人数多达512人，创下了日本1980年以来历史新高，最不能忽视的原因是校园霸凌。然而，更深层次的是，被霸凌之后应该选择怎样的生活。在这个问题上，日本人清奇的脑回路往往出人意料，明明有一万种活法，不少人却选择了踏入暗黑界、自我毁灭——自杀。究其原因无外乎两个字——自毁，是用自毁躯体来攻击迫害自己的团体，用一种杀敌100，自损3000的愚蠢方式。

在《菊与刀》里，本尼迪克特把日本人的耻感文化和西方的罪感文化做了区分。因为有了“耻”的客观标准，日本人的耻感文化，其实就变成了一种“无”耻文化，日本的耻感文化是由无处不在的社会感受和舆论，压迫个人形成的一种心理情结所成，是一种普遍的下意识。就是日本人的一切行动好坏标准，都是来自于“他者”的眼光。因此，日本人从一种行为转向另一种对立的行为不会特别感到心理上的障碍。意思是日本人做事不过脑子，什么礼貌、规矩只是条件反射，他们自己的内心没啥标准，约束他们的法宝就是外界的眼光，在这个地方是这样的，换个地方、换一个条件，却变成相反的结果。比如说，日本人在日本的时候

就细声细语的，但是出了国，放飞自我大声喧闹大有人在；在工作环境面对同事对前辈对上级是小心翼翼点头哈腰的，晚上喝酒时却十分放肆。所以，你会看到，日本人在行为上有一种别具一格的自反对立性，一种矛盾人格。太矛盾了，日本人保守又开放、忠贞又叛逆、怯懦又勇敢、聪明又愚蠢、无比礼貌又无比残暴、既重视团体又相互冷漠（**日本社会的冷漠最让人无比不寒而栗**），就是因为他们没有固定的价值观与价值体系。他们不会感到高尚与下流有什么区别，可以在高尚与下流之间自由切换。日本人经常想：“既然我们没有办法在一起体面，那就一起毁灭吧”，所以，他们就转向另外一个极端行动很平常。

日本人非常执着于报复。学者李御宁是这种分析日本人的：“韩国，是恨文化，而日本，则是怨文化。”“日本的‘怨’情结是针对他人以及自身以外的任何事物发泄的一种情绪。要靠复仇才能消除的，就像火一样熊熊燃烧。”

在日本，有个历经 300 多年经久不衰的剧目，叫做《忠臣藏》。这里面讲的啥，47 个勇士为了给自己的领导报仇，抛妻弃子、苦心钻研，终于把对家给杀了，然后 47 个人再集体切腹自杀的故事。听起来有点荒谬，却是日本人信奉的罗曼蒂克价值观，以复仇开始以复仇结尾，通篇都是怨念。

日本文化中的“无责任体系”。就是一个人必须对他的行为负无限责任，一旦事情发生了，后果我来承担，我鞠躬我道歉，但如果太大，我承担不了，那就以命相报，让我死我蒸发。日本人的性格很矛盾，一方面强调“报恩”，一方面强调“报仇”，而且在他们的思想深处里，认为“报复是对旧账的清算，并不是去侵犯别人”。**日本社会的冷漠让人无比不寒而栗。**

## 日本留学生以祖辈的罪行为荣

有一个中国在美国的留学生，网名叫做“牢 a”，由于揭露了美国的斩杀线闻名世界，被迫在 2026 年初逃回中国。

他于 2026 年 1 月在网络的直播里说：“在美国的日本留学生以（祖辈）侵华罪行为荣”。

{

学校里面的小日本留学生，尤其是在美国的小日本留学生，他们有一种什么心态呢？就是我离得远，我专门要发一些在（日本）国内甚至都不太好发的东西（图片），我要发出来。

那这些图片以什么为主呢？以南京发生的旧事（南京大屠杀）为主。然后他们每次都发，你知道就是只要中国政府对于日本的任何发言做出反应，在美国的日本留学生就会发一些东西来刺激我，在 disco 组群里，在 Reddit 上，在一些场合。

而且，经常有人自称是某某某军官的后代，有一手的独家资料和宣传的东西。你们能懂我的意思吗？他们就非常骄傲和自豪，在互联网上分享他们（祖辈）的杀人心得。

}

## 狡辩的民族

日本人不忏悔自己的侵略罪行，反而赖被欺负的中国人。东条英机在国际法庭上叫嚣：“如果中国人当时选择不反抗，就不会发生南京大屠杀。”

按照东条的说法，那么，日本人在中国的土地上卖鸦片，是不是也因为中国人的反抗所致呢？日本人在东北卖鸦片是从 1905 年开始的，那时中国人没有反抗日本人；日本人在台湾卖鸦片正是因为台湾人降低了反抗所致的，台湾人不反抗后还变成了三等公民，这就是不反抗的结果。在南京被屠杀的军人正是放下武器不抵抗的战俘，被屠杀的平民正是没有武器也没有反抗的平民。

可见东条与日本人，是多么狡辩。日本人的八紘一字统治世界是他们几千年来思思念念的国策，中国人越不反抗，日本人无挫折而越坚决实施。再说，在大东亚共荣圈里，中国人是三等公民（皇民），我们不乐意这么低的身份，为什么不反抗？反抗才是最正常的。

日本投降后，在台湾，日本人搭船離開台灣前，都會有大型集會，發表演說，對他們信任的台灣朋友與部屬表明，他們兩三年甚至十年後，就會從中國人手上把台灣拿回來，台灣警察從來都不調查或者介入這些集會（134）。

## 小恩小惠是日本人的思维枷锁

“受人滴水恩，还当涌泉报”，这句人世间美好且真挚感情的表达语，流传到日本后，被日本阴谋家逮住，然后进行变态式的放大和转换，最后成为束缚日本人民的思维枷锁。

“报恩”是每个日本人从小必须接受的教育，他们所指的恩就是小恩小惠。在中华文化与西方文化中，对一个人的好是发自内心的付出。但在日本文化中，“恩”更像一种经济关系，是一种需要偿还的债务，所以，日本人无论大事小事都不喜欢麻烦别人，因为对他们而言，受了恩是一种亏欠，就像每个月的账单，是需要连本带利一起偿还的。这也是导致日本社会异常冷漠的重要原因。在中国，你有事不找兄弟朋友和旁人帮忙，他们会觉得你不够朋友，会对你有不良看法。而在日本，你有事也不敢找别人帮忙，否则，别人会觉得你没本事麻烦他，你还会觉得欠了他的情与债，是要还的债。在日本，没有真正的朋友关系，只有债主与欠债人的关系。

中国人讲“施恩不图报”。在中国人的眼里，如果某个人为了图报而施恩，就会被认为是不高尚的人，甚至被认为是低俗的小人，以至有李白那句：“酒债寻常行处有，人生七十古来稀”流传千古的名句，这是中国人豁达胸怀的展现，中国人泯恩。施恩图报是日本文化深刻基因，已经深深地烙入整个民族血脉与骨髓。按照中国人的标准，整个日本民族都是不高尚、或者是低俗的人。中国人讲“冤冤相报相报何时了？”，中国人不但泯恩，也泯仇，中国人是个只有是非没有个人恩仇的民族，一个高尚的民族。

在日本人的眼里，没有是非、没有仁义，只有恩，用恩来代替是非。仇与恩是同一级别而对立的东西，日本人既然用恩来代替是非，也会用仇来代替是非。中国人讲：“劫后余生弟兄在，相顾一笑泯恩怨”。日本人既然不会泯恩，也肯定不会泯仇。这是我们必须知道的，更是美国人必须知道的。李梅火烧与原子弹轰



炸是会忘记的，并且仇恨沉入骨髓，别看那么笑脸奉承与慰安妇招待美军，只是让你降低警惕与等待时机而已。

根据《菊与刀》一书整理的“报恩一览表”可以看到，每个日本人从一生下就欠着四种恩情：老师的恩情、主人的恩情、父母的恩情、天皇的恩情。



（日本人的恩表）

其实，在日本人的恩表中，还有一项没有列出一一前辈恩。就是不管你做什么，对别人有没有帮助，哪怕你欺负他，只要你比他先到、先入局，他就要一辈子对你感恩并叩首。这是一种毫无理由且畸形的恩，在二战时表现得最畸形、最离谱的恩。日本人在东北接管学校，推行了这种前辈恩的制度，高年级学生对低年级学生进行殴打，名为教育，连老师都不敢管，当着老师的面殴打低年级学生，老师也缩手无策。在台湾也是如此。在日军中也推崇前辈恩，老兵对新兵进行殴打、侮辱，打得死去活来，也是名为教育，新兵憋一股气，只等成为老兵再来殴打新兵，或者这股怨气用于对敌作战和残杀敌国老百姓，这就是日军残暴的怨气来源，也是日本社会至今未止的霸凌之根。

日本人的阶级性与前辈恩习俗创造出日本企业的年功制。年功制比公有制更加死气沉沉；在公有制企业里，年轻人通过投靠帮派、跟领导、走后门、找后台、跟运动、入党、贿赂、搞技术等手段得以快速提升，其中只有搞技术才是正道；而在年功制企业里，年轻人永无出头之日，除非你变老。所以，年功制企业里，老人躺平，享受着那份未必属于自己的回报；年轻人也躺平，反正奋斗也没用，等着时间流淌自己变老后才获得那份早该属于自己的回报；更关键是老人掌握所有的话语权，年轻人最容易接受的新思想，无法令老人容易接受，老人甚至用自己的成功路径与成功经验排斥新思想新路径，于是新思想、新路径、新方法、新科技无法主动快速进入或者只能被迫缓慢进入企业，于是企业就落后了。可见，年功制企业不但比公有制企业更加死气沉沉，它还多了一条暮气沉沉。这种企业在未来激烈竞争社会里会非常艰难，过去由于白人的无能与懒惰它们才活得滋润，当受中国文化滋润后的中国企业喷发之后，世界上难再看到年功制企业亮丽的光

芒。当然，有深厚根基并且拼命挣扎加上政权与文化双重保护的日本车企还是有一定的生命力，其它企业就没那么幸运了，这是目前日本社会的现状。年功制就是日本经济失去 30 年的自身原因，也是日本社会未来的厄运所在。

在日本人的恩表中，天皇的恩情是最大的，它是一种没有数量和时间限制的永久性债务，主打的就是一个还不完。每个日本人自小便被教育，能生在这个国家，拥有幸福的美好生活，完全拜天皇所赐，到了前线战场，哪怕吃饭喝酒，上级军官都会无时无刻地提示士兵们，这一切都是天皇的恩德。

而不同的恩有不同的回报方式，比如朋友老师的恩，可以通过对等的价值进行偿还，对父母之恩的回报方式是孝，对天皇恩的回报方式则是“忠”，阴谋家告诉日本人用命来还。像那些进行自杀式冲锋的士兵，或者是驾机撞向军舰的神风特攻队，就是在以极端方式报答所谓的皇恩。

明治维新后，日本为建立一个高度集权的军国主义国家，进一步拔高了天皇的地位，日本人再次将天皇装扮成神，建成了一个比古代更愚昧的神国主义国家。将他的权利直接写入宪法里，宣称天皇是军队的最高统帅，拥有对海陆空军的绝对指挥权。至此，天皇从名义上的吉祥物转变为实权的君主，和神国主义尝试绑定、形成了相互依存的关系。两者结合在一起，通过人们对天皇的无限忠诚，来发动“八紘一宇”统一世界之战，并将那些烧杀奸掠、丧心病狂的滔天罪行，包装成一种“忠君爱国的报恩行为”。

当天皇宣布无条件投降时，所有人都立刻服从，无论是前线将领还是国内军官，几乎无人反对，包括麦克阿瑟进入时，也受到贵宾般的欢迎。日本人在这种两极行为转换中，没有表现出任何的心理负担与违和感，对于他们来说，之前为天皇的效忠方式是战斗与杀戮，而现在天皇通过广播，已经将效忠的要求更改为无条件投降，大家自然要对昔日的敌人展现出极端诚意。也就是说，哪怕是战败了，他们最高的行事准则依然是“忠”，依然在报答那份还不完的皇恩。历史上征服一个国家的例子很多，可这种征服得到的往往是仇恨，和成为下一次战争爆发的引火索，最明显的例子就是一战后的德国。而美国对日本的征服，换来的是无限恭敬和无限爱戴。几天前还在打死打活的敌人，一下子爱戴上并舔上你，把美国人舔得晕头转向，把天皇制保留了下来。

报恩是日本文化，那么与之对应的报仇也是日本文化，只是现在没有对美国人显示而已，美国人得小心。日本人一辈子就在报恩与报仇中捆绑着，耗尽一生的精元，最后能无恩无仇了却此生是日本人的最大愿望——很低俗啊！

日本投降后，天皇作为发动侵华战争和太平洋战争的罪魁祸首，理应受到严惩。但美国意识到天皇是一把双刃剑，既是神国主义的核心支柱，也可以为美国所用，只要控制了天皇，就控制了日本。于是美军选择留着天皇，果然后果对于美国有利。美国这种基于利益得失的考量而放过罪大恶极的战犯，为人类树立了很不好的美国标准，也为人类留下了非常危险的未来隐患，同时也为美国留下了极其危险的隐患。将来日本人一旦再次发动八紘一宇统一世界的战争，第一个灭掉的国家可能是中国，也可能是美国，美国无疑成为日本消灭的二个国家之内，绝不会成为第三个。要知道，日本人对中国没有仇只有贪，而对美国有仇，那二颗人类历史上唯一攻击的原子弹无论如何是不会忘记的。毕竟，**知恩图报与知仇图报是一样的道理**，这都是日本人一生中心心念念要做的事情。

**日本社会的冷漠让人无比不寒而栗。**我实在不明：一个冷漠的社会，如何具有一个正常人类的知恩图报？这不过是骗人愚忠的把戏而已。

正常人类崇高的报恩情感，变成日本阴谋家伪造出来捆绑日本民族精神的枷

锁，牵引枷锁一头在天皇或者阴谋家的手里，拉扯着日本民族为实现八紘一字统治世界去奋斗去牺牲去杀戮，直到八紘一字实现，或者其他民族的自卫反扑让日本民族毁灭。

所以，日本人的恩，主要是制造亏欠感，一步步把正常的知恩图报转变成极端的思想枷锁，锁住一个人的一生，锁住一个家庭、一个家族，最后锁住整个日本民族，锁住日本人的思维，好随意利用与驱使。特别是明治维新之后，日本阴谋家再次利用日本神道教继续制造虚假的“皇恩”，驱使日本人意欲统治全世界。这是一种最高效的愚民方式，是人类历史长河中最长时间愚民运动与级别最高的愚民术，是令**阴谋家商殃望尘莫及并且扼腕长叹的厚黑术**。当年商殃如果学会这套愚民术，那么秦朝就是始皇、二世、三世以至千世万世，和日本天皇一样。日本人怎么不想一想，如果这个“神”是假的呢？只是一个人、一个神棍假装的呢？只是阴谋家为统治万代而制造的阴谋呢？这个玩笑可是开了二千多年啊！

而今，日本的神国主义仍然是阴魂不散，有一股死灰复燃之势，就是这种愚民术、厚黑术还在起作用，也是美国保留天皇制的遗祸。所以，我们要不忘历史、牢记国耻，并且做到知己知彼，才能立于不败之地。

日本人内山完造在中国生活了 35 年，他对中国非常赞赏。二战后，他在日本到处演讲，呼吁日本人学习中国。他在一本书《隔壁的中国人》中提到：“日本人去别人家做客吃饭，第二天再见面时会说起昨天的事情并感谢对方。过几天再相遇的话，还会说前些日子多谢招待。甚至于**一年之后还要为这件事道谢**。但是，对于中国人来说，只要当场表达过谢意，这件事情就算告一段落了。”那么，日本人就是重情重义，中国人就是忘恩负义了？其实不然。内山完造为我们辩驳说：“将施助之类妄作恩德，方是大误。君子之交淡如水，岂仅指古圣人之言呢。若一言谢，何等减色。”

日本人无是非心，日本文化“无责任体系”，他们的思维被小恩小惠所束缚，以致忘记了更重要的是非与“义”。

戊戌变法失败后，梁启超差点被砍头，后被日本人所救，又在日本人的帮助下逃到日本，流亡十三年，还给自己起了个日本名字叫“吉田晋”，还在日本人的帮助下从事政治活动与学术研究，日本人对他的恩情，他嘴上常说“日本是我的第二故乡”。后来，云南蔡锷起兵反袁世凯时，日本人还用军舰送梁启超到云南与蔡锷一起反袁。日本人对梁启超有大恩大德，处处帮助他，可以讲：“日本人对梁启超是典型的起死人、肉白骨”。但是，当知道日本人逼迫袁世凯签订《二十一条》时，梁启超第一个跳起来反对，他二话不说，立刻在《京报》《国民报》上连发八篇文章，痛斥日本人的狼子野心，也顺带着骂一骂袁世凯。

梁启超的行为在整个日本社会引起了轰然大波与极大的思维冲击，日本人当时就懵了。日本人怎么也想不通，这个受过他们大恩的人，怎么反过来咬他们一口，而且咬得那么狠呢？日本报纸骂他“忘恩负义”，甚至造谣说他收了德国人的钱。梁启超却理直气壮：“国家民族的利益，是我的责任。难道因为受过日本保护，我就该放弃自己的国家吗？”

其实，日本人的反应是错误的，是日本文化中的无是非心所致，忘记了人间更应该有大“义”。中国人很豁达，施恩不图报，也容易接受别人的施恩，但是，个人的恩典不能超越人间的是非与大义，更何况中华民族文化里面还有一个“大义灭亲”，这个日本人更无法接受。我相信，如果当时是中国欺负日本，梁启超也会反对的，因为真正的“义”与“是非”不但超越个人恩怨，也超越民族得失。而日本人却无法超越民族得失。这是中华文化与日本文化极大不同，中国人看重



的是义与是非，而日本人看重的却是小恩小惠、恩与惠。中华文化高明，日本文化不高明。

## 谎言是日本历史叙事的主轴

在日本的历史博物馆里，对于二战，日本人的叙述的主轴只有一个：

日本在二战是无辜的，日本没有侵略东南亚，我们去东南亚是去解放被白人殖民的东南亚各国，为了实现“大东亚共荣”。

日本人不但用谎言篡改二战历史，更是把日本篡改成一个二战受害者的形象。事实是日本人在二战中宛如恶魔：

日本在“大东亚共荣圈”内进行疯狂的经济掠夺。一是横征暴敛、强征暴掠物资财富，支撑其旷日持久的大规模侵略战争。1943年，日本在越南掠走优质木材30万立方米，大米100多万吨，玉米24万吨，强征“占领费”18亿元，而越南人却饿死了200万人。在荷属东印度，日军强征军粮，大量掠走橡胶、石油、锡矿和砂糖等，严禁人民“私藏”石油及其制品、铁器，违者将被处死。占领马来亚不久，日军就在当地强征军费5000万元，并对橡胶、锡矿资源采取“杀鸡取卵”、“竭泽而渔”的破坏性开采，使所在国的橡胶和锡矿储量急剧下降。

另外，在占领区用武力强征劳动力是日本进行经济掠夺的又一重要方式。日本在亚洲被占领地区普遍设立所谓的“劳动营”，强迫各国劳工在极为恶劣的条件下采矿、采煤、采油，修筑大量军事工程。日本人草菅人命，留下了大批劳工的“万人坑”，劳工受害之深，遭遇之惨，死难之多，为人类文明史上所罕见！据伪“满洲国”交通大臣揭露，仅在中国东北地区被残害致死的中国劳工，就在200万人以上。在菲律宾，16-60岁者每周都必须无偿地为占领者“义务劳动”一天。日军把20~50万荷属东印度民众强制押往缅甸、马来亚各地前线修筑军事工程，至日本投降时，幸存者不足7万人。1942年~1943年，日本强征劳工、战俘40万人修筑泰国至缅甸的铁路，400公里铁路竟死亡26.2万人，平均每公里铁路埋下650具尸体，“一根枕木一条命”，泰缅铁路成为名符其实的“死亡铁路”。日军在东南亚大肆屠杀，杀害了1200万人，其中大多数死于刺刀和铲子。

二战时，德国普通军人一般不参与大屠杀，而日本普通军人一般都参与大屠杀，即使是没有命令他们也会屠杀。这就是德军与日军的不同。

日军所致，处处血流成河、天怒人怨。丰臣秀吉侵略朝鲜大屠杀（割下朝鲜人耳朵鼻子带回日本），甲午战争东北大屠杀，台湾大屠杀65万，在朝鲜禁止朝鲜语，在台湾灭绝中文与中国话；二战时，日军在新加坡屠杀了10万人，死亡行军造成美军战俘死亡几万人，使菲律宾减少17%人口，琉球大屠杀26万，南京大屠杀30万，东北边防大屠杀最少120万可能高达300万，东北并村运动大屠杀，在江苏浙江重庆云南等地投放比原子弹更加凶险的细菌弹，在台湾、在全中国大陆所到之处推广鸦片，在东北用活人研究细菌武器，日本人还到处种鸦片、卖鸦片，世界上最大的毒犯不是缅甸人，不是哥伦比亚人，而是日本皇军，一个永不吸毒的民族成为世界最大的毒犯.....等等等，所有这些恶行，作为施暴者日



本人的科研机构的历史博物馆里从来都是提也不提，更是从不忏悔。

日本人的行为，安德鲁·罗伯茨作为一个英国历史研究者也义愤填膺，他《毫无悔意的日本极端民族主义》一文中写道：

{

然而在日本，有的人几乎完全拒绝承认日本对昭和时代的事件负有任何责任。我多次发现，日本人用并不光明正大的措辞来暗示，其他国家，包括中国、英国和美国，应当对发生的事情负责；而裕仁天皇的政府是清白无辜的。一个国家若不能看清自己的过去，就无法进步。在这方面，尽管日本拥有许多迷人之处和值得赞扬的职业道德，它却明白无误地拒绝面对自己沉重的历史责任。

.....

在靖国神社，无端侵略中国（在 1931—1945 年间导致超过 1500 万人死亡）的行径被简单地称为“中国事变”，入侵东三省被轻描淡写为“满洲事变”，而日本在朝鲜的所作所为被概括为“朝鲜问题”，仿佛日本在朝鲜只不过是解决一个问题，而不是蹂躏这个国度，将其很大一部分女性变成慰安妇。

.....

1937 年 12 月 13 日，就发生了臭名昭著的南京大屠杀，长达六周，导致约 30 万无辜中国平民死亡。日本博物馆选择展出这封信，就是要把南京大屠杀的罪责推到中国人身上，而不是日本人。作为历史学家，我在过去 30 年里写了 19 本书，包括好几本关于第二次世界大战的书，我对日本人如此变态地歪曲事实感到无比震惊。

}

日本的许多教科书也是如此叙事。

狡辩，日本是个狡辩的民族！

## 日本人的造假基因

日本人造假不用负法律责任，做一下他们常规做的腰部运动（鞠躬道歉）就可以了，这是什么社会？这是日本法律与社会习俗的巨大漏洞，也是日本人不怕造假且经常造假的根本原因。

日本人的特点是：听话、隐忍、严谨、精细，做什么事情非常要面子，丢一点脸就自杀；印度人却完全相反：不合作、张扬、粗漏，不知道面子为何物；但在阶级社会与阶级文化这二点上，这两个民族却是神奇的一致。不知道这两个民族糅合在一起，会是什么结果？

台湾著名学者谭湘龙说：“（台湾人）对于日本人也有相当程度的认识，他们常常用闽南语形容日本人是‘有礼无体’，就是你看起来很有礼貌，但其实私底下不成体统。那种有礼貌，但是不成体统。是台湾人对于日本 50 年打交道、被它殖民了 50 年当中来讲，最简单的认识。日本人他们很有耻感，所谓的耻感就是羞耻，就是当他犯了错、他的行为不合体、他被逮到的时候，他会觉得很羞愧，他会不停的鞠躬道歉、90 度的哈腰，觉得好像巴不得要切腹自杀的感觉，那种自杀率很高，可是当他没有被别人看到的时候他没有罪恶感，他有耻感但是他没有罪恶感，那是他最大的特征。罪恶感是诉诸良心的，耻感是外控的，就是别人看

到的时候他会怕，别人没有看到的时候，他的良心不足以监控他的行为。这个是日本社会当中很特别的一点。而且在日本很多的这些庭院里面，看到所谓的枯山水，那些植物全都是死的，或者那些造景全都是死的，全都是静态的枯山水，但是呢他弄得这种极致的、宁静的、干净，他要宁静、安静、干净的那种的感觉，会让你觉得它里面有一种的极致的静态的美感。”

谭湘龙讲得非常好也非常准确。他前面那一段讲的是日本人没有是非心、没有由于良心造成的罪恶感，只有外界压力造成的耻感；而后面那一段讲的是日本人那种追求死亡的美感，一种可怕的美感。日本人上火星是很合适的，那里一遍死寂，符合日本人追求死亡与寂静的美。

日本人两面性，守纪律与放纵同在。日本人胆小又残暴，所以，一旦上面有所约束，马上就规规矩矩，怕被残暴对待，我们就看到日本人非常守规矩。日本人无道德观念、无是非心，所以，一旦上面没有约束甚至有意放纵，日本人就魔性大发、奸淫掳掠无恶不作，我们就看到二战时日本人的恶行到达无法无天的程度。这就是日本人守纪律与放纵同在的这种两面性。我们看到日本人在许多方面都是两面性的。

日本人表面上给人的感觉是很严谨，其实是错的，错得离谱。造假是日本人的基因，是天生的，是刻在骨子里的东西。不少大陆人把日本人叫做“**造假仙人**”。这是善意的叫法，真的很善意了。

为什么日本人会如此造假？是日本人缺少道德、缺少是非心所致。

日本考古界造假：1981年，考古队员藤村新一率队在宫城县岩出山町“座散乱木遗址”进行考古调查。10月3日，他宣传发现了四万年前的石器，当时“出土”石器有49枚。由此证明4万多年前便有人类生活在日本本州岛上了。此后，藤村新一有如神助，不断发现新石器，最后竟使日本古代史来了个“三级跳”，蹦到了70万年以前，被日本考古界誉为“神之手”。面对藤村新一的重大发现，日本考古学界欣喜若狂，几名权威级考古专家联名在日本的《科学》杂志上发表文章，对发现的石器大加诠释，还有一名著名的考古学家在网上发表论文，文章在分析了石器图案蕴含的几种可能性后指，“有一点可以肯定：上高森遗址的猿人使用复杂的语言，有时间观念。”

直至2000年11月，日本《每日新闻》跟踪藤村新一偷偷拍摄，发现他发掘出的“石器”都是他自己打造后，偷偷埋入土里，再进行“发掘”。所谓日本4万年前乃至70万年前就有了猿人，就进入了原始社会这一“发现”是藤村新一伪造的。为此，日本考古学会不得不宣布，日本尚未发现石器时代早、中期遗址，也没有在列岛找到存在过猿人的证据。三省堂、东京书籍等多家教科书出版社删除了书中有关日本旧石器的内容，重新改写日本古代史。



（图/2019年1月11日厚生劳动相根本匠为日本考古界造假而鞠躬道歉）

日本考古造假由来已久。1959年，一个刻有“永仁二年”年号的壶被认定为镰仓时代的古瀬户作品，并指定为日本国重要文化财产。这个“永仁壶”壶形状精美，有些像中国明初的梅瓶。它最早声称是在爱知县志段味村出土，同年7月的《考古学杂志》也做了介绍，它的“发现者”、陶艺家加藤唐九郎还在自己编撰的《陶器词典》上刊载了所谓“永仁壶”的相片。后来，在加藤唐九郎出国周游之际，加藤唐九郎的儿子加藤岭男坦白：这个所谓“永仁壶”是他们家做的。加藤唐九郎回国后，见舆论已闹得沸沸扬扬，不得不承认，这个“永仁壶”是他1937年时做的。而“永仁壶”所谓的证据是，在古瀬户的“松留窑”里发现的陶片与“永仁壶”的胎釉一致，但是那个所谓“松留窑”和那里的陶片都是加藤唐九郎伪造的。

2024年6月，日本国土交通省日前通报说，丰田、马自达、雅马哈发动机、本田、铃木5家日本车企在量产认证申请过程中存在违规操作和舞弊行为。上述日本车企生产的38种车型存在认证欺诈问题，其中32款已停产。日本国土交通省6月3日的通报显示，涉事的五家日本车企涉及碰撞数据造假、发动机功率测试舞弊、刹车测试成绩造假等。

涉事5家车企的38种车型存在以下问题：

丰田：提交碰撞测试的虚假数据等。

马自达：篡改发动机功率测试的控制软件等。

雅马哈：在不合规条件下进行噪音测试等。

本田：在噪音测试的测试成绩表上进行虚假记载等。

铃木：在刹车测试的测试成绩表上进行虚假记载等。



（就造假欺诈事件，马自达、本田、丰田汽车公司负责人在 6 月 3 日向民众鞠躬道歉。）

也仅仅是道歉而已，过后如何，请听下回分解。

2023 年 12 月，日本丰田子公司大发汽车被曝碰撞测试数据造假，该公司宣布全面停止所有车型的出货。一石掀起千层浪，随后大发汽车在日本国内的 4 家工厂全部停产。

2023 年 12 月，日本本田汽车公司就因日本电装公司的燃油泵质量问题波及超 113 万辆汽车及 26 款车型。更多统计数据则显示，2020 年至 2023 年间，仅日本电装公司一家的燃油泵质量问题仅日本国内涉及 383 万辆汽车。而在 2023 年 11 月，日本本田公司被曝出安全带隐患，涉及 30 万辆汽车。同月，日本丰田汽车公司又因脚踏式驻车制动存在故障等问题，涉及超 58 万辆小型乘用车。更早的还有在 2016 年，三菱汽车承认，在 62.5 万辆微型车的燃效测试中造假；2017 年，日产汽车和斯巴鲁相继被报道出让无资质人员参与车辆出厂检验；2018 年，日产汽车和斯巴鲁以及铃木、马自达和雅马哈又都被报道出篡改燃效及尾气排放测试数据.....

截至 2024 年 5 月，日本 8 大汽车制造商供应链涉及的公司总数为 5.9 万家，总交易额约为 41.9 万亿日元。

若不是去年大发汽车公司的一家“爆雷”，揭开了日本车企集体造假的大幕，或许这些日本车企还能继续一边怀着傲慢的心态，一边自欺欺人。日本汽车企业集体造假，最著名、技术最高的五家汽车企业全部造假，日本的工匠精神的形象崩溃。

由于日本人有鞠躬道歉文化，有事也鞠躬，没事也鞠躬，造假可以用鞠躬道歉这种“处罚”来解决，于是，日本人就不断地造假，不断地鞠躬，明年复明年，造假何其多？鞠躬何其多。

日本著名的企业川崎重工被曝造假，篡改船用发动机测试数据，涉及到船用发动机的数量达到 673 台之多。另外，其子公司涉及造假 40 年。

2025 年日本媒体报道：日本的造假仙人几乎要把整个日本潜艇一锅端了，因为日本潜艇从上到下、从制造到交付，上上下下都被大范围长时间的造假了。根据日本各大媒体报道，川崎重工因为连续 20 年，不间断地造假潜艇发动机的功率、油耗和测试数据而被处罚。

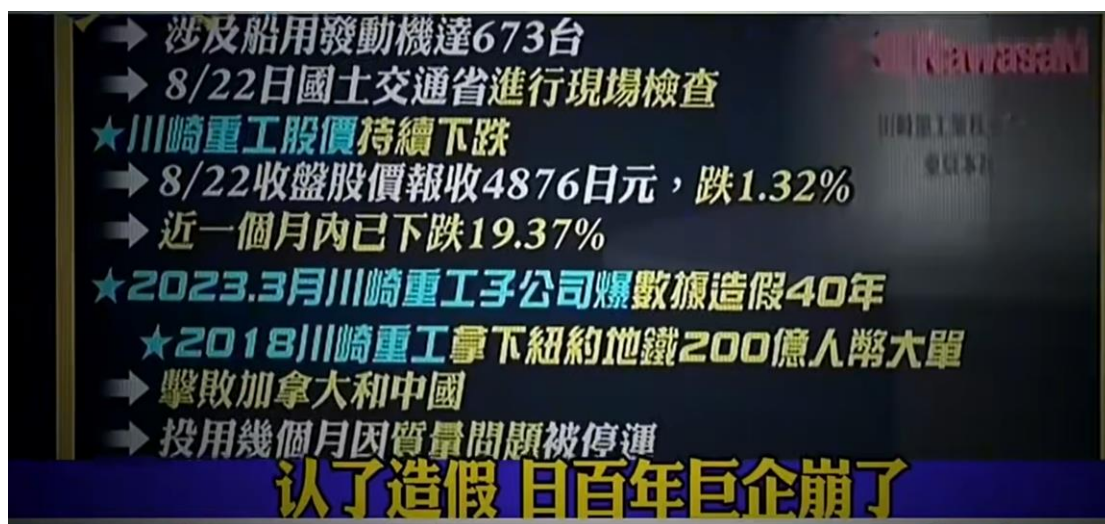




（日本各大媒体报道：川崎重工因为连续造假 51 年）

怎么发现的呢？那可真是造假一环套一环。2024 年 7 月，日本的 IHI 和日立造船两家企业接连被爆出来从 1974 年开始到现在生产的船用发动机都存在数据造假，包括（且不仅限于）篡改油耗数据、排放数据、实验流程违规、记录造假等等等等，涉及日本本土以及出口的发动机数量高达 9000 台。被爆出来之后，日本政府就全国船用发动机制造企业启动了大范围的排查。不查不知道，一查吓一跳，他们发现从 2002 年开始到现在，川崎重工生产的全部 674 台船用发动机有 673 台存在数据造假情况，可谓是一台没造假。

虽然报道上说的是“连续造假 20 年”。但是，这个报道也是造假。因为，从 1974 年开始到 2025 年，其实是连续造假 51 年。



（日企川崎重工造假——涉及船用发动机 673 台）

被发现之后，日本是彻底慌了，因为长期以来，日本的所有潜艇发动机都是川崎重工生产的。紧接着日本就启动了紧急调查程序，结果呢也没有让日本政府失望，全军覆没了，日本现役的全部 25 艘潜艇，包括所有的型号亲朝、苍龙、大鲸所使用的所有发动机都存在数据造假行为，主要涉及篡改燃油消耗量、篡改输出功率、实验数据造假、排放造假等等等等。

这些问题放在民用船只上，问题并不严重，最多也就是实际油耗和厂家标注

油耗有差异，动力方面和厂家标注不一致，参数有区别。最多也就造成一些经济损失，不会造成严重的后果。

但是潜艇不一样，潜艇它是军事装备，是一个密闭的空间，需要长时间在水下航行，而油耗造假直接影响潜艇的续航，功率造假直接影响潜艇的速度，如果在部署中因为错估续航能力造成无法上浮或者无法返航，那对于潜艇来说绝对是致命的，或者因为续航和速度，无法完成军事部署，无法完成既定目标，这也是非常严重的。

按理说如此严重的大范围、长时间系统性的造假，并且还涉及军事领域，放在任何国家都会被重罚。但是，日本对于川崎重工的处罚是什么呢？停止投标两个半月。你没有听错，就是停止投标两个半月。它之所以有零有整，那大概率是因为两个半月以后还有其他投标任务。然后就是红豆私密马赛道个歉，算是完事了，没有一个人进去。这就是日本人的严谨。

### 防卫省调整川崎重工的悬挂提名潜艇发动机数据伪造

毎日新聞



海上自衛隊の潜水艦用ディーゼルエンジンの燃費性能データを改ざんしたとして、防衛省は、製造元の川崎重工業を「指名停止」処分とする方向で最終調整に入った。関係者への取材で判明した。契約不履行が横行していたとの判断とみられ、指名停止期間は2・5カ月を軸に検討し、違約金の算出も進めている模様だ。

川崎重工業が建造した最新鋭潜水艦「そらふい」=神戸市中央区東川崎町2で2025年10月14日午後0時2分、稲田佳代撮影

由川崎重工業建造の先進潜水艦「鯨」=2025年10月14日下午0:02、点:神戸市中央区東川崎町、撮影:稲田佳代

防衛省已进入对制造商川崎重工业“提名暂停”的最终调整，原因是其伪造海上自卫队潜艇柴油发动机的燃油效率性能数据。这是在与相关人员的面谈中得知的。似乎认为合同未履行的情况普遍存在，提名暂停期基于2.5个月，罚

## 停止投标两个半月

（川崎重工被处罚——停止投标两个半月）

川崎重工不但除了提供的发动机造假，还涉及潜艇维修合同造假、军事武器装备采购造假、行贿等等等等。而日本政府对它的处罚是退回多余的赃款，被防卫省严重警告，然后就没有然后了。

为什么说日本的潜艇从上到下都被大范围的造假呢？

因为 2017 年神戸钢铁就被查出来生产的钢铁制品存在数据造假，而日本所有的潜艇使用的耐压壳都是由它生产的钢铁制造的。造假的数据包括抗拉强度和屈服强度，钢铁也就这两个核心指标，它全部都造假，可以说严重的不达标，更何况潜艇这种要在水下承受巨大压力的武器装备，如果舰体因为钢铁数据造假而出现损伤，那基本上是没救了。

如此严重的行为，最后得到的处罚是什么呢？

罚款 1 亿日元，当时也就是相当于 600 万人民币，然后被暂停了制造潜艇用

钢，董事长辞职，然后就没有然后了。依旧没有一个人进去。

你要知道，神户钢铁造假不仅仅是涉及日本潜艇制造领域，还全面渗透至直升机、军舰等军工制造板块，同时蔓延到汽车、轮船等民用制造行业，包括川崎重工、三菱、丰田、本田等等等等 200 多家日本主要企业都在其中，范围如此之大，影响如此之深，竟然只是罚款、董事长辞职这么简单，这 and 自罚三杯有什么区别吗？好像还没有自罚三杯严重。

不是有些人一直在讲日本不会造假吗？因为会受到社会的唾弃，他们承受不起？看到他们红豆私密马赛鞠躬道歉都成习惯了，也没有见到他们感到羞耻。造假不还是在继续吗？

日本的造假行为，不但危害日本，也危害世界。

日本人的造假也用在了我们的身上。

我们差点因为日本提供的劣质钢材，导致三峡出现重大质量问题。

今天给大家回顾一下这个旧闻。看看过去二十几年前，我们造不出来特种钢而求助于日本的时候，他们是怎么坑我们的。

首先给大家讲一下这个故事的来龙去脉。

三峡建水电站，水库 185 米高，引水洞也有 110 米高。这里面要特殊钢材，因为这个钢材又要承受高的屈服强度、抗拉强度、延展率以及冲击韧性。这个钢板当年我们造不出来，特种钢嘛，只有日本和欧洲人能造，所以我们就招标。日本三井来接标，它找了住友这个日本比较著名的特种钢制造公司。住友提供了 699 吨不到 700 吨特种钢，也提供了一个合格证。

像这种大公司，包括进口的，我们对于这些钢材会免检的。大家知道像三峡管物资的人，好多物资要进口，好多物资要用，哪些检哪些不检，其实是有一些标准的，像这种大公司，免检是可以的，人家提供了合格证，我们用进去就可以了啊。

但是，遇到了一个比较负责任的检测组长，叫王春来，他是对祖国有功的人。他觉得对于这种百年的国家项目，不能因为这个钢材出问题导致项目出现质量问题，因为这个引水洞非常重要，你可以把它理解成像心脏的主动脉，而且这个钢板是焊死在这个混凝土当中，一旦建了以后是没有办法更换了。所以出于对这种项目的负责，他把这个钢板拿来检测。

容易检测的三个项目，屈服强度、抗压强度、延展率，全合格了。但是检测比较麻烦的冲击韧性，检测出来不合格。

日本人说不对，这个那个的，方法不对，仪器不对，温度不对，他就是不承认。我们报到了国家检疫，这个项目就变成国家检疫要来验收了。那他日本人还不认，说你这个实验条件没有。

接下来就到武钢，用了我们比较先进的实验室，让他们去测，结果测出来跟王春来测的一样，2/3 的不合格，大规模的不合格。

这个时候我们就给日本人施压，说你如果坚持说你的的是对的，假设我们送到欧洲、送到别的地方检测，要是它还有问题，你不仅要承担这个订单的损失，还得承担因这个导致三峡工期推后的损失，你付得起吗？

日本人自己心里也清楚钢材质量确实有问题，这个时候他认了。

那怎么办呢？肯定要鞠工啊，那鞠躬完了之后，叫他们重新造，就重新造了一批出来，还做了一些赔偿。

但这里其实有一个很蹊跷的点，日本说这批钢材是用了一个新工艺。为什么在造我们三峡这么重要的项目上用新工艺呢？这是不是一个值得思考的问题，而

且用了新工艺为什么不对冲击韧性进行测试？为什么其他三个容易测的参数都达标了，而就是这个难测的冲击韧性没达标。并且这种大规模的不合格，67%不合格，2/3 不合格，你让我很难相信你不是故意的？！要是王春来当时胆怯了一点，觉得哎呀人家是大公司，可能是对的，万一我错了引起了这个工期延误，怎么承担起这个责任呢？那么三峡就出问题了！

说到这里还有一件蹊跷的事情，就是在 2000 年就已经抓到了这种公司的造假，为何日本的“工匠精神”还在我们中国流传了 20 年呢？那就不得不说到日本的外务省，他们专门有 NGO 相关的经费，用来宣传日本，到处宣传所谓的日本“工匠精神”。

上世纪八、九十年代，日本说低息借钱给我们，其实他早就知道他的日元要升值（日本与美国联合搞了个“广场协议”推动日元升值），而我们不知道，跟我们签协议的时候要我们用日元还。我们借了他 1 亿日元，那时候比如说相当于 1000 万美元，因为我们挣的是美元，后来我们还他这 1 亿日元的时候，虽然给的低息，但他货币升值了，我们还了他 2000 万美元，借一还二，结果日本人从我们这里赚走了远远超过利息的钱，赚了中国 1137 亿美元。这些都是预谋的。而这种事情今天还依然在发生，这才是各位要警觉的。

不只是我们，世界也因日本造假而惨遭其害。

2018 年时川崎重工击败加拿大与中国拿下纽约地铁 200 亿美金的大单，投产使用几个月因质量问题被迫停运。

2026 年 1 月 18 日，西班牙发生重大交通事故，两列高铁相撞，39 人死亡 152 人受伤。想问大家一个问题，如果说这次高铁是由中国制造的，国际舆论会不会炸锅？但是，大家知道这次的高铁是由谁制造的吗？是由日本企业日立制造的。结果外国媒体就不关注日本制造了，全部在报道事故的本身。

就在西班牙南部科尔多瓦省阿达缪斯镇附近，两列高铁脱轨相撞，现场情况十分严重，车厢坠下 4 米高的路堤，部分车厢损毁极为严重，而非常不幸的是，脱轨车厢还被对面开过来的高铁，再次撞击，造成二次伤害。

悲剧发生后，西班牙首相桑切斯称之为深切悲痛之夜。

随后西班牙国家铁路公司总裁阿瓦多费尔南德斯表示：

人为事故几乎可以排除，事故更可能与列车车辆技术状况或铁路基础设施问题有关，并且事故路段轨道更新不久，车辆几乎全新，且事发路段是直道，使得这起事故显得极为蹊跷。

费尔南德斯的说法已经非常明显了，这就是设备的问题。

发生脱轨的列车是日立制造的高速列车，出厂于 2022 年，更加值得关注的是，该列列车于今年 1 月 15 号刚刚完成最近一次例行技术检修。3 天后就相撞。那有没有可能是检修的时候出现一些问题呢？就像一些失败的手术，把一些棉球还忘记在病人的体内。

作为列车制造商，日立集团近年来屡次陷入质量丑闻。比如说像日本造船公司旗下子公司，船舶用发动机数据造假，时间跨度达 25 年，其中的 1366 台中的 1364 台存在数据篡改的问题，也就只有两台没有篡改过数据，篡改率 99.8%以上，而且 95%涉及海外市场。这次事故发生以后，全球的媒体聚焦在事故本身伤亡情况以及后续的救援，少有媒体去关注它背后的制造商日立。

大家可以去想象，如果今天的高铁是中国公司提供的，那么媒体报道会集中在什么地方呢？我们现在中国制造就遇到了舆论场上的非常典型的双标。

日本企业全面造假，已经几十年了。



上面讲过，日本给我们三峡提供的特种钢有 2/3 不合格。如果咱们没给检出来，前几年不会出问题，用了几十年就出问题，钢是用在引水洞里面，是被水泥浇灌死的，在三峡整个使用期间没有办法更换。那么三峡就出问题了，我想不到如何能解决。

还有日本知名的发动机制造商 IHI 公司承认，自 2003 年以来，篡改了超过 4000 台发动机的燃油效率数据。还有像日本的军工企业川崎重工，同样存在长期造假，其潜艇发动机数据造假持续 33 年，日本海上自卫队几乎所有现役潜艇及其商用船用发动机也有 673 台存在数据篡改。

这些长期有组织的造假行为，暴露了日本企业在面临竞争的时候，已经落下风，而又想维持其技术神话和市场声誉，就篡改数据，直走邪路。日本在自己的军工领域尚且造假，更别说像高铁和其他这种民用领域；日本这个睥睨他人的民族对自己尚且如此，更别说对于其它国家。日本这个民族存在极端优越感，他们极端睥睨其他民族，他们对其他民族造假甚至杀戮是没有负罪感的，只有对自己人作恶才稍为有负罪感。

日本制造已经不是代表先进了，反而可能是假货的代表。

日本企业的全面造假，就是日本在全面崩溃之中

.....

日本人的造假历史悠悠漫长，其实是他们的能力不济且目标高大且道德不高而逼出来的不得以手段，这是日本的文化结晶。

日本人全军谎报军情。在二战中、在与中国军队的战斗中，日军战报大量造假，这是造成后来研究二战的困难之一。这是日本陆军所为。

日本海军的造假更加惊人，令日本陆军如小巫见大巫。日本海军与美国海军打仗，几乎每仗后日本人都上街游行庆祝，为什么呢？日本海军战报造假，每次都打沉了多少美国航母、军舰，结果，越打，美国的航母、军舰越围住日本，直到美军快登陆日本时，日本人才知道日本海军一直打大败仗。

美国航空母舰企业号，在整个二战期间，击沉日本军舰 71 艘击伤 192 艘，击落日本战机 911 架，是日本海军最大的克星。然而在日本人的战报里，企业号奇迹般被击沉过四次。这一切都源自于日本人谎报军情的习惯。最离谱的谎报甚至骗过了罗斯福和希特勒。陆军谎报军情大不了多加几个歼敌人数，但是海军谎报军情直接要了山本五十六的老命，甚至对日本战略态势产生了严重的影响。

在珊瑚海海战中，日军击沉了美国一艘航母，但是，飞行员却上报击沉了两艘，信以为真的日本人在东京开展了盛大的庆祝，因为当时太平洋舰队只有四艘航母，这一下就被击沉了两艘。结果山本五十六认为美国只剩下了两艘航母，于是在一个月后的中途岛战役中，山本只派出了四艘航母打头阵，他本以为 4 比 2 优势在我，必胜。可没想到美国人还有三艘航母外加中途岛机场的飞机，战斗机数量比日军四艘航母的还要多，结果就是日本四艘航母全被击沉，日军惨败收场。都是谎报军情惹的祸。日本在中途岛击沉了约克城号航母，可是日本人认为约克城早就沉在了珊瑚海，那他们击沉的肯定是企业号，于是企业号第一次被日军的战报“击沉”了。

过后，日本人还是未能止住谎报军情的恶习。又以中途岛之战为例，本来是日本海军大败，日军 4 艘航母、重巡洋舰三隈号沉没，332 架飞机被毁，阵亡 3057 人；美军航母“约克城”号、驱逐舰哈曼号沉没，98 架军机被毁，阵亡 307 人；仅人员的阵亡就是 10:1。如此一个日本大败的仗，日本海军骗得整个日本人上街游行庆祝，连当时的首相东条英机也是三个月后才知道中途岛之战是败了，

至于败到什么程度就不一定知道了，普通国民更加难以知晓战况，傻乎乎地上街庆贺日本大败。可见，日本人的造假达到什么程度？！

山本五十六就是被谎报军情所杀。瓜岛战败后日军在太平洋战场变得极为被动，美军趁机开始大规模反攻，连续战败让山本失心疯了。为了阻止美国人推进的速度，山本计划对美军进行大规模空袭。此时他对日军的航空兵还是很相信的，他拼凑了 400 架战机策划了伊号作战。为了给飞行员们鼓舞士气，山本五十六每次都亲自去机场送行。然而日军这个作战计划属于长途奔袭，美军早就在雷达上发现了日本机群，一番激烈交火后日军大败而归，偷鸡不成失把米的日本人只能垂头丧气返回机场，可飞行员万万没想到，他们的山本司令官居然站在原地几个小时静静地等待捷报，三天前山本刚刚过完 59 岁生日，飞行队长不忍心把失败结果告诉山本，于是他谎称取得了大胜。这也是日本人工作模式造成的，给对方太大压力，完不成就自杀，不好自杀只好撒谎、造假。信以为真的山本继续作战计划，日军 10 天内出去了 4 次大规模空袭，结果损失了一半的空中力量，而美军的损失仅仅是 31 架飞机、1 艘驱逐舰和几艘运输船。但是山本听到的却是击沉美军战列舰 5 艘、航母 10 艘、巡洋舰驱逐舰等其它军舰 30 艘，可以说太平洋舰已经全军覆没，美军战机也几乎被全部消灭。兴奋的山本以为战场态势发生了逆转，这个战果就算打个五折也是非常不错，他兴高采烈的亲赴前线慰问士兵，结果就是被美国截杀在半路。谎报军情送走了山本。

但就在这种情况下，日本人在谎报军情的路上越走越远。1944 年 6 月的马里亚纳海战，美国人摧枯拉朽之势摧毁了日本联合舰队，日本海军最后的航空力量也被美军飞行员如同狩猎火鸡般轻松击败，日军 3 艘航母被击沉，损失战斗机 395 架，而美军仅仅损失 123 架战斗机，其中 80 架还是因为燃油耗尽坠海的损失。而日军大本营发表的公报则是，击沉美军航母 5 艘和飞机 260 架。结果就是美军继续向日本本土推进。

最离谱的谎报也随之而来。1944 年 10 月，美军为了在登陆菲律宾前扫清潜在威胁，哈尔西的第三舰队开始对台湾日军进行大规模空袭，持续三天的空战，日军损失 600 多架战机，停泊在港内的军舰也被击沉 26 艘，而美军只损失 89 架飞机。空袭结果后哈尔西的舰队随即开往菲律宾。但是大言不惭的日本人马上上报击败了美国舰队，谎报击沉美国航母 11 艘击伤 8 艘，击沉各类军舰 18 艘，另外击落飞机 212 架。看到一战摧毁 19 艘美国航母的战报，全世界为之一颤，人们以为就算战报再有水分，应该也击沉了几艘航母。日本国民又开始了胜利大狂欢，各种盛大的庆祝仪式纷纷登场，天皇还亲自颁布了嘉奖令。由于日本人宣传得太过真实，连希特勒都发来贺电庆祝盟友大胜，甚至美国总统罗斯福都有点恍惚，以至亲自发电报询问哈尔西损失情况。哈尔西回复总统说：“第三舰队被东京电台击沉的航母正在高速开往菲律宾”。看着台湾方面的捷报，信以为真的日本海军又有了信心，为了在菲律宾彻底消灭哈尔西的舰队，他们派出了联合舰队最后的力量，准备一举击败大败而归的哈尔西，双方在莱特湾展开了人类历史上最大规模的一次海战。此战过后，日本联合舰队只剩下番号，联合舰队也被谎报军情送走。

从日本人谎报军情的恶习，足见日本人非常自私，为了自己和自己小团体的利益，连造成错误判断危害战局这种祸国殃民的恶事都能干得出来。日本人撒谎已经达到脸不红心不跳，已经达到可以危害国家的程度。日本人的说谎级别特别的高，已经达到基因级别，就是生以带来，一死方休。

无论什么时候，在中国军队当中，谎报军情都是大罪，一旦发现很可能枪毙；

而日本人的谎报军情竟然没有受到任何惩罚。这就是中日两个民族的不同。

如果现在到日本的历史博物馆参观，就会发现，日本的历史博物馆，无论是官方的还是民间的，都是在造假，都在叙述着：“二战时日本如何正确、日本如何拯救亚洲人民赶走白人殖民、日本又如何被冤枉与被欺负”。有的看了日本历史博物馆的人得出这样的结论：“如果问日本学生，日本人为什么会偷袭美国珍珠港？许多日本学生就会说：‘因为美国人用原子弹轰炸日本’”。这就是日本造假误导了日本人民。造假是日本民族的常态与常规操作，包括日本学者，世界人民必须明白与提防。

日本人的“神国论”就是造假。日本人的“神国论”认为：“日本国是神造的，世界上其它国家都是神造日本时喷出的泡沫所形成的；日本皇帝是神的后裔，所以称为‘天皇’，代表着神统治人间。所以日本人要实现八紘一宇统一世界并统治世界。以实现‘全世界悉课为其（日本）郡县，万国之王皆可为其（天皇）臣仆（奴仆）’，并宣称：‘安抚万国之苍生，自始便是皇国君主之要务……以此神州（指日本）之雄威征彼蠢尔蛮夷，混同世界，统一万国，何难之有哉！’”日本在大海之中，资源贫瘠、地震频发，日本人困于资源贫乏之苦久矣，日本人前途渺茫与暗淡，并且日本岛正在一步步滑向深海海沟。日本国如果是神造的，难道就不会造好一点吗？如美国、澳大利亚等资源丰盛、大地平缓之地，让日本人前途别那么暗淡。足见，日本如果真是神造的，或者是个失败的作品，或者神对日本人并非那么怀着善意，起码不如对美国与澳大利亚人那样的善意。可惜，日本人却相信了日本的“神国论”。

日本人的造假是全面性的、从下到上式的造假。日本人由于道德观念淡薄，只要抓不到或者无所对证，他们就敢造假、就敢胡来，这与他们敢于奸淫掳掠是一个原因——缺乏道德底线与是非心。二战时还有一个现象，日军一旦被俘，就什么都说，甚至会站在俘虏者一方考虑问题，如果能保证他们所说的不会让日方知道，他们会表现得更积极，不像中国人那样还有底线。这就是日本人无是非心的表现。二战时，中国人有底线，虽然参加了日本人的“和平运动”，或者当了伪军，多数人都还有道德底线，在日本人的眼里就是“养不熟”，不知道他们什么时候会叛乱，所以，日本人对他们防范甚严，防范甚严反过来又促使他们更加想叛乱。日本人把枪给他们把他们武装起来，却不知道他们会不会叛乱、什么时候叛乱，也许一时能强迫他们做坏事，但是做过坏事后，他们更加想叛乱。这是日本人找到日本战败的一个非常重要的原因——中国人有道德底线。连诺门坎战役中都有大量伪军叛乱，其它战斗更是被中国军人一句“中国人不打中国人”就把伪军拐走。

日本人在地震避难所里的强奸行为，其最大的诱因就是道德堕落，造假也是道德堕落，无是非心也是道德堕落，整个日本文化就是一种堕落文化。如果有最后的审判，那么，第一个受审的将是……

日本民族全民全面造假，历史造假、技术造假、战报造假、神国论造假…

历史上，日本人如果不是如此造假，造出一个“日本神国”的谎言，就不会产生“八紘一宇”的妄想，也就不会侵略他人。二战时，如果日本军人不是如此造假，早日公开战况，日本一定会早日投降，日本就不会输得那么惨，更不会受到李梅火攻与两颗原子弹的攻击。日本人造假，造假到自己人信以为真。日本人造假，不但是日本民族的噩梦，也是全世界人民的噩梦。

日本人抢走我们的黄金与文物还没有归还呢！据《广州日报》2015年8月报道，二战中日本从中国掠走10万件珍贵文物、6000吨黄金，至今没有归还，

从中国掠夺的文物成博物馆镇馆之宝。美国占领当局结论是，日本有 300 万册从中国各地图书馆掳掠来的珍贵图书和手稿。截至目前，中国仅讨回 16 万册，不足其中 6%。日本历史学家佐藤雄说：对亚洲的掠夺是战后日本复兴的基础（注 217、221）。

日本人对中国的最大危害，不是侵略，不是掠走财富，而是把日本势利文化“识时务者为俊杰”传染给了中国人，导致今日中国人的道德堕落。在日本，势利文化叫做“读空气”，在中国，就变成“识时务者为俊杰”！

其实，日本人的胆子很小、很怕事。在二战中，一抓到日本人，吓一吓，什么东西都讲了，根本不用折磨。而许多中国人被折磨致死都不透露情报。日本这种读空气的势利民族，就是培养这种怕死精神的，日本人为什么极端鼓励不怕死，就是为了克服日本民族的怕死特征，什么武士道，只是打鸡血激素时的状态，激素一过，就瘫软了。而且日本人很容易与敌人产生私下交易，只要你能保证不公开秘密，卖了天皇都有大批人干。

日本文化最大的问题出在崇拜上，一个拜狐拜妖拜怨灵的地方，怎么可能有正神住持？正因为如此泛滥的不健康崇拜，才导致其他九大文化毒素的产生。

从日本人造假的普遍性就可以看到，日本民族没有多少时间了。

## 一个无责任心的民族

日本人还有一个奇葩的地方，无责任心。这一点，与中华民族极端不同，也与世界极端不同。

虽然日本人动不动就鞠躬、自杀，表面上好像很负责，骨子里却是无责任心，不负责，否则就不敢随便杀人了。

日本人并不是我们长年被宣传的那样负责任，恰恰相反，只要碰到大事，日本人从来不敢有人做主要负责人。每个人都是缩头乌龟，想尽一切办法推卸责任，事情没拍板前这些人就想好了退路。日本人的无责任文化深入骨髓，做事特别怂。

中国人一般说“我把饭做好了”，日本人通常说“饭做好了”，少用代词做主语，撇清权责关系。

记得一张日本人的签名图，几十个人将各自的名字呈圆形环绕，这样就显不出有一个核心话事人，想通过决议但人人都不想承担责任，这才是日本人骨子里的性格，日本根本不是什么负责任的民族，而是一个尽量逃避责任的民族，一个没有责任心的民族。

1936 年 2 月 25 日晚上，东京下了一场罕见的大雪。驻扎在东京的陆军第一师团接到调往中国东北的命令。按惯例，近卫部队一般不出国执行任务，皇道派认为这是一小撮统制派给他们挖坑，干脆先下手为强。当晚 1400 多名官兵发动政变，占领政府重要机关，将前首相高桥是清与斋藤实、统制派核心人物渡边锭太郎一并干掉。时任首相冈田启介侥幸逃命，日本海军大将联合舰队司令官铃木贯太郎受重伤。事变的主犯都掉了脑袋。这就是日本著名“六二六”事件。

事件中，士兵去干掉前首相高桥是清时，高桥还在睡觉，睡梦中被乱枪打死，政变军人还怕没死透，拿刀乱戳补上几刀，杀完人还对他家人鞠躬并说对不起打扰了。日本人的脑回路是，砍死他是他蒙蔽天皇，给他家人行礼是因为



确实打扰到了人家。日本人做事就是这么“公私分明”兼神经兮兮。给你们鞠躬道歉，就是我们日本人的最高礼仪了，我们这么有诚意，你们还想怎么着？日本人就是用这种鞠躬道歉代替责任，其实这就是无责任逻辑。鞠躬道歉能弥补过失与罪恶吗？肯定不能，如果这也行，要监狱干什么？。

有些历史资料里说：“五一五”事件和“二二六”事件标志着文官集团失去了对军队的控制，日本从此走向了军国主义，无法阻挡地开始了对外侵略。这种结论是错的，应该是日本在元老跟裕仁的操作下，早就是军国主义了。有神国主义就必然有军国主义，用军国主义来实现神国主义。军队不受政府控制，只服从于天皇，所以动不动就说自己是“皇军”，那个文官政府就是给军部擦屁股用的，就是军队的后勤部打杂团兼背锅侠。军部稍不满意，内阁分分钟换人，不听话直接砍死，偶尔发神经内乱一下，真正统治日本的从来都不是文官政府，而是裕仁和军队，军队又听裕仁的，所以，裕仁就是日本的统治者，最高战犯。

“五一五”事件和“六二六”事件，是军国主义化的结果，而不是推进日本走向军国主义化的过程。

又有人说，文官集团没办法摠住军部。好像文官主政日本就不会侵华似的。其实就日本当时的经济处境，那么严重的内部社会矛盾，地震频发的海岛之地，整个国家就是坐在火药桶上，关东大地震更是让他们全民坐立不安，觉得不能在日本这块小地方久呆，又瞅着中国正处于历史的最低谷时期，现在不动手以后就没机会了。侵华是他们骨子里的危机感造成的，是二千年的神国论信仰催生的，不侵华是不可能的。

总之，日本经过这么一顿折腾，已经在军国主义这条路上回不了头。

日本开启了全面侵华后，虽然还产生过一段战时繁荣，但战争是个烧钱机器，日本这种国家本来什么都缺，随着资源耗尽，城里的日本民众，只能用小麦杂粮或者红薯做粥面疙瘩汤窝窝头，只能去黑市买东西才能不挨饿，社会上到处偷窃横行。没有了资源的持续供应，物产贫瘠的狂热岛国寡民们，就离失败不远了。

裕仁是侵略战争的战犯，军部是他的直属下级，他是军队的最高领导人。军部掌握政府后，裕仁在御前会议上从不直接表达意见，为的是将来战败时好逃脱责任。可见，当时裕仁就知道日本会战败，并提早铺好退路。虽然裕仁不发表想法，但总是有人替他说出他的想法，曲线遥控军部，军部大本营长期由亲王担任最高长官，并不敢违逆裕仁的意志，大方向上以裕仁的指示为准。

裕仁被要求对二战负责时，他说，从九一八到日本投降一共 14 年，他只参加了 15 次会议，而且会上都不吱声，只是象征性地问几个问题，然后点头答应，他只是参加礼节性会议，决定都是军部做的，与我这个白莲花一样的天皇没有关系。

日本投降后，美国占领日本，想查是谁负责宣战的？居然从天皇到首相到军队，找不到谁是主要负责人，气了个半死。跑得了公司跑不了法人，就要收拾前首相近卫文麿，吓得他直接服毒自尽。

昭和应该发布罪己诏：第一假冒神明，诱骗民众；第二发动侵略，导致人间血流成河；第三断送国运，导致日本堕入深渊。

裕仁却没有这样做，他让部下顶罪，人格有亏。他有多少部下被吊死，多少部下被投入监狱，多少部下被开除公职名誉扫地，而他却依然稳坐高台享受着国民对神明般的膜拜。日本投降前焚毁了大量文件，就是为了替裕仁洗白，

将他描绘成一个被军部操纵的无能力傀儡，可见他用心之深。裕仁为逃避战犯处罚而**自污、且让他人顶罪**，一点堂堂正正的人格都没有，不但丢了自己的人格，也丢了日本的国格。裕仁对国家的责任，不如希特勒战败就自杀那样的负责。对比德国与日本，就知道这两个国家与民族的不同。

或者是上梁不正下梁歪，或者是上下梁从来都是歪的。

至今，整个日本国民都不想对二战时的侵略与屠杀负责，整个民族都不想负责任。为了掩盖一个谎言就得制造一百个谎言，用更多更大的谎言掩盖小的谎言。日本人为了实现这种无责任叙事，就颠倒是非把侵略亚洲说成是为了解放被白人殖民的亚洲诸国，把罪恶滔天的侵略与屠杀说成是解放诸国的正义事业，把罪恶当成正义。从此，日本民族从无是非民族堕落成作恶民族。

可见，责任心非常重要，有责任心的民族就不会堕落。

日本人在中国推广鸦片，就是一种留地不留人的换国计划，把中国人都毒死毒残，然后日本人来移民。这比纳粹屠杀犹太人更加恶毒，既消灭了中国人，又通过卖鸦片毒品赚了钱，一举两得。日本人的良心也有问题。

日本人不但责任心有问题、良心有问题，眼光也不好使。

加拿大和澳大利亚都是平原万里，人烟稀少，国力更微，派十万大军就可以完全取胜。日本人到加拿大与澳大利亚后，很快就会成为主体民族，轻松完成换国计划。至于进攻加拿大与澳大利亚，英国可能会找日本人的麻烦，英国陆军是豆腐兵根本就不是日军的对手，英国舰队更不是日本舰队的对手，教训一下英国，再拉拢一下英国，说要跟它一起打德国，英国人就会卖了加拿大与澳大利亚。日本真的没有战略家人才，没人想到这一步。

日本人不想去加拿大与澳大利亚那里讨生活，偏偏找上人口巨大的中国人，那是欺负中国人。

其实，日本人侵略中国是极端错误的，不但不能成功，就算侥幸成功了，更是断送民族前途。因为中国人很聪明又非常勤劳与勇敢，中国文化又好，一旦日本人与中国人混在一起，中国人就会在经济上大发威猛，在科技上也大发威猛，像今日台湾的科技、大陆的科技在世界上大发威猛那样，日本人就会被比下去，日本人的信心丧失，最后被彻底同化，与其他民族那样消失在历史长河之中。不过，中华民族也会受伤巨大，被日本的毒素文化侵入，从而降低中华民族的素质，这些毒素还不知多少年才排得出去。所以，我们坚决反抗侵略，把侵略者打跑才是最佳道路。对于日本人，就是他们率土来归我们也不要，不是他们的领土不香，而是他们的文化有毒，会污染我们，降低我们的首道德，所以，坚决不要他们。

## 日本没有乞丐——无情的日本

从成田机场一路到市区，车站、商场里那些礼貌鞠躬的服务人员。他们的动作如此标准化，仿佛经过千百次训练，却鲜有真正的温度。

日本的整洁是出了名的。东京街头几乎看不到一片落叶，公共厕所干净得能照出人影。可这份整洁背后，是一种近乎病态的秩序强迫症。根据日本厚生劳动省 2025 年初发布的调查，日本有 37.2% 的年轻人报告有不同程度的社交压力和焦虑，比 2015 年上升了近一倍。这种压力部分源于社会对“不扰民”的极致要求。

一位在日本工作五年的中国工程师小李说：“表面上日本人很守规矩，六点钟准时下班。但实际上，没人敢在老板之前离开，所以大家都假装在忙，直到老板走人。更可怕的是，下班后还要陪老板去居酒屋喝酒，不去就是不合群。”这种“表里不一”的文化在日本职场尤为明显。

一位在日本生活十年的外国友人形容：“日本像一台精密的机器，每个零件都严丝合缝，没有一丝空隙。如果你是那个不合格的零件，要么被磨合成标准件，要么被排除在外。”

日本式的完美，就像一把精致的刀，切割出了一个有着锋利边界的社会：里面的人循规蹈矩，外面的人难以进入。这样的社会运转精确如机器，却也在机器的轰鸣中渐渐迷失了人性的温度。

在东京的地铁站，几乎所有人都低头看手机，很少有人交谈。即使是一起出行的朋友之间，也保持着一种奇怪的距离感。日本总务省 2025 年的社会调查显示，18-39 岁的日本年轻人中，有 36.8% 的人表示“没有可以谈心的朋友”，这一比例在 2010 年仅为 21.7%。

这种社交孤独感在日本有个专门的词——“可视性孤独”（可視的孤独），指的是即使身处人群之中，也感受不到真正的连接。与之相对的是中国社会的“烟火气”——菜市场的吆喝声、小区里晨练的老人、街边摊档的人间烟火。这些在日本高度规范化的社会中几乎看不到。

如果你问我，日本值不值得一游？我会说：当然值得。它会让你重新思考什么是真正的人情。但在体验过日本社会那份近乎完美的秩序后，我更怀念那些充满缺陷却也蓬勃生长的地方。因为正是在这些不那么完美的缝隙里，人性的光芒得以闪耀。

村八分与霸凌是日本社会的一大痼疾。

日本人对待弱势群体的态度，就是一个词——霸凌。

冷酷无情是日本文化的另一大特征。虽然日本人笑容可掬，其实是冷酷无情。

**日本社会的冷漠让人无比不寒而栗。**

日本社会多余的是阶级、层次、面子、辈分，这些毫无用处的东西，平等在日本社会很罕见，而最有用的情谊却是最缺乏的。兄弟之间缺乏情谊，上下代之间代沟深，家庭成员间情也少，这是阶级社会与长子继承制这种最不公平制度的长久恶果，取而代之的是同事之间的聚合，那只是利益的纠合，不是真正的情，一个连兄弟情都缺乏的社会，怎么可能有真正的同事情？缺乏情谊也是今日日本社会老龄化的重要原因。当然，中国社会的老龄化很快比日本更惨，只不过这是计划生育政策造成的恶果，不是正常的社会状态。

明朝时，日本倭寇侵略中国、扰乱中国、杀人无数，倭寇抢劫，这就是倭寇掠边。明朝时，正逢日本战国，动乱导致日本人生活无着而抢劫四方。良人、倭寇的来源却是日本的长子继承制。长子继承了父亲的全部家产，其他兄弟贫穷且命运悲惨，许多人连成婚都难以实现，给自己的长兄打工是很好的结果，更多的是到处流浪成为浪人成为强盗成为倭寇，日本浪人就是这么来的。而日本人生性凶悍，以致杀人无数。中国人至今还在讲长兄如父、长嫂如母，兄长特别爱护自己弟妹，至今依然有许多兄长、姐姐先出来打工供弟妹读大学。在中国，如果是因为经济问题使得所有兄弟不能都读大学的话，往往是弟妹读大学。而日本人却是“长兄如贼”，日本的长兄是迫害弟弟们的元凶，通过正当手段抢劫本来属于弟弟们的财产。在这一点上，再次体现了中日文化的对立性，也见证了日本人的无情，发自内心的无情。无情是日本文化的出发点，也是出现各类社会难题与

险境的起始点。日本人说他们的国家是神造的。难道神用“无情”创造了日本？日本人既然认为有神，要知道，神是不允许那种残酷无情的社会继续存在下去的，醒醒吧！日本民族，中华文化与爱是救渡日本民族脱离险境的钥匙。日本人真的应该好好了解中国社会，请看本人写的其它书。

日本人亲兄弟缺乏情谊，从而整个社会也是无情的，一个无情的社会，当然更是无义的，所以，日本是个无情无义的社会。

日本人亲兄弟间缺乏牢不可破的情谊，也是日本企业的痛点与难点，为日本企业的创建与前行平添艰难系数。企业内部没有血浓于水、生死与共的兄弟情凝聚，一旦有事，将是树倒猢猻散，或者是墙倒众人推，或者派系自伤自残，将企业推向深渊。不但创业时期的兄弟情是最大的保障，长期发展也需要兄弟情。日本企业能在世界上曾经辉煌，只不过是“山中无老虎猴子当霸王”的表演，一旦中国恢复正常社会，日本企业将暗淡退场。我们现在就看到，日本企业在各行各业中失去了光彩，这不单纯是“广场协议”的后果，更是日本无情文化的恶果。当年日本人把台湾人当成低等且弱智民族为理由极端鄙视，殖民台湾 51 年，只培养了 2 个博士，用“工业日本农业台湾”的借口，不让台湾人学到一点技术，像防贼一样防止台湾人学习技术。结果没想到，多年后的台湾人，在日本人最引以为豪的半导体行业打败日本，登顶世界最高峰，整个日本人懵了，当台积电到日本去开设最先进的日本工厂时，不知道日本人会不会觉得当年鄙视台湾人十分荒唐可笑。现在，面对中国大陆的科技飞速发展，日本人感到恐惧，其实是他们还在自我高贵的虚妄中转不过弯来、不适应而已。未来，这种情况将是常态，会有漫长的时间让日本人去适应。韩国人也感染了日本这种无情文化，他们的企业也存在这种艰难，只是比日本人少，未来尚有前进空间。

日本社会很冷漠，生活在这种社会里，其实是很痛苦的。虽然他们有各种各样的团体，人人争先恐后地加入，那不是情与趣味的因素，而是怕被村八分，怕被孤立，怕被霸凌；虽然你如果请他吃一顿饭，一年后他还会向你表达感谢，那只是出自于报恩，绝非情的因素；一个缺乏情的社会，更不可能有什么义可言；虽然他们的教育把“受人滴水恩，还当涌泉报”当成头条，那报的只是小恩小惠，而非情，更非义。

在日本，是没有行侠仗义、扶弱除强这一说的。日本曾有一条法令：“遇有争端，无关者不得干预”，就是说见义勇为是非法的。一个把见义勇为定为非法的国度，必然是人情冷漠的人间地狱。日本人在日常生活中，除非负有相应职责的人，其他路人的插手或帮助，容易被视为想获得“恩”。也正是因此，日本人往往并不会积极的帮助他人，这是因为日本人设身处地的替对方着想，避免对方感觉自己给予了过大的恩惠，而感觉无法偿还，感受到羞愧和耻辱。日本人也不想别人帮助，怕受了别人的“恩”无法偿还。“受人滴水恩还当涌泉报”这种人间致善致美的感情被日本人玩成冷漠的助推器。

中国人却恰恰相反。主动帮助他人，却不会以这些作为“恩”需要别人的回报，帮助别人者没有想他人回报，被帮助者也没有想报答，一切都那么自然而然。中国人回头看看日本社会，一定会觉得既可笑又可气可恨，日本人太小心眼了。别人请吃一顿饭，几年后还要感谢他，背负那么重的感情债，怎么活啊？吃它干什么？。真想让日本人读一读这两句诗：“酒债寻常行处有，人生七十古来稀”，这能体会中华民族的豁达与不拘小节。

日本人认为发自内心的行动，均不能被视为“义理”。也就是说，义理是迫于社会的压力，而不得不执行的行为。最典型的，就是男性入赘的事例，入赘后，



他就必须为养父的利益而奋斗，哪怕是与生父作斗争。

日本的耻文化，把人的精神囚禁起来，加重了人的奴性。

从上面就可以看到：日本文化是**无仁无义无情无善恶无是非**，这才是最可怕的，日本是人情沙漠。

记得不久前网络上出现一个事：一个日本老太太，她的儿媳生了小孩，她急忙到商店买卫生纸，她一看排队的人很多，她“怕给别人添麻烦”，也只好在队伍后面老老实实在地排队，不敢插队。这个事情在网络上传开之后，在中国是骂声一遍，一骂老太太不通人情，不出声求助；二骂日本社会没有人情，竟然让急难中的老太太不敢出声。如果这个事情发生在中国，老太太不说出来并插队，排队的人都会骂她“不把我们当人看”。因为在中国人看来，相互帮助才是正常的人类社会，你有困难却不让我帮你就是不把我兄弟，甚至不当人。当然，自古至今，也有某些中国人假装可怜以博得同情而赚钱，但是，我们宁愿上当，也不能放弃可以帮助到真正需要帮助的人。

日本也有无家可归者，只是没有乞丐。

在日本，乞讨被视为一种有损尊严的行为，许多流浪者宁愿选择其他生活方式也不愿乞讨。值得注意的是，尽管日本有关于乞讨的描述词汇（如“物乞い”），但这并不代表日本有传统意义上的乞丐。消灭乞丐的唯一途径是讨不到东西。

有人会问，日本那些“人穷志不短”的流浪者，得到社会的尊重了吗？这也是个如鲠在喉的话题。他们虽无正当职业，依靠着卖废品维持生计，生活中基本不犯法，常年蜗居在公园、河川僻静的地方，减少对他人的影响，但仍有一群年轻人视他们为敌，有调查数据显示，约**四成的流浪者**表示他们受到过袭击，而袭击者**30%**是未成年人。最严重的一次是在**1983**年的横滨事件，数十名中学生袭击流浪者，共造成**3**名流浪者死亡，这在当时社会影响颇为震撼。

延续至今，仍有很多日本人都不是很了解这些生活在社会边缘的流浪者，多半认为他们都是一些“想追求自由的人”、“没有骨气懒惰的人”、“不愿意努力的人”……其实，中国人讲：“人生不如意十有八九”。既然是生活，能保证每人个都那么顺利？流浪生活的苦难更是旁人不知，一天走**30~40**公里去捡饮料罐也才换得**800**多日元，相比便利店一份**500**日元的便当，这种自由生活想必也是相当“尴尬”的吧？日本人少一份同情心与设身处地之心。

印度人不但有乞丐，而且很多，并且代代为乞丐，这又是一个变态的社会。

日本人把死人当成生孩子来庆祝：上帝造人是先造死，后造生，人生下来只是一个过客，死才是永恒的。

日本谁家死了人，也要举行葬礼，到时候家人亲戚朋友都来了，谁也不许哭。人们举行遗体告别仪式，是围着死人讲段子，每个人都讲，讲什么段子呢？

原来是讲死人生前的幽默故事，发生的糗事，搞笑的细节，讲述者必须绘声绘色，好像说相声那样有包袱，博得大家哈哈大笑，这个段子算成功了。

死者生前与前来吊唁的每个人关系都很亲密，这些人都在讲他生前的故事，用这种方法来对死者的悼念，很新奇，很别致。他们不是用哭声来送别死者，而是用笑声来庆祝死者的重生。但是，要是中国人，面对这种情境，讲着讲着就哭起来了，怎么能忍得住？还是日本人太无情！好恐怖的日本社会！好矫情的日本人！没有人性的日本人！

当然还要对死者进行火化，火化以后还有一个仪式，就是将死者的骨头摊在桌上，亲戚朋友人人拿筷子夹一块骨头，然后放到一个罐子里，然后埋到一个花

树下。

前几年，读到一个中国人所见。她深入日本社会居住，有一次就经历了这种日式治丧过程。当时她帮助一个邻居的日本老太太，这个老太太在收拾自杀儿子的遗物时，没有眼泪，也看不出悲伤，而是对儿子自杀时不能标准切腹有点遗憾，说：那一刀切深一点就好了！治丧过程中邻居也没人感伤。

你想想：一个世代总吃着生冷冷冷的食物长大的民族，你能期待他们拥有大喜大悲的淋漓尽致的性格吗？

日本人婚礼不笑，葬礼不哭，真无情！

日本，一个真正薄情寡义的社会。我实在不明，日本人的这种社会，怎么能自认为是世界上最先进的社会，还要八紘一字统治世界？日本民族的未来非常可悲，除非用儒家文化来拯救。真想让日本人好好看看金剑其它书中“南方农村——救穷救苦的仁义社会——人类最理想社会”那一小节。

## “恨老”盛行的日本

日本的老龄化严重，65 岁以上的老年人口占总人口已经上升到 28.41%，再创历史新高。日本媒体分析，由于人口老龄化的趋势不断增加，日本未来面对的社会保障的压力，就是社会保险金的发放压力会持续增加。

现在日本社会出现了一个“嫌弃老年人”的逆潮。有的人在网上就公开叫嚣：“老年人是最容易患新冠肺炎的，这是上天对日本的帮助”。还有的说：“老年人已经成为日本社会的包袱，应该尽快甩掉这个包袱”。更有的人干脆就是站出来支持对老人“安乐死”。

日本的“恨老”现象正在蔓延。

前些年的时候，一位日本教授被问到，如何才能解决老龄化的问题？正当所有人都在等待他给出一个可行方案之时，没想到这位年轻的日本教授竟然说出了一番逆天的言论。他说：最终还要靠老年人集体自杀、一起切腹。这还没完，他特意补充了一句，说未来可能会强制执行安乐死。

弄出来的牲口，就是犹猪、豺狼、鬼子。



（“要靠老年人集体自杀一起切腹”逆天的日本教授）

更令人吃惊的是，这个提议在研讨会上，居然还获得了不少人的认同，称其值得参考。

如此逆天的言论一经传出，立马就在日本国内引起了轩然大波，大量的日本老人谴责这位教授毫无人性，简直就是杀人不眨眼的刽子手。但令人细思极恐的是，竟然有大量日本年轻人支持这位教授的观点，有多达 50 多万的日本年轻人成为了他的粉丝，靠着发表类似的言论，这位教授获得了极大地关注。

而且这还不是最让人恐惧的，真正让人汗毛倒竖的是，日本年轻人不仅这样想，还亲自用行动去践行自己的理念。

比如说，2016 年夏天的时候，日本横滨市的一家医院突然死亡了 48 名患者，全都是生活不能自理的老人。当时警方百思不得其解，不知道为什么会发生这种群体死亡事件，最后经过多轮调查才发现，原来是有人在患者的点滴里加入了大量的消毒水，这才引发了老人的集体死亡事件。



（日本医院“毒点滴”事件——一脸人畜无害的凶手）

后来警方顺藤摸瓜找到了幕后的真凶，原来凶手就是这家医院的一名护士，她说：不想这些老人死在自己工作期间，否则还要向家属解释，很麻烦，为了让自己方便，所以就主动下毒。听闻她的解释，所有人一脸震惊，是多么冷血的人，才能说出这种话语。

但还没等到大家走出这件事的阴影，几乎同一时间，日本神奈川县又发生了一起杀害残障老人的事件，这次凶手是直接冲进了疗养院持刀杀人，总共造成了19人死亡，26人重伤的血腥惨案。杀完人后，凶手冷静的开车到警察局自首，他对自己的犯罪行为毫不掩饰，并直接表示，自己计划杀掉更多的人，这对日本和世界都有好处。

时间来到了2020年，轰动全日本的大林三佐子事件爆发，引发了全体日本人的关注。具体事情是一位64岁的流浪女性，在路边的长椅上过夜，然后一个和她毫无瓜葛的陌生人搬起石头将其砸死。事后警方到达现场，发现受害老人所有的家当只有一个行李箱，一部欠费关机用了十来年的iPhone 4，几乎就是身无分文。而杀她的人，彻彻底底的就是一个陌生人，只是单纯的因为看她不顺眼，想让她吃点苦头，就拿起石头将她砸死。这件事情在日本引发了极大地关注，甚至还被拍成了电影，名字叫《在公交车站直到黎明》。之所以这件事情这么受关注，是因为这件事已经突破了人的底线，你想象一下，一个和你毫无瓜葛的陌生人，就是因为看你是老人，然后就拿起石头冲过来将你打死，这是不是一件很恐怖的事情？这样的现象开始流行，那就说明整个日本都将没有一片净土，当你老去的那一天，你随时随地都有可能被人给打死，这才是人们恐惧的核心点。

日本很多年轻人认为老人霸占了社会的所有红利，构筑了可怕的资产壁垒，这让他们没有出头之日，奋斗一辈子还达不到别人的起点，当这样的情绪产生，就会出现对有钱老人的仇视心理。

他们不仅仇视有钱的老人，没钱的老人他们也会产生抵触情绪，他们认为这是在浪费社会资源，所以极其不乐意。更离谱的是，有些日本年轻人甚至连自己



的爹妈都嫌弃，因为他们认为父母不仅帮不到自己还拖累自己，完全就是自己的负担，所以逐渐的就对家里的老人产生了厌烦情绪。

**日本国内的一个特殊群体——无缘群体。**或者我们可以简单的称这些人为边缘人。那什么叫边缘人呢？你可以简单的理解为，那些没有配偶、没有儿女、没有家乡可回，亲情关系淡薄，和同事朋友也不联系，彻底失去了社交关系、血缘关系、地缘关系的人，他们就叫做边缘人。

这类人又可以细分为两大群体。

一类是老龄边缘人。他们生活困难又没有亲人可以支持，所以为了维持生计就会频繁地四处犯罪，有的老人为了吃公家饭，会故意偷东西，或者拿着刀去路边伤害别人，完事之后就去警局投案自首。当警察问他为什么要犯事的时候，他得意洋洋的说，因为自己没钱，进了监狱不仅有饭吃，年金还可以照领，这当然是一件好事。当老人频繁的制造各种案件的时候，就会引发日本年轻人的厌恶，他们认为这些人不仅要消耗国家资源，还是社会的不稳定因素，所以那个日本教授才会提出让老人全都切腹自尽这种离谱的建议。

2013年的时候，日本国内就特意拍过一个纪录片，名字叫《老人漂流社会：最后安居于何处》，里面直接就指出，对于那些流量居无定所的老人，进入监狱或许是一个“不错”的选择，由此可见日本的社会有多么扭曲。

除了老龄边缘人，还有新一代的边缘人。这类人大多是 25-50 岁之间的年纪，他们没有结婚，也没有孩子，甚至连朋友都没有，几乎就是毫无牵挂的无敌之人，所以他们干起事情来毫无顾忌，看谁不顺眼就会直接下死手，他们就是日本袭击老人的主力军。而且他们挑选的袭击对象也大多都是无依无靠的老龄人。因为这些人没有子女，没有亲人，也没有自己的交际圈，就算哪天突然消失也不会有人在意。根据日本官方的统计，日本每年都会有 3 万多名老龄边缘人去世后无人收尸，这种现象已经在整个日本开始蔓延。

有一个非常关键的问题大家一定很关心，那就是**日本人难道就没有尊老爱幼的传统吗？**他们的确没有！日本这个国家的文化和我们不一样。

我国的孝道思想根深蒂固。2000 多年前，孟子说：“老吾老，以及人之老”。意思是说不仅要孝敬家里的老人，还要孝敬与自己没有血缘关系的老人。1000 多年前，在科举制度诞生之前，朝廷选拔人才的重要方式就是“举孝廉”，谁有孝顺的名声，谁就更容易走上仕途改变命运。在这种文化传承之下，中国人对于老人一直都很尊敬。

但日本这个国家不一样，他们有部电影叫做《楢山节考》，里面讲的是一旦老人年纪过了 70 岁，就必须去参拜楢山，而所谓的参拜，其实就是把老人舍弃在山里，活活饿死以节省粮食。这就是日本传统文化。通过这种电影作品你就能看出日本人的奇葩心理，他们并不认为供养老人是理所应当的事情，反而有很多人认为老人是社会的负担，就应该想各种办法给社会减负。



（电影《楢山节考》剧照）

仇老是日本自古文化。正是因为这些奇葩的原因与变异的心态，最后才让日本出现了如今这种仇老现象横行的场景。

中国人讲：“家有老，是个宝”。中国人自古就有对老人尊敬与疼爱的习俗，历史故事很多，连古代的汉朝，都有对老人发放丰厚金钱的制度。而日本人却想让老人早点死，这是全世界的唯一，是人类历史长河中的唯一。

日本就处于一个非常极端的文化，就是无父无母、弃国弃家。正常人都觉得这是非常变态的、很可怕，完全罔顾了老年人的生存权，整体的观点是：日本老人已经实现了自己对国家的贡献，现在正是要为国家解脱负担的时候。

对比中国人围着老人转，四世同堂。中国与日本，真是云泥之别。

## 虐待儿童的日本

虐待儿童的日本，就是“恨小”盛行的日本。

神待少女：

在日本大久保公园附近，每到夜晚，经常看到在路边有一群这样的女孩，她们穿着美美的制服，挎着精致的包包，化着最诱人的妆容，眼神快速扫视着来往的行人。你或许是以为她们是在参加漫画展览，但实际上是在“等待神明”。在日语里，这些人被叫做“神待少女”。只不过，这个神，并不是什么宗教里的神仙，而是所有能给她们提供一顿饱饭和一个住处的男人。

你可能会好奇，这和“援交”、“爸爸活”有什么区别？嗯，其实区别还是挺大的。“援交”和“爸爸活”必须给钱；而神待少女们，有时真的不用给钱，只须提供一顿饱饭和一个住处。按照嫖妓的标准，不给钱就不算嫖妓。

那么为什么这些少女会如此自轻自贱？她们的父母在哪里？学校在哪里？社会关怀在哪里？

2004年，日本导演是枝裕和根据真实事件改编的电影《无人知晓》上映，影片的开头就很好地解释了“神待少女”们的由来。电影根据日本西巢鸭弃婴案改编，四个孩子被丢弃在公寓里一年，年龄最小的孩子不幸离世后，她的尸体腐臭才被人发现。在这个温柔和冷漠并存的世界中，无从知晓。现实比影片更加残酷。

实际上，日本每年都会发生不少孩童遗弃事件。2000年12月，日本爱知县，刚满三岁的小女孩真奈，被父母放入纸箱中近二十天，活活饿死。2005年，熊本市连续发生3次恶性弃婴事件，搞得当地医院不得不弄了个“弃婴岛”，以防止被遗弃的婴儿不幸夭折。2014年，日本《读卖新闻》报道：日本全国有超过4000名少年儿童去向不明，其中大部分都涉及家庭虐待案件。而这些恶性案件的背后，反映出日本社会的家庭环境已经到了非常畸形的地步。

无缘化的社会：

为什么日本人如此虐待自己的孩子？这是一个相当复杂的问题。虽然日本学者没有对其进行过专项研究，但从数据上可以大致判断出，应该与经济泡沫有所相关。1990年，日本的儿童虐待案件还只有1011起，而到了2010年，案件已经暴涨到了56000多件。要知道，这期间，日本的总人口数量几乎没有变化，而虐童案件数量增长了近56倍，只能说明这一时期的日本人，家庭观念发生了巨大变化。具体表现就是，人们对家族和血缘关系之类的重视程度越来越低，不婚族、丁克族越来越多。而在不给别人添麻烦的社会思潮之下，人们对于孩童吵闹任性的容忍度也越来越低。保育园经常接到居民投诉，诸如，希望体育老师小声指导、不要在校内踢足球等等的诉求屡见不鲜。

总之，在经济、文化和人际关系的剧变之下，日本的下一代成了最大的受害者。而作为家族关系中的弱势方，她们的唯一反抗手段就只有离家出走。这就是“神待少女”的来源。

赚钱养牛郎：

90年代末，日本的网页论坛上，开始出现一些这样的帖子：有人发出自己的位置，并询问是否有“神”能够免费收留自己。这就是最早的“神待少女”。

参与回帖“帮助”神待少女的，大都是一些经济条件很一般的单身男性，他

们能给予的并不多，大部分时候只是收留几晚，顺带解决一下吃饭问题。当然，这些人也有自己的需求，神待少女们对此心知肚明。如果觉得条件合适，就多住几晚，如果不满意，可能第二天就出去站街。

2013 年，有一位日本记者黑羽幸宏，采访了几位神待少女，并将她们的故事写成了一本书《神待少女》。



**神待ち少女** 単行本（ソフトカバー） - 2010/2/16  
黒羽幸宏 (著)  
★★★★☆ 11件のカスタマーレビュー

その他 (3) の形式およびエディションを表示する

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| Kindle版<br>¥ 199 | 単行本（ソフトカバー）<br>¥ 173 より |
|------------------|-------------------------|

今すぐお読みいただけます: **無料アプリ**    ¥ 173 より 17 中古品の出品  
¥ 2,296 より 2 コレクター商品の出品

注: この商品は、Amazon.co.jp 以外の出品者(すべての出品を表示)から購入できます。  
[不正確な製品情報を報告。](#)

失 · 3天前 **有位少女这样讲述了她的人生规划：**

在书中，有位少女这样讲述了她的人生规划：没考虑过将来的事，大概也就是回老家找工作然后结婚吧？但依靠神待有时候也可以赚到 50 万日元，也许没办法正常上班，这也没什么。

而当记者问她生活中有什么乐趣时，这位少女眼睛一亮说出了四个字“牛郎很帅”。是的，一个少女为了谋生去做了神待少女，然后又用赚来的钱养牛郎。这是什么牛马经济学啊？

实际上，神待少女们之所以如此如此卑微，是因为即便在色情产业合法化的日本，她们也相当不受待见。色情店（风俗店）不喜欢她们这些散户，觉得她们扰乱市场秩序，而主流社会更是用“败犬”一词来形容这个群体的堕落。

在黑羽的采访中，还有一位这样说道：“当我以神待少女的身份在网站上发完帖，收到许多回复的时候，我找到了生的价值。”她说这是她人生中，很少有的“被认同”时刻，她甚至因此“确认了自身存活的理由。”听了她的话真的很毛骨悚然，年龄如此之轻，就有了轻生弃世的念头，竟然从嫖客的需要中看到“自身存活的理由”。这是什么人群？这是什么民族？但是，这非常贴合这个群体的心境，她们是一群被家庭遗弃、被人群孤立、自身也没有什么盼头的社会边角料，最好的结局就是：找个人嫁了！

但大多数人难有这样的幸运。由于没有接受完整教育，缺乏正常社交，她们最后要么被店或是被 AV 导演收编，要么在招待某个神明的时候出了意外，死于非命。根据日本警察厅的统计，自 2014 年以来，日本全国出走的人口一直保持在 8 万左右，其中 10 岁到 20 岁之间的出走人数占比最高，约五分之一。



| 年齢別   | 令和元年   |           | 令和2年   |           | 令和3年   |           | 令和4年   |           | 令和5年   |           |
|-------|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|
|       | 行方不明者数 | 人口10万人当たり | 行方不明者数 | 人口10万人当たり | 行方不明者数 | 人口10万人当たり | 行方不明者数 | 人口10万人当たり | 行方不明者数 | 人口10万人当たり |
| 9歳以下  | 1,253  | 12.7      | 1,055  | 10.9      | 1,010  | 10.7      | 1,061  | 11.5      | 1,115  | 12.5      |
| 10歳代  | 15,572 | 139.4     | 12,860 | 116.9     | 13,577 | 124.1     | 14,959 | 138.3     | 17,732 | 165.1     |
| 20歳代  | 17,852 | 141.3     | 14,516 | 114.7     | 15,714 | 124.3     | 16,848 | 132.9     | 17,600 | 138.4     |
| 30歳代  | 10,512 | 73.5      | 8,879  | 63.6      | 9,628  | 69.2      | 10,342 | 75.7      | 10,073 | 75.0      |
| 40歳代  | 7,811  | 57.8      | 7,111  | 53.8      | 8,381  | 61.1      | 9,433  | 70.1      | 9,433  | 70.1      |
| 50歳代  | 6,111  | 44.0      | 5,111  | 36.5      | 5,111  | 36.5      | 5,111  | 36.5      | 5,111  | 36.5      |
| 60歳代  | 5,109  | 31.5      | 4,442  | 28.3      | 4,149  | 27.2      | 4,529  | 30.2      | 4,490  | 30.3      |
| 70歳代  | 10,517 | 66.0      | 10,487 | 64.2      | 10,242 | 62.5      | 10,779 | 65.9      | 10,821 | 66.4      |
| 80歳以上 | 12,167 | 108.2     | 12,403 | 106.7     | 12,706 | 106.2     | 13,749 | 111.5     | 14,640 | 116.2     |
| 合計    | 86,933 | -         | 77,022 | -         | 79,218 | -         | 84,910 | -         | 90,144 | -         |

（日本出走人口占比）

也就是说，青少年仍是出走的主力军。而这个数据有趣的地方在于，疫情之前出走人口数量一度下滑到了 77000 人，而疫情后迅速出现猛烈反弹，到 2023 年，出走人数已经突破 9 万人，其中女性约占 36%。按这样算下来的话，神待少女的规模应该在 3500 人左右。

说实在话，看到这个数据的时候，虽然我们平时嘲笑小日本变态，把色情产业当创收工具。但这些少女，她们本该有一个正常的人生，是她们的家庭 and 这个畸形的社会将她们抛弃了。而其他所有人，要么冷眼旁观，要么将其当做泄欲的工具，3500 个人生就这么被毁了。有的中国人说，日本是个没有未来的国家。真的可信程度很高。

以前我不明白，淫性如此之高的日本，怎么会强奸案如此之少？现在我终于明白了，因为不需要，有如此之多的“神待少女”与“爸爸活女孩”，还用得着强奸吗？一步饭就解决的问题，谁还去用暴力？！

中国人讲“少年强则中国强，少年进步则中国进步。”如果一个国家，对待它的少年是这样一种态度，试问它怎能不衰弱？怎能不变态？

## 核污染水排海 先害己后害人

无是非心与无道德无责任心是相连的，致使日本人什么都敢做，行为没有道德底线，做出天底下最混蛋的事情。直接往海里排放核污水，是日本人无道德无道义无是非的最高表现。

日本和国际上一些政客，把核冷却水与核污染水（即核污水）概念混淆，为日本人往海里倾倒核污水找理由。真是太无耻了。

## 核污染水排海 最无道德之举

2011年3月11日，东日本发生大地震，由于东京电力公司过分保护自己的利益，或者说是缺乏道德、缺乏责任心，处置不当导致它的核电厂发生核泄露，危害日本，危害世界。

2023年8月24日，日本开始排放核废水，此前，东电已于6月5日向排放隧道中注入海水，这是非常缺德的行为。

天呐，这是一起骇人听闻的惨剧，简直是反人类的暴行！

日本做出了冒天下之大不韪的行为，要把核废水倒进海洋，遭殃的不仅是全球各国人民，还有海洋生物，而且周边国家的生态环境也会被破坏，人类会受到严重伤害。

据外媒报道，日本东京电力公司发布消息称，2024年5月在福岛第一核电站港湾内捕捞的许氏平鲉体内放射性物质超标，其放射性铯含量达到每千克18000贝克勒尔，是日本食品卫生法所规定标准的180倍。

核废水污染很严重，得赶紧重视起来。

福岛核污水含有1000多种放射性物质，而东电公司只检测了其中的30种，包括铯137和钚，只要这30种物质的含量总和低于一定标准，就被认为是合格的。但是，根本不可能低于一定标准。

除了“氚”之外，其他放射性元素如铯137、锶90、碘129等，无法被完全过滤，其中碘129的半衰期长达千万年。

日本环境经济学专家大岛坚一称，核污染水中的氚没有被去除，反而含有放射性核素，例如钆106、锶90和碘129，“这些核素一旦入海，未来的生态灾难将难以想象。”

美国伍兹霍尔海洋研究所表示，核废水中存在大量放射性元素，包括碘129、锶90、钆106、铯137、碳14等。其中，碘129可引发甲状腺癌，锶90已被世卫组织列为一类致癌物，易诱发白血病。铯137则易在骨骼和肌肉组织中蓄积，导致软组织肿瘤和癌症，如卵巢癌、膀胱癌等。

太平洋沿岸大概一年左右的时间会被核废水污染，这是洋流和季风变化的结果。这会对全球海洋环境和人类产生长远的负面影响，而且是无法挽回的。

德国科学海洋机构保守估计，如果核废水排放，57天内，太平洋大半区域将被辐射污染；140天后，含有核废料的洋流将进入中国南海和东海，两年内中国大部分沿海区域将被污染。半年后，高剂量辐射将大规模扩散；3年后，美国和加拿大将受到污染；10年后，全球海域将受到污染。

放射性元素会破坏海洋生态，使海洋生物遭殃。这些放射性元素进入海洋生物体内，当人们捕捞这些海洋生物并食用时，这些放射性元素就会在人体内积聚，对人体健康造成巨大威胁。

核污染水里充满了重金属与放射性物质，仅重金属就是剧毒的，放射性物质更是长期害人，人们可能只知道其核污染性，不知道重金属的巨毒性，世人降低了警惕性，核污染水排进大海让全人类受到巨大的危害。总共才百万吨的核污染水，体积总共才100x100x100立方米，挖几个池子把它长期放起来有那么难吗？为什么把它排进海里让全世界受害？对于剧毒与核污染的东西，人类都是要想尽办法把它集中起来并且长期存放，日本政府却反过来要稀释到大海中、到全世界，真是恶毒至极。

日本核污染水直接排海，危害世界的安全。即便是整个海洋能稀释得了核污染水，但在日本近海会形成极其严重的核污染。

## 几个不入海减少核污水的办法

既然日本东京电力征集去除核污水的方法，那么金剑就努力试试。

金剑向日本东京电力提出一个不入海减少核污染水的办法——蒸发。

{

东京电力公司宣布的排放符合标准，氚浓度被控制在每升 1500 贝克勒尔（Bq/L）以下。不过日本人惯于数据造假，还是不可信。

即便按照东京电力的说法，氚浓度被控制在每升 1500 贝克勒尔（Bq/L）以下，根据这个指标，氚浓度还是很高。

1 贝克勒尔=1 个核原子衰变/秒。

氚的半衰期是 12 年，也就是说 12 年内有一半的氚原子衰变。

我们假设，每升水 1500 贝克勒尔都是氚造成的。

那么， $1500 \times 60 \times 60 \times 24 \times 365.24 \times 12$ （半衰期） $\times 2 = 1.14 \times 10^{22}$ ，这就是氚的分子个数。

1 升水是  $3.34 \times 10^{25}$  个水分子，

氚的浓度为： $(1.14 \times 10^{22}) / (3.34 \times 10^{25}) = 3.4 \times 10^{-4}$

也就是万分之 3.4，这个氚的浓度很高啊。

把含氚的核污水直接排入海，是以分子集团的形势进入的，在整个扩散的过程中会严重污染所经历的空间。如上面所讲氚的含量是万分之 3.4，那么一升核污染水里就有  $1.14 \times 10^{22}$  个氚分子，氚分子是以集团式直接进入海里，最先污染的是最先接触的 1 立方水海水，这 1 立方水空间被严重污染，都在近海，然后慢慢扩散，继续污染，直到稀释到不能起到核污染为止。

我觉得，处理核污水不应该以排入大海这种稀释形式，而是应该把核污水以蒸发的形式浓缩。

蒸发与排入海不同，它是以 1 个氚分子而不是以分子集团的形式进入空气中的，气体分子之间是散开的，不形成分子集团。1 个氚分子与  $1.14 \times 10^{22}$  个氚相比是何其少。氚的气分子是离散的而不是集团的，也就是说，蒸发它一开始就是稀释的，就是很难起到污染作用的。在空气中，它的稀释速度也比在水里更快、更散，很难形成倒入海中的那样污染近海的程度，海水接触的体积比较小，而气体接触的体积巨大。氚分子汽化后还会直接垂直升空进入云层，一般不会对附近形成高浓度污染。

可见，蒸发是远比倒入海中好得多，倒入海中是严重污染，氚入空气中不算严重污染，甚至不算污染。如果方法得当，蒸发可能是最好的核污水处理方法。

氚在云层中，再变成雨下到地面，流入湖海中，已经非常稀释了，基本形不成污染。氚接触皮肤不会受伤害，只在喝入身体里才会受到伤害，一般没有人直接喝湖水的水。核污水排入大海后，海里死那么多鱼，可能是因为鱼吞吐海水造成的。

又因为水比氚轻，按理说蒸发会先蒸发上面的水，氚会慢慢浓缩。所以，所有的蒸发方法都得考虑如何蒸发上面的水而留下下面的氚。

蒸发只能蒸发水与氚，所有的金属都会留下来，蒸发法可以同时去除重金属污染，一种方法、一个工序解决所有的核污染问题，连 ALPS 都不用启动。所以，蒸发可能是最好的核污水处理办法。

具体方法如下。

## 一、池子的处理：

### 1、建造新池子

建设 10 个 10 米深、100 米长、100 米宽的露天池子，或者建设 100 个 5 米深、100 米长、20 米宽的露天池子，存放所有的核污染水，平时裸露在空气中，让风吹日晒自动把它蒸发，下雨下雪时盖起来。用不了多长时间就会干掉了，再从底部收集重金属“珍藏”起来。最好是用不锈钢造池子，底部倾斜于一角，容易收集浓缩物。据说，不同频率（颜色）的光对水的汽化效果不同，可以利用这个原理提高蒸发效率，也可以从上面给池子的水稍稍加温（水不能沸腾），以提高蒸发效率。

既然可以晒海水取盐，那么这种晒核污水取重金属的方法也能行得通。盐是轻金属化合物，都不能被“晒”跑到空气中去，重金属更不可能被“晒”跑掉。过不了多长时间，10 米深的核污染水就会在几年内被汽化、晒干，收集留下的重金属，彻底解决了核污染水的难题。

不锈钢也不是很贵，如果是 6000 人民币/吨，壁厚 0.5 厘米（0.005 米），不锈钢比重是 8。池子的不锈钢费用很少。

第一种池子费用最少：

$$(100 \times 100 + 10 \times 400) \times 0.005 \times 8 \times 6000 = 336 \text{ (万人民币)}。$$

加上盖子的钱，这一点钱，无论是对于日本还是东电，都是九牛一毛。他们不愿意出，国际社会和我们中国也可以出。

注：

也可以把这些池子密封。氚的半衰期是 12.4 年，99.2 年就是 8 个半衰期，到时，氚的浓度只有现在的 256（二的八次方）分之一，再用蒸发法浓缩金属核污染物就可以了。

### 2、不建新池子

把储存罐的上部切掉，做成可翻起来、可盖下去的盖子。或者造一个大一点的盖子用于下雨天与下雪天防水防雪。

## 二、蒸发方法：

### 1、阳光蒸发法。

当阳光出来时，把盖子打开，让阳光与风来蒸发上面的水，或者加上镜子反射阳光，或者再加上小风扇吹水的表面加快蒸发；当下雨下雪时，就盖上盖子。

这样虽然慢，但是储存罐就是储存氚的，慢慢用就是了，盐田里的海水蒸发成盐也很快。估计一、二年就会蒸发完整个氚水罐。

所有的罐都如此蒸发，一、二年之内就解决了核污染难题，甚至比慢慢倒入海中所花的时间更少。风扇蒸发更加快速度。

如果用第一种新建池子，那么可以在池子的四个边上装上许多风扇，让风扇朝同一个方向吹，形成一个漩涡，加快汽化（蒸发）速度。漩涡螺旋升高，直接把少量参杂氚分子的水分子升入云层，稀释走。

### 2、灯光蒸发法。

据说某种光谱的光，对水的蒸发起着加速作用。那么就制造这种光，用来加强蒸发速度。或者白天用阳光+灯光+风扇，晚上用灯光+风扇。

### 3、超声波蒸发法

超声波可以加速蒸发，但是超声波强度要微弱，才能慢慢地从上面蒸发水又



不会搅动下面的氡。

.....

核污染物氡是以水的形式存在，我们称之为氡或者氡水。氡比普通水重，应该在池水下部，水自然蒸发时最先蒸发上面的普通水，池子里氡的浓度会变高，这也是氡浓缩提炼过程，氡到达一定浓度，就可以与其它核污染物一起收集起来“珍藏”。这样做，也会有一些氡会跑到空气中，是以一个一个、单个氡分子的形式稀释到空气中，肯定不会在日本近海或天空中形成核污染圈，比直接排入海水那种分子集团的形式稀释得更广泛。

一滴水包涵约 10 万亿亿（ $1.67 \times 10^{21}$  次方）个水分子，一滴氡的放射性污染都不严重，单个气态氡分子（一滴水的 10 亿亿分之一）的放射性污染更加不严重，放射性可以忽略不计。

放射性物质是需要达到一定浓度（剂量）才会造成放射性污染。氡的放射性很弱，半衰期短，蒸发氡以单个气态分子（放射性忽略不计）的形式进入空气中是达不到污染浓度的。直接往海中排放核污水是直接把氡液态分子集团（无数滴氡）和剧毒重金属的所有核污染水排入近海中，放射性物质浓度很高，会造成严重放射性污染，严重污染近海，甚至形成剧毒带，致使大量鱼类死亡。

通过汽化蒸发这种形式把核污染水浓缩，重金属不可能被汽化蒸发到空气中，只有少量氡进入空气中。氡可以辐射出低能  $\beta$  粒子，尽管  $\beta$  粒子无法穿透皮肤，但如果摄入体内，会对人体造成损伤，海里鱼类死亡的原因可能是喝了高浓度的氡和剧毒重金属。氡的半衰期是 12.4 年，氡即使以单个分子的形式蒸发到空中，会稀释得很广泛，浓度会非常低，渗入雨水中量也少，人直接饮用雨水的机会并不多，等到氡混入湖泊、渗入地下水，早已稀释并衰变降低至无危害了。

这种办法最关键的是重金属不会被蒸发造成污染，最后由于浓缩而被收集起来；氡不会集中造成重污染，还因为它的半衰期短造成的污染不高，更不会直接进入体内把人或者动物杀死，也不会在近海形成核污染带。10 米深的核污染水池就会在几年内被晒干、蒸发，很快就解决核污染问题，远比日本政府排入海里所花的时间少。

当然，如果在沙漠中建造这种不锈钢池子，核污染水蒸发会更快，对人类的危害更低，只是运输有一些难度。

这是没有更好办法的办法，总比把所有的核污染物全部排入近海好得多。当然，最好的办法是把这些核污染水直接再用于核反应设施中循环使用，这样，就不再产生更多的核污染水，也就不需要花更多的金钱处理核污染水了，再用上面的办法蒸发加浓缩核污染水“珍藏”，一滴核污染水都不用排入海洋。只是不知道日本政府与东京电力公司为什么不这样做？

这种方式有三个好处：

一是重金属不会蒸发，不会污染，最后全部被收集起来卖钱。

二是蒸发是个缓慢的过程，一定时间内进入空气中的水蒸气并不多，其中核污染成分的氡含量更不高，而且散发得极其广泛，不会因为集中而造成污染。氡蒸发是用单个分子的形式散入空气中，极其广泛污染极低；而氡直接排入海中是以 10 万亿亿个分子集团的形式进入近海中，极其集中而造成污染。微剂量的核污水未必会造成放射性伤害，还可能有益健康。

三是这种氡的半衰期不长，很容易就自我湮灭。

有了这三项好结果，也就彻底化解了核污染危机，同时花的钱非常少。只是不知道日本政府为什么不如此？

}

.....

日本政府直接往海里排放核污染水，由于放射性物质的扩散特性，它将顺着洋流蔓延至全球，不仅会对海洋中的所有生物和以海洋为生计的渔民造成影响，还会对整个地球造成影响。

德国海洋研究机构的研究表明，大气循环可能会把核污染水蒸发到云层中，然后让这些雨水洒遍地球的每一个角落。这样一来，所有的动物和植物都可能受到核废水的严重影响，其潜在危害难以估量。

核废水排海的危害极大，不仅会直接影响渔业、海鲜业、海盐业，还会对食品、药品、保健品等行业造成影响。

反应堆里必须注水以阻止爆炸，每天产生约 100 吨核废水。

截至 2024 年 5 月 18 日，东电官网数据显示，福岛第一核电站储存的核污水，已达 133.31 万立方米，占总储存容积的 97%，其中通过 ALPS 方式处理的核污水约占 30%，待处理的核污水约占 70%。这说明，绝大部分核污水还没处理。

处理核废水的方式有很多种，比如蒸发释放、电解排放、地下掩埋、注入地层、稀释入海等。日本评估后认为，排海成本最低，只需一二亿人民币就能解决，而其他方法成本都很高，比如埋入地底，需要上百亿人民币。但日本最终还是选择了“所需时间最短，花费也最少”的排放入海方案。

其实，直接排放核污染水对于日本的危害都比挖几个池子存放的危害更大。做为政治家如此缺乏道德与责任，真是世所罕见，害己害人至极。

自从排放核污染水之后的日本，实在是太诡异了。水资源大面积污染，食物中毒集中暴发，死鱼潮接二连三，地震频率远超记录。仿佛自从排放了核污染水之后，日本这个国家就受到了上天的诅咒，各种问题开始大面积暴发，大有国运垂危、风雨飘摇之势。



（日本接二连三的死鱼潮）

不信，我们一起来看看，日本到底发生了什么事？

## 食物中毒频发于日本

先说日本食物中毒这件事情。2023 年 9 月 26 日，日本八门市一家主打海鲜便当的餐厅出现了 394 人食物中毒的症状；10 天之后的 10 月 6 日，日本石川县的一家面馆也被爆出发生了大规模食物中毒事件，受害者累计超过了 892 人。2024 年开年以来，才短短 4 个月时间，日本几乎每个月都会发生群体性的食物中毒事件。1 月 11 日，日本福岛县福岛市通报，当时一家酒店发生了集体食物中毒，有高达 101 人出现了呕吐及腹泻等症状，专家认定是因为食用了当地的生鱼片，而当地指的就是核泄漏的发生地福岛。1 月 21 日，根据日本媒体报道，有 30 名崇尚日本文化的台湾游客，在日本京都吃了一顿烤肉，随后就出现了恶心和腹泻等症状，被迫送往医院治疗。2 月 7 日，日本岛根县发布消息称，当地集体食物中毒人数飙升至 176 人，原因是食材出现了问题。2 月 13 日，日本大阪一所小学，有 101 位老师和学生，出现了感染性胃肠炎症状，初步认定可能和他们食用的食物有关系。3 月 21 日，日本兵库县一家高尔夫球场的餐饮店也发生了群体性食物中毒事件，共计有 42 人出现腹泻、发烧等症状。你看这才短短 4 个月时间，日本就发生了 5 起大规模食品安全事件。放在以前，可能好几年都不一定能遇到一次。

这种现象十分反常，而且更巧合的是，这些食品安全事件都是发生在日本排放核污水之后。眼看食品安全问题越闹越凶，日本政府一边对外宣传日本的食物很安全，绝对和核污染无关，一边召开专家会议，对日本国内流通的食品进行全面大筛查，这种口是心非的做法，简直是让人刮目相看。

而且你以为日本只是食品出了问题吗？就连他们平时饮用的水都出了大问题。去年 11 月份，日本多地居民在体检的时候，出现了血检异常的问题，日本相关部门在全国展开调查研究，最终对外宣布东京、神奈川、京都、大阪等 16 个地区的地下水出了问题，有机氟化物超标了 400 多倍，长期饮用将出现不可预料的问题。食物不能随便食用，饮水有害物质超标。

## 死鱼潮

但还不让日本人真正感到恐惧的。真正让日本人担忧的是，自从排放核污水之后，大规模的死鱼潮事件就接二连三地出现，频率之高，刷新了他们的认知。





2023 年 10 月 18 日，日本熊本县出现了大量的沙丁鱼尸体。12 月 7 日，北海道函馆又出现了上千吨沙丁鱼尸体。12 月 13 日，三重县志摩市的波切渔港也出现了大量沙丁鱼尸体。进入 2024 年，2 月 28 日，日本开始第四轮核污染水排海，3 月下旬，日本北海道小樽市沿岸出现了大量死鱼，整个区域死鱼潮绵延 7 公里，日本当地渔民直呼干了 40 多年，从未见过这样的场景。

冲到岸上的死鱼有那么多，那些在海里没有冲到岸上的死鱼呢，是不是更多？是不是日本海的鱼已经灭绝了？

核辐射应该不那么容易让鱼如此大面积死亡，重金属的剧毒性却可以，在那么广阔的海水里，都可以让那么多鱼死亡，其毒性有多大？难以想像。

事情发生之后，在没有经过任何调查的情况下，日本政府的第一反应是赶紧辟谣，主死鱼潮事件绝对和核污染水无关，那些鱼的死亡纯粹是因为缺氧和海洋生态的自然变化。

面对日本政府的这种态度，全世界人民在觉醒。英国《每日邮报》说数以千吨的死鱼残骸被冲到日本海岸上，在日本将福岛核污染水排放入海 3 个月后，如此惊悚的描述，在国外引起了轩然大波，国外网友纷纷表示，这都是核鱼，就连海鸥都不吃被放射性污染过的鱼，这太可怕了，日本政府不能再排放更多的放射性水了。面对外界的置疑，日本政府勃然大怒，他破口大骂英国人不守规矩，还通过外交渠道向《每日邮报》提出了严正的抗议，并坚决要求英国人修改稿件。但不管日本人如何愤怒，也阻止不了来自各方的质疑。

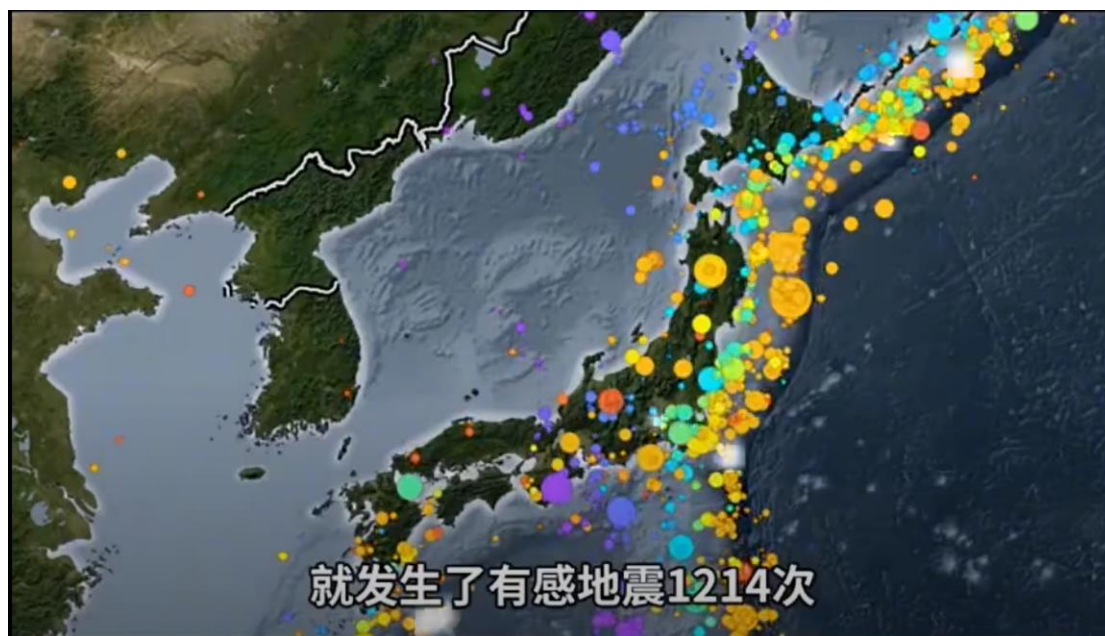
早在 2022 年，中国央视就专门做了一个报道，日本福岛县近海的鱼类，所含放射性铯的活度超标 14 倍，出于安全考虑，中国在去年 8 月份日本排放核污染水之后，立马就暂停了进口日本水产品。而且不只咱们，就连对日本人最好的美国人也发布了通知，禁止进口日本核污染食物，包括鲜奶、奶粉、蔬菜、食盐、大米、鱼类、肉类等等。至于和日本人有着世仇的韩国人，就更加直接了，他们不仅大骂尹锡悦无能，还用实际行动表达了自己的不满。现在很多韩国人已经好几个月没有吃过水产品了，就连很多韩国的中小学也停止了购买海鲜，这就导致日本水产品销量大跌。日本政府他们一边对发布禁令的国家骂骂咧咧，一边号召本国民众每人每天多吃 7 个福岛海鲜。



当然还有不相信的，坚持要购买日本的水产品，结果很快就被啪啪打脸。最典型的是台湾，3月底台湾发现从日本进口的秋刀鱼被检测出致癌物质超标了整整40倍，如此夸张的数值吓得台湾人一片惊慌，迫于民众的压力，台湾当局表示将立马将这批秋刀鱼退回日本。

## 地震强发高发期来临

说完这些可能和核污水相关的事情，我们再来看日本国内另一个诡异反常的事情，那就是日本地震频率超出了历史记录。自从日本排放核污水之后，地震就频繁地在日本降临，尽管日本确实是一个地震频发的国家，但这个发生的概率也实在是太高了点。根据数据显示，自从2024年1月1日，日本石川县能登半岛发生7.6级地震之后，在短短两天之内，日本就发生了155次地震，其中包括两次6级以上的强震，且大多数震级都在3级以上，如果把时间范围拉大到一个星期，那日本在2024年开年之后，短短一个星期之内就发生了有感地震1214次。



（日本在2024年第1周内有感地震1214次）

这个数字比过去三年的总和还要多出两倍多。更神奇的是，2023年8月24日，日本开始排放核污染水，到了8月25日，岩手县就发生了4.3级地震，还有本州也发生了5.8级的地震，8月26日，山口县和茨城县又依次发生了4.6级和4.0级地震，还有千叶县在8月27日当天也发生了4.5级地震，至于福岛也没能避免，8月28日，福岛也发生了4.8级地震，短短4天6次，导致当地居民产生了深深的恐惧，尽管没有任何证据，但就连当地人都开始怀疑，这件事是不是和日本排放核污染水有关，毕竟这个先后顺序也实在是太巧了。

当然这种玄学的事，我们也不必过多猜疑，真正让我们感到担忧的是，日本排放核污染水，这才过去了短短8个月时间，就发生了这么多幺蛾子，不管是水资源污染还是食品安全，或者是死鱼潮事件，都说明海洋的生态系统很可能已经受到了破坏，那日本按照现在这样的节奏，继续排放30年，那世界又会变成什么样子？

在这个排核污染水的过程中，日本政府说谎、狡辩、抵赖、诬陷、坚持错误

等恶劣嘴脸与行径暴露无遗。

核污染水排海之后，日本出现地震强发高发期，或者是日本政府往海里排放核污染水引发天怒，受到天谴。应该以反人类罪起诉日本最高当局。

## 血的教训——不可忘记的核污染危害

核泄漏和核污染会严重威胁人类健康甚至生命。

切尔诺贝利核电站爆炸的悲剧不能被遗忘。

切尔诺贝利核事故发生于 1986 年 4 月 26 日 1 点 23 分，位于苏联乌克兰基辅州普里皮亚季市，距离首都基辅 110 公里。这场核反应堆爆炸灾难，导致了 31 人在事故发生后的三个月内死亡。随后的 7 年里，7000 名清理人员死亡，其中 1/3 是自杀。在这场灾难的救援行动中，有 40% 的医疗救援人员患上了精神疾病或永久性记忆丧失。15 年内，又有 9 万人因此次事故死亡，还有 27 万人遭受了生不如死的折磨。时至今日，参加救援的 83.4 万人中，已有 5.5 万人丧生，30 多万人受到放射伤害而去世。

现在，白俄罗斯每 10 万人中，有超过 6000 人患有肿瘤，是切尔诺贝利事故前的 74 倍。在污染最严重的地区，每 10 人中就有 7 人患有肿瘤。

联合国报告称，约 840 万人受到白俄罗斯、俄罗斯和乌克兰境内辐射影响。

当时，切尔诺贝利的核废料处理方式是“棺封”，即将大部分低辐射核废料埋在地下，等待新技术出现后再处理。只有少量经过处理的核废料被“海葬”，这些核废料被海底的黏土吸收。尽管已经损失了上千亿美元，但善后工作仍在积极进行，以避免造成更大的危害。

尽管善后工作做得很好，但还是造成了很严重的人员伤亡。

血的教训啊！

日本为了合理地往海中排放核污水，伪造了许多理论和证据。这纯粹就是胡扯鬼扯，鬼子才会说这种骗人的鬼话，也只有没脸没皮的倭寇才会昧着良心说这种连自己都不信的混账话。

日本将核废水排进太平洋，造成的危害比切尔诺贝利核电站爆炸还要大。

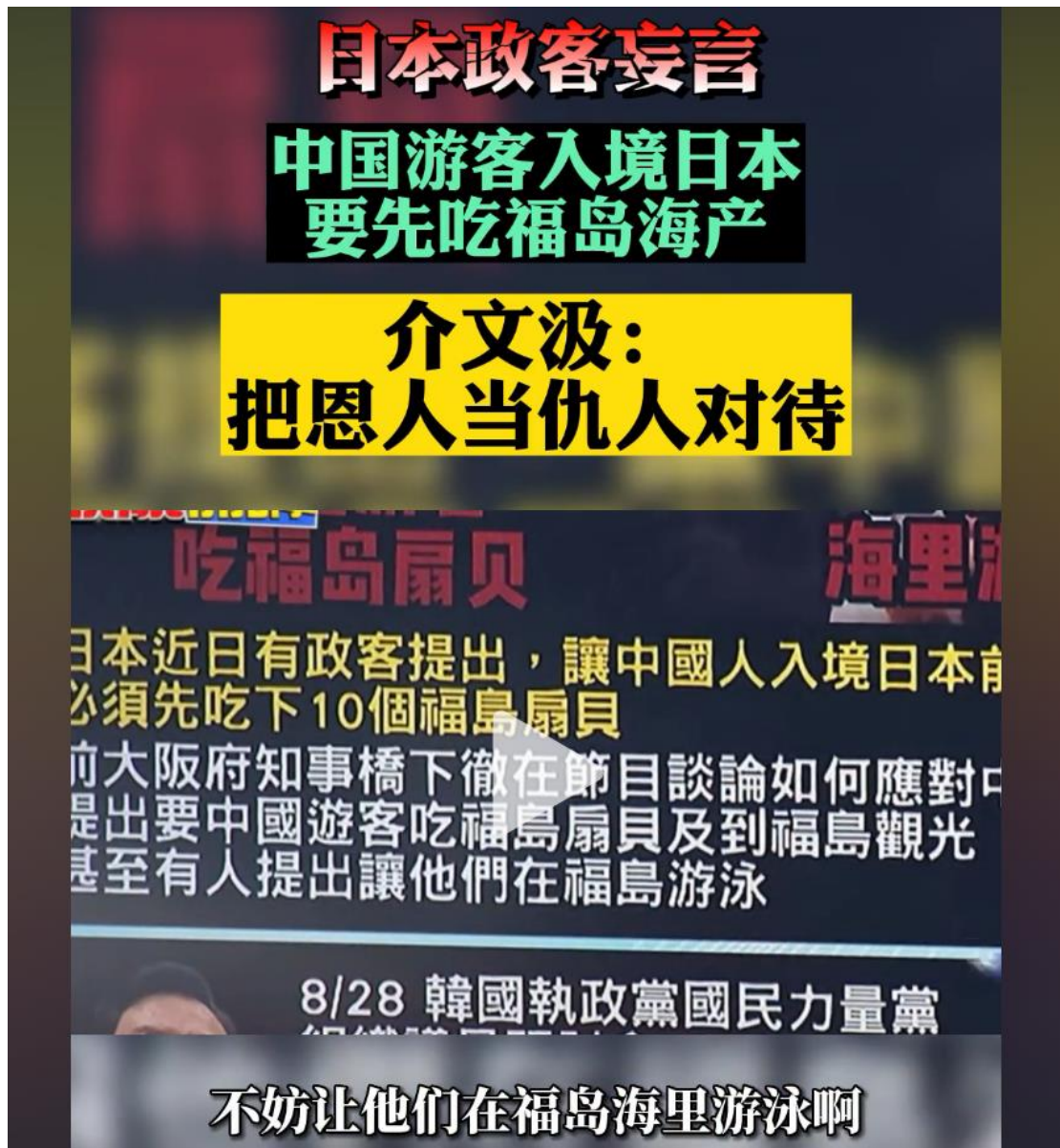
日本政治家脑子堵塞了，一错再错。非说核污染水安全，声称核污染水对人体无害，甚至能喝。既然能喝，为啥倒掉？众所周知，日本缺水，这些“能喝”的水留下喝多好！还能浇地、浇花、养鱼、洗衣、洗澡。为啥倒掉？**用作核电站冷却水不行吗？为什么要倒掉？**

如果日本执意将核废水排入太平洋，不顾国际社会的反对，那世界将不得安宁。

海洋不能成为日本的垃圾桶，太平洋也不能成为日本的下水道！日本处理核废水，不能让全世界为其买单。

善恶终有报，天道好轮回。日本坏事做尽，必将自食恶果，我们等着瞧！

## 日本政治家妄言



日本政治家妄言：让中国人入境日本前必须先吃下 10 个福岛扇贝。

还有日本政治家妄言：中国游客除了吃福岛扇贝及到福岛观光之外，还要到福岛海里游泳。

日本人、日本政治家，狂妄之极，他们的神国病还在发作，他们还在霸凌中国人。

中国人到日本旅游是帮助日本经济的，可以说是日本的恩人。日本政客竟然如此叫嚣，把邻邦、财主都得罪了，有什么好处吗？日本政客真的没有头脑，难怪会出现二战那种狂妄到与全世界为敌的事情。日本民族前途堪忧。

## 又赌国运进行不对称核攻击

大家知道，他们发动侵略的核心原因是要实现八紘一字统治世界。他们放在台面上的原因是资源紧缺，所以，他们要抢到更多的地盘以供发展。

日本人由于国力不行，还要实现统治世界如此大的梦想，也就是力小心大、



志大才疏。于是，从古代开始日本人就狂赌国运。近代的日本人还在坚持他们自古以来的赌国运行事原则。甲午战争赌国运，赢了；日俄战争赌国运，赢了；侵华战争也是在赌国运，太平洋战争更是最高级别的赌国运，败了，彻底败透了。日本人赌国运的依仗是他们心中虚无缥缈的神国论，以为他们天皇背后的神会帮助他们获取胜利。只是他们不知道也不敢相信，他们的神国、他们的神是不存在的，或者无能力的，最终才使得日本赌国运会彻底惨败，反而赔上国运，同时无辜的其他国家也被害得很惨。

虽然日本人得到了教训，但是，他们依然没有放弃神国论，也没有放弃他们一贯以来赌国运的行事原则。

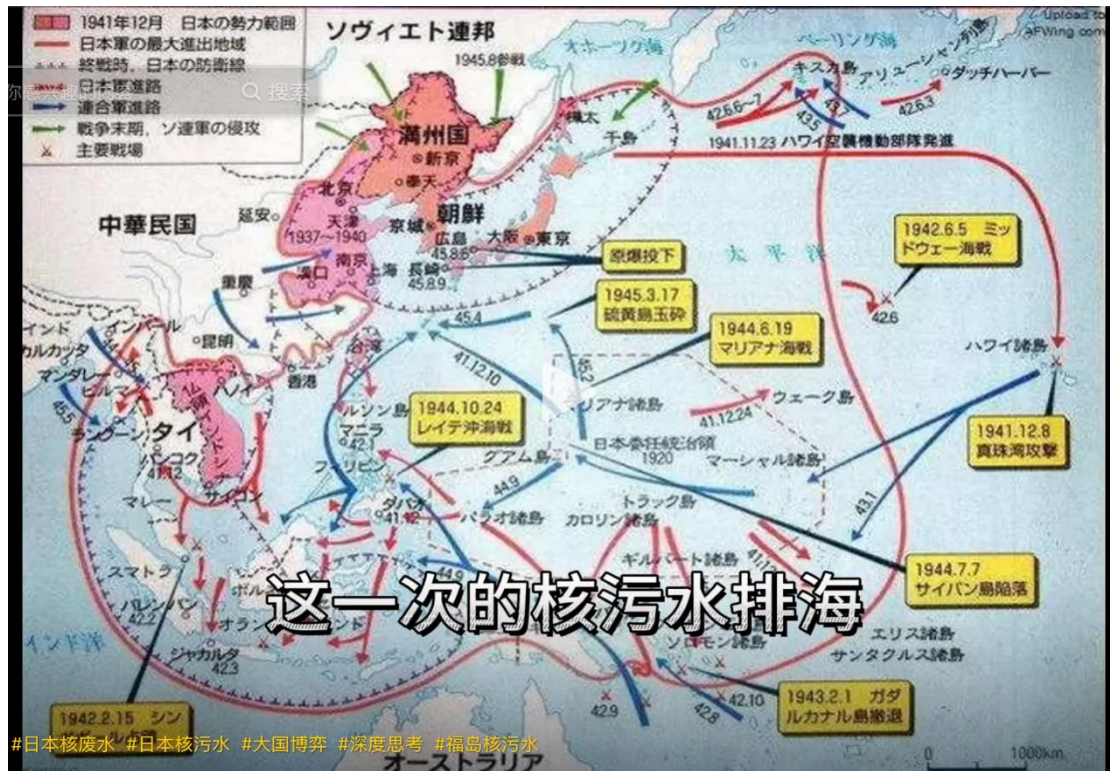
日本强排核污水如果实现目的的话，可能是它最后一次崛起的机会。如果没有崛起，如果美国这条船沉了，它也会减少一个强邻，这是一箭多雕以小搏大老鼠对猫，这是日本一贯的伎俩和手段。因此这场超限战的不对称核攻击，是经过日本精心设计和安排的。

首先是在排放方式上的选择。大家都知道，一共有 5 种处理方案，一个比一个贵，但效果一个比一个好：排海 34 亿日元、注地 180 亿日元、蒸气 346 亿日元、电解 1000 亿日元、固化 2431 亿日元。而日本想都没想直接选择了第一种 34 亿日元的排海，外加 900 亿日元的公关洗地费（外务省最新追加 200 亿日元，将来还可能增加），现在实际费用就已经是 1134 亿日元（将来可能更多），高过第四种电解法。这就证明了日本向公海排放核污水并不是为了省钱，而是损人不利己的故意为之，他的主要目的就是要祸害近邻，测试近邻的底线，为了进一步完成它的野心。

第二就是控制舆论。控制着美国 96% 媒体的犹太资本集团为了配合日本排放核污水，在西方媒体上进行了类似战时新闻管制，推特上大量的有关的日本核污水的文章被下架。中国记者在街头采访美国当地的年轻人，绝大多数人都不知道有日本排放核污水这件事。这就说明西方的主流媒体在舆论上是完全支持日本排放核污水的。

第三就是在排放时间上的选择。大家千万不要把日本想的太好，认为核污水会按着洋流走，他们早已经根据洋流季风的方向，精心设计谋划过了。要知道 9、10 月正是季节转换的时候，在洋流的带去下受污染最重要的将是黄海和渤海，11 月次年的 3 月，在冬季季风的带去下，洋流会从北向南，东海南海全部会被污染。日本之所以选择这个时间排海，因为这个时间对我国和东南亚工业沿海地区的环境、经济破坏最大。





（这一次的核污染水排海所危害的国家与地区）

这些国家与地区和当年日本所侵犯的地方相同。巧吗？

日本这次核污染水排海，受害最大的是亚太地区，当然日本首当其冲，然后是我们。

太平洋是生成台风的地方，每年5到11月，太平洋上20多个台风都会登陆我们的东南沿岸，而台风所带来的核污染废水、污染的雨水，会到达我们最为重要的长三角珠三角沿海经济发达地区，还有越南的湄公河流域，这些都是世界工厂所在地，同时也是淡水资源极其丰富的地区。

有没有这么一种可能，到底是核污染水排海，还是不对称的核攻击呢？

为什么叫做不对称核攻击呢？那是因为受害国找不到正常的理由进行对等的反击。大家还记得历史上对我们使用过生化攻击的国家吗？日本！

而日本这种反人类行为的目的是什么呢？

第一个就是对我们进行战略压力测试。测试我们能在多大程度上能够容忍日本的胡作非为，如果没有足够的反制让他们痛的话，下一步他们就真敢介入南海，甚至核武装及国家军事正常化，那么右翼复国行动它们就成功了，下一步放大神国论，复活八紘一宇。

第二个就是减缓我们的经济和工业发展速度。现在日本传统中高端产业正在被中国企业快速取代，他们想通过特殊手段破坏这一趋势。

第三个就是要建立护栏。利用埋在我们这里面的暗桩、媒体人、专家，以低级红高级黑的手法配合行动，达到减低民间反制的热度，避免更加严重的惩罚，降低下一步的试探和突破底线时的风险。

第四点是打击中国的海洋渔业经济。日本核污水入海受影响最大的是我们中国。中国是世界渔业产量的第1名，日本才排名11。2022年，中国的渔业产值中海洋捕捞是2488.91亿，海水养殖是4638.84亿，海水产品的产量是3459.53万吨。按每年计算，光海洋渔业和海洋养殖业经济损失就有9000亿元。按日本

所说的 30 年计算，那损失更加巨大。环境受污染的损失更加巨大，世界各国的粮食安全也会受到严峻的挑战。

这一次核污染水排海就是在再次赌国运，也是在把全世界害得很惨。中国中央广播电视总台 CGTN 面向全球网友发起的一项调查显示，高达 **93.21%** 的受访者强烈反对日本政府的核污染水排海计划。

有人说：“日本可能为了省钱、省事而排海”。日本怎么可能为了省钱、省事而排海呢？这不符合常理啊。

先说省钱。这十几年储存才花了 **200 亿日元**，折合成美元才是 **1.375 亿**，就是按金剑的办法蒸发，所花的钱也差不多是这个数。日本是世界第三大经济体，还在乎这一点钱吗？它扔给乌克兰的要比这个多得多的多。为了这 1 亿多美元，全世界国内国外骂声遍人间，值吗？我们中国可以替他们出这个钱！有可能是钱的原因吗？

而往海水中排放，到目前为此实际费用就已经是 **1134 亿日元**（将来可能更多），已经远超长期储存与金剑蒸发法的费用。所以，日本排放海里绝对不是因为费用的问题。

再说省事。全世界经济不景气，各国都在没事找事地找内需促就业。处理核污染水这是多大的事啊，可以拉动多少内需多少就业多少 **GDP**？何必放弃？

有人会问，那日本自己不在乎吗？赌，当然要押上自己，神风特攻队你不会忘了吧？那是想让你和他一起完蛋。历史上每当日本遇到重大的经济困难时，它都会上下不顾一切地赌国运，甲午战争日俄战争侵华战争日英海战偷袭珍珠港都是在赌国运，如此纯熟，没有理由不再来一次。当然现在日本远没有当年的实力，所以才会出此阴招？

别的不说，首先东亚东南亚沿岸的工业农业发展就会受到影响，而更为重要的是珍贵的淡水资源。无论是需要大量淡水灌溉的稻米产量还是人畜的饮水问题都会受到影响。基辛格有一句名言：谁控制了石油谁就控制了所有的国家，谁控制了粮食谁就控制了人类，谁控制了货币发行权谁就掌握了世界。那么，谁控制了淡水呢，是不是就控制了一切？2024 年 4 月 6 日，美国副总统哈里斯在访问芝加哥时发表讲话，她说：过去很多年我们好几代人为了石油而战，而在不久的将来，**他们**将会为水资源而战。她是不在释放一种信号，未来 10 年或者更长的时间，（他们）各国将会为水资源争夺而大打出手，甚至引发战争。

现在中国的水资源排名世界第五，有 **28400 亿立方**的再生水资源，但是，我们有 **14 亿人口**，人均水资源占有量仅是世界的 **1/4**，世界排名的 **121 位**，是联合国认定的水资源紧缺的国家。美国加上加拿大，是世界淡水资源的世界第一。全球水资源之战，美国必赢。

其实这场核污水强排的布局，从 **2016 年**就开始了。**2016 年**东电启动私有化进程，私有化之后华尔街资管巨头犹太金融资本贝莱德、先锋领航分别成为了东电公司的第一和第二大股东，**2023 年 2 月**，日本银行巨头三井和瑞穗向东电提供了 **4000 亿日元**的紧急贷款，而三井和瑞穗的主要股东是谁呢？贝莱德是第一先锋领航是第四。

其实啊，这次日本核污染水入海，对美国的影响不大。因为太平洋台风的主要发生在中国方向，而美国的飓风主要来自大西洋，等通过洋流核污染水到了大西洋也稀释了很多，再由飓风传到美国本土上，基本就没有什么影响了。届时，东南亚淡水危机。本来世界经济的未来在亚洲，倘若整个亚洲由于整体缺水，东亚东南亚印度各国为了生存相互之间很可能就产生冲突，某些国家可坐收渔利。



通过水资源的战争，他不但可以获得亚洲财富和利益，又可以削弱了中国及亚洲经济的可持续发展。现在美国为了继续维持它的单极霸权，不惜牺牲人类的共同利益，而日本又甘心情愿当走狗。

苏联切尔诺贝利核电站发生核泄漏后，他们处理得很好，防止了核扩散，不但保卫了苏联人自己，更重要的是保护了全世界。而日本冥顽不灵，偏偏硬是要把核污染水扩大到全世界，危害全人类。

日本核污染水排海已经实施很久了。是不是应该看作是日本人正在以核污染水排海的方式对国际秩序进行公然的挑衅呢？现在日本释放出一个非常危险的信号，那就是与 80 年前一样正在赌国运。用牺牲日本人的健康对世界进行“容忍度测试”，像不像 1945 年为了保住天皇提出“一亿玉碎计划”的讹诈战略呢？那可是当时全民疯狂支持的计划呀。从最后的结果来看，显然讹诈成功了，因为啊要保的人保住了，并没有接受审判。

大家知道，就在 2023 年 7 月 28 号，日本的经济新闻和东京电视台对东电核污染水排海做了社会调查：赞成排放的日本民众比例高达 58%，12% 人的态度无所谓，你以为剩下的 30% 是为了人类环境反对的吗？调查里面还有小项，这部分人反对的原因，有的本身是渔民，有的怕吃不到海鲜。所以看出来了吗？从头到尾日本全民都清楚核污水排海的后果，而支持与无所谓的人竟然高达 70%，剩下的因自身的利益而反对。这个无是非心的民族，什么都能做得出来！

为什么他们对全世界进行“容忍度测试”，目的不言自明，如果可以接受核污水，是不是也可以接受日本再次武装呢？

为什么日本这么霸道的强行排海，他的真实目的很明显，是不是他们的政界商界甚至是民间的一次集体联合行动呢？所以，他们宁可花 700 亿搞公关，也不愿意花 500 亿把核污水蒸发掉。因为，这根本不是花钱也不是排海的事，是从政治上考量落实于核污染水，试探性的看再次武装的可能性。

日本用尽了下三滥招数，下了重注，日本已经押上了人民的健康、国内的地下水、地表淡水和本国的渔业，赌上国家信誉，赌上日本制造和贸易进出口。

这是全世界都清楚的事，所以全世界特别是亚洲周边的国家，将来醒过来之后会对日本一击，比如收个过路费，要么赔偿什么的，这事很难说。如果这种事发酵和持续的话，日本是很有可能收回这个措施的。现在光一个水产品就叫唤了，如果造成联动效应，那日本更伤不起。

所以，什么赌国运他一开始就输了，运气已经被他用的下三滥手段全部败光了，因为倒行逆施、天怒人怨，必然失败。“获罪于天，无所祷也”。就算日本有神，也没用，也解脱不了天罚。上牌桌容易，下牌桌就难了，非输光不得解脱，输了国运就没国命。

上天不会时时指导人类的行为，但是，上天留下了一套规则，犯规是会受到惩罚的。这套规则是什么？其实从善良的内心出发也能找到差不多的规则，什么“天道好善”、“天道无亲，常与善人”...

日本人不讲，善行才会有善报。“服毒求神仙”“杀人求福报”“扩散核污染争国运”，都是南辕北辙，只会越走越远，越争越败。也正是因为日本人不讲，才敢于在二战时那么凶残地杀人，想通过杀戮实现八紘一字，真是践踏天规，视上天为无物，安能不败？

往海里排放核污水，就是向全人类放毒，人坏不能坏到这种程度。如果说无毒，就让他喝一瓶未排放前的核污水。对于不讲理的人，我们就用真理来回答。有些人不敲打他就不知道好歹。

中国政府不但向世界各国的政府及人民讲述直接排放核污水的危害，还以反人类罪起诉日本政府首脑及往海里排放核污水企业的高管和大股东高管，通过法律程度让法院判定他们的反人类罪成立（肯定是成立的），并向全球发出追捕令，还要扣押或没收大股东在中国的资产用于对中国人民健康及海洋渔业损失的赔偿，并且对它进行制裁，以道德理由永远禁止该企业投资中国；同时也呼吁世界上受到损害的企业及个人（如渔民）限期参与赔偿诉求。也对所有支持核污水排放的国家及发言人个人进行类似的起诉。起诉美国前政府及高官，相信美国现政府的川普也是支持的。还可以做空大股东的股票，趁机赚一把，美国人不是喜欢搞政策市吗？就玩一把给他们看。

日本人欺软怕硬，应该就屈服了。如果日本人冥顽不灵坚持排放，我们就以保护全人类不许日本排放核污水与日本没有履行《波茨坦公告》为名发动有限战争。日本人不是要爱赌国运吗？我们就赌大的，趁这次机会把他们的神国论及八紘一字彻底消灭，看日本敢不敢赌？我们站在了道义的最高点，看日本如何应付当时，看日本如何面对后代交代这场排放“核污水”引发的战争。

往海里直接排放核污水就是反人类罪行，反人类罪是没有追诉期的。日本人用反人类的手段做事其实是愚蠢至极，是缺少是非心的人才会做得出来，是连一点道义都不顾的人才会做得出来，就是给别人留下打击自己的把柄，相当于给自己的脖子套上绳子，而绳子的另一头送到别人的手里。不好好利用一下都对不起他的愚蠢，也不能为日本及世界的未来铺平和平道路，更不能体现中华民族是人类安全保卫者的身份。

必须小心日本货船的压仓水使用核污水，然后到他处排放。如果发现就直接向全世界发布通缉令，逮捕有关人员，放毒罪最高可达死刑。

有些人没有得到报应是不相信善有善报恶有恶报的，就让真理体现在他们的面前吧，这是最好的教育。迟来的真理不是真理，我们只追求现世现报。

日本人这样轻易地把核污水排海，那么今后其他国家出现核事故也不用处理了，一股脑地把核污染物也排海里！是日本人带了这个坏头，打开了一道邪恶的门，这是极其可恶的。孔子呐喊道：“始作俑者，其无后乎！”。意为“最早做恶的人，断子绝孙！”。温文尔雅的孔子竟然发出如此狠话，可见开始作恶者是何其恶毒。日本人听到孔子的呐喊了吗？

## 无是非心偏离人间正道也阻碍日本

中日文化的差异，本章所列举的日本文化的十大特质，在中华文化中都不存在，这就是中日文化的最大不同。

日本的年轻人，根本就没有出人头地的机会，一切都是由老人说了算，这是由日本社会的阶级文化导致的。

日本是个封闭的葫芦小岛，它容积是有限的，绝大多数土地还都是山地，不适合耕种，它的人均耕地面积只有 0.52 亩。日本历史短、地小、人不多，没有办法产生足够多的各类产品。日本文化像个小葫芦，它本身没有太多生产文化的能力，它自己产生的文化，不足以维持它的运转和发展。所以啊，它就特别重视学习。它发现外面什么文化，它就弄过来，视若珍宝，装在它的小葫芦里，研究得透透的，变成自己的东西。对于它这个宝葫芦里所有的东西，它都如视家珍。这就是日本的小器文化。它能解剖麻雀，能把一粒白米饭说得头头是道。



而中国呢，是一片开放的大陆，也是开放的文化，中国文化就像是个巨大的漏，世界各地的文化来到这里，也都有源源不断的文化漏出去，它自己也在无穷无尽的产生着全新的文化。很多文化就这么来了又走了，连我们自己也不知道今天什么出生了、什么又消亡了。在中国，没有什么是不可少的，没有什么是不可替代的，“没有谁地球照转”，也没有什么是独一无二的，因为这片无垠的大陆上，每天都有太多的诞生和死亡。“周虽旧邦，其命维新”，说的就是这个道理。

或许，这就是小国的举轻若重和大国的举重若轻。

日本的一切优点和缺点、成就与毁灭，都来自于它的这种独特的小气文化。日本人极其珍惜他们所得的一切，他们珍惜学来的技术，珍惜看到的文化，他们珍惜人才，珍惜物品，珍惜环境的卫生，甚至珍惜每一粒的白米饭。这让他们把他们所拥有的和可以拥有的一切，都研究得明明白白。但是，一个人的精力是有限的，一个文明更是如此。当他们把所有的精力都投入越来越细枝末节的事情上时，对宏观事物的把控，就开始变得越来越淡。就像一个医生，抢救一个车祸大出血的病人，却在关注他手指上的倒刺有没有撕干净，忘了抢救人才是最重要的。大方向错了，步伐走得再好又有什么用呢？

我们对日本的观感，不应该是仇恨，不应该是恐惧，而是那种自上到下，从大到小的轻视感。就像站在高处俯瞰时，看到的全貌和细节的割裂感，你知道对方很用心，但也知道很严重走偏了。

那么有观众朋友就纳闷了，日本是从什么时候开始走偏的呢？

从它一开始学习中国文化的时候就走偏了。曾有一篇讲述中日文化差异的文章，其中有一段话说得特别清楚。说的是，日本在学习中国文化的过程中，礼智信这些儒家的经典都学到了，也学透了，可唯独有二个没有学到、也没学会，那就是“仁义”。

这看似只差那么一点点，问题可大了。因为在儒家五常里，仁义是五常之首，没有了仁义，礼智信这三个就无从谈起，礼智信这三个字虽然重要，但他们本质上讲，只是教你秩序，告诉你秩序是什么，应该怎么实现。我们要讲礼貌、要有智慧、要诚信，但这些只是秩序的表象，而仁义才是教我们为什么要有秩序？为什么要有礼貌？为什么要有智慧？为什么要讲信用？没错，就是因为我们对这个世界、对社会、对我们的邻居，怀有一种朴素的爱和道义，这种对一切人与物的爱和道义，才是一切秩序的根基，是元逻辑。

那么什么是仁？仁，现在大家已经知道了，相当于现在的爱、仁爱，爱己也爱他人，再放大一点，爱众生。

那么什么是义？“兴灭国，继绝世”就是义，“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”就是义，侠客精神就是义，锄强扶弱就是义，帮助弱者就是义，反霸凌就是义。在中华文化中，满满都是义。而日本霸凌那么厉害，就是缺乏“义”所致。日本人把“义”理解成“义礼”，就是把“义”抛弃等同于“礼”，日本人的“义礼”就是没有“义”只有“礼”。

所以，仁义正是日本文化所缺少的，这是致命的问题。一个没有仁义的民族是没有未来的，一个缺少仁义的民族是缺少未来的。就算人努力让它有未来，天地都不允许它有未来，因为缺少仁义，就是自私自利，就会为害他人。仁义是伟大神（也就是天）的神性，缺乏仁义就是缺乏神性，必然遭到神的抛弃。这就是“获罪于天，无所祷也！”

弱弱的中国为什么能在抗日战争中取胜？就是中国人的仁义，为救天下为救祖国的仁义精神，义不顾身的精神，才能打败日本。七七事变后，记者问一位正

在上前线的小战士，说：“中国能打赢吗？”，小战士肯定地回答“一定能赢”，记者看小战士神情轻松，接着再问：“胜利后你想干什么？”记者本来以为能听到想上大学想娶媳妇之类的回答好在报纸上让国民也轻松一下，没想到小战士笑着说：“那时我早死了！”这就是仁义。

如果你只懂得礼、智、信，却不懂仁义，你就会陷入到各种秩序的矛盾中。举个例子，你爹起兵造反了，你该听谁的？帮皇帝镇压你爹，那你就是不孝；帮你爹推翻皇帝，那你就是不忠。这时只能用“仁义”来衡量，如果是无道昏君，你就应该帮助你爹推翻他；如果“仁义”明君，你就应该帮助皇帝，这是中国常讲的“大义灭亲”。秩序本质上就是工具，而工具和工具之间经常会发生冲突，这时候仁义就起作用了。世间有一种超越秩序的、更高层次的正确，它基于我们的良知和常识，“仁义”就是你判断对错的锚，是所有道德的根基，一旦脱离了仁义，所谓的秩序就什么都不是了。日本社会僵硬、老朽的窒息感，就是把秩序看得比天还大，但唯独不去思考秩序本身有何意义？

这就是为什么我们看日本，大到国家的战略，中到产业的思路，小到个人的行为，总是有一种怪诞感，他们在细观上，拼尽全力去尽可能地契合某种秩序，在细节上抠得极为执着，可是在大的方向上，他们却绝不思考是不是有什么问题。

他们会反思侵略战争中，哪些决策做错了，哪些时机没选对，哪些掌权者犯了哪些具体的错误，但却从来不会去思考对外侵略这个事它本身就是错的。不是什么七七事变干得好不好，也不是什么九一八事变装得像不像，而是从甲午战争、从吞并琉球，从动了对外侵略的念头开始，就是错的，在这条错误的道路上，多做几个所谓正确的决策，多点几个不同的科技树，多换几个外交家，也改变不了侵略者注定覆灭的命运。侵略是罪恶的，做得越好，罪恶越大，失败是必然的，这是神（天地）的安排，也是最好的结果。早一点失败、早一点止恶、早一点止损、早一点解脱，才是最好结果。也就是说，日本人的军国主义就是错的；再往前找，日本人的八紘一字就是错了；再再往前找，日本的神国主义就是错的，它把皇帝称为“天皇”、当成统治人间的神就是错的，它的文化源头就是错的。

在核污水排海时，他们也会去找一些乱七八糟的主客观原因，去做上茫茫多的所谓的分析论证，可唯独不去思考排放核污水这件事，本身就是违背人类基本良知和道德的。放在那里蒸发就行了，何必排海害己害人？！

日本社会僵硬的、老朽的窒息感，就是把秩序看得比天还大，但唯独不去思考秩序本身有何意义导致的。每当我们谈起日本的社会问题时，总是说什么老龄化问题，其实，僵硬与老朽才是日本社会的最大问题。

日本社会是一个最痛恨改革的社会，是老朽社会，是老人的天下，年轻人几乎没有任何机会。所以，日本人最缺乏改革精神，保守才是日本精神。

整个日本社会的运转和话语体系实际上已经被老人完全把持了，年轻人参与不到社会体系的运转中来，年轻人说的话、年轻人的诉求也都不被纳入到社会发展的考量中。长此以往，不仅仅是日本的人在老化，而且是整个日本的社会也在老化了。

照这个模式走下去，年轻人的出路无非就是两种，第一种是人家不和你玩了，就像寿司，你从做的吃的全流程弄得都跟宗教仪式一样，对年轻人极度不友好，打工打工不让，年轻人就不跟你玩了。

反正你再拿这个死气沉沉的社会秩序给我洗脑，洗不动了。现在的日本年轻人啊，对主流社会的那一套，已经选择了彻底的解构。你说什么，年轻人要多参与政治啊，对不起跟我没关系，反正你们也不给我什么机会，那我不掺和，我连

免费的票都不投，你也别管我。

如果说日本的这种老朽文化仅仅是老人和年轻人之间的矛盾的话，那还不算特别严重，然后，这种老朽文化并不仅仅针对生物学意义上的老人和年轻人，更针对的是社会学意义上的老思想、老势力和老的利益集团。产业的竞争可没有那么多的温情脉脉，新老势力之间的斗争是你死我活的，不会给一丁点活路。阻碍日本社会向前发展的既得利益群体是数不尽的，长此以往，这些老势力的一手遮天，作用在国家层面，一年两年或许还看不出什么，但十年下来，整个国家的产业就会积重难返，失速之后，再想重新起步可就难了。

我终于明白了，为什么半导体行业执世界牛耳的日本人，竟然被一小撮的韩国人和一小撮台湾的中国人超越，日本人败得一塌糊涂。实在是日本文化做了妖，不败是不可能的。一旦中国大陆回归正常社会，再过几十年，日本人将全面失败，除非日本文化有所改变，否则就只会这样下去。

有一件事，不说就良心不安，那就是东京博物馆。

在东京博物馆的东洋馆里，绝大多数的展品都是来自中国的文物。其中有书法字画、瓷器摆件，还有各式各样从中国的佛像上生生砍下来的佛头。



（东京博物馆里的佛头）

应该说，跟来自英法的白人殖民者相比，日本侵略者更识货。那些白人殖民者只是热衷于掠夺些金银珠宝，能在市场上快速换成钱的浮财。而日本侵略者或许离中国更近，对中国文化了解更深，所以能更精准地找到那些对我们文明具有深远意义的、真正珍贵的文物。

日本人还把他们的精细管理的本领发挥到了极致，他们挑的是最有价值、最有美感的佛像下手。那些从中国的山体中挖下来的佛头佛像，被保存得相当完好，每处细节都在，千年前工匠们呕心沥血、星星点点都展露无遗。可以看出，挖取这些佛头的人是懂得佛教的，而且不是一般的懂，是非常懂。然而，把佛头砍下来的人，他会是真的懂佛教吗？一个真正懂佛的人，会去千里之外的异国他乡，把那个国家的艺术瑰宝级的佛像砍下头颅吗？别说是佛学大家，就算是一个最普遍的信佛老太太，恐怕也干不出这种事来。用最专业的佛学知识，去做那些与佛教思想最为相反的事情，只有日本人的思想结构能够产生这样的行为。



他们什么都懂，但是唯独不懂慈悲。这些侵略者们真的能够掠夺得走文化吗？认为文化能够掠夺走的，这本身就是一种典型的岛民思想，一种被匮乏环境腌入味了的、有限财富的、零和博弈的狭隘思维。对于我们广袤大陆上长大的人而言，这种思想荒谬至极。

前面讲过，中国文化是个大漏勺，每天都有数不清的文化输入和诞生，也有数不清的文化输出和死亡，它们是流动的，从不属于谁，这个世间，知识无垠，文化无涯，万物生生灭灭，历史何曾终结过？

你偷得走佛头，偷得走佛学思想吗？偷得走书画，偷得走书画艺术吗？你半夜去我家，把我的博士文凭偷走了，这对我来说固然有些可惜，毕竟这张纸补办起来确实有点麻烦。可是，这能对我的工作和事业造成哪怕一丁点的影响吗？还是说，这张写着我名字的文凭，能够帮你找到一份更好的工作？它摆在你家里，除了能证明你是个贼之外，说明不了其他问题？

看着这些丰富的文物，想到他们每一个背后，都必定有着一段故事，它们有些可能是巧取而来，有些则是豪夺。我们知道，这些文物的背后，恐怕都有着许多中国仁人志士，为了保护它们而拼尽全力、甚至献出生命。这些文物目前出现在日本，就说明他们失败了。然而他们真的失败了吗？我们不这样认为，他们的鲜血抛洒出来的那一刻，新的文化就已经产生，与我们这生生不息的文化相比，这些看得见摸得着的文物，又算得了什么呢？只要有这样的文化不断诞生，我们的民族就一定会一天天地强起来，不管遭受多少挫折，损失了多少有形的财富，我们都永远屹立不倒！

日本社会是一个最痛恨改革的社会，是老朽社会，是老人们的天下，年轻人几乎没有任何机会。所以，日本人最缺乏改革精神，缺乏冒险精神，保守才是日本的精神。

整个日本社会的运转和话语体系实际上已经被老人完全把持了，年轻人参与不到社会体系的运转中来，年轻人说的话、年轻人的诉求也都不被纳入到社会发展的考量中。长此以往，不仅仅是日本的人在老化，而且是整个日本的社会也在老化了。

一个正常的社会链条中，各行各业的决策者，往往是年纪比较大的老领导，随着一层一层往下，人员的年龄越来越小，到了执行层就都是年轻人了。老年人相对保守、知识老化、做事僵化，但好在经验丰富，不容易犯错。年轻人呢想法多、创新思维强。因此，在系统的实际运转中，决策层保守的老年人和执行层有活力的年轻人之间会形成制衡。年轻人负责往前冲，老领导给把关，对于整个体系而言却是最好的状态。包括世界上所有的国家都是这样的。

然而，日本社会中很多时候不是这样的，而是整个社会从决策层到执行层，能说得上话的全是老人。这里说的可不仅仅是政府的系统里都是老人，而是说，在各行各业、在社会的方方面面，能说得上话的都是上了年纪的人。自然而然，大家在考虑问题、制定行业规则、塑造社会形态和生活方式的时候，考虑的就都是老人的需求。我活了 70 年了，祖宗成法啊，那祖宗能错了？绝无可能啊！如果是放在其他国家，那执行层的年轻人早就看不下去了，要么阳奉阴违，要么耍点花招，总之你上有政策我下有对策，最后得让你这个政策回到一个不那么极端的轨道上来。而日本呢？执行层的年轻人也是刚过完 60 岁大寿，他觉得自己的好大哥说的实在太对了。限制新产业，大力投入旧行业，哪不得就这样吗？这一来二去，日本就成了这样。

照这个模式走下去，年轻人的出路无非就是两种，第一种是人家不和你玩了，



就像寿司，你从做的吃的全流程弄得都跟宗教仪式一样，对年轻人极度不友好，打工打工不让，年轻人就不跟你玩了。

反正你再拿这个死气沉沉的社会给我洗脑，洗不动了。现在的日本年轻人啊，对主流社会的那一套，已经选择了彻底的解构。你说什么，年轻人要多参与政治啊，对不起跟我没关系，反正你们也不给我什么机会，那我不掺和，我连免费的票都不投，你也别管我。

总之，怎么跟日本人不像、怎么跟上一辈反着怎么来，至于吃得苦中苦方为人上人那一套，那就更跟我没有关系了，我但凡能把自己的生活对付下去、饿不死，我也不追求上进了，反正上上下下、各行各业、国企私企岗位都是你们大爷们的，也轮不上我，我日子过得去，多余的时间和精力，玩一点我自己喜欢的东西算了。更有甚者，年轻人不是不跟你们玩了，是根本就不玩了，他们干脆断绝了和世界的联系，沉浸在虚拟的世界里、自己的世界里走向自闭，不出门不上班，或者干一天玩三天，不交朋友、不谈恋爱不结婚，更不生孩子，甚至干脆不过了，正在成为越来越多的日本年轻人们的选择。

如果只是到这一步，那我们得承认，日本这个社会还是挺健康的，年轻人既不好高骛远又不焦虑，安安稳稳地过自己的小日子，又不给社会添麻烦。现实恐怕并非如此，新老阶级之间并没有什么和平手段去调和，那年轻人就会采取一些不那么和平的手段去反抗这个对年轻人诉求充耳不闻的社会，最终也就变成了我们熟悉的下克上、日本赤军，但这丝毫不能阻止整个日本社会成为一个大号的养老院，年轻人想搞点新鲜的东西，不好意思，话语权都在老人手里，你想推新玩意儿，只要枪炮不响，老爷子们就听不见更不点头。

如果说日本的这种老朽文化仅仅是老人和年轻人之间的矛盾的话，那还不算特别严重，然后，这种老朽文化并不仅仅针对生物学意义上的老人和年轻人，更针对的是社会学意义上的老思想、老势力和老的利益集团。产业的竞争可没有那么多的温情脉脉，新老势力之间的斗争是你死我活的，不会给一丁点活路。阻碍日本社会向前发展的既得利益群体是数不尽的，长此以往，这些老势力的一手遮天，作用在国家层面，一年两年或许还看不出什么，但十年下来，整个国家的产业就会积重难返，失速之后，再想重新起步可就难了。

我终于明白了，为什么半导体行业执世界牛耳的日本人，竟然被一小撮的韩国人和一小撮台湾的中国人超越，日本人败得一塌糊涂。实在是日本文化做了妖，不败是不可能。一旦中国大陆回归正常社会，再过几十年，日本人将全面失败，除非日本文化有所改变，否则就只会这样下去。

中华民族虽然是个古老的民族，但是，中华文化具有创新精神，具有冒险精神，中华民族永葆青春！日本人最缺乏改革精神，缺乏冒险精神，保守才是日本的精神。所以，日本人永远不可能通过正常竞争打赢中华民族。如果日本人还不改变自己的文化，就会从此落后下去，具有工匠精神也会落后下去，直到被中华民族远远抛开。这或许就是日本民族的未来！

## 本章小结

日本是个极端不愿意给别人添麻烦的社会，也是一个极端抗拒改变的社会，所以，日本人几乎什么都改变不了，上面所列的九大毒素也难以改变。这才是日本民族最大的难题。如果能改变，就把有毒文化改掉，可惜，到现在都看不到这

种趋势和意愿。

日本文化是不允许失败的文化。为什么有剖腹自杀这一说，我们有时候在新闻里可以看到：比方说有些高管出了什么事故，他就自杀了。很多人可能会认为他的道德很高。其实他还有一个原因，日本这个社会是不允许失败的，因为他不可能再有机会了；那么他死了的话，不会给他的老婆孩子家人带来后患，所以呢，他用死来抵消错误及失误。

日本年功制文化限制了日本年轻人的前途，到了四五十岁才是可以合作的年龄，才可以承担一定的职务，是因为你能从 22 岁大学毕业参加工作，活到 50 岁，你能爬上来，你没有出过任何错误，所以，才能够让你承担责任，你的信用是因为你没有失败过。

日本社会和中国社会不一样。中国总是说**失败是成功之母**，日本总是说**失败就去死**。中国有容错率，日本没有容错。日本这个社会很少有人创业，这个社会太有洁癖，他的人生是不允许失败的。所以，有很多日本人说他很羡慕中国人。中国人是允许失败的，失败了你可以再来，连马云都失败了那么多次。

所以，日本人每一个人，他会习惯在这过程中一点一点压抑自己的欲望，一点一点压制自己的行动，一点一点把自己压成沙丁鱼的罐头、盒子里的鬼，就这种感觉。你去电车上面看，尤其上班高峰期的那些上班族，你真的感觉每一个人的灵魂都不存在；最后就变成了摸鱼之国。他的核心生存技能叫做摸鱼推责任。有人说日本人好认真有责任。根本不是那么回事，他只是为了保住自己的岗位，他只要不犯错，他的岗位一定能保住，不犯错的一个核心逻辑就是不干活、摸鱼。于是企业也失去活力。

日本是个极度压抑的社会，每个人都小心翼翼地苟活着，害怕出现一点点纰漏以至毁灭一辈子。白天压抑，于是到晚上就会发泄。日本人正是这种极度压抑，一旦释放就是极度放荡，我们就看到日本人**很变态**，各方面都很变态。

日本这种不允许失败的文化，加上村八分文化，彻底阉割了他们的创造力。

日本的人情世故非常重，比中国还重得多，否则怎么会有那种所谓的时刻牢记“受人滴水之恩还当涌泉报”这种信条。日本社会是我必须长久跟你接触，我了解你这个人，我才敢跟你做生意，不熟悉的人我是不会跟你有任何往来的，所以呢，它都是一个一个小圈子。

日本文化还有一个非常奇葩的地方。白人社会，因为他们情比较少，所以，白人社会很离散，个人主义是他们的最大特色。而黑人的情比较重，所以，黑人社会很团结，凝结成一个团，从而妨碍公正（公义）。中国人正好在白人与黑人中间，中国人的情没有黑人那么重，却比白人重，所以，中国人既有人情味不会像白人那样无情，又不会像黑人社会那样因为情过重干涉社会的公正与正常运行，中国人的社会有情有义。而日本人是特例，他们甚至比白人更加无情，无情得令人背后发凉，但是，他们却比黑人更凝结；日本人既然无情，那么，他们的团体只是利益的纠合而非情的聚汇，这是非常可怕的。上面所列日本文化的九大毒素，其背后的东西往往都是无情，还带着一点无义。

个人无法战胜团体，一个社会的能力往往体现在团体上，白人这种离散的社会状态，当然无法战胜中国人团结成团体的社会状态。

中国人往往在白人社会过得不习惯，为什么？不习惯白人社会的无情。小孩十八岁就离家了，从此父子关系就比较淡漠，形同路人，一年看一次父母就不错了；一旦小孩能力低或者有什么残疾，这一辈子就毁了。中国人儿女永远是父母心头肉，如果小孩有什么残疾，父母这一辈子就会为他忙碌，至死方休；儿女有

出息，也希望把父母带在身边一起生活。中国人的情感天动地，正如《吊古战场文》所述：“苍苍蒸民，谁无父母？提携捧负，畏其不寿。谁无兄弟？如足如手。谁无夫妇？如宾如友……惻惻心目，寤寐见之…从古如斯！为之奈何？”中国人的四世同堂、五世同堂，令世人所向往。中国人是个有情有义的社会。人类需要代际承传，又不能因为情太重妨碍社会公正，所以，中国人的社会形态才是人类最美好、最正确的社会形态。

为什么在世界上只有中华文明衰落后还能复兴？因为中华文化是上天最喜欢的文化！也是最人性的文化！还是人类的前进方向！

本人总结过日本文化，就是九毒十罪。以上只是略述了日本的淫性文化。

看看现在日本的电视电影，表现的多是淫性、暴力、歧视、势利……正侵蚀着世界。我们为了子孙后代的安全，绝不能放低警惕！

日本人十分无知，觉得他们的文化美好。每个民族，其文化都可能存在不良因素（如汉人的裹小脚），从善如流才能走向更加美好！日本人最缺的正是从善如流，他们非常的保守。日本觉得他们的文化美好，所以保护与传播，要改变他们的文化很难。丰臣秀吉狂叫：“使四海百州化我俗”，他的“化我俗”，当然包括援交、杂鱼寝、同性恋、武士道、村八分、霸凌、造假、拜狐拜妖拜怨灵、尚忠勇灭是非，日本人在台湾曾经大力地推广他们的习俗，废除中文、禁止讲中国话。日本的不良文化很多，日本人真无知，根本不了解日本文化。“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。

以上罗列的日本文化的十大特色，每一个特色都可以写成一本书。

为了世界不再被日本的侵略文化所害，本人把“八毒——侵略性：八紘一字——奴役世界、万国之王皆为日皇臣仆”，写成了一本书：《日本文化的十大特质之八、侵略性——八紘一字》，竟有几十万字之多。该书免费下载地址：<https://www.bannedbook.org/-u-u19673-topics.html>

欢迎前往下载及传播。

日本文化反天、反地、反人类、反文明、反人性、反道德。

天作孽，尚可恕；自作孽，不可活。如果有最后的审判，你说天会找哪一个民族先开刀？

如果哪一天，日本岛沉没了，我们得知道原因吧！

.....

日本人尚忠，忠是一项高回报的投资。

日本的乌鸦，在城市吃垃圾，而且数量超多。





（日本乌鸦）

日本人造出一个“日本天皇是天照大神后代”的传说，从而认定“日本是神国”、“日本民族是世界上最优秀的民族”，日本国体是“万邦无比”、“天壤无穷”、“万世一系”，日本人要发挥“国体尊严”，要把全世界合并成一个大民族、成立一个大国家，即世界一家，“合八紘为一字”——“八紘一字”，受日本一国奴役，由日皇一人统治，万国之王皆为日皇的臣仆，成为 2600 年来日本人的痴心妄想。这就是日本文化的最主要内容，也是日本文化的侵略性来源。

日本人说“日本天皇是天照大神后代”、“日本是神国”。如果是神国，那么它的文化就是神传文化。神是慈悲的、圣洁的，日本文化有这些属性吗？我看日本文化与“慈悲圣洁”正好相反，起码上面所列举的九大毒素都是神所厌弃，“读空气、援交、杂鱼寝、同性恋、拜狐拜妖拜怨灵、无是非心……”也说是神传的，那是在谤神！日本人甚至在大陆与台湾都卖鸦片，难道也是神告诉他们的？其实，日本文化的最大毒素是神鬼不分，才有此误解！日本文化与中华文化全面相反，我看中华文化才是神传文化！不铲除文化中的九大毒素，日本民族就没有未来。日本人拼命研究中国，著作如汗牛充栋。其实，日本人最应该研究日本，才能真正解决日本的问题。**日本人真敢研究日本吗？我看不敢！就像日本人不敢研究日本殖民台湾历史那样！**

日本人为了八紘一字——奴役天下，给中国给世界造下巨大的灾难。但是，一直到二战结束后几十年的今天，日本的历史博物馆里，把二战历史篡改成盟军强加给无辜日本人民的灾难，在号召日本人复仇（注 39）。我们看到，现在日本庙堂之上——日本议会里“八紘一字”的叫声越来越不加掩饰，叫起来也越来越理直气壮和响亮（注 54），在民间那更是泛滥成灾、深入人心。可见，日本民族还是未来世界安全的威胁者。为了中国及世界的安全，本人写了《日本文化的十大特质之八、侵略性——八紘一字》，暴露日本文化的侵略性毒素，欢迎大家雅正！

这几乎就是日本文化的全部。日本是中华文化的反文化，把日本文化说成是中华文化圈，实在是幼稚。

日本战败是文化战败！日本的杀戮残暴文化，引来更大的仇恨与更大的反抗，导致日本战败！世界上最残暴、最落后、最愚昧、最淫荡的文化是日本文化！中国文化为日本走出蛮荒、走入现代，居功至伟，日本人回报给我们的却是杀戮、毁灭与耻辱，如此忘恩负义、恩将仇报的民族，永远不可以掉以轻心！对于我们这个对他们有功的民族尚且如此杀戮无愧疚，对于不相干的民族与国家，那更是杀戮毫不在意了！康熙对日本人的评判非常透彻！

二战后，由于紧接着内战，中国政府没有能力对日本进行文化改造，非常遗憾。如果用儒家文化对日本进行彻底的文化改造，那才是对日本民族的最大恩典，是日本走入文明世界和消除世界隐患的最佳方法。

台湾回归后，日本文化中的毒素也没有根除，如武士道、淫性等，被日本文化污染的那部分台湾人、皇民化狼孩，充满暴力倾向，228 事件中暴徒才那么残忍。日本文化中的淫性没有根除，才使后来日本的援交轻易地传到台湾、同性恋在台湾泛滥，同性婚姻在台湾得以通过。

上面写了“日本文化的九大毒素”，日本人的这些文化，如此的低劣不堪，怎么可能在中华大地生根发芽？怎么可能用这些文化征服中国？中国人一旦接触日本文化，会感到无比的震惊与排斥，必然引起中国人的激烈反抗。即使是上帝睡着了，中国人也不可能让日本文化征服中国！所以，日本人连同他们的文化



会被赶跑的。现在某些台湾人和大陆的精日分子一样喜欢日本，那是他们只看到日本街面上的干净，如果他们彻底了解日本文化，定会弃之如弊履。所以，消灭精日分子的最好方法是让他们彻底了解日本，包括历史与文化，特别是上面所说的九大毒素！日本对世界威胁最大的不是前面的八大毒素，而是“九毒：无是非心”，它是右翼的源动力，也是下一次战争的源动力。

看看日本的电影动漫，散播的就是歧视霸凌淫乱奴性无是非等不良信息，他们文化的不良信息本来就多，却喜欢在图书电影动漫中尽情披露，让沉迷者在不知不觉中被污染。建议中国人，除了必要研究之外，不要看日本的电影电视漫画图书，不要去日本留学。甚至不要去日本旅游，小心被污染，小心遇上地震。研究者逼不得以看了之后，要赶快背诵中国一些诗文以清洗，如背“吊古战场文”，以增加善心；背颂“岳阳楼记”开阔眼界及心胸；背颂“出师表”以增加正义感……

儒家的天下观，特别是孟子的“民为贵、社稷次之、君为轻”是中华文化的核心，与日本人“君辱臣死”的忠君思想是南辕北辙，天生对立。

中国人爱惜生命，日本人鄙视生命。中国人讲：“人命关天”、“蚂蚁尚惜命，何况人乎？”、“罪莫过于杀己降”；日本人讲：“失败就得死”，所以，他们到处杀战俘、到处杀平民。中国人认为自杀有罪，日本人却向往自杀，并认为自杀有功，动不动就自杀。中国人讲：“己所不欲，勿施于人”。日本人在日本严厉禁止鸦片，却在台湾、在大陆处处推广鸦片，实施的是“己所不欲，尽施于人”。中国人讲：“远人不服，修文德以来之”。日本人讲：“欲开拓万里波涛，布国威于四方，置天下于富岳之安”。中国人神鬼分明，日本人神鬼不分、鬼也是神；中国人讲“即使千年未得正法，也不修一日野狐禅”，日本人却拜狐拜妖拜恶鬼。中国人向往贞洁，日本人追求淫荡。中国人讲平等，日本人论阶级。中国人讲仁义，日本人行鄙视霸凌。中国人爱造反，日本人读空气还时不时叩头如捣蒜泥。中国人爱和平，日本人爱侵略。中国人讲是非，日本人泯灭是非。连佛教到了日本，也几乎变异成反佛教……日本文化几乎就是中华文化的反文化。

中国人非常崇拜正义，你如果是非正义的一方，即便你赢了也会被歧视，而日本人恰恰相反，他们只崇拜胜利者。日本投降后，中国部队在越南受降时，日军在街上看到中国军人，主动敬礼。他们不是对正义的中国军人敬礼，而是对胜利的中国军人敬礼！日本人尊敬胜利者、崇拜强者，而不崇拜正义，这是他们民族的特性。日本人在缅甸也是如此，日军也对新一军等中国部队敬礼，有的日军甚至对新一军战士说“20年后我们再打”。中国人不会那样，只要你是非正义者，你打赢了也鄙视你，中国人把是非看得最高。中国人**不以金钱论成败，不以成败论英雄，不以英雄论是非**，只要你敢于向邪恶挑战，你便是英雄，即使你是失败者，你还是英雄！日本人好好学习吧！

日本人太把成败当真理了，起到今日还是如此。越南军队把美军打败，有谁把越南军队当回事？塔利班把美军赶出阿富汗，有谁对塔利班崇拜？不要把胜败太当回事？不以成败论英雄，才是人间正道。

中国人是以仁义为最高道德标准，而日本人却以忠勇为最高道德标准。忠勇也是一种高回报的投资行为，中国人并不看在眼里，却以无回报的仁义为最高道德标准，可见，日本文化远比中华文化自私，也远比中华文化低级！中国人虽然无私、人我不分，却有极高的是非心。孟子说：“无是非心，非人也”。可见，是非心何等的重要。而日本人最缺乏的是是非心，他们只有利益与上级命令，没有是非！抗战时期，是日本人的烧杀奸掠激起中国人的是非心，激起中国人的正义

之心，从而以极其劣势对抗日本。

中国人的大度，被日本人看成是懦弱，或者是被日本人有意造谣说是懦弱，认为中国人容易被征服；并大力向台湾人宣传，让台湾人看不起、并极度鄙视中国人包括他们自己，这是台独的文化根源。一直到现在，在某些台湾人的眼里，还是认为中国人懦弱、落后。其实，一个具有仁义之心的民族，才是最先进的民族，才是最无畏的民族，才是最勇敢的民族，才是一个不可征服的民族。日本人看空气的势利文化，又无是非心，又无反抗精神，日本才是个最容易被征服的民族。“识时务者为俊杰”是日本的看空气文化，而不是讲仁义的中国文化。征服日本很容易，只要从上面给他们足够压力就行。

日本人不知道自己文化的缺陷，日本人不懂中国文化，他们用日本人的逻辑，想用残酷的烧杀奸掠来瓦解中国人民的反抗意志，结果恰恰相反，反而激起中国人的正义之心，于是日本人失败了。如果日本人也采用满人的怀柔手法，胜负难以预料。不过日本文化与中华文化全面对立，要他们同化中华文化，在短时间内不可能，就如日本人的淫性文化如何能转化成中国人的贞洁文化？日本人的武士道与村八分的残暴与黑暗文化，如何能转变成中国人的仁义文化？不可能！所以，日本侵略一定会失败，只是失败的时间长短与付出的代价多少不同而已。

日本是真正无神论的国度。因为把鬼也当成了神、把妖魔怪也统统当成神，所以，在日本无神，只有被当成神的那些东西（假神）。中华民族是有神的国度，因为中华民族信天，信天就是信神，信风水就是信神。中华民族有神庇护，所以不败，虽然痛苦，就是不败。

中华文化是日本人走入现代化的保障。涩泽荣一用中华文化，建立起日本现代的工业与商业，他总结自己的成功经验写成《论语与算盘》，让世人认识到论语与算盘是成功的法宝。可以这样理解：如果中华文化被日本文化打败，日本人没有中华文化帮助，日本就没有现代工业与现代商业。没有中华文化的滋润，日本人还是蛮荒时代，如现在的一些非洲国家，日本的崇拜文化并不比非洲好。在日本，像涩泽荣一这样的智者毕竟是少数，多数人在日本文化的浸泡中丧失了正常思维能力和善恶判断能力。

与涩泽荣一完全对立的是福澤諭吉。被称为日本近代最伟大的教育家、日本【脫亞入歐】的發起人之一福澤諭吉，他對中國特別是儒家非常負面評價，徹底否定「仁義禮智信」，對中國的人種、文化、思想作出全然惡質的評價，最後得出「凡是有支那色彩的東西都應該摒棄」的結論和主張，他甚至鼓吹把台湾变成无人岛、鼓吹和约不如大炮。日本皇军在台湾、在中国处处推广鸦片，甚至在东北、在芜湖、在云南腾冲直接迫使当地农民种植鸦片，正是福澤諭吉灭绝中国人主张的具体实施！日本政府在台湾卖鸦片就是一种留岛不留人策略。

福澤諭吉对中华文化的恶评，是他的真情流露，是他内心恶根对美好事物的抵触，他像多数日本人那样，在日本文化的浸泡中丧失了正常思维能力和善恶判断能力。福澤諭吉能教给日本人的是什么？无非是血腥、暴力与堕落，无非是对中国的仇视、蔑视与杀戮。这里不是说他有多大的错误，而是那么多人竟然相信了他，把他当成“最伟大的教育家”，只能说“物以类聚，人以群分”，只有臭味相投，才能引起共鸣，日本人只有堕落了，才能相信得了福澤諭吉的言语。所以，多数日本人会必然从内心上对中华文化产生抵触与鄙视，从而破坏中华文化，更不会在短期内像满人那样主动同化汉文化而抛弃满文化。

中国文化才是最仁义、最光明、最符合人类发展的文化，日本文化是最黑暗、最残暴、最违反人类发展的文化，日本人竟然想用他们的文化来征服中国文化，

就像在台湾那样废除中华文化，真是缘木求鱼。筷子比刀叉还先进，当年英国人竟然想让中国人用刀叉代替筷子，真愚蠢，日本人在重复英国人的错误。

日本人认为他们的文化高明，所以到处推广他们的文化，更加卖力地推广他们太阳崇拜、天皇崇拜与阶级制度，能成功吗？

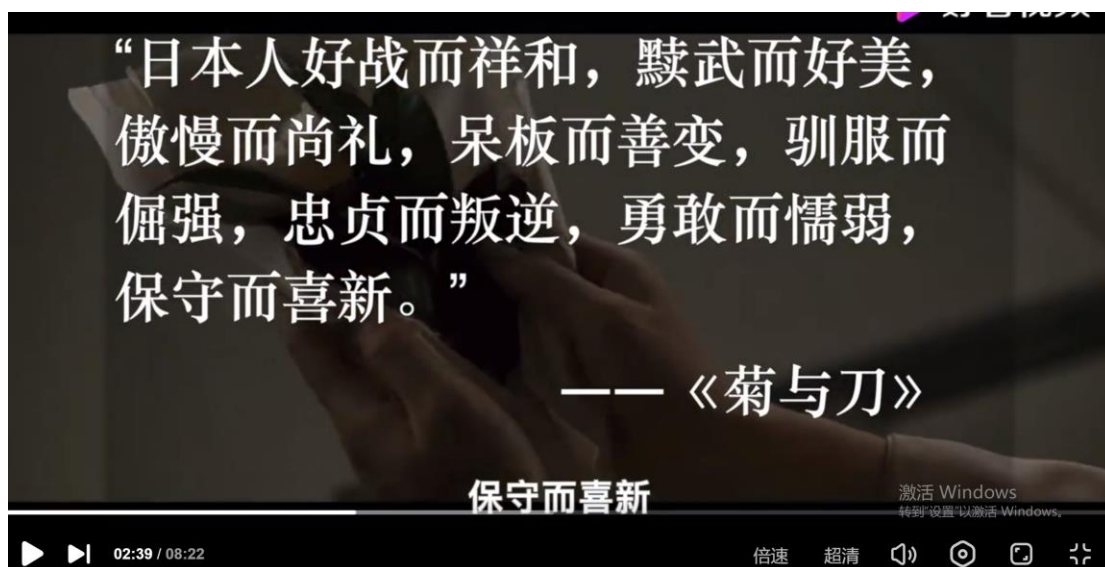
那些教育日本人侵略中国及世界的日本学者（如福泽谕吉），何不先了解一下日本，何不了解一下世界，特别是了解一下中国，再做出决断。

日本人研究别人非常仔细，特别是研究中国细致入微。日本学者研究郑和下西洋那条大船上究竟用了多少铆钉；一位专门研究李大钊的日本女学者能把李大钊在日本时住在什么地方，在那个饭馆吃饭，到哪里散步等等说得一清二楚，这让中国研究李大钊的专家们瞠目结舌；还有日本学者专门研究唐朝皇帝死后，太子守灵的礼仪，这个问题如果让中国的学者来解释不知是否有人说得清楚。但是，日本文化的不良部分如此明显，却不见日本人有什么说辞。日本人只研究别人，不研究自己，或者是不敢研究吧？！

日本地处北方，天气寒冷，所以，需要太阳，从而崇拜太阳，认为崇拜太阳是全世界人民应该的共同信仰，太阳神后裔的“天皇”是人类的共同统治者（石原莞尔为了降低世界人民的抵制说成是“大家长”），并向全世界推广他们的太阳崇拜和天皇崇拜。不但不能在中国成功，也不能在其他地方成功！中国南方天气炎热，人民是讨厌太阳的，让那里的人民崇拜太阳，根本不可能。非洲等热带亚热带地区，更热，那里的人民苦太阳久矣，更不可能接受太阳崇拜，特别现在地球是越来越暖，太阳崇拜越来越没有生存空间。让日本人到非洲呆上一段时间，也不会崇拜太阳了。所以，要消除日本人的太阳崇拜与天皇崇拜，就把他们抓到非洲晒个够。

要真正了解日本文化，从古代更能看清楚。《三国志·魏书》中记载：“倭人在带方东南大海之中，……（诸国）不盗窃，少讼。其犯法，轻者没其妻子，重者灭其门户。及宗族尊卑，各有差序，足相臣服。……下户与大人相逢道路，逡巡入草。传辞说事，或蹲或跪，两手据地，为之恭敬。”这就是日本的阶级习俗。

日本人认为，世人都应该有阶级贵贱之分的，日本人是最高贵的阶级。日本人殖民台湾时，一等皇民是日本人，二等皇民是琉球人，三等皇民是台湾人，台湾人只是三等公民，连二等公民都算不上。日本人到处推广他们的阶级制度，二战时，日军打败法军占领越南后，越南人民很欢迎，日军上街看到越南人，就要求越南人向他们行礼，不干，就一巴掌打过去，把越南人从亲日分子打成反日分子。这就是日本人推广他们文化遭致的失败。日军进攻缅甸，缅甸人民帮助日军打击英军与中国军队，没过一年，缅甸人民就变成反日分子，帮助中国军队消灭日军；失散的日军，当地人就把他杀了，然后拿脑袋跑很远的路来换降落伞。这一切都是日本人的文化抵触导致的，日本人总是认为他们的人种与文化都高明，要实现八紘一字统治世界，日本人不知道他们的习俗多么低劣，还要四面八方尽化“我俗”。日本文化反天反地反人类反文明反人性，怎么可能不失败？！



日本人的双重对立人格特征：好战又祥和，黠武又好美，傲慢又尚礼，呆板又善变，驯服又倔强，忠贞又叛逆，勇敢又懦弱，保守又喜新，爱死又怕死，戒毒又贩毒。真真是人格分裂，无法医治。

日本人看起来忠贞，私底下什么都可以卖，只要能保住不说出去，卖了天皇大把有人在。在日本人的身上看到了缺什么补什么的做法。只要日本人鼓吹什么，就知道他们缺什么。比如，他们鼓吹武士道的勇敢，说明他们很懦弱，懦弱才是他们真实的一面，才是天性，勇敢是教育出来的；怕死也是他们的天性，爱死是教育出来的。

日本人的爱死教育成效巨大。在二战中，正常的伤亡和被俘比率是 5:1，最多 10:1，美军在菲律宾创造了 2:5 的战例（丢人），东南亚的英军是 1:10（更丢人），日军是 120:1，而日军十八师团是 200:1。东南亚英军的投降率是日军十八师团的 2000 倍。说明日本人的爱死教育成效巨大。日本人如此爱死，造就他们强大的战斗力，不过，如此爱死的日军还是打不过中国的新军。

日本是世界所有国家中最难接受中国崛起的国家，没有之一，因为日本有两个心理是别的国家没有的，一个就是对中国有愚蠢的种族主义，一个是有非常深刻的犯罪感，还有一个更重要的原因是日本文化与中华文化完全对立。

有人讲，日本人的素质高。就凭日本人对待乞丐与老人的态度、对待弱势群体的态度，就知道，日本人是世界上最没素质的人。正因为日本人没有素质，难怪在二战时那么凶残！中国人的素质才是最高的。

仔细研究了日本文化，我真觉得日本没有进化到现代社会，而是还处于蛮荒时代，甚至处于或者近于动物世界。或者是由于他们是岛国，没有与世界同进化、同进步。不过，他们与朝鲜接触不少，向中国学习了不少，何至于此？

其实，**日本民族才是最可怜的**，被这些不良文化所毒害，把他们的民族一步步拖入灾难深渊，同时也给世界带来灾难。我们呼吁日本民族，彻底抛弃文化中的不良因素，日本民族就有光明的未来！否则，日本民族不但没有光明的未来，连普通未来都没有，这就是世间流传“日本人没有未来”的原因。

不少日本女人也看到了这一点。其实，对于日本女人来说，嫁给中国男人是非常幸运的。

日本人是阶级社会、歧视文化，男尊女卑异常严重且根深蒂固，日本女人地位非常的低、致使她们自卑感非常强，日本人的慰安妇与援交就是这种自卑感暴



发的病态形式。日本男人高傲强横冷漠，嫁给这样男人是非常不幸的。而中国男人这种毛病相对少一些，平等心多一些，善心多一些，相处起来舒服。仅这一条就足够让日本女人动心，她们愿意嫁给中国男人，也忠贞于自己的中国男人，甚至忠贞于中国，乐意当中国人。很多去过日本的中国男人都娶了日本妻子，当时，日本女人嫁给中国男人，远比中国女人嫁给日本男人多得多。溥杰的妻子、蒋百里的妻子、陈仪的妻子、康有为的妾都是日本人。

蒋百里去世后，他的妻子积极投身抗日，而且不教儿女学日语。满清末代皇帝溥仪的弟弟溥杰，他政治联姻的日本贵族妻子嵯峨浩强烈爱上溥杰，后来，嵯峨浩强烈阻止生活在日本的女儿与日本人谈恋爱，想让她嫁给中国人。写信给在日本的女儿说：你是中国人，应该嫁给中国男人。致使女儿与男友双双自杀殉情。康有为的妾被别人怀疑不贞时，老年的她还是选择自杀以明身明志。

我想她们都是出于对日本文化的了解，不想让自己的儿女成为日本人。放眼狂妄自大的日本男人界，特别是以“伟大教育家”福泽谕吉为首的一干日本政治家、思想家之流，比日本女人的见识差得不是一丁点。

日本不是一个进取心很强的民族，保守、偏执、骄傲、阶级固化、墨守成规是日本文化的很大特色，也是二战时日本人战败的一个原因，还是日本企业无法与中国企业竞争未来的根本原因。

中华文化真的很伟大，当中国人真的不容易，千万不要遗失珍贵和机缘，当中国人真的很好。佛经云：“人身难得，中土难生，正法难遇，全此三者，善莫大焉”。全此三者，善莫大焉，千万不要轻易失去机缘。

民族优秀论与神国论把日本人的眼睛蒙了起来，他们只看别人不看自己，研究别人非常仔细，研究中国细致入微到可怕，却从来不研究自己。按理说，日本文化毒素如此之昭昭，看一眼就知道，为何日本人从来不排除甚至从来不出指出？不清除自己的文化毒素，这种民族哪里还会有未来？日本民族的未来在哪里？末日审判来临，上帝会最先找哪个民族开刀？日本经常地震是否在提醒什么？

有一个修炼者看到了近代的某层天意：“中华民族要承担最重要使命，是老天最眷顾的民族。由于日本与中国渊源很深，老天想让日本“回归”中国、率领中华民族强盛。二战前期，日本人在天意的帮助下节节获胜。由于日本人过于残忍，杀戮过甚，奸淫过甚，坏事做绝，造成天意改变，老天反过来帮助中国人打败日本、驱除日本人。”

金剑认为：日本文化那样地低劣，一旦日本占领了中国，日本文化将会对中华文化污染甚至全面渗透，那将是对中华文化的最大破坏，那将是中华民族堕落的开始，也是中华民族被淘汰的开始，那样的话，中华民族根本无法承担天命。老天有时也糊涂。老天如果不糊涂，世界不会像今日之堕落。

如果日本出现巨大的天灾与地灾，我建议不能大量接受日本人到中国来居住，更不能让他们集中居住，最好是儿童可以过来、大人不让过来，他们可以到澳洲、加拿大、美国、俄罗斯那些地方大的地方去，那些地方人口更加稀薄，承载日本是没有问题的。这不是因为日本人发动侵略战争有罪，也不是因为日本人杀害了我们 3500 万人与我们有仇，而是因为日本文化有毒。如果他们大量过来，我们无法化解他们的文化毒素，将会堕落中华民族的道德，危害世界安全！像日本“读空气”文化中的“识时务者为俊杰”，已经严重污染了中华民族，极大地败坏了中国人的道德，如果日本的其它文化毒素再污染中国，如援交、杂鱼寝、拜狐拜妖拜怨灵、侵略性、长子继承制、变异的佛教、无是非心等等，那将不只是中国而是全人类的最大灾难。中华文化是人类未来的安全保障，应该保持圣洁性，不

能让有毒文化污染。俄罗斯、加拿大与澳大利亚人口稀薄，他们更应该到那边去。当然，如果他们自己主动（用儒家思想）清除他们文化中的毒素，我们还是可以接受他们的。儿童接收有毒文化少，可以清洗掉，像战后中国人养育日本遗孤那样，彻底清洗了日本文化毒素，就不会污染中华文化。

有人觉得，当年如果日本人成功占领中国，也会像满族人那样被汉族人、中华文化所同化。其实这是极端错误的观点，是很难实现的。因为日本人的文化太差，并且他们又以胜利者姿态出现，会认为中华文化才是失败的根源从而毁灭中华文化，他们对中华文化的破坏将比文化大革命更惨烈，那将是中华民族的巨大灾难，就像日本人在台湾那样不允许台湾人用中文，并推广日本文化。况且日语语音太少，才不到 200 种，根本讲不了中国话，从而不愿意讲中国话而毁灭中华文化。“识时务者为俊杰”是日本的读空气文化，已经严重地降低了中国人的道德，日本还有更多更差劲的文化，会对中华民族污染。日本是阶级文化，不会对中国人好的，台湾人是日本的三等皇民（公民）跪着听日本警察“大人”训话。越南人不给日军敬礼当街就被日军殴打，日本文化没人喜欢，缅甸人从开始的迎接日军到后来驱赶、屠杀日军散兵。日本人狂妄至极，他们要统治全世界实现“八紘一宇”。我们中国人及全世界对日本的了解太少了，很危险。

一直困扰着日本人的一个问题：自从甲午战争后，大批中国人赴日留学，留学生界总是产生抗日情绪；连梁启超这样身受日本救命大恩的良心政治家也成为坚定的反日分子；蒋介石也受到过日本人的恩典，却是最坚定的反日者与反日首领；蒋百里以第一名的成绩毕业于日本陆军士官学校，回国后马上就成为反日论者，并发明了“全民战争”与“持久战”战术对抗日本，他最著名的中国对日战略指导方针——“胜也罢，败也罢，就是不同它讲和！”。对于中国人一旦了解日本就反日，在日本人的“受人滴水恩还当涌泉报”的思维逻辑中根本无法理解。这一直是当时日本政府与民间很关注、却又无法解决的难题。

1920 年 7 月第 43 届日本国会召开，以议员小山松寿为首，共 33 名议员质询政府：“来日之中华民国留学生归国之后，多成为排日论者，而留学美国之归国者却多成为亲美论者，对此现状，政府将来采取何种方针？”（注 198）。直到今日，在日本作研究的中国学者，回来后就成为异常坚定的反日者！我可以说出好几个的名字！

对于中国人一旦了解日本就反日，日本人迷惑不解。我来告诉日本人答案，是日本文化过于低劣，中国人无法接受，上面罗列的日本文化就是答案！其实，不只是了解日本的中国人如此，全世界上所有了解日本文化的人都是如此，大都成为反日分子。大陆与台湾是有精日分子，那是因为他们只看到日本街面上的干净与满脸堆笑的日本人，不了解日本文化，把日本文化的九大毒素给他们看，会吓死他们，说不定他们马上从精日分子变成抗日分子。日本文化反天反地反人类反文明反道德反人性，以致正常人只要了解都会变成反日者，这是个死结，永远不可能解决的问题，除非日本民族自己觉悟，主动地彻底抛弃自己的不良文化。建议日本政府近期禁止所有的外国留学生，外交人员在日本一次停留的时间不能超过一年，要间隔二年才能第二次再进入日本（短期出入者不在此列），等待日本抛弃不良文化后再全面开放，这样，了解日本者就不再成为反日者。

现在，日本沉没论在日本甚嚣尘上，日本人为此忧心忡忡。担心之余的日本人何不深究日本岛沉没的原因。日本岛沉没的原因是日本文化过于低劣，为了不让日本文化毒害世界，于是不得已神主动将日本岛连同它的文化一起沉没。冥冥之中自有天意。退一步说，如果你是神，你会怎么做？是不是也会做出与神相同

的措施？

日本，一个神弃之地。

用正常人的眼光，看不到日本人的未来，看到的是日本完了。中华文化现在由于受制于 XX 文化，未能正常发挥，中华文化一旦完全脱离束缚，必然大放异彩，光耀天地，带领人类走向安全、光明与和平。

日本人内山完造在中国生活了 35 年，写了不少关于中国人的书。中国人——从商人、知识分子到普通店员，甚至是那些挣扎于社会底层的农人、纤夫和苦力，他们身上的真诚、善良、勤勉、乐天、隐忍、向上的品性，默默地感染着内山完造，令他深深地震撼。

他的一本叫做《花甲录》中记载：内山原本带着“中国人低”的偏见来到中国，他认为世界五寸高，他自己四寸五分，来到中国这个四寸高的地方，更容易生存与发展。内山从社会的底端起步，在中国社会不懈打拼、上升的过程，他从老百姓生活细节中发现，中国这个有著悠久历史的古老民族并非像世界想像的那样愚昧，而是個有智慧的先进民族。

二战后，他在日本到处演讲，呼吁日本人学习中国。他死后按照他的遗愿埋藏在了中国。

他認為，中國人在漫長的歷史裡積累了豐富的經驗，因而非常睿智，「懂得忍辱負重的人才是真正的大丈夫」。所以他在書中告誡日本人說，**中國人在歷史中已經掌握了很多東西，「而我們只有 2000 年，是人家的一半而已。我們需要學習的第一步就要從這裡開始：不要自殺（日本人喜欢自杀），要堅強地活下去，用實際行動做到盡人事、聽天命」。**

.....

可能有人觉得，我把日本人说得太狠了。

其实我是在救日本人。我说的只是事实。世界的未来是美好的，一个国家一个民族如果想要有未来，它本身必须足够光明足够美好。日本人想有美好的未来，日本民族应该足够美好光明，日本民族只有去掉文化中的肮脏的毒素、不够光彩、不够光明的东西，日本民族才会有未来。否则，就没有未来！日本总是在地震，未必就不是上天给出警示，正一步步滑向海沟，未必就不是上天给出的警示。真希望日本人能耐心仔细地看看本书，就能明白该如何做才不会滑向海沟。日本的庙宇那么多，相信日本人多是有神论者，应该明白这个道理！

总之，中日战争日本人是赢不了的，具体原因在文化里，从文化里就可以看出一个民族的来源和归宿。看看这一章“日本文化的九大毒素”就知道日本必败，这样的文化，神都不会帮它，再喊“日本是神国，世界其它国家都是神造日本时所喷出泡沫而成”也没用。

所有的人类都是兄弟，即便是自己真的很利害，也应该仁慈地对待弱者、怜悯弱者，更公正地主持道义并给弱者更多的帮助，上天让你有钱有能力是让你帮助他人的，而不是像日本文化中的那种显摆与霸凌。人家弱者已经很可怜了，你还去欺负他霸凌他，你还是不一个人？凡是把自己群体高举，把其他人群踩在脚下的信仰，都应该被唾弃，因为它违背了仁义或者慈悲的原则，不是神所倡导的。日本为什么有那么多的地震？是日本文化所致。大家知道，罗马庞贝古城被火山所消灭，有研究者认为庞贝太淫乱所致。如果将来某一日，日本或者沉没海里、或者富士山大喷发，那么，本章就是这些现象深层原因的最好解释，也可当作日本历史的记载，以资史鉴吧，因为日本文化有众多毒素，被神所抛弃，一个神弃的民族。也请日本人认清自己的错误，看清自己的处境，如果不彻底修改自

己的文化毒素与错误，哪一天被灭了，别呐冤枉啊！

新加坡有个预言大师叫李一妹，她祖籍福建，家族三代在南洋侨居，据称自幼就展现出异于常人的灵媒特质，九岁时便能感知常人看不到气运流转，之后她还曾游历中国、泰国、尼泊尔、印度等地修行，具有预言未来的能力。

据说提前数月说中美国大选结果、日本首相遇刺英国女王离世等事件。

而近期（2025 年）让她引发广泛热议的是对日本国运的预言。

她提出，日本会经历两起两落后走向毁灭的说法：

1、第一次起落。她称日本的第一次崛起始于明治维新，此时日本气场呈耀眼金色，走上强国之路。第一次衰落则是二战战败，她形容当时日本气运骤然断裂，气场能量大不如前。

2、第二次起落。二战后日本经济复苏，成为世界第二经济大国，这是第二次崛起。对应的气运是稳定的银白色。

而她警告：日本的第二次衰落已到来，原本银白色的气运光环渐灰暗，且出现黑色裂痕。此次衰落是内腐，比二战的外伤更致命。

最终命运：她认为第二次衰落会是持续过程，由人祸和天灾共同造成。人祸源于日本自作孽不知罪，引发邻邦怒火最终引火烧身；天灾则是地动山摇海啸怒吼的灾害。且这次衰落不可逆转，日本会面临经济崩溃、政治混乱等问题，最终岛屿面积缩小，大城市被淹人口锐减，难逃沉没命运，再无崛起可能。

日语发音的简单程度，在世界语言上是罕见的。语音过分简单，不但影响智力，还严重地影响了日本人学习外语的能力，他们讲不好英语，更加讲不好语音比英语更复杂的中文。

.....

看过本书，或者仅看过本章，就知道，上面的预言是应该的，如不如此，就无法展现人世间的真理与神的威严。

我写出本书及本章，主要是向日本人民提醒。

我在这里再次向日本人民呼吁：

赶快彻底抛弃日本文化中的有毒文化，只有这样，日本民族才有未来，才有资格有未来！灾难就在眼前，时间已经刻不容缓！其它事情可以随后再做！



## 第七章、八紘一字未曾离开又在发作

不少日本人在臆想：1945 年日本皇帝下的是《终战诏书》，不是《投降诏书》，是结束战争不是投降，日本没有战败。既然没有战败，当然没有国家间的战争赔偿。他们要把“战败日”改成“终战日”，甚至改成“休战日”。他们还认为：发动“九一八”侵占东北是因为中国人排日、发动太平洋战争是“为了把亚洲人民从白种人的压迫下解放出来”（36）。

战后，由于中国的内战及江山变色，使得中国没有机会对日本的战争罪行进行清算，中共政府更是善待了许多日本战犯，使得世界对日本战争罪行处置得不彻底，是日本皇国观念（军国主义）继续生存的根本原因。美国为了对抗东方共产主义势力，不但放过了日本的军国主义，还在经济上培植了日本，让日本的国力迅速强大，使得军国主义随着国力的增强而增强。

日本的军国主义者对二战的罪行不认账。这也难怪，因为日本的军国主义者继续认为日本皇帝是“现人神”，神怎么会有错呢？神怎么会有罪呢？这是日本文化的错误导致的。在中国人的眼里，的确也有有的神犯了错误（天条）被惩罚，猪八戒就是犯天条被打下来的，沙和尚也是被打下来的。《封神榜》里多少神犯了错误？很多！多少神话里就有神犯错误的事迹。天条才是最高的，天神都有犯错的机会，何况带有肉身凡胎的、还不一定是真的“现人神”？错就是错，对就是对，没有什么“现人神”不“现人神”那么回事。中国为什么没有全民宗教，因为中国是多神主义，天神多的是，在中国人的心里，神不是遥不可及的，也不是每个神都永无错误的。中国人很善良，比许多全民宗教的民族都善良。看看世界上那么多的大屠杀，不少就是全民宗教的民族干的，族群屠杀也很多，世界上许多战争就是宗教战争；有的宗教，仅教派之间就有千年仇杀。中国地大物博、人口众多，却没有发生过宗教战争，族群屠杀也很少。其实，世界需要的是善良，未必需要宗教。中国人很善良，比许多全民宗教的民族都善良。

“现人神”的观念是日本的军国主义者对二战罪行不认账的原因，既然不认账就胆大妄为地修改教科书，并在历史博物馆里篡改历史，把日本人的罪过说成是功德。真是无耻之极，也是危险之极，这是下一次罪恶战争的诱因。可见，“现人神”的观念是非常危险的，不清除它，人类就很危险。

### 一、日本无罪论受害国论解放者论

#### 1、日本人的逻辑缺陷及扭曲

日本作为一个国家，它对二战的真实认知，和世界对二战的认知，是存在显著差异的。在日本人的世界当中，尤其是在日本的政治精英、政府这个阶层，他们对于二战的认知非常清楚的，那就是：

首先，绝对不说战败，只是停止战争，所谓的终战诏书。这是第一。

第二，绝对不存在什么战争责任问题。不存在的，日本人只是做了别的国家的军队和士兵在战争中一样会做的事情，不存在什么战争责任这种东西。

第三，反正二战的结果就是打赢的对打败的，反正我打败了，你打赢的怎么

说都可以。但是这个打赢的说的我不承认是对的，我有自己的一套东西。

第四，只要有就会翻案。翻案在日本是什么，翻案和日本的那种对历史的观点，对于力量的认知，是密切地联系在一起的。

从本源上来说，日本的文化是一种虚无主义文化，它没终极真相，它的真相只有一个，就是什么呢？所有的真相就是只要你实力足够强，你说什么就是什么，你就有能力去打扮真相的，历史就是一个任人打扮的小姑娘，我填一笔你填一笔都对的，没什么真相，有本事我们干一架，干一架谁赢了活下来，你说的就是真相，那我死了真相随我死了就灭了，最后出来还是没真相的。这就是日本人的逻辑，你一旦进了日本人的那个逻辑匡里就出不来，被它绕在里面了。

日本人对历史的逻辑就是强盗逻辑：

一是，在近代东亚的历史中，其实日本是欠了中国的。当时列强冲了进来，东亚这边就两个，一个中国一个日本，列强先被中国吸引了过去，然后中国挨了无数刀，中国挨的这些刀，其实都是替日本挡枪，因为英国的注意力被中国吸引过来了，先对中国这儿搞鸦片战争，所以，日本那儿被佩里用四艘“黑船”折腾了一下，开了也就开了，没怎么伤筋动骨。

二是，日本充分发挥了二五仔抱大腿非常灵活的特点，跑得非常快，一看中国这不行，马上换主子。它历史上，就是一个抱大腿的国家，就托庇在大国的阴影下，大国强的时候去抱大腿，大国弱的时候上去捅刀子割肉，大国强的时候再抱大腿。换一个大国来，我换一家抱大腿，换一家抱大腿之后再去捅刀子割肉，这种事就是常事，三姓家奴只是他的一种雏形状态，现在已经发展到让人望尘莫及的地步。三姓家奴吕布有的时候还要良心发作，还得给一点诱惑。日本不需要，只要看到这个强，直接就上去抱大腿反过来割原主子的肉。你看日本人对吕布情有独钟，特别喜欢美化吕布，这种是观念相同、惺惺相惜罢了，这都是三姓家奴各有心得交流一下，美化吕布其实是对自己的美化。

三是，日本的神道教也好，武士道也好，在近代现代化以后，很明显地和西方的社会达尔文主义联系在一起，天然地接受了社会达尔文主义的那套东西，弱肉强食、物竞天择、适者生存，到最后就变成强者该活弱者去死。这种直白的理念表述，在日本的文化当中有很多基因层面，俗称刻在 DNA 里面的那种东西。日本人打架之前，尤其是自诩为正统的日本武士，打架之前要向自己的对手，尤其是他尊敬的、其实是打不赢的对手，打嘴炮拖延一点时间的时候，要给出一个理由，我行如此不得以之事、背后的那道宏大的理由是什么。就是说世界上其他国家都在夺取殖民地，日本这帮蠢货官僚们还在那自己关起门来自娱自乐，到其他国家强起来，日本没强起来，那怎么办，我先要不择手段夺取这个国家，然后让它在我手上变强。这就是日本的“我什么大道”。

这是日本人的强盗逻辑与真实的想法。基于这种想法，它和中国对待历史的态度对上去之后，二战结束日本战败、中国战胜日本的问题上，立马就起冲突了。第一个，对于日本来说，有一个永恒的困境，是嵌在日本的文化里面的，日本对于道歉者，对于犯了错误的人其实是很不宽容的。它整个文化的结构是什么呢？首先它有一套非常明确的等级结构，从语言开始，确保你不说错话，确保你不犯错，但是，同时它有一套很强的惩戒机制，一旦你真的、没有任何退路的犯了错了，那你完了，你要道歉。你一旦道歉，对方永远就可以拿着你的这个错处拿捏你，一直到你嘎嘣。日本文化又很鬼，它对于死后其实不是在意的，人死了就没有了，拳头其名曰死者为大、不能对死者不敬，其实就是一种逃避，终极逃避的方式就是自杀

## 2、日本人的心理缺陷及扭曲

另外一条线下来，就是从明治维新开始，日本就开始了另一条，就是很强烈的西方化的精神，希望能学西方，为什么？西方太强了，亚洲太落后了，不行，我必须变成白的。这种脱亚入欧思想在日本是极其强烈的且全民性的。那么，日本被敲打完了以后，基本上从二战之后开始，在美国的视野跟框架下，日本就是什么呢？日本就是被驯化的西方世界挑战者的典型，就是替宗主国高等殖民者服务的本地土著代理人。第一个就从今年七国集团开会，拍一张照片，七个白人，桌子上有一个日本首相看不见了。



（被遮住日本首相的七国首脑会）

然后这张照片被欧美诸多媒体选择。这反映出了一种什么心态，就你日本不是人。我们白人在开会，让你来参加就很不错了，你还想一起露脸，你想多了。日本在这种地方经常被羞辱的。河野洋平还是日本前外相，新冠疫情早期，在意大利开会的时候，意大利外长就说：你们那、你们的咳嗽、你们的肺炎。白人至高的那种东西泛滥，日本在那没少受夹板气。

但是呢，日本这种心态，他是不敢把自己受的气向他主人去发泄的，除非证明这个主人已经不行了，他上去直接一刀割肉，他向他认为的下一级去传递压迫，用别的方式宣泄出来。二战时，日军内部的霸凌、老兵打新兵非常残暴，新兵就等着自己变老兵，再向新新兵发泄和传递这种残暴，或者向被侵略的国家与人民发泄，于是，我们就看到日本兵在战争中非常的残暴、超出人类所有想像的残暴。中国人讲“冤有头债有主”，要向债主讨还怨气；日本人讲“冤无头债无主”，向弱势者发泄怨气。日本社会是世界上霸凌最严重的国家，至今依然是如此，就是日本这种“向弱势者发泄怨气”的文化造成的。就像一些心理变态的人，在外面、在公司受了气了，不敢顶老板，却回家打自己的老婆孩子这种事。日本现在特别喜欢跳到中国面前，去讲平等自由民主人权。日本人不想一想，“平等自由民主人权”在日本文化里是根本就没有的，而这些东西在中华文化里是根深蒂固的，应该中国人向日本人讲这些，不是反过来。

现在日本在中国面前心态是支离破碎的。被他们极端鄙视的中国竟然超过了他们，情何以堪？为什么会支离破碎呢？首先是基于他的文化，他不会认为说我自己错了，我自己是对的，一定是对的，我不会犯错。不会犯错你就要回答一个

问题，什么问题呢？中国的 GDP 为什么超过了日本，而且现在日本的 GDP 只有中国的 30%，这个问题怎么回答。这个问题不能回答，没法回答，面对这个现实，会让一些日本人纠结去死。那么这么一个让我看到不舒服的东西在那，怎么办？我要弄死他，我看不见了，我就舒服了。我没错啊，他让我错我弄死他。如果你是对的，那么就证明我错了，这怎么行。日本现在自己去改“和平宪法”也好，在台湾问题上对中国搞事情也好，紧抱美国大腿、在国际社会上对中国指指点点也好，也都出于这样一种消除心理缺陷的心态。我跟西方是对的。从这个意义上来说，以后日本反华，或者说对中国不满，在一段时期里可能比欧美还要激进。欧美那边最多是种族主义、两条道路之争什么的，在这种东西上面去认知，他们没有日本人那种非常特殊的、我跟你不死不休的这种事情。

但是日本不一样，日本看中国还有双重的非常特殊的东西。第一个就是，你对了那么我不就成了个傻逼了吗？你过得比我好，那我不成了傻逼了吗？那不行啊，我不能成为傻逼，我要弄死你，日本带有很强的这种内驱性。第二，如果回顾一下历史，早些年我是抱着你大腿的，对吧？结果我上去了，你老老实实在下面被我踩，现在你又上来了，那我亏心啊！我日本看到你亏心啊！不要跟我说什么 ODA 啊中日贷款这种东西（表面上是援助中国的日本 ODA 却赚了中国 1137 亿美金），那东西本身就是赎罪的一部分。但是，日本在抗日期间，在中国干的这些事，你真的是用钱能赎得清的吗？算了吧你，大家都知道好吧！这种事情日本人自己背负不起来，他根本就没有勇气面对。没勇气面对，就回到第一条消灭它，没有这件事，我就有勇气面对了，就当没有这件事。

### 3、美国保护了日本战犯

作为执法者，不惩治罪犯就是在保护罪犯。这正是美国及麦克阿瑟在战后所做的事情，保护了战犯，为世界未来平添了极其危险的因素。

日本人不承认战败与有罪，这是因为一个结构性的原因，就是二战结束后，美国主导的同盟国，在日本没有系统地像在德国一样，进行对二战历史责任、战犯和指导战争的错误认知与思想的系统性清算。为什么？因为这么一清算，然后就把这条狗的脊梁骨就抽掉了，这条狗就废了。你看德国能当美国的一条狗吗？不行。脊梁骨被抽掉了，立不起来了。所以，美国吸取了这个教训，日本就朝着自己手里的一把刀一条狗方向去培养，像岸信介这样的人就被系统地弄出来，去驯服日本朝着这个方向发展，作为交换，总得给点骨头，这个骨头就是放松清算。日本人也心领神会，他们做一件什么事，就是系统地修改教育，尤其是系统地修改和美国的关系，和中国的关系，在此过程中，把社会达尔文主义，用民族主义、用西方自由主义、用个人主义的外包装包装好，然后植入进去，然后再加上传统日本文化，在骨子里面的神道教，根子没有被刨过，神道教在日本就是事实上的国教。在这样的情况下，日本就会成为中国很特殊的外部挑战和存在。

日本有原罪性恐慌。还没什么呢，自己先担心了，这叫做贼心虚，也叫贼心不死。有想法，日方所作所为不得不令人怀疑，日本正在脱离日本战后和平发展轨道，重蹈历史发展覆辙的危险正在不断积聚。现在日本正在以中国威胁作为理由和借口，利用美国实力相对衰退，同时对日本又有既利用又防范的复杂心理的机会，走钢丝，通过对中国的叫嚷，让美国放松控制，再次实现日本八紘一宇的迷梦，并且还产生了某种幻觉。什么幻觉，暗中下手挑事在日本是有历史的，什



么历史？你去看九一八，你去看七七，日本都有制造阴谋挑动冲突的传统。在这个意义上来说，今天的日本就像崛起阶段的企鹅，他胆子是非常大的。包括两边搞事，表面看起来人畜无害，甚至非常的木讷老实，对老大忠贞一片天日可鉴，后来发现，在后面煽阴风点鬼火，甚至直接下死手，向两边同时开一枪，挑逗你们两家干起来，这种事情日本不是没有干过，不是没有想法，在日本不缺有这种想法的人。后面有一句，中文说我们正告日方，做亚太安全稳定的破坏者、搅局者，必将遭到地区国家普遍反对和强烈反制。

## 4、日本人不**想破除神国论**

还有一个原因，是**神国论把日本欺骗了**。日本神国论认为：日本是神国，日本天皇是统治人间的神。神（天皇）与神国的日本怎么能败给人（中国人）与人国的中国呢？不能啊！当年在麦克阿瑟的强迫下，日本天皇公开声明自己是人不是神，引起日本的文化大地震，眼看几千年的骗局就被捅破，情何以堪？于是日本人就反过来坚持神国论，首先就是不承认“神与神国”战败。

日本人说“日本没有战败只是停战”。这只是日本人自嗨而已，有本事现在向全世界宣布你们这个观点，说只是停战而已。正好，中国人还没有报仇呢。只要日本政府公开宣布 1945 年只是停战而已，我们就有机会报仇了。日本人承认战败、承认战争彻底结束了，中国人就没机会报仇了，你说只是停战，中国人就有机会报仇。你说日本人愚蠢不愚蠢？承认战败有那么难吗？对于日本人，承认战败真的很难，因为承认战败，就等于承认日本不是神国（神怎么可能败给人呢？），就等于承认日本天皇不是统治人间的神，是个装神弄鬼的家伙，那么，日本的神国论就会破灭，相信了几千年的东西突然破灭，日本人不**敢**啊。

.....

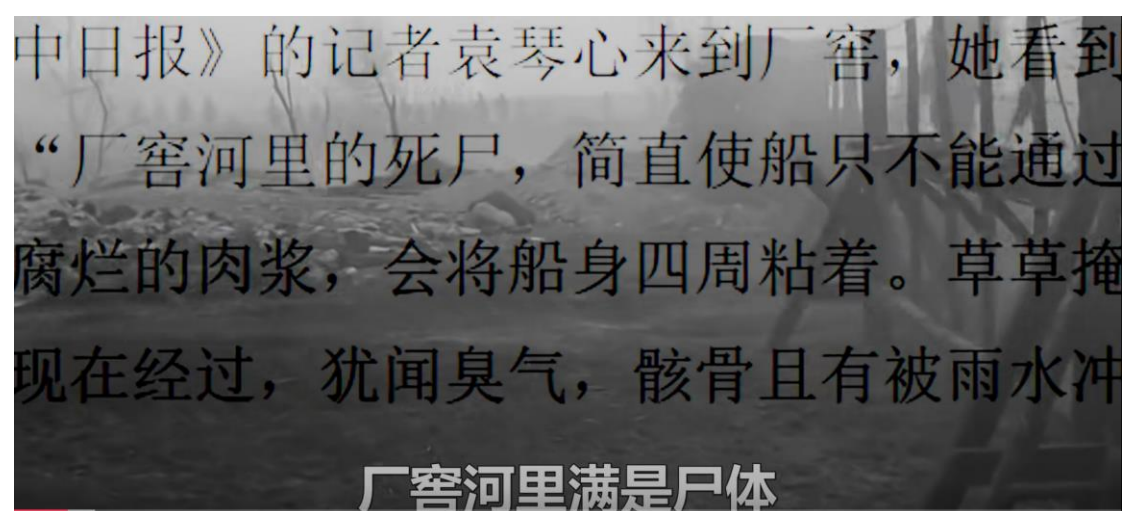
日本人有这么一大堆心理缺陷、逻辑缺陷与文化缺陷，加上美国的保护（不清算就是保护），所以，日本不敢承认、也不想承认二战的真实历史。不但不承认战败，也不承认日本有罪，**还要更上一层楼**，制造出“**日本受害国论**”，后来再进一步，制造出“**日本在二战中解放东南亚的白人殖民地论**”。真是恶毒到人类的认知极限。日本人做的这一切，在日本的历史博物馆与教科书里说得清清楚楚明明白白。看看英国著名历史学家**安德鲁·罗伯茨**是怎么说的，他在一篇《**毫无悔意的日本极端民族主义**》（39）里，写得清楚。

说实话，讲到中国跟日本的关系，即便加上美国，客观上今非昔比。中日关系永远由什么决定，由中国自身实力发展决定的状况所决定，因为日本就是这么一个的国家。有的时候你跟它说了是没用的，你就在实力上做好准备，然后该打的时候，该碰的时候，该出手的时候就出手，然后他自然就知道自己该怎么做。在关于身段柔韧灵活和有弹性方面，这个大家不用担心，真的，日本在这方面的天赋是超出人们想象的，毕竟人家有非常丰富的历史经验，和实践经验的不断积累，这个不是中国人可以去想象的。但另一方面，在这上面要放弃某些一厢情愿的东西，不要一厢情愿地把日本当成一个跟中国一样的正常国家、正常人类，对自己的独立性有很高追求和向往的国家。日本不是这个样子的，少了一个主人，少了一个强大的国家让他去依靠，日本没有安全感，日本不相信靠自己的力量能解决问题。你真的让他强大起来了，他不知道怎么去用的，他会去赌的，直到全部输光为止，否则就是不停地一步一步赌，然后把自己作死为止，这个**是历史上**

反复证明过。所以，中日关系取决于什么，取决于中国的实力，让日本放弃那些不该有的念头，放弃那些不该有的幻想，这个意义上来讲，中日关系要解决，根源同样放在中国与美国的关系上。

日本人说：日本无罪，是受害国。你见过血染江河、尸体堆积成山，致水流都不能通过的人间炼狱吗？这一幕曾发生在 1943 年的湖南厂窖镇。

1943 年 5 月 9 日—5 月 12 日，短短三天的时间里，侵华日军在这里无差别地杀害了我们三万名同胞，这是被称为日本法西斯一天杀人数量之最、仅次于南京大屠杀的日本侵华第二大惨案。一名记者描述了她一个月后所看到的场景：“厂窖河里满是尸体，简直使船只不能通过，腐烂的肉浆，会将船身四周粘着，船只在河里稍动一下，水面便会翻出尸体。”



（记者看到的场景）

甚至多年之后，人们依然能够在厂窖镇发现惨案留下的痕迹，河面上时常会飘出当年日军烧坏船只的木板，河岸两边仍时有冤死者的白骨出现。

令人悲愤的是，在大海的另一边，造成这一惨案的凶手们，却早已经脱胎成另一副模样。1945 年，日本宣布无条件投降后，日本民众夹道欢迎他们的禽兽回国，然后在不到一代人的时间里，这个沾满他国人民鲜血的国家，竟以谦卑有礼闻名世界。但问题是，如果我们仔细看一看，就会发现这样的“谦卑有礼”其恐怖程度不亚于任何一个恐怖故事……

## 5、对保护罪犯者世代供奉

一个罪犯，最感激的是保护他的人，并这个保护罪犯者世代供奉。对于日本来说，一个是美国人保护了它，另一个是一个印度法官保护了它。印度人帕尔已经被日本人奉进神坛，轮到麦克阿瑟也指日可待。

什么样的印度人会受到日本法西斯的世代供奉呢？

1948 年，日本妄图侵占世界的丑恶嘴脸，总算在世界展露无疑，尽管以东条英机为首的甲级战犯一直在东京大审判上叫嚣无罪，但总算被推上了绞刑架，终于受到了迟来的挫骨扬灰。但在日本国内，人们对于这些恶贯满盈的罪人，却有着不同的看法，他们并不认为国际法庭代表的是一场正义战胜邪恶的审判。东京审判结束后，就有日本民众，向媒体表达了对这次审判的理解——成王败寇。

1.东京审判是“成王败寇”的审判。审判刚结束，就有日本民众向播音员青木一雄主持的NHK“街头录音”表示：“这是羊在狼面前的哀叫，现在再谈善与恶毫无意义。”这种认识经右翼分子的“理论化”而被不断渲染，形成“东京审判史观”。

（日本某些民众对东京大审判的看法——成王败寇）

而这样不知善恶的看法，在日本国内并不在少数。因为那个摆脱审判的“天字第一号战犯”——裕仁天皇，早就为这样的认知做好了铺垫。1945年，裕仁天皇通过广播向日本民众宣讲了终战诏书，广播里并未听到丝毫反思罪孽的言语，而是将停战上升到了日本不配拥有的高度。他表示“**若继续交战**，不仅终将招致我民族之灭亡，**亦将进而破坏人类之文明**”。让人觉得日本人并没有投降只是“终战”，日本人的“终战”是为了人类的文明不被破坏。见过无耻的，没见过这么无耻的。请各位读者包括日本人，仔细品读上面那一章《第四章、八紘一宇的实践——略述无比残暴与黑暗的“大东亚共荣圈”》，看看日本人真的有过为了人类的文明吗？

离谱的是这个不思悔改的国家，在接受审判时，还遇到了上面提到的他们的“印度祖宗”。1946年，作为二战同日军作战的国家之一，印度派出了一名叫作帕尔的印度人，代表印度出席东京大审判。令人万万没想到的是，这们同盟国的法官，一上来就提出了震惊世界的审判意见——“全员无罪”。法庭上，这位审判官拿着自己精心编造（应该得到印度政府同意）的多达1275页审判意见书，“言之凿凿”地表示，东京审判是“事后法”，严惩违反了不溯及既往的原则，因此起诉书中的每一项指控均为无罪，并且呼吁法庭无罪释放所有战犯。

帕尔这一发言也把在场的法官们吓了一跳，因为按照他的逻辑，二战中包括德国在内的每一个受到审判的战犯都应该被放出来，被全世界认定为正义的军事法庭也不应该存在。只是不知道印度有没有监狱？里面关着的囚犯不都是因“**事后法**”追究才坐牢的吗？法治就是“事后法”，难道世界上有“事前法”而没有“事后法”？“事前法”才是不应该存在的，阶级制度与印度的种姓制度就是“事前法”。难道帕尔要世界废除“事后法”，而推广“事前法”吗？推广阶级制度与种姓制度吗？帕尔的无耻理论用一句话就能表达清楚了，他却编写了多达1275页审判意见书，无知无赖到无耻者竟然这么兢兢业业，真是世间罕见！前无古人后无来者！

虽然印度人帕尔的无知与无耻被世界耻笑，也被国际法庭无视。但是日本人却抓住了这一机会，狠狠地认下了这位“印度祖宗”。日本国内开始歌颂帕尔的功德，他们还在多个埋有日本战犯的地方，设立了帕尔的灵牌和石碑，帕尔那本长达千页的审判意见书，也成了日本法西斯的传家宝，成了日本宣传“日本无罪论”的母版。2016年，有媒体发现了一本叫作《帕尔法官的日本无罪论》的书籍，摆在了靖国神社礼品部最显眼的位置，书籍腰封上赫然写着：“销售量突破13万部”，仿佛日本正在恬不知耻地炫耀着其洗白罪证的进展情况。

2008年，颇有吕布之风的日本猝不及防捅了美国一刀。这一年，时任**日本航空自卫队总司令的田母神俊雄**，在日本知名的连锁酒店APA的官网上，发表了一篇名为“**日本是侵略国家吗**”的文章。



田母神俊雄（防衛省航空幕僚長 空将）

## “日本是侵略国家吗”的文章

文章里这位总司令为日本叫冤，表示日本是第二次世界大战最大的受害国，当年偷袭珍珠港是因为中了美国精心设下的陷阱，不然日本绝无可能干这事。这位日本官员还把日本的侵略美化成了英雄的形象，恬不知耻地表示：亚洲各国都“支持日本的入侵”。

615



favored by Japan's right to refer to World War II. "But we need to realize that many Asian countries take a positive view of the Greater East Asia War. It is certainly a false accusation to say that our country was an aggressor nation."

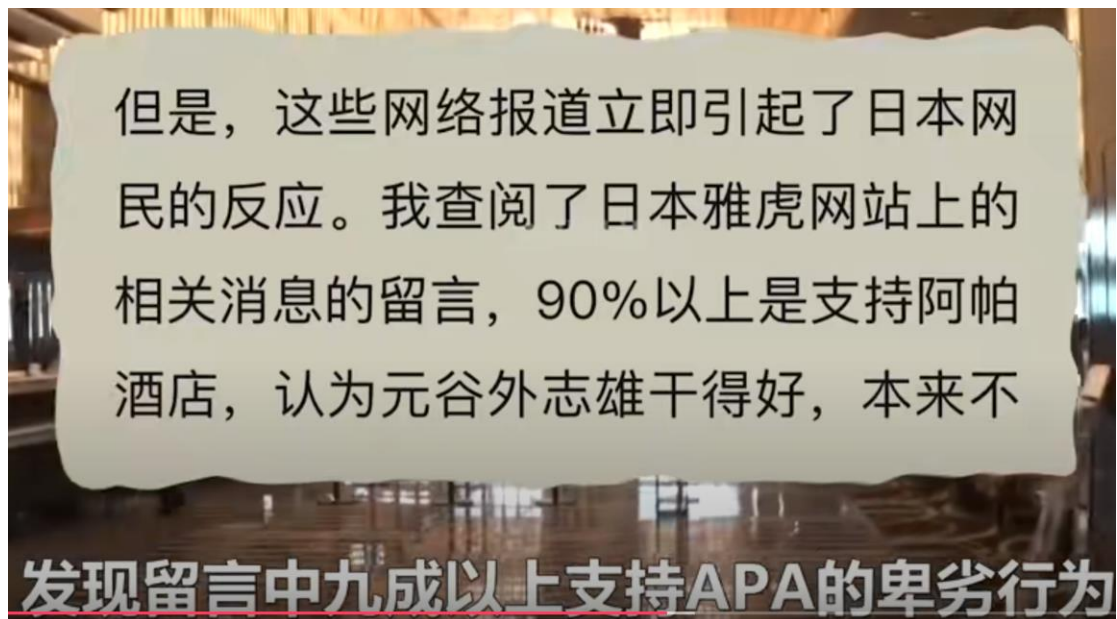
亚洲各国都"支持日本的入侵"

尽管文章发出几小时之后，日本政府近于世界舆论的压力紧急将这位官员撤职，但这篇文章却和众多美化日本的文章一起，以书籍的形式长久摆在了 APA 酒店数万间客房里。需要警惕的是，截止到目前（2023 年 11 月），很难找到证据证明，APA 酒店的这一行为是不是针对性的洗白，因为这些书籍多与中国有关，但却仅以日英两种语言示人，似乎想在不被中国人发现的情况下将南京大屠杀、慰安妇等灭绝人性的事件在日本和西方世界的记忆里抹除。

Take for example the theory of the massacre of 300,000 people in Nanking. It is known that before the fall the population of Nanking was approximately 200,000, and that one month after the fall it was 250,000, making it impossible for 300,000 people to have been slaughtered in between. If 200,000 were

(书中企图将南京大屠杀抹除)

而且也很难证明，这家酒店的下作行为仅仅表达的是个人意志。APA 酒店**宣传**恶性书籍的事件曝光后，这家酒店气焰嚣张地表示，这是“为了传播以事实为基础的‘真正的历史’”。有中国学者查阅了日本雅虎网站上的留言信息，发现留言中九成以上支持 APA 的卑劣行为。



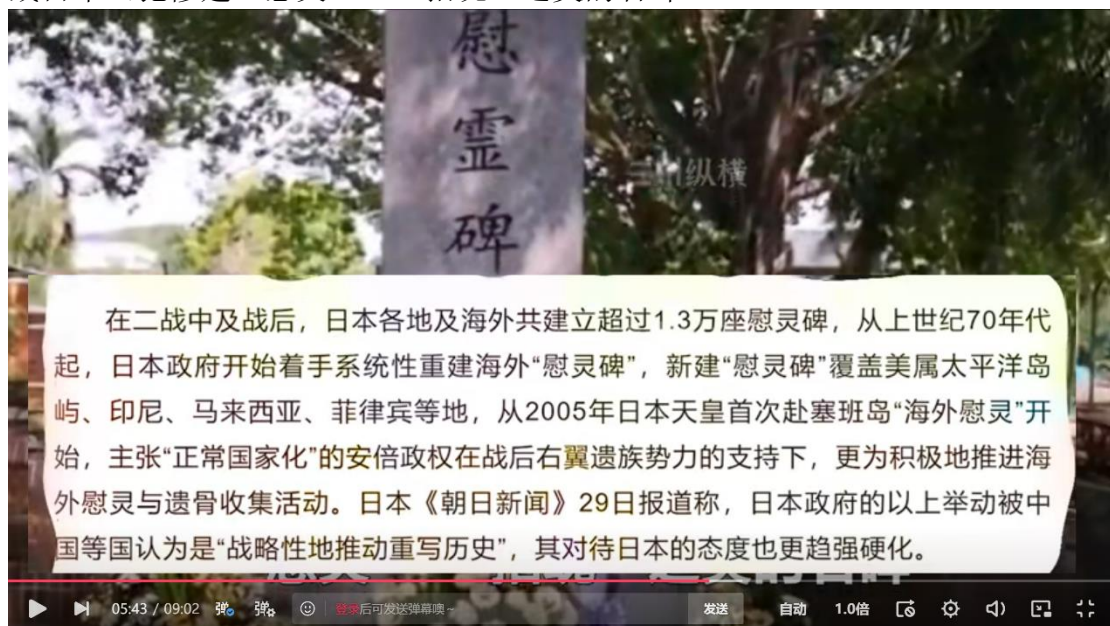
（日本人留言的九成以上支持 APA 的无耻行为）

更重要的是，这家酒店的主人元谷外志雄还是日本前首相的座上宾。当听到来自中国的质疑声音时，日本政府不但没有对 APA 酒店做出任何惩罚，还提醒中国，“两国不应该关注过去的历史，应放眼未来”。

## 6、为战犯最少树了 1.3 万座“慰灵”碑

讽刺的是，要求别国向前看的他们，为了篡改“过去的历史”，这些年可一直没闲着。日本人下作致无底线的地步。

除了书籍上的洗白，日本人还热衷于在海外他们欠下无数血债的地方，给二战日军凶犯修建“慰灵”、“招魂”之类的石碑。



（日本人修建的慰灵招魂之类的石碑有 1.3 万座之多）

2015 年《环球时报》报道，从二战中开始，日本已经在国外修建了 1.3 万座



慰灵碑。这些碑上也一样散发着下作的气质。

在缅甸，全国第二大卧佛，竟然是曾经杀害无数缅甸人的日本人捐的，不明真相的香客甚至会在不知情的情况下被日本战犯骗走鞠躬，因为这尊卧佛旁的小房间内，供奉着多个日本战犯的牌位，由于牌位上的字极小，放牌位的木桌又低，如果想看清楚字，香客就必须弯腰，而这看起来像是在给战犯鞠躬。

在马来西亚，有居民发现日本人建立的慰灵碑上竟厚颜无耻地写着“日本英雄”四个字，而日本驻马来西亚大使馆对此的解释是：“这一行为是为了记录日本战迹，也让马来西亚民众了解日本在当地的的历史”。如果真是要记录历史，树立“日军罪行碑”更加准确。



（日本人到处建日军“英雄”慰灵碑）

细思极恐的是，这 1.3 万多块慰灵碑，不知道哪天会不会变成日本人证明“亚洲人欢迎他们入侵”的有利证据？谁知若干年后，它会不会指着数万个海外慰灵碑说道：“如果亚洲人民不欢迎我们，又怎么会允许我们以英雄的形象安眠在他们的土地上呢？”

现在，几乎完全控制了日本的日本右翼，已经把“二战日本无罪论”发展成“日本在二战中解放东南亚的白人殖民地论”与“日本是二战最大的受害国”，并且很大程度上也恢复了“日本神国论”。

随便摊开日本的侵略历史，处处都是血流成河与尸山血海，八紘一宇的每一步都是罪恶的每一步，日本怎么可能无罪呢？

日本无罪吗？睁开眼睛看看：日军所到之处都是大屠杀，神功皇后在朝鲜的大屠杀、丰臣秀吉侵略朝鲜大屠杀（并且割下朝鲜人耳朵鼻子带回日本）、甲午战争在东北大屠杀、侵占台湾大屠杀（65 万）、东北并村运动大屠杀、南京大屠杀（30 万）、琉球大屠杀（26 万）、新加坡大屠杀（10 万）、巴丹死亡行军大屠杀美军战俘（4 万），菲律宾大屠杀致使人口减少 17%，为修建泰缅铁路累死 20 万战俘，东北边防要塞建设大屠杀劳工 120 万，往重庆周边、浙江金华、云南保山空投细菌弹，准备用细菌武器与原子弹袭击美国，日军到处强奸，强迫当地妇女当慰安妇……日本人还到处种鸦片、卖鸦片，世界上最大的毒犯不是缅甸人，不是哥伦比亚人，而是日本皇军，一个永不吸毒的民族成为世界上最大的毒犯。如果眼睛与良心都没瞎的话，这些都不会看不见！

至于日本是二战受害国，它的受害是应该的、是止暴的必要措施。所有国家

在战争中都是受害国，德国不受害吗？受害，但它不是无辜的，是施暴者被反噬，而且它所受的害远没有它所做的害多。日本与德国也是同样的，是施暴者被反噬，日本的受害不是无辜的，而是迟来的报应，已经是迟来的了，偷笑吧！而且它所受的害远没有它所做的害多，中国人死亡了 3500 万人，日本才死亡几个人？中国人民才是无辜的受害者。

作为一个连历史都不坦然面对的怯懦之徒，谁又敢指望它洗心革面重新做人？作为一个靠编故事、立碑，不断美化侵略的无耻无畏之徒，谁又能保证这些行为不会是它下一次侵略的借口呢？一帮有能力巨大又无耻无畏且怯懦之徒，怎么可能给世界带来安全呢？

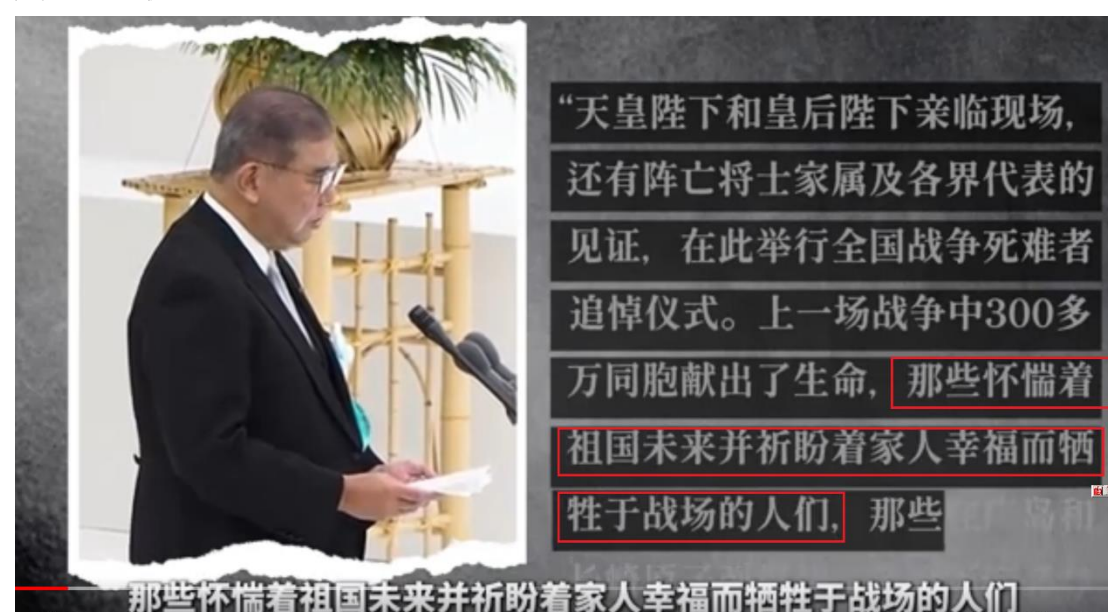
现在，日本民族正一步一个脚印地以肉眼可见的速度在“八紘一宇”的道路上蹭，眼看人类再一次血流成河已经模糊可见。

## 二、日本政府纪念二战——歌颂罪兵

近些年，日本政府每年都纪念二战，表面上是反思战争祈求和平，实际是纪念、歌颂日本的罪恶之兵。

我们就以对二战历史态度相对较好一些的首相石破茂的纪念为例来说明。

2025 年 8 月 15 日，是二战日本投降 80 周年的重要纪念日。日本那边也举行了隆重的“终战 80 年全国战没者追悼会”（应该是“战歿者”），首相石破茂在纪念仪式上发表致辞。



（2025 年 8 月 15 日日本首相石破茂的二战纪念词）

石破茂说：“那些怀揣着祖国未来并祈盼家人幸福而牺牲于战场的人们……”。这话一听，就是“二战时日本人是为正义而战”的意思。

石破茂褒扬他们二战时的畜生军人，只字不提日本犯过的巨大罪孽。日本人只纪念他们被原子弹轰炸的历史，但是，在人类历史上什么炸弹比核弹更凶残？细菌弹。日本人在中国多处使用过细菌弹！细菌弹害死的人可能远比两颗原子弹炸死的人还要多！余留的问题更加惨烈！日本人只纪念被原子弹烧死的日本人，为什么不纪念被日本细菌弹害死的中国人？为什么不向死于日本细菌弹的无辜



中国人忏悔？只为他们死有余辜的 300 万作恶军人哀悼，为什么不为 3500 万无辜的中国人哀悼？日本人何不看看德国人是如何为二战忏悔的？

我们知道，二战时日本人在亚洲到处侵略，到处烧杀奸淫，无恶不作，最后被世界各国联合击败。而在日本人的历史观里，那是一代日本人为了赶走欧美殖民者、为了解放亚洲，为了工业资源而只能进入亚洲各国。但亚洲各国不理解他们的苦心，反而进行激烈反抗，他们被迫用武力镇压各国反抗者。他们进入亚洲各国是不得已的、是出于好心的，他们也没有进行过任何大屠杀，反而全世界只有他们吃过核弹……他们才是二战受害者！

日本人认为：为了本国的崛起日本的“先烈”战死在异乡，他们都是二战后日本崛起的基础条件，是这些人为日本二战后的繁荣奠定了基础，都是可歌可泣的，要时时念着他们的好，常常纪念他们的牺牲，甚至继承他们的事业。这就是为什么每一届的日本领导人必定去参拜那个供奉了甲级战犯的靖国神社？是因为他们认为甲级战犯没错，他们为了日本的发展、为了战后日本人过上好日子命都没了，在中国朝鲜杀几个人怎么了？你们中国人朝鲜人觉得那些甲级战犯是魔鬼，不过是日本打输了被安上的罪名，在日本历史上他们就是日本人的英雄。

你要是明白日本人的历史叙述，就会明白为什么东亚各国对日本如此痛恨。明白为什么日本领导人一参拜靖国神社，大家反应这么大，而日本人反而一定要去参拜。你一定要明白，日本人的反战思想是殖民主义的反战，是“以后不要发起任何战争，尤其是对我们的清算战争”，他们那是杀完了人抢完了东西得了侵略的好处再装腔作势的反战，而不是“我们以前造了孽我们要好好反思”的反战，他们根本从未觉得自己以前做错了，他们害怕的只是被清算。然后他们仗着占领二战后经济与文化的高地，向发展中国家的文人灌输这套思维方式。他们的反战，只是篡改历史颠倒是非的反战，只对他们有利的反战。

我们中国人当然也是反战的，必定是要建立在以直报怨的结果上，否则，我们怎么有脸去纪念 3500 万伤亡的先辈？作为被侵略被屠杀的受害方没有历史的真实表达与清算，就没有谈反战的资格。

日本这个 80 周年纪念仪式，甚至没有使用“战败”这个词，使用的是“终战”，他们骨子里认为战争只是结束了，他们谈不上战败，尤其没有对亚洲各国的战败。他们对中国的看法其实是这样的：要不是美国打败了我们，你们中国怎么可能打得过日本，你们只是侥幸占着美国的原子弹赢了而已。你们从近代到现在一直打不过我们日本，你们赢得没有一点技术含量。

日本人确实是这样想的。他们害怕俄罗斯，是因为苏联战后抓走了他们 60 万关东军战俘去西伯利亚残酷整；他们更害怕美国，是因为美国在太平洋扫荡了他们的海军并且火烧东京还用原子弹轰炸他们，还逼着他们日本人拿出他们的日本国民美人原节子伺候麦克阿瑟，让他们的天皇面对麦克阿瑟低头认错。日本人很简单，谁弱，他们侮辱谁是天经地义的；谁强，把他们打得嗷嗷叫，谁侮辱他们也是天经地义的。

作为战胜国的中国，虽然二战中多次打败日军，特别是战争末期，在最后一战的芷江战役中打得日军投盔弃甲，也在缅甸打得日军大败，日军被新一军打怕，他们只怕新一军，不怕其他中国军队。中国人没有象美国那样火烧东京及往日本扔原子弹，也没有像苏联那样抓他们的战俘去惩罚。所以日本人不怕中国人。加上战后日本经济曾经长时间发展到世界第二，1980 年至 1990 年代，日本经济碾压中国，日本人内心深处是相当蔑视中国的，他们一直认为面对中国，自己打仗是打赢了的，经济发展也比中国好得多，中国人不配跟他们相提并论，更不配追

偿历史。所以，中国从二战后到今天，无论多么强烈地表达愤怒，日本人就是视而不见。但是，俄罗斯表达愤怒，他们就谨慎对待；其他国家表达愤怒，他们就乖乖低头道歉；美国表达愤怒，他们就跪在地上马上改正。

二战后，裕仁多次出访欧美国家，曾在多个国家鞠躬道歉表示悔恨，却从未向亚洲国家真正道歉过。

1971年，70岁的裕仁天皇以日本国家元首身份首访欧洲，曾引发多国抗议。他本想打造和平之旅，却栽了个大跟头，**老来受辱！**

在荷兰，当裕仁天皇车队到达荷兰首都阿姆斯特丹时，荷兰政府直接**降半旗**，用这种象征性举动表达抗议。而在荷兰街头更是一片混乱，数万愤怒的民众抗议荷兰女王接见裕仁，举牌并高呼“道歉”、“刽子手”、“纳粹分子”等口号，不少愤怒民众**打出纳粹手礼**，表示天皇是纳粹，还有人冲出来扔水瓶，差点砸中天皇车队。



（愤怒民众打出纳粹手礼，表示迎接纳粹天皇）

这场突如其来的羞辱可不仅仅是偶然的，荷兰人的怒火来自二战日军的血债，而日本天皇作为日军的头子与精神领袖，从没对日军暴行真正认罪与忏悔。二战时，日军占领荷兰的殖民地印尼，制造了残杀和苦难，不少荷兰军人被迫害，印尼人被迫害更多。当时印尼人口约为**1800万**，竟有近**400万**被日本人杀死、累死或饿死。这场战争荷兰人极其惨痛，战后26年的1971年战争伤痕未愈。日本天皇是日军的精神领袖与直接领导者，战后却没有受到惩罚，还继续当天皇认领着无知国民的崇拜，继续保留着八紘一宇的梦幻！犯罪之人没有受到惩罚，冤魂如何能安息？荷兰人知道天皇为战犯的代名词，民众暴发了这场抗议风波，让国际社会哗然。因此，裕仁**天皇不停地道歉**，并灰溜溜地结束了行程。

看到了吧？日本人欺软怕硬，只要足够强硬，天皇也会道歉。

荷兰人是中国人民的真正朋友。当二战中国极其艰难之时，弱小的荷兰竟然敢于联合美国阻断日本人的南亚航运，才遭到日军极其野蛮的迫害。而强大的英国竟然曾经听从日本的要求关闭中缅公路。荷兰是最了解中华文化的西欧国家，中华文化在荷兰得到深度研究，并传播至其它西欧国家。

日本人眼里并没有对错，只有强弱。日本人真的很简单，打得过就气焰嚣张，打不过就夹尾求生，从来都是有小礼而无大节，贫瘠孤立的岛国决定了他们的求

生方式，也决定了他们不灭绝中华就不死心的世代追求。我们其实根本就不需要去理解日本人，也根本不用去想他们到底为什么不认错。日本人真的很简单，他们杀人时不会共情别人的痛苦，但别人一杀他们，他们瞬间就懂得共情，刀只有砍在他们身上，他们才会知道自己错了，但是，刀一天没落在他们身上，他们就永远觉得屠杀亚洲人民的恶魔是他们的英雄。不要试图理解日本人，只清算他们的罪孽就行了，你清算完毕了，他们就会有正反馈、正思维。

战后 80 年的日本首相石破茂在公开场合如此描述二战，那是在与人类的正义事业为敌，如此无耻！敢于如此颠倒善恶、混淆是非，真是胆大包天！即使是人能宽恕他们，神也无法放过他们！也许，这正是他们一步步滑入海沟的原因吧？这，谁能救得了？

日本人敢于如此篡改历史，美国人无疑是同谋，美国犯了纵恶之罪，纵恶必遭罪恶反噬。日本人纪念原子弹、东京大轰炸受难者，矛头无疑是对准美国。我经常说：当美国衰败之时，第一个上来撕咬美国的必定是日本。

石破茂是日本政界当中对二战历史态度相对较好一些的，竟然也如此述说二战，其他人更加出格。可见，日本是个没有忏悔之心的民族，不知道基督教在日本如何行忏悔仪式。从此中也可以看到，日本是一个没有是非之心的民族，与他们说是非、讲道理、论正义太难了。孟子说：“无是非之心，非人也”。日本人已经属于非人的群体，接近他们、收留他们只会污染了我们。

### 三、篡改教科书之恶

教科书若被黑暗势力掌握，教科书就成为黑暗的帮凶，培养杀人机器的工具书。日本篡改教科书是狼子野心，企图从思想源头出发，颠倒历史是非，扰乱正义的标准，为罪恶招魂。日本人在教科书里对历史的篡改用心险恶（169）。

世界上最悲惨的事，不是战争与屠戮，而是没有善恶，没有是非，失去是非标准则必失去一切。日本右翼是极大的恶，日本右翼试图在 100 年之后，把曾经罄竹难书的罪行一笔涂抹、销声匿迹。日本政府采取不政治干预教科书审定，核心就是鼓励日本人犯罪。其中教科书主要篡改部分如下：

#### 1、罪恶篡改之一：伪满洲国

日本扶植的傀儡政权“伪满洲国”在日本历史教科书中被称为“五族共和”的典范。即汉族、满族、蒙古族、回族、藏族。日本教科书中宣传“伪满洲国”施行仁政，人民安居乐业。由于日本无私的援助，用日本重工业辅助满洲国的发展。因其伪满洲国的经济蓬勃发展，大量的中国人迁移东北，伪满洲国从事实来说已经成立。日本的小孩子长大之后，来到东北，看见富裕的东北，会骄傲地说这是我们的功劳。日本掠取东北矿产资源，大量砍伐东北的森林，残暴屠戮东北人民，奴役东北人民，分裂东北的事实，一概将被掩盖。看了上面《无比黑暗的日本殖民东北时代——伪满洲国》和《蓄谋已久的甲午战争》这两节，就会觉得日本人特别无耻。

## 2、罪恶篡改之二：慰安妇

慰安妇之恶，几乎等同于反人类。唯有兽才会干出慰安妇这样的事情，大批日本兵对中国妇女奸淫，且不顾生理期与生理承受极限。日本历史教科书中说，慰安妇制度对于战争的胜利有一定的促进帮助。现今又干脆直接删除了慰安妇事件。将过往暴行掩盖的目的就是希望以后再进行下一次暴行。强调慰安妇是正当化的手段。

二战中，日本兵所到之处必定强奸。为了解决日军的奸淫问题，为了使当地百姓不因日军的奸淫反感从而抗日，并且为了保护军事秘密，为了防止性病流行，日本高层利用日本文化，在日本首先发起慰安妇运动，人数不够，就在朝鲜与台湾欺骗强迫妇女参加，后来又在占领区掳掠妇女当慰安妇。

同是法西斯军队，日军远比德国兵放荡得多多。希特勒都看不起日军的奸淫，他利用日军的奸淫事实警告德国士兵不要乱了种族为借口，约束德国士兵的奸淫行为。

在台湾，日本人也是到处奸淫，对于有贞洁观念的汉族，平时不敢那么明显，战时就敢胡来，要求提供妇女劳军（奸淫）。至于台湾的最弱势群体——原住民，奸淫他们的妇女，更是无所顾忌。

简大狮家裡妇女被要求慰安，不從，全家 32 口被殺。简大狮被捕后说出了他的抗日动机：“日人无理，屡次去我家寻衅，且被奸淫妻女，我妻死之、我妹死之、我母与嫂死之，一家十余口仅存侄子数人，又被杀死。”简大狮因此发誓：“与日本人不共戴天”。

另一个姓简的人物也难逃恶运。1895 年 8 月 30 日，日軍進入雲林地方，9 月 2 日到達大莆林，即現今嘉義縣大林鎮。

此地的領袖人物簡精華，深知裝備戰力皆非日軍敵手，不忍生靈塗炭而決定放棄抵抗，命令居民清掃道路，提供食物歡迎日軍。

不料日軍竟要求簡獻出 200 名婦女。

簡不答應，日軍竟以此奸殺簡氏一族婦女 120 多名。更甚著，多名婦女生殖器遭削尖的竹片貫穿，連腸子都拉出體外。

簡氏憤怒，招集雲林民眾，從 9 月 3 日開始以弓箭、棍棒、陷阱、土槍，襲擊日軍。後來簡精華受辜顯榮的引誘，忍痛接受招撫，但不到三天，違反約定的日軍立即突襲，半夜三點，日軍進行大規模屠村暴行，村內 4500 人不論男女老少幾乎全遭滅口，日軍將參與偷襲行動的壯丁以鐵釘固定脊椎，活活剝取人皮。簡精華不願被擒受辱，即刻自刺左手血管，失血而死於自宅。幸存鄉人感動其忠義，而以“簡忠義”追思。

据史料显示，日军在二战期间，使得大约 40 万女性沦为“慰安妇”，只有大约 2 万人为日本女性，其他则是强迫他国女性，其中包括约 20 万中国大陆女性和 2000 余位台湾妇女。日本政府在台湾，用强迫、欺诈、引诱等手段征调“慰安妇”，作日军的性奴隶，至今日本政府还没有道歉。台湾的一些媚日者竟然说慰安妇是自愿的，连小学生也这么说，媚日者的媚骨已经传给了下一代，救救孩子！

日本现在没有慰安妇了，但是有一个“援交”，其实是慰安妇的延续。

日本民族的淫荡性，在世界上是最高的。请看《日本文化的十大特质之三、淫性：援交、慰安、性奉献、同性恋、近亲繁殖》。



网友 [obama\\_99](#) 说：日本投降後，佔領軍美軍當時在日本常強姦日本婦女，日本政府為了避免佔領軍的美軍繼續強姦日本良家婦女，而以政府名義找了一群日本女生成立專們慰安美軍的機構。日本人就一個字——賤。

### 3、罪恶篡改之三：南京大屠杀

南京大屠杀众所周知，屠杀南京人民超过 30 万人。日本历史教科书让 30 万亡魂迄今不得安息。南京大屠杀是国际公认的事实，日本教科书中说，由美国主导的东京审判中，法庭裁定日本有过杀害中国民众的行为。但南京大屠杀仍然有许多疑点，需要详细考察。日本历史教科书对于南京大屠杀的定论是，现在还有许多争论。看看视频《[被遗忘的一九三七](#)》(177)，看看《东史郎日记》，好好了解历史，就不会争论了。



（日军 18 师团芜湖大屠杀）

至于，芜湖大屠杀、东北并村运动大屠杀、台湾大屠杀（65 万）、琉球大屠杀（26 万）、新加坡大屠杀（10 万），菲律宾大屠杀致使人口减少 17%，[为修建泰缅铁路累死 20 万战俘（39）](#)，[往云南保山空投细菌弹（158）](#)……这些罪行更不可能提及。



（日本皇军在芜湖强迫农民种鸦片）

日本人在东北、在云南腾冲、在芜湖、在其它地方强迫农民种鸦片，这些罪行就更不会说了。在各地强抢农民的粮食，这些也不会说了。



搜狐号@抗战史记

（日军“搜荷队”搜缴东北农民的粮食，连装粮食的罐罐都拿走，东北农民吃大米就是经济犯罪）

日军在重庆进行了六年零十个月时间的无差别[大轰炸](#)，有一年仅在半年时间里，日军在重庆投下的炸弹量就相当于整个二战期间日本所承受炸弹量总和的三分之一，日寇曾经对重庆昼夜连轴地持续轰炸了7天7夜。日军使用燃烧弹，当时中国的房屋多是木结构的，燃烧弹给中国人民带来巨大灾难。

日军大规模屠杀平民，意图是逼迫中国政府投降。



（图为 1938 年元旦被日军轰炸后的重庆街头难民）

日本兵比德国兵坏得多，德国的大屠杀是在集中营里进行的，普通士兵不参与屠杀，日军的屠杀是日军普通士兵进行的，有时在没有命令的情况下就进行屠杀，甚至已经习惯于屠杀，许许多多的普通日本士兵已经达到战犯的标准，他们就是真真实实的战犯，看看《东史郎日记》就知道。



（日军在战争中对中国部队大量使用化学武器）

重庆大轰炸、云南保山投掷细菌弹、731 部队的恶行，日军在战争中大量使用化学武器的罪行，这些罪行就更不会提及。

日本人在东北边防要塞最少屠杀了 120 万劳工，是南京大屠杀的 4 倍。日军的凶残性处处体现。日本人连南京大屠杀都要否认，边防要塞大屠杀更可能否认。



## 4、罪恶篡改之四：卢沟桥事变

卢沟桥事变事实清晰，是日本在未通知中国的情况下，擅自进行军事演习，本质是炫耀武力，恐吓加上威逼。军事演习结束后，谎称日本士兵失踪，需要进入宛平县城搜查，本质是希望兵不血刃拿下宛平。日本历史教科书是这样记载的，日本军队极度克制，在询问日本士兵的时候，中国士兵向日本军队开枪。日本秉承友谊，没有过多追究，第二日，又有中国士兵向日本军队开枪。小小的失踪事件，被中国军队小题大做，演变成了战斗状态。日本一直希望避免冲突，但中国士兵的开枪事件，让解决变得困难重重。看看，日本历史教科书就那么无耻。

## 5、罪恶篡改之五：甲午战争

甲午战争是以丁汝昌壮烈殉国，北洋水师全军覆没，东北人被日军大屠杀，大清割地赔款，签订马关条约为结局。在日本的历史教科书中，日本是这么说的，清朝不想失去朝鲜作为进贡国，于是将一衣带水的日本作为假想敌。

说朝鲜被大清逼迫，免费为大清出兵和上贡，整个东亚地区都是以中国皇帝为中心，日本被迫进行了日本和大清的战争，日本和大清甲午战争的根源，就是由于东亚这种复杂的国际关系。进行中日甲午战争实在是被逼无奈。

实际上，日本发动甲午战争是蓄谋已久的。1890年12月6日，日本首相山县有朋在国会上发表施政演说，毫不掩饰日本对东亚的扩张国策，他说：“欲维持一国之独立，必将保护其利益线，日本利益线在朝鲜，日本对外扩张的敌人不是英国，不是法国，也不是俄国，而是邻邦清国。”这时，日本已经决意对华开战。

1894年5月，日本寻求英国支持它对华战争，开始对英谈判，到6月中旬，英国终于表态，支持日本侵略朝鲜，甚至愿意在伦敦金融城为日本发行2亿日元战争公债，支持日本战争，7月16日英日两国正式签约。到7月23日，英国政府表示，如果日本发动侵华战争，只要不以上海为战场，英国就采取中立。7月25日，也就是日英签约后的第10天，日本海军就迫不及待偷袭了中国的运兵船，甲午战争暴发（165）。日本人等到打击中国的机会，终于出手了。

日本人要实现八紘一字统治世界，第一个阻挡它的、和真正的敌人都是中国，日本侵略中国是它的2600多年梦想，只与它的实力有关系重大，它的实力大了，必然侵略中国，说什么朝鲜问题、朝贡体系，全是假的，因为朝贡体系是自愿的，是经济补贴与贸易行为，中国本不愿意来朝贡的国家多、来得频繁。请看本书的《5.2.5.中国的朝贡体系不是殖民体系》。

## 6、罪恶篡改之六：钓鱼岛

钓鱼岛在明朝就在正史有记载，隶属于中国领土，在日本历史教科书中，记

载钓鱼岛是日本的。虽然现今钓鱼岛在中国手中，但日本历史教科书，向日本青少年传递的是中国霸凌手段，势必煽动起日本青少年对中国的仇视。因为在日本青少年眼中，是因为中国强大，实行霸凌测量，强硬把属于日本的钓鱼岛抢走了。久而久之，观念根深蒂固，不是通过几次会议就可以化解矛盾的。

## 7、罪恶篡改之七：靖国神社

靖国神社在日本的地位超绝，在日本教科书中把靖国神社的罪犯比喻为大和民族的超级英雄，是每一个日本人的精神信仰。二战时期世界公认的战犯，在靖国神社中享受着日本人供养和祭拜，甚至是日本青少年一代又一代纯真的敬拜，向其致敬，要以靖国神社的英灵为榜样，再造荣光。那些罄竹难书的战犯、杀戮世界人民的罪犯，成为大和民族的守护者。

日本政府甚至把靖国神社改造成为篡改历史、鼓励战争的地方，日本人要卧薪尝胆，看看最近 youtube 上的视频《[我們偷拍了靖國神社！日本的另一面讓中國人脊背發涼](#)》（95）。



（在靖国神社里的“卧薪尝胆”）

.....

日本人对教科书的篡改还有许多，这里列举有限，读者可以继续查找。

日本政府关于日本教科书的问题，以日本政府对历史教科书的审定工作采取“不进行政治干预的方针”做搪塞。日本教科书篡改事件，本质就是日本政府主导，恐惧引起严重后果，才以如此说辞。

靖国神社是国庙不是家庙，在靖国神社（国庙）供战犯，就相当于德国人在国家最大最重要的教堂里供养希特勒、戈培爾等战犯偶像一样性质。希特勒也是为了德国，为了他们的民族而奋斗的，甚至还有不少经济成就！

靖国神社背后有个游就馆，就是历史博物馆，里面这样对历史的解释：

甲午战争：宣称是帮助朝鲜独立.....

三国还辽：卧薪尝胆、要复仇，他三国干涉，却向中国复仇.....

九一八：起因是东北地区反日情绪高涨，我们日本的官民都生活在悲愤的泪

水之中……却不说日本官民来中国干吗？日本官民在东北欺负东北人！

南京大屠杀：中国军人穿着平民衣服被揭发……小孩女人老人也是军人吗？为什么也屠杀？放下武器的军人应该屠杀吗？



（许多日本人信誓旦旦地宣称：“当年我们日本是去解放亚洲的”）

太平洋战争：日本人为了保卫家园把战火燃向东南亚。当年我们日本是去解放亚洲的，各国人民是在日本的占领下重燃了民族独立的意志，虽然日本最终被打败了，但是亚洲人的斗争没有停止，最终取得了胜利……却不说非洲美洲的殖民地日军没有占领，战后怎么都独立了呢？全世界的殖民地战后都独立了，也是日军的功劳？

却不说：死亡行军大屠杀，新加坡大屠杀（10万），马尼拉大屠杀、菲律宾大屠杀致使人口减少 17%，为修建泰缅铁路累死 20 万战俘，琉球大屠杀 26 万，南京大屠杀 30 万，台湾大屠杀 65 万，东北边防要塞劳工大屠杀 120 万，还往金华、往重庆附近、云南保山空投细菌弹。世界上有哪个民族如此嗜血？

## 四、八紘一宇从来就没有离开日本人的梦幻

八紘一宇的皇国观念从来就没有离开日本人的梦幻之中，“从《新历史教科书》看“皇国观念”在日本的影响”（36），看到日本政府的恶劣行径：

日本“皇国观念”是落后、反动的意识形态，与文明潮流背道而驰。在侵略战争中，受“皇国观念”毒害的日本军队，给亚洲各国人民带来了巨大的灾难。然而，由于战后国际形势的突变，美国的对日政策由改革变为复兴，天皇制继续保留，甲级战犯重新担任政府要职，导致“皇国观念”没有受到彻底批判，至今仍然在社会中产生影响，成为影响中日、东亚地区国际关系的因素。

“皇国观念”的影响表现在：

首先，战后 60 年来，日本国内一直有人美化日本近代史上的历次对外侵略战争，为侵略战争翻案。日本右翼学者认为日俄战争不是侵略战争，“是对日本民族自立必要的战争，而且对亚洲民族主义的发展，亚洲诸民族独立意识的觉醒，

是有重要意义的事件”，是黄种人第一次战胜白种人，唤起了亚洲的民族解放运动。有人鼓吹日本发动侵略中国东北的“九·一八”事变，**是因为中国人排日**运动所致，由卢沟桥事变而引发的全面侵华战争完全是偶然的。还有人认为，日本发动太平洋战争，是“同文同种”的日本，**为了把亚洲人民从白种人的压迫下“解放”出来**。20世纪60年代，日本学者林房雄写了《大东亚战争肯定论》，鼓吹**日本太平洋战争是“解放”战争**。1993年日本自民党内成立的“历史研究委员会”出版了《大东亚战争的总结》一书，全面篡改历史。

其次，日本右翼学者多次修改记载日本侵略历史的中小学教科书，企图用错误的历史观影响、教育年青一代。早在1955年自民党前身民主党中的部分右派就发表了《可忧虑的教科书》，主张把日本中、小学教科书所载的**日本“战败日”改为“休战日”**。1969年，文部省删去了有关反省战争责任的内容。1982年，日本再次删改教科书，把**“侵略华北”、“全面侵略中国”改为“进出中国”**，把**“南京大屠杀”改为“占领南京”**。20世纪90年代中期日本部分政治家、学者、新闻记者组成“自由主义史观”研究会，自1996年1月起，在日本《产经新闻》上连续发表《教科书中没有讲的历史》，认为日本战后的历史教育充满了“共产国际史观”、“东京裁判史观”、“自虐史观”，要从中学教科书中删除“从军慰安妇”、“南京大屠杀”、“卢沟桥事变”等内容。

2005年4月，日本文部科学省再次通过了由日本右翼学者编写的、严重歪曲历史的《新历史教科书》。值得注意的是：这本教科书自始至终贯穿着“皇国观念”，它不是对个别事件的描述，而是对整个近现代日本历史的颠覆，宣传的是侵略有理、侵略有功。《新历史教科书》在21世纪初出笼，反映出“皇国观念”不仅在近代，而且在当今日本社会也有比较大的影响，反映出日本主要领导人对战争的认识。该书赞扬《教育敕语》在培养日本人人格中的作用，认为甲午战争是为了保证日本的安全，日俄战争则鼓舞了殖民地人民的独立解放，“九·一八”事变是中国人的排日运动引起，卢沟桥事变是因为日本军队遭到不法射击所致，等等。值得注意的是，这本教科书大谈日本在战争中死亡了很多普通市民，特别强调原子弹对日本和平居民的伤害等等，对日军在南京等地制造的屠杀事件则只字不提。这本教科书虽然在2006年新学期高中的使用率只有0.4%，但是，其恶劣影响决不可低估。

再次，推卸发动侵略战争的责任，强调日本是受害者，缺乏主动反省侵略战争意识和勇气。由于日本国内存在“皇国观念”，因此在历史教育中存在着一种值得深思的倾向，日本“对过去的战争充满被害者意识，很少考虑对亚洲各国人民来说，日本是加害者”，在日本出版的历史书中，多谈日本是世界上惟一受到原子弹破坏的国家，却不谈日本为什么会受到原子弹的攻击，更不谈日本给其他国家人民带来的巨大灾难，强调日本是第二次世界大战最大受害国，日本最应得到国际社会的同情。

最后，日本内阁成员频繁参拜靖国神社，伤害了中国和亚洲其他国家人民的感情，对中日关系的发展造成了恶劣影响。自1985年以来，日本每年都有以公职身份参拜靖国神社的内阁成员。1996年7月29日，桥本龙太郎以总理大臣身份参拜了靖国神社。日本政治评论家细川隆一郎发表文章，称赞桥本参拜靖国神社是“高尚”的行动，**主张把日本战败纪念日，改为“卧薪尝胆”纪念日**。2001年8月以来，日本首相小泉纯一郎多次参拜靖国神社。小泉之所以多次冒天下之大不韪对甲级战犯顶礼膜拜，就是因为他的行动迎合**大部分**日本人的心理，捞取政治资本，虏获大量选票。这说明了21世纪在日本的“皇国观念”仍然阴魂不



散。

总之，“皇国观念”不仅在近代日本走向军国主义道路中起了指导作用，至今仍然影响着日本国家的政治走向，也影响着中日关系的发展。对“皇国观念”的危害不可小视。

总之，把自己当成高贵、统治世界的日本民族，怎么能心安理得地看着被他们极端鄙视的中国人超越他们？中国人的善良被日本人鄙视视为懦弱，中国人的坚韧被他们鄙视视为顽固，中国人的聪明被他们鄙视视为狡猾，估计中国人的高个子被他们鄙视视为竹杆，就只有汉字不鄙视。我所是不怕他们鄙视汉字、不用汉字，那样他们就会变得愚蠢与混乱，中国人的安全危机就减少了。

总之，他们看着白人超过他们所是心安理得的，因为他们也要脱亚入欧，也自许是白人、次白人，白人的超越日本人视为理所当然，就是看不惯中国人超越。他们理所当然会使绊子。大清搞洋务运动的时候，国力快速提升，日本人估计中国尚需 20 年就很发达了，他们趁我病要我命，过来打断；中华民国的工业化成果斐然，很快就可以变为亚洲仍致世界强国，日本再度出手发动全面侵华而打断。现在中国再次将成为世界最强国，日本人甘心吗？

总之，日本人贼心不死，想通过修改教科书，培养将来的侵略者，时刻准备再发祸端。

中国政府应该把日本修改后的教科书拿到，并把日本历史博物馆的馆展一起提交给联合国教科文组织，让全世界各国好好讨论，让全世界人民好好看看日本人及日本政府的真面目、真心意，不要我们自己默默地干，容易被日本政府误导世界说我们欺负他们！还可以考虑请联合国教科文组织给日本人编写教科书！或者审批教科书，还应该在世界范围内大力散发本书——《日本文化的十大特质之八、侵略性——八紘一字》，让世界人民看清楚日本人的心思，这样才能更好地、更容易地保卫世界！

## 五、日本新民族主义逆潮中的那股怨恨心

近些年，日本出现了一股高举八紘一字大旗为二战正名的逆狂潮，而且在狂潮中积聚了巨大的怨恨情绪。

從1990年代開始，日本出現了一波民族主義的熱潮，學界有人以「新民族主義」稱之。之所以稱其為「新」，主要是為了與戰前導致軍國主義與超國家主義的「舊民族主義」有所區別。這波新民族主義的熱潮主要展現在幾個議題上，包括首相的靖國參拜、環繞「憲法九條」與「正常國家化」的爭議，以及《國旗國歌法》的制訂等。其中最引人注目的，當屬所謂「歷史修正主義」及其所引發的歷史教科書爭議。

從1990年代初期開始，時任東京大學教育學部教授的藤岡信勝陸續發表文章，批評日本當前的歷史教育受到「東京裁判史觀」、「共產國際史觀」以及「馬列主義史觀」的束縛，呼籲發起「近現代史教育的改革運動」，倡導「自由主義史觀」以取代前述種種史觀。1995年，藤岡成立了「自由主義史觀研究會」，主張要把日本歷史教育從現有的「自虐史觀」、「反日史觀」、「暗黑史觀」解放出來，並出版了一系列《教科書沒教的歷史》叢書（176）。

無獨有偶，1996年12月底，電氣通信大學教授西尾幹二發表「新歷史教科書創作會」（以下簡稱「創作會」）創立聲明，並於1997年1月正式成立「創作

會」，由西尾幹二擔任會長，藤岡則擔任副會長，成員除了大學教授與學者之外，還包括了作家、媒體人與商業界的知名人物等。台灣讀者所不陌生的漫畫家小林善紀（小林）也名列發起人，並為《新歷史教科書》的執筆者之一。

「創作會」不僅編寫《新歷史教科書》，同時還在全國各地組織分部，積極舉辦各項討論會與演講會，並發行機關刊物《史》，號稱擁有上萬會員，儼然成為一時風尚，也讓許多人憂心日本的「草根民族主義」抬頭將使得政治右傾化。

这波民族主義者的言論更是充滿了許多負面情緒（例如「受害者意識」以及對美、中、韓等國的嫌惡憤恨）與負面訴求（例如「否定現行歷史教科書」、「否定憲法」、「否認戰爭責任與戰時犯行」等），可說怨恨是這波新民族主義的特色之一。

2001年，由扶桑社出版的《新歷史教科書》通過日本文部科學省檢定，引發來自國內外的抗議聲浪。持反對立場的民間團體在日本全國各地發起「不採擇運動」，抵制《新歷史教科書》，最後《新歷史教科書》在全國只得到不及0.1%的採用率，可說以慘敗收場。然而，儘管《新歷史教科書》在學校的採用率極低，其「市販本」（即同樣內容的書籍不以教科書的形式發行上市、而是當成一般書籍在市面流通販賣）卻成為暢銷書，據稱有60萬部以上的銷售成績。後來繼任「創作會」會長的田中英道對此頗感驕傲，因為對於一本「非休閒讀物」、讀來並不輕鬆的教科書來說，這樣的銷售量實屬罕見。值得注意的是，除了市販本的《新歷史教科書》外，「創作會」成員的著作屢屢在市場上造成話題成為暢銷書，如西尾幹二的《國民的歷史》（1999），小林善紀的《戰爭論》（1998），以及前述的《教科書沒教的歷史》等，都是號稱有六、七十萬部以上銷售成績的暢銷書。從1996年到2000年，創作會的成員們出版了100冊以上的專書，大量占據了書店的平台，而單單是1999年，他們在全國各地舉辦以「歷史認識」或「教科書問題」為題的演講會與座談會就達到250場以上（據推測實際數字為此三倍）。

這波新民族主義的另一個特色，則是反襯出過去對日本理解的不足。對於日本右派與軍國主義思想在戰後的復甦，一種常見的解釋是認為，由於美國在戰後對日本採取寬容政策，並未追究昭和日皇的戰爭責任，甚且保留了天皇制，并且，美国为了压制国际共产党势力，同時對右派保守勢力網開一面，容許部分戰前的中樞人物活躍在戰後的政治舞台，使得日本的戰前與戰後體制藕斷絲連，右派勢力得以在戰後繼續保有生存空間乃至發展坐大，軍國主義思想也得以伺機復甦。其实，这是次要原因，主要原因是日本这块土壤就自然生长军国主义、就自然生长侵略主义，只要稍有机会，就自然狂长。

战后，美軍出于對左派思想的顧忌，尤其韓戰爆發後，美國為了圍堵共產勢力的擴張而拉攏日本，放弃对日本战争罪行的彻底追究，并对日本经济支持，使得日本经济快速恢复，日本国力高速增长。日本右派在戰後繼續發展坐大，这波新民族主義的熱潮來得如此之快、反響之熱烈，在這波新潮中，右派非但沒有對美國心存感激，反而一再攻訐美國所留下的制度遺緒（包含「東京裁判史觀」與「和平憲法」），並對美國充滿了敵意與怨恨。怨恨，使得戰前的軍國主義與超國家主義等思想非但沒有消失，反而藉由怨恨所累積的心理能量而更加滋生蔓延，造就了1990年代以來的新民族主義風潮。“细节决定成败”，美国人做事粗糙，以致留下祸根。

日本这波新民族主义，心灵被怨恨所占据，言论与思维异常扭曲，他们由

於覺得自己受到不公正對待，怨恨者無法公正地評價事物，看待其他人的眼光也是極端扭曲的。怨恨者看不到自己的惡，看到了也不願承認，只會指責別人比自己更可惡。

例如談到戰爭的殘虐程度，小林善紀對各國軍隊的殘虐行為加以比較，指稱中國軍隊其實比日本人更殘忍。而為了反駁南京大屠殺當中有關日軍殘暴行為的指控，田中英道甚至認為：「輪姦後剖腹」、「要僧侶進行性行為，若不從則處以宮刑」等獵奇趣味，只有中國人才幹得出來，日本人沒有這種卑劣品味（田中英道）。字裡行間，對中國的偏見與歧視可說呼之欲出。在反駁南京大屠殺時，小林不但從細節上論證那些被當作南京大屠殺例證的照片乃是偽造的之外，甚至認為照片中有些被害者其實是日本人，卻被移花接木成中國人。真正的被害者其實是日本人，中國人反而是加害者。換言之，在怨恨者的眼中，整個歷史是被顛倒過來看的：所謂「南京事件」是戰勝的盟軍集團裡美、中等國在東京審判時所羅織出來的罪名，整個事件是個虛構，日本人非但不是加害者，反而是不折不扣的被害者。這些「創作會」成員真應該看看《东史郎日记》。

在戰爭的悲慘程度與受害者意識方面，首先，日本人作為「被害者」最令人念念不忘的是，日本乃「人類史上唯一遭受過原子彈浩劫」的民族。從右派民族主義者的觀點來看，原子彈之所以落在日本而不是別的地方（例如同為軸心國的德國），純然是因為美國對日本的人種歧視，等於是把日本人當成原子彈爆炸的「人體實驗」對象。小林善紀更強調，西洋人沒把日本人（東洋人）當人看，頂多只是猴子，因此美軍把原子彈投擲在日本，也不過只是因為沒把日本人當人看，而是當成動物一般做實驗（小林善紀）。

關於原爆問題，儘管今日官方的表面說詞是認為日本因過去曾犯下錯誤而招致悲劇、今後應努力確保和平不讓悲劇重演，但在很多民族主義者看來，從來沒有一個國家或民族曾經遭受過如此嚴厲的懲罰。換句話說，無論戰爭責任誰屬，日本國民在戰爭上面所蒙受的損失（或懲罰）是其他國家所難以比況的。而如果要算起戰爭的帳，日本最常被追究的便是惡名昭彰的南京大屠殺。然而，民族主義者的反駁策略，除了否定南京大屠殺的歷史真確性之外，另一個常見的說詞，便是強調日本在原子彈轟炸與東京大空襲當中所蒙受的損失，並不比南京大屠殺來得小。東京大空襲與原子彈轟炸，同樣都是針對非特定目標、將平民百姓與戰鬥員一視同仁的「無差別性爆擊」，尤其兩次轟炸所投下的燒夷彈與原子彈都具有極其致命的破壞力與殺傷力，其性質與焚城屠殺無異。小林善紀便把東京大空襲稱為「人類史上空前的戰爭犯罪、大屠殺」，而原子彈更是「惡魔的行徑」（小林善紀）。如果日軍在南京屠殺平民百姓應該被追究的話，那麼盟軍（美軍）在東京與廣島、長崎等地針對平民百姓所進行接近焚城屠殺的行為同樣也極為殘忍，應該加以追究。然而，歷史的事實卻是，戰敗的日本被置於審判台前成為戰犯，而戰勝的美國非但毫無責任，反而還以高高在上之姿，以指導者的身分為日本戰後的政治與社會發展擘畫藍圖。換言之，無論作為加害者或被害者，日本比起其他國家都存在著更大的「（處境或待遇）劣於他人」的不平等，這自然更加深了怨恨心態的產生。这股怨恨心，怨恨中国人、美国人、韩国人……

金剑认为：用原子弹轰炸日本是美军所为，并未与中国人商量，中国政府并未派人参与该项目，原子弹与中国人有什么关系？为什么要怨恨中国人？日本人也没有偿还欠下中国人的血债，也未偿还从中国抢走的黄金及文物。日军

用燃燒彈轰炸重慶6年零10個月，日軍處處使用毒氣，還使用細菌武器，到處屠殺戰俘與平民，輪奸婦女，如此作惡，還不想停手，美軍對日本的轰炸只是让日本人停止作惡而已。日本侵略中國造成3500萬人死亡，被毀被掠奪財產無數，日本人才死了幾個？中國人是無辜的，而日本人是作惡者或作惡支持者，日本人不是無辜的，不能相等看待。而且日本人正在作惡，早日停止作惡對任何人（包括作惡者）都是好事！1964年，日本政府還給了火烧日本的美國將軍李梅以最高級別的勳章“一等旭日大綬章”，说明日本政府对他的火烧行为是高度肯定的。

日本這波新民族主義對於和平憲法與其所衍生之和平主義教育，也同樣無法接受。小林善紀乃將「和平主義教育」稱為「洗腦的教育」，指責日本大眾受洗腦教育毫無自覺，至死不悟（小林善紀）。濤川榮太在「創作會」的座談會上也指稱：的話題，為年輕人講述「偉大壯闊的大東亞戰爭」，而聖化戰爭、美化戰爭的工作，也由此展開。《戰爭論》中對大東亞戰爭的合理化方式，和傳統右翼乃至皇國史觀的看法並沒有什麼差異，與大日本帝國合理化戰爭的說詞如出一轍，僅是重述一些陳腔濫調（例如日本發動戰爭，乃是為了突破「ABCD包圍圈」，與白種人對抗，將亞洲從歐美的殖民勢力中解放出來；進軍中國有不得不的苦衷、稱不上是侵略，云云）。這波新民族主義的熱潮其實是日本戰前軍國主義的借屍還魂。

但是和過去有所不同的是，這些聖化戰爭、美化戰爭的說詞，並非僅僅重複戰前軍國主義的論調，而是針對日本當前的社會脈絡有感而發的。小林認為，大東亞共榮圈而戰死的祖父輩們乃是為了信念光榮而死的英雄，值得成為神來加以祭拜；反觀當前日本社會，「少年殺人、少女賣春」，價值迷亂，集體意識喪失，在此背景下，「難道這個國家不需要一些類似像大東亞共榮圈這樣的神話故事嗎？」（小林善紀）不滿戰後教科書對這段歷史的漠視乃至否定評價，小林振振有詞地說：「為了所愛的人、為了國家而戰的祖父世代，對於他們的勇氣，至少應該表示一點感謝與尊敬吧！」（小林善紀）。

事實上，除了《國民的歷史》外，「創作會」還編纂了一系列以「國民」為題的叢書，包括《國民的道德》、《國民的教育》、《國民的藝術》、《國民的思想》、《國民的文明史》等，洋洋灑灑，幾乎可以說是一項全面性的「道德共同體重整運動」。借用Benedict Anderson(1991)的話來說，日本當前民族主義所從事的不僅僅是「歷史修正主義」，而是透過各種論述行動來解決其存在的焦慮(existential anxiety)。

總之，怨恨是日本當代新民族主義的核心。最後，這波新民族主義論述中，也同時出現了對中、韓兩國的嫌惡攻訐，形成了所謂「嫌中流」、「嫌韓流」。例如井澤元彥與金文學(2005)提出「逆檢定」的說法，要反過頭來審查中國的教科書，檢視其反日、仇日的內容；而水谷尚子(2005)也以《解剖反日》為名，批評了中國的反日情緒與反日文化；右派漫畫家山野車輪自2005年開始出版一系列題為《嫌韓流》(2005)、《嫌中國流》(2008)的漫畫，也一度造成話題。在此，我們再度看到怨恨者的「價值攀比」，且攀比的是仇恨、憎惡等負面價值；而怨恨的對象，也從美國擴大到了中國與韓國。這種「建立在他人怨恨上的怨恨」，重重交疊所形成的「東亞怨恨的重層結構」，透過一而再、再而三的反饋機制與迴路，使得怨恨不斷被加強擴大，乃至相互煽風點火，而東亞各國之間的心結也更加難解。在這種重層怨恨的結構下，不那麼怨恨日本、甚至經常表現出「親日」、「哈日」的台灣，成為日本右派民族主義



者想要拉攏結盟的對象。

战后，在德国，只要鼓吹纳粹、使用纳粹标志，就会被法律严厉制裁，几十年后的今天，在公共场合提希特勒的名字、使用纳粹标志都是不行的。而在日本竟然有如此大面积、大潮流、光明正大地篡改历史为侵略歌功颂德，如果按照德国的标准，全部历史博物馆的负责人都应该进入监狱，所有的「新歷史教科書創作會」成员都应该进监狱，日本人如此的没有是非、歌颂罪恶，并且，在这波新民主主义浪潮中怨恨那么大，這些信念又根深柢固地牢植於廣大的群眾（國民）當中，對於現實的運作有著深遠的影響。日本民族真的是有问题，真的不只对中国、对东亚，还是对世界未来的最大威胁者。

## 六、庙堂之上的呐喊

1980 年代日本成为举世瞩目的经济大国，日本人走出了战败的阴影，民族自信心空前提高。1982 年 11 月，日本首相中曾根康弘提出了“战后总决算”的口号，要以普通国家的身份参与国际事务，不再做“经济巨人、政治侏儒”，要向政治大国目标迈进。1983 年 1 月 24 日，中曾根在国会发表演说，“迄今为止，我们一直在为追赶坡上的一朵云（指欧美发达国家）而努力，而现在这朵云已经消失，我们需要创造更新的一朵云”，展示其政治抱负。

政治大国战的提出后，日本要振奋民族精神，增强国民的国家意识。这助长了日本极端民族主义情绪膨胀，出现了一股否定侵略战争性质的思潮。

1985 年 8 月 15 日，日本首相中曾根康弘率领 18 名内阁成员以公职身份参拜了靖国神社，开启了现任内阁首相以公职身份参拜靖国神社的先例。中曾根认为必须提高日本人的自信心和民族自豪感，进行“教育改革”，改变强加给日本的“东京审判史观”。日本政府官员公开否定侵略历史，因“失言”而下台者激增，比如：中曾根康弘内阁的文部大臣藤尾正行、竹下登内阁的国土厅长官奥野诚亮等人，都是因发表美化侵略战争的言论而被迫辞职的。日本右翼学者、保守势力不仅公开否定侵略战争，还企图将错误的历史观传给下一代，从根本上动摇中日关系发展的政治基础，由此引发了 1980 年代的“教科书事件”。

“八紘一字”的美梦在日本人的心里根本就没有死，或者是已经死灰复燃。按理说，二战战败，日本的“八紘一字”梦也该醒来或者破碎了，但事实上并没有。我们看到，现在日本庙堂之上——日本议会里“八紘一字”的叫声越来越不加掩饰，叫起来也越来越理直气壮和响亮（54），在民间那更是泛滥成灾、深入人心。可见，日本民族还是未来世界安全的威胁者。

2015 年，日本参议员三原顺子在国会中表示：“八紘一字”是“日本建国（指 2600 年）以来十分珍视的价值观”，日本要按照“八紘一字”的固有价值观行事，“日本要坚持‘八紘一字’的既定国策”，并称这是日本今后应有的姿态。



（凤凰电视报道：三原顺子称“日本要坚持八紘一字的既定国策”）

她真是活学活用“不忘初心方得始终”那种顽冥不化的不惜灭亡世界也要实现自己理想的可怕固执。其实，这不是三原顺子的妇人之见，而是藏在整个日本民族心底的魔和最强大的呐喊，只不过她先喊出来罢了，现在的日本政界精英早已泛滥了，在民间更加见怪不怪了。

2017年3月8日，日本女军头稻田朋美在参议院预算委员会上，以防卫大臣的身份强硬地称：“日本应当回归《教育敕语》的内核”，在日本政界及教育界扔下了一颗重磅炸弹。《教育敕语》作为日本战前教育的主轴，具有浓厚军国主义色彩的论述，是“八紘一字”的不同版本，其内容从根本上违反了日本战后宪法中关于国民主权、和平主义乃至基本人权的主张，是日本奴化教育的魁首。因此1948年在日本众参两院的共同决议下，《教育敕语》被判失效，并正式被日本的教育体系除名。现在，政治家却要它借尸还魂，让军国主义再度附体日本民族。

日本政界近些年动作频频，一步步在回归“八紘一字”的道路越走越近，越来越明目张胆，越来越毫无掩饰，除了美国的糊涂派放纵之外，日本实力膨胀以致野心膨胀是不可忽视的原因。

在中国纪念“九一八”八十四周年的**当天**，日本参议院通过了《安保法案》，向“八紘一字”开了个大大的绿灯，偏偏选在九一八那天，挑衅的意味非常浓。日本现在的准航母**出云号**，就用日本二战时罪恶的第三舰队旗舰的名字，就在10月1日（中华人民共和国国庆日）试航。另一艘准航母**加贺号**也用参加过**偷袭珍珠港的罪恶航母的名字**，也是在中国纪念抗日战争70周年的前一周下水。

加贺号对中国人民犯下了累累罪行。80年前，在两次淞沪会战中，加贺号和它的日本海军第一航空队在淞沪一带不可一世，犯下了累累罪行。要知道，它们不但支援日军在地面上作战，同时，他们还大规模地实施了无差别轰炸，大量屠杀中国平民，因为当时日本航空队甚至整个日本国的作战策略中有一个关键项，就是要通过对中国平民的大量杀害，恐吓中国人民，迫使我们尽快屈服。所以，当时包括高志航在内的我们年轻的空军对他们进行了义无反顾的英勇反击，虽然咱们打出了95:230的傲人成绩，但是，由于整体实力上的差距，最终我们还是失去了制空权。后来加贺号的航空兵又在江阴炸沉了我们“宁海”“平海”两艘军舰，加贺号的作恶甚至还一度延伸到武汉这些内陆城市。



（与日本罪恶航母加贺号鏖战的中国海空军英烈们）

如今的日本自卫队重新把一艘严重缩水的航母特地命名为加贺号，其中的恶毒用心显而易见。日本人之所以对加贺号引以为傲不就是因为它对中国人民犯下了累累罪行吗？日本人这么快就重启加贺号这艘罪恶航母，他们不只是对罪恶炫耀，而是要恶毒中国人民。日本人对罪恶如此念念不忘，就是在为罪恶招魂，就是要继承作恶遗志再次作恶，这与日本首相安倍坐 731 号战机是一样的恶毒。美国人清澈的眼睛怎么就看不明白呢？

安倍首相视察航空自卫队时，坐的战机是 731 号，与日本罪恶的 731 细菌部队编号相同，这一意味很毒啊！



（日本首相安倍晋三坐的战机 731 号）

日本首相安倍晋三对中国及中国人怨恨到什么程度？狂妄有到什么程度？蔑视到什么程度？才如此公开地坐上 731 号战机？

日本领袖人物精心挑选这些好日子、罪名字、恶数字，赤裸裸的恶意一点都不掩饰地向中国、向世界喧嚣，不就是赤条条地向世界展示他们曾经的罪恶吗？人类都有知耻之心，不敢把自己曾经的过失与罪恶展示于人，而日本人却如此自曝恶行，这不在向中国人及世界人民挑衅吗？你说这是什么意思？恶魔出动了！



## 七、文人与科研机构的作恶

现在，日本历史学者对历史的曲解、篡改超过朝鲜金家皇朝。

战后几十年的今天，在日本的博物馆里面对二战的展示，其中心思想是：“日本是二战的受害者，而施害者是中国与美国等盟国，让日本无端受到巨大的灾难。”各位看了这段是否要骂我胡说八道，别急，看看英国著名历史学家安德鲁·罗伯茨是怎么说的，他在一篇《[毫无悔意的日本极端民族主义](#)》（39）里，记录了他参观日本博物馆的所见所闻，他说“整个日本（二战）历史被描述为，无辜的日本人民遭受了一连串侮辱和剥削...”。不是一个，而是几乎所有的历史博物馆。日本的学术机关尚且如此，日本的多数人能不像一战后的德国人一样想着复仇吗？再加上宗教般的“八纮一字”，未来的世界如何恐怖？

作为历史学家，我对日本的博物馆表现昭和时代（1931—1945）的可耻方式感到震惊和愤慨。从我专业的角度来看，日本博物馆对中国，以及我的祖国英国，还有1941—1945年间的美国的立场，简直就是对这些民族的歹毒诽谤……博物馆里完全不提卢沟桥事变，或日本入侵中国东三省，或南京大屠杀，或中国战俘遭到的虐待。其中一个展品写道，“1942年4月18日，太平洋战争爆发不到一年之后，东京首次遭到美军空袭。这是一次偷袭。”却完全不提，太平洋战争之所以爆发，是因为日本偷袭夏威夷珍珠港的美国舰队。参观展览的日本平民，或者刚刚下飞船的火星人，都会觉得美国人无缘无故轰炸了东京……展览中唯一提到中国的地方是，“1944年6月，日本本土遭到的第一次大规模空袭是由从位于中国的军事基地起飞的B29轰炸机执行的”。不了解这个历史时期的人，比如参观博物馆的许多日本学童（没有人诚实地给他们讲述日本那个时期的历史），或许会得出结论：中国是侵略者，日本是受害者……在靖国神社，无端侵略中国（在1931—1945年间导致超过1500万人死亡）的行径被简单地称为“中国事变”，入侵东三省被轻描淡写为“满洲事变”，而日本在朝鲜的所作所为被概括为“朝鲜问题”，仿佛日本在朝鲜只不过是解决一个问题，而不是蹂躏这个国度，将其很大一部分女性变成慰安妇……就是要把南京大屠杀的罪责推到中国人身上，而不是日本人。作为历史学家，我在过去30年里写了19本书，包括好几本关于第二次世界大战的书，我对日本人如此变态地歪曲事实感到无比震惊。……据说，一名日本教师向学生提问：“日本为何进攻珍珠港？”学生答道：“为了给美国摧毁广岛报仇。”

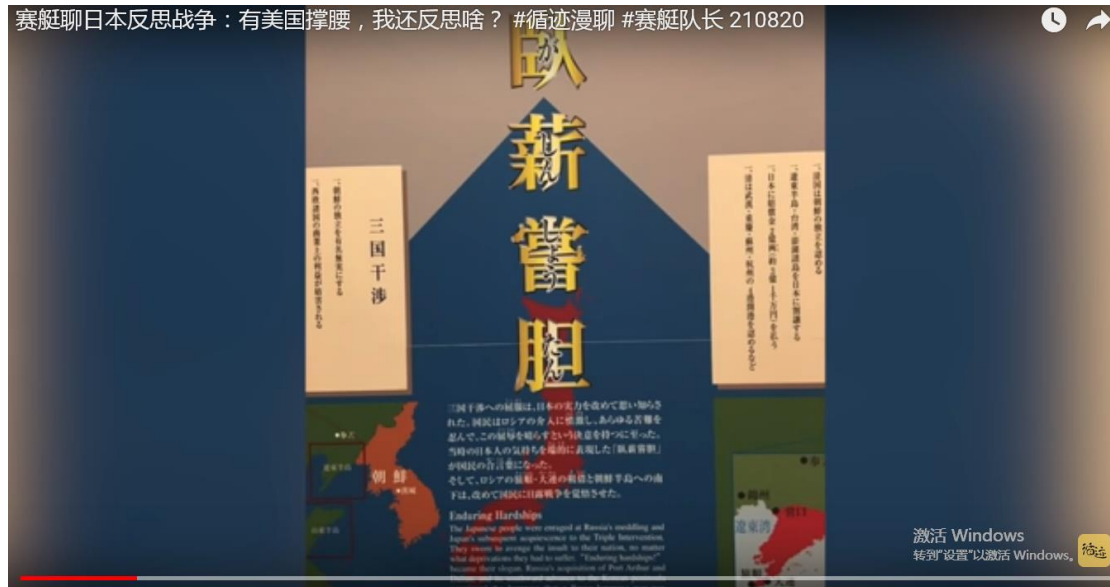
这种得到官方认可的极端民族主义、顾影自怜、狡猾影射（比如说中国人强奸日本妇女，而不是日本人强奸中国妇女）和厚颜无耻的造假，都是糟糕的外交政策，在历史上也是令人不齿的丑行。

英国史学家的愤怒

（英国历史学家安德鲁·罗伯茨的愤怒——[毫无悔意的日本极端民族主义](#)）

博物馆把甲午战争描述成为朝鲜民族谋独立，却不说日本吞并朝鲜，也不说在东北对中国人民大屠杀；义愤填膺地述说三国干涉还辽，要“卧薪尝胆”，却不说那是抢了中国人的地方、中国还得出钱赎回；把侵略东南亚，描述成帮助当地人民反抗殖民、搞独立，却不说在新加坡的大屠杀，不说在菲律宾大屠杀导致人口减少 17%，不说强迫当地妇女当慰安妇……再看看《[史桂芳：以和平的名义：日本战争纪念馆透视](#)》（74）。再看看最近 youtube 上的视频《[我們偷拍了靖國神社！日本的另一面讓中國人脊背發涼](#)》（95）。





（直到 2021 年，在靖国神社里关于甲午战争描述：日本吞并中国辽东半岛，被三国干涉还辽，日本人怨恨至极，要“卧薪尝胆”，再次侵略辽东甚至中国。

却不说那地方几千年来都是中国人的，中国人还得用钱赎回）

包括靖国神社在内的各种历史纪念地，到处充溢着对“日清战争”“日俄战争”日方胜利的赞颂与狂喜。这正是日本以侵略战争为荣的文化传统。日本挑起的非正义侵略战争，打断了中国现代化进程，中国受伤巨大，而日本却将自己发动的彻头彻尾的侵略战争称之“义战”、“文野的战争”，百余年来，这种颠倒黑白的强盗逻辑依然如故。

学者武汉大学历史系教授冯天瑜说：“因有波茨坦公约、东京大审判等作出的历史性结论高悬，又有‘和平宪法’制约，日本右翼对二战的翻案只能隐隐绰绰、吞吞吐吐地进行，而对‘日清战争’（甲午战争）则基本保持明治时代以来的价值评判。我在日本讲学几年间，考察包括靖国神社在内的各种历史纪念地，发现到处充溢着对‘日清战争’‘日俄战争’日方胜利的赞颂与狂喜。这正是日本以侵略战争为荣的文化传统未获严正清算的表现。”

现代日本右翼政治家（从岸信介到安倍晋三等）及右翼文人（三岛由纪夫、石原慎太郎、百田尚树等）强劲坚持并礼赞侵略战争的历史文化传统。以小说家百田尚树为例，他大肆为日本军国主义招魂，否认南京大屠杀的存在，并撰小说《永遠の0》，赞颂驾驭零式飞机作肉弹的神风突击队，近年改编为电影，受到安倍晋三首相的热捧。这类为侵略战争唱颂歌的事件层出不穷，已经引起日本人民、中国人民及世界一切维护和平人民的愤慨与警惕，而深入辨析、力加批驳日本右翼坚持的恶质文化传统，揭示其荒谬性与危险性，是时人无可旁贷的职责。”

当下日本人美化侵略历史，强化军力，并图谋构建围堵中国的包围圈，其间潜伏着一种祸心：他们曾两度打断中国现代化的进程，今试图第三度打断，使中国重新陷入弱国泥淖，供其凌辱。对此我们要保持警惕，勿入其彀。

日本人的侵略野心，在其极度隐瞒之下，漏出来的那么一点点就足以让全人类特别是中国人后背发凉。一些傻白甜只知道支持日本牵制中国，却不知道八紘一字才是真正的恶魔。

从这些展馆的展览，我们不约而同地得出一个结论：

日本学者、专家、政客、知识界、历史展览馆，在共同做着下一次侵略战争

的理论准备和情感准备，他们继续推动日本民族在“八紘一宇”的道路上坚定地前行。

每个社会，文人都是社会道德良知的最后守护者。现在，日本的文人却在带头作恶，他们已经堕落成罪恶侵略战争的洗地者、下一次侵略战争的教导者，日本民族还有良知吗？世界不危险吗？美国政府还傻乎乎地在支持日本崛起再崛起，美国人真是在当帮凶啊，下一次的“偷袭珍珠港”已经不远了，日本人曾经有过原子弹统一世界法！

日本是个势利的民族，别看现在日本人对美国那么好、那么亲近，日本政府还紧跟美国围堵中国，一旦美国在中美对抗中落败，第一个反咬美国的一定是日本，到时，什么东京大轰炸、火攻日本、两颗原子弹等等的议题都会出来，日本新民族主义中的这股怨气将主要洒向美国，日本全民痛恨美国，紧咬美国不放，日本政客马上紧随民意痛击美国。到时，日本会向中国亲近。不过，日本人再怎么亲近中国，我们也不能轻易相信它。一个具有“八紘一宇”侵略思想、统治世界梦想的民族，不要轻易相信，除非儒家思想在日本得到全面及真真实实传播的多年之后。

中国政府应该把日本所有的历史博物馆里关于中日战争、二战的馆展全部录相，还把留言簿全部录相，翻译成全世界所有的语言，放在网上，替日本人宣扬八紘一宇。让世界人民了解什么是八紘一宇，什么是大东亚共荣圈。

网友 [obama\\_99](#) 说：

原諒，從來不是受害者的義務更何況在中國人民賜予的天大恩德面前，日本人只配世代代對中國跪著認罪和感恩。中國人民寬容得還不夠嗎？釋放戰犯，免除賠款，送回養大的侵華遺孤，日本人除了跪恩，再無資格別有他念，除非能還我幾千萬同胞生命，除非能還給百萬中國女性以貞潔和尊嚴，除非能讓被肢解的嬰兒重新肢體健全，死而復生。除非被破壞的一切財產、文物都能還原。中國人民絕對是世界上最寬容、最善良、最愛好和平的人民——但這不等於中國人民沒有愛恨分明的權力。施加多大的罪孽，自然激起多大的仇恨！世上永遠沒有任何一個人，有臉皮去指責中國人民不放棄這種自然樸素的權力。俗話說「殺人不過頭點地」，總有某些壬自以為有背後支持，所以敢向受害者反咬一口：

日本甚至連南京大屠殺還要三改其口，連「侵略」二字都妄想強扭成「進入」！何況德國何曾占了法國島嶼？何曾處心積慮希望分裂法國？法國在戰後派兵對德國分區占領，戰後德國政府表示認同。當年法德和解，是德國以低頭做小、讓步、地位低於法國的姿態主動與法聯合的。日本拿什麼去比？直到今天，日本還甘當美國馬前卒，充當反華急先鋒，變本加厲對臺灣問題指手劃腳！只要是稍親華的首相，必定短命，只要對華強硬，對歷史罪行頑固的首相，必大受民意支持。直到近年，它們還在作惡，阿尾政博為首的間諜盜取了我國多少情報資料？居心不良的日本人還一波一波的潛入我國搞非法測繪！到現在，依然出巨資收買漢奸，替它們宣揚屠殺有理，日本無罪論！法國人民又何曾像網上孝日者一樣，對世界這麼多國家，獨獨最愛一個曾亡了他們國的前加害國？法國人更沒見什麼奇葩，面對有仇德情緒的同胞時，氣急敗壞，如父被殺了一般，極盡從歷史上找東西挑撥，來替德國說話！

现在有许多人建议中国人放下对日本人的仇恨，这个我赞同。但是，现在最大的问题不是中国人对日本人的仇恨，而是日本人对中国人的仇恨，如果没有仇恨，何至于有那些展馆对历史的歪曲？何至于有那么多再次煽动战争的展览？日本首相安倍晋三何至于坐着 731 号战机竖起大拇指？其实，日本人天生就是仇中

的，因为他们文化的核心部分与中华文化是完全相反的，日本文化是中华文化的反文化，既然认同日本文化，那么必然仇恨中华文化承传的者——中国人！所以，日本人仇恨中国人是天生的！

## 八、日本人或者已经解除错误感与负罪感

日本投降后，一些日本兵清醒了过来，他们为他们做过的罪过痛悔，在痛悔的煎熬中渡过一生。但，也有一些日本兵从不后悔，他们只后悔没有做好，迟到现在没有把中国打败。两种人都不少。

霸凌是日本文化，一些日本人根本没有负罪感，因为在日本文化里，弱者就应该被霸凌，强者霸凌弱者是应该的。因为当时中国弱，在多数日本人的眼里，日本人霸凌中国侵略中国，是应该的，也是正常的。

不少日本人或者已经解除错误感与负罪感，或者从来就没有过错误感负罪感。

日本投降后，一些日本兵清醒了过来，他们为他们做过的罪过痛悔，在痛悔的煎熬中渡过一生。但，也有一些日本兵从不后悔，他们只后悔没有做好，以至到现在没有把中国打败。两种人都不少。

霸凌是日本文化，一些日本人根本没有负罪感，因为在日本文化里，弱者就应该被霸凌，强者霸凌弱者是应该的。因为当时中国弱，在多数日本人的眼里，日本人霸凌中国侵略中国，是应该的，也是正常的。

不少日本人或者已经解除错误感与负罪感，或者从来就没有过错误感负罪感。

2025 年初，有媒体报道：近日，明治天皇的玄孙竹田恒泰，曾在一档政坛节目中大放厥词：“日本根本没有和中国打过仗，当年和日本交战的是中华民国。所以，中国到底在抱怨什么？真是莫名其妙！”





（日本天皇玄孙的胡言乱语）

随后其他政治家也纷纷帮腔，说中国没资格因为历史问题指责日本，反而是日本已经被中国威胁到了生死生存的时刻，日本应发布对中国的旅行禁令。其实，这种心态也是日本现代年轻人的心态，因为日本是个无是非心的民族，必然会如此狡辩，篡改历史是他们的常规操作。

其中一篇报道中说：“那时候，时政评论员石平，就是跟我一起做电视节目的那位，他也跟着竹田恒泰的观点说，他们都觉得中国现在不应该因为历史问题就去指责日本。这事儿其实反映出，日本有些人啊，心里头一直就想否认和改动历史。说起来，石平他原本是中国人，到了日本后，就改名叫石平太郎了。”

虽然日本人的如此言论叫人气愤，不愿意为曾经的错误道歉，反而天天觉得自己是受害者，令人作呕。但在法律上是有一定可说的。

我在前些年写本书时就知道有问题存在，现在日本天皇的玄孙敢于说出这个问题，可见他们憋了太久，还没有等到中华民国灭亡就说了出来，是因为



他们憋不住了，才说出来提醒中国人。

还好，日本人没有：“要求中国人感谢他们对中华民国的侵略和打击，否则，中华人民共和国根本就没有机会存在，中国共产党也没有机会上台。日本人是新中国人民的恩人”。这类话或者将来会说的。

也足见，中华人民共和国无法完全继承中华民国的一切，特别是荣誉，废掉中华民国的国号，就是自废荣誉、自宫。

## 九、日本原军方高官反咬美国并挑战国际社会

据环球时报 2025 年 12 月 11 号报道：此前美国在珍珠港事件 84 周年之际，集中发文纪念遇难者，表达对历史的追思与对和平的呼吁。但通读这些官方表述不难发现，美方在措辞上刻意回避了日本作为战争发动者和加害方的角色，更多强调的是铭记牺牲，而非谴责日本。

然而，即便美国如此低调与罔顾事实的曲意奉承，日本还是不领情，日本国内的极右翼势力选择顺杆爬，直接反咬美国一口。

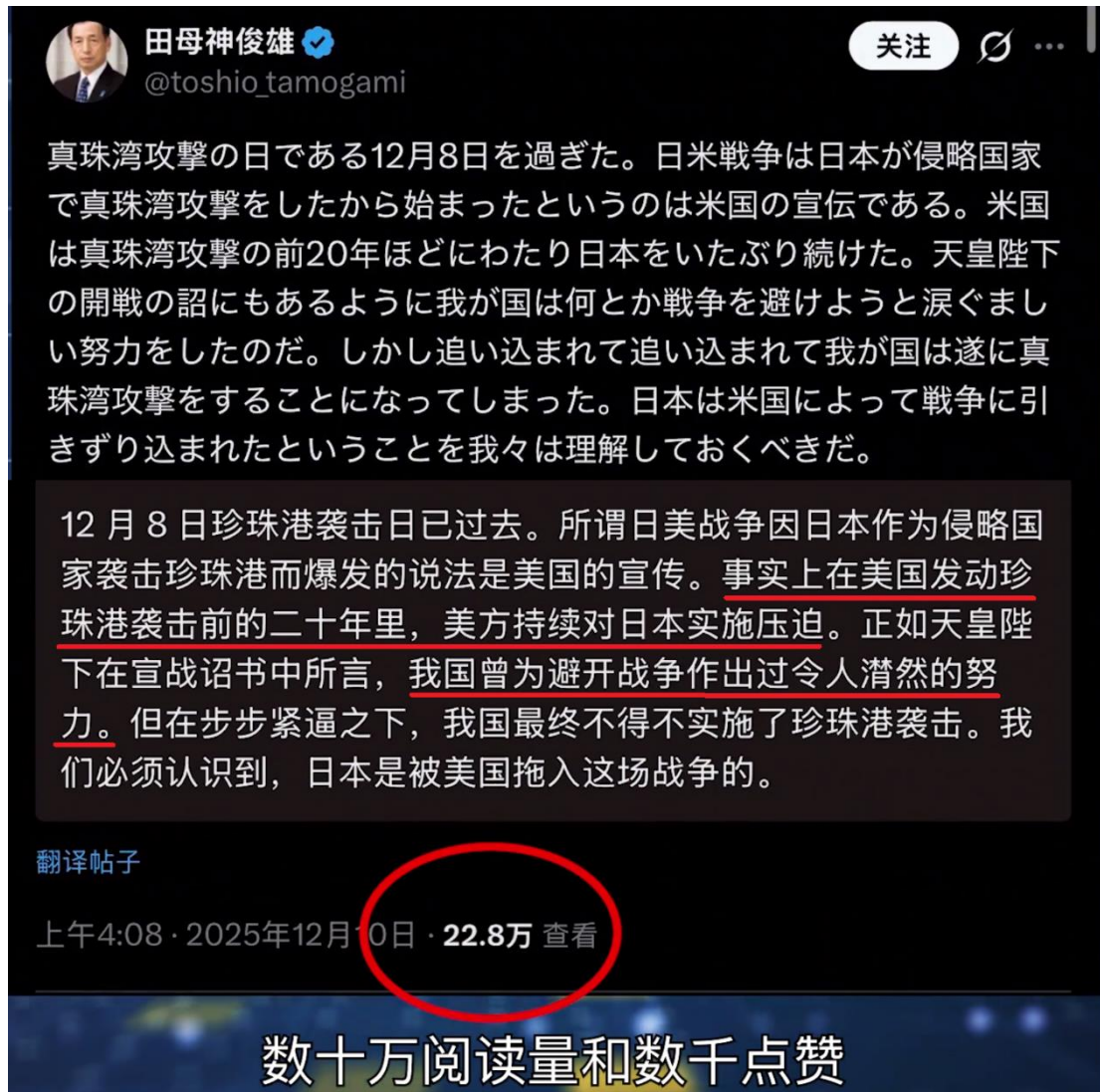
日本前航空自卫队幕僚长田母神俊雄在社交平台发文，宣称珍珠港事件是**美国对日本的栽赃抹黑**，并将日本描绘成在遭到战略围堵，和不断挑衅下被迫出手的受害者。也就是说，在田母神俊雄看来，日本没有偷袭珍珠港，**是美国挑衅在先，日本不得不采取行动**。

由此可见，日本极右翼已经猖狂到了什么程度？

尤其是田母神俊雄并非普通网民，而是曾担任日本航空自卫队幕僚长的退役将领，处在日本战后军事体系的高位，他的职业生涯正是建立在战后秩序和美日同盟基础之上。也正因如此，当这样一名人物公开否认日本发动战争的事实，其象征意义极为刺眼，这不仅是个人观点问题，而是等同于一位曾经的军方高层，公开向战胜国和战争受害者发起政治与道义上的挑战。这也证明，美国战后对日本的处置与管理完全失败，美日同盟是保护罪犯与歌颂罪犯者的。

田母神俊雄的核心逻辑只有一个，只要将战争包装成“被逼无奈”，侵略就可以被解释为自卫，军国主义就可以被重新塑造成“正当防御”。这种叙事的危险之处，在于它为未来可能出现的军事冒险提供了心理铺垫。

更值得警惕的是，这条帖文在短时间内获得了数 10 万阅读量和数千点赞。说明这种历史翻案叙事在日本社会中是有很大大市场的。



（田母神俊雄反咬美国挑战世界反而获得大量点赞）

事实上，这套说辞并非田母神俊雄一时兴起，而是他十余年来反复兜售的固定模板。早在 2008 年，他就曾在日本 APA 酒店集团老板元谷外志雄主导的征文活动中系统性否认日本侵略历史，抛出各种极端言论。当年事件曝光后，日本社会一度哗然。但最终的处理结果却令人失望，田母神俊雄被解除职务，却以退休形式保留军衔，并领取高达 6000 万日元的退休金。

一个高级军官公开否认侵略历史，最终却体面退场、经济无忧。这本身就释放了一个极其危险的信号，说明否认历史，在日本并不会付出真正代价。

而退休后的田母神俊雄并未被边缘化，反而在日本右翼政治生态中愈发活跃。他频繁公开演讲、撰写文章，在各类右翼场合刷足了存在感，并与多名政治人物保持密切互动。大量公开资料显示，他多次为现任日本首相高市早苗站台背书，无论是在福岛核事故问题上为其辩护，还是在拜鬼问题上公开声援，田母神俊雄始终扮演着极右翼意识形态护航者的角色。在自民党内部权力博弈中，他更是反复宣称，承认日本侵略历史的政治人物，无法让日本强大，认为高市早苗才是正确方向。说明他是知道日本侵略历史的，只是为了日本的强大而否认，更是为了强大后还可以再侵略。

田母神俊雄之所以敢一次次挑战历史底线，并不是因为他个人胆大妄为，而

是因为日本社会始终没有完成对军国主义的彻底清算，更没有碰及日本的神国主义，才使得侵略罪恶被无耻褒奖。在其他主要战败国，否认侵略历史的高级军官，几乎不可能继续享有公共影响力，更不可能与执政核心保持暧昧关系。而在日本，这样的人物却可以长期活动、反复发声，甚至成为某种政治象征。这种对历史责任的回避与对罪恶的纵容、褒奖，才是真正的问题所在。

当一个国家连过去的侵略都不愿正视，它对未来的危险冲动就永远不会被真正遏制！全世界人民就时刻可能再回到它的屠刀下！当科技越来越发达后，毁灭世界就是随时的事情！

## 十、实力是作恶的后盾

没有底气、没有过硬的本事，哪敢如此张狂？未来的战争是高科技的战争，科技决定胜败。1976年前，中国耽误了发展，使得日本科技全面超过中国。大陆在1960年以前，GDP一直都是超过日本的，从1961年开始，日本的GDP才超过中国大陆，并且一路狂飙多年一直都是世界第二，以致国力强大，从而获得了作恶的能力与底气。最近我看过一个视频，一个台湾将军在视频里说，他前几年问过一个美国将军，日本与中国大陆的军力对比如何？这个美国将军回答说，如果日本全力以赴，那么在开战后4个小时，大陆所有的军舰全部沉没。中国当政者如果还稀里糊涂，一旦冲突起来，中国将有灭顶之灾。

日本发布2021年度《防卫白皮书》。这是日本首次在防卫白皮书中提及台海问题，且措辞十分激进，如“台湾海峡的稳定比以往任何时候都重要，台海地区正受到中国日益加大的军事压力威胁”等；白皮书还首次将台湾从中国章节抽离，放入新增的“中美关系”章节独立介绍。



（日本在琉球多处设置导弹部队针对大陆）

日本在琉球多处设置导弹部队针对大陆，中华民族又在日本人的导弹瞄准之下！



日本的潜艇是很利害的，有一段时间，台湾想买日本的潜艇，日本不卖。日本的潜艇，造出来以后使用二三年，然后封存，一旦战争爆发，马上启用，一解封就有很多潜艇，就能开出很高的战力。日本是东北亚在武器装备、制造能量上第一，日本将军很保守，但是他们的军备一点都没有松懈。它能够造飞机，它也能够造船，也能够替美国的船做维修。

2022年2月24日，俄乌战争暴发后，日本再度出现扩军、“拥核”动向，前首相安倍晋三率先提出日本与美国“共享核武器”的问题。日本是个欺软怕硬的民族，他们不敢对俄罗斯人怎么样，他们所有要对付的是善良的中华民族。

日本政府还提出了联合国改革的问题。3月14日，岸田文雄在参议院预算委员会会议上称，“俄乌冲突凸显出了改革联合国安理会、构建新国际秩序框架的必要性”。18日，外相林芳正再次为岸田的表态加码，强调“将继续与多国合作，为实现安理会改革尽最大努力，包括令日本成为安理会常任理事国”。近年来，日本从未间断在国际场合为“联合国改革”制造舆论，自2004年起，日本首相利用在联合国大会的演讲呼吁“联合国改革”已成惯例，此次俄乌冲突更为日方密集发声“带节奏”提供了契机。

很明显，借助俄乌冲突，日本要达到的战略目的是多重的。为实现目标，日本将乌克兰危机与台海问题刻意关联，渲染中国威胁、制造地区紧张。日本不但要增加国防预算，还要增强对敌基地的攻击能力。日本宪法规定，日本只能自卫，现在已经脱离宪法了。日本在一步一步地往“八紘一宇”的道路上末日狂蹭。

中国现在强大了，日本到底怕不怕？个人认为它不怕，因为中国人善良，所以日本人不怕！而且无论是从心理上还是实力上，它都不怕。

先看心理上，日本这个民族“慕强”心态特别严重，只要你足够强，而且曾经把他给打疼了，他不但不记恨，还会崇拜你并爱你，美国就是例子。在喂它两颗原子弹之前，天皇号召全民皆兵，抵抗到底，一亿玉碎的口号喊得震天响，可是原子弹吃了立刻就老实了。



李梅火攻日本，把东京烧光，烧死了15万人。广岛、长崎再被美国原子弹炸烂，死人无数。他们不仅不恨美国，还颁发最高勋章给李梅以示极端谢意，更是把支持对日本使用原子弹的占领者麦克阿瑟奉为太上皇。没有偿过如此殊荣的麦克阿瑟被奉晕，顺手把天皇的战犯之罪给隐藏了起来。日本人为了献媚美国，



甚至在天皇家门口的皇宫广场成立了特殊慰安设施协会，把自己 18-25 岁的女人招募起来，数量高达 7 万人，专门设立了 20 多个慰安所来服侍美国大兵。你说它是不是骨子贱？还真是，因为美国人把它打疼了、打怕了，它才舔美国。

但是我们呢？侵华战争打了 14 年，死了 3500 万人，虽然最后把日本打跑了，但是日本人认为不是中国人把他们打败了，而是美国人。即便战败了，我们一没占领它一寸土地，二没要求它赔偿，他们就这么拍拍屁股全须全尾的回家了，要说损失，中国消灭的日军也只是它损失的一部分，没有大到伤筋动骨，尤其是战后，在美国的扶持下，他们还快速恢复了国力，成为了世界第二大经济体，甚至比战前更强大了。而中国呢？只能和着血吞下泪，在被他们破坏的土地上重整山河。日本侵华遗孤，中国人艰难地把他们喂养大，然后送回去；日本战犯，我们大陆是好吃好喝的对待，完完整整地给人家送回去；对于像桂林这样被日本熊本人大屠杀、大糟蹋的城市，还与熊本结成为友好城市。现在，日本人来投资，我们夹道欢迎。70 多年前，日本人在中国横着走的太君，今天日本人来到中国，地位似乎还不低。中国人从政府到民间，都缺少了那种执行“做恶无恶报”的情绪与行动，日本人凭什么怕你？做恶的坏人怎么可能害怕？

日本人不怕中国，这种感觉是对的，因为，中国即便是强大数千年，从来都没有令周边的国家与人民害怕过，而是感到安全与温暖。中国为周边国家带来的安全，既来自政府稳定方面的安全，又来自没有外敌入侵的安全。强大的中国人让周边的国家感到安全，因为中国没有侵略性，并且愿意帮助他们搞好安全，这是中华文化的伟大之处。不像日本，才强大数年就令周边国家感到不安全且极尽恐惧，因为日本文化就是一种侵略性文化。日本人不怕中国人是对的，中国人也不需要别人怕。

二战时，美国罗斯福总统正是看到中国人善良、没有侵略基因、不会对世界造成威胁这一点，他才强力破除苏联的阻挠，把中国推上联合国安理会理事国这一位置上来。罗斯福认为，第一次与第二次世界大战都是在欧洲发动的，美国今后要把更多的精力放在欧洲，希望中国在太平洋、在亚洲发挥更大的作用，以维护世界和平。中国的强大不会威胁世界，而日本、德国的强大却威胁世界的安全，连英国、法国、荷兰等国家，强大后都到处搞殖民主义，可见他们的文化还是有问题的。

我们再往远了看。历史上日本人对我们的几次侵略，从来就没有把它打疼过。高句丽时代倭寇侵犯朝鲜，高句丽只是把它打跑。唐朝时倭寇来犯，被刘仁轨在白江口击败，他们赶紧求和，这事就过去了。此时日本的实力明显不如我们，但是我们见好就收，没有狠狠的收拾他们，于是日本开始蛰伏，向中国学习先进文化与科技，努力发展。到了明朝，他们又来沿海犯我边境，戚继光、俞大猷等全力抵御，最后虽然胜了，可损失惨重。此时的日本实力比以前明显强了不少，大明在他们眼里已经没有那么可怕了。等到明朝末期，丰臣秀吉的野心爆棚，更是计划先占朝鲜再攻大明，把大明 400 洲划入日本领土。虽然大明出战也胜了，但是，打得极为艰辛。这场战让日本人看到，和大明已经势均力敌了。再到甲午战争时，日本已经完全超越了大清，不仅打败了我们，还逼着清廷签署了丧权辱国的条约，拿到了我们巨额的赔款，迅速发展成为现代化强国，中日之间的差距更大了。到了抗日战争，日本人的野心更是要灭亡我国、灭我种族、占领我土地，从此远离他们的那个小岛。

我们回顾这段历史，就能明显感觉到，日本就是我们身边伺机而动的恶狗，你强它就蛰伏，积蓄实力，但凡你弱时，它会毫不犹豫地扑上来咬死你。从日本

人角度而言，他们自明清以后，尤其是近代，压根就瞧不起我们，中国人在他们的眼里是低等民族，在他们看来，他们对我们的侵略也好，占领也好，都是优等民族对劣等民族施以的恩惠，毫无罪恶感，这就是为什么他们敢于建立靖国神社，将双手屠杀中国人鲜血的刽子手供奉起来，还频繁的祭奠，想继承遗志，而我们只能在口头上进行抗议，并未有什么实质性的行动，包括慰安妇的赔偿，也未感受到来自于我们真正的压力，更没有实质性的赔偿。在他们眼里，中国人就是只会动动嘴皮子，不敢动他们一根汗毛的纸老虎，他们凭什么怕？

日本人一直说中国人太懦弱了，是失败的民族。他们甚至把这种观念值入台湾人的心灵深处，由此培养了一大批媚日分子，在战争年代为日本人大杀四方，至今还在歌颂日本人的殖民。有一帮子二鬼子在保护他们，他们凭什么怕？

再说实力，日本虽然比不上我们和美国，但是它并不弱，是世界上第三大经济体，我们超越它成为第二，也只是 2010 年时才做到的。在工业方面，日本位居世界前列，是不折不扣的工业强国，有着深厚的基础和先进的技术，丰田、三菱、索尼，随便拿出一个，在全球都是巨头和前辈，日元还是仅次于美元和欧元的第三大国际货币，这就意味着日元可以在许多国际贸易中用作结算，这就说明日本的经济实力是得到国际广泛认可的。而日本的科技也是世界领先的，光诺贝尔奖自 2000 年以后就拿了 21 项，平均每年拿一项，而我们只有 4 项。

再看军事实力。根据 2022 年的全球火力排名结果显示，日本的整体军事实力排名世界第五，它的海上控制能力仅次于美国和中国，排名第三，远程海上力量投射甚至超过了俄罗斯。在装备方面，日本不管是战斗机，还是航母、坦克、装甲车、火炮等，完全碾压了英国。在空军方面，虽然数量远少于中国，但它大量装备了第四代多用途战斗机，缩小了与我们的差距，甚至可以说是旗鼓相当，美国智库人员研究指出，日本的主要武器系统技术是世界领先的，日本自卫队已经悄悄地成为世界上最强大的武装力量之一。

1961 年之前，中华人民共和国的 GDP 一直是超过日本的，从 1961 年之后，日本的 GDP 才超过中国，并且一飞冲天，占据了世界第二的位置无数年，直到 2010 年中国才重新超过。在中国正在如火如荼地搞阶级斗争残酷修理黑五类与风风火火搞文化大革命、破四旧消灭中华文化之时，日本人闷声发展，各种科技一飞冲天领先世界。直到今日，日本依然有许多科技占据世界最先进地位。中国的优势比日本大得多，让日本人占据了本来属于中国的地位，实在是不应该。

你相信吗？直到今日，日本科技依然占据世界高位。日本这个总面积只有 37.8 万平方公里的岛国，甚至没有我国的某一个省面积大，却拥有六大领先全球的尖端科技，有些科技甚至连美国都自叹不如。那么日本领先世界的顶尖科技究竟有哪些呢？

日本的第一项尖端科技就是机床。是专门用于制造各种机器的机床，日本拥有世界顶尖的机床加工技术，在这一领域日本领先美国数倍，生产 F20 战斗机上的零件都是日本超精度机床加工的，之后，日本更是制造出超精密加工的机床，精度在世界上都是数一数二的。如果没有这些制作机器的机床维持工业运转，现代工业绝不会发展为如今这副高速度、高效率、高科技水平的模样。日本的机床生意一贯火爆，订单甚至一度达到了一万五千八百九十九亿日元。日本曾经生产出了用于金刚石加工的高精度机床，区区一个工业用具，其精准度却远胜于美国和英国的军工机床，实现了近乎不可能的工业成就。

日本第二项突出的科技成就，就是他们的叶片单晶材料，这是一种用于涡轮发动机的关键配件，一般是在航空航天领域中应用的比较多，它不仅工作的时候

需要高速旋转，而且工作环境极其恶劣。日本著名的日立公司联合东北公司，合作研究出了长度接近二十四厘米左右的单晶动叶片，这种叶片能够用于一千五百度左右的燃气涡轮，这是九十年代末期世界第一大的试验型单晶动叶片。目前虽然全球范围内单晶材料已经出了 5 代，但是能够独立研发并且制造 5 代单晶材料只有日本。

日本第三项突出的科技成就是行星的探测。日本的行星探测能力说世界最强也毫不为过，早在本世纪初，他们就成功发射了隼鸟探测器，不仅成功获得了小行星样本，还将其安全带回了地球，这是人类历史上第一次采到小行星样本，对人类的科学研究有着极其重要的意义。

日本第四项突出的科技成就是质子束放疗器。质子束放射疗法能够对肿瘤患者起到较为有效的效果，该医疗器械不仅能够有效地杀死癌细胞，还能够同时尽可能地减少对周围正常细胞的伤害，是如今最抢手的治疗方法之一。日本从八十年代就开始大下血本的购入先进质子束放射治疗仪器，现在日本拥有质子放射治疗仪器的医院也逐渐多了起来。

日本第五项突出的科技成就是光晶格钟。我们在平时生活中听说过石英钟、电子钟，可您听说过镱原子光晶格钟嘛？这个乍听上去有些冷门的镱原子光晶格钟就是日本的第三项科技成就。所谓的光晶格钟是一种高科技、高敏感度的测量工具，它不仅能够衡量时间，而且能够做到误差范围更小、精度更高、耐用性极强，这一技术不仅为物理学研究提供了有力支持，甚至还能够证明复杂的广义相对论，也为未来时间同步、导航定位等领域带来了无限可能。世界上第一个光晶格钟就是日本人香曲秀俊制作出来的。日本产业技术综合研究所更是公开表明，日本已经发明出了一款以镱原子为驱动的光晶格钟误差范围更小、精度更高、耐用性极强，运转 900 万年才会出现一秒的误差。

第六个是数控机器人。日本富有机机器人王国的美誉，是世界上最大的机器人生产国和出口国，已经占据了全球 70% 的市场份额，说是垄断也不夸张，日本不但数控机床先进，还能制造出集成视觉系统等高科技、多功能、多方面提供服务的高科技数控机器人，也许在以后的日本动漫里经常出现的那些炫酷科技机器人就不只会存在于幻想里了。

实力是作恶的后盾。这些军事及科技高速发展，促使了日本右翼不断膨胀野心，军事与科技是日本侵略心态再起的支撑棒。美国媒体说，日本正在放弃二战后和平主义的路线。岸田文雄还公开在电视上讨论，日本是否需要拥有核潜艇来增强国防，表面看起来他们是为了国防安全，本质上还是为了扩张军事实力。



2022 年，日本通过经济安全保障法，其中有“**专利申请非公开化**”。**专利法是公开法而不是保密法**，日本这样做是**违背专利法**原则的。其唯一的目的是针对中国人进行技术封锁，因为其他国家用到的日本专利并不多。

日本虽然国土面积狭窄且闭塞，如同漂浮于海上的一条浮虫，却有着举世瞩目的科技成就。所以说，日本能够跻身发达国家行列绝非偶然，而是它自身的实力的确不可小觑。

日本在国外有大量产业。有二个日本之说：一个在日本，一个在外国。现在，日本每年从全世界拿回来的钱大约 **3300 亿美元**，这些钱却不计入日本国内的 GDP。这些钱**拿回来**的是纯利润，纯利润不可能全部拿回来，如果拿回来的只是一半，那么日本在海外所获得的纯利润就是 **6600 亿美元**；这是**纯利润**，如果利润率是 **10%**，那么这些利润是由 **6.6 万亿 GDP** 所产生的。**2024 年**，日本的 GDP（国内）总量为 **4.03 万亿美元**，那么日本国外的 GDP 是国内的 **1.5 倍**，日本国内国外的 GDP 总和是 **10.63 万亿美元**。与中国相差不远，稳占世界第三，远超 **4.66 万亿**的世界第四德国。两个日本还不对吗？可见，日本的 GDP 被有意低估了，日本的国力也被有意低估了！所谓失落的 30 年，其实不是失落而是产业转移，转移到海外了。所谓的“广场协议”就是日本与美国共同制订的，目的是配合把日本的产业转移到海外，创造第二个日本。

这样的日本，它会怕中国吗？它不仅不怕，日本网上甚至还出现了：“中国军队只是纸面数据好看，实际上与清朝一样”的说法，还有日本人在外网上说，中国敢挑衅日本，美国一定会全力以赴开战保护日本，到时候中国必败，日本就会和美国一起开始**瓜分中国**。当然，也有一部分日本人并不傻，他们知道美国人也未必会真心保护他们，万一美国保护不了，他们就要忧心忡忡地面对中国。所以，像历史上发生过的那样，他们也许还在等待机会。

日本惯于偷袭，偷袭珍珠港、甲午战争、日俄战争、九一八、七七事迹，都是偷袭，都是不宣而战，日本在近代主动发动的五大战，全部都是不宣而战。偷袭就是日本的习惯，下次再发动战争，难道就不会用它所习惯性的偷袭手段吗？日本就是一个随时惦记着动手的贼。我们不怕贼偷，只怕贼惦记。我们如何做才能防贼？可以明确地说，只要日本人的八紘一字不死，只要日本人的神国主义不死，世界就没有安全，中国就更没有安全。

许多中国人把日本当成中华文化圈的，其实是错的，日本文化是反中华文化的文化。日本从来都是中国的敌人，中国人不能降低对日本人的警惕。过去，日本一旦强大，首先要打倒的就是中国。无论是高句丽时代的日本，还是丰臣秀吉的日本，还是明治维新以后的日本，还是二战时的日本，都是如此，这是日本人二千多年来的思思念念。今后会改变吗？我看很难，起码现在看不到这种改变。日本民族是个不可理喻的民族，也不是个可以用恩德改变的民族。日本人绝对不想让中国人统一两岸、拿回台湾，日本人早就有“生命线”一说，他们把台湾看成是它的生命线中的重要基点。现在，美国人让日本把中程导弹放在琉球，中国东部所有城市都在日本导弹的威胁之下。

日本武士的拔刀术就是偷袭术，拔刀之时即要命之时，凶险无比。可见，偷袭来源于他们主要文化中的武士道。我看日本的刀术也就是那几招，根本无法与中国的某些剑术相比。

可是对待身边这条贼心不死的恶狗，我们要时刻保持警惕，如果日本再次使坏或偷袭，那就是我们清算的时机，这一天的到来，绝对要打得它世世代代忘不掉、服服帖帖，再也不敢造次！对于如此“畏威不怀德”之徒，那就喂它一点“威”



麻。否则，日本这个一直要统一世界实现八紘一宇的民族，并且惯于偷袭、惯于不宣而战的国家，实在是难以提防。

“日本经济失去了 30 年”是世界性谎言！

日本这个国家真的太能装了，你千万不要相信他们媒体说的：“日本经济失去了 30 年”，全是扯淡。实际上，他是故意在向全世界示弱，背地里那是憋着大招呢！

首先，日本 GDP 增长放缓，但人家的国民财富在不断增长。根据数据统计，2024 年日本的 GDP 是 4 万亿美金，不仅增长放缓，而且被我们国家还反超了 4 倍。但那只代表日本国内的生产值，你看看日本在海外赚的钱吧，比国内多的多。因为日本的企业，早就已经实现全球化了。丰田、索尼、软银这种巨头的企业，它依赖的是在世界范围内赚的钱。

所以，日本总体的经济实力还是很强大的，所谓“日本消失了 30 年”是假的。你知道日本的人均 GDP 是 3.4 万美金，而我们的人均 GDP 是多少呢？只有 1.27 万美金，仍然是我们的 3 倍左右。

很多人还相信了什么“日本的家电行业没落了，松下啦、东芝啦、夏普啦都不行了”！实际上是他们早就转型成功了。松下现在都看不上电视、冰箱、洗衣机了，人家现在做的是汽车电子，它是全球主要的汽车电池供应商之一。夏普也早就不靠手机赚钱了，人家做的是医疗影像设备，全球领先。还有东芝，虽然不做电视了，但它现在是全球顶尖的核电、半导体企业。

所以，这些企业不是真的消失了，反而是产业的升级，人家追求全球领先的高端技术去了，甚至在一些领域里，人家早就做到了全球性的市场垄断了。所以你说人家衰落了么？人家只是换了一种更隐形、但是更赚钱的路子。日本是在故意隐藏实力，为的就是让世界都轻敌，这样他们才有机会反超全世界，实现一种隐形的“八紘一宇”。所以我们千万不要小看对手。

还有人在说：“日本年轻人都躺平了，不结婚了不生孩子了，再也不追求升职加薪了”。那是因为他们的社会福利已经不断地在完善了，15 岁以下的医疗全免费，15 岁以上的看病的报销比例在 70%到 90%，教育的费用也全免，生个娃也给你咣咣砸钱，那普通人还卷什么呢？“不结婚”是因为他们找异性一夜情太方便了，这一条是全社会道德堕落的体现！不可取！

还有人说“日本人现在不买车不买房，说辞职就辞职”。“不买房”是因为租房方便也便于工作调换；“不买车”那是因为人家交通太便利了，一般不需要车；“勇于辞职”是因为他们就业率已经高达 98.1%了，找工作太容易了。

还有人说：“日本不搞电商，线上的购物发展太缓慢了”。那是因为他们线下的购物太发达太方便了。去过日本的都知道，你说他们的购物环境和服务态度相当的舒服，所以他们线下消费的经济实力是非常强的。而且你看日本的动漫啊、二次元啊、日料啊等等，文化输出的影响力，也是远远超过我们想象的。

日本的新能源汽车不一定是走错了方向。日本人选择了氢燃料电池方向，其实这是正确的。一公斤锂电池的储能量是 0.33 度电左右，而一公斤氢气的储能量是 33 度电，是锂电池的 100 倍。锂电池是新能源汽车的中间产品，氢燃料电池才是的最终方案，搞好储氢方法就行了。中国如果不搞研究氢燃料电池，那是大错特错，是很危险的。在 2025 年大阪关西世博会上，日本川崎重工发布了氢原料电池四足机器马，速度飞快，能爬 45 度陡坡，能跑 240 公里。锂电池机器马根本做不到这么远。此物一出，震撼世界科技界。



（川崎机器马——驮二人飞奔）

再就以芯片行业为例，虽然光刻机是荷兰的，但芯片上的许多辅助光刻产品却是日本独家垄断的，日本深深地把握了高级芯片的命脉。

其实日本有钱的地方是他们的家庭储蓄。按 2025 年 5 月日本总务省发布的数据，日本家庭平均的储蓄额达到了 1880 万日元，相当于 92 万人民币。另，每个家庭的负债为 567 万日元，约合人民币 28 万元。

日本的经济、科技，的确是很强大。

所以这个小日本真的太会演了，他们只是处于暂时的蛰伏阶段。现在他是龙他盘着，是虎他卧着，是因为不想过于高调。其实是很狡猾的一种做法，对我们来说啊，真的不要被表象所迷惑了，“日本失去的 30 年”真的就是一场全球性的骗局！

## 十一、贼心不死 野心再起

这是《博览》2012 年 12 月 05 日的视频——《百年航母之野心再起》：

（<https://www.bilibili.com/video/BV1mz4y1f7Vu?t=507.5>）

房兵讲述（大概）：

2007 年 8 月 23 号，一则消息成为亚太地区的热点，一艘编号为 16DDH 的大型驱逐舰在日本横滨市下水，这艘驱逐舰，舰长 197 米、宽 33 米，满载排水量 18000 吨。这是日本自二战结束以来建造吨位最大的军用舰艇。甚至比一些小国家的小型航母还要大。二战后，日本被明令禁止拥有航空母舰，此番在众目睽睽之下，打造如此大舰，究竟是为了什么？这一动作引发了周边的广泛质疑。旧日本的航母难道真要回来了吗？

二战之后，日本的和平宪法规定，日本是不能拥有军队的，不能拥有航空母舰，不能拥有核潜艇。所以，日本的防卫力量目前叫做自卫队。特别它的海上自

卫队，有哪些值得我们去关注的地方。

二战日本刚刚投降，区区七年之后的 1952 年，日本就重新开始考虑，要建造航空母舰，当时制定了《新日本海军再建案》，赤裸裸地提出，要建造 4 条排水量 8000 吨级的航空母舰。遭各界反对而作罢。1959 年，随着日本经济的快速发展，日本人的野心再度暴涨，再次提出要建造航空母舰，排水量已经提高到 14000 吨级，当然，对外解释，我这不是航空母舰。遭各界反对而作罢。

日本人贼心不死，走了一条另类航空母舰之路。

当时日本的海上自卫队，约为 44000 人左右，拥有舰艇 160 多艘，尽管日本的和平宪法规定，不能拥有战列舰、航空母舰以及核潜艇等攻击性舰艇，但是，日本的海上自卫队，就像一个微缩版的航空母舰编队，在水面舰艇的发展上，一步一步在继续向大型化、综合化、信息化水平发展。日本通过向美国引进技术，成为这个世界上几乎是第二个拥有宙斯盾导弹驱逐舰的国家。日本海军不但拥有相当强的反潜作战能力，而且具有相当强的防空作战能力，甚至具有抗空中饱和打击的能力，意味着它在反潜作战能力方面和防空作战能力方面已经完全达到了美军一个航母战斗群中护航舰队的水平，如果在现在的舰队中加上那么一艘或两艘空中作战能力的舰艇，日本的舰队就可以变成像美国的远洋航母战斗群。

两度密谋建造航母失败后，日本走了一条另类航母之路。1996 年 11 月，日本战后最大的坦克登陆舰——大隅号下水，满载排水量接近 15000 吨，舰长 178 米舰宽 26 米，当全世界这是日本航母来了时，日本人却“平静”地说，他们造的是“新型运输舰”。日本打着大型登陆舰或者大型输送舰的名义，发展出了被外界公认的航母准航母，大隅级一共下水了三条舰。

2004 年，日本海上自卫队开始建造“日向”级大型直升飞机驱逐舰，首舰“日向”号 2007 年 8 月下水，第二艘 2009 年 8 月下水。全长 197 米宽 33 米，满载排水量 18000 吨，比一些小型航母都要大。

日本海上自卫队，在冷战后期，一直提出一个理念，它未来的发展方向是要维护日本 1000 海里（1800 多公里）的海外战略航线。

如果 16DDH 的大型驱逐舰已经令世界震惊的话，去年（2011 年）刚刚列入计划的 22DDH，让世界的这种感觉更加深刻。就在全世界对日本的驱逐舰表示怀疑之际，日本又有新动作，2009 年日本政府从年度预算中拨出 1200 亿日元建造 22DDH，据媒体曝光，它的舰长 248 米宽 39 米，排水量超过 24000 吨。

今日日本的海上自卫队，始终对当年具有 29 艘航空母舰的日本海军怀有深深的眷恋，还想着恢复当日的辉煌。当时日本备有世界上最大的航空母舰、最大的战列舰、最大的潜艇，可威风啦！自从日本经济开始腾飞，重振海军的梦想再次燃起。

以上是 2012 年的数据，已经是六艘小型航母，十年后的今天呢？

日本海上自卫队的各种军舰的总数超过 250 艘，人数超过 50000 人。

今日的日本海上“自卫队”，已经远远不是“自卫”的队，而是可以强力进攻的海军。估计印度英国法国甚至俄罗斯的海军都不是日本海军的对手，或者这些国家的海军加起来都不是对手。日本人想干什么？

## 十二、警惕日本全面渗透中国计划

在中日交往历史上，曾经发生过七次大规模的战争（日本神功皇后三征韩、

高句丽时代、唐朝时期、元朝时期、明朝时期、清朝时期、民国时期），其中除了元朝时期是蒙古人主动进攻，其余六次都是日本企图侵略大陆而发起的。这些日本侵略史横跨 2000 多年，成为中日交往史的最基本色调。1945 年，随着日本战败，由于美国的放任甚至庇护，日本既未清算其军国主义的罪行，也没有真正认识到自身神国主义的错误、荒谬甚至罪恶。因此，至今日本人仍然把中国视为真实的敌人，并随时准备对我们造成伤害。

这个民族，即日本人，善于谋略，执行严谨。在全面侵华之前，他们做了大量的渗透工作，安排专业人员在中国进行侦察，甚至全民出击，从社会底层的妓女、公司职员，到政府高层的外资官都是日本间谍。日本人对中国的交通、人口、地理、气候、兵力、文化全面了解，并大举投资于日本产业，支持大量亲日势力。从我们所能接触到的一些细节看，如今日本人的渗透仍在不断进行且相当深入，因此我们决不能被所谓中日友好的表象所迷惑。

当年，日本支持同盟会的革命，并非出于什么好心，日本人一边煽动起革命党的排满运动，而是另一边支持满族独立，从而分裂中国，日本人从中国的分裂中攫取利益，占领东北，然后欲霸占中国。今天的日本，很可能在重走老路。

近些年，一大批日本人乌压压地跑到中国来认祖，这是非常可疑的。这些认祖者，他们的祖辈父辈绝大多数都是当年日本侵略中国的执行者、拿着屠刀屠杀中国人民的刽子手，在日本，几乎没有反战团体与反战人士，他们有什么资格认祖，即便血缘上是中国人后裔，他们也没有当中国人后裔的资格，少林寺的叛徒没有资格称为少林寺的徒子徒孙。再说，日本文化与中华文化完全对立，被日本文化污染的人，也没有资格当中国人的后裔。我们的善良必须不被坏人利用，我们必须警惕，日本人通过认祖这一手段对中国人进行渗透。

2024 年的米骚动煽起日本社会共识崩溃的危机感，日本的将来只能通过海外拓殖移民解决激化社会问题的人地矛盾，而海外移民问题又因澳大利亚、南非、美国针对有色人种的移民限制与种族问题发生抵触的关联，于是日本人对中国的入侵再次进入他们的想象中，其实某些步骤早就在进行中。

据媒体披露：现在，日本人在中国各大城市建立了 137 所独资学校，128 家医院，269 处各类会馆独资经纪机构和工厂，880 处控股中国网络平台，日本的电子品牌占中国的 62%，自来水公司控股 18.66%，食品行业的控股 37.8%，以及现在四处建设的风情街、养老院，所有种种，不得不令人怀疑日本到底想干什么？这里不是日本租界，这里是中国，可中华气节又在何方？日本在中国的这些数字，不得不让中国人设防了。而令人心寒的是，根本没有多少中国人了解这些事实，更不清楚其中隐藏的惊天计划。中国必须警钟响起，不管它想干什么，我们警惕鬼子图谋不轨的新时代殖民计划。

## 1、教育领域

教育事关国家大计，教育渗透是日本人毒计，阴险至极。

第一，教材被渗透。

毒教材事件引起全国人民的愤慨，中日教材互审有何逻辑？我们审查了日本美化侵略的教材吗？我们的教材被谁塞成了日本鬼子、731？孩子们被谁丑化，岳飞被谁描绘成了日本人？人教版插画的吴勇老师吕敬人毕业于日本神户艺术工科大学，而吕氏家族竟然是 1942 年日占时期的大资本家，你相信他们和日本



没有任何关系吗？

其二，老师队伍中出现了问题。

上海震旦职业学院的女老师宋某，湖北大学的教授梁某，以及复旦大学的教授冯某等人，在教学过程中公然否认南京大屠杀，并公开示好日本，而这些人都曾去过日本！连 30 万人的南京大屠杀都否认，更不要说东北边防最少 120 万人的大屠杀，还有台湾的 65 万人大屠杀也在否认之列啰。

## 2、文化领域与小偷舞

文化是一个民族的灵魂，在汉奸的背叛之下，日本人长期秘密地进行文化渗透，培养了相当数量的亲日分子！他们否认日本侵略历史，通过大量美化日本侵略历史的漫画、小说和影视剧，公然登陆中国的网站，对中国的年轻人进行洗脑。一些汉奸组织急于为侵略者辩护。前些年，辽宁省铁岭市的日本军队跪拜像被人非法移走，而拉动它的人和车竟然带有日本的菊花标志！这是一个巧合吗？黑龙江省方正县公开为日本侵华移民立了一座纪念碑，背后是否存在日本的势力？

其次，推广日本文化也是一点。在日本各类文化产品的冲击下，以动画片为载体，推广日本饮食、服装等，如宅男文化、二次元文化等深受中国年轻人的喜爱。许多中国青年被洗脑，有些人甚至散布日本人的优越论，侮辱咒骂同胞。这些精日分子穿和服、说日语、取日本名字，甚至公然穿着侵华日军制服招摇过市，某个女明星穿着日本侵略军的军服照相。

看看中国的新华书店里，充斥着日本图书及漫画，可见，日本的文化渗透已经达到非常广泛的程度和漫长的时间，而且是从儿童阶段的图书开始的。这些现象不容忽视，我们应该保持警惕。当年在中国大陆大量的、长时间播放有关“一休”的电视剧，但是，“一休和尚”是个同性恋者，虽然电视剧内容里没有同性恋，但是，它背后也会带着这种信息，从而败坏了中国的性文化，台湾同性恋的流行正是日本文化传染的结果。

第三点是偷换中国文化。通过改变中国传统节日和建筑物等方面，进行文化置换。近年来，不少地区开始庆祝日本传统节日夏日祭、“天长节”，举办樱花节等活动。这些日本节日看起来无害，但潜移默化地让中国人接受了日本文化。同时，日本财阀还在中国大量建设日本风情街，如大连盛唐小京都、苏州的淮海街和佛山的一番街等，这些地方充满了日本风格。下一代的中国孩子还能否分清哪些是我们的传统建筑呢？

真愚蠢，中国人还什么过“天长节”？那是日本人的天皇崇拜，中国人怎么能过这个节日呢？天皇不但是过去发动八紘一宇统一世界战争的战犯，也是未来发动八紘一宇统一世界战争的战犯。给它过节就是在歌颂他，就是呼唤他再次实践八紘一宇而发动战争。

真愚蠢，中国人还举办“樱花节”？这些人知不知道日本人崇拜樱花的原因是什么？是“美丽即死亡”，一种自杀文化、一种作鬼文化…因为鬼只要不投胎，死亡时的样子就是它在阴间的样子，显得年轻。多么可怕的拜鬼文化。

真愚蠢，中国人还举办“夏日祭”？这些人知不知道日本人搞夏日祭的原因是什么？是太阳崇拜。促成日本人太阳崇拜的原因是地理因素，因为日本地理比较靠北，冬天寒冷且漫长，是非常苦寒之地，是最难熬的日子，是酷寒；夏日的到来是非常值得庆祝的事情，所以，日本人不但产生了崇拜给他们带来温暖的太

阳——太阳崇拜，还崇拜温暖的夏日，庆祝夏日的到来——“夏日祭”。而中国的地理位置靠南，对于中国人来说，太阳给我们带来过剩的热量，特别是夏日，是酷暑，太阳晒得我们要死，中国人骂太阳很平常，平时口头上就骂，甚至骂了都不知道，如“毒辣辣”的太阳，“毒辣”一词是骂人非常狠的，用于描述太阳本来就是狠骂；甚至还有要与太阳同归于尽的，如“时日曷丧？予及汝皆亡”，特别是夏日，是中国人最难熬的日子，怎么会还庆祝夏日的到来？夏日，对于日本人来说是“温暖的夏日”，但对于中国人来说是“酷暑的夏日”，日本人崇拜它很正常，中国人厌恶它也很正常，这种情感反过来表达就不正常，让中国人过“夏日祭”就是要中国人反过来表达感谢夏日酷暑的情感，这是极其困难的。日本人的太阳崇拜是环境使然，中国人的太阳不崇拜也是环境使然。所以，日本人在中国推广太阳崇拜与夏日祭根本就行不通。世界上多数国家在南方，太阳崇拜与夏日祭很难推广。特别是在全球被不断暖化侵害的今天，让人崇拜太阳过夏日节，真是愚蠢得不得了。

日本人推广日本文化特别是太阳崇拜是一种愚蠢之举。没有太阳人类还能活上十天八天，甚至十年八年，没有大地，人类一秒钟都活不成，大地对于人类比太阳更牢靠更有益，不崇拜大地而崇拜太阳，这种信仰简直是糊涂透顶。太阳崇拜不如大地崇拜，推广夏日祭，不如推广秋日祭与春日祭，那样，更容易推广。但，那不是日本文化，所以，日本人也就不推广。从这里可以看到，日本人很愚蠢，不知道他们自己东西的好坏与适用性，认为都是好的而胡乱推广，必然搬起石头砸自己与别人的脚。

日本传统舞蹈，带着很负能量的信息。脸化装成煞白煞白的，牙齿涂成黑红色，身体下蹲，双手伸往前，一付张牙舞爪的模样，真是群魔乱舞在人间。日本的传统舞蹈完全是西方万圣节“万圣”节的翻版。万圣节的“圣”是假圣，是鬼，所以，万圣节就是万鬼节、群魔乱舞节。美国为什么各方面正在下滑，美国今日的衰败、性别自造，与这种假“圣”所带的负能量、负价值观有关。日本人还要传播这种文化，让台湾人跳这种舞，害己也就罢了还要害人，真是无知无畏。



（日本的小偷舞，或者可称为鬼子舞）

全世界的男人舞蹈都是表现挺胸昂首的阳刚之美，只有日本的男人舞蹈才会表现出驼背、缩头、伸手的小偷细节。舞蹈表达的是一个民族普遍的、长期的心

态。

看了日本的传统舞蹈，往好里说，只能称之为“小偷舞”，严重一点可称为“鬼子舞”。弓着腰、伸着手乱幌、脚步轻轻、悄悄前行，完全就是一副小偷行窃时小心翼翼的模样，或者是小鬼作祟时战战兢兢的模样。人这样走路、这样行舞，充满了“偷”的成份，内心会具有像小偷或者小鬼那样的不良心态与负能量。以前日本的舞者脸还化装成煞白煞白的，牙齿涂成黑红色，那就坐实了“鬼子舞”的实质，这种舞带着极其不良的信息。民族传统舞蹈是民族文化的浓缩与精华，日本民族能制造这种舞蹈，真是世上独一无二。

日本舞蹈根本就没有中国舞的**奔放、正直、勇敢、无畏、仁义**等信息。日本人应该推广中华舞蹈。听说日本人还保存着中国的《秦王破阵乐》，应该多跳跳这个乐。

日本文化就是缺乏中华文化所富有的**奔放、正直、勇敢、无畏、仁义**等内涵。民族舞蹈体现文化，文化影响思维，思维决定政策。所以，日本总是站在一种小心翼翼的读空气势利思维上考虑问题，其中对强者的跪舔、对弱者的凌辱，默认下级军官下克上既成事实，也是势利文化主导下的无原则、无是非体现，日本人从来不从仁义、人道、国际义务方面考虑问题，而是从利益得失上考虑问题，最终会被国际社会抛弃，甚至由于其扩张遭世界围殴，都是文化使然。

日本人的化妆更是奇葩得不得了，白脸、红唇、黑齿、剃眉毛，纯粹就是鬼妆，白天见到都阴森森的，半夜见到非常吓人，不知道这种东西如何在日本流行起来。后来天皇可能觉得黑齿有伤大雅，就限制黑齿。



（日本女人传统妆）

日本人这种审美观当时把西方人吓得不轻。

英国首任驻日本公使阿礼国曾如此评价日本女性：“她们一化妆，就好像显灵女王涂白粉一样，而且牙齿还涂成黑色。可以说全世界女性中，在弄丑方面，日本女性独树一帜。”

二战后，性情开放的美国大兵进驻日本时，准备大嫖特嫖一番，结果许多人看到身材短小、脸比墙白、牙比碳黑的艺伎后，纷纷吓得三腿发软。在美国大兵的强烈要求下，日本艺伎终于改换妆容，不再染黑齿，但也有些艺伎为了表示对“传统文化”的尊重，十分倔强地保留了一颗黑牙。有人说，艺伎这种行为是日本民族精神的体现。如果我们深入了解历史，就会发现，其实这个群体的形象转变史，就是一部日本底层人民的千年血泪史。



其实，日本文化是非常低劣非常恶质的，在全世界范围内极其罕见的低劣，其主要内容就是“九大毒素”，除了“九大毒素”外，几乎就没有其它什么内容。本书书写的内容只是其“九大毒素”中的第八大毒素——侵略性而已，其它毒素每一种都能写成一本书。本人写本书的目的不只是揭露日本人的侵略罪恶，更是要揭露日本文化的侵略本性，引起世界人民特别是中国人民的警惕，也希望日本人民从中看清楚其文化的劣质部分，并能彻底抛弃，这才是日本民族有美好未来的必由之路。

日本文化没什么值得传播的，它是世界上最劣质的文化。难道日本人要向中国人传播“淫性文化”的援交吗？还是要传播“杂鱼寝”？还是“愚忠”的武士道？还是“日本是神国”的“日本神道教”？我知道，“援交”传到了韩国，前些年也已经传播到了台湾，造成台湾社会“雏妓”的新问题，日本的“淫性”文化更是早就污染了台湾，使得台湾同性恋至今都大行其道。日本的文化向世界传播，也污染了世界。

日本文化与中华文化完全相反。日本文化对于中国人来说，就是毛骨悚然，根本就不可能接受。前些年，日本的戏曲在北京人民大会堂演出，演出的是自杀等愚忠的武士道，脸谱化装得白白的如鬼那样，把好奇心最高的中国人吓得够呛，唯恐避之不及。仅仅是日本的“读空气”文化中的“识时务者为俊杰”就把中国人的道德堕落了，再把日本其它文化传过来，中华民族的未来非常可悲。所以，日本文化根本传不了这个有神庇护的中华民族。

我在这里再次呼吁日本人民，仔细看看本书与《金剑：日殖台七大罪》，特别是“日本文化的九大毒素”部分，只有认清并且抛弃了文化中的毒素部分，日本民族才有美好的未来。到时别忘了感谢金剑啊！

### 3、代表层面

中国大陆最近颁布了新的反间谍法，然而第一个公开反对这项法律的竟然是日本！看来那些犯罪嫌疑人看到警察来了后自行投案，正是因为内心感到害怕，何来自己诚实交代呢？

外交部门在 2021 年公布了有关“国际交流基金会”评估报告，在这个报告中，有多达 144 名自称为知识分子、网络大 V、作家、学者的人接受了日本的资助。这些人像中国政法大学法学院副院长何兵，他写了一本书《日本法官为什么从不腐败》，还有《财经》杂志主笔马国川，他写了《我为什么如此关注日本》等等，无不竭尽所能地吹捧日本。

这些代表中国社会精英的人已经成为了日本在中国的代言人！此外，日本每年还在中国各地举办所谓的“**日本天皇诞辰庆祝会**”，一些地方官员和学者纷纷出席。日本天皇是侵略中国的元凶，是罪魁祸首，怎么能庆祝呢？这些人代表了谁？最近，联想公司抓获了《光明日报》的评论部副主任董郁玉，发现官方信息巨头的高层人员居然是日本间谍。这让人无法想象，还有多少日本代言人我们没有发现，令人毛骨悚然！



## 4、经济方面

经济对国家起着至关重要的作用。然而，日本已经大量渗透到中国经济中。日本不仅在汽车、电器、化妆品等领域有着明显的存在，甚至在核能、商贸、物流、医药、日用品等领域也有其控制影响。日本通过提供贷款、合资、收购等方式逐渐在中国很多产业中掌握了控制权。例如，日本的伊藤忠商事收购了中国大型日用品批发商宁波市宝敏瑞贸易等两家公司，在中国营业额达 21 亿，已成为中国日用品领域最大的企业。

例如，日本向宝钢、武钢等企业提供贷款并大规模引进日本成套设备，这导致了国内自主研发设备的无法发展。结果，尖端技术掌握在了日本手中，全球铁矿控制权也落入了日本之手，甚至铁矿运输也被日本所控制，我们的钢铁业被日本所掌控。

近期引起关注的一则新闻是，日本津村制药以 2.5 亿元人民币的低价收购了历史长达 115 年的陕西辰济紫光医药。然而，其实日本早已抢注了 70% 的中药专利并控制了中药产业。让人不禁思考，中国那些一再炒作中医负面新闻的背后，是否有日本组织的阴谋？此外，许多中国蔬菜和水果的种子都是由日本培育的，因此中国人无法自行繁殖，只能每年购买。一旦日本改变态度，中国就会失去种子来源。



（日本人渗透中国人的中医）

日本一直有着扩张野心，公然表态愿意成为美国的走狗，多次明示要干涉台海、阻止中国的统一。这种行为令我们必须高度警惕。每一个对祖国负责的中国人，都应该时刻提醒自己前车之鉴，支持国货，自信自强，不造成对抗就好，如果被迫开战，就必须彻底战胜它、让它臣服！

## 5、日本诺贝尔奖获得者妄言能肢解中国

2023年8月24日，日本第一次核污染水排海过程中受到中国的抵制，日本的诺贝尔奖获得者本庶佑就发表惊人言论，他说：“中日如果现在开战，日本一样能够击败中国”。这种话就连美国也不会轻易的说出来，那么日本又凭什么敢这么说呢？当看到本庶佑给出的能战胜中国的4个理由后，中国人真的应该深思。他给出了四个理由：一是中国技术水平远远落后于日本，许多先进的技术与日本有很大的差距；二是中国被韩国、日本、美国和东南亚国家包围，一旦战争开始，中国将面临多个国家的围攻；三是中国几十年没有经历过实战，军队的实战水平大大降低；四是日本在众多领域对中国都有渗透，对中国了如指掌，已经拥有了从内部肢解中国的能力。



日本教授本庶佑，公开声称有信心从内部瓦解中国！

就在最近，日本京都大学高级研究所有一位名叫本庶佑的特别教授。他威胁说，如果中日战争开始，日本完全有能力打败中国，因为我们已经全面渗透到中国的各个领域，对中国的一举一动了如指掌。我们完全有能力肢解中国内部。

（日本诺贝尔学者本庶佑说日本有从内部肢解中国的能力）

前三个理由可以先忽略掉，这关键的第四个理由，是不是应该引起我们的警觉和注意呢？在我们中国的 35 所日本人学校，会不会比侵华战争前的日本间谍学校、同文书院更可怕呢？毕竟中国查获的非法勘测活动中，有近 80%是与日本人有直接或间接关系的，这些行为跟当年的同文书院如出一辙。我们孩子的语文书里，为什么会学日本诗词？是谁编辑进去的？又是谁审核通过的？这里没有日本人的渗透，绝对不会出现这种明目张胆的、用文化给我们孩子洗脑的现象。为什么日本人研制的预制菜，我们国家就有人极力推广呢？预制菜真的那么好，那为什么日本不让本国的小孩吃预制菜？我们又为什么要把预制菜推广进校园？

这里面如果没有日本人的渗透，也绝对不会有这样肆无忌惮的要用预制菜摧毁我们孩子身体健康的状况出现。还有倡导禁止农民焚烧秸秆的董玉玉，都已经因为日本间谍的身份被抓了，为什么到现在我们还有很多地方都还在严格遵守一个日本间谍的建议呢？日本间谍的建议会不会是一种阴谋？类似的现象还有很多，就不在这里一一列举了。这些现象的出现，是不是说明日本对我们的渗透确实已经到了无孔不入的状态。我们如果再不警觉，本庶佑的言论，或许在未来的某一天真的会变成现实。

据说，现在日本有 12000 家企业在中国，中国有的自来水公司也被外资控制，是不是日本企业呢？日本人如此渗透中国，这是中国政府的无能，是它对人民的教育不足，如果像金剑这样把日本人的侵略性及日本文化的毒素完整论述出来，全世界根本就不会有几个人喜欢日本，更很少有人肯当日本间谍。

2024 年 9 月 18 日，在恐怖袭击的历史上出了一件大事。台湾金阿波罗品牌 4000 多个 BBCall（传呼机），在黎巴嫩真主党群体中同时爆炸，后来又引爆了对讲机等电子产品，造成包括 2 名儿童在内的 40 多人死亡，4000 多人受伤，包括眼球坏死和截肢，还有伊朗驻黎巴嫩大使也受伤。这是极其严重的恐怖袭击，国际社会都公认是以色列情报组织摩萨德干的，以色列政府也不否认。中国的自来水如果被外资渗透，在水里放进毒药，绝对比传呼机爆炸危害大得多。毕竟那些自认是天选的民族、神造的国家与民族优秀论者，是不把别人当人的，最多当奴隶，难保他们在关键时刻、或者得意忘形时不会来一把，历史上这些人曾经使用过毒气弹、细菌弹的，下毒更是不在话下。

虽说是诺贝尔奖获得者，但是本庶佑不是历史专业，真正的事实不是他这个外行者所能知道的，他被日本的虚妄学者欺骗了。美国人定义了第二次世界大战最精锐的部队是中国的新一军，它的战绩已经成了美军的教科书。看一个国家能不能打仗，要放在武器相当时考虑，另外只看陆军，因为海军全靠武器，不能全算人的本事。二战时，中国军队有时候打不过日军，是因为武器不如日军，加上日军太坏，经常使用毒气。一旦中国军队武器与日军相当时，日军就打不过中国军队了。本庶佑应该好好看看最后一战——湖南芷江战役，那是真正武器相当时的战斗，这一战才体现两国军队的真正战斗力，看看普通的中国国军是如何揍日军、日军是如何大大惨败的。中国兵是义兵，日本兵是恶兵，恶兵是打不过义兵的。本庶佑如果说在武器相当时日军能打败美军，这个我所是相信，也是事实。

日本战胜中国？其实，这是日本人想多了，是八紘一宇梦魇的再现。在抗日战争那么艰难的时期，中国人都能获胜，现在对于日本了解的人更多，日本更不可能获胜。这里建议日本人，好好了解日本文化，了解日本文化与中华文化的不同，好好看看金剑写的“日本文化的九大毒素”，如果你是上帝，你会让日本得逞吗？日本文化毒素如此之多，日本民族还会有什么未来？如果有最后的审判，上帝会先拿哪个民族开刀？

不过，我们还是要警惕。只要日本的神国论不死，日本人就贼心不死，八紘一宇的侵略性就继续是他们文化的最主要内容。毕竟日本人惯用偷袭、先发制人的招术，还曾经使用过毒气弹与细菌武器，也曾经计划过对美国使用原子弹与细菌武器，现在是高科技时代，一旦日本再次使用这些烂招，中华民族的受伤将是巨大的，甚至可能近于灭亡。所以，我们不得不提防。不过，中华民族是善良的民族，是神性的民族，也真正是神佑的民族，不会灭亡。只要我们继续善良，只要我们不堕落，我们就不会灭亡。因为“天心好善”，神佑善良。

看到日本诺贝尔奖获得者的妄言，更加坚定了金剑写本书以及《日本文化的



九大毒素》，日本人的神国论、八紘一字等等种种虚妄，皆为金剑所破！这些书，也是在记载日本岛被沉没的原因。

## 十三、篡改历史的“日式绝活”

日本对于二战历史，堪称“专业级别”的选择失忆症和篡改症，已经到了病入膏肓的程度。

要了解日本对于二战的“失忆”，得首先了解他们给自己打造的二战“人设”：一个纯洁无瑕、饱受创伤的“白莲花受害者”。

在他们的故事版本里，二战结尾是浓墨重彩的一笔：美国投下的两颗原子弹带走了广岛约 14 万人、长崎约 7 万人的生命。这些数字每一个日本学生都倒背如流，相关的纪念馆、和平公园修得庄严肃穆，全世界的政要来了都得去献花，表达一下“我们再也不战争啦”的美好愿望。

这事本身悲惨吗？当然悲惨，战争中每一个逝去的平民都值得哀悼，但是问题就出在这个“但是”上。日本在疯狂强调自己“被炸得有多惨”的时候，却对自己“当年把别人打得有多狠”这件事表现出了惊人的遗忘能力！

我们上个对比数字感受一下这“记忆天下”歪得有多离谱：日本的伤痛：广岛 14 万长崎 7 万总共 21 万人遇难，他们年年讲月月讲日日讲，生怕全世界忘了。我们的伤痛光是 1937 年的南京就有 30 万同胞惨遭屠戮。这个数字在日本的教科书里要么变成“尚无定论”，要么变成一行小到需要用放大镜才看得到的小字，甚至直接“page not found 找不到相关的内容”。看到了吗？这就是他们高超的地方，把自己的伤口放大一万倍用聚光灯照着，让全世界都来看，都来同情，而他们施加给别人的深可见骨的伤口，则用一块厚厚的黑布盖起来，上面还贴着一张纸条：“请勿打扰，历史正在睡觉”！

那么，一个国家是如何做到让整个年轻一代都患上这种“集体失忆症”呢？答案很简单，从娃娃抓起，给历史课本来一次“P 图大赛”。近几十年来日本在篡改历史教科书的道路上，简直是油门踩到底一路狂飙。

第一招，词语的艺术，大事化小事化了。

根据 2024 年《朝日新闻》的爆料，他们玩起了文字游戏，比如把血淋淋的“强制征用劳工”美化成听起来像公司团建的“动员”。把赤裸裸的“侵略”轻描淡写成“进入”。这操作和把“打劫”说成“财富的无抵押转移”，把“杀人”说成“终止对方生命体征”有什么区别？对他们来说，我去你家杀人放火能叫侵略吗？在日本小学生的历史课本里关于广岛核爆的内容，图文并茂各种细节各种悲情故事，保证让人看得眼泪汪汪。而关于臭名昭著的 731 部队活体实验呢？对不起，几乎为零，仿佛那段反人类的历史，就跟你小时候的期末成绩一样不看不问不存在。日本首相安倍晋三更是坐上 731 号战机到处显摆，在公开为 731 部队招魂，公开羞辱中国及世界。

更狠的还在后头。2025 年，日本共同社的报道指出新版教材里，超过一半的关于“侵略加害”的表述被悄无声息地抹掉了，南京大屠杀从“屠杀”变成“事件”，遇难人数从“30 万”变成“学界仍有争议”，最后干脆连提都不要提了。“慰安妇”这个词也成了禁忌，改成了什么“在战地被迫工作的女性”。这春秋笔法我愿称之为“日式绝活”。

这种教育下的结果是什么？有调查显示，当你问日本初中生，“日本在 1945

年输给了谁”？超过 60% 的人会回答“美国”，只有区区 4% 会提到中国。在他们的世界观里，那场持续了 14 年的战争，仿佛只是和美国之间的一场“高端局”，至于亚洲战场？没有存在！

第二招，官方带头民间帮凶全面篡改。

你以为只是民间右翼和无良出版社的骚操作吗？不，日本政府才是这盘大棋背后最大的“操盘手”。

且看日本政府是如何操盘的：

首先领导人带头“失忆”。

由于众多亚洲国家对日本的侵略依然清醒，并对日本冷淡，逼得日本政府不得不装一下姿态谈“国策错误”。从 1995 年“村山谈话”开始，日本首相在二战重大纪念年份发表反省谈话成了一个不成文的规矩，好歹还算个面子工程。结果到了 2025 年石破茂政府直接宣布：今年的“战后 80 周年谈话”取消了！不装了！摊牌了，我们不觉得有啥需要反省的。这等于官方盖章认证：“那段历史翻篇了，别再提了”！

其次，日本政要继续给战犯“上香加持”，恶心你没商量！

靖国神社是个什么地方？简单说就是个供奉着甲级战犯的“恶魔纪念堂”。正常国家的领导人躲都来不及，日本的各位大臣跟赶集似的往里进香。这种行为翻译过来就是：“我们不仅不认为他们有罪，我们还觉得他们是英雄，我们为他们骄傲，我们要继承他们的遗志，我们上香给他们加持能量”。这对亚洲受害国人民的感情是赤裸裸的践踏和挑衅。

最后用政策“护航”确保历史歪得彻底。

日本政府通过一个叫《教科书审定标准》的东西，牢牢控制着历史的叙述权。比如他们规定，对于有“争议”的历史事件必须注明“未达成共识”。这看似公允则是给历史虚无主义开了个大大的后门，让否认历史的右翼言论可以名正言顺地写进教科书，和真相平起平坐，甚至真相再也上不了教科书。

从上到下，从官方到民间，一套组合拳打下来，日本社会的历史记忆就被系统性地删除了，他们只留下自己想记住的“受害者”部分，而将“加害者”的部分彻底丢进了回收站还按下了“永久删除”键。

日本人在消费苦日志。他们抱着 21 万人的核爆悲剧消费了七十多年，吃尽了国际同情分的红利，却对背后 3500 万的中国军民的伤亡视而不见，对我们那深可见骨至今仍在流血的民族伤口蔑视。

日本极右派的逻辑是：“没看到就不算发生过”！那我们也可以反问：“太对了哥们！按你们的逻辑，你们亲眼见过‘小男孩’和‘胖子’吗？没有吧？那凭什么说它们发生过呢？反正我不信！除非再来一次让我开个直播前排围观才行！”

这就是日本人对二战的态度。未来如果日本继续沉浸在自己编织的“受害者”梦境中拒绝睁眼看世界，拒绝承担自己的战争责任，那么未来世界依然在八紘一宇的威胁之下。

## 十四、日本军国主义整体已经接近完全复活了

日本军国主义整体已经接近完全复活了，中国的一些媒体故意隐瞒不报。

日本蚕食中国的计划早就开始了，一直在稳步执行中。包括 2014 年实质废除《和平宪法》；开始实施装备军队，军费年年大增加，重新研发生产高端军火

并对外贸易；与美澳印频繁进行军事合作、联合军演；常年游说美欧对中国进行制裁；扶持资助西方的反华政客；2015年起廉价卖给菲律宾十几艘军舰，并免费提供人员训练，2024年菲律宾坐滩用的军舰就是日本卖的；目前，日本和菲律宾海军的军事合作还在持续扩大，又以卖的名义实际上是送了大量军舰；背后支持台独，数十年以来大力渗透台湾学术、文艺、媒体、政治、体育等领域，推动皇民化，培养精神日本人，培养仇视大陆心理，推动去中国化；收编管制日本媒体，常年用中国相关负面新闻对中国人做专门集中曝光，对中国人进行负面形象塑造；在日本国内煽动酝酿仇华情绪；90年代就开始收买中国媒体人、文化人、大学机构人员，为日本在华形象涂脂抹粉，为日本在华操控舆论打配合；大量渗透中国媒体，形成巨大而严密的情报网，现在中国县乡级别的新闻都能当天出现在日本媒体报道里。

而中国的媒体故意隐瞒军国主义的复苏乃至复活，也是其中一环。比如日本主流媒体从10年前就开始重新制作美化法西斯军国主义侵略历史的电视剧电影，邀请当红明星来主演，而这些影视剧在东亚、东南亚流传的时候，中国媒体和舆论界文化界有做什么反应吗？

日本NHK电视台今年的晨间剧、早上8点播出的连续剧，是日本最受欢迎的主流电视节目之一。直接复刻了当年日本军国主义法西斯媒体，美化侵略的战时文宣，在电视剧里公然宣扬东亚共荣、日华亲善，日本军人善待中国小孩，其乐融融，和当年日寇所作所为一模一样。这简直是日本法西斯宣传机器复活的号角。而中国的媒体却视而不见，甚至故意隐瞒，反过来压制批判的声音，认为这是中国人过于敏感，搞民粹反日。

日本军国主义的机器已经接近完全复活，在卧薪尝胆、严密执行卷土重来的计划，中国人却被蒙在鼓里。日本军费连续三年突破纪录，创历史新高。2023年6万亿日元，2024年7.7万亿，年增长28.3%，2025年8.7亿。日本的人均军费约是中国的3倍多。一个海岛中间又地震频发的国家，没人对他们的国土兴趣，要那么多军费干什么？日本还一直在发展进攻性武器，而战败国是禁止保持陆海空军及其他战争力量的，日本已经把战胜国的祖辈浴血奋战制定的国际正义规则当厕纸一样踩在脚下践踏！

小心点吧我们这辈人，祖辈被羞辱了，万一哪天再被日本偷袭得手，提着又被日本人砍掉的脑袋，有脸见先人吗？

日本为什么开始大额提升军费？为什么想尽办法给我国下绊子？因为日本对中国的了解是非常透彻的，渗透也是非常透彻的，正因为透彻，所以它非常清楚，中国的强大是不可避免的。它不是为中国人高兴而是害怕，是坏事做多了自心生魔式的自己害怕！就像日本投降时的东北日本人那样，吓得如无头苍蝇转撞，甚至把大量儿童遗弃，被好心的中国人捡到并抚养长大。

当年的西方各列强眼中，满清是大国也是强国，所以并没有瓜分的野心。是日本第一个冲上前，在甲午战争中打断了满清的现代化道路。民国时期，中国的工业发展初步成型，又是日本冲上来再次打断中国国运，屠杀了3500万中国人，逼迫引诱千万中国人吸鸦片，强迫几十万妇女当慰安妇，奸淫掳掠烧杀无恶不作，还把无数资源掠夺回日本。可以说这200年日本带给中国的伤痛，远超任何一个列强，达到人类之最。

日本人很清楚他们做了什么坏事，他们死不认错、死不悔改。中国又是他们实现八紘一宇的最大障碍。中国现在强大了，他们不是想着认真忏悔及赎罪，而是篡改历史、美化侵略、歌颂罪恶、为魔鬼叫魂，想着如何组成反华同盟再次把

中国打趴下，以保他们高高在上的心态！以保证他们能实现八紘一字！

总之，日本的神国主义不灭，神国主义的打手——军国主义就不可能灭，只有日本神国主义灭亡的那一天，日本人才不会作死，中国才会安全，人类才会安全。

中华民族是爱好和平的，前提是给我安全的空间，一个国家的安全受到极大阻力时，再和平的民族也会思考战争这个选项。中国是世界上最大的民族，也是非常聪明勤奋的民族，中国的强大是应该的、也是必然的。我们提醒日本人，不要再想着伤害中国人了，不要再在八紘一字的魔鬼道路上前进了，人类经不起你们的折腾，日本也经不起折腾，即使人不把你们怎么样，老天爷还会随便纵容你们继续作恶吗？日本人啊，彻底放弃八紘一字吧，起码先从钱币上拿下去，再从心上彻底拿下去！

## 十五、美国崩塌之日就是日本向美国捅刀之时

美国人不知道的是，日本人的八紘一字未解除，不但中国遭殃，美国也遭殃，全世界都遭殃，第一个遭殃的是美国。

美国霸权崩塌之日就是小日本捅刀之时，一场百年宿怨的总清算。撕咬美国的将是日本，而那时救美国的将是中国，如果中国的领导人正常的话。

我们都以为日本是美国的小弟，跟着美爹吃香的喝辣的，心甘情愿当一条看门狗。可真相是，日本这条狗其实是一匹东亚的狼，只是带着项圈低着头，但这头狼一直没卸下獠牙。你以为他顺从，其实是蛰伏，是等待机会的反扑者。

他手里攥着的不只是 1.1 万亿美元的美国国债，更是一枚随时可能引爆美国经济心脏的金融核弹。而当美国霸权真正垮塌的那一刻，日本会不会就是那个第一个下嘴的白眼狼呢？

让我们从头说起，一场横跨百年的深仇旧恨，正在暗处酝酿。

一九四五年，美军给日本投下两颗原子弹，不止炸平了广岛和长崎，也炸碎了小日本的狂妄自大。从此，日本战败国的标签刻进了骨头里。可真相是，美国不是打倒了日本，而是把它驯化成了工具。扶持经济、搭建军工体系、搞科技输入，日本成了美国遏制苏联稳定东亚的一枚棋子。但别忘了，棋子也是有野心的。

一九八五年的广场协议，这一刀直接割在日本经济动脉上，美元对日元暴跌 30%，日本出口产业瞬间失血，随之而来的是长达三十年的经济沉沦，被称为失去的三十年。一纸协议，杀敌 1000 自伤 800，但美国毫发无损日本却元气大伤。日本首相石破茂曾怒斥美国在吸日本的血。

你知道日本经济起飞的第一桶金从哪来的吗？不是索尼，不是丰田，而是朝鲜战争，也是美国把战败国日本打造成东亚门神。一九四九年，美苏冷战开始后，美国根本没把日本当回事儿，战略中心仍在欧洲。可 1950 年，朝鲜突然开打，美国措手不及，火速集结联合国军。但打仗讲究后勤，美国离得太远，成本高的离谱。于是最近的战败国日本，就成了理想的军事后勤大本营。这个战争让日本接到了总价为 610 亿美元的战争订单。这个数字是同时期美国扶持欧洲的马歇尔计划的五倍，这就是日本经济复兴的起点，战争的缝隙里灌进了黄金。更关键的是，美军订单带来了资本技术标准。日本不仅赚了钱，还趁机学会了现代工业体系的精髓。

美国为了压苏联与中国，竟然不设防的喂养了一个未来可能咬它的家伙。



那么我们再来看看美国又是如何一步步把日本拖进经济深渊的呢？

别看今天的日本很佛系，上世纪七八十年代，他才是科技制造的全球王者。1980 年，日本制造的 dram 芯片占全球市场份额 80%；汽车出口突飞猛进，一九七七年还只占美国市场 12%，1980 年飙到 24%。美国三大车企福特、克莱斯勒、通用集体亏损 43 亿美元，18 万人失业。美国人恼了，你这是想搞死我呀？克莱斯勒总裁李艾柯卡公开怒斥日本：“这是搞经济殖民”，美国民众在街头狂砸日本车发泄，美国政客开始酝酿反击。

一九八一年，美国开出第一枪，逼日本自限出口。日本低头认输，把出口车数量从 200 万辆砍到 168 万辆。日本国内群情激愤，媒体集体骂政府软骨头。但这一次的妥协打开了美国全面围剿的潘多拉盒子。

一九八五年，广场协议出炉，日本经济迎来灭顶之灾，汇率飙升、出口下滑、制造业亏损、泡沫破裂。

一九八六年，美国再补一刀。美日半导体协议直接限制日本芯片出口，还要求日本技术转让。美国要的很简单，我不光让你跪，还要你跪得有姿势。东京大学教授中谷岩无奈的说，我们像一只被剪断翅膀的鹤，看似优雅其实飞不起来。这时候的日本才真正明白一个道理，再强的产业也敌不过被规则重构的霸权。

到今天，日本仍然是美国国债的最大持有国。手里握着高达 1.1 万亿美元，有人问，那为什么不趁美元贬值直接抛售搞垮美国呢？这是个复杂的局。一方面，日本深知一旦真引爆美债，伤敌 1000 自损 500，自己的金融系统也会跟着一起崩盘。但另一方面，日本也从未放下这枚核按钮。

二零二五年四月，日本抛售 500 亿美债进行试探。这就是一个信号，警告美国你别太过分。而美国也早就知道，日本这个盟友越来越危险。美国智库干脆摊牌说日本已经不是提款机，而是拿着手雷的金融赌徒。所以，在军事上，美国死死拴住日本，让其战力受限。

但日本却悄悄加码，疯狂采购战斧导弹，加固琉球群岛军事体系，扶植准军工体系，在科技上卡死半导体命脉。这就像一场东亚版的斯诺登文件，表面是盟友，底下全是刀光剑影。小日本这个鞠着躬造反的国家正准备捅美国一刀。你别被日本街头那一声“您辛苦了”给骗了，他们说的再温顺，心里却正悄悄磨着刀，而且刀口对准的正是美国。

小日本是被和平宪法锁住手脚，连军队都不能明说，却已经在暗地里堆出了全球**第四高的军费**。二零二四年，日本防卫预算达到了 7.95 万亿日元，约合 510 亿美元。什么概念？这笔钱能买 20 艘辽宁号航母，你说这还能叫自卫吗？他们正在把自卫变成进攻，日本是在表演服从，私下里却偷偷造反。

你知道东京那些写着自卫队字样的仓库里藏了什么吗？147 架 f35 隐身战机，具备突防美国本土与中国的力量。四艘可起降 f35 B 的航母级驱逐舰，下一步将被彻底改造成真正的航母，还在计划采购 500 枚战斧巡航导弹。他们正悄悄将出云号和加贺号两艘准航母加装耐高温涂层，能让 f35b 在上面起降。

日本已不是防守的岛国，而是具备对外投射能力的攻击型国家。

根据日本防卫省二零二五年最新披露，建造的新型万吨级驱逐舰将搭载 128 单元垂发系统，将超过中国的 055 型驱逐舰的 112 单元，实力不容小觑。别忘了，他们还悄悄囤着 47 吨武器级钚，这玩意儿能做什么呢？能造 6000 枚广岛级别的原子弹。日本表面说无核背后早就准备好了二次核复活的开关。

过去美军打前锋，日本打下手，现在不一样了。二零二五年三月，日本正式设立了统合司令部，一个能和美军平起平坐、独立决策的作战机构，由防卫省直

接领导，常设人员 240 人，由铁血军官南云县一郎担任司令，统一指挥陆海空自卫队。这意味着什么呢？意味着日本自卫队再也不是接线员了，而是拥有了自己独立的战争指挥大脑。日本政府高调宣称，这套体系能提升快速反应和作战协同，但国内学者警告，这是对和平宪法最危险的挑战，不少人认为它已经实质性违宪。日本把国家战争机器悄然激活，美军却还沉浸在太平洋警察的旧梦里。

我们再来看技术反制。硅谷的命门在东京，全球 50% 的半导体材料来自日本。别看台积电做芯片厉害，但它的原材料大多数都得靠日本。高纯氟化氢、光刻胶、硅片材料，这些都是决定能不能造不是造得好不好的关键。如果日本断供，美国高科技产业将全线打摆子。别说 iPhone 更新慢一代，连英伟达、谷歌、open ai 都要卡壳。这不是玩笑，日本人已经喊出：“我们纳的税，为什么要给驻日美军吃牛排”？一旦断供开关按下，硅谷不是减产是瘫痪。

别以为日本一直在追随美国的外交节奏，他们早就悄悄走上了去美国化的忍者之路。

一是拉邦结派，与澳大利亚搞远程导弹试射，和菲律宾签互惠准入协议，还有日本版海军陆战队之称的两栖快速部署旅驻扎在澳大利亚。

第二是技术脱钩，联合欧盟建立绕开美国的数字贸易新规则，推进敏感技术供应链本地化。

第三舆论出击，日本学术界掀起一股从属到自立的呼声，开始修复与亚洲邻国的关系，给战后附庸论正名，这是在悄悄洗掉美军马仔的标签，铺设通往自主大国的外交路。

那么问题来了，如果美国倒下，日本会怎么样撕破脸呢？这才是真正的问题。

如果美国真出事儿，第一个反水的可能就是他最铁的亚洲盟友——日本。

首先是军事反水，驻日美军基地将被驱逐，日本顺势收回冲绳，甚至想暂时联手中俄改写亚太格局。

其次是金融绞杀，大规模抛售美债，引爆美元危机，直接推动去美元化。

再有科技封锁，切断半导体材料出口，掐住硅谷命门，一雪广场协议之耻。

最后历史清算，放大原子弹轰炸的国际舆论，尝试把轰炸长崎广岛长期定性为反人类罪，彻底击垮美国的道德高地。

你还在说美日同盟吗？日本早就不是那个靠美国吃饭的国家，从广岛核爆到战斧入港，从军事重构到金融脱钩。这场东亚复仇者的剧本，日本已经默默写了八十年。当美国霸权真倒下的那一刻，第一个咬上去的不是俄罗斯或中国，而是日本。他们笑着鞠躬的同时，已经拔出了那把藏了整整八十年的刀。

现在，美国人正在鼓励日本提高军费，加大军舰特别是潜艇的建造，令日本提高军事力量，以对抗中国的崛起。其实是无知的美国正在自掘坟墓。

看着美国被毁灭，中国人更不能高兴，日本人一旦毁灭美国，下一个要毁灭的就是中国，那样，他们才能实现八紘一字统治世界，中国是日本八紘一字道路上的绊脚石，不搬去不可能安心。当年，在中国最危险的关头，美国帮了中国的大忙，今后，中国人绝不能看着美国被日本推入深渊，必须制止日本对美国的覆灭。这不只是救美国，也是救中国自己，更是救世界。看一下八紘一字亚洲版东亚共荣圈的悲惨，我们就不应该让邪恶的八紘一字在人间出现。日本文化是中华文化的反文化，所以，他们天生最恨的是中国，日本是一个没有道德的民族，它疯起来是要毁灭世界特别要毁灭中国的。

据说日本建议美国用核武器搞掉中国。美国政治家都没有想过用这一招，可见日本民族没有道德。这可是一箭双雕之计，既可以搞掉中国这个八紘一字道路

上的最大绊脚石，美国又在中国的报复中毁灭，从此，世界的老大就是日本，八紘一字成矣。

中美本没有领土纷争，也没有历史仇怨，只有历史上的帮助。中美闹到现在这种纷争中来，说不定就是日本人的一箭双雕之计，起码没有日本人的挑拨离间，中美之间不至于敌对到这种程度。

小心日本！它从来就没有放弃过八紘一字梦幻！

美国霸权崩塌之日就是小日本向美国捅刀之时，而救美国的必定是中国人民！这种发展很奇幻吧？这才是世界的良性发展这路。

## 十六、日本人正在进行文化侵略

其实中日战争仍在继续，只是换了一种形式，一种没有硝烟的文化战争，而日本人的文化侵略不仅是靠动漫支撑。

1945年8月15日，日本天皇在全日本广播中宣布接受波茨坦公告，实行无条件投降。然而80年过去了，现在还有不少人被蒙在鼓里，当年日本战败后就已经启动了文化入侵和混血入侵计划，并在潜移默化中，影响和覆盖了中国四五代人。为的是实现八紘一字。

那么什么是文化入侵？什么又是混血入侵呢？

首先要知道，从70年出生的小孩，一直到今天的00后、10后，基本上是在看日本动画片长大的。你不觉得这是一件值得警惕的事情吗？

为什么日本的动漫能在中国热播几十年，影响了中国好几代人呢？

而这两个入侵到底是什么意思呢？

除了日漫以外，还有哪些方面呢？

1980年年底，铁臂阿童木在国内首播，你可能还不知道，这是中国引进的第一个日本动漫。当时一经播放就引发了收视热潮，而如此热门的动画片，竟然还是日本免费赠送给国内电视台播放的，不过在动漫播放完了之后，必须播放一条日本品牌的商业广告。果然世上没有免费的午餐，在这背后都是满满的套路。

虽然这件事情在表面上，看起来是中日商业合作，但背后的实质还是文化入侵。首先，日本动漫迅速冲入中国市场后，能看到电视的八十年代的小朋友，基本上是在看日本动漫长大的，同时借机打开了日本商品的海外大门。

直到后来八九十年代时期，又出现了灌篮高手、足球小将、排球女将、聪明的一休，00后又有了海贼王和火影忍者，甚至还一度影响到了现在的10后。即便是不主动去看，多多少少也会受同学朋友影响，从而被动看到一些日漫。

由此看来，日本动画片基本上已经覆盖了中国四五代人了，如果一直让他继续发展下去，难道还不是一件很值得警惕的事情吗？

最恶心的是《聪明的一休》的电视连续剧。一休这个同性恋者，日本人竟然通过电视把他变成英雄，让人们对他膜拜、学习，日本人竟然敢做如此恶行。台湾是中国文化之地，被日本文化入侵后，现在也是同性恋很泛滥之地，与斯德哥尔摩症泛滥之地。可能是日本人看到，日本文化入侵台湾的成功，又想起向中国向全世界推广。

日本人也许不知道自己文化的不良品性，才敢于向中国向世界扩散自己的文化。建议所有的日本人，仔细看看本书的“日线文化的九大毒素”一章与本人的《日殖台七大罪》一书，就能明白自己的短处与文化毒素，才能知道自己应该如

何做。日本文化真的不怎的，别的不说，就说日语，发音那么简单，一旦把日语当成母语，就再也讲不好除日语外的其它语言。日本人拼命推广日语而消除其他语言，真的不怕把别人害了！

话又说回来，为什么只有日漫能在中国热播几十年，这件事情真的就是偶然吗？答案很显然不是偶然，而是满满的套路。

要知道，随着国内看着日漫长大的孩子越来越多，自然就会对日本产生好感、产生好奇，甚至自然就吸收日本文化，还会导致儿童历史观念被篡改，从而将好奇和好感演变成向往。长大后就迁往日本，变成日本人，为其创造价值，为其八紘一字去战斗。即使是不去日本也会被毒害，就与看了许多抗日电视一样，就把日本文化的“识时务者为俊杰”当成中国文化吸收了，严重地败坏了中国人的道德。这就是典型的文化入侵、文化征服、文化撒毒。

这种渗透不会马上显现出来，更多的是一种布局和准备，以备将来所需。就在最近，广州一男孩自己动手剪了一个头发，竟然剃了一个日本的传统发型，也就是月带头。这也是受到日漫影响，结果和华夏 5000 年来的审美大相径庭。你觉得这样的发型是否符合一个小学生的身份呢？

日本文化入侵到底成功在哪些地方呢？其实中日战争仍在继续，只是换了一种形式，一种没有硝烟的文化战争，而日本人的文化侵略不仅是靠动漫支撑。

要知道日本是二战战败国，战后又被美国占领。但绝大多数日本人并不服气，不服气日本国的失败。当时的日本在军事上，被美国掐紧了脖子，在经济上就算挣了再多的钱，别人也不一定会对自己产生好感，最终才发现，用文化来征服世界，这是其他人无法拒绝的。尤其是一些有能力有实力的日本精英很不甘心失败，不希望日本只是单纯的作为美国的大号军事基地，因此文化立国方略的提出变成了日本的基本国策。

随后在 1996 年，日本明确提出了《21 世纪文化立国方略》，其中明文指出，要将日本建设为文化输出大国。2007 年提出文化产业发展方略。这一战略的背景可以追溯到更早。例如，1980 年，由大平创设的政策研究会“文化的时代研究小组”曾发表《文化的时代》报告书，提出了从经济建设为中心向重视文化建设转变等建议，为后续战略奠定了基础。

其《文化立国》战略的核心目标包括：

对内：推动文化建设，促进地方文化发展，提高人民精神文化生活水平。

对外：通过加强国际文化交流、推广日本文化（如影视、传统艺术等），提升日本的国际形象和影响力，助力其“政治大国”目标。

例如，日本通过向海外提供配有当地语言字幕的电视剧（如《阿信》），或在海外开设文化中心、举办艺术节等方式，积极传播文化。

同时，战略还注重培养儿童的文化创造力，并建设“日本标准”以增强国际竞争力。

而日本的这些发展方略并非说说而已，其实，日本的文化入侵早已渗透到了生活中的方方面面。目前，除了课堂上必须学习的英语以外，日语竟然排行第二。据相关资料显示，2002 年高考，全国 50 多万考生选择日语，但大部分同学并不是因为未来的职业规划，选择日语只是单纯的喜欢，然后就主动去学习日语。

再到后来某明星到日本靖国神社打卡，寺庙里突然出现的几个战犯牌位，大张旗鼓的日本风情街，还有一些历史观念淡薄的国人，穿着和服招摇过市，甚至连很多地方的文化活动命名方式，也由某某文化节变成了“夏日祭”。实在没想到短短一年之中，诸如此类的曝光层出不穷，一条接着一一条，难道这不是日本文



化侵略的“成果”吗？难道这还不是一件很值得警惕的事情吗？

接下来再说说危害最严重的日本混血入侵计划。

混血入侵也属于文化入侵的一种，而混血入侵计划所带来的危害更加恐怖，甚至可以达到灭国的地步。在日本长达 60 多年的文化战争中，岛国帕劳就是日本混血入侵最成功的案例。

帕劳国土面积 459 平方公里，1885 年西班牙人占领了该岛，但这个岛实在是太小了，西班牙并没有把它放在眼里，转手就卖给了德国。第一次世界大战期间日本占领该岛。日本从调来了大量的人力物力，开始建设帕劳，在岛上修建医院和学校，教帕劳人说日语，向他们灌输日本的文化、思想，甚至还把日本的国内制度、法律搬到了帕劳，计划把帕劳同化。这一幕，简直和当年日本占领东北后的同化手法如出一辙。当年日本在东北地区，通过伪满政权进行统治，利用各种手段进行同化，想让我国东北实现日满同化，使东北成为日本领土的延伸空间。只不过在强大的华夏文明面前，日本的计划失败了。

日本人侵略台湾、朝鲜半岛时，也就进行了非常深入的文化入侵，也是要消灭当地文化置换成日本文化，强迫当地人讲日语、拜日本神灵，禁止当地人讲当地话。这种文化入侵随着日本的战败而结束。

但在帕劳却非常成功，经过日本几十年的不懈努力，帕劳近乎全国人民都带着日本人的血统，连独立后的第一任总统也是日本人，民众学习日本文化，说日语、吃日料，甚至连国旗都改成了日本的样式，还被人称为“小日本”。可以说这个国家已经完全被日本同化了。然而帕劳人民早已淡忘历史，忘掉了日本入侵时的烧杀抢掠、淫奸妇女，无恶不作，以及很多人神共愤的罪行。

而在日本投降后，那些曾经被日本占领过的国家，无不对其恨之入骨。但同样是被日本糟践过的国家，为什么只有岛国帕劳非常感谢日本的侵略呢？最终在日本文化几十年的影响下，帕劳人把日本人当成了救世主，并对其充满感激，而且这些帕劳人也从心里认同了自己是日本人的身份。这就是最成功的混血入侵计划。

随着日本文化渗透愈演愈烈，今天的日本还在继续进行自己的全球混血计划。主要以海外投资的形式出现，静悄悄的搞文化洗脑，他们一般会在目标国家投资建设工厂，然后就以方便孩子读书为借口建立日本人学校，为了吸引外资，一些国家答应了，通过这个方法，日本在东亚、东南都建立了完备的日本人学校。

比如在越南，日本首先会通过官方合作，堂而皇之的在越南，开展小学生日语教育。同样在蒙古国、泰国也是如此。

这些日本人学校里，所有学生都是日本人，所有教职工是日本人，甚至连清洁工和厨师也都是日本人，如此高度独立的地区，连当地教育部门都无权对其监督审查。培养学生，一方面是严格学习日本文化，一方面努力学习着当地文化，方便融入当地，因为这些学生毕业后，可以直接在当地选择工作或者学习，最后和当地人通婚。通过婚姻的形式，潜移默化的影响着另一半的文化和思想，甚至是新一代儿童，然后又进入日本人学校学习。周而复始，并且通婚后的小孩，从小受到日本文化影响，非常认同日本，甚至还有抛弃国籍的中国人屡屡曝光。

想到这里真是细思极恐。目前中国国内还有 35 所日本人学校，东亚最大的日本人学校就在上海。并且日本人学校还不允许任何一个中国人靠近，包括拍照、采访、调查等。这种高度独立很难让人信服，真的很难想象，他们在这黑暗的空间里都在做些什么，更无法想象，这些日本孩子长大后在中国工作、生活、通婚，然后再渗透进国家高层、企业甚至是刺探重要的军事科技情报等。

其实战争仍在继续，只是变成了没有硝烟的文化战争。从前急需外来资金来用于发展，能让日本修建日本学校，但现在国际情形不一样了，我们必须提高警惕，警钟长鸣。当下日本文化入侵已经刻不容缓，借此也向大家呼吁，我们应该一定程度的限制日本文化产品在国内的输出，至少要降低日本文化对中国儿童的影响，杜绝日本文化入侵。

前段时间看到，新华书店里有大批的日本漫画，严重地危害了人们特别是青少年的心身健康。

现在看到中国许多短视频，里面充斥着歧视、霸凌、甚至杀戮，满满的都是日本文化，而且是日本文化中的毒素部分。

日本的文化入侵，就是把日本文化中的毒素部分向中国、向世界扩散，危害人们的道德，危害中国及世界的未来。通过人们对日本文化的信赖，然后相信日本的神国论，成为日本的神道教信徒，为日本人的八紘一字奋斗。这是日本人的八紘一字战争的一部分。

神都厌你们日本人，你们就别再做八紘一字的白日梦了，白费心机、枉作小人。先想一想神会如何惩治一个敢于搞慰安妇、敢于投放比原子弹更凶残武器——细菌弹的民族吧？

我在这里再一次告诉日本人，清除掉日本文化中的毒素，日本民族才会有未来，其它一切都是白忙！

## 十七、本章小结

日本虽然在二战时被打败，他们“伟大”的梦想——八紘一字并未真正的破灭，随着经济的发展，这种梦幻正在继续梦幻。

八紘一字这个祸害世界的梦幻，在整个日本民族，包括市井小民、包括庙堂大官、包括资深学者、包括专业史馆，都在这个梦幻中梦游，从人变成一个个梦想统治世界、霸凌世界的畜生！如果日本人的这个梦幻没有破灭，人类的美梦就会破灭！或许只有中国的再度强大，能把日本人的这个统治世界的梦幻暂时抑制！是暂时抑制，只有取消天皇制这个神国主义的核心，八紘一字才会彻底消除。但是，我们现在看不到这个可能，还看到他们在八紘一字的道路上继续爬行。

中国人讲：“中国人不打中国人”。其实，中华民族是个善良的民族，我们不但打中国人，我们也不打人，我们只打畜生不打人。看看日本人在二战时的作恶行径，他们中的许多人就是战犯只能算是畜生，就是我们打的对象。而现在的日本，右翼在不断地歌颂这些畜生战犯。从法律上看，歌颂战犯就与战犯同案同罪。所以，从法律的角度上评判右翼是有罪的，他们还想在八紘一字的侵略道路上继续顽强地前行，想继续犯罪。

中国人还讲：“不作死就不会死”。我们看到现在日本人（右翼）正在作死的道路上末日狂奔。这一篇写的是现在的日本人作死的情况。就算人不知道，天能放过吗？

中国的每一寸土地都有神在看护，作恶者最终只能是枉作小人。

## 十八、附录：毫无悔意的日本极端民族主义——安德鲁·罗伯茨

### 毫无悔意的日本极端民族主义

作者：安德鲁·罗伯茨——英国皇家文学学会和皇家艺术学会会员/腾讯·大家专栏作者。

译者——陆大鹏 2016年11月。

链接：

[https://mp.weixin.qq.com/s?\\_\\_biz=MzA4MjQ0NzQ0NQ==&mid=2706273234&idx=1&sn=f583853743057fe14a48b9672b6dd069&chksm=bb3f4ee88c48c7fe7d805e847763db6c97302abb69344d04d4cdd76c00b3bb435706b4ce4310&scene=21#wechat\\_redirect](https://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MzA4MjQ0NzQ0NQ==&mid=2706273234&idx=1&sn=f583853743057fe14a48b9672b6dd069&chksm=bb3f4ee88c48c7fe7d805e847763db6c97302abb69344d04d4cdd76c00b3bb435706b4ce4310&scene=21#wechat_redirect)

我和太太苏珊最近刚从日本度假回来。我们之前从来没去过日本。这个国家，包括友善的人民、美丽的神社、美食和丰富的文化，给我们留下了极佳印象。但作为历史学家，我对日本的博物馆表现昭和时代（1931—1945）的可耻方式感到震惊和愤慨。从我专业的角度来看，日本博物馆对中国，以及我的祖国英国，还有1941—1945年间的美国的立场，简直就是对这些民族的歹毒诽谤。

当然，每个国家对世界历史那个恐怖时期的记忆是不同的。德国人对纳粹历史的态度是敏感而负责任的，这与德国作为一个模范现代国家的地位是相称的。德国人能够认识到，在他们的独裁者阿道夫·希特勒统治下，德国曾给世界造成可怕的苦难。在法国，1940—1944年的纳粹占领时期，至今仍然是一个痛苦反思的主题。对于普通法国人不得不做出的艰难抉择，法国国内今天还有非常激烈的争论。在英国和美国，第二次世界大战得到赞颂，被誉为“正义战胜邪恶的胜利”（当然它无疑确实如此）。英美人对地毯式轰炸德国与日本，以及向日本投掷两枚原子弹没有多少道德顾虑，毕竟在全面战争的环境里，英美的这些行为是可以辩护的。在俄罗斯，人们不断肃穆地、强有力地纪念在二战中死去的2700万人。

然而在日本，有的人几乎完全拒绝承认日本对昭和时代的事件负有任何责任。我多次发现，日本人用并不光明正大的措辞来暗示，其他国家，包括中国、英国和美国，应当对发生的事情负责；而裕仁天皇的政府是清白无辜的。一个国家若不能看清自己的过去，就无法进步。在这方面，尽管日本拥有许多迷人之处和值得赞扬的职业道德，它却明白无误地拒绝面对自己沉重的历史责任。

位于东京的江户东京博物馆是一家很好的学术机构，介绍了许多个世纪以来的东京历史。然而在这家博物馆，从20世纪30年代到1938年颁布《国家总动员法》之间的历史，却是一个空白，而且完全没有提及1931年日本侵略中国。博物馆里讲到“人民受到压迫”，但说的只是日本人民受压迫，而只字不提中国人，就好像日本人民没有全心全意地支持战争似的。博物馆还用这样毫无意义的言辞来逃避事实：“与此同时，组织了城镇和社区协会，作为战时行政管理的最基层单位。这些协会加强了集体责任，并维持监管，

以执行战争计划。”不管这话是什么意思，都不能帮助人们更好地理解那个时代。



▲ 江戸東京博物館

博物馆里完全不提卢沟桥事变，或日本入侵中国东三省，或南京大屠杀，或中国战俘遭到的虐待，或任何能够把展品置于恰当的历史语境之下的事件。“1942年4月18日，太平洋战争爆发不到一年之后，”其中一个展品介绍写道，“东京首次遭到美军空袭。这是一次偷袭。”却完全不提，太平洋战争之所以爆发，是因为日本偷袭夏威夷珍珠港的美国舰队。参观展览的日本平民，或者刚刚下飞船的火星星人，都会觉得美国人无缘无故轰炸了东京。

展览里还说“为预防此类空袭，1937年4月颁布了《防空法》”，而只字不提日本已经无端地野蛮侵略中国六年之久。展览里花了很多篇幅来描写美国 B29 轰炸机（博物馆准确地说它是“美国波音公司制造的重型轰炸机”）“将东京化为灰烬”。美国轰炸机确实把东京化为灰烬了，以及“城市遭到彻底摧毁，市民受到战争的残酷蹂躏”，却没有解释为什么会这样。展览中唯一提到中国的地方是，“1944年6月，日本本土遭到的第一次大规模空袭是由从位于中国的军事基地起飞的 B29 轰炸机执行的”。不了解这个历史时期的人，比如参观博物馆的许多日本学童（没有人诚实地给他们讲述日本那个时期的历史），或许会得出结论：中国是侵略者，日本是受害者。

广岛于 1945 年 8 月 6 日被盟军投掷的原子弹摧毁。如今广岛也有一座非常震撼人心的博物馆，但那里也不曾努力将原子弹袭击置于历史背景之下。访客快要离开展览的地方，才有一个展板，只用一句话说日本应对此负责。但即便在这里，博物馆方面也试图歪曲史料，称“美国人相信原子弹能够结束战争、遏制苏联人在战后的影响力，并且研发原子弹的巨额开支在美国国内也能得到接受”。日本人居然以为，美国总统哈里·S·杜鲁门及其顾问的脑子里会想到这后两个方面（而事实上他们在焦急地渴望尽快结束二战），真是对杜鲁门等人的污蔑，是没有事实依据的阴谋论。杜鲁门做出严峻的决定，把广岛的 14 万日本平民化为灰烬，背后真正的原



因绝对不是对俄政策和在国会为研发原子弹的开支辩解。他这么做，是为了拯救 25 万正在准备进攻日本本土岛屿的美军士兵的生命，并结束漫长的屠戮岁月。现代日本政府竟然允许在公共场合传达这样毫无根据的阴谋论，实在触目惊心。

我在这次旅行中目睹的毫无悔改之意的日本极端民族主义和拒绝为 1931—1945 年事件负责的最恶劣例子，是东京臭名昭著的靖国神社。日本人建立它，是为了“抚慰为国捐躯的英灵，并将其成就流传后世”。在靖国神社，无端侵略中国（在 1931—1945 年间导致超过 1500 万人死亡）的行径被简单地称为“中国事变”，入侵东三省被轻描淡写为“满洲事变”，而日本在朝鲜的所作所为被概括为“朝鲜问题”，仿佛日本在朝鲜只不过是解决一个问题，而不是蹂躏这个国度，将其很大一部分女性变成慰安妇。

珍珠港遇袭及其后续事件——日本向缅甸、菲律宾（最终导致菲律宾人口的 17% 死亡）、澳大利亚、新几内亚、印度支那、马来西亚、新加坡等其他和平国家发动了类似的无端侵略——被日本人归咎于英美。更糟糕的是，在靖国神社，除了展出大量军事物品（神风特攻队的“樱花”飞机、单人潜艇、零式战斗机等等，这些都可以接受，因为这毕竟是个军事博物馆）之外，还展出了一台来自臭名远扬的泰缅铁路的火车头。泰缅铁路是由战俘在最不人道、最残暴的条件下修建的。爪哇人、印度裔马来泰米尔人、缅甸人、中国人、泰国人和其他东南亚民族的人，以及英美和澳大利亚战俘，被强迫在铁路上做苦力。据估计，死者多达 20 万人。然而日本人却在靖国神社的博物馆中央大厅展出了这样一台火车头。



▲ 游就馆展示的从被称为死亡铁路的泰缅铁路拉回的火车头

我去过泰国的北碧府战争公墓，泰缅铁路的许多西方受害者被埋葬在那里。在这座公墓，我受到了极大触动。而在靖国神社，看到那样一台火车头被展出，我大感震惊。我们参观波兰的奥斯维辛时，可以看到除了屠杀犹

太人的历史资料，还有现代德国对此忏悔的表达。在靖国神社绝对看不到这样的忏悔。那里只字不提战俘遭到日军摧残的事情。

同样，神风特攻队（日本人绝望地投入神风特攻队，企图扭转太平洋战局）的狂热飞行员得到讴歌，仿佛“神风”这个词能够赋予他们一种真正的精神权威。而事实上这些人和 9·11 事件摧毁曼哈顿双子塔的自杀袭击者是一丘之貉。

比这还要糟糕的是，日本人刻意地努力将责任推到中国和西方国家身上。日本侵略军于 1932 年 3 月 1 日建立的亲日傀儡“满洲国”被描述为一个真正的独立自主国家。靖国神社的展览里写道：“五个民族的联盟在满洲建立了一个新国家。”旁边悬挂着“满洲国”的四色旗。事实上，“满洲国”是东京政府强加于当地人民的，日军于 1945 年离开之后，“满洲国”立刻垮台了。

整个日本历史被描述为，无辜的日本人民遭受了一连串侮辱和剥削，不管是多么微不足道或者古旧的事情，都绝对不能忘怀或者原谅。例如，日本人告诉我们，1807 年在萨哈林岛，“俄国人偷窃了粮食和其他物品，并纵火烧毁日本民宅”。高潮是 1937 年 11 月 7 日日军第 7 步兵团一名少校的信，他写道：“中国平民和中国军队对日本人的轻蔑到了极端强烈的程度，这让我不仅作为军官，还作为一名日本国民，感到莫大的愤慨和悲伤……我还听说有日本妇女被中国人强暴。”

在这封信的仅仅五个星期之后，1937 年 12 月 13 日，就发生了臭名昭著的南京大屠杀，长达六周，导致约 30 万无辜中国平民死亡。日本博物馆选择展出这封信，就是要把南京大屠杀的罪责推到中国人身上，而不是日本人。作为历史学家，我在过去 30 年里写了 19 本书，包括好几本关于第二次世界大战的书，我对日本人如此变态地歪曲事实感到无比震惊。

日本博物馆展览中还提到“中国恐怖主义的复兴”和淞沪会战，“又是中国方面挑衅”。唯一一次提到所谓“南京事件”，是这样的概括：“松井石根将军告诉他的部下，他们要维持严格的军事纪律，任何违反法律的人都将受到严惩……中国军人用平民服装伪装自己，受到了严厉惩罚。”真相——一连六周，日军烧杀奸淫，到处强奸城内妇女和女童——被完全无视。关于武汉战役，展览中说：“日军特别小心地注意保护平民与历史文化建筑的安全。”

1941 年 12 月 7 日，日军不宣而战，偷袭珍珠港。日本人将此事的责任完全推到美国总统富兰克林·罗斯福身上，因为他对日本实施石油禁运，“这引发了战争”。博物馆的馆长显然没有考虑到，日本当时完全有办法让美国解除禁运——日本撤出他们侵略的法属印度支那即可。甚至有一个叫作“日本努力避免战争”的展品，是 1943 年 11 月 6 日的一份声明，其中写道：“大东亚各国将与全世界所有国家友好相处，并努力奋斗，以消除种族歧视、推动文化交流、促进全世界资源流通，并通过这些途径为人类做贡献。”而日本人玩世不恭的所谓“大东亚共荣圈”与这些听起来高尚的理想迥然不同。



▲ 日本偷袭珍珠港

据说，一名日本教师向学生提问：“日本为何进攻珍珠港？”学生答道：“为了给美国摧毁广岛报仇。”这可能是个笑话，但如果这个故事是真的，我也不会惊讶。因为日本博物馆和神社里的历史叙述非常歪曲而缺乏历史依据。一个伟大民族不会觉得需要为自己的过去撒谎，而应当对他们导致的 1500 万中国人死亡的惨剧和其他民族（包括我们英国人）的苦难更尊重一些。而这种得到官方认可的极端民族主义、顾影自怜、狡猾影射（比如说中国人强奸日本妇女，而不是日本人强奸中国妇女）和厚颜无耻的造假，都是糟糕的外交政策，在历史上也是令人不齿的丑行。

# 第八章、一个无是非心的民族——日本

## 一、日本人没有是非之心

在德国，有刺杀希特勒的英雄，有由高级军官和知识分子组织的反战群体；而日本连反战个人都很少，整个民族都没有了脑袋与良心，上上下下都在为侵略服务、欢呼，妇女支持前线，儿童踊跃捐零花钱，连和尚都当侵略者马前卒。日本“举国一致”的战争狂热，对侵略战争都负有重大责任。

日本人没有什么左翼右翼，都是右翼，中日甲午战争爆发后，日本自由民权运动家纷纷转变立场，放弃“民权”而伸张“国权”，转向了极端民族主义。

日本民众为了实现“八紘一宇”，都参与了侵略战争。无论是自愿还是被迫，主动还是盲从，他们所谓的“报国”都客观上给侵华士兵以巨大精神支持，助长了侵略气焰。中日战争期间，日本国内，劳农政党纷纷“转向”支持战争，连曾经的“左翼”知识分子也少有对日军行动提出疑问的，连和尚都当侵略者马前卒。尤其当日军在中国战场一路猛进时，日本国民几乎一致支持战争，他们还积极响应日本的「膺懲暴支」「替天征討不義之徒」，九一八事变后是如此，卢沟桥事变后也是如此。试想，**如果没有日本民众的支持，日本全面侵华战争何以能持续多年？**

我们只要看看在日本民间那些广受民众崇拜的人物：丰臣秀吉、**乃木希典**、**东乡平八郎**、**山鹿素行**、福泽谕吉、荷田春满、本居宣长、佐藤信渊、吉田松荫、后藤新平……个个都是教导侵略的罪犯，甚至是杀人魔王，看到这些就不难发现，日本的侵略是全民行为，日本的底层民众不但不是仅仅的被狂热军国主义分子裹挟的受害者，他们本身正是屡屡挑起与扩大对外侵略战争的推动者，侵略中国是日本全民族 2600 年来的狂热梦想。

当然，随着战争长期化，日本国内物资紧缺，衣料、砂糖、火柴等基本生活用品供应困难，日本人开始厌战，这与日军胜利时的“爱国”狂热是两个阶段的问题。第二次世界大战以后日本人对战争具有浓厚的“被害”意识，缺少对日本侵略“加害”责任的必要自省和反思，缺乏对战争性质的正确认识。第二次世界大战后的日本，无论是在每年战败纪念日的专题报道、电视节目，还是在遍及国内大大小小的战争纪念馆中，无不以“和平”为标签，强调日本人遭受的战争之苦、原子弹爆炸之痛，很少思考引发这场战争灾难的原因，以及这场战争给其他国家造成的损害，日本政府有意淡化或者回避侵略战争性质，这是值得警惕的（164）。日本民族如此泯灭是非，会为下次发动侵略战争提供所需要的一切。

战后，中国人强调中日关系“向前看”，希望中日两国能够超越历史。但中国人的大度不能成为日本政府不反省、日本民众不反思侵略战争责任的理由。其实，这是中国当政者想多了，日本是个无是非心的民族，怎么可能反省自己的罪恶？要让它不作恶，只有压力！

日本人救助梁启超，并非无私的善举，隐藏着有求之心。当梁后来出现反对日本侵略言论时，整个日本感到非常诧异：身受日本大恩，如何能反日？这是日本文化的缺陷导致思维陷阱。中国人不以个人恩惠为行为准则，而以仁义为最高行为准则；日本人的行为准则是个人恩惠，这是中日文化的极大不同之处。如果



是中国侵略他国，中国会出现大批反对者，中国是个有是非心的民族、是个仁义的民族，你给我再多的好处，你要害人，我也反对。而日本侵略中国及其他国家时，整个日本却几乎没人反对，反而出现狂喜和支持罪恶侵略的狂潮长久不衰，日本是个无是非心的民族。日本学习中国，却没有学习仁义与是非心，根本就不可能是中华文化的继承者！我认为，连中华文化圈的圈内民族都算不上，日本是反中华文化的民族！

孟子说：“无恻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。”，这些正是日本人所缺少的；孟子说“君为轻，民为重”，日本人号称“君重民轻、君辱臣死”；儒家具有的“仁义思想、造反精神、平等意识”，这些正是日本人所缺乏甚至是极端反对的。中国人是“远人不服，修文德以来之”；日本人是“近人不服，造武器以杀之”。日本文化才是地地道道的封建思想。

孟子说：“无是非之心，非人也”。一个没有是非心的人连人的资格都不够。一个没有是非心的民族，是一个待进化到文明的民族，也是一个对世界有巨大危害和威胁的民族，是个永远值得警惕的民族。

## 二、中华民族是个仁义的民族

### 1、自由平等是人类文明的标志

自由平等是人类文明的标志，也是中国人的追求。

中国古代历史上根本就不存在奴隶社会。秦始皇统一之后的中国，就是反封建的半中央集权半民主自治的自由社会，县级以上是中央集权，县级以下是民主自治社会，整个社会都是自由平等的，人与人之间除了财富不同，没有其它不同。人与人之间是相助帮助的，并没有日本人最肮脏的病态——歧视与剥削。看看[《许倬云：延续千年的中国人情社会》](#)，就知道中国真正的社会形态，我们是个伟大的国度。许先生说：“这种亲族圈内的‘小共产’，在将近一千年左右，使中国相当一部分人口，免于饥寒，而且还有开展发达的机会。”

中国的文官体制在商鞅变法时就建立了，而欧洲的文官体制在法国大革命时还没有建立。《马可波罗游记》震撼欧洲、冲击欧洲中世纪黑暗的封建制度，古罗马古希腊文化与中华文化是引导欧洲走出中世纪黑暗封建制度的两盏明灯，这就是文艺复兴。文艺复兴之后，欧洲人民从神本位文化转变成人本位文化，而中国商朝是神本位文化，从周朝开始就变成人本位文化，人本位文化就是人性文化、是人类的文明标志。宗教裁判所曾经长时间在欧洲盛行，类似于政教合一的政体，加重了欧洲中世纪的黑暗，这是神本位文化的标志之一；而在中国，从来就没有过宗教裁判所这种东西。中国周朝的封建制度，也远比欧洲中世纪的封建制度光明得多、人性化得多。古罗马古希腊也远比欧洲中世纪光明得多、人性化得多。

近代，神本位文化最严重的是日本。

日本人的神道教造就了日本的神权国家，就是这种神本位文化的典型。神道根柢，来源于日本《古事记》的神话，那是一种神本位的文化，而非人性的文化，是一种反人文主义的文化。神话中的神，没有经过道德的洗礼，是超是非、超善

恶、超人性的。二战中，日军嗜杀成性，以杀为美、以杀为功，八紘一宇的每一步都是尸山血海的每一步，就是这种神本位文化带来的恶果。这是一种政教合一的政权。近些年来，日本政要拿宗教与文化上的理由来为参拜靖国神社、为自己的侵略行为辩护，其依据的东西本身就是荒唐的，是神本位文化的残留。

二战结束后多年的现在，日本人还没有彻底从神本位文化转到人本位文化、还是半神本位文化！他们对世界的威胁依然存在！“神本位文化带来神权国家，而神权国家就要拥有天下。日本文化要从‘神道天下观’中走出来，就要用人性文化取代神本位文化，用民权国家取代神权国家，建立一种真正的市民化的‘小日本’文化。”（188）。

我们谴责日本的法西斯军国主义、谴责皇国观念，更应该谴责日本的神国主义！日本的神国主义才是侵略战争最深秘的根源，与德国法西斯的民族先进论是一样的货色。中国应该联合世界上其他国家及正常的日本人民，彻底解决日本神国主义，方法有二个：最好是日本皇帝主动退位，把日本王国变成日本民国；其次，日本皇帝主动对二战认罪，并自我把“天皇”的“天”字去掉，改成“日本国王”，麦克阿瑟没有把他改回正确的名字，是麦克阿瑟的无知和最大的失职，为世界留下最大的安全隐患。因为“天皇”的意思是“上帝”的意思，我们应该提醒世界人民了解这一涵义。

孔子不是无神论者（祭神如神在；要盟也，神不听！），他却崇尚人本位文化（子不语怪力乱神）。从这里也能看出，孔子真伟大！儒家适合人类的文明发展方向！从这里也能看到，有神论的人，也可以无宗教！1949年前的中国，不是无神论的国家，而是没有独尊一教的宗教国家，是真正宗教自由的国度，远比其它有国教的国家更加信仰自由。

中华文明曾长期走在世界前面。汉字是最高明的文字，远比表音文字的拉丁字高明。

中国的任官回避制度创于西汉时期。雄才大略的汉武帝刘彻，以其深邃的政治洞察力，敏锐地意识到了异地为官对维护中央集权，对防止裙带关系滋生、抑制盘根错节的地方势力、抑制贪污腐败的重要意义。任官回避制度，官员不能回到家乡作官。宋朝的任官回避制更加细化为籍贯回避、亲属回避、职务回避以及科举回避四类。如亲属回避：“祖父和孙子，不能在同一部门工作。”到了明清时代，实行严苛的任官回避制度，官员不能回到家乡作官，而且，任官时间短。这是政治文明的标志。现在的大陆，搞了非常恶劣的接班机制，管理者优先接收自己及下属员工的子女进入企业，许多部门与企业出现了严重的亲属同部门、同单位的情况，造成严重的腐败和盘根错节的地方势力。

平等与自由是人类文明的标志，中国是自由平等的社会，所以，中国就是文明的社会。日本是不平等的阶级社会，日本才是野蛮落后封建的国度。中国人不应该自贬，当别人拼命追求平等自由的时候，2000多年来，我们已经获得自由平等，环顾世界，当世界多数地方还是黑暗的阶级社会时，2000多年前，中国就已经脱离了阶级社会；中国现在的社会黑暗是后来强加的，中国近代的失败是科技失败、缺乏的是工程师与科学家，不是文化失败。中国文化的核心仁义礼智信是未来人类的安全保障。

我看，现在的许多国家的文明选举制度，未必都高于中国的这种任官回避制度。民进党时代的台湾，最应该搞任官回避制。中国的任官回避制度，是政治文明的标志。

平等与自由是人类文明的标志，中国自古就是自由平等的社会，所以，中国

就是文明的社会。日本是不平等的阶级社会，日本才是野蛮落后封建的国度。中国人不应该自贬，当别人拼命追求平等自由的时候，2000 多年来，我们已经获得自由平等，环顾世界，当世界多数地方还是黑暗的阶级社会时，2000 多年前，中国就已经脱离了阶级社会，中国近代的失败是科技失败、缺乏的是工程师与科学家，不是文化失败。中国文化的核心仁义礼智信是未来人类的安全保障。

狂热鼓吹侵略中国的日本内阁参事官德富苏峰，他把自己 1916 年与 1917 年游历中国的见闻写成《中国漫游记》一书，书中说：“总而言之，在中国，人与人之间除了贫富差别之外，并没有其它什么差别。也就是说，中国是一个非常平等的大国，在某种意义上甚至是一个自由的国度。”（108：P 432）。

“假设让日本人在中国，让中国人在日本，到底是中国化的日本人多呢，还是日本化的中国人多呢？这是个很难一概而论的问题。但公平地说，恐怕中国化的日本人，要远远多于日本化中国人。不仅是日本人，欧美人也会是这个结局。这是因为中国文明，在物质上给我们带来了巨大的愉快和便利，在无形之中紧紧地吸引着我们。”（108：P 281）。

其实，德富苏峰只说对了一半，中国是吸引外人，但能吸引并同化日本人及欧美人的不是物质，而是文化、是精神，是中华文化的仁义性和善良性让人羡慕和向往。中华文化的核心是真诚善良与宽容，生活在这样的文化氛围内，人会很安全、很舒适，社会发展很好，生活轻松，人口也会快速增长。中国人没有分别心，没有像日本人那样的对外人歧视，中国还有对外人比对自己人好的习惯，外人生活这样的土壤比较舒服，比较容易被同化。而日本有对外人歧视的习惯，至今还歧视爱奴人与琉球人，从台湾回到日本的“湾生日本人”也被歧视，外人难以真正进入日本，更不容易变成日本人。

德富苏峰却也发表了《大日本扩张论》，在文章中无耻地为日本发动的侵略战争正名。称当时的中国是野蛮落后的社会，日本的侵略战争，是为了让文明之光照亮中国，是为了确保东亚的永久和平，而要想获得这种和平，不对大清国进行十二分的惩罚是不行的。称日本之所以发动对清政府的战争，是因为清政府阻碍了他们国家的振兴和扩张。

平等与自由是人类文明的标志，日本人一边发现中国是自由与平等的社会，一边污蔑“中国是野蛮落后的社会”。如此人格分裂，天地间少有。

当欧洲、日本、印度、韩国都处在封建社会与阶级社会时，中国已经脱离封建而进入反封建无阶级的半中央集权、半自由半民主的社会，还实现了人性文化。阶级性、封建性与神本位是印度日本的文化传统，而不是中国人的文化传统。到现在印度日本都没有完全脱离神本位文化与阶级社会。

欧洲的封建及阶级社会时间很漫长也很黑暗。还有一个肮脏的“初夜权”制度：法律规定，结婚新娘首夜要与封建领主睡觉，甚至如果领主没有行使初夜权的话，婚姻无效。新郎只能用钱向领主买回初夜权，领主如果不卖，新郎一点办法都没有。为此拍过一部电影《勇敢的心》。前些年，英国王储不小心还闹过初夜权的笑闻。

看了欧洲、日本、韩国、印度的历史，中国人最应该文化自信。

想想看，中国古代最著名的贤相传说与伊尹都是奴隶出身，**百里奚也是奴隶**，如果中国人的阶级观念很浓，奴隶怎么可能当上宰相？连野人姜子牙和诸葛亮都会被排除在庙堂之外，那样的话，中国社会将是何等的黑暗。中国不是近代才是平等社会，自古就很平等。秦末农民起义领袖陈胜吴广的豪言壮语：“王侯将相，宁有种乎？”；项羽看见秦始皇出巡，就说：“彼可取而代之”，他们一点阶级意

识都没有。不了解什么是阶级社会、什么是无阶级社会的人，好好看看中国与印度的不同。中国的阶级社会是毛泽东时代建立的，什么干部工人农民居民与黑五类，还搞什么“以工代干”，真无聊。

日本也是阶级社会，武士虽然地位高，但是不能从事生产的，只能从主人那里得到微薄的薪奉，即使是百无聊赖、穷困潦倒也不能去赚钱。日本明治维新为什么那么容易推动？维新前，几百年没有战争了，武士失去了发达发财的机会，又不能干活赚钱，他们穷困潦倒，对现实极为不满，一大帮对现实不满的武士参与维新，维新就成功了。

日本是阶级社会，在社会里就必然人分高低，日本就把台湾人当成最低下的人，在日本人的眼里，台湾人整体上就是贱民。没办法，日本人的智慧就这么高而已。日本文化非常落后与残暴。



（日本社会的阶级性）

平等社会里的中国人，无法理解欧洲日本印度韩国那种阶级社会。  
别人拼命追求的自由平等，我们二千多年前就已经获得了。

## 2、日本废封建比中国晚了 2092 年

日本民族崇尚“八紘一宇”，所以，日本民族天生就具有侵略性，还在未强大之时，就在谋划着侵略。日本人的奴性重，缺乏造反精神才导致江山传承长久。日本废封建制度，比中国整整晚了 2092 年。

中华民族与日本民族完全相反，中国人具有造反精神，却是个没有侵略性的民族，即使是强大 2000 多年，朝鲜就在我们身边，我们也没有把它吞并掉。在丰臣秀吉侵略朝鲜时，朝鲜国王甚至提出“内服中国”，就是变成中国的一个省，大明王朝也没有趁机吞并他们，而是花尽全国的力气把日本打趴下、把日本人赶走，又把朝鲜送回朝鲜国王的手中。中国对邻国都是如此，缅甸对中



国很重要，中国也没有想办法占它的便宜，没有像俄罗斯民族那样抢一个“出海口”，更没有像日本民族那样把它定义成“利益线”。其实，想拥有“利益线”，付过路费就行了，不能用杀人侵略这种方式。

这是文化决定的。儒家讲：“远人不服，则修文德以来之。既来之，则安之。”“老吾老及人之老”……这种天下观、仁义思维支持中国几千年，很像现在流行的地球村的想法，更加符合普世价值，中国虽然没有全民宗教，中国人却是如此的善良。或许有人觉得我们的做法很吃亏，很不符合民族主义与社会达尔文主义。我们是大国是强势民族，如果我们还又吃又占，哪别人怎么活？日本民族天生的侵略性就是社会达尔文主义，世界今日的纷争，多数是社会达尔文主义与民族主义造成的，社会达尔文主义就是侵略与战争，日本就是实例，侵略与战争是人类自我灭亡的死亡通道。科技高度发展，人类自我灭亡的能力越来越强，人类也越来越快地走到终点。所以，人类如果不能抛弃社会达尔文主义，不能回到儒家的仁义上来，人类还是无法避免走到终点，还是没有明天与后天。纳粹主义与八紘一字是民族主义的最高版本，给世界带来巨大的灾难，现在，世界上不少地方纳粹主义又在复活，八紘一字也在蠢蠢欲动，人类的未来真的很成问题。

中国是个没有种族之分的自由平等社会。

只有中华文化能救世界，具有侵略性的八紘一字是毁灭世界的。

中国人没有宗教也很善良。德国苏联是全民宗教，日本也是全民宗教（神道教），他们三国却是二战的发动者。世界上那么多的殖民地也都是有宗教信仰的国家搞的，世界上那么多的民族战争，那么多宗教战争，有的宗教仅教派之间就仇杀上千年，中国是没有宗教战争的地方，也是几乎没有族群屠杀的地方。可见，人未必需要宗教，需要的是善良。

美国学者出一本书《清朝治理台湾的历史》，书中说：清朝对台湾是所有台湾政府里面从外地（大陆）拿最多钱来的政府，没有从台湾拿出一毛钱，没有从台湾砍一颗神木运到大陆做神庙，没有把台湾好的米（浊水溪米）当供品。这就是中国式的一种统治方式。清朝在台湾保持民族平等，在汉蕃之间划一条线，保护原住民，不能随便侵扰他们。这也许是莫那·鲁道起义时，只杀日本人，连妇孺都不放过却不动汉人的原因吧。汉族人来到台湾，从来没有把原住民当成奴隶，只是与他们做贸易。

西方的殖民主义非常黑暗，我们有过殖民吗？殖民是有种族问题，有阶级问题，有征服问题，这些都是不平等的问题，而中国人是平等对待他人的。他人来进贡，要求带的礼物别太多，是薄来厚往，绝不让别人吃亏，要求不要来得勤。来者不拒，去者不追。我们是和平待人，我们也不反客为主，也不仗势欺人。我们也愿意接受当地文化。殖民者哪里会接受当地文化，他们会通通烧毁，再高明的文化都会被殖民者摧毁掉。在西方的殖民主义下，有多少民族受屈辱？多少民族被剥削？多少民族被屠杀？数不胜数。而我们没有殖民别人。在美国开发初期，多少印地安人被杀戮，数不胜数。

白人在十八世纪还在贩奴，美国的奴隶到 1970 年代才结束。我们的文明很了不起，对于西方的海盗哲学，我们的文明高得太多了，世界需要中国的文明。

### 3、中国人救助仇人——日本人

有一部电影叫做《何去何从》，根据日本兵石桥的日记《满洲出征日记》所拍成。画家石桥贤太郎当了日本兵，参加攻打河北喜峰口战斗。他在一次惨烈的战斗中受了重伤，为了求生穿上中国阵亡士兵的衣服，被村里刚被日本人杀死丈夫的寡妇凤莲所救。村民误把石桥当成了抗日英雄悉心照料，百般敬佩。认出了石桥身份的村民并没有杀他，放他逃走。



（石桥日记）

中国人就这么善良，救助灾难中的仇人。中国人这么善良，要让中国人像日本人那样烧杀奸掠、吃人肉、种鸦片、无所顾及地做坏事是不可能的。

日本人从 1908 年就开始往东北移民，1936 年 5 月，日本关东军更是制定了所谓的“满洲农业移民百万户移住计划”，动员大批本国贫民组建“开拓团”前往中国东北，“开拓团”强占或以极低廉的价格强行收购中国人的土地，然后再租给中国农民耕种，使 500 万中国农民失去土地。日本人从来就没有想过会战败，日本的皇帝是天皇，天皇怎么会战败呢？！所以，他们敢于干坏事，也从来没有防备过战败如何处置。

日本突然战败后，在东北的日本人慌乱中遭遇悲惨，在饥寒交迫和流行病中大量死去。中国当地人帮助他们渡过难关。仅在**方正县**，善良的当地居民不但对他们尽力接济，还把 2000 多妇女儿童接到自己家中，当做亲人一般对待。当时政府已经不存在，这是在没有政府、没有政治团体、没有宗教组织引导下，当地人自动主动地帮助日本人，是民间的自发行为。这是在许多全民宗教的国家里都做不出来的，而在我们这个没有全民宗教的国度里出现，足见，中国人何等善良！另据方正县县志记载，当年仅方正县的农民就收留日本遗孤和残留妇人 4500 多人。

与“趁你病要你命”的日本人相比，真是天地之别。小川又次在他的《清国征讨方略》中说：“日本应趁彼（中国）尚幼稚，断其四肢，伤其身体，使之不能活动。”这种趁你病要你命的无耻之行，不是中国人能做得出来的。对比在 228 暴乱中，对大陆人民无差别杀戮了十天十夜的台湾皇民化狼孩，也是天地之别。受过日本文化浸泽的部分台湾人，也是很恶劣的。日本文化毒不可近。

日本军队在中国烧杀奸掠种鸦片无恶不作，犯下的滔天罪行，给中国人留下了永久的创伤，但很多中国养父母亲以巨大的慈悲，即使在中国最艰难的岁月，仍顶住压力把日本留华遗孤抚养长大，这种博大的母爱，也让她们的日本子女深受感动。

在东北的 105 万日本侨民走了，有人却把自己的儿女留了下来（丢掉），东北人大量收留日本遗孤（将近 5000 人），并且养育成人，有的人长大后回到日本。日本开拓团来中国东北，抢的是中国人的土地甚至是东北农民的耕地，中国人民对日本在东北开拓团的宽恕，甚至是无私的帮助，开拓团团民及其后代是感恩戴德的，并对历史是有着深刻反省的。这些人回到日本以后，构成了目前日本中日友好团体的核心力量，他们的回忆录、谢罪行为也构成了日本社会反战情绪的重要组成部分。日本遗孤在中国捐建了养父母公墓和“感谢中国养父母碑”，其中一个碑文这样写道：“我们对中国养父母的人道精神和慈爱之心深深地感激，此恩永世不忘……”



（日本二战遗孤建石碑纪念中国养父母）

日本遗孤感激养父母。其实不用感激我们，只要不再次侵略、再次害我们就行了。

有的养父母对待日本遗孤很好，甚至让他们接受很好的教育，有的比自己的亲生儿女都好。

一位日本遗孤的养母沙秀清老人，采访当年已经88岁，她的大伯父亲还有儿子，都遭受日本人的戕害，但是，战争结束时，她却收留了一个日本小女孩，她说：“也不知道怎么回事，就是要抱这个孩子，全家都喜欢，那些老事都不记恨了，对她就是一点没有记恨。”

当时沙秀清自己的亲生女儿正因为日本人的入侵而夭折，还没从丧女之痛中缓过来的沙奶奶，用她的母爱包容了这个日本人的弃婴——侵略者夺走亲人的生命她却用母爱哺育大仇人的孩子。

1945年，当时沙奶奶家住在牡丹江，村里人很多得了伤寒，日本人将得病的人家集中在一起，不许医治也不许与外界接触。“很多人就那么死了，有些身体好的就挺过来了，我的孩子就是那时没的。”沙奶奶对六十几年前的事仍然记忆犹新。

没过多久，沙奶奶只有十二岁的叔伯妹妹给她捎信，说有个不到一岁的日本小女孩，问她要不要。这个日本孩子是老人的妹妹到火车站玩时捡来的，当

时火车站里有一个大空屋，集中了很多日本妇女和孩子，老人的妹妹看到一个日本妇女病得很厉害，怀里的孩子骨瘦如柴，日本妇人哀求她抱走孩子给孩子一条生路。日本妇女说孩子是属猴的，4月14日的生日，沙奶奶的妹妹就抱回了这个日本弃婴。“当时我自己的丫头刚没了，听说有个女孩儿给我挺高兴，可一听是日本人我的心又凉了。如果没有日本人，我的丫头好好医治也不能死，我的亲生父亲也是被日本人抓劳工到煤矿去干活，受尽折磨累死在工地，连尸体都没看到。”沙奶奶说。当时她的婆婆看出了她的心思，劝她先将孩子抱来看看，要不要再定。第二天，当她看到孤苦无依、非常瘦弱、发着高烧的孩子时，仇呀恨呀的都忘了，“她是敌人的女儿，但她只是一个孩子，如果我们不收养她，她就会死的。”她一下子把孩子抱在怀里，再也没有松手。

从此，孩子有了她的中国名字“洪静茹”，小名“代弟”。在一家人的悉心照料下，静茹一天天长，身体也强壮起来。两年后，为了不让别人知道静茹的身世，一家人搬到了几百公里外的哈尔滨市道外区北七道街的一个回族大院里住下。渐渐长大的静茹成为洪家的掌上明珠，沙奶奶的丈夫在饭店里给人当厨师，偶尔会带回来点好吃的，都给小静茹一个人留着。

后来沙奶奶又生下一儿一女，亲生儿女的到来，丝毫没有影响洪家对静茹的珍爱，三个孩子在父母的关爱下幸福生活。

洪静茹告诉记者：“小时候家里条件不好，妈妈担心不懂事的弟弟多吃，总是先分出一碗留给我。”洪静茹还记得，妈妈批评她的时候，爷爷奶奶都会护着她。因为家里人更可怜这个没爹没娘的孩子。

十岁时知身世缄口不提。对静茹的身世，洪家人有一种默契，谁都只字不提。但是1955年静茹10岁那年的一天早上，两名警察的突然到来打破了平静。

“那天就我和静茹在家，孩子吃过早饭刚要上学。警察问我有几个孩子，我说三个。警察说老大是你亲生的吗，是日本孩子吧。那两个警察说现在可以送孩子回日本，如果要是家里想留下也行，让我自己拿主意。当时静茹站在旁边听得一清二楚，可是警察走后，她一句话也没说就上学去了。”沙奶奶回忆说。

当天晚上沙奶奶就把这事跟丈夫和婆婆说了，大家最后商量决定，如果静茹问起，就把当年的情况如实地告诉孩子，如果孩子不问，就当这事没发生过，谁也不提。已经懂事的小静茹对自己的身世却只字不提，就像什么也没发生过一样，沙奶奶说，她能感觉到静茹不想再提此事，也不想让其他人知道此事，她的一举一动表现得就像什么也没发生过一样，于是一家人也就顺着孩子的意思继续沉默，这一沉默就是三十多年。

静茹初中毕业后，到哈尔滨市第四百货商店工作，每个月发工资的第一件事就是给奶奶买营养品，她的孝顺让最初将她抱回的奶奶很欣慰，逢人就夸孙女好。

电影工作者到处找电影素材，这些个素材如果拍成电影，拿奥斯卡奖没问题。

吉林长春的李淑贤夫妇也曾收养一名日本遗孤，取名徐桂兰（日本名青山百惠）。李淑贤曾在怀有五六个月身孕时，到日侨聚集区卖鸡蛋，被日本兵狠踢肚子而流产，自此落下不孕的病根。1945年，邻居从长春火车站前的垃圾堆捡回一个流浪的日本小女孩，告诉李淑贤夫妇，如果没人收留，孩子会饿死。

在多年前的一次受访中，李淑贤曾描述当时的矛盾心情，“当我一看见日本孤儿的那小模样，我不收养(她)就可能死了，于是，以前的仇啊恨哪，都忘到脑瓜后边去了。”



记者问一个养母：“你知道那是敌人的孩子，为什么还收养他？”

答：“天下婴儿的哭声都是一样的。有一个孩子在我门口哭，我没有办法不把他抱进来。”

记者问一个养母：你知道抚养的是敌人的孩子吗？

答：什么敌人不敌人，当时她是孩子，我们不要就连条小命都没了。另外我是个女的，女人哪都心软。

在位于哈尔滨长春街 198 号的简易楼房里，90 岁的李淑兰老人翻出养女曾从日本寄回的一叠照片。自 1996 年最后一次见面，照片成为她思念女儿的唯一出口。后来，女儿失去音信，她听说得了抑郁症。

李淑兰还记得第一次见到养女的场景。刚从难民所出来，5 岁的孩子骨瘦如柴，耷拉着脑袋，胳膊几乎同大人拇指一般细，身上还爬着虱子。李淑兰老人说，就是见孩子可怜，只想着把她救活。“虽然日本侵略过我们，但他战败了，咱不能欺负他们。”在她的理念中，不帮助就是欺负。多么伟大的人民。**中国人的善良，是人类历史长河中最辉煌的荣耀，光芒四射，将抵御人类的堕落，引领人类走向伟大的未来。**

李淑兰家所居住的大院，有多家邻居都收养了日本遗孤，大女儿田丽华并未因为特殊的身份而受到歧视。她听说，有的遗孤在学校里会被同学喊“小日本鬼子”，但自己的女儿从未遇到过这种歧视。在她眼里，女儿很听话，邻居们都会主动照顾她。此后，李淑兰同丈夫又生育了 6 个孩子。家里最困窘的时候，被芯都掏出卖掉，即使这样，他们也尽量不让女儿受委屈。

1958 年，田丽华参加工作，搬到单位的单身宿舍，每月工资 33 元钱（当时算不低）。老伴儿曾想让大女儿贴补一下家用，立刻遭到李淑兰拒绝。她盘算着，女儿应该经济独立，过更好的生活。

1945 年，走在田里的张太太和丈夫，看到一个被和服包着的小女婴。夫妻俩知道，这是日本后代。讨论过后，他们决定把孩子养下来。然而，三天之后，丈夫被日本兵刺杀...所有亲戚都劝阻张太太：无论如何，都不应该再抚养这个女婴。张太太擦干眼泪：日本兵该千刀万剐，可是孩子，啥都没干啊...

日本战败，日军仓皇逃窜，平民遭殃，把大约 4000 名孤儿丢在中国，中国养父母们的数量更是远远超过这个数字，因为有很多日本遗孤，都被多位养父母接力抚养，当时的中国实在太穷了。

1945 年，3 岁的中岛幼八被东北养母孙振琴收养。因为营养不良，养母夜以继日地精心照顾他，每天给他揉肚子，把吃的东西嚼烂嘴对嘴喂他吃；过了几天之后，中岛幼八才缓缓睁开双眼，逃出了死神的魔爪，为了讨个好彩头，养母给孩子起名“来福”。养父早逝、养母改嫁，家里几番困苦，但家里从来没让孩子受过一点委屈...养母总对他说：以后你要回日本，就告诉我，我就是把牛卖了，也给你张罗盘缠。中岛从小就知道自己是日本遗孤，他的养母和三位养父对他都极好。中岛幼八说：我虽然流着日本人的血，但长着中国人的肉。

这些日本遗孤，在中国东北其实有很多，中岛幼八所在的这个村子，就有 15 个。在东北的小村子里，中岛幼八连同别的日本遗孤，都获得了当地政府和村民良好的照顾和保护，各级都采取措施，让这些留在日本的日本遗孤，过上安稳幸福的生活。

作为侵略者的后代，本应在被伤害的中国受到的歧视与霸凌，却只有在回到祖国日本之后才能“享”受到。中岛幼八 16 岁才回到日本。中岛幼八在回到生母的身边之后，便开始了他苦难的青少年时光，物质生活上的磨砺可以忽

略，只要有一口饱饭就行，主要是日本社会排挤中岛幼八。在中国的时候，身边的所有人，都关怀中岛幼八的成长，从未将其当成是外人与敌人。回到日本之后，却完全反了过来……

1966年，终于在歧视中毕业，很多公司愿高薪邀请中岛幼八，但这个有着特殊经历的日本年轻人，选择加入了日中友好协会。更苦难的生活开始了，中岛幼八希望中日友好，可在日本国内却面临暴力的阻拦。温和的中岛幼八遭遇了无数次的毒打，多次受伤住院。但中岛幼八从未被吓倒，也从未想过放弃，他始终记着中国东北的七峰小学，有一位梁老师说过，中国和日本应该睦邻友好，他始终记住养母与三位养父、及无数同学朋友的恩德。其实，中日友好的最大受益者是日本，再敢侵犯中国，将是日本民族的灭顶之灾。

中岛幼八说，他一辈子最对不起的就是养父和养母，明明救了自己的生命，自己却不能尽孝，没能送终……

2015年，中岛幼八的回忆录《此生何生：一个日本遗孤的回忆》，开始在日本畅销。

日本遗孤郜凤琴，小时候被邻居家小孩骂“八格牙路”（日语：混蛋）。养母从来不肯让她吃亏，抄起家伙就去讨说法：我的心肝宝贝，怎么就是八格牙路？再胡说就给我小心点！



（中国母亲护日本孤儿）

王林起（日本名字渡部宏一）是他家在中国的六个日本亲人中唯一活下来的人，10岁被王殿臣与贾凤朝夫妇收养。王林起说：“虽然数次经历生死，但我却是幸运的，同样遭受战争痛苦的中国养父母，用博大的胸怀一无私的爱，给了我第二次生命”。他的养父和他说：“我挺想到你日本老家看看，可说不定去不成了。没能供你上大学，挺对不住你的。”50年代的大学，不是一般人有机会的、也供不起大学生。“文革”期间，王林起除去养母被单位“造反派”贴了一张《为什么收养日本孩子？》的大字报之外，身为日本遗孤的他并未受难，反被厂里的造反派、保守派争抢，他选择了后者。



（王林起与养母及6个弟妹——北京电视台采访王林起的录相）

家里的拆迁款由养母和他及6个弟妹8人平分。

王林起后来回中国定居，85岁时在中国去世。2015年，中国人民抗战胜利暨世界人民反法西斯战争胜利75年之际，王林起老人出版了他的自传《我在中国75年》。

他在书中这样写道：“回想近80年的人生经历，觉得我是个命运的幸运儿。日本帝国主义者发动的侵略战争使我成为失去家人、成为所谓的‘遗华孤儿’，在生死关头，我有幸得到中国养父母和好心人的多次救助，才保住了生命。在中华民族温暖的大家庭里，我受到很好的教育，从事了理想职业，有了温馨的家。一个‘另类’身份的我，被接纳入中国家庭，并来到中国首都北京，在政治、文化、教育各方面都处于中心的环境里，从未受到过歧视或侮辱，与普通中国居民一样受到法律的保护，享受公民权利，尽到公民义务，平安幸福地生活至今日。这就是古老而伟大的国度——中国！这个善良包容的民族，他们反对侵略战争，反对一切外来侵略者而对于侵略者国家的人民，尤其对于因为饱受战争创伤而留下的遗华孤儿，像对待自己的孩子、对待自己的兄弟姐妹一样抚养关爱。这是一个伟大民族的传统和魅力，这个民族的胸怀和品德，也深深地滋养了我这个战争遗孤的心灵。”

1945年，患上淋巴结核的日本遗孤杜冬梅，被杜凤山夫妇收留抚养。养父母带着她跑遍医院寻求治疗，三年中，就为养女杜冬梅先后做了四次手术；在漫长的求医路中，养父母不仅花光了积蓄，还欠了亲朋好友不少债务…尽管如此，养父母从来没有怨言。不仅给孩子治好了病，还供孩子读大学…杜冬梅在日记里写道：从生命到灵魂，我都是一个百分之百的中国人。





（杜冬梅展示她与中国养父母的老照片）

杜冬梅被于世芬抱进家门的时候，非常瘦小，脖子下流着脓水。旁人都劝：还不如养个小猪，养头猪到过年还能杀了，养这个病孩子，可能到时候就前功尽弃了。于世芬只是说：这孩子太可怜了。第二天，她就抱孩子去医院，做了多次手术才把脖子上的伤口封好。于世芬老人一生再无生育，她供养女读到了大学，做了主治医生，成了家。

可是在日本亲生父亲那里，杜冬梅就没有得到这样的温暖。她是在写下“今后不得继承父亲财产”的保证书后才准许回日本国的。她只在首次回国探亲时，在父亲家住了 20 天，此后基本不再来往。如果是在中国，父亲的财产她会分得最多，因为她最苦，应该得到补偿。



日本人的人情味很淡，他们各过各的，以绝对不给他添麻烦为前提，归国遗孤尽添麻烦，必定遭人白眼。在中国人这里，你有困难不找兄弟帮忙，就是不把兄弟当兄弟，是不够朋友。就是说，在中国，你不添麻烦，别人还不乐意了。多么仁义的民族。记得前几年有一则报道：在日本，一个老妇人的儿媳生了小孩，她着急忙慌地赶往超市买东西，看到排队，她只能排在后面。当记者问到她为什么不插队时，她说不想给别人添麻烦。估计也是不敢给别人添麻烦。此事引起中国人的热议。中国人此时才知道日本是个多么冷漠、多么无情的社会，难怪日本兵那么凶狠。

有的回到日本的日本遗孤说：“要是中国的孤儿（留）在日本，早扔海里了，枪毙都舍不得子弹！”一个无情、势利的民族就是如此。

“父母的爱是没有国界的。”中村惠子操着流利的一口东北话，回忆养父母的恩情。1945年，吉林延吉城市贫民姜瑞芝、汪素珍夫妇，从难民所收养了两名日本遗孤，一个是3岁女童，后取名姜恩光（日本名中村惠子），另一个为七八个月大的男婴，取名姜恩庆。

为了养活两个孩子，养父母要多份工。中村惠子记得，养父当时年纪大了，仍拉着板车走街串巷给人家送煤，后来还缝草袋子、打更、看守陵园。养母则织毛衣贴补家用。在东北，冬天的夜晚极为寒冷，姜恩光醒来看到养母还披着被子，一针一线织毛衣。就这样，养父母含辛茹苦，把她供到中等师范学校毕业，把弟弟供到了大学。

教师出身的中村惠子，看重实事求是。她也听说过，有的遗孤确实受过苦，由于各种变故，有的孩子被养父母转送给其他人家，给他们的心理带来创伤。当时中国真穷，特别是农村，养活孩子真不容易。但中村惠子强调，自己是很幸福的，因为爸爸妈妈省着吃喝，留给他们姐弟俩。而本次感恩团中，好几名遗孤都是爸妈的“小宠儿”，是被捧在手心里长大的。

有的日本小说中，把日本遗孤描述成被霸凌。其实中国人是很善良的，霸凌是日本文化而不是中华文化，霸凌在中国不是很多、不是很普遍，全世界在学校都可能存在霸凌现象，但是，日本的霸凌最高最普遍。所以，作者可能更多移植了日本文化，或者说是将心比心吧。日本人那么凶残，日本遗孤在学校受到霸凌是正常的，只是中国人善良，霸凌没那么多，中国学校管得严，难以霸凌，童言无忌，也不可能一例都没有，日本人更应该想想自己的所作所为给中国人民带来的伤害。由于日军在二战中过于残忍、不人道，同学有的把他们与日军相联系，遗孤的自卑也加重了错觉。起码他们的养父养母们对他们是很好的，有的养父母为了保护他们不受伤害，极力掩盖他们的身份，有的怕失去他们也极力掩盖他们的身份，有的找到邻居，告诉不要让小孩歧视他们。中国人本来就有对儿女平等的文化，使得他们感到极大的温暖。如果中国养父母那么霸凌他们，哪里会有感谢养父母那回事？他们回到日本反而感到不适合、并被歧视。歧视是日本社会巨大的病态，日本人对于日语不好的人都会歧视，琉球人与琉球语到现在都被歧视，1945年就回到日本的在台湾长大的日本人，叫做“湾生日本人”，日语很熟，回去后也被歧视，很难融入社会。比他们晚几十年才回去的日本遗孤，年龄大、又学不好日语，怎么可能不被歧视呢？日本是阶级社会，使得歧视文化异常发达，阶级歧视、地域歧视、语言歧视、种族歧视……这些病态目前地日本看不到消除的时间。如果是中国遗孤在日本，还不天天在学校里被揍得半死。看看在日本矿山里干活的中国与韩国矿工的遭遇，就知道日本人是如何对待敌国遗孤的境遇。中国人是平等文化，父母对儿女是

平等，一般也不会歧视自己的养儿女；日本人是阶级文化、不平等文化，对儿女是不平等的，会不平等地对待自己的儿女；日本人的长子继承制是最大的不公平制度，歧视自己的子女，歧视就发生在日本家庭中、在亲人之间。



（日本遗孤集体祭拜中国养父母公墓）

如果中国的养父母那么霸凌他们、歧视他们，哪里会有感谢养父母碑这回事？算账还来不及呢？日本人是记仇少记恩的。

有一个哈尔滨的老人叫刘淑琴，她收养了一个日本孩子，自己还有一个孩子。小时候两个小孩同时得了天花，两个孩子只有一个可以送到医院。她把那个日本孩子送去了，亲生儿子却留在了家里听天由命。

幸好，两个孩子都扛过来了，但是亲生儿子却留了满脸的疤痕。当问到刘淑琴老人，为什么这样做时。她是这样回答的：“正因为那个孩子是捡来的，才更要对他好一点”。

这种事在中国普遍存在。当年红遍大江南北的电视剧《忘了什么名》，正是描述了一个母亲，比自己的亲生女儿更疼爱养女，所有的好事都先给养



女，被自己的亲生女儿误解为自己是领养的。这不但体现中国人的慈悲，也体现中国人的平等精神。人家父母不在身边，更加可怜，对养儿女更加疼爱补偿、是正常的。而在日本，这种事很难找到。这是文化不同。

中国人把外人当成客人，对待客人都会比自己人好。日本人对待自己人比对待客人好，或者说，在日本人的眼里，根本没有客人。前几年，日本一个机场耽误飞机起飞，机场就把日本人带走好吃好住好招待，不管其他人，中国旅客不能理解，于是大闹机场。机场给出的理由是：“花费的是日本人的纳税钱，当然只管日本人”。这是强词夺理。耽误飞机本来就是机场责任，当然要机场付出吃住等费用。如果是在中国，只能招待一部分人的话，肯定先招待外国人，古今都是如此。这是中日文化的不同，中日文化几乎处处对立。日本文化古今少有，太自私了。接受了中华文化的人，很难再接受得了日本文化。这也是遗孤们很难融入日本社会的原因。我真希望遗孤及后代回来，不要受日本文化的侵蚀变成日本人。满清末代皇帝溥仪的弟弟溥杰，他的日本妻子嵯峨浩不想让生活在日本的女儿找日本人做男朋友；蒋百里的日本妻子不教儿女讲日本话；我想她们都是出于对日本文化的了解，不想让自己的儿女变成日本人。中华文化真的很伟大，当中国人真的不容易，千万不要遗失珍贵和机缘，当中国人真的很好。佛经云：“人身难得，中土难生，正法难遇，全此三者，善莫大焉”。全此三者，善莫大焉，千万不要轻易失去机缘。

看了这么多东北人收养日本遗孤的事迹，我觉得东北人真善良。以前我觉得东北人正直与勇敢，现在又加上善良这一条。中国养父母收养日本遗孤的事迹，相较“辛德勒名单”并不逊色，几十年的付出更比辛德勒多得多，也更加艰难。

母亲最伟大的地方，是放遗孤回去日本。当时有很多家庭都只有一个孩子，日本考虑到这个因素，出台了一个限制：必须要有中国父母的签字才能回到日本定居。临行前，王林起养母握着他的手说：“你对我们家的义务已尽完了，放心走吧，不用回来了。”这些一生穷苦的老人，对日本养子女的心态很矛盾，既盼望孩子们能多回来看他们，又担心因此耽误了孩子们工作，“在日本赚钱不容易哪！”

养父母与儿女的深厚感情不是个案，而是多数人的经历。

2023年2月10日央视科教频道播出的《央视读书精选》特别节目中，中华书局执行董事周绚隆这样评价《跨越国界的大爱——日本遗孤与中国家庭的历史记忆》这部作品。书中介绍：

不顾90多岁高龄赴日探望病中养女的中国养母李淑兰；念念不忘养女是自己贴身小棉袄的中国养母石云兰；想念逝去的养女，想见外孙却已走不动的中国养母崔志荣....作品真实记录了中国养父母抚养日本遗孤的感人故事，保存了当事人的真实叙述和珍贵史料，生动展现了中国人民以德报怨的无私大爱，折射出善良人性的光辉。

还有不肯返回日本，一定要把养母养老送终却先养母逝去的日本遗孤王林起；返回日本十余年终于找到日本亲人，却始终照顾中国养父母直到厚葬尽孝的池田澄江；不断往返中日两国之间，与丈夫轮流守护养母尽孝道的长安伊知子；一心报答养父母的恩情，将教书育人作为毕生追求，完全融入中国生活的日本遗孤席静波；坐着轮椅也要看看故乡哈尔滨，通过歌声向世人表达对中国养父母无限感激之情的松田桂子。

作品通过中国养父母抚养下的日本遗孤的真实讲述，把那段跨越国界、跨越仇恨的活着的历史呈现在世人面前，感人泪下。

中国出版协会副理事长、图书评论学会会长郭义强评价称，音像制品虽然只有 10 集，但却保留了珍贵的影像，保存了当事人生动的叙述，这是非常有价值的。

那么多的遗孤，肯定有不少是凶残法西斯屠夫的遗孤。有一个亲生父亲给遗孤留下一份遗书。

遗孤说：

这是一封完全用中文书写的绝笔信。这是一封父亲留给儿子的遗书！这是我盼望等待了 50 年的音讯！

这封信是残酷的、血腥的，更是罪恶的！我痛苦过、矛盾过、犹豫过，考虑是否将它昭示天下！最终，我战胜了自己，我告诉大家，我苦苦找寻的爸爸，终于找到了。但，他是一个法西斯爸爸！听我把信念给你们听：

长雄：

“你是我的亲生儿子，这是真的。（所附户籍抄本可证）

因我罪孽深重，虽然早已确认你的身世，但愧于相认，只有默默补过，以求儿子宽恕。

我不敢、不能轻易对你提起，除了自己至死惭愧自责外，最怕你的名誉受到损害，更怕儿子厌恶和追讨父亲，那是比任何惩罚都严厉的报应。

我和其他军人，都成了杀人狂。我承认，在攻陷香港时，我亲手杀死 4 个英国士兵。战争和血腥使人发疯，我们得到的命令就是杀、杀、杀。

当我们冲进香港，占领了圣斯蒂芬医院时，我们从医院中搜出 90 多名英军伤病员，并用刺刀一口气扎死 64 名想挣扎反抗的英军伤病员。而医院中 60 名女医生和护士，全被我们围了起来进行轮奸、强奸。然而这些中国女人十分烈性，在混乱中，竟然用手术刀之类的刀剪，扎穿了 8 个士兵的颈动脉，剪断了 5 个士兵的生殖器，3 个士兵被捅穿了肚子！我们有 18 人被不屈不挠的中国女人扎死了，其中包括我们的大佐。

最后，我们架起了机枪，击毙了 14 名女人，剩下的被打了麻药扔到军车里，充当随军妓女。

就是在那天，我眼见白白的身子一个个在我的军刀下被斩断。当天夜里，我噩梦缠身，不住地大喊大叫，后来被送到精神病院治疗……我成了战俘，隐瞒了罪恶，却受到中国政府的宽大，并治好了我的病。

我不能说，对不起中国人民，这不是我这种人有权说的，我不配说这种话。我祸害过中国，我屠杀过中国人，可万万没料到，中国人救活了我的儿子，而他的父亲，双手沾满中国人的鲜血！”

……

遗孤说：

我不能宽恕他。没有任何质疑的余地，户籍证明他是我的生父，我确实是他的儿子。1940 年父亲和母亲结婚。1941 年当我降生时，父亲已开赴侵华前线。战争，把父亲和像他一样堕入战争的人们，变成了魔鬼。即使他们被正义缴了械，脱掉了军装，



回到日本，也丝毫不能抹去曾经充当过魔鬼的烙印！这个肮脏丑恶的烙印，给我蒙上了痛苦的阴影，我不敢告诉妻子、儿女，不敢告诉中国的爸爸妈妈，更不能让其他中国人知道！他们会怎么看我呢？

啊，爸爸！是谁把你变成了法西斯？你为什么要做法西斯啊？！我不会原谅你的，真的不会，永远不会！懊悔吧！在人类历史的被告席上！

.....

我们谁都知道，日本人在中国烧杀奸掠、无恶不作。有一批遗孤回日本之时，有记者问当时在场的父亲有何感想，这个父亲泪流满面说：“我回来之后又有一个孩子，但是没有办法生育，我觉得我这辈子断子绝孙了。我真的没有想到，今天中国人把我的儿子送回来了，我更没有想到，我的孙子也回来了，我万万没有想到，我的重孙子也回来了。中国人太善良了。”

其实，从 1950 年开始，就有不少民间志愿者和遗孤亲属们，通过中国红十字、日中友好协会等组织开展寻亲活动。日本民间团体，纷纷要求政府展开行动，但日本政府的回答，却相当无情：遗孤问题属于个人问题，应由遗孤本人和亲属解决。日本政府的不作为，造成了最坏的后果：遗孤们耽误了最佳劳动能力，九成以上的遗孤回到日本，都只能过着底层生活，干着最辛苦的、不用语言的体力活，还受尽歧视和白眼...

日本对于返回的日本遗孤只是对他们进行一些在日生活习惯上的指导，向他们提供 4 个月的日语学习机会，然后将他们分散到日本的各地。这些人语言不通，人生地不熟，境遇特别苦。有人自杀了断。返回日本的遗留孤儿百分之七十靠救济生活，每人每月领取五、六万日元。

这些日本遗孤多数为了生活才去日本的，当时的中国贫穷到可怕的程度，台湾人还记得大陆人吃不起茶叶蛋。不是吃不起茶叶蛋，而是吃不起酱油，也吃不起鸡蛋。收养遗孤往往在农村地区，更加贫穷到可怕的程度。如果不是贫穷，这些遗孤去日本的概率会少得多。中日文化多方面是对立的，深入学习过中国文化的人，很难再接受日本文化。

这些日本遗孤很可怜，在多数中国人的眼里，他们是日本人，在日本人的眼里，他们是中国人的。遗孤回到日本，被歧视，难以融入日本社会，有的亲属不认，有的亲生父母不让回去，怕分财产，她们在日本过得非常惨淡，身为日本人却拥有中国人的特质，他们融入不了日本文化，他们是一群在故乡流浪的可怜人，而且，这并不是一代人的悲痛，而是二、三代甚至无数代的人的伤疤。有的遗孤说：“日本人，谁也不管谁，亲戚他也不认...找亲属，那是太难了...那多残忍啊，DNA 鉴定完了以后就把你赶出来。”有的说：“现在日本人还把我当成中国人，我想是因为我的思维、习惯都还是中国人的吧。”

日本社会太冷漠，对比台湾国民党老兵回大陆找亲人，那是状元回村式亲热与荣耀。

2015 年，日本遗孤及其家人组成的“日中友好之会感恩团”来到哈尔滨，感念中国养父母的恩情。这是他们继 2009 年以来，第二次组团访华。中国养父母们没有顾忌自身生活的艰辛，收养并精心培养了日本人的孩子长达数十年，这些养父母的行为让人感动。7 月 12 日，在哈尔滨南岗区政府院内三楼礼堂，舞蹈剧《中国妈妈》在演出，一群平均年龄在 70 岁以上的日本遗孤，用舞蹈歌颂他们的中国养父母。中村惠子去年腰椎骨折，为了排练舞蹈，她打着钢板上

场。一群平均年龄超过 70 岁、没有舞蹈基础的老人，其中还有几个是癌症患者，他们将高抬腿、大弯腰等动作做得尽量到位。

孤儿对养父母的感念，的确也很感人，我们看看就好，不必太当回事，更不必有大期盼。大明为了帮助朝鲜抗日，把明朝搞亡国了，此事曾经感动朝鲜韩国人民几百年，他们也建庙纪念，他们的王廷与民间坚持使用明朝崇祯的年号达 300 多年，在清朝灭亡多年、朝鲜灭亡多年之后还在用，如此坚韧地感恩的确也曾令人感动。现在又怎么样？还不是动不动就恨中国吗？箕子陵不也拆了吗？纪念明朝功德的庙不是毁了吗？我们不能对别人有过多回报要求，做自己该做的事就行了。日本那个缺乏仁义的地方，仁义如何能持久？也有一些遗孤回去后，再也不与养父母联系！一些还在世的养父母表示，他们已经好几年没接到日本那方面的电话了，“就是在电话里听听他们的声音也是高兴的啊，我们并不要他(她)给我钱啥的。”



（2015 年 8 月，日本遗孤们自编自演的《孤儿的眼泪》将在东京旁的埼玉县演出，图片是遗孤们正在彩排）

《孤儿的眼泪》编剧宫崎庆文本人也是遗孤，剧本里的部分情节就是他个人的经历。他告诉记者，写这出戏的目的之一是要追究日本政府的战争罪责。当年，普通百姓受日本政府欺骗参加开拓团来到中国东北。战败后，军队高官先行逃回日本，却把孤儿寡母留在中国。战争遗孤返回日本后，又一度成为人身自由受到限制、经济生活无法自主的“二等公民”。日本政府没有对归国遗孤予以同情和补偿，而是直接套用针对生活贫困者的最低保障制度。根据规定，接受“生活保护制度”的人员在出国时受到限制，这在很大程度上剥夺了归国遗孤探望中国亲人的权利。从小生长在中国的战争遗孤回到日本时大都已经五六十岁，不仅很难学会日语，也找不到合适的工作。经过遗孤们长达 6 年多的抗争，日本政府终于针对归国日本侵华战争遗孤制定了新的援助方案，并于 2008 年 4 月开始正式实施。

这些日本遗孤被中国人收留并抚养成人，他们从小在中国长大，寻找到日本亲属，却难以融入日本社会，纷纷重新回到中国生活。日本人对于湾生日本人（在台湾出生的日本人）、对于琉球人都歧视，对于遗留在外国的日本遗孤更加歧视，遗孤很难溶入日本社会。

有的回到日本的日本遗孤说：“始终啊随时考虑，我都是一个中国人，因为我有这种感觉，回到日本我就是出国了，我到中国来才是回国。国在哪儿？在中国，这种感觉。”他们血缘上是日本人，文化上是中国人，中华文化是伟大的，只要他们的文化不被日本文化污染，他们就是中国人。

在日本，中国养父母的故事也不被很多人知道，或者说不愿意知道。根据张志坤的说法，日本媒体侧重于宣传日孤在中国怎样受苦、读不上书，怎样受歧视、遭中国政治风波冲击，对于中国养父母的艰难收养经历和伟大感情很少提及。日本民族永远自哀自怜，只会推卸自己的罪责，并且只记自己的苦难，不记得别人的苦难与恩情。在相同的时间段里，中国人被各种运动所摧残、多少地富反坏右的黑五类被整死，本应比黑五类更惨的侵略者遗孤，却基本上没受太大的冲击，没有养父母的极力保护，与周围人的善良，说不定会死掉一大批。日本人心里不爽的话，可以看看黑五类是怎么过来的。首先申明：迫害黑五类并且搞阶级斗争是马列文化，马列主义讲的是阶级仇恨与无情斗争；而无私收养遗孤的是中华文化，中华文化讲的是平等仁义与无畏。

从甲午战争时起，日军就在东北大量屠杀中国人，抗日战争期间的屠杀更加惨烈，并且去中国化、建立日本人优先的不平等社会，甚至在东北强迫种鸦片、引诱吸鸦片，日本开拓团团民经常仗势欺人，中国人特别是东北人对日本人充满了怨恨，毫无疑问，日本人是中国人的仇人。当到日本人遭难时，中国人对于仇人还能伸出援手，这就是在日本传说了很久、却始终看不到的东西——仁义。对于日本人的援手，充分体现了中国人的民族性——仁义。日本这个处处宣扬“国威”的民族，如何能学得会“仁义”？

我不认为这就是“以德报怨”，这只是“以直报怨”而已。当时日本已经战败，他们处于弱者的地位，是需要救助的对象。救助他们是我们的“直”，因为善良是我们的本性，救助弱者是我们的本性，对生命的“珍惜”是我们的本性，我们只是按照本性所为而已。至于是不是仇人，那是以前和以后的事情，眼前的事仅是救人而已。但愿我们不会得到东郭先生的待遇，但愿我们也不会得到捂热毒蛇农夫的报应。这就是中华文化的核心，日本人一点都不学。中国文化是扶助弱者，日本文化是霸凌弱者；中国人是抑强扶弱，日本人是助强凌弱；中国文化是仁义主义，日本文化是功利主义；中华文化是珍惜生命，日本文化是轻视生命。这是文化的差异，谁优谁劣一眼看清，中国人不要自贬了。

中国人的援手是出于善良的本性，是民间的自发行为，并非出于政府的引导（当时是无政府状态），也非意识形态的需要。善良是中国人的天性、是中国人的民族性。中国人虽然没有全民宗教，依然很善良，甚至比某些全民宗教的民族都善良。中国人的优点：正直、善良、聪明、勤奋、坚韧、宽容、少暴力。只要有适当的机会，中国人必定能为世界的正义事业做出贡献。

仁者无敌！我们这个仁义的民族，才是最利害的战斗民族。

中国人、中国文化对日本人走出蛮荒、走入文明居功至伟，日本对我们报以侵略杀戮奸淫乃至毁灭，我们却救助灾难中的他们。

不知恶毒鼓吹侵略中国、鼓吹和约不如大炮管用、鼓吹将台湾变成「无人岛」、鼓吹脱亚入欧并脱亚侵亚、鼓吹「凡是有支那色彩的东西都应该摒弃」的福泽谕

吉，在那个世界里遥遥看到这一幕，会做如何感想？是否觉得一辈子都做错了？是否忏悔自己的无知给世界、中国、日本带来的无穷灾难？

中国人的善良处处可见，对于放下武器的、灾难中的日本侵略者都能提供帮助，对于那些天真可爱的小小生命，怎么可能不喜欢、不收养呢？善良是我们的天性，许多人怕我们太善良会吃亏，其实不用怕，天佑善良，“天道无亲，常与善人”，善良才能久远，善良才能国运长盛，那些靠搞阴谋诡计者只能得到暂时的利益，往往成为最后的失败者，古老相传“枉作小人”。秦国虽然靠愚民强大、靠使用阴谋诡计打败六国，却二世而亡，秦始皇的子孙被屠杀。

日本人是如何对待中国遗孤的呢？把他们变成精神日本人（基因变不了），并引导他们反过来更加凶残地杀戮中国人，日本人还在旁边看笑话。这种事例很多，228暴乱中残酷杀戮外省人的台湾皇民化狼孩就是日本人调教的实例，受过日本文化浸泡后，人就会变得很残酷。也有利用中国小孩搞间谍害中国的，因为普通话中多数音在日语中是没有的，母语是日语的人，很难讲得好中国话，做间谍容易暴露，中国小孩是很好的间谍人选。

善良的中国人根本无法理解，世界上还有日本这样的民族，真是欲哭无泪。善恶有报是天理，日本民族的将来在哪里？日本人如果真的实现了八紘一宇统一了世界，真的就是世界末日。日本战败是中国人民的福分，是世界人民的福分，也是日本人民的福分，就是说，日本败给中国是日本人的福分，因为败就不能再作恶了，也因为它就是该败的，它的战败不仅是武力战败，也是文化战败。

看了那么多日本遗孤在中国的经历，我终于明白了，为什么那么多外来民族溶入中华民族，根本原因是因为中华民族善良，中国社会比较人性，生活在这样的社会里，比较舒服，也比较安全，中国是人类的最佳居住地。

辜鸿铭先生在《中国人的精神》中写道：“在中国人身上，有一种任何其他民族所没有的、难以言喻的东西，就是温良。”

有不少日本人到现在还在说：“日本打中国没有错，错就错在打了美国”。可是知道吗？“天道无亲，常与善人”、“天道好善”，“善”才符合天道、才能无敌。日本失败的原因是过分地“恶”。“天祐善良”，善良的民族有上天庇护，才能不败；善良的人才最勇敢，才能无敌！看看二战中最精锐的部队新一军的战斗，看看最后一战芷江战斗中日军的全面溃败，就知道，善良的人才最勇敢！善良的人才能无敌！

要了解一个民族，最好就看它如何对待敌人。中华民族与日本民族在对待敌人上，是极端不同的。在对待敌人上，在世界上要找到一个像日本人那样的，很少；要找到一个像中国人这样的，也很少。

孟子说：“无恻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也”。日本人缺少的正是恻隐之心、羞恶之心、是非之心。中国人恻隐之心、羞恶之心、是非之心并不少。

世界上所有的国家，特别是那些教派之间都仇杀千年的民族，应该看看中国人是如何帮助仇人的。中国人救助仇人、中国养父母善待侵略者遗孤的事迹，是人类历史上光辉的明灯，将照耀人类勇敢前行。

## 4、中国人比俄罗斯和日本仁义且胸怀宽广

与中国人的仁义相比，俄罗斯民族是如何对待异己？俄罗斯到处抢地盘，抢



到地盘后，就把地盘上的原住民清光，把他们赶跑，不跑就杀掉，在欧洲是如此，在中国东北也是如此，如海兰泡惨案、江东六十四屯惨案。贝加尔湖以东不少地方本来是中国人的，现在还有多少中国人（血统中国人）？二战时，苏联红军打到德国等欧洲国，就在那里抢劫强奸。苏联红军打入东北，也在那里抢劫、强奸东北妇女（盟国妇女），把日本人建造的工厂设备都搬回苏联，至今，东北百姓对“老毛子”的恶行无法忘怀。

苏军把 60 万关东军战俘抓到苏联寒冷的西伯利亚，劳改了 11 年，累死 6 万人。但是当这些战俘历经千难万苦，终于回到日本后，日本政府和日本国民对待他们的态度，或许远比那西伯利亚的寒风，还要来得更刺骨、更寒心。他们成为了日本人眼中的投降者和失败者，他们被认为是屈辱的。日本政府并没有承认他们退伍军人的身份，他们没有抚恤、没有优待，也没有养老金，大多晚景凄凉。这就是日本的民族性。

日本民族对于失败者，重则杀戮，轻则就是歧视、霸凌。

日本人连对于自己人都会落井下石，中国人对于仇人都能援手，这是中日的极端不同。

.....

日本人欺软怕硬，他们最怕俄罗斯人，并不是俄罗斯人有多利害，而是俄罗斯人狠，而是俄罗斯人粗暴，你惹他们，他们就杀人、就报复。二战后，日军 60 万战俘在西伯利亚劳改，有很多人死在了苏联，日本人怕极了。二战时日本没有进攻了苏联，就被整成这个样子，如果真正进攻了还不知道会被整成什么样？中国是真正的战斗民族，日本打不过也不怕，因为中国善良。

日本人欺负中国人，中国人虽然利害（如新一军），但是中国人善良，不会随便杀人，也不会报复。丰臣秀吉曾经狂妄地说，以日本这样的“刀箭锐利之国”可以轻取“大明长袖之国（意指文弱的士大夫之国）”，丰臣被打败了，却没有被打怕。这就是日本人欺软怕硬、欺善怕恶、思维错乱的糊涂想法。日本人不懂得“天道好善”、“天道无亲，常与善人”的道理，善良的民族最坚强，善良的民族也才是最有前途的，因为符合天道。更不懂“人善人欺天不欺”的道理，老天爷有的是办法修理要修理的人，或者正是老天看中国人善良，没法整日本人，而交给俄罗斯人动手的。

高橋敷先生 1970 年出版了《丑陋的日本人》，出版後，立刻遭到大量日本民眾的攻擊和謾罵，更有一些激進的民眾對他發出生命威脅，高橋敷為了人身安全只好數度隱姓埋名。

台湾的柏杨先生也出版了《丑陋的中国人》，中国人纷纷阅读，喜不自禁。而柏杨先生也受到各地人民、特别是大陆人民的欢迎和颂扬，他美名远扬，迎来事业的再度辉煌。什么叫“闻过则喜”，这就是，只有不断改正错误，才有好的未来。日本人懂了吗？人家告诉你错误，那是多大的喜事啊！

从这两个事例也充分发现了中国与日本民族的又一个不同之处。

日本人是闻过则怒、闻过则恨，中国人是闻过则喜、闻过则改，这就是两国人民的心胸不同，这就是中华文化与日本文化的不同，足见文化的高低。民族也是生命，只有清除文化中的不良因素，民族才能向更加文明、更加高尚方向前进，讳疾忌医是堕落与失败的根源，希望日本民族在这一方面向中华民族再学上一学，才能迈向美好的未来、才能有美好的未来。日本人能学习中国人吗？我真不乐观。不仅是日本人，全世界的民族特别是自我深感良好的白人，在这一方面更应该向中华民族学一学。

日本人连《丑陋的日本人》都不能容忍，我的《日本文化的十大特质》能不能静心阅读，更加不好说了。我真心希望日本人静心读我的书，讳疾忌医是堕落与失败的根源，清除不善，才能更加美好，才有美好的未来。

## 5、中国的朝贡体系不是殖民体系

中国人建立的朝贡体系不是殖民体系。

搞殖民地的主要目的是要掠夺经济，它有五大特征：驻兵、设官、移民、掠夺、执政。

中国的朝贡体系不是殖民体系，中国政府坚决不驻兵、不移民、不设官、不掠夺、不干涉内政。朝鲜由于日本的侵略，我们才派兵到那里保卫朝鲜，这是个特例，没有派兵其他国。

可见，中国的朝贡体系与殖民行为是完全相反的，有人硬是把它与殖民相联系，完全是阴谋家的特意栽赃。

殖民的最主要目的是掠夺资源与经济剥削，中国与属国的关系从来就没有这种关系，也不需要，所以，中国与属国的关系不是殖民关系。而且中国是平等文化，只是在磕头的时候有差别，人民之间都是平等的、与人为善的，这种文化氛围也容易让他国人民接受，从而形成这种属国关系。

中国长时间是世界最强大的国家，非常善于处理与他国的关系，也非常有经验。大国与小国的关系，就是让利的关系，大国向小国让利，这是非常令人感动的善意，人家又穷又小又没有能力，本来就应该得到照顾，并且保护他们的安全，所以，他国也愿意主动来归！日本人就如发了横财的暴发户，不知道也不相信世界上恩德，一味地崇尚暴力，日本人还没有强大几天，对于小国，极尽掠夺、剥削、霸凌，甚至杀戮，日本这种国家，还没有作好成为大国的准备，从另一个角度来说，日本不配成为大国，是因为他们的文化太肮脏了。

以前中国的万国来朝，多数是人家主动来的，中国采取的是“来者不拒、去者不追”的政策。中国规定有的国家三年来一次，结果往往一年来三次，来了就得接待，搞得接待工作过分繁重，严重的时候会影响接待地的政务与经济。明朝时，来朝贡的国家太多、太频，于是发证，没有拿到“朝贡证”的不能来朝贡。如果是经济掠夺或者占别人的便宜，那么，来的国家越多越好，来的次数越多越好，获得的经济利益就越大，何至于不让来的国多？何至于不让别人来得频？日本两股势力在中国由于争夺朝贡权而大打出手，于是明朝政府把日本永远赶出朝贡体系。态度不谦卑，就不让你来天朝朝贡，不是谁都有资格来磕头的。

搞殖民地的目的，主要是掠夺，掠夺的目的是为了繁荣母国，让母国赚得盘满钵满，英国人每天坐在那里喝着下午茶，殖民地的人民苦啊。殖民者是靠征服而强大，当罗马帝国停止征服他国的时候，罗马帝国就衰落了。而中国的朝贡体系从来都不存在掠夺。

中国与周边国家的朝贡体系，不是经济剥削，而是经济补贴和贸易互利关系。中国政府规定，来贡之国不带贵重礼物，只带当地特产，而且尽量少带；而中国中央皇朝赏赐的是贵重的财宝，价值远远比带来的礼物贵重多少倍，为中国皇朝带来了很大的经济负担。就是说，从经济上讲，朝贡体系让中国亏本。

朝贡体系，不是侵略与被侵略的关系，不是剥削与被剥削的关系，而是兄弟友爱关系，是中华文化受人敬慕，人家主动来聚（来者不拒去者不追），认你当

大哥，哪家有不平事，你当大哥的得出面调停，有外来侵略，你当大哥的力大得挡着。明朝时，为了帮助朝鲜抵抗日本侵略，耗尽国力，这是导致明朝灭亡的原因之一。许多国王得靠中国皇帝来认证（册封），中国皇帝不认证，他的王位就不被国民认同。有的篡位者为了自己王位的安全，还特意把自己的姓改成与前面国王的姓相同，证明有血缘关系，王位来源正当。路遥皇帝远，有时也能蒙混过关。说白了，朝贡体系，是人家认你当老大，你得保护小弟安全的这种关系，家里家外你都得帮着摆平。这主要是出于当时的世界观与认识，大家都愿意找一个老大，有难事找老大，世界才平安，中国比较大，于是大家就找上门让你当大哥。

至于磕头，那只是表示郑重其事而已，当时的磕头礼就很多，不能以现代礼节标准衡量。世界上外交礼节，有的是拥抱，有的是握手，现在由于新冠肺炎，全世界都改成碰肘子。时代不同，礼节不同，不能厚今非古。

由此可见，中国的朝贡体系与殖民体系是完全相反的。

在中国，历代王朝都鼓励属国参加科举，凡获得功名都授予相应官职。唐朝有日本人中举直接当官。明朝时，朝鲜和越南都有人中了举，朝廷马上（甚至比中国人都快）授他们相应官职，有人在明朝干了许多年，做到了很高的官位。日本殖民台湾，台湾人在日本读书，不让读法政科系。读法政科只是学习而已，还不一定干政法，离当官更遥远，日本都不让读，可见，近代日本的开明程度连古代的中国都不如，日本是多龌龊。汉族人长期治理台湾，有过类似日本人的屠杀吗？在历史上，汉族对待少数民族有过类似的屠杀吗？中国对属国有类似的歧视吗？都没有！中国强大几千年，从来没有过像日本这样野蛮过！

儒家思想是非常先进的普世价值，“**己所不欲，勿施于人**”、“远人不服，修文德以来之”、“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，多么伟大的思想啊！我们汉族是个善良的民族，天佑善良！

所有的朝贡体系中的国家也都是独立的国家，经济独立、政治独立、外交独立、文化独立……中国的朝贡体系，使得参与的周边国家得到巨大的实惠。

在经济上，薄来厚往，使得那些国家得到经济实惠，以致于明朝不堪其烦和巨大付出而限制来朝次数。

在文化上，中华文明传播到这些落后国家，使这些国家脱离野蛮走向文明。

在安全上，这些参与的国家得到巨大的安全保障。由于有一个巨大的天子国存在，人们敢于作乱的心态得到了很大的抑制，国王在该国人民的心目中是有天子国背书的，提高了国王的威信并抑制了地方实力派的觊觎之心，内乱的可能性降到了最低水平。对于外部的侵略，还有个天子国可以保护；国与国之间的纠纷也有评理的地方，外患得到了极大的消除。当时的中国，其实是相当现在联合国的角色，解决国际纠纷，甚至比联合国更加有能力和意愿解决纠纷。现在的联合国，大国与小国在其中的作用也是不同的，小国得到更多的是利益，而大国更多的是责任与义务的付出。现今的世界，如果没有联合国，不知道要发生多少次战争，不知道有多少家庭妻离子散家破人亡，不知道有多少个民族被消灭。

在历史上，现在的韩国，朝鲜，日本乃至越南，都受到了很浓厚的汉文化的影响，并且一直以朝贡体系的属国身份受到庇护。

这一点让很多以民族主义立国的国家都极难接受，并且极少数国家甚至深以为耻，不惜通过篡改教科书来掩盖这一历史事实。那是因为他们不知道历史，不知道国家民族的艰辛与苦难，以一种自高自大的心态来看待历史。

一些亚洲之外的有心政治家重提这段历史，无非就是唤醒这些国家内心的警惕，从而提醒他们，不要让中国再次强大起来，不然历史上的事情则会再次发生

一遍。这是现实主义者和国家关系实用主义者们的考量。

而朝贡体系最让外国人介意的并不是这些，而是它提供了一种新型世界秩序的价值观，带有中国特色大国外交本质精神的价值观，并且还成功的在历史上稳定了几百年时间。

当今的中国早已经不是一百多年那个积贫积弱的中国了，特别是改革开放以来，中国的综合国力得到了急速的飞跃，研究中国也成了西方学界一个重中之重的议题。这时候西方学者发现了，在古代的东亚，存在着这样的一种体系，一种与他们的地区秩序观完全不同的体系。在这个体系下，国家和国家间，都坚持用和平的方式来解决，通过协商等手段，而不是像西方那样，动不动就让半个世界的人民陷入战火。

根据统计，朝贡体系下的东亚，从明朝 1368 年建立开始，到 1841 年朝贡制度开始解体，近五百年间只发生过两场战争，即 1407 年中国因为越南权相杀害越南国王而出兵讨伐越南权相，与 1592 年中国因日本丰臣秀吉侵略朝鲜而出兵保护朝鲜。与此形成鲜明对应的是，同期威斯特伐利亚体系建立以后的几百年，欧洲的大小战争就没停过，仅仅英法之间在 1300—1850 年间就至少发生了 46 次战争。中国在这些出兵中并没有得到任何利益，是为了正义的责任而付出巨大，倾尽所有，几近亡政。英法之间的战争，争的是利益。中国是正义之战，英法是无义之战。

这仅仅是朝贡体系所传达出来的一种具有中国特点的价值观。

在朝贡体系中，还有着例如不干涉属国内政，坚持和平的文化和贸易交流而不是西方式的逼迫和掠夺等等，放在今日仍难掩光彩的价值观。在这个新的时代，在描述传统朝贡体系的一张张旧纸堆中，一张由当代中国所绘制的国际关系的宏伟蓝图正在这个基础上，慢慢地丰实起来。

尽管朝贡制度已经扫进了历史的故纸堆，但那些历经时代检验所留下的中国价值观，正在慢慢的取代西方殖民者几百年来所信奉的铁与血的信条，这也是历史所遗留下来的珍贵遗产。

### 三、中国人没有侵略基因 日本人天性侵略

古代中国一直都是世界上最强国，也没有向四方搞殖民地，汉代唐代进攻匈奴等地，那是防御性进攻，是解除对中国威胁的手段，还一直受到士大夫们的集体否定，特别是汉武帝的向外行动，长时间以来受到士大夫们的否定，说他喜大好功，这种评价直到近代贫弱之时才翻转过来。可见，一直指导中华思想的士大夫们是反殖民的。在宋代，中国的生活水平，与科技发展水准，大概领先欧洲 200 年，中国并没有因为在技术上，航海上面的优势，去建筑所谓的殖民地，跟后来西方历史形成一个非常强烈的对比。这是因为中国人善良，并且具有平等意识，觉得“人我一样”，不会侵略、欺负他人！一直到现在，中国人对待外人（客人）都会比对待自己人好一些。汉族对待少数民族也比汉族好，比如，计划生育、高考、援助贫困等等关键性政策，都是少数民族比汉族优惠得多！

朝鲜就在身边，臣服中国二千多年，他们许多领土曾经是中国的，中国也没有把它吞并。

明朝时日本侵略朝鲜，朝鲜国王跑到北京，甚至提出内服中国（内服即领土与国民归中国，成为中国中央政权的一个直接行政区），中国也没有趁人危难把



朝鲜吞并，而是花尽全国之力打败侵略者后，把朝鲜再送到朝鲜国王手里。中国将士在朝鲜国土上洒满了鲜血，所有的费用都得自己出，没有向朝鲜要一毛钱。这就是王者风范。朝鲜国王命人刻了“再造藩邦”四个字在山上，以此让后人记住这件事。

明朝灭亡后，朝鲜非常感激明朝的厚德，甚至认为支援朝鲜是明朝灭亡的根本原因，他们暗中祭祀大明三百多年，以至竟然有“大明崇祯二百六十五年”的纪年，朝鲜国曾以反清复明为己任。直到乾隆时期，朝鲜官员还对清朝说“万历年间，倭贼大入东国，八道糜烂，神宗皇帝动天下之兵，费天下之财，七年然后定；到今二百年，生民之乐利，皆神皇之赐也。且末年流贼之变，未必不由于此，故我国以为由我而亡，没世哀慕，至于今不已。”此时已经距万历朝鲜战争过去了近两百年时间，但朝鲜人仍旧没有忘记。甚至到 1930 年代，国民党元老张继先生访问朝鲜，这已经是日本吞并朝鲜后的 20 多年，发现朝鲜很多民间官方私人写东西的落款是“皇民崇祯甲申后三百 X X 年”。日韩合并之后，朝鲜已经灭亡了，但民间还有人在使用崇祯年号，这足以说明明朝在朝鲜的影响之深。



（朝鲜的年号——皇民崇祯甲申后三百 X X 年）

中华文明德披四夷，连属国君民都怀念恩典。中国连大清都灭亡了，明朝还活在朝鲜人民心中。

1754 年，苏禄国王上表请以苏禄国土地、丁户编入中国版籍，乾隆帝婉言谢绝（当然，现在看来这件事情是做错了，怎么能拒绝人家向往之心？！）。中国人如果有侵略心，早就趁机把苏禄吞并了。人家主动申请吞并，都不干，这是何等伟大！

日本人天生侵略基因，侵略基因就在“八紘一字”里面。

日本为了扩大领土到处侵略和杀戮，只要沾一点边就把人家吞并。这就是明治日皇嘴里所说的“欲开拓万里波涛，布国威于四方，置天下于富岳”。日本趁机吞并虾夷。琉球本来是独立国家，是中国的属国，一直与中国保持非常坚固的关系。日本强大后，逼迫琉球向它进贡，琉球不得以，向它进贡，暗中还向中国进贡，心里一直向着中国。向日本进贡没几年，日本就把琉球吞并。二战后期，美军进攻琉球，日军趁机屠杀了 26 万琉球人。至今，虾夷人、琉球人在日本还

是被歧视。日本殖民朝鲜，没几年也把朝鲜吞并。虽然日本当时在朝鲜洗脑很成功，但是日本战败后，朝鲜人很快清醒过来，现在朝鲜人最恨日本人。日本统治台湾 51 年，做尽了坏事，战败时绝大多数台湾人喜迎回归。

从日本对外侵略中，处处看到一个词——“立国威”，这是个非常凶狠的词。日本宣传丰臣秀吉也是宣传他在朝鲜如何杀人立威、宣扬了日本的国威

“与人为善”是中国文化的精髓，向中国学习千年的日本对如此简单的几个字却没有学会，非常可悲、非常遗憾。

在是非心这一方面，中国人是最看重的，因为儒家以“仁义”为最高的道德标准，这是中国人为什么历来国家观念轻、天下观念重的原因，就是说，我们不看重民族、不看重国家，我们看重的是是非、是仁义、是天下。中国人的天下观，不仅是对于中国人的，也是对世界人的，认为世界人民都是平等的、都是我们的兄弟。这是我们强大几千年，却没有对其他民族进行残酷迫害的原因。古代中国的强大和平安，也保证了周边国家的和平与安全。这就是人家喜欢你当大哥、向你朝贡，建立起朝贡体系的原因。

二战时，美国罗斯福总统正是看到中国人善良、没有侵略基因、不会对世界造成威胁这一点，他才强力破除苏联的阻挠，把中国推上联合国安理会理事国这一位置上来。罗斯福认为，第一次与第二次世界大战都是在欧洲发动的，美国今后要把更多的精力放在欧洲，希望中国在太平洋、在亚洲发挥更大的作用，以维护世界和平。中国的强大不会威胁世界，而日本、德国的强大却威胁世界的安全，连英国法国荷兰等国家，到处都搞殖民主义，可见他们的文化还是有问题的。

中华民族以“仁义”为主体的文化，是世界文明的瑰宝，是卫护世界和平与人类未来安全的法宝，我们的成败关系世界的未来。但是一九四九年后，中华文化被极度毁坏，辩证法扭曲了中国人的心智，对中国人毒害至深至大。现在的中国离“仁义”很遥远，我们当务之急是恢复中华的“仁义”文化，在没有实现这个目标之前，不要再奢谈什么中国梦，更不能妄自尊大。

## 四、日本人不会被同化而会降低中国人的智力及道德

### 1、日本人不会主动同化中国文化

中国历史上许多少数民族侵占中原，都被同化了，同化成汉族，满族人早就连满语满文都不会了。有的中国人就胡思乱想，认为如果日本占领中国，也会像其他少数民族那样被汉族人同化，甚至一些名人也这样吹嘘。这是极端无知且不负责任的乱猜。可以肯定地说，这是不会的，日本人只会极尽所能地破坏中华文化，极尽所能地降低中国人的智力及道德。

原因有三：

一是日本是个非常势利的民族，胜则骄败则馁，既然都胜利了，还会向失败民族学习并且被同化吗？日本人最鄙视失败者，失败就得死，所以，日本人不会向失败者学习，只有中国人会向失败者学习。

日本人自认是世界上最先进的民族、最先进的文化、最先进的制度，本书所写正是描述这一点，看完上面的读者就已经明白这一切。如果日本还能打败中国，则会加深这种认识。他们会认为中国人的失败是文化造成的，只会对中国文化改

造得更彻底。

日本文化的一个表现是“服从”：下级服从上级、失败者服从胜利者、弱者服从强者、个人服从大众（从众），不服从就被迫害以致杀戮，日本人恃强凌弱是常态。所以，日本人只会要求失败者向胜利者崇拜和学习，不会反过来学习失败者。

二是日语非常简陋，一般日本人讲不了中国话，也就不愿意学习中国话。

单音节读音是语言的基础发音，代表着该语言的语音宽广程度。普通话的单音节读音接近 3000 个，目前只用了 1600 多个；日语的单音节读音 100 多不到 200 个，相差 1 个数量级。普通话中起码有一千多个读音在日语里是没有的，所以，母语是日语的人讲不好普通话。日语里所有的读音普通话都包括，日语只是普通话的子集，就算是日语中发音最困难的拗音中国人也很容易读，所以，中国人讲日语很容易，而日本人讲普通话就很难。据说英语单音节读音是 400 多个，母语是日语的人讲英语也很困难。就是说，因为日语发音简单，多数日本人嘴笨！讲不了中国话。

普通话也比英语复杂得多，从上往下（从复杂到简单）学习就容易，从下往上（简单到复杂）学习就困难，所以，讲普通话的人讲英语就容易，而讲英语的人学习普通话就困难，就是嘴笨讲普通话困难！这里只说语言，不是汉字，学习汉字反而比学习英语容易。学会 3000 多个汉字就可以看中文报纸了，学会 30000 多个英语单词才能看英文报纸，当然是学习中文容易。

日本人连英语也讲不好，是日语中的音素与单音节读音少的原因。日语发音过分简单，他们绝大多数人学不好中国话，他们连英语都讲不好，更不可能讲得了发音比英语复杂一个数量级的中国话（是话不是汉字）。既然讲不了中国话，中国人又是被打败者，他们就会认为中国文化才是失败的根源。日本是一个非常崇尚胜利的民族，他都赢了还会认为你比他高明吗？他赢了正好说明你的语音复杂是落后的，还会向你学习吗？还会被你同化吗？所以，日本人一旦成功占领大陆，多数人会以胜利者的姿态鄙视中华文化，会对中国文化进行彻底破坏，特别会在语言上破坏，可能超过在台湾所为。

三是日本文化与中国文化的核心部分是完全对立的，日本文化是中华文化的反文化，处于日本文化中长大的人，就会先入为主地认为日本文化好、先进，不会相信中国文化。就是说，相信日本文化的人，一定会鄙视中华文化。就如福泽谕吉那样对中华文化极度厌恶，因为他站在认同日本文化的角度、觉得日本文化是伟大的角度看待中华文化，必然会讨厌对立面的中华文化。涩泽荣一由于从小学习儒家，才能体会儒家的伟大，这种人在日本毕竟是少数，福泽谕吉派才是主流，日本又是个非常从众的民族，到时涩泽荣一派被剥夺话语权，说了也没人听。

不同的社会适用不同的法，甚至不同的人群适用不同的法！

日本社会普遍流行的“村八分”统治方法，它与监狱中的犯人之间的社会模式是一模一样的。不同的人群用不同的法，把“村八分”移植到中国社会，行不行？不行！因为中华民族是个仁义社会，根本无法接受这种黑暗法则的“村八分”；把中国的仁义社会移植到日本行不行？现在不行！现在他们完全接受不了！只有在儒家思想广泛传播之后才是可行的！日本社会流行“援交”，向外流行就会严重堕落人类的道德。日本文化是鼓吹崇尚侵略的，中华文化是反对侵略的。中国人讲仁义、讲道德、讲是非，日本人讲“读空气”、讲“识时务者为俊杰”

（不幸的是这一条传到了中国，堕落了中国人的道德）。日本文化在许多方面、特别是核心方面与中华文化是完全对立的，是中华文化的“反文化”！把日本称

为“中华文化圈”是完全错误的！其实日本是“中华文化的反文化圈”，或者可称为“日本是反中华文化圈”！

说什么同文同种，中日两国，既不同种亦不同文！与日本纬度相同的中国人身材高大，而日本人却身材矮小，怎么可能是同种呢？中日“文”（化）是完全对立的！中国人看日本文化必然是毛骨悚然、极力躲避的，日本文化只能作为中国文化教育的反面教材。想了解更多的日本文化，请继续关注本人的书集。从文化的角度来看，中日两国之战是必然的，是不是二战是中日武力之战的结束呢？我不知道！但是，中日两国文化之战一定会继续，没有了武力的参与，日本文化一定会战败！而且败非常彻底！日本文化不是人类的正常文化！应该被清除！

在日本，如果听到你讲一种他们听不懂的语言，他们会集体送过来白眼及其歧视。在中国，如果听到一种新语言，大家会送过去一种好奇的眼光，夹杂着羡慕。中国人没有歧视文化，而歧视是日本文化的常态。

中国小孩在一起，天真活泼、叽叽喳喳、打闹不停、欢笑不停。日本小孩在一起安安静静、规规矩矩，日本人从小天性就被压抑！日本人也容纳不下欢笑式的吵闹。一个洁癖的人是最肮脏的，因为心里容不下小灰尘，更容不下其它，必然是心胸狭隘。一个外表脏的人不是真的脏，心里脏才是最脏的。日本是个洁癖的国度，日本社会安安静静，安静到死气沉沉，安静到看不到希望！日本民族如果不改变它的文化，日本民族真的没有希望！我们希望日本民族觉醒！

## 2、学习汉语与中文 人会变得聪明

每一种发音，都会使用大脑的一块区域，发音越多，使用到的区域就越多，就如大脑被按摩，所以，只要不到达妨碍交流的程度，语音越复杂就越好，大脑被按摩的区域就越多，人就越聪明。我们看到，讲话顺溜的人，人也灵活。

日语发音只是普通话的子集，连他们最难发的拗音也在普通话的范围之内。除了工作与生活上的原因，中国人没有必要学习日语，学习日语会浪费大量不必要的时间，挤掉其他科目的时间，日本人在台湾、在东北大力推广日语，其实是降低了中国人的文化水平。

大家都知道，有一种儿童智力游戏，帮助儿童提高智力，叫做拼图，把大的图案分成小块，让儿童拼接恢复成原图。儿童通过玩这种游戏，在不知不觉之中提高了智力。表意文字也可以叫做拼意文字，把我们要表达的意思拼接起来，这是大人版的智力游戏。拼音文字只是把你表达的声音拼写下来，拼接容易，字母又少，不存在很好的提高智力功能。所以，表意文字能很好地提高人的智力。

日本学者做过对比，凡学习中文的小孩，比不学习中文的小孩，平均增加 10 个 I Q 值。这是学习中文的巨大好处。

不让中国人学习中华文化，就会降低中国人的智力。

中华文化教人和平与善良，缺少暴力，这种人群搞建设创造财富的能力是一流的，对世界的帮助是很大的。中国人在世界各地财富的增长速度很快，就是因为中国人聪明勤劳。

近些年，大陆学者在世界最顶尖杂志上每年能发表 3、4 篇论文，而日本学者能发表 150 篇，差别如此巨大，不是中国人笨造成的，不是文化造成的，也不是基因造成的，而是大陆的教育制度造成的，是当政者的无能导致的，是推广一分为二、辩证法导致了中国人思维能力萎缩、智力下降，还有在中小学阶段花太



多的时间学习英语，在学校里学习政治，压缩了其他科目的时间造成的。解决了这些问题之后，大陆人的智慧很快就回归，就算恢复到与日本人相同的水平，大陆人也有巨大的提升空间，发挥的作用将再度震惊世界。

日本人不懂这些，反而不让台湾人学习中文，开历史倒车，降低了台湾人的智力。

### 3、殖民台湾朝鲜之路是日本殖民大陆之路

中华文化的生命力极强，只要中国人的语言文字和典籍存在，中华文化就有恢复的机会。文革时，中华文化受到极大的破坏，孔子被极端污蔑与丑化，现在，中华文化得到很大的恢复。

日本人一旦侵略成功，就会在语言文字和典籍方面对中国文化进行破坏。就如他们在台湾朝鲜东北一样。

日本人过分“文化自信”，到处侵略别人的同时，推崇、传播日本文化，摧残他人文化，企图灭绝他人的语言及文化。

1919年3月1日，日本禁止朝鲜人在学校内使用朝鲜语，引发朝鲜人民大反抗，日本人还是不管，继续施行。在琉球，琉球语到现在还在被歧视。

日本人也禁止台湾人在学校讲台湾话，不给不讲日语的人卖火车票。1937年，台湾殖民总督小林跻造，下令台湾各报纸废除中文栏，并强迫关闭民间传授中国语文的汉文书房，禁止台湾人自己的报纸，1940年更宣布禁止庆祝农历新年，并强迫台湾人改换日本式姓名。如果日本人继续占据台湾，汉字、闽南话、客家话等中国话都会被禁止。请看《金剑：[日殖台七大罪之六、彻底底的文化灭绝](#)》。

日本人在学校里绝对禁止学生讲台湾话。1955年，十六岁的台湾姑娘陈宝桂在回忆时说：“十年前，我刚上‘国民学校’（小学）的时候，日本正在积极推行‘皇民化运动’。为了让台湾完全日化，学校绝对禁止学生讲台湾话。

有一天，先生对孩子们说：“从此以后，讲台湾话的学生要罚站！”说完话后，大家就开始一面打扫教室，一面叽哩咕噜地说着日本话。忽然间，我在桌子下发现一个五毛钱的铜币，当时情不自禁地用台湾话喊着：“哎呀！这儿有五毛钱！”我立刻感觉到糟了，用力地把自己的嘴巴打了一下。但是，讨好的同学迅速去报告老师。于是，先生罚我站在走廊下。

放学后，同学们都回家了。偌大的校舍，只有我这个刚刚六岁的孩子在看守着。夕阳渐渐下山了，教室里的桌椅慢慢地由灰暗变成漆黑一团。四周像死一样的静寂，我幼小的心里充满了恐怖；我浑身冷汗直流，眼泪簌簌地淌着。等到母亲打着电筒来接我的时候，我一头埋在她的怀里，放声地哭个不停（65）

这就是日本人对待中国人的样板。

賴和常說，臺灣的資產階級和知識份子是日本帝國的奴隸，而一般民眾特別是農民，則是『奴隸的奴隸』。台湾人连三等公民都算不上，只能算奴隶和奴隶的奴隶。

日本人一旦成功占领中国大陆，将会像在台湾那样，一步步地禁止中文、禁止中国话、推广日语，他们不知道，这极大地降低了中国人的智力与道德。

中华文化生命力极强，只要“语言、文字、典籍”存在，灾难过后定能恢复。二战如果纳粹和日本人赢了，他们将会把中国人的失败认为是文化的失败所致，

日本人也会强迫大陆步台湾的后尘——强行推行日本文化和摧毁中华文化，日本人将从“语言、文字、典籍”上毁坏中华文明，中华文明难以恢复。特别是摧毁中国人的语言，那将是对中国文化极端的、最彻底的破坏，其作恶性将远远超过文化大革命。这并不是说日本人有多坏，而是想说日本人有多笨，他们不知道自己文化的缺陷，不知道中华文化才是伟大的，甚至出于好心而做坏事。

也许老天爷已经看到这种结果，两害相权择其轻，所以，就让中共上台。中共虽然也毁坏中国文化，但是，不会像日本人那样彻底，最起码不会毁坏中国人的语言。毁坏中国人的语言这一条是对中华文化的最大毁灭。中共的党员还是怀着好心做了坏事，中共党员还受到过中华文化的浸泡，容易发现自己做错，一旦发现错误时，可能会回头。而日本人没有受过中华文化的浸泡，他们从自己的文化出发，很难认识中华文化的好处，很难知道自己的错误，连错误都不知道，如何能改正错误？或者还会出现一批福泽谕吉，将会对中华文化的极度毁灭。

## 4、推广日本文化会堕落人的道德

“识时务者为俊杰”是日本文化的核心，用日本话说就是“读空气”，这不是中华文化的核心。在日本，日本人最恨的是破坏秩序的人（造反者）、“看不懂空气的家伙——不识时务者”和思想行为出格者，日本人的恶习“村八分”主要就是修理这种人的。日本人为什么凶残，日本人认为，失败者就得死，我赢了，你得听我的，不听就杀戮，造反就得死。日本人没有对生命珍惜这一说。

在日本，日本统治者所用的是类似中国秦朝法家的手段，法家的推广会极大顾堕落人的道德，加上日本文化的势利性，势利这本身就是道德堕落的表现，再加上“村八分”恶习，使得日本人的道德非常低下，整个日本社会全靠严刑峻法和丑恶的村八分习俗在维持，一旦失去这两个东西，在无政府、无法律的情况下，日本人就如魔鬼出笼，无恶不作。这就是所有的研究者不明白的事：为什么日本社会那么整整齐齐，日本人彬彬有礼、点头哈腰、小心谨慎、不敢犯法，而在二战中日军在世界上到处杀戮奸淫、烧杀劫掠、吃人肉，什么坏事教敢干？因为日本人道德太差，心中有个魔鬼，一旦没有了外部的约束，就如魔鬼出笼了。日本兵的行为远比德国兵恶劣得多。

日本文化正如《三国志·魏书》中记载：“倭人在带方东南大海之中，……（诸国）不盗窃，少诤讼。其犯法，轻者没其妻子，重者灭其门户。及宗族尊卑，各有差序，足相臣服。……下户与大人相逢道路，逡巡入草。传辞说事，或蹲或跪，两手据地，为之恭敬”。这是日本文化的真实写照。

日军进入越南时，受到越南人民的欢迎！日军在街上，要求越南人向日军鞠躬行礼致敬，不干就一巴掌打过去！造成越南人也抗日。这就是日本人在越南试图推行他们的等级文化，没让跪已经是比过去文明了，只可惜越南人民不领情！

日本人在中国极大地推广了“识时务者为俊杰”的思维，现在中国社会的堕落是因为遵循“识时务者为俊杰”的人太多，这是日本人造成的恶果。

中国人的文化是“修身齐家治国平天下”、“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”这种“天下为公”的思想，还有“人命关天”的这种“珍惜生命”、“以人为善”的思想，这才是中华文化的核心。这是日本人不会相信而只会嘲笑与禁止的，更不会被同化。

一旦日本人成功占领中国，不但象在台湾韩国东北那样禁止中国文化，必然

还会在中国推广日本文化，将极大地堕落中国人的道德。仅“识时务者为俊杰”就使中国人的道德堕落得非常利害，时至今日都无法消除这个东西对中国人的危害！再加上文化的其它特征，中华民族就非常危险了。

日本文化充满了凶性（武士道）、黑性（村八分）、淫性（援交）、鬼性（拜狐拜妖拜怨灵）、奴性、阶级性、乱佛门（同性恋、何肉周妻、当侵略者鹰犬）、侵略性（八紘一字）、无是非心等等东西，整个就是暴力、歧视、霸凌、性解放……一旦推广将极大地堕落中国人的道德。

受日本文化浸泡的人，道德极其堕落。台湾好多人饿得不行了，不得已去拿了别人一点东西吃、一点地瓜吃的时候，就被日本人抓住用尿用屎，从鼻子从嘴巴灌下去，在街上游行（[赖先生演说视频](#)）（79）。执行这种法律，能不规规矩矩吗？日本人在台湾全靠严刑峻法（后藤新平用法律手段处死超过当时台湾总人口的百分之一，用非法律手段杀死的更多），才有社会秩序。（请看《金剑：[日殖台七大罪之一、血淋淋的杀戮奸淫](#)》与《金剑：[日殖台七大罪之三、阴森森的警察统治](#)》），一旦在无政府的状态下，就如魔鬼出笼，极其恶劣。在 228 事件中，台湾的流氓及皇民化狼孩，对外省同胞极尽杀戮奸淫劫掠，杀了十天十夜都不停手，一听到国军 21 师登陆，那些流氓马上反过来维护秩序，还对付他们的同伙——共产党的暴动者，而且流氓们相互揭发、丑态百出，看到他们如此“痛”改前非，政府反而不好处罚他们，吓唬吓唬他们也就放了。228 事件中，冤死的外省同胞远远比冤死的台湾人多得多，至今都没有任何赔偿，某些人甚至篡改历史，冤魂如何安息？

综上所述，日本人一旦成功占领中国，日本人不会被中国人同化，而会破坏中华文化，并且推广日本文化，就会降低中国人的智力和道德。等着日本人来同化的人，那是痴人说梦而已。

## 五、分裂中国是日本人的千秋阴谋

中国的大而强，是日本人征服且统治世界的最大障碍，分裂中国日本就容易实现他们的八紘一字白日梦，于是分裂中国就成为日本人的千年阴谋！

日本人梦想实现八紘一字，第一步就是吞并中国，为了吞并中国就先分裂中国，如果分裂了中国，日本的吞并中国计划就实现了一半。

很早之前，日本侵略者就想把中国分成六七个国家——“支那分割论”。日本分裂中国，有六块说、七块说、十二块说、十六块说，至今念念不忘。

日本人一边造谣说中国太大了，要把中国割裂成几大块；却一边并吞虾夷、并吞琉球、并吞台湾、并吞朝鲜、并吞东北，侵略南亚，把自己变得非常大。只嫌别人大，不嫌自己大，可见其无耻狡辩之心。

1887 年，日军参谋本部第二局局长小川又次，小川又次在《清国征讨方略》说：“**为维护日本独立，伸张日本国威，不可不分割清国，使之成为数个小邦国**”。

“清国虽老衰腐朽，仍乃一世界大国……清人虽愚蠢不决，但受此屡屡失败刺激，对须培养实力已稍有感悟。近来陆海两军已渐有讲究改良之趋势。清国优柔，显然不能一举成强国。但是只要努力不懈，理应达到此境界。由当前形势看来，**20 年后可能稍有完备**……因此，乘彼尚幼稚，断其四肢，伤其身体，使之不能活动，我国始能保持安宁，亚洲大势始得以维持。”

小川完整地提出了如何将中国分成 6 快：以主力攻占北京，并分兵占领长江

流域各战略要地。自山海关至西，长城以南，直隶、山西两省之地，河南省之黄河北岸，山东全省，江苏省之黄河故道、宝应潮、镇江府、太湖，浙江省之杭州府、绍兴府、宁波府东北之地以及旅顺半岛、山东登州府、浙江舟山群岛、澎湖群岛、台湾全岛、扬子江沿岸左右 10 里之地，属于日本版图；利用中国的内部民族矛盾，东三省及内兴安岭山脉以东、长城以北之地“分配”给清朝，成立独立的“满洲国”；长江以南的部分地区拥立明朝后裔建立一个日本控制下的保护国；长江以北黄河以南的地区再建立一个日本控制下的傀儡政权；将西藏青海等地从中国割裂出去；将蒙古内蒙古独立出去，由日本派“护国公”监督蒙古各部。

日本军人还狂妄地宣称：“擦亮战刀，割宰清国”。

《清国征讨方略》非常险恶，其宣称：日本抢先占领中国的种种障碍，除了西方列强的窥视外，最为重要的是必须先下手为强，绝不能坐等中国强大起来。因此，日本唯一的出路，是在中国还没有强大时灭亡它：“清国虽是大国，但正在衰败，需 20 年才能达成再兴之志。”“日本应趁彼尚幼稚，断其四肢，伤其身体，使之不能活动。”完全是一种趁你病要你命的无耻之行，这能是人做出来的吗？



（日本人 1887 年制定的《清国征讨方略》）

也许由于上述计划过于露骨，为说明占领并分割中国“并非暴举”，小川又次费尽心思地做了一番离奇的辩解：

{

首先说，当年清朝夺取的是属于明朝的中国，既然清政府没能把中国引向文明，就应该让清人退回到满洲老家去，将拯救中国的责任交由日本承担；但让中国的明朝复兴，又无异于制造出一个新的大清王朝，这样中国还是没有任何改变，所以不如把中国分割成块以便利于日本统辖。然后说，日本人的这种分割，充分尊重了中国人的意愿，日本可以让中国人建立一个王国，这个王国不但能恢复明朝汉人的统治，而且日本还将负责地为中国人寻找一个“关羽后裔”来当国王——中国人喜欢财，关羽是中国人的财神，中国人自然会拥戴这个决定。——当然，即使是“关羽的后裔”也应该在日本的庇护之下。至于西藏、内外蒙古、青海、新疆等地，令其保持原状，由日本册封几个酋长，只要听从日本的管辖，将保证



其社稷安宁人民幸福。——如此周全仁厚的方案，“谁能一味视我国为土地掠夺者”？

}

看了这段话，就知道小川无耻到什么程度！

日本人被“八紘一字”洗脑后，不但充满魔幻，而且一路走来都是秉承《清国征讨方略》的奸诈手法。蒋中正领导国民党统一中国后，开启了中国正常的经济建设，到 1936 年，经历了“十年黄金时期”，中国国力得到巨大增强。历史学家估计，再过 5 年，最多 8 年，中国就会成为亚洲第一强国。那时，日本再进攻中国，根本就打不倒中国。之所以选在 1937 年，那是日本人的最后机会，于是日本人动手了，日本人阴得很。

事实证明，日本以后的每次侵华动作，均是按照《清国征讨方略》进行的。

联省自治也是很坏的。“春秋八百无义战”就是中国特色的联省自治，也是封建制。民国初年的军阀割据、军阀混战，就是中国特色的联省自治，这个时期联省自治的最大鼓吹者就是陈炯明，因为他有利可图。联省自治可能造成比日本人分裂的计划更加分裂，分裂成 20 多个国。

分裂与联省自治对谁有好处？对普通民众没有任何好处，在经济上是巨大倒退，在安全上是巨大危险，只对地方统治者有好处，像陈炯明之类的地方诸侯，他的亲朋好友将充斥各类机关，他最终完全控制住地方，实现最大的独裁统治，实现家族利益最大化，慢慢走向独立王国，往分裂的方向前进，权力在家族中代代相传，形成新的门阀时代和阶级社会。分裂与联省自治的实施，正中日本人的阴谋，到时日本人一块一块地把中国吃掉，最后实现“大世界共荣圈”——八紘一字、统治世界。

日本人实现八紘一字的最大障碍是中国而不是美国，美国人看不清楚这一点，非常可悲！日本人为了实现八紘一字，就得先打败中国，要打败中国，就得先分裂中国。这就是日本人想分裂中国的最根本原因。

日本人依然危险，美国人依然糊涂，世界前途依然变化莫测，中国人依然任重道远。日本人只有彻底放弃“八紘一字”，人类才安全。

在中华民族最艰难的抗战时期，国家被打得奄奄一息。我们所有的少数民族（特别是藏族）都坚定不移地站在汉族人的周围，共同抗日，共赴国难，谱写了人类历史上最伟大、最美丽、最动人心弦的诗篇，用实际行动表达了他们愿意成为中国人的心愿。在那么艰难的时期都不分裂，在和平年代，在中国走向世界强国的时刻，谁不想沾一点伟大强国的光、做一个强国梦？这时更不会想分裂。鼓吹分裂的人，就别自作多情了！

日本人太坏，在两岸统一的武力战争过程中，可能在不少大陆民众（我也是）的心里，还是希望日本参战，中国就可以趁机报仇，好好削削日本。

中国的大而强，是日本人实现八紘一字的最大阻碍，或者是唯一障碍。分裂中国是日本人的千年梦想，是实现八紘一字的第一步。

日本人曾经人为地大力制造满汉矛盾，是为了日本从中获利，他们不是要帮助汉人，也不是为了帮助满人，而是要灭亡中国。

那是日本人的阴谋，是为配合侵略而编造出来的。现在，某些台湾人也鼓吹割裂中国，其割裂方法基本与日本人特别是小川又次相同。

苏联解体后，西方社会认为，下一个解体的就是中国。部分日本人蠢蠢欲动。中岛岭雄 1993 年公开提出 12 国论，认为中国将瓦解成 12 个小国。日本人的小迷弟台湾人王世榕和李登辉则追随抛出 7 块论，都希望中国早日分裂，日本和西

方列强再次以代理人的方式控制中国。然而，它们都失败了。

分裂中国，就是消灭中国。非常可悲的是，作为中华民族一员的李登辉却是想着如何毁灭中华民族。

受到日本阴谋家的深深蛊惑，1996年，李登辉出版了一本书，名为《台湾的主张》，抛出了“**中国七块论**”。什么叫七块论？李登辉认为，一个统一的中国是对全世界安全的威胁，中国必须分裂成七块，才能保证世界和亚洲地区的安全和稳定。李登辉认为，中国的台湾、西藏、新疆、蒙古、东北等五块地区，都应该互相独立，各自发展，剩下的领土切割为江北和江南，总共七块。还差一块，就把中国给大卸八块了，哪怕汪精卫都不敢这么卖国。李登辉大肆鼓吹，说中国分裂后，亚洲会更安定、更安全。这个七块论得到了某些欧美日国的赞同。如果把美国分割成50个不同的独立国家和地区，全世界是否会更加安全和稳定，我看不是。**可惜美国没有卖国贼抛出50块论，否则有人一定疯狂点赞。**在李登辉七块论的影响下，某些分裂势力开始沉渣泛起，祸乱中国，引起了巨大的麻烦。台独也是在这种情况下真正发展壮大的。

现在美国人招呼盟友对中国出狠手打击，从经济战开始，对中国全面打击。我看是受了日本人希望分裂中国的蛊惑。

统一，是任何一个大国崛起的序章。

中华民族的强大得益于中国长时间的统一。

英国为什么能率先崛起呢？是因为英国首先变革了传统的西欧封建制度。在诺曼底征服英国后，威廉国王用强硬手段树立了王权的绝对权威，让封建领主们名存实亡，无法与中央对抗。如果没有南北战争，当年美国分裂成合众国和联盟国，今天的美国能成为超级大国吗？如果没有丰臣秀吉和后来的明治维新这两次统一，日本就是在各个封建主大名之间的混战，这样的国家能成为近代史上的强国吗？如果没有俾斯麦的王朝战争，德国就是一堆散乱的公国各自为政，能成为欧洲的后起之秀吗？能完成工业化吗？

统一，是任何一个国家走向强大的必需条件。

所以，消除封建制进入中央集权制是各国强大的第一步。这是历史常识，就如同你不可能去质疑，南北朝好还是唐朝好一样，更不会有人蠢到认为，军阀混战的民国比统一的民国好。

然而到了今天，以精日们为代表，竟然公开鼓吹分裂。为什么呢，中华民族将完成最后的统一，复兴之路不可逆转。那些精日们鼓吹：“一个人只有在保护自己财富的时候，才是真正的动力”。所以，他的言外之意就是，中国应该分裂成一个一个的省、一个一个的市，这样才能更好地抵抗外族侵略，这样才能让士兵更加清晰的知道，自己是在保护自己的家。按照这个恶毒的说法，中国分裂成一个个省还不够，还要按市来进行分裂。

讲这种话的人非常恶毒，如果“一个人保护自己财产时才是真正的动力”，那么与强盗和倭寇差别只有那么一点点，当日寇给钱的时候不就去当汉奸了吗？或者日寇给他机会抢别人钱的时候不就当汉奸了吗？“一个人保护自己财产时才是真正的动力”，就是“识财富者为俊杰”与“识金钱者为俊杰”，比日本人喊的“读空气”与“识时务者为俊杰”还无耻，还汉奸。二战时，许多汉奸都是这种人。在历史上，保护自己财产的人是最没有战斗力的，因为财产再值钱，也没有命值钱，这是傻子都知道的事情，傻子都不会为了保护自己的财产去拼命，那些精算自己财产的人更不会了。精日们竟然把保护自己财产作为战斗的动力，可见其品质的低下。只有仁义之师，才是最有战斗力的。

这就是精日们的险恶用心，他们希望中国分裂成一小块一小块……希望中国人只为金钱去战斗，这样的民族走不了多远。真的到了这一天，谁最高兴？中国人能打败日本，靠的是中国人的仁义之心，中国义兵打败了日本恶兵。

在人类历史上，中华民族 90% 以上的时间处于文明的巅峰，且是唯一延续不曾中断的文明。这里有一个核心的原因，是因为中华民族长时间是统一的，大一统深刻的植入了每个中华儿女的血脉中。秦始皇再次统一天下，车同轨书同文，功劳很大。其实，夏商周时期，中国也是统一的，有共主就是统一，那些诸侯国是夏商周的下属，与联盟不一样。现在人只把秦始皇当成中国统一的开端，以致对他的功劳吹嘘过大，这是错误的。

可以说，统一是我们民族的下限保障，就是无论遭遇怎样的磨难与入侵，但中华文明永远都会是一个整体，衰落只是偶然，而盛世却是一种常态。

国家统一了才大，大了才有能力去搞那些大型的利国利民项目，人民生活才有保障。在中国历史上，这些大型项目不是多了，而是少了，以致天灾的时候，造成饥荒，造成饿死很多很多人，人口急速减少，造成社会动荡，多少皇朝都是因为天灾饥荒而倒台。

如果没有长城，我们会怎样？

那就是宋代，无险可守，整个国家暴露在游牧民族的兵锋之下，他们只要高兴，随时可以过来打谷草，过来抢劫，杀猪宰羊一样的屠戮我们的人民（说是两脚羊），这就是精日们所想要的。没有道路，中国人无路可走。没有运河，中国经济不会很好。没有水利建设，中国土地承载不了那么多的人，人民生活更加痛苦痛苦。

没有大一统人民就幸福了？

欧洲的中世纪确实分裂，都是小国寡民，可惜农民们不仅要交沉重的苛捐杂税，教会的什一税干掉一成，领主的税收干掉五成，自己留下的也就是四成不到。不仅如此，古代欧洲连自己家的房子开个窗户都要收门窗税、结婚税……如中国古代大一统时代的十五税一对他们来说是难以想象的天堂了。

你以为除了这个就完了，各种劳役徭役兵役一个都少不了，根据律法一周至少要给领主无偿劳动 3 天，还是根据律法，你女儿的初夜权是领主的，她要结婚，得先与领主睡觉……

阴谋家们说：皇帝都是自私贪婪的，领主们都是仁慈善良的……

皇帝可没要你女儿的初夜权啊，领主们要初夜权，你还说皇帝贪婪。

按照日本阴谋家们的说法，只要分裂成小国，没有大一统，人民就不会受到中央的约束，就可以过上无拘无束的自由梦想一样的生活。

是的，牠说的是非洲，从来没有啥大一统，非洲人都到棉花田里做奴隶去了。牠说的是印第安人，原住民根本不知道什么权力集中，他们都被杀光了，头皮都被割走了……

这就是精日阴谋家们梦想的幸福生活。

不知道精日们会不会把牠的观点贩卖到美国，让美国分裂成一个个的州还不够，还要分裂成一个个的城镇，那样 USA 变成 USB、USC、USD... 24 个英文字母都不够。一个美国变成 600 多个美国，是不是就能重新伟大了。那搞统一的林肯必定也会成为美国的历史罪人。

精日阴谋家们，都是典型的逆民族主义者，他们无比的痛恨自己的国家和人民，每天都梦想让自己的同胞们陷入万劫不复的境地。

他今天所说的：一个人，只有保护自己的财富的时候，才是真正有动力的。

和逆民族主义者胡适的论调完全一致，胡适说什么为国家争自由那都是假的，你要为自己争自由，为自己争人格。……一直以来，精日们的确将胡适奉为祖师爷，因为胡适的一句话，让他们的颅内不断高潮，成为了他们的传世经典。

胡适说：又愚又懒的民族。……一分像人九分像鬼的，不长进的民族。我们必须承认自己百事不如人。不但物质机械不如人，不但政治制度不如人，而且道德，知识，文学，音乐，艺术，连身体都不如人。……

黄种人的 IQ 平均值是 106，而白人是 100，胡适知不知道？学习中文可以提高最少 10 个 IQ 值，胡适知不知道？现在奥数几乎全被中国人包了，胡适知不知道？中国学生的数学水平比美国学生高出二个年级，胡适知不知道？美国的实验室里大部分都是中国人，胡适知不知道？中华民族几乎是最勤奋、最吃苦耐劳的民族，胡适知不知道？这就是胡适口中“又愚又懒的民族、不长进的民族”。在热兵器战斗中，黄种人比白人有七大优势，胡适知不知道？白人有巨大的战争综合症群体，而黄种人很少得这种懦弱病，胡适知不知道？第二次世界大战最精锐的部队是胡适同时代的中华民国新一军，胡适知不知道？新一军是仁义之师，为仁义而战，真正抗日的人都是为仁义而战，胡适知不知道？中华文化是最伟大的文化，是人类未来的希望，胡适知不知道？

胡适知道吗？西方叫做丛林法则，丛林法则就是动物法则，我们中国人才是最懂得民主与自由的人。二战时日本人做了北方农村的调查，写在《中国农村惯行调查》中，看看自古直到二战时，中国北方农村的平等民主自由制度是多么先进，日本人的结论是：（中国人）“只要努力，人人都有希望”。虽然西方有人鼓吹：“人人生而平等”，而中国才是最接近“人人生而平等”的国度。看看《许倬云：延续千年的中国人情社会》，中国人是多么仁义，中国古代的社会，无处不闪耀着“仁义”的光芒。看到了这些，身处抗日最艰难时期的少年许倬云先生知道：“所以我知道，中国不会亡，中国不可能亡。”同时代的胡适怎么就看不见呢？还用“保护自己财富”作为战斗力的动力，多么贫瘠的知识，多么低劣的思想，多么愚昧的误导，对先贤是多么耻辱的诽谤？！

世界上有三大最黑暗的制度：欧洲中世纪、南美黑奴制、世界殖民制，是谁的责任？黑暗的中世纪是谁的责任？黑暗的南美黑奴制度是谁的责任？黑暗的殖民制度是谁的责任？美洲原住民印第安人 3000 多万被消灭了 90% 以上，12 岁以上印第安男性头皮被割下来领奖，是谁的责任？是谁给的奖？胡适，你回答啊！如果也像胡适那样否定中华民族，是不是也想让中华民族像印第安人那样遭遇？在胡适的述说里，不就是这种逻辑吗？

西方某些宗教者胡吹：“人人在信仰上帝的面前平等”。信上帝就平等，不信上帝就不给平等吗？异教徒就要消灭吗？信上帝就能平等吗？对中世纪被绑在火刑柱上烧死的女巫平等吗？女巫也是上帝的信徒，只是被人污蔑成女巫而已。中世纪被迫向僧侣、封建主贡献初夜权的少女平等吗？她们也是虔诚信仰上帝的啊，为什么不能向自己的丈夫贡献初夜权？南美的黑奴们也信上帝啊（请看《为奴十二年》），为什么还要当奴隶被人当牲口那样使用？欧洲的女巫、美洲的黑奴连生命权都没有，欧洲的少女们连贞洁权都没有，何来的平等？

胡适在美西方留学，学习哲学，看来西方哲学是有很大的问题，难道学哲学不用学习历史？难道他一点都不了解欧洲黑暗的中世纪？是不是把胡适绑在女巫火刑柱上烧死时他才能了解？是不是他的女儿把初夜权献给僧侣、祭司或者领主等贵人时他才能了解？何不对比同时期的唐宋元明？看看西方人的宗教战争如何残酷？中国有这些吗？胡适何不看看基督教、天主教、犹太教、伊斯兰教的



历史，看看他的神职人员做了什么？

电影《索多玛 120 天》，看看这个视频（注 240）。2021 年 10 月，法国天主教会被曝光出重大丑闻，一个独立调查委员会发布了一份长达 2500 页的报告，揭露了自 1950 年到 2020 年间发生了规模庞大的儿童性侵事件，根据调查结果显示：估计自 1950 年以来，法国天主教神职人员和宗教人士性侵未成年受害者人数为 216000 人，如果再加上一些在教会工作的一般信徒，比如教师、辅导监管员，那么，被性侵的人数将上升至 330000 人。为此，法国天主教领袖率主教团，在 11 月 6 日出席的纪念仪式上分开下跪表示忏悔。在如此法制、媒体如此发达的现代社会里，尚且如此无耻与肮脏，在古代那个无法无天的黑暗中世纪里，那更是通天的无耻与肮脏。

然而，上面仅仅是法国的。2018 年 8 月，美国一个大陪审团报告称，宾夕法尼亚州六个教区的内部文件指出，有超过 300 名神父被指控伤害了超过 1000 名儿童。看来黑暗中世纪的初夜权尚未走远。



（美国超过 300 名神父被指控伤害了超过 1000 名儿童）

2019 年，震惊全球的 "萝莉岛" 丑闻曝光。犹太人爱波斯坦向美国政府买了一个岛，取名萝莉岛，把它改成淫岛。他在全世界购买来白人美丽少女（最小 12 岁），向政界商界娱乐界科学界，所有能找得到的名人提供未成年女性色情服务。这是现代版的《索多玛 120 天》，这是黑暗中世纪初夜权的回归。有的美国总统、英国王子等等，都是享受少女性服务的常客。克林顿总统曾经 27 次前往萝莉岛。爱波斯坦被捕后，在监视异常严密的监狱中莫名其妙地 "自" 杀？

这就是毫无边界的自由，是自由的最高水平，是自由的天花板，也是胡适所歌颂与向往的自由的原创地、正在实践地和最高水平地。不算是最终，我们现在就看到在这片土地出现了：**毒品合法、抢劫无罪、性别自造**，这不算是自由的天花板，或者还有更高的天花板呢，请拭目以待。我相信后世的人们会永远记住，人类某个大国曾经如此荒唐、如此堕落。现在，美国对于极端自由化正在打击。我始终相信，自由应该有界限，它不能超越仁义，中华文化才能救美国。

胡适一生拿有 35 个博士学位，看来西方的博士也没有多少水平。胡适是博士收藏家。

中华民族为什么会伟大？为什么会延续五千年不倒？而其他民族文化却没

有如此长命？是因为中国人的理想是“修身齐家治国平天下”、“不为良臣便为良医”、“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”、“达则兼济天下，弱则独善其身”，这种“天下为公”的思想，不愿当“混身铜臭的商人”。精日者却把“混身铜臭”的人、为“保护自己财富”的人当成高贵、当成标准人，按精日者的标准教育人，就把中华民族也教育成“混身铜臭”的人。这样的民族哪里会有未来，也会像其他民族那样湮灭在历史长河中，血缘可能留了下来，文化却灭绝了。儒家思想及中华文化培养了一大批舍身取义、为民请命之人，以天下兴亡为己任者，这是何等伟大，这也是人类得以延续的关键所在，没有这种舍身取义的仁义者，只有“为保护自己财富”的人，中华民族早已倒下，世界也会倒下。一个无仁义的社会，如何能继续生存？如何有资格继续生存？

我看，不是我们这个民族又愚又懒，而是胡适又愚又懒又坏。

中国人是有正义感的，中国人的天下观强大而民族观很低，要让人当汉奸，必须从彻底否定中华民族开始，一旦接受了对中华民族否定的中国人，很容易就当上汉奸。这是抗日战争时一部分人被日本的“东亚共荣圈”所欺骗，当了汉奸的原因，等他们回头的时候已经走错了很远的路。如果有错，我们不怕别人说，我们也欢迎别人说。但是，中华民族是伟大的，中华文化是伟大的，彻底否定中华民族是极端错误的。所以，彻底否定中华民族，是一种汉奸教育，也是一种错误的教育。

从鸦片战争开始，西方刮起了一股对中华民族与中华文化从否定到毁灭的妖风，东方首先跟随这股妖风的是日本的脱亚入欧与脱亚侵亚，而中华民族内部跟随这股妖风的是五四运动。五四运动真正的内涵是对中华民族与中华文化从否定到毁灭，破四旧与文化大革命到达最高潮。

五四运动的旗手胡适就这个水平，对中华民族污蔑歪曲至极，贬踩至极，难怪五四运动这么祸国殃民，至今这股祸水尚未消除。古老相传“书生误国”，我看，在胡适的身上正确无误，在五四运动旗手们的身上体现无误。如此无知的胡适竟敢号称学者，真不可想象。

我更不敢想像胡适在民族最艰难时刻担任最重要的大使，他能信任吗？会不会胡适有意无意中透出中华民族是劣等民族，不用救了？那不是和日本人及精日者一样了吗？

在美国期间，胡适努力的到处**演讲做自己的形象**，至于中国……亡就亡了，关我屁事，“保护自己财富”才是最要紧的，“扩大自己财富”才能更好地“保护自己财富”。胡适在美国，那是真的一件正经事都没做，毕竟，个人的自由最重要嘛。当时在美国负责借款事务的陈光甫讲过一件事。1940年2月，国府战争借款谈判在美国参议院里要投票了，但局势不乐观，陈光甫去找驻美大使胡适，请他去和几位态度游离的参议员谈谈来说服他们。**胡适直截了当地拒绝了陈光甫的要求**，还大言不惭的说，之前有个参议员向他胡博士表示过愿意和中国在投票前沟通，想办法让美国支持中国抗战，但胡博士一口回绝了，理由是不想干涉美国内政，仿佛此事和胡适毫无关系。惊得陈光甫目瞪口呆。

1942年，太平洋战争爆发，胡适更是一点抗日的心都不操，开始全美讲学，顺便搜罗了26所大学的博士学位。这种水平和这种道德的人，也能在美国拿那么多的博士，可见，美国的博士真没有水平，也没有道德。

蒋介石在日记中骂胡适：「胡适乃今日文士名流之典型，而其患得患失之结果，**不惜借外国之势力，以自固其地位**，甚至损害国家威信而亦在所不惜」。「彼使美四年，除为其个人谋得名誉博士十余位以外，对于国家与战事毫无贡献，甚

至不肯说话，恐其获罪于美国，而外间犹谓美国之不敢与倭妥协，终至决裂者，乃彼之功」。「幸于此次废除不平等条约以前，早予撤换，否则，其“功”更大，而政府令撤更为难矣」。「徒有个人而无国家，只有私情而无道义！」。「最无品格之文化买办、乃危害国家、危害民族文化之蠹贼！其人格等若野犬之狂吠！」。「呜呼！文人名流之为国，乃如此而已，真可叹也！」

胡适这样的大师，于国于民，寸功未立，却流毒无穷，妄图摧毁中国人的精神，至今阴魂不散，培养了一代代汉奸。精日们为什么如此恶毒的诅咒自己的国家和同胞？难道仅仅是因为收到皇军的狗粮吗？70年前，有人当汉奸，或是因为日本人给了钱，或者是“为保护自己财富”，或是因为被武力胁迫……现在，精日们公然成为反贼，是因为他们本身极致的心理变态。

实在难以想象：一个人，公开鼓吹自己的国家分裂，从而毁灭自己国家，不只是愚蠢，而是邪恶。

为什么要中国分裂？中国大吗？肯定不是！

论国土，俄罗斯加拿大都比中国大，美国巴西澳大利亚也与中国相当，为什么没看有人呼吁俄罗斯加拿大美国巴西澳大利亚分裂？先分裂俄罗斯加拿大美国巴西澳大利亚再来找我们商量好吗？

论人口，印度很快超过中国，为什么没看到有人呼吁印度分裂？先分裂印度再来找我们商量好吗？

论强大，国家强大就要分裂吗？那是耍流氓。美国一百多年来都是世界最强国，日本的经济也曾经强大，为什么没看到有人呼吁分裂美国日本？先分裂美国日本再来找我们商量好吗？的确有许多流氓，强大了就害人、侵略别人。但中国强大几千年，也没有侵略别人啊！中国的强大是东亚稳定的根本原因。

德国统一，国力肯定强大，战败国的德国为什么让它统一？欧洲人不怕它强大吗？欧洲为什么要搞欧盟？那是一步步走向统一。第二次世界大战的罪国、战败国——德国都让它统一，二战的功臣国、战胜国——中国，为什么还要分裂？为什么要听一个二战的罪国、战败国——日本阴谋家的主张，来分裂战胜国？二战还没赢吗？

告诉那些日本阴谋家们与精日者们，中国即便是按照日本阴谋家小川又次与精日李登辉的分法，汉族人只有江南江北两个国家，只要没有相互战争，依然会变成世界上最强的两个国家，比美国还强。到时是不是还要再分？或者鼓动江南国与江北国相互战争？现在汉族对少数民族不是剥削而是补助，分裂出去、没了补助的少数民族新国家将比蒙古国还穷，是不是要过来打谷草、宰杀两脚羊？

统一是人民的选择，一个外国政府和一批外国政客有什么资格分裂他国？在古代，交通资信那么不发达的情况下，中国都能统一，在人员交往如此频繁、语言如此统一的现代，更应该统一。中国人想自己分裂，不但恶毒，也非常傻！民生是人民最需要的，国家统一人民生活才是最好的。

有的外国人想分裂中国是出于妒忌，看中国强大了就妒忌。中国强大，他们不是应该具有的高兴，也不是把自己搞强大，而是出于破坏中国的强大，出于这种歹毒心里，才呼吁分裂中国！

为什么要分裂中国？白人过于傲慢与粗心，根本就不是日本人的对手，日本人实现八紘一宇的最大障碍是中国，或者是唯一障碍。所以，分裂中国就是打败中国、消灭中国，是日本人实现八紘一宇的第一步！

清朝末年，具体说是从鸦片战争开始，世界帝国主义者想瓜分中国，划分方法虽是与日本阴谋家类似，提出的借口却与日本阴谋家却完全相反。当时帝国主



义者说，是中华民族低劣，分裂了中国中国才能强大，才能救中国；日本阴谋家和李登辉却说中国人团结了就强大，分裂了才不威胁世界。虽然“原理”与“依据”相反，结论却神奇地一致。都是一派胡言，一帮阴谋家的无耻胡言。

对世界有没有威胁是由于文化决定的，现在是高科技社会，再弱小也能威胁世界。日本虽小，依然威胁着世界，因为它有所谓的“天皇”存在，有民族优胜论存在，有八紘一字存在，必然威胁世界（本书就是揭露它侵略的天性）。中华民族没有这些理论，而且很反感这些理论，所以不会威胁世界，在历史上，评论对外打战的汉武帝是“好大喜功”、是贬义。日本是侵略文化，中国是反侵略文化；有一个负责任且具有反侵略文化的大国存在，才是对世界安全的最大保障。中国长时间以大国的形式存在，什么时候威胁过世界？威胁过周边国家？没有，从来没有！恰恰相反，是世界的安全保障，是东亚安全保障。朝鲜就在中国身边，古代时也曾是中国领土，中国最强大时也没有趁机把它吞并，当丰臣秀吉侵略朝鲜时，朝鲜国王提出“内服”中国（就是变成中国的一个省），中国人也没有趁机吞并，而是花自己的人力物力，把侵略者打垮，再把朝鲜还回朝鲜国王手中。如此仁义之举曾经感动朝鲜人几百年。可见，没有强大的中国存在，起码朝鲜早已亡国，不是亡于强大的中国，而是亡于小小的日本。说中国强大、富有，就威胁世界安全，真是胡说八道。事实是中国强大世界才安全。

如果北宋时期中国是统一的，宋与辽西夏统一成宋国或辽国，那么蒙古就强大不起来，蒙古征战欧洲、杀得世界尸山血海就不存在，或者杀戮程度小得多。中国（汉）人是不会像蒙古人那么杀性强大（日本人的杀性更强），中国人不会杀戮世界的，所以，强大统一的中国才是世界的安全保障，无论是古代还是现代，这是由民族文化决定的，因为中国文化没有侵略基因。

中国强大就要分裂吗，毫无道理！中国就是分成七块后，有的地方还是比日本大，国力也比日本强，江南国与江北国都可能比日本强大。按李登辉的思维是不是还要再分割，才能保障世界安全？中国汉族人很聪明，即使国土小也能创造大财富。如大小如江南国的南宋，国力还行。南宋虽然富有却也是非常不安全的，最后被外族所灭。“丈夫无罪，怀璧其罪”。如果将来的江南国也类似南宋那样强大，按照李登辉的逻辑，强大的江南国还要不要再分裂？

分裂后的江南国（相当于南宋的地盘）与江北国，没有了对贫穷地区的补助，可能更富裕，却不安全。南宋时，它威胁他国的安全了吗？没有，而是外国威胁它的安全。

中国一旦分裂，就可能产生为了争夺领土和为了统一的战争，而战争才是对世界的最大威胁。战争之中没有赢家，旁观者也受威胁。巴以战争、印巴战争，一打就是几十年，现在还看不到战争长久结束的迹象，会不会有百年战争呢？很难说。中国历史上就有几百年的战争，中国分裂多久，就产生多久的战争。

分裂中国，就是消灭中国！历史上中国就曾经分成七国过——战国时期的七国。春秋战国时期，本来晋国最强大，但是，晋国分裂成韩赵魏三国，结果是这三国加上其他国，也未能挡住秦国的步伐，都被虎狼之秦吞噬。

分裂中国，就会引发战争，那才是对世界的最大威胁！春秋八百无义战，就是说：中国春秋战国时代，也是几个国家，却发生了几百年的战争，而且没有一场是正义的战争，都是争夺利益的战争。为什么把秦始皇的功劳标榜那么大，哪怕他是用不光彩的手段统一，也是最大的功劳。中国历史上，分裂时期就是战争时期，从春秋战国到楚汉相争，到三国时期，到五胡乱华，到南北朝，到五代十国，到宋辽夏金元，哪一个分裂的朝代不是战争的朝代？就是离乱人不如太平犬



的时代，人民死伤无数、饿殍遍野，人口急速下降，社会倒退，生产力急速下降。斗争的最高形式是战争，战争才是人类社会倒退的根本原因。三国演义虽然很精彩，个个武功高强、智慧高超，却是中国历史上非常悲哀的时代，三国的互斗，人口急剧下降，削弱了中国汉人的力量，迎来了五胡乱华，那是中国历史上最黑暗的时代。

中国的大而强，是日本人实现八紘一宇的最大阻碍，分裂中国是日本人的千年梦想，是实现八紘一宇的第一步。李登辉是日本八紘一宇的马前卒。现在看来，抗日战争还没有完全结束，更没有完全胜利，需要打一场不流血的文化战争，日本人才会服输。

分裂中国这种理论非常恶毒，一些中国人也相信了李的说辞，非常的无脑。有的政治家想分裂，是想当国父国母和开国功臣。要想分裂，先看看蒙古国分裂后的结果，看完后就不应该想分裂了。

蒙古独立后，被斯大林屠杀了很多很多人，同时也顺手把在蒙古的汉族人与内蒙古人消灭干净。现在的蒙古，是世界上最贫穷的国家之一，政府靠募捐，是世界上纳粹组织最盛行的地方，也是最仇视中国的地方。分裂之后就是仇敌关系。

历史上，蒙古等游牧民族经常进内地抢物抢人。中国汉族在历史上没有针对少数民族包括蒙古族的大屠杀，而成吉思汗在建立蒙古国的时候，曾经大肆屠杀汉族人及中国人，元朝时还把汉人当成低等民族压迫。蒙古人民共和国曾经把其国内的汉族人与内蒙古人屠杀干净，在近代，在中华民族最艰难困苦的时刻、特别是抗日时期，蒙古族的喀尔喀部落向中华民族背后捅刀，这是中华民族所有的民族中唯一的半个，最应该忏悔的是蒙古国人，他们蒙古国人反过来仇恨中国人，真太无耻了，中国人也很无辜！蒙古不但是穷国，也是仇恨国！

现在，世界上最仇恨中国的地方有三个，按仇恨值排列，它们依次是蒙古、朝鲜、越南，都曾经是中国的国土。中国不但没有伤害过他们，反而被它们伤害，仇恨我们就是伤害我们。特别是朝鲜与越南，中国人为了它们，花光了银子、流尽了鲜血，收到了仇恨。

中国在历史上为了保护朝鲜，与日本打了多次战，唐朝之前打过，唐朝打过，明朝打过，清朝再次打过，直到抗美援朝也是为朝鲜打的。每次都打得血流成河、银子如流水般地花，严重地影响政权的稳定性。特别是明朝时，日本人侵略朝鲜并在朝鲜半岛大屠杀，中国人花自己的银子用自己的人为他们朝鲜人打仗（朝鲜没钱人也少），明朝的灭亡与这场战争有巨大的关系，也曾经感动朝鲜人几百年。其实清朝的倒台与为朝鲜而打的甲午战争也有巨大的关系。

而越南呢？宋朝时，大宋朝庭还把自己的国土与人民划给越南，引发了侬智高起义使得宋朝受伤。清朝为了越南，打了中法战争，法军偷袭，使得福建水师全军覆没；中国军队，在陆战的台湾战场与中越战场上都打败了法军，中法之战是黄种人第一次打败了白种人，是用低劣武器打败先进武器的法军。中法战争也使中国被打伤，是为越南出力太多被打伤，才有日本发动甲午战争的机会。这是一场法国想获得中国赔款而咄咄逼人、中国不得不打的战争，中国赢了也得不偿失，断送了大清国。上世纪，中国为了帮助越南抗击美国，援助了 200 亿美金，1971 年中国外汇储备净值为 0.37 亿美元，可见援助力量之大，同时还派陈庚带部队参战。中国对越南，恩同再造。1977 年，刚统一不久的越南立即彻底废弃中文，并开始“排华”，把华人驱离越南，并强迫每个离开越南的华人交纳 12 两黄金。驱赶 150 万华人奔向大海。这些华人被赶上破船上，导致大量人员被抢劫、杀害及饿死病死，约有近 50%至 70%的华人难民葬身海底。越南人获得了白眼狼

的称号，他们是无所谓的。

喀尔喀蒙古人把其境内的汉人与内蒙古人屠杀干净，在中华民族最艰难困苦的时刻，蒙古族的喀尔喀部落向中华民族背后捅刀。

所以，我认为，在外交上要“以平相待、以直报怨”！不要主动当世界老大，出力未必讨好！中国最应该提防的国家是日本，其次就是蒙古朝鲜越南！

现在的蒙古就是世界上的一个穷国。当蒙古国总统是很难的，一年 365 天，估计起码 360 天想着怎么给手下公务员发工资，还有 5 天是喝醉忘了。蒙古男人们也染上俄罗斯人的酗酒毛病，现在蒙古有人鼓吹男人可以娶两个老婆，人家就讽刺说，一个老婆赚钱不够喝酒了。这个财政靠援助的政府，这个只有一千多人搞科研的国家，这个 70% 土地沙漠化的游牧草原，这个纳粹思维盛行、女人干活男人酗酒、找不齐建筑工人、女性单亲家庭超量的民族，回归是很好的选择，只须有智慧的人解释和有担当的人带领。参见《金剑：两岸统一该用什么国号》的“两岸统一对台湾的好处”那一章。

不说蒙古，台湾离开中国后，也是被日本人杀戮无商量，悲惨得无法形容（参见《金剑：日殖台七大罪》）。

一些中国人也相信了李登辉的说辞，非常的无脑。国家要强大，必然先大，大是强大的前提。国家越大，个人付出就越少，税率也就越低，国力也就更强大。经济规律是  $1+1\geq 3$ ，国家越大越好。请看《金剑：两岸统一该用什么国号》的“大国与小国的优劣比较”那一章。看完这一章就能明白，中华人民共和国为什么能在短短的三十年间从糜烂中一下子强大起来，最重要、最根本的原因是中国大。只有大，才能强！

中国文化是平等文化，没有人被欺负，强大并不代表就欺负人。少数民族在中国，没有被欺负，严厉的计划生育是少数民族宽松，高考也是少数民族分数线低，少数民族地区还得到经济补贴。如果一个少数民族与汉族人在街上打架，也是更严厉地处理汉族人。其实汉人也不敢打，怕妨碍民族团结。在中国，如果有民族不公，那是对汉民族的不公。

就是现在，中共政府也没有剥削少数民族，而是补助、帮助少数民族。不少外国人提出新疆独立、西藏独立……西藏能独立吗？

2019 年，西藏财政收入 222 亿元，中央政府对 350 万人的西藏地区补助 1900 亿，平均每人补助 54000 多元，相当于每人每年送一台不错的面包车了，我们城市人许多人一年都赚不到这个钱，估计我们许多汉人都想变成藏人了。补助力度很大很大，看得蒙古人眼馋。没有补助，西藏政权早已崩盘。

西藏一旦独立成国，作为国家的各项费用，将远远大于作为省政府的费用（222 亿+1900 亿），没有了中央政府的补助，西藏政府拿什么运作？像蒙古国政府一样经常向人民募捐吗？350 万的贫穷人口能捐多少？如果独立、或者联邦自治，凭什么给你钱？西藏公务员的工资都发不出去，政府无法动作；教师工资发不出来，教学规模与质量大幅下降，青藏公路、铁路等建设谁来给钱？谁来维护？西藏各地的公路由于没人维护而败坏。

西藏那地方，不适合于农业，不适合于工业，不适合于信息业，只有一点点旅游业，难以养活全部西藏人，旅游也是许多人去一次不想再去的地方。正常经济社会里，人口的迁移是**从贫穷的地方向富裕的地方迁移、人少的地方向人多的地方迁移、农村向城市迁移**（东京圈的人口占日本国的三分之一）；现在西藏有些地方没人了，可能是移居汉地了。独立就是断绝他们迁居汉地的一切机会，断绝西藏人的未来。

清朝的统治令西藏减少了很多动荡，也带去了相对于西藏先进的生产力，对西藏是有大帮助的，**西藏人很感念大清**。西藏人很善良，但是当时西藏是有肉刑的，有人皮鼓，有肉莲花，西藏政教合一的政权也不是正常政权，西藏上层的政治斗争也是很残酷的，动不动就灭门灭族。我们必须对所有政教合一的政权以 100% 的警惕，日本这个政教合一政权的天性就是侵略，曾经令中华民族血流成河，令世界血流成河。

鼓吹西藏独立的人，你们去当独立后的西藏总统好不好？你们现在先去当蒙古国总统吧，只要你能保证给蒙古国的公务员发工资，定能当上蒙古国的总统。蒙古国的自然条件比西藏强一百倍，都那样的贫穷，而且纳粹与仇恨那么盛行。西藏一旦独立，世界上又增加一个穷国和仇恨国。国穷志短，到时，民间还在怀念统一的不那么穷时光，执政者却要靠煽动仇恨中国而产生民族凝聚力（像蒙古国），把不是所有藏族人的地盘归西藏国而仇恨中国，也把经济失败原因全推给中国，中国周边又增加一个仇恨国。

西藏新疆一旦独立，中国的身边就增添二个政教合一的穷国加仇恨国。

不要认为分裂后还是亲家，分裂后的国家关系往往都是仇恨。印度与巴基斯坦是亲家吗？俄罗斯与乌克兰是亲家吗？俄罗斯与波罗的海三小国是亲家吗？刚果与刚果金是亲家吗？南联盟分裂后的国家是亲家吗？大陆与蒙古、朝鲜、越南是亲家吗？苏丹与南苏丹是亲家吗？厄立特里亚与埃塞俄比亚是亲家吗？韩国与朝鲜是亲家吗？伊拉克与伊朗是亲家吗？伊拉克与科威特是亲家吗？以色列与周边国家是亲家吗？这些都是仇家，有些几乎要动用核武了。所有分裂后的国家都仇家。

亲兄弟分家都经常闹上公堂的，一张桌子分两半的事经常发生，何况是国家分裂？亲兄弟分家，分完了就分完了，没有后期争斗。与亲兄弟分家不同的是，几乎所有分裂后的国家，往往都是分外眼红的仇人，都是刀枪相向的死敌。所有喜欢分裂的人，应该好好看看这个视频（注 75）。

印度与巴基斯坦原本是一个国家，血缘相同，一个国家人民相亲相爱，由于宗教原因分裂成两个国家，当时就造成 50 万人被屠杀、1000 万人成难民（注 75），连凶手都找不到（民主没有凶手），至今还为了边境界打得血流成河，从亲兄弟变成世仇，几十年来战争不断，都快动用核武器了。分家的现实就这么残酷。

分裂中国对谁最有利，不是对中国人民有利，特别是经济、安全等等方面都不利，而是对日本有利，对美国有利，和对仇视中国、怀恨中国的人有利！对想从中国抢走利益的国家有利。

现在，白俄罗斯与俄罗斯宣布政治经济科研军事一体化，许多人解读为两国即将合并，最重要的是经济原因造成，国穷志短。这就是抱团取暖、抱团才能取暖的原理。作为大一统的中国、作为一个善良的民族，我们已经抱团取暖几千年，为什么还要分开呢？傻吗？不想取暖了吗？

鼓吹分裂的人，不但用心不良，其人也是很愚蠢的——不智！

外面的豺狼很多，中华民族是个善良的民族，只有抱团才能取暖，只有抱团才能安全。中华民族多数人也知道这个道理。

中华民族的凝聚力是巨大的。中国国土之辽阔、民族之复杂、中国人的言语相互听不懂，依然共同认为自己是中国人。看看一些小国、甚至共同民族共同信仰的小国依然闹独立，就知道中华民族的凝聚力是巨大的。一些人几百年上千年流落在外，依然把自己当成中国人。缅甸的果敢族人，依然认为自己是中国人。

还有生活在俄罗斯、阿富汗的一些民族，依然认为自己是中国人。生活在中国的少数民族，更是都认为自己是中国人。

朝鲜战争前，朝鲜兵力不足，毛泽东将中国人民解放军三个朝鲜族师直接变成朝鲜人民军、去朝鲜（不是回朝鲜）参战。这三个身经百战的师，战斗力很强悍，是攻击韩国的主要力量。一些朝鲜战争研究者认为没有这三个师就没有朝鲜战争，于是把中共当成朝鲜战争的始作俑者——苏中朝三国同谋。这三个师的官兵去朝鲜后，随即被要求办理转党转团手续，即由中国共产党党员及团员转为朝鲜劳动党党员及团员，这时他们才发现中共是把他们变成了朝鲜国人，于是他们集体抵制，朝鲜要求中共派人作思想工作才解决这一难题。这些朝鲜族官兵，以为是派去帮助朝鲜国的，却被中共变成朝鲜国人，他们不愿意。他们多数人的父祖辈是在二战时才来到中国，少数是在清朝末年才来到中国，他们当中国人还没有多久，依然在感情上把自己当成中国人。

上世纪九十年代末，我曾经到过南方城市深圳的民俗文化村游玩，特意问一个从东北朝鲜族地区来、正在民俗村里工作的朝鲜族小姑娘：“朝鲜与韩国，请问你更喜欢哪一个国家？”她使劲瞪我一眼，说：“我是中国人！”然后就气乎乎地跑掉，连接待工作也不做了（当时只有她一个人在工作）！可见她是多么生气！其实是我的问题令她误解了，我想问的是：“除了中国，那两个国家你更喜欢谁？”因为当时中国不少人会支持同属于社会主义的朝鲜国。当大国当然比当小国人合算，万里河山也是他们的，远好过于缩回去小地方自嗨，愚蠢的人才会闹独立（如蒙古国、台独）。日本人好好学一学吧，人民才是最重要的，生活才是最重要的，至于皇帝，随他去吧！把皇帝看得那么重要，全世界只有日本一家如此，是被“日本神国论”欺骗了。

## 六、中国人的国际主义过于泛滥

国际主义与民族主义是对立的，也就是说：国际主义是反民族主义的！民族主义是反国际主义的！他们互为敌人！

无论过去现在和未来，民族主义都是世界的最大痛点与难点，也是世界战争的主要根源，还是未来人类的最危险地带！分分钟会带人类走向灭亡！

中国人自古就有很强天下观，天下观也就是天下主义，是国际主义。中国人自古就有很强国际主义，而中国人的民族主义很缺乏。所以，中华大地虽然人口众多，地方也大，但是多数时间是和平的！也是团结的。

国际主义与天下观，也是现代人们宣扬的地球村的观念，让人类减少纷争、减少战争，能保卫人类和平！

民族主义是一种只顾自己群体不顾全人类，把自己民族（或信仰群体）的利益高于一切，他们凌驾一切其他人群之上，霸凌其他人群，剥削其他人群，甚至杀戮其他人群。人类的和平与进步被民族主义严重捣毁！

国际主义天生无私的成份很浓，民族主义却是一种自私的表现，极端民族主义是很残酷很邪恶的！纳粹主义、日本神国主义都是极端的民族主义！

人类正常的情况应该是，国际主义挂帅，又有必要的民族主义。

但是，中国人的国际主义过于泛滥，以致于民族主义过于少，甚至敌我不分，以致于吃尽苦头。

而日本人的民族主义过于强烈，以致于他们的国际主义缺乏，对世界有巨大



的威胁！虽然他们喊“八紘一字”，那是要把日本民族凌驾于一切民族之上、统治全世界，霸凌全世界，是一种极端的民族主义，对世界危害最大！

也就是说：中国人过于无私，以致于吃亏；而日本人过于自私，以致于威胁人类！

八国联军的时候，军纪最好的军队只有美军与日军。最先帮助我们的是美军，它真的把我们当成朋友在帮助。其次是日军，日军军纪好是有目的的。

日军为什么要搞好军纪呢？

他们军队第一次到中国来，他们就要给中国人民跟中国社会一个印象，就说我日本是一个很优秀的国家、很优秀的民族，我们的军队军纪如山。让中国人对他们向往，对他们产生幻想，为日后吞并中国打好基础！

那个时候，川岛芳子的爸爸是清朝十二家铁帽子王之一的肃亲王，这个亲王他就觉得将来能够帮中国的就是日本，这些西方帝国主义对中国做坏事，他看好日本军队，觉得军纪严明是来帮中国的。他就把他的女儿送到日本去做日本人的养女，最后变成日本间谍川岛芳子，反过来危害中国。

满清为什么会亡？一个高级亲王糊涂到这种程度，这样的培养女儿，这样的智慧，这样的眼光，这样的敌我不分，大清不灭亡就没有道理了。他女儿最后变成什么？变成日本侵华的帮凶。

觉得日本会帮助中国这种想法，在满清高层的权贵里面有很多，以致于满州国中有很多汉奸，当然在抗战中更多的满族人坚定抗日。这不是满族人的问题，只是清朝高层的问题，也是汉族人的问题——敌我不分！

其实汉族人比满族人更加敌我不分！更加国际主义泛滥！现在被称为“圣母心泛滥”！中国的读书人的理想是：“修身齐家治国平天下”。这就是国际主义。国际主义并不是不好，只是过于泛滥就不好！就会放弃了自己的民族利益，最后吃亏！

当别人孱弱的时候我们会帮助别人，这就是中国人的善良与侠义。我们往往将心比心，用我们的善良与侠义来看待世界，认为世界也应该是善良与侠义的，当我们孱弱的时候就会有人帮助我们。其实，世界很复杂，流氓与坏蛋处处都有，不要把世人都当成善良与侠义的，那样会吃大亏。

中国人的问题就是敌友不分嘛，永远认为谁会帮中国。告诉你没有人会帮中国，只有中国人帮中国，别人都可能是你的敌人。这就是中国人的历史，更是中国人的教训！我们中国人应该做一个深刻的反省。希望中国人将来能把握好国际主义与民族主义的分寸，不要做损害世界的事情，也不要做损害民族的事情！

在抗日战争打完以后，中国有一支很大的军队，伪军。从南到北，伪军很多，它就叫皇协军。这就是中国民族性的一部分——缺乏民族性！

当然，许多伪军是被“大东亚共荣圈”骗的。“大东亚共荣圈”表面上看很像国际主义，对喜欢国际主义的中国人有巨大的迷惑性，仔细看才知道是最邪恶的极端民族主义。许多伪军后来觉醒参加抗日，走了大弯路。被骗本身就是问题。伪军一般没有多少战斗力，还容易起义抗日，抗日时有些却很有战斗力！这也是非常令日本人头疼之处！伪军的无战斗力与易起义性，时刻可能掉过头来打日军，这是日本人找到失败的非常重要原因之一。

中国人讲天下观，缺乏民族性，很容易就忘了自己的民族的立场与民族利益，所以就变成这个样子——忘了民族利益。

世界上通行的是民族主义，而非马列主义所宣扬的国际主义。虽然许多西方人口头上也讲国际主义，他们的骨子里却是极端的民族主义！

天下观、天下主义就是国际主义。中国人相信并执行了国际主义，结果吃了大亏！共产主义就是国际主义，但是，执行者中很多是民族主义，不少人打着国际主义的旗号搞民族主义，于是真正执行国际主义的中国人就很吃亏。例如，中国抗美援朝时，中国是真心实意地搞国际主义帮助朝鲜。斯大林与朝鲜却悄悄地搞民族主义背刺中国，侵吞中国领土，并且建起了图门江大桥，桥身很矮，故意封锁了中国的北方出海口，朝鲜还占了中国不少地盘，以致于中国丧失了北方出海口，东北几乎成了内陆地区，对中国东北的经济危害巨大，今日东北的衰落，与没有北方出海口有巨大关系！而中国政府与人民却还把苏联（俄罗斯）与朝鲜当成兄弟、战友与同志，极其荒唐，极其愚蠢！

清朝与民国时期，中国北方有出海口，曾经千帆出海，到了中华人民共和国时期，中国丧失了北方出海口！苏联与朝鲜对中华民族伤害最大！苏联趁着中国抗美援朝之机，与朝鲜建起很矮的图门江大桥，令中国连渔船都出不了海！再说，中国真心实意地帮助朝鲜，没有中国，朝鲜这个国家就不存在了，朝鲜有什么理由消灭中国的出海口？真是忘恩负义！

又以越南为例，中国帮助越南抗击美国，至上世纪七十年代，中国援助越南200 亿美金。而 1971 年中国外汇储备净值为 0.37 亿美元，中国用尽吃奶力援助越南，中共还把北部湾中间的、居住着中国人的白龙岛送给越南。养肥了共产党越南，导致共产党越南彻底废除中文，并驱赶 150 万华人赴大海，离开越南前每人还要先交纳 12 两黄金。现在，越南成为围堵中国的急先锋，越南愤青动不动就打砸中国人的工厂。某些人干的是卖国贼的事业，比秦桧还坏。

有的时候我都在怀疑，国际主义是虚假的？不存在的？我们至今还高举着国际主义的大旗，这是非常愚蠢的，甚至是卖国的行为。

中华民族的大度，被人背叛，使中华民族吃尽了苦头！

中国人应该做好民族主义教育与爱国主义教育！还是要加强加强！

有人曾经在美国看到，那时候大陆刚开放，有许多人到美国移民美国。大家知道，台湾移民美国很多人，他们在家里常年要求小孩不准讲英文，只准讲中文！到了周末，把孩子送去中文学校学中文！作父母的觉得这是天经地义的！因为你是中国人！虽然在美国寄人篱下！可是我们那时候碰到了大陆刚出来美国一些人很奇怪，父母的英文讲那么烂，可是还要跟小孩子讲英文不说中文。

怎么会有这种状况呢？我觉得这个就是我们要反省的问题了，所以这个必须要反省。

你是哪一个民族，你是哪一种文化，你就要对你自己民族与文化要有一种责任，要有一种自豪感与使命感，文化中的东西，好的传承、坏的抛弃。如果做不到的话，那么这个民族还需要怎么样？还需要更多的磨难！

而日本民族没有是非心，它的文化不知道好坏，一律承传，他们只知道爱国爱民族爱他的整个国家形象，这就是极端民族主义，这是可怕的！

## 七、本章小结

日本民族文化的不良因素很多，包括本书写所的侵略性——八紘一字，但是，他们文化中最大的不良因素就是无是非心。无是非之心，就是没有正确对错的标准，没有了正确对错标准了之后，就可以无限作恶了。二战时，日本人为什么会做那么多的坏事，就是无是非之心所致！

孟子说：“无是非之心，非人也！”一个人，没有了是非之心后，就不是人了！那么，一个民族没有了是非之心后，就不是人类社会了！

这一章只是对中日文化小做比较，真正要把中日文化全面比对，那是很大的篇幅，字数多于本书的字数。日本文化在中国看来真是低劣得不堪入目！

中日文化核心部分是完全对立的！中国人看日本文化必然是毛骨悚然、极力躲避的，日本文化只能作为中国文化教育的反面教材。

从文化的角度来看，中日两国之战是必然的，是不是二战是中日武力之战的结束呢？我不知道！但是，中日两国文化之战一定会继续，没有了武力的参与，日本文化一定会战败！而且败得非常彻底！日本文化不是人类的正常文化！而且对世界威胁巨大，应该被清除！

注 240： 的仪式？也许它隐藏着世界最深处的终极真相？

<https://www.ixigua.com/7220768820397507084?id=7342827453494559259&logTag=0b238cd8dcbe611da4ab>

# 第九章、中国人可以被统治不会被征服

## 一、外来民族纷纷主动同化汉文化

其实，汉文化不仅仅是汉族的文化，它融合了许多少数民族的文化。在中国历史上，许多外族被同化成了汉族，他们的文化也带到汉文化中来，当然融合的过程往往存在对比，文化中的不良成份会被剔除，而优秀部分就会融入汉文化中来，成为汉文化的一部分。汉文化是由许多民族共同创造的，汉文化能经久不衰，是因为不断地有优秀文化进来。汉文化就是中华文化的主要部分。世界上其它古文化都断层，只有中华文化延续 5000 年，如果按照进化论的优胜劣汰原则，那就说明中华文化非常优秀，所以，能留存下来，并能继续发展。

外来民族纷纷同化成汉族，这是由文化决定的，中华文化真伟大。

许多人看了中国的历史，觉得中华民族的历史很特别，谁来了都能当皇帝。这是因为中华民族的文化伟大——无分别心。中国人总是说：“天下者，非一人一姓之天下，乃天下人之天下。”既然非一人一姓之天下，那么，谁都可以当皇帝。只要你某个时候力足够大。

中华民族自古就很看得开——大度。中国人自古就有天下观，而少有国家民族观，国家民族观被天下观代替。“中华民族”这个词是近代才出现的，据说是梁启超 1902 年发明的。以前没有这个词，也就不会有这个观念。所以，中国人不执着于一家一姓一族的皇帝位，谁来了都可以当皇帝。这种观念自古就有之。

商代夏、周代商都是民族的替代，人民照样无间接受，而且欢呼雀跃。春秋战国时期，那些国君都是靠着使用他国的人才才能强大起来，秦国使用他国人才最多，所以，秦国不断强盛，最后统一了天下。当时各个国家，文字都有很大的差异，语言的差异更大，肯定不能算同一个民族。如果按照现在的标准，那些投靠他国的人才，都是国（族）奸。但是，当时与后来的中国人并不这样认为，没有人因为他们投靠他国而咒骂他们。

宋辽金时期，辽金国统治下的主体民族也是汉族，他们也没有反抗辽金，甚至帮助辽金抵抗汉人朝廷宋朝的进攻。

鸦片战争时期，中国老百姓看到两国打战，是在看热闹，而不是帮助清军打击英军，这让外国人都感到诧异。八国联军攻打北京时，北京的老百姓拿梯子帮助联军爬墙，或者带领联军从下水道进入北京城内，当然，这主要是因为义和团的胡闹，导致人民的反感。

这就是中华文化与其他文化的不同，中华文化大度、无私，这是真正的伟大，不执着于一家一姓一族，谁来了都纳粮，管他谁当皇帝，而且是皇帝轮流坐，明年到我家，后年到你家。这种无私的文化，却容易带来一个问题，容易上当受骗。正是因为中国人的天下观，历史上对外部侵略的反抗才少。

英法两国经过百年战争，英国获胜，法国国王已经投降，英法两国马上就要统一（合并），却遭到法国人民的反抗，法国人民打跑了英国军队，恢复了法国的国家。因为他们没有天下观，执着于一姓一族的王位，无法接受他族的统治，也无法接受文字的改变。

那么，是不是中国人失败了呢？不是，而是胜利了！是不是中国人愚蠢呢？不是，而是高明！

《道德经》云：（圣人）以其无私，故能成其私；以其无欲，故能成其欲。



中国人的大度与无私，获得了巨大的胜利！历史上，欧洲的地盘与人口和中国差不多，他们却分成许多个国家，不断地战争，甚至第一次世界大战、第二次世界大战也是他们发动的。中国人不用征伐，却完成了他国用武力征伐都无法达到的成果，他族人民纷纷率土来归，中国的国家不断变大变强，人民多数时间里生活在无战争状态下。

汉族文化是先进文化，汉族是古老的血缘民族，6000年前的族群已经形成，世界大民族中难得的古老民族。不是欧洲那样的年轻民族，它们有的近一千年甚至更短才形成。汉族文化非常优秀，同化了其它民族。具体的原因也是文化原因，来当皇帝的人、民族，看到中华文化的美好，主动地、或者不得不同化成中国人。

文化上我是相信有进化论的。水向低处流，人往高处走。人都有向往美好事物的心理，因为汉族文化的美好，少数民族主动同化汉文化，是全民行为，是民间的自主行为，挡都挡不住。

隋唐之前，许多北方的民族，他们是以强大的武力进入中国的，进入中国后，甚至开创了朝代，当上了皇帝。他们却感到很自悲，因为这些北方民族的一些习俗很不好，自然就产生自悲心，甚至一开始都不好意思接触汉人，不久后他们慢慢也就同化成为汉族。比如，当时的北方民族，有父亲死后，承娶父亲女人的习俗，这在汉族人看来是大逆不道的，这些北方民族进入汉地后，因为曾经的这些习俗而羞愧，后来，这些不良习俗就去掉了。中国东北某个民族，有新媳妇先陪公公睡觉的习俗；前些年有一个深圳当地的朋友对我说过，他们那里当兵的多，她们村有一个女孩子嫁给了那个民族的一个当兵的，结婚后总是不肯带她回老家，她就硬逼丈夫带她回老家，就因为那个习俗，回来后就离婚了。我还听朋友说广西某些族群，也有个习俗：朋友来了，就让妹妹陪朋友睡觉，如果没有妹妹，就让老婆陪朋友睡觉，朋友不接受就说看不起他们。听说海南岛某个民族有个习俗：女孩子喜欢马路边撒尿，如果你调头不看，就说你看不起她，跟你没完（现在这个习俗应该是不存在了）。有这些不良习俗存在，在与汉人接触中自然而然地产生羞愧感，从而主动同化汉族文化去掉那些不良习俗。那么多的少数民族进入中原后，虽然朝堂还有保守势力不愿同化汉文化，但是，民间早已同化，朝堂也不得不同化汉文化。

北魏实行彻底汉化政策，汉语成为唯一的官方语言。如果没有对汉语的向往，怎肯如此？如果汉语不美好，怎肯如此？

汉化、使用中文，是不可逆转的历史潮流。

中国不是汉国，而是五十六个民族之国，民族是平等的。中华文化不仅是汉族文化，而是集中华民族文化之大成者，当然汉族人多，占份量大。中华文化是最伟大优秀的，符合文明发展的方向，只要我们的语言、文字、典籍存在，中华文化一定能复兴，暂时的停顿，无法灭绝我们的文化。宋明的汉族朝廷被元清的少数民族朝廷所取代，并不是中华文化的断裂，也不是汉族文化的断裂，而是中华文化的再融合过程。元朝也继承与发扬中华文化，元朝廷逐渐汉化，复兴儒学，忽必烈大办学校，元朝国祚虽短，学术成就高过相同时间长度里的汉唐清朝代。唐诗宋词元曲中的元曲，也是中华文化的一绝。清朝的《红楼梦》是中华文化的集大成者，清朝的武术也是光大了中华武术，清朝对中华文化的研究，更超前人，一直惠及民国，清朝皇帝的文化水平远远高过明及唐宋元朝的皇帝。日本人宣传“崖山之后无中国，明亡之后无华夏”是在造谣，为其侵略中国扫除心理障碍，大造对中国“侵略有利健康”论，加大了日本人的自大狂症，使中华文明几乎堕入黑暗之中，其心可诛。

综观世界文明数千年发展史，几大古代文明如古罗马文明、古希腊文明、古巴比伦文明、古埃及文明、古印度文明等，它们文明的链条不是中断就是散失，留给历史的多是昔日的辉煌。唯有中华文明历经数千年而不衰，在人类历史的长河中留下了浓墨重彩的一笔，这在人类文明的发展史上，是绝无仅有的。仅就崖山战后蒙元统治下的中国，随着时间的推移，游牧民族逐渐被当地汉族先进的文明同化，蒙古人和汉人一同创造出了具有特色的元代文化。

## 二、满族入主中原却被汉文化征服

清朝入主中原后，满族文化很快消失。

清朝满人打入中原、坐上皇位后，很快，朝廷就发现，满人不会满语了，这是整个民族、整个民间的主动行为，满语在八旗中逐渐消亡。除了受过比较完善满语教育的贵族子弟外，大多数八旗子弟的书中都不写满语，甚至满语都被遗忘了。于是朝廷就不得不要求满人学习满语满文，满人学习满语成了当官的最佳途径（朝廷奖励）。奇怪吧，满族的朝廷不是要求汉人学习满语满文，也不是要求满人学习汉语，而是要求满人学习满语，不是反对学习汉语，而是反对忘记了满语。尽管如此，到了清末连慈禧都看不懂满文，皇帝溥仪都不会写满文，溥仪却是汉文高手。满文在清朝尚未灭亡之时就已然成了“死文字”。

当初，未入关前，正是因为皇太极对汉文化与汉人才的正视与重视，才让清朝有了问鼎中原的基础与可能性。但是，与此同时也带来了它的“副作用”——汉化。因为与汉人的不断接触与合作，一些满人开始说起了汉语，尤其是与汉人接触较多的官员与贵族阶层，甚至这些满人官员或贵族之间，也开始使用汉语交流。这让这位锐意进取的新进帝王忧心忡忡，了解历史的皇太极知道，在他之前多少个少数民族建立的王朝政权，最终都很难逃脱被完全汉化的命运，而且也因此亡国。皇太极郑重其事地讲述了满语与满文对于本民族命运的重要性，并且严格规定满人之间不可以使用汉语交流。

即使是如此未雨绸缪，也无法抵挡人类向往美好的天性，如此防患于未然也无法逃脱被同化的命运。当满人毫不留恋地舍弃白山黑水的故土而冲进山海关之后，这股难以抗拒的汉化之风，迅速席卷了这个在当时被称之为贵族的群体，速度之快，让统治者猝不及防。康熙十年前后，原本在入关之初很吃香的满汉语翻译人员，已经可以彻底下岗了，因为全部满人官员已经能够通晓汉语。这时离满人入关不到 30 年，十年后才平定三番、统一台湾。如果是满汉双母语，那也是好事，但问题就是，这些满族人的满语退化正如同他们汉语进步一般快速。

更让清朝统治者意想不到的，是满语的退化并非仅停留在关内，关外居住在“龙兴之地”的满人亦是如此。乾隆皇帝于乾隆十二年与十七年，两次出关祭奠先祖，在与当地满人交流之时，他惊讶的发现，在长期严格禁止汉人出关的政策下，这些身居关外，当时最为淳朴的满族人，竟然满语已经退化到了“无法奏对”的程度。为了保持满族的民族特性，尤其是保住自己民族的语言，清朝帝王可谓是绞尽脑汁，甚至是花样百出、奖罚百出，也无法阻止满语的消亡。满洲旗人深受汉族文化习俗的影响，往往用汉字为姓氏，大多数是将原来的满姓，用汉字来进行简称。对于这种情形，清统治者十分不满，乾隆以后，清政府多次严令禁止，但并没多大效果。

清朝入主中原后，并没有实行民族压迫，虽然贵族及满族当官的机会更多，

但是，普通的满族百姓比汉族人更加贫穷。为了融入社会，不少满族人改用汉姓以掩盖身份，如果是统治民族，怎肯如此？！

一边要求满人学满语，清朝的皇帝们却沉醉于汉语汉文之中，他们从当皇子时就与其他皇子一样开始学习四书五经，个个都是满腹经纶，放到现在，每一个当大学中文系教授都绰绰有余。清朝的皇帝是中国历史中汉文化水平最高的皇帝群。为什么？因为汉文化太美好！令统治者放弃自己的文化而主动学习与同化。

清朝的皇帝可以做到剃发易服，无法做到改文易言，如果当初清朝试图用暴力推行让汉人改文易言学习满语，像日本人在台湾那样，满人很快就会被赶走。可惜的是，清廷没有大力推行废除裹小脚运动，这是汉人的恶劣陋习，这是满人为中华民族做贡献的事情，理应坚决推行。正是因为清廷实行了剃发易服改变汉人习俗，才导致后来汉人的严重反抗，并被汉人推翻。当满人朝廷被推翻时，满人不进行抵抗，满人的军队也没有抵抗，甚至有不少满人参加了汉民族色彩很浓的辛亥革命，整个满人贵族没有想过退回东北，继续当贵族，而是整个满人及其地盘都加入了中华民国，当中华民国的平民，如果没有对中国的向往，如何肯如此？！汉族人没有歧视他们，更没有报复他们！这是中华民族的伟大之处！

看看入主中原的那些民族，哪一个不是像满人那样羡慕汉人的文化而同化？满人朝廷还进行过抵抗，多数进入中原的民族，悄无声息地被同化，连反抗的企图都不曾存在过，速度与规模远比满人还大得多，那些民族已经化成汉族，找都找不到了！汉人文化如果不美好，能做到让人心生羡慕吗？金朝四太子金兀术的后代就在中原之地的河南，虽然他们还在抵触着歌颂岳飞的戏剧，却只能讲河南话与使用中文，而且前些年还曾经被划成汉族，近些年才恢复成满族，也只有血缘是满人，文化上却是汉人。在欧洲，统治者都是征服者，带来的文化高高凌驾于当地文化之上；印度被外族统治，彻底被外族征服，当地人都变成低等公民；只有汉民族能征服统治者。很牛吧？

有的人对“外来民族纷纷被汉族同化”这一点过分解读，认为：如果日本人赢了二战，也会被中华文化所同化。这是认识绝对错误的。日本人很难被中华文化所同化，最重要的原因是他们的语音种类太少（少于 200 种），大部分人无法讲得了种类很多的中国语音（普通话有接近 3000 种语音，目前只使用了 1600 多种），就是说，日本人不但讲不好只有 500 种语音的英语，更讲不好近 3000 种语音的中国话。中日文化是对立和排斥的，当日本人以胜利者身份出现时，当然自认先进，同时也会认为中华文化落后，在狂妄的心理作用下，就会灭绝中华文化，正如福泽谕吉对日本人教导「凡是有支那色彩的东西都应该摒弃」的那样，日本人对中华文化的破坏将远远超过文化大革命，日本人在台湾所做所为就是灭绝中华文化，不许台湾人讲汉语（包括闽南语与客家话），不许用中文并关闭中文报刊。二战，如果是轴心国赢了，那将是人类文明的大倒退，是世界正义事业的大失败。二战中日本战败，不但是对日本民族的最大惩罚，也是对日本民族的最大奖励。到现在许多日本人认不清这一点，这是非常遗憾的，也是非常危险的。

相反，日本是个“读空气”的势利民族，只会向胜利者学习，不像中国人那样会向失败者学习，日本被打败了才会去掉狂妄心，才会虚心学习他人，学习他人的文化。现在，日本的幼儿园大量学习中文，甚至在幼儿园里学习中国最伟大的典籍——《论语》，如果日本人不战败绝对做不到。日本在二战中战败，不但是对日本民族的最大惩罚，更是对日本民族的最大奖励，让他们找到了最伟大的文化，走到人类的正常道路上来。《论语》在日本的广泛传播，迟早会把邪教八紘一字消灭，日本民族从此健康安全。

日本战败，却是日本人民获得新生的开始。日本人民终于摆脱了军阀和天皇的专制统治，君主立宪制得以真正实现。在军管时期，美军因为缺乏精通日语的官员，又不了解日本具体情况，实际上是日本民主派官员在治理国家。这些官员趁机推动了很多日本过去阻力重重的社会改革，其中影响最深远的，就是日本土改。消灭了地主剥削，让农民数百年来终于拥有了自己的土地。美国的军管只持续了 7 年，1952 年就归政日本民选政府。日本人民获得了普选权，战前被压制的政友会改为自由党，与民主党合并成为自由民主党，成为左右日本政坛至今的重要力量。失去对外战争能力的日本，不但没有如军阀们曾经宣传的那样陷入苦难，反而实现了经济腾飞，国民的富庶、幸福指数、平均寿命都位居世界前茅。日本强国梦破灭，富民梦却实现了。

### 三、日本人不可能征服中国

满族入主中原后，继承与发扬了中华文化，使得中华文化特别是儒家得到大力发展，不但人民生活得到改善，也迎来中华文化新一轮的辉煌。如果是日本占领中国也会这样吗？恰恰相反，就凭把对中华文化特别是儒家文化极度鄙视的福泽谕吉说成是“伟大的教育家”这一条，日本人如果占领中国，将对中华文化进行彻底的消灭，就如台湾那样，不许台湾人讲台湾话，不许使用中文，不许拜台湾的神，把台湾人变成三等日本人，并变相鼓动台湾人吸鸦片，慢慢消灭台湾人——留岛不留人。就凭鬼子在大陆到处推动鸦片这一条，就是要大陆人走台湾人走的路。

日本文化的主要方面与中华文化是对立的，而且由于日本文化的低劣性，使得日本人不可能征服高贵文化的中国。

汉人的文化非常符合人类的文明发展方向、很是美好，才使得众生如此爱戴，不惜抛弃自己的语言来学习汉语汉文，这在人类历史上是绝无仅有的。

以性文化来对比，最能看出中华文化与日本文化差别。

在两性方面，汉族是非常严谨的，这也让许多少数民族向往，从而去掉了他们的两性习俗。在人类的古代，两性是比较随便的，甚至处女歧视在世界范围内都存在过，在中华大地上却不曾存在过。因为人类古代的医疗水平低，人类的死亡率高，也就产生了处女有毒的传说，传说处女有毒，必须高贵的人开包才能保证处女及家人的安全，就产生了处女歧视。

欧洲的封建及阶级社会时间很漫长也很黑暗。有一个肮脏的“初夜权”制度：法律规定，结婚新娘首夜要与封建领主睡觉，如果领主没有行使初夜权的话，婚姻无效。新郎只能用钱向领主买回初夜权，领主如果不卖，新郎一点办法都没有。为此拍过一部电影《勇敢的心》。最初是结婚者主动备着礼物找封建主，一开始是找僧侣，找不到僧侣才找封建主。这就是处女歧视。后来这种习俗演变成法律固定下来才变为强迫性，再后来社会发展了，人们才觉醒，才开始反抗这种习俗，近代这种习俗才被破除。

因为是法律规定，如果封建主没有明确声明放弃初夜权，它就一直有效。前些年，英国王储（现在的英国国王）不小心还闹过初夜权的尴尬。他购买了一个庄园，以前的庄园主没有声明过放弃初夜权，理论上初夜权还有效，一时令当地女孩心生惶恐，世界媒体大肆曝光了这件事，王储极为尴尬，逼得英国王室出面宣称“王储不再使用这项权利”。没有明言放弃，只是说“不再使用”，没有说明



原因，或者克服原因后再使用、或者儿孙使用也未可知。可见王室尴尬至极，以致慌不择言，未能彻底消除疑虑！

处女歧视在世界多处出现过。元朝时的《真腊风土记》记载：柬埔寨吴哥时代（元朝时），也有处女歧视风俗。当女孩长到九、十一岁时，就请僧侣为她们开处，开处之家张灯结彩、鼓乐喧阗，与亲朋邻居共贺其事，过后则以布帛向僧侣赎身，否则此女终身为此僧侣所有，不能嫁与他人。当地人行这种“阵毯”事时，不敢让唐人（中国人）围观，估计是怕中国人嘲笑！

人类无比丑陋的处女歧视，无论是欧洲的“初夜权”，还是吴哥的“阵毯”风俗，都随着人类的文明发展而消失在历史的长河之中，特别是吴哥，连辉煌灿烂的吴哥城市，也湮灭在丛林之中，其风俗更是荡然无存。但是日本人的处女歧视习俗一直流传至今，由于日本人的推崇，还有发扬光大的趋势。

日本妓女招揽顾客的招牌口号——我有（性）经验了，快来享受吧！

前些年，一个在日本工作了多年的中国年轻女人，给一个日本女孩子介绍男朋友，她特意介绍：“她还没有谈过男朋友”。那个男子立刻反应：“啊，处女啊？那不是很麻烦吗？”这个中国女人当时就想：日本男人都如此，那么日本女孩对性的观念，用“淫荡”一词都无法形容，纯粹就是“享受”。

日本的援交，是学生少女找老男人钱色交易，并给这种雏妓行为取一个正能量的名字——援助交际，它与慰安妇是一脉相承的——性奉献。这种雏妓，全世界都知道它是丑陋的。可怕的不是雏妓，而是把它正当化、正能量化！全世界能把雏妓行当正能量化的只有日本！听说援交也传播至台湾与韩国，可悲啊！

古代日本同性恋的泛滥程度，是前无古人后无来者。日本和尚老少配的同性恋是 2000 多年来靓丽的风景线，连著名的一休和尚也是同性恋的时尚者。日皇为什么让日本和尚娶妻生子？和尚的同性恋太难看，只好用异性恋来取代！为什么同性恋在台湾泛滥？是受日本淫性文化的污染。再这样堕落下去，台湾能不地震与干旱吗？能抵挡得住奸党的进攻吗？

日本人的滥交来源于他们的古代神话，已经上升到信仰程度，或者说本来就是他们信仰的根本所在。日本的性文化是日本神道教创立的基石，远在千年前的日本弥生时代，性行为被认作是神圣的象征，是暗示着对神的奉献，祈求来年五谷丰登。在田地里、小溪旁，甚至是任何可能的地方，公然性交成为常态。《古事记》作为日本历史上第一部文字典籍，《古事记》一书记载描述的，将两性结合作为宗教仪式。这种祈祷仪式的性交表演，算得上日本最早的性交启蒙教科书。作为朝圣之地的神社，也成为了滥交的地方，有的神社中的巫女，作为神的侍奉者免费与信徒发生关系，从而达到让信徒与神沟通的目的。地方上也自然演变出“杂鱼寝”这种涉及整个村落的滥交习俗。杂鱼寝就是男男女女睡在一起，自由结合，上至五六十岁的老姬，下至十来岁的幼童，尽皆参与。

日本的性文化混乱不堪，其堕落程度令人瞠目结舌。现在，日本许多大学里的许多协会是干什么的？群交。2022 年 6 月 13 日，日本媒体报道：日本静冈县警方 12 日破获一场自卫队官员为首的 120 人参与的「杂交派对」，在破门的当下，现场呈现「多人裸体交缠」的状态，主办人自称是自卫队官员，警方当场以「协助公然猥亵」的罪名，将其逮捕（182）。这就是日本滥交的淫性文化，从来就没有改变过，是“杂鱼寝”的延续。在现代社会里，负有保卫国家高尚使命的自卫队尚且如此，鼓吹自由开放的日本大学里面早已泛滥了！

日本自卫队军官组织120人的淫乱派对

[https://ishare.ifeng.com/c/s/v0020fTQE7jq8IXj36-\\_HicHXd0--G5YbCDQ0w9CdtKZ4KCRk\\_\\_](https://ishare.ifeng.com/c/s/v0020fTQE7jq8IXj36-_HicHXd0--G5YbCDQ0w9CdtKZ4KCRk__)

<https://3g.163.com/dy/article/HADS8D7H053407KF.html>

<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1735519552146582692&wfr=spider&for=pc>



（日本自卫队军官组织120人淫乱派对）

（2022年6月媒体报道日本自卫队军官组织120人淫乱派对）

日本自卫队军官对集体淫乱是有癖好的，2013年10月也被抓过，不过好像不是同一个人。看来是集体或者职业癖好。

## 日本自卫队军官夫妻主办集体淫乱群交会被抓

2013-10-13 15:26:13 || 来源: 中国日报网 || 我要分享 ▾

原标题: 日本自卫队军官夫妻主办群淫会被抓

据日本媒体13日报道,日本北海道警察在札幌市的一家酒店里破获一起集体淫乱群交案,在抓获的参与人员中,竟然发现一对陆上自卫队军官夫妻。

札幌中央警察署发表的消息说,陆上自卫队东千岁基地业务队2等陆曹东村吉峰(39岁)和妻子东村千惠(38岁)于11日夜10时50分许,在札幌市中心的一家酒店里参加集体淫乱群交,这一个群交会的房间是东村夫妇预约的,两人是这一次活动的主要组织者。参加11日夜群交活动的共有14人,都是通过网络募集来的。

警方称,东村夫妇基本上是每个月主办一次这样的群交活动。中央警察署已经逮捕了东村夫妻。

(2013年时是一对自卫官夫妇)

日本皇室的性行为更加混乱,达到乱伦的程度,兄妹结婚、侄子娶姨妈兼堂姐这种事是常态,打着“维护皇室血统的纯正”的旗号。可以想像,把在日本出版的关于日皇历史的书在中国出版,必然受到全中国人民的唾弃与谩骂,必然掀起中国人民的反日潮。中华民族可是一个爱造反的民族,多少皇帝被我们干掉了,管你什么天皇地皇的,中国人民才不信那一套。洪秀全号称天王(皇),也唬不住中国人,他的儿子也是天王,一样被处死,洪秀全不是死得早,千刀万剐是躲不掉的。越是装神弄鬼的,中国人越喜欢整死他。

日本人的近亲繁殖很严重,据日本一些县截止到1975年的统计,堂表兄弟姐妹之间的结婚率,在县府郊外和地方小城市为5%-9%;交通不便的渔村、山村为10%-20%,比例最高的宫崎县椎叶村为30.8%。

在如此文明的现代社会尚且如此,古代如何?难怪日本人个子矮小。

西藏人很善良,他们向往圣洁。西藏人认为近亲结婚是魔鬼在人间的惑乱,是绝对禁止的,甚至可能被众人乱石砸死。

看看现在日本的电视电影,表现的多是淫性、暴力、歧视、势利……正侵蚀着世界。我们为了子孙后代的安全,绝不能放低警惕!

中华文化主要是修炼文化,这是武打小说、电视剧风靡中国的原因。修炼就是约束自己、纯洁自己、圣洁自己,最后成圣成仙。对中国人影响最大的一本书,不是四大名著,而是《封神榜》(也称《封神演义》)。《封神演义》之所以写得如此成功,其实多半都是借鉴了民间传说,以及汉唐之前的诸多书籍,至于作者本人杜撰的部分其实并不多。《封神演义》记述了纣王的灭亡,正是因为他的淫乱。而日本人的淫乱,即使是让纣王来看,也会瞠目结舌,也会看不下去。日本人的

习俗怎么可能在中原大地上留存？日本幸好在海外，如果在中原之地，早被灭族。就如西藏人把兄妹结婚当成魔鬼惑乱而打死一样，把日本人灭族。日本人最应该看《封神演义》，以清洗文化中的不良因素，这篇文章是对《封神演义》的很好介绍，请各位看客也读一读（注 212），体会什么是中华文化。

《封神演义》记述纣王灭亡主要是因为商朝气数已尽。说明王朝也有生老病死；皇帝轮流坐，明年到我家；天下乃天下人之天下，非一人一姓之天下；天下乃天下人之天下，唯有德者居之；独夫民贼人人得而诛之……中国人的这种思想，导致谁都可以坐天下，谁都可以当统治者，外族也可以当统治者。其实，当统治者没什么，不用紧张。对于有责任心的人来说，当皇帝是苦差！清朝雍正皇帝，一年 365 天，只有他生日那天才休息，累得像什么一样，奴隶也不过如此！雍正死亡疑案一直未破，是不是累死的？朱元璋、秦始皇……那些有作为的皇帝，哪个不累？许多皇帝都羡慕被现代人诟病的 996 上班制度！

.....

以上只是略述了日本的淫性文化。本人总结过日本文化，就是九毒十罪。日本人十分无知，觉得他们的文化美好。每个民族，其文化都可能存在不良因素（如汉人的裹小脚），从善如流才能走向更加美好！日本人最缺的正是从善如流，他们非常的保守。日本觉得他们的文化美好，所以保护与传播，要改变他们的文化很难。丰臣秀吉狂叫：“使四海百州化我俗”。他的“化我俗”，当然包括援交、杂鱼寝、同性恋、武士道、村八分、霸凌、拜狐拜妖、尚忠勇灭是非，日本人在台湾曾经大力地推广他们的习俗，废除中文、禁止讲中国话，真无知。日本的不良文化很多。

略述日本文化的九大毒素（十大特质）：

一毒——凶性：武士道、向死而生、死亡崇拜、崇尚自杀、乞求暴死。

二毒——黑性：势利、歧视、霸凌、村八分、读空气。

三毒——淫性：援交、慰安、性奉献、杂鱼寝、同性恋、近亲繁殖。

四毒——鬼性：神鬼不分、坟墓在住宅边、拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）。

五毒——奴性：反抗精神全无、逆来顺受、最讲服从、最恨破坏秩序的人和看（读）不懂空气的家伙。

六毒——阶级性：下户与大人相逢道路，逡巡入草。传辞说事，或蹲或跪，两手据地，为之恭敬。

七毒——乱佛门：同性恋、何肉周妻、不忘王事、争现世福、当侵略者鹰犬。

八毒——侵略性：八紘一字——奴役世界、万国之王皆为日皇臣仆。

九毒——无是非心：没有好坏与对错，只有国家利益与上级命令。

十罪——恩将仇报罪。

.....

二战时，日军为什么到处强奸、到处搞慰安妇？是日本人的淫荡文化导致的。淫荡文化只是日本文化的其中一个不良习俗。上面写了“略述日本文化的九大毒素”，日本人的这些文化，如此的低劣不堪，怎么可能在中华大地生根发芽？怎么可能用这些文化征服中国？中国人一旦接触日本文化，会感到无比的震惊与排斥，必然引起中国人的激烈反抗。即使是上帝睡着了，中国人也不可能让日本文化征服中国！所以，日本人连同他们的文化会被赶跑的。现在某些台湾人和大陆的精日分子一样喜欢日本，那是他们只看到日本街面上的干净，如果他们彻底了解日本文化，定会弃之如弊履。所以，消灭精日分子的最好方法是让他们彻底了解日本，包括历史与文化，特别是上面所说的九大毒素！日本对世界威胁最大的



不是前面的八大毒素，而是“九毒：无是非心”，它是右翼的源动力，也是下一次战争的源动力。

看看日本的电影动漫，散播的就是歧视霸凌淫乱奴性无是非等不良信息，他们文化的不良信息本来就多，却喜欢在图书电影动漫中尽情披露，让沉迷者在不知不觉中被污染。建议中国人，除了必要研究之外，不要看日本的电影电视漫画图书，不要去日本留学。甚至不要去日本旅游，小心被污染，小心遇上地震。研究者逼不得以看了之后，要赶快背诵中国一些诗文以清洗，如背“吊古战场文”，以增加善心；背诵“岳阳楼记”开阔眼界及心胸；背诵“出师表”以增加正义感……

儒家的天下观，特别是孟子的“民为贵、社稷次之、君为轻”是中华文化的核心，与日本人“君辱臣死”的忠君思想是南辕北辙，天生对立。

中国人爱惜生命，日本人鄙视生命。中国人讲：“人命关天”、“蚂蚁尚惜命，何况人乎？”、“罪莫过于杀已降”；日本人讲：“失败就得死”，所以，他们到处杀战俘、到处杀平民。中国人认为自杀有罪，日本人却向往自杀，并认为自杀有功，动不动就自杀。中国人讲：“己所不欲，勿施于人”。日本人在日本严厉禁止鸦片，却在台湾、在大陆处处推广鸦片，实施的是“己所不欲，尽施于人”。中国人讲：“远人不服，修文德以来之”。日本人讲：“欲开拓万里波涛，布国威于四方，置天下于富岳之安”。中国人神鬼分明，日本人神鬼不分、鬼也是神；中国人讲“即使千年未得正法，也不修一日野狐禅”，日本人却拜狐拜妖拜恶鬼。中国人向往贞洁，日本人追求淫荡。中国人讲平等，日本人论阶级。中国人讲仁义，日本人行鄙视霸凌。中国人爱造反，日本人读空气还时不时叩头如捣蒜泥。中国人爱和平，日本人爱侵略。中国人讲是非，日本人泯灭是非。连佛教到了日本，也几乎变异成反佛教……日本文化几乎就是中华文化的反文化。

日本投降后，中国部队在越南受降时，日军在街上看到中国军人，主动敬礼。日本人尊敬胜利者、崇拜强者，这是他们民族的特性。中国人不会那样，只要你是非正义者，你打赢了也鄙视你，中国人把是非看得最高。中国人不以成败论英雄，只要你敢于向邪恶挑战，你便是英雄，即使你是失败者，你还是英雄！日本人好好学习吧！

用中国人的眼光，看不到日本人的未来，看到的是日本完了。中华文化现在由于受制于马列文化，未能自由发挥，中华文化一旦脱离束缚，必然大放异彩，光耀天地，带领人类走向光明与和平。

中国人是以仁义为最高道德标准，而日本人却以忠勇为最高道德标准。忠勇也是一种高回报的投资行为，中国人并不看在眼里，却以无回报的仁义为最高道德标准，可见，日本文化远比中华文化自私，也远比中华文化低级！中国人虽然无私、人我不分，却有极高的是非心。孟子说：“无是非心，非人也”。可见，是非心何等的重要。而日本人最缺乏的是是非心，他们只有利益与上级命令，没有是非！抗战时期，是日本人的烧杀奸掠激起中国人的是非心，激起中国人的正义之心，从而以极其劣势对抗日本。

中国人的大度，被日本人看成是懦弱，或者是被日本人有意造谣说是懦弱，认为中国人容易被征服；并大力向台湾人宣传，让台湾人看不起、并极度鄙视中国人包括他们自己，这是台独的文化根源。一直到现在，在某些台湾人的眼里，还是认为中国人懦弱、落后。其实，一个具有仁义之心的民族，才是最先进的民族，才是最大无畏的民族，才是最勇敢的民族，才是一个不可征服的民族。日本人看空气的势利文化，又无是非心，又无反抗精神，日本才是个最容易被征服的

民族。“识时务者为俊杰”是日本的看空气文化，而不是讲仁义的中国文化。征服日本很容易，只要从上面给他们足够压力就行。

日本人不了解中国文化，他们用日本人的逻辑，想用残酷的烧杀奸掠来瓦解中国人民的反抗意志，结果恰恰相反，反而激起中国人的正义之心，于是日本人失败了。如果日本人也采用满人的怀柔手法，胜负难以预料。不过日本文化与中华文化全面对立，要他们同化中华文化，在短时间内不可能，就如日本人的淫性文化如何能转化成中国人的圣洁文化？日本人的武士道与村八分的残暴与黑暗文化，如何能转变成中国人的仁义文化？不可能！所以，日本侵略一定会失败，只是失败的时间长短与付出的代价多少不同而已。

中华文化还是日本人走入现代化的保障。涩泽荣一建立起日本现代的工业与商业，他总结自己的成功经验写成《论语与算盘》，让世人认识到《论语》与算盘是成功学的法宝。可以这样理解：如果中华文化被日本文化打败，日本人没有中华文化，日本人就没有现代工业与现代商业。没有中华文化的滋润，日本人还是蛮荒时代，如现在的一些非洲国家。

在日本，像涩泽荣一这样的智者毕竟是少数，多数人在日本文化的浸泡中丧失了正常思维能力和善恶判断能力。

被称为日本近代最伟大的教育家、日本【脱亚入欧】的发起人之一福泽谕吉，他对中国特别是儒家非常负面评价，彻底否定“仁义礼智信”，对中国的人种、文化、思想作出全然恶质的评价，最后得出「凡是有支那色彩的东西都应该摒弃」的结论和主张。日本皇军在台湾、在中国处处推广鸦片，甚至在东北、在芜湖、在云南腾冲直接迫使当地农民种植鸦片，正是福泽谕吉灭绝中国人主张的具体实施！日本政府在台湾卖鸦片就是一种留岛不留人策略。

福泽谕吉对中华文化的恶评，是他的真情流露，是他内心恶根对美好文化的抵触，他像多数日本人那样，在日本文化的浸泡中丧失了正常思维能力和善恶判断能力。福泽谕吉能教给日本人的是什么？无非是血腥、暴力与堕落。不是说他有多大的错误，而是那么多的人竟然相信了他，“物以类聚，人以群分”，只有臭味相投，才能引起共鸣，日本人只有堕落了，才能相信得了他的言语。所以，多数日本人会必然从内心里对中华文化产生抵触与鄙视，从而破坏中华文化，更不会在短期内像满人那样主动同化中华文化。

中国文化才是最仁义、最光明、最符合人类发展的文化，日本文化是最黑暗、最残暴、最违反人类发展的文化，日本人竟然想用他们的文化来征服中国文化，就像在台湾那样废除中华文化，真是缘木求鱼。筷子比刀叉还先进，当年英国人竟然想让中国人用刀叉代替筷子，真愚蠢，日本人在重复英国人的错误。

其实，日本民族才是最可怜的，被这些毒文化所毒害，把他们的民族一步步拖入灾难深渊，同时也给世界带来灾难。我们呼吁日本民从，彻底抛弃文化中的不良因素，日本民族就有光明的未来！

## 四、印度的某些不良文化

当欧洲日本印度韩国都处在封建社会与阶级社会时，中国已经脱离封建而进入反封建无阶级的半中央集权、半自由半民主的社会。阶级性与封建性是印度日本的文化传统，而不是中国人的文化传统。

到现在，虽然印度不再是封建制度，却依然是阶级制度，是异常残酷的阶级

社会，是中华民族五千年历史中都没有过的阶级社会。

印度与中国的差别，不是科技水平的差别，也不是经济的差别，而是文化的差异。印度人最应该向中华文化学习，印度人最应该信仰佛教。

印度是阶级社会，高种姓的人过着美好生活，而低种姓的人，过着苦难生活。印度人分成五个阶级，四个种姓之外，还有最低级的达利特人（DALIT），是不可接触之人——贱民。达利特人被视为污浊之气，处处被人歧视。

脏活累活苦活都是他们干的，收入很低，从一出生，就被灌输必须低头做人的观念，他们不能经商、不能接受教育（现在有点改变），会被驱赶到城市边缘地带，很多人从出生到死都没有去过城市，哪怕低种姓的首陀罗，都羞于与达利特为伍。

如果高种姓的人在外面，看到了一个达利特人，那么他会立刻看一眼太阳，因为他们觉得会不吉利，需要借用太阳的力量来消除，如果是晚上看到达利特人，高种姓的人需要立刻用恒河水洗澡，以洗掉身上的晦气。达利特人被强奸的概率更高，甚至有的小女孩在很小的时候，就被卖到寺庙里充当“庙妓”，其实就是婆罗门高级僧侣的性奴隶。这时高种姓的人不怕晦气了！

甚至在一些保守的印度农村，达利特人在走路的时候都要避让着别人，因为他们不能让自己的影子落在别人的身上，还有人会带着扫把，边走边扫掉自己的脚印，以免高种群的人踩到自己的脚印。据说，高种姓的男人遇到打劫的达利特人，如果他露出尊贵的身份，这些歹徒就会闻风而逃（注 214）。

中国人生活在平等社会中 2000 多年，无法想象阶级社会是什么形态。2022 年看到台湾前大使介文汲在[一个视频](#)里说：他朋友的公司印度，有一天公司让一个司机开车送另一个人到某处，司机回来马上就辞职了，说，他的种姓比我低，还让我送他！？看看这个视频：<https://youtu.be/vfvx7iuGzpQ>

说这么多，是为了让中国人知道，什么叫阶级社会。日本人在台湾也是实行阶级统治，虽然没有象印度那么严格，却也是中华五千年历史中从来没有过的阶级社会。台湾人叫日本警察为“大人”，跪在地下回话。饿极了偷一点东西吃，抓到就被剁手剁脚，或者灌屎灌尿游街。在古代韩国，也只有两班（高级干部）子弟才能参加科举。某些人或者是主义，把秦始皇统一之后的中国，称为阶级社会，不是眼睛有问题，就是良心有问题。

印度，一边是女孩严禁嫁给低种姓男子，[一边是女孩因嫁妆惨死的越来越多](#)：  
([https://www.sohu.com/a/440196045\\_120492288](https://www.sohu.com/a/440196045_120492288))。

古印度的《摩奴法典》规定结婚要娶同种姓的女子为妻，只有同种姓的婚姻才是合法的，任何越过种姓界限与其他种姓结合的行为都是非法的，必将受到神灵和世俗社会的惩罚。现在在法律上没有这个限制了，但在世俗观念中根深蒂固，民族文化不是那么容易消失的。高种姓的女子，是严禁嫁给低种姓的男子的。女孩若在婚前擅作主张自由恋爱，轻则可能会被父母逐出家门，重则甚至会因此招致杀身之祸，被家族成员以“挽回家族荣誉”为名实施“荣誉谋杀”。据相关调查显示，印度每年约有 900 人被“荣誉谋杀”，其中绝大多数都是年轻女性，她们多是因为违反家族意志结婚被亲人或村镇长老“处决”。法庭认为那是家庭事务，他们无权干涉。还有专门的工作队，受雇替人实施追杀背叛家族者。

印度人由于高嫁妆、男尊女卑、对生命的残忍等原因，印度经常溺（女）婴，就这个习俗，使得印度男女极不平衡和强奸案多到可怕的程度（注 211）。





很长，GDP 很高，也是落后的封建国家，甚至比封建更加落后。

## 五、中华文化是仁义、无畏与修炼文化

白人文化太过追逐自由，自由到放荡，以致有今日之衰败；而日本人的文化多方面又太过拘束、太过于保守，以致长时间不能发达；只有中华文化不偏不倚，正好，如今如王者归来。中国人不应该妄自菲薄，更不应该推卸保卫世界的责任，看看白人社会的衰败，看看黑人与穆斯林世界的仇杀和落后，中国人更应该宣传中华文化的美好，让世人了解，更应该让印度人了解，从而消除他们的阶级与鄙视文化。

其实文化用不着征服，不需要暴力参与传播，只要有足够的展示就行了，人有向往高处的天性，人就会选择美好的文化，而淘汰黑暗的文化，就如上面讲到人类古代的不良性文化，现在都被人类抛弃。

中国人可以被统治，是因为我们的文化伟大、大度、无私，人我不分，不执着于一家一姓一族当皇帝，谁想当都可以。

中国人不会被征服，是因为我们的文化伟大、美好，符合人类的文明发展方向，人类要生存下去，就得学习中华文化。看看有些国家的同性婚姻合法化，看看最强大美国遍地的无家可归者，看看美国遍地的瘾君子，我真担心日本人的“杂鱼寝”与“援交”传到美国，那将是人类的头等灾难。西方国家都靠全民宗教才能抵御他们的堕落，而中国这样一个缺少全民宗教的国家，甚至有神论也不是那么普遍的国家，几千年来还是不堕落，足见中国人素质之高，足见中华文化的美好！

中国人不会被征服，是因为我们的文化伟大、美好，符合人类的文明发展方向。中国人只会征服别人不会被别人征服，即使是统治者也会被我们征服！中华文化是一个连统治者都征服的文化，你说它的生命力何等的强悍？！这就是孔子说的：“远人不服，修文德以来之”。中国人征服别人，不使用武力，不用杀得血流成河，甚至连想都不用想，别人就自动拜倒得五体投地，正是“桃李无言，下自成溪”，这何等的高明？！当然，这必须是文化美好才能做到这一点。像日本那样的文化，世人唯恐避之不及，如何能让他人拜服？只有道德堕落者、暴力倾向者趋之若鹜。

“己所不欲，勿施于人”，这就是仁义文化，具有仁义文化的中华民族，强大后只会给世界带来和平与安全，而缺乏仁义文化又想统治世界的日本民族，一旦强大，将给世界带来巨大的灾难。历史也为我们证明了这一点。

世界上最先进、最仁义、最光明、最符合人类文明发展方向的文化是中华文化，世界上最落后、最残暴、最黑暗、最堕落、最反文明发展方向的文化是日本文化，世界上许多人特别是日本人不明白这个事实，日本人还觉得他们的文化是最好的文化，要“使四海百州化我俗”。日本人认为他们是神族，日本人造出一个“日本天皇是天照大神后代”的传说，从而认定“日本是神国”、“日本民族是世界上最优秀的民族”，日本国体是“万邦无比”、“天壤无穷”、“万世一系”，日本人要发挥“国体尊严”，要把全世界合并成一个大民族、成立一个大国家，即世界一家，“合八纮为一字”——“八纮一字”，由日皇一人统治，受日本一国奴役，万国之王皆为日皇的臣仆（有人翻译成奴仆），这些成为 2600 年来日本人的痴心妄想。这就是日本文化的最主要内容——八纮一字，也是日本

侵略性的来源。

日本人宣称：“日本兼併亞洲各鄰國是上天賦予的使命”、“皇大御国（指日本）乃天地间最初成立之国，为世界万国之根本，故若能经纬其根本，则全世界悉课为其郡县，**万国之君皆可为其臣仆（有人翻译成奴仆）**……安抚万国之苍生，自始便是皇国君主之要务”、“以此神州（指日本）之雄威征彼蠢尔蛮夷，混同世界，统一万国，何难之有哉！”、“今日万国中地大物博、兵威强盛者当属中国，皇国欲开拓他国，必先以吞并中国开始”。这就是日本人入侵中国、称霸并统治世界的宣言书与作战计划。当日本皇帝也发出“朕安抚尔等亿兆，终欲开拓万里波涛，布国威于四方，置天下于富岳（指富士山）之安”的时候，日本人就变成罪恶侵略战车上的恶魔。

建议日本的学者，好好对比中日两国文化的差别，比完后你们日本还应该侵略中国吗？还敢侵略中国吗？

要了解一个民族，就先要了解民族神话。从民族神话中，就可以看到民族性。

有外国学者研究中国的神话，发现与别的民族极不相同。别的民族神话是宗教的起源，而中国的民族神话是破除宗教的利器。

有外国学者研究中国的神话，发现与别的民族极不相同。别的民族神话是宗教的起源，而中国的民族神话是破除宗教的利器。

外国（最特别是日本）人把太阳当成至高无上的神，而中国人竟然把太阳都射下来，太阳是给中国人干活的——按时照亮大地，在世界所有民族中，中国人对太阳的认识是最接近事实的——只是照明工具，而日本是最不正确的。十个太阳不听话中国人就射下九个，剩下一个被人救了，只得乖乖地干活；中国人甚至还时不时诅咒太阳，要与它同归于尽：“时日曷丧？予及汝皆亡”。中国还有人追着太阳跑，还有人跑到月亮里面砍树，中国的鸟有几千里之大，这是多么高大的民族！中国人脑袋掉了还和上帝争战，小鸟还敢填大海，愚公也能移山，这是多么大无畏的民族！是真正的战斗民族。中国人对上天都敢于责备：“天地不仁，以万物为刍狗”，中国人信神而少拜神，这是真正智慧的神族。孔子明明是有神论者，却偏偏“子不语怪力乱神”，不语也就罢了，还加个“乱”字。

中国的神祇，多数是生前做好事，死后封神；外国是拜神文化，遵照神谕死后得去神的国度；中国的修炼文化更是独步天下，中国人能直接修炼成神，活着时成神——白日飞升。天地在中国人的心中也渺小，太阳更算不上一回事，中华民族真是个神族，难怪称神州。为什么在中国，信神的少、没有全民宗教，因为中华民族本身就是神族，神性具足。中国人虽然信神的少，但是中国人很善良、很人性，比一些信神的民族还善良。中国人的民族国家观念很少，却有无比广阔的天下观。

中华文化是平等文化，是仁义文化，是大无畏文化，难怪佛家说：“人身难得，中土难生，正法难遇，全此三者，善莫大焉”。

谁能与太阳赛跑？谁能把太阳射下来？谁敢与上帝争战？谁家的小鸟也敢填海？谁家愚昧的老头也能移山？谁能白日飞升？谁敢责备上天？只有神族，中华民族是个神族，是大无畏的神族。

有诗为证：

迈开夸父步，捕捉炎炎日。  
挥动吴刚斧，斩断扶桑木。  
轮起玉兔杵，棒杀三足乌。  
挽足后羿弓，射下九太阳。



### （后羿射日）

一个跟太阳赛跑的民族，才是真正的战斗民族。  
 一个能射下太阳的民族，才是真正的战斗民族。  
 一个敢与上天争战的民族，才是真正的战斗民族。  
 一个无所畏惧的民族，才是真正的战斗民族。  
 一个无所畏惧的民族，是不可能被征服的。

中国崇拜天地而不崇拜太阳，太阳只是天上一灵物。日本人到处建庙，见个木头都拜，谨小慎微却凶残无比，日本是个拜鬼的民族，日本人不但拜鬼，还拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼），在中国人眼里真是低劣不堪。日本人为什么拜怨灵？求它别加害；中国人不拜，它也不敢加害。中国人不拜鬼，连神也少拜。日本人把他们的皇帝当成神的后裔，中国的普通民众把自己当成神的后裔；日本人太阳崇拜，中国人十个太阳杀了九个；日本是阶级社会，中国是平等社会；日本是残酷文化，中国是仁义文化；中国与日本是极端不同的民族，不少地方是完全对立的。

哀兵必胜，日军在中国到处烧杀淫掠、无恶不作，必然是找死的，因为中国是个仁义的民族，对如此邪恶的军队必定灭之而后快。如果在日本烧杀淫掠就没事，因为日本是个奴性很重又势利（读空气）的民族，只要给它一定的压力，就会屈服，而在中国不行。这就是日本人看不懂中国的地方。

中国军队的战斗力是最强的。美国研究第二次世界大战战史的军事学家，在分析了世界各国军队战力及历次战役后，特将新一军誉为二战战斗力最强的军队，并指出他们在缅甸野人山之战，所创下的“四最”——最长的战线（1500多公里），最久的战斗时间（连续作战17个月，打了2000多场战斗，几乎无一日之休息），最坏的战场环境（野人山区，泥泞深谷、蚊虫瘟疫、洪水绝壁、日军建好坚固碉堡），歼敌数目最多（日军伤亡在10万以上，死3.3万），新一军不愧为“天下第一军”（注155）。

中国人的善良与坚韧感动天地。世界著名的历史学家许倬云讲述了抗战时他在大陆的经历：“因为日本人打，我们城市被占了，我们打八年是靠农村撑起来的，连前带后，我们七百万兵员阵亡。那个农村的力量是强大的。四川一个省提出两百万壮丁，基本上都没回家，草鞋、步枪、斗笠，一批批出来。那时，各地撤退的人或者拉锯战的时候，前线撤到后边农村，农村人一句闲话不说，接纳难民。多少粮食拿出来一起吃，一群人一起饿。满路的人奔走，往内陆走，没有人欺负人，挤着上车，挤着上船，都是先让老弱妇女往上



推，自己留在后面。大路上奔走，多少老年人走不动了，跟孩子说你们走、走……所以我  
知道，中国不会亡，中国不可能亡。”

“天道无亲，常与善人”，中国人符合了善的标准，所以，中国人赢了。

鲁迅说：“中国一向就少有失败的英雄，少有韧性的反抗，少有敢单身鏖战的  
武人，少有敢抚哭叛徒的吊客；见胜兆则纷纷聚集，见败兆则纷纷逃亡。”这是  
鲁迅对中华民族的误解、曲解或者诽谤。可惜，以前我也相信了。中华民族  
是个仁义的民族，是个无畏的民族，是个坚忍不拔的民族，是个爱造反、爱反  
抗的民族，是个修炼至圣的民族，与鲁迅这段胡说完全对不上号。也许是日本  
人相信了鲁迅的这段说辞才敢侵略中国的吧？！把上面的“中国”改成“日  
本”才是准确的，一个“读空气”的民族才符合上面所说，一个“千古一帝”  
的民族才是没有造反精神的民族，一个缺乏造反精神的民族才是缺乏未来的民  
族。有人可能用最后的日本兵坚持 30 多年来反驳，那个日本兵是台湾人，是被  
洗脑致残之人。也要看看比例，一二个不能说明问题，1945 年 8 月 15 日那一  
天，整个日本民族齐刷刷地放下武器，或者是等待这一命令已经很久了。

在政治方面，中国比欧洲、日本、印度早 2000 多年结束封建制度与阶级制  
度。当欧洲、日本、印度还在黑暗的封建社会与阶级制度里滚爬时，秦始皇统一  
后的中国就已经是无阶级、反封建的半中央集权半民主自治的自由平等社会。代  
表政治文明的是文官制度，中国的文官制度在商鞅变法时就建立了，而欧洲到法  
国大革命时期的文官制度还没有建立（注 156）；欧洲文艺复兴后才从“神本位”  
进入“人本位”文化，中国从周朝起就进入了“人本位”文化，日本人到二战时  
还是神本位文化；中国文化是以人为本，号称“天视自我民视，天听自我民听”，  
周朝才是我们这个民族文明的奠基者。中华文化在世界上很先进。

其它民族的文字是表音文字，只有中文才是表意文字。表意文字最先进。

现在我终于觉悟了，为什么日本人那么恨我们、发自内心的恨，我们给他  
们那么多的帮助，他们还是恨我们，原来，他们说自己的皇帝是太阳神的后裔，  
而我们却把太阳都射杀了，所以日本人恨我们无法解脱。日本人对太阳崇拜，太  
阳却是我们的照明与取暖工具，敢于不听话，照样射杀。其实，日本人不用崇拜  
他们的皇帝和太阳，崇拜中华民族就行了。

日本人到处推广太阳崇拜与阶级制度，能成功吗？

日本地处北方，天气寒冷，所以，需要太阳，从而崇拜太阳，认为崇拜太阳  
是全世界人民应该的共同信仰，太阳神后裔的“天皇”是人类的共同大家长，并  
向全世界推广他们的太阳崇拜和天皇制。不但不能在中国成功，也不能在其他地  
方成功！中国南方天气炎热，人民是讨厌太阳的，让那里的人民崇拜太阳，根本  
不可能。非洲等热带亚热带地区，更热，那里的人民苦太阳久矣，更不可能接受  
太阳崇拜。让日本人到非洲呆上一段时间，也不会崇拜太阳了。所以，要消除日  
本人的太阳崇拜与天皇崇拜，就把他们抓到非洲晒。

日本人认为，世人都应该有阶级贵贱之分的，日本人是最高贵的阶级。日本  
人到处推广阶级制度，二战时，日军打败法军占领越南后，越南人民很欢迎，日  
军上街看到越南人，就要求越南人向他们行礼，不干，就一巴掌打过去，把越南  
人从亲日分子打成反日分子。日军进攻缅甸，缅甸人民帮助日军打击英军与中国  
军队，没过一年，缅甸人民就变成反日分子，帮助中国军队消灭日军。失散的日  
军，当地人就把他杀了，然后拿脑袋跑很远的路来换降落伞。

这一切都是日本人的文化导致的，日本文化反天反地反人类，怎么可能不失  
败？！



中国人可以被统治，是因为中国不是一个极端民族主义的国家，也不是一个能产生极端民族主义的土壤，这是对世界和平的最大贡献。第一次、第二次世界大战就是由于极端民族主义造成的，世界上的绝大多数战争都是由于极端民族主义造成的，可以说，极端民族主义是世界灾难的最重要源泉，今后还是如此。那些号称日不落帝国，不是什么荣耀，而是巨大的罪恶，是无数罪恶堆积成的。中国的汉族是世界上最大的民族，也是非常聪明与勤劳的，汉族如果是极端民族主义，那么，世界上多少地盘会被我们抢过来？世界上多少民族会被我们奴役？怎么还让他族当皇帝？不说极端，就是一般的民族主义，我们的国土也会比现在大得太多；汉武帝在历史上多数时间是被中国人贬斥的（好大喜功、穷兵黩武），只是在现代中国被欺负的时候才转变这种贬评。小小的蒙古还能横扫天下，如果汉族也跨上战马，暴发的战力将是蒙古的多少倍？汉族正是因为不是极端民族主义，连一般的民族主义都算不上，才让外族当皇帝、被外族统治，亚洲几千年才那么平安与少战争。东南亚的一些国家说，中国在我们身边几千年，他们都没有侵略我们，而你们欧洲人才认识我们几年就侵略我们。言外之意是，我们不怕中国强大。而日本却是个极端民族主义的国家，世界上最极端民族主义的国家不是德国而是日本，日本人几千年来总是在说：日本民族如何高贵，如何应该统治世界（八紘一宇），他们的皇帝如何是世界的大家长；他们统治世界的方式就是确立他们的高贵，到现在，他们眼里不是正宗日本人的爱奴人与琉球人在日本还是受到歧视，从台湾回到日本的“湾生日本人”也受歧视。我们的中国人或者汉族人，什么时候认为自己是最高贵的人？最应该统治世界的民族？我们汉族什么时候有过歧视文化？都没有！我们的汉族，连民族的概念都是现代才产生的，根本就没有人我之分，当然更没有侵略他人的意识，中国不是极端民族主义的土壤。极端民族主义是战争的源动力，是世界过去、现在与未来灾难的最大源泉，没有民族主义的中国及中华文化才是世界最大的安全保障。

中国人可以被统治，是因为中国人大度、无私甚至人我不分。中国人的这种大度与无私，一不小心就出问题！许多人因为相信了大东亚共荣圈，也就当了汉奸。这种汉奸对于日本人来说也是可怕的，你得给他们武器，却不知道他们什么时候造反，不知道他们什么时候在背后开枪，还得提防他们。拉他们进来当汉奸，就是给自己的背包里放了一个不定时炸弹，一定会爆炸的不定时炸弹。他们不是真汉奸，打战不好好打，国军一喊中国人不打中国人，他们手就软了，可能调过枪口打日军，对日军最凶狠的就是汉奸部队。汉奸部队几乎都有国军或者其他抗日部队的内线，随时可能反叛，特别是日本人当着汉奸部队的面烧杀时，更是在提醒所谓大东亚共荣圈是什么东西，更能激起他们的反叛之心。这是日本人检查失败找到的非常重要原因之一。当然，不当汉奸才是最正确的，看一个人或者团体，不是看他怎么说，而更要看他怎么做，被人家一个大东亚共荣圈就迷惑住，这已经是最愚蠢了，他们反抗日寇只是给自己赎罪而已，不值得赞颂。

日本人实在不明白，中国人明明已经被打趴下了，为什么不投降？日本人不知道，一个敢于与太阳赛跑的民族，怎么会投降？一个神都不随便拜的民族，如何会向一个拜鬼的民族投降？怎么会向一个到处建庙、随便向木头下跪拜祭的民族投降？一个敢于射杀太阳的民族，怎么会向崇拜太阳的民族投降？中国这个仁义的民族，怎么会向残暴的民族投降？

到现在，日本人都不明白，为何弱小的满族以 20 万小军就拿下整个中国，汉族人民也不帮助明朝，也不反抗，反而帮助满族打汉人吴三桂等三藩？而日本以非常强大的国力及 400 万现代化军队，付出巨大、死伤惨重却以失败告终。日

本人动不动就想如果按照最强理论家石原莞尔的步骤，日本就会获胜、就会如何如何。日本人真无知，他们没有研究过中华文化，甚至都没有研究过日本文化，建议日本人看看本书的“无比残暴与黑暗的大东亚共荣圈”、“日本文化的九大毒素”与本节“中国人可以被统治不会被征服”，就会彻底明白。日本人及其文化反天反地反人类，而中国民族又是个正义的民族，即使是上帝睡着了、大地在休息，中华民族也会扛起责任，不使正义沉沦！日本必败无疑！对于日本民族来说，失败是最好的结果，否则，还会沿着最强理论家石原莞尔指引的道路，继续征服全世界，甚至用原子弹轰炸纽约，从此世界更加黑暗、更加血流成河，日本民族也更加血流成河，作恶越多，恶报越甚，全世界人民都会反过来对付日本，小小的日本民族能扛得住吗？到那时，将是日本民族彻底族灭之时。作恶止于二战，对日本人来说是不幸中的万幸。

看了世界古代曾经存在的不良风俗，就知道中国人特别是汉人的文化真是堂堂正正、光彩照人，才知道中华文化是人类文明的发展方向。对比日本文化，对比印度人的文化，对比白种人的文化，对比黑人的文化，才能真正了解到中国文化的伟大。近代中国的科学失败，世界歧视我们，我们也歧视自己，真是不应该。

中国人一百多年来的西方化进程，可以说是已经结束了，收到的成果是科学技术，而在文化上收获甚少，甚至还中了毒。因为，西方文化远不如中华文化，而且西方文化中垃圾与毒素甚多，辩证法就是最大的毒素。也正因为如此，中国人不可能被外来文化征服，不可能被征服，只有我们征服别人。大陆经过了惨烈的文化大革命，也无法消灭中华文化，台湾即使是去中国（文）化，也无法消灭中华文化。现在的中国，正在恢复中华文化，中华民族的文化复兴运动正在如火如荼。

欧洲的文化复兴，使得欧洲走出黑暗的中世纪，带领人类走入现代文明；中华民族的文化复兴，必定更能放出异彩，为世界做出更伟大的贡献。

我们说射下了九个太阳，虽然可能没射着，但已经表现了极大的蔑视，几千年来多数时间照样兴旺发达；日本人那么崇拜太阳，兴旺了几天？这不说明了该如何看待太阳了吗？这不说明了哪一种信仰更正确了吗？对比了世界上那么多的民族对太阳的过分崇拜，特别是日本民族的太阳崇拜症，才知道我们民族对太阳的认识最接近真理。宇宙宏大无比，太阳也只是一粒尘埃，日月星辰只是按规律运行完成他们的使命，太阳只是白天的照明与取暖工具，不必那么崇拜它，或者我们人类才是真正的英雄。

中国人不以金钱论成败，不以成败论英雄，不以英雄论是非，胜不骄、败不馁，仁义才是我们最大的追求，仁义才是我们最长久的追求。试想，这样的民族谁能征服？

中华文化是仁义文化、是无畏文化、是修炼文化，日本人想征服中国之后，像奴役台湾人那样奴役中国人，根本不可能。

近代的中国人太过自卑，堂堂中华大地上，一会出日粉，一会出俄粉，一会出欧（白）粉，一会出美粉，其实，这些国家与民族没有什么特别优秀之处，根本不能与中华民族相比，最优秀的民族是中华民族，最优秀的文化是中华文化，黄种人的平均 IQ 值（106）也比白人（100）高，人类未来的和平发展与长治久安主要靠的是中华文化。

中国才是王者。中国人不应该妄自菲薄，不应该推卸传播文明、保卫世界的责任，更不能总想依赖别人。

蒋介石的失败正是因为看不懂这一点，总想依赖别人、依赖美国、依赖国联、

依赖国际社会，结果他与中国（中华民国）经常被别人出卖：抗战时被斯大林出卖（签订《苏日中立条约》），被英国出卖（曾关闭中缅公路），被史迪威出卖（使中国在日寇一号作战中失利、曾实施暗杀盟国领袖蒋介石），被美国出卖（拒绝中国 10 亿美金贷款、拖延中国购买的黄金运到中国）；内战时被马歇尔出卖（阻止追击林彪、对中国实施武器禁运），被赫尔利出卖（撂挑子就是不负责就是出卖盟友出卖正义），被杜尔门出卖（对中国实施武器禁运），被斯大林出卖（违背《中苏友好同盟条约》、支援中共并把东北交给中共）；后来再被英国出卖（阻挠中华民国参加 1951 年旧金山会议），被美国与国际社会出卖（与中华民国断交）。这些出卖，每一个都是致命的。世界上的魔鬼、豺狼、强盗、小偷与糊涂人那么多，看不清自己又看不清别人，安能不败？

## 第十章、神国论与八紘一字——魔鬼在 人间的恶卒

日本人天生具有侵略基因。日本人造出一个“日本天皇是天照大神后代”的传说，从而认定“日本是神国”、“日本民族是世界上最优秀的民族”，日本国体是“万邦无比”、“天壤无穷”、“万世一系”，日本人要发挥“国体尊严”，要把全世界合并成一个大民族、成立一个大国家，即世界一家，“合八紘为一字”——“八紘一字”，由日皇一人统治，受日本一国奴役，万国之君皆为日皇的臣仆，成为2600年来日本人的痴心妄想。这就是日本文化的最主要内容——八紘一字，也是日本文化的奴性来源。

简单地说，就是日本人把皇帝塑造成神，把日本人洗脑成精神奴隶——斯德哥尔摩综合症患者，为实现八紘一字，血洗世界。

日本人为了八紘一字——奴役天下，给中国给世界造下巨大的灾难。但是，一直到二战结束几十年后的今天，日本的历史博物馆里，把二战历史篡改成盟军强加给无辜日本人民的灾难，隐约在号召日本人复仇（39）。我们看到，现在日本庙堂之上——日本议会里“八紘一字”的叫声越来越不加掩饰，叫起来也越来越理直气壮和响亮（54），在民间那更是泛滥成灾、深入人心。可见，日本民族还是未来世界安全的威胁者。

一千多年来，中国对日本无私之援助，全力之支持，换来的只是野心、杀戮和侵略，所以我们务必要记住一个道理：扶贫，是要看对象的。

极端民族主义与社会达尔文主义是世界近代灾难的根源，是暴发两次世界大战与无数小战的祸根与动力源，也是将来世界的乱源。随着科学的发展，这两个祸根对世界威胁越来越大，只有消除这两种祸根，人类才比较安全。纳粹与八紘一字正是这两种祸根共同作用下的地域不同性质相同的产物，而中华文化，正好缺乏民族主义与社会达尔文主义这两种坏东西，所以，中华文化是人类未来的安全保障。为了人类的安全，中国人还应具有恢复与传播中华文化的使命。

中华文化是以“仁义礼智信”和“家和万事兴”为主体的文化，是人类未来和平的法宝，凡是破坏中华文化的就是人类的共同敌人；中国人是中华文化的主要承载者，凡是侵略中国，都是人类的共同敌人。“八紘一字”首先要侵略的是中国、要打击的也是中华文化，“八紘一字”就是世界的敌人。

日本的“八紘一字”之路，里面充满的都是鲜血与罪恶。

日本发动侵略，所到之处都是大屠杀，丰臣秀吉侵略朝鲜大屠杀（割下朝鲜人耳朵鼻子带回日本）、甲午战争东北大屠杀、侵占台湾大屠杀（65万）、南京大屠杀（30万）、琉球大屠杀（26万）、新加坡大屠杀（10万），菲律宾大屠杀致使人口减少17%，为修建泰缅铁路累死20万战俘（39），死亡行军大屠杀，往云南保山、重庆、江浙空投细菌弹（158），日军到处强奸。日本人还到处种鸦片、卖鸦片，世界上最大的毒犯不是缅甸人，不是哥伦比亚人，而是日本皇军，一个永不吸毒的民族成为世界最大的毒犯。

清朝时甲午战争一旅顺大屠杀，美国报纸报导：「日本为蒙著文明皮，具野蛮筋骨之怪兽。」日本今天已经摘下了文明的假面具，暴露了野蛮的真面目。」

《纽约世界报》记者詹姆斯·克里曼写道：「我经过各街，到处见尸体均残毁如野兽所噬。被杀之店铺生意人，堆积在道旁，眼中之泪，伤痕之血，都已冰结



成塊。甚至有知靈性之犬狗，見主人屍首之僵硬，不禁悲鳴於側，其慘可知矣……」  
你看看日本動漫就知道，這個民族既變態又殘忍。

对世界有巨大威胁的，不但有极端的民族主义——纳粹与“八纮一字”，和极端宗教组织（主义）——伊斯兰国等。其实，极端的民族主义和共产主义是相互对立的信仰，都应该归类为极端宗教组织。只有消灭这些妄想一统天下的极端主义，自由世界才能生存，人类才安全。

“八纮一字”就是德国纳粹的日本版，都是梦想着用“先进（优秀）的民族”或者“先进的阶级”来统治世界。人类的敌人不但有纳粹、有伊斯兰国，也有“八纮一字”，这些都是恐怖组织。在所有的恐怖组织中，最恐怖的是国家恐怖组织，“八纮一字”、纳粹都是国家恐怖组织。看看红色高棉所为，看看纳粹所为，看看二战日军所为，看看日本“赤军”所为，就知道所言不虚。

魔鬼在人间的四大恶卒之三：纳粹、I S I S、八纮一字，四大恶卒是毁灭世界的。非常神奇的是，民族主义与国际主义本来是一对互为敌对的敌人。在列宁斯大林时代，国际主义对民族主义进行了非常激烈的批判和迫害，中共党员在很长时间里都不敢借用民族主义，怕被斯大林扣上“民族主义”的帽子进行迫害（毛的“三国志”理论能在党内通行是因为那是国际主义的东西），直到上世纪60年代与苏联撕破脸后，中共才敢利用民族主义。其实，极端民族主义、国际主义与极端宗教主义，三者互为敌人。我们看到，纳粹也迫害共产党，共产党也反纳粹。这里也印证了毛泽东的“凡是敌人反对的我们都拥护”这种“敌人的敌人就是朋友”的逻辑是极端错误的。现在美国也要打击共产主义，但是绝对不能借助和援引纳粹、“八纮一字”与伊斯兰国，否则，就是前门拒虎后门引狼，因为这四者都是祸害世界的祸根。可悲的是，美国可能为打击中共而放纵甚至援引“八纮一字”，一帮子傻白甜可能是下一次“八纮一字”助力器，人类再次面临死亡威胁。当年蒋介石为了抗日援引中共，结果中华民国被赶到台湾，我们不能再走这样的错误道路。

现在是高科技时代，将来是更高科技时代，任何一统天下的战争都可能导致世界的毁灭。日本的“八纮一字”非常危险，不但把世界推向毁灭的深渊，同样也把日本推入血泊之中，还没等到它统治世界，就在别人的反抗之中同归于尽，同时也拖累世界同归于尽。现在，伊斯兰国与纳粹受到极大打击，伊斯兰国没有彻底覆灭，已经覆灭的纳粹在世界上也在悄然兴起，“八纮一字”可能成为未来人类最大的威胁，只有消灭“八纮一字”，世界和日本才安全。

在东京大审判中，日本的战犯多数都没有认罪。只有一个可能想认罪的石原莞爾，却被美国人拉上证人席。

为什么日本人不认罪？日本神国论阻止了他们的认罪行为。神国怎么能向人国认罪呢？神国怎么会输给人国呢？神国怎么能与人国平等相处呢？所以，不平等、高高在上才是日本民族的心态，哪怕他们人前点头哈腰，哪怕他们谦词（卑词）用到地，哪怕被打败了，心态上也是高高在上的统治者。

告诉日本，你可以尝试崛起，但只能在认罪悔罪赎罪的前提下（像德国），你或者想着当爷爷，但你注定不能当爷爷。历史不是让你随意篡改再走一次老路的，中国人已经觉醒，不是那个被你偷袭被你欺负的国家，世界也不是那个对你一无所知的世界，你敢再搞一次八纮一字试试，那就是你灭亡的时候，人不灭你天都会灭你，即使是人会手下留情，神都不会刀下留情。

日本为什么地震那么频繁，听说还一步步滑向海沟，或者是天地的警示，或者是天地的惩罚，或者是大地承载不起日本的罪恶，基督教还讲究忏悔呢，一个

不认罪、不悔罪、不赎罪的民族，就是一个未脱罪的民族，大地如何能长期承载得起？天地如何放纵不惩罚？一个冒充神灵的人如何可能被放纵？但是，神国论阻挡了他们的认罪行为，所以，神国论才是日本民族真正的、最大的病根，也是把日本民族推向毁灭的根源。

日本彻底撕破伪装，又蠢蠢欲动，欲先发制人，新式导弹升空。2025 年日本参议院选举刚过，就当着一众亚洲国家的面端出了 1000 公里的反舰导弹。日本还在研究更远的导弹，再努力一点很快就可以达到 2000 公里射程。

日本在海岛中，地贫人口又密集，没人对他们有侵略野心。世界上对日本的定义，是可以保留一些防御性武器，但是不可以拥有攻击性武器。日本现在造如此强力攻击武器，想干什么？能干什么？不是出于自卫，而是出于攻击。日本又是一个惯于偷袭的国家，又是一个想实现八紘一字的神国论国家，现在，有如此凶悍的武器加持，这是亮出了其凶狠咬人的獠牙，足见其神国论未死，其八紘一字之心未死，对世界的威胁尚未解除。

平等相处真的就那么难吗？日本民族真的不能与其他民族平等相待吗？不搞八紘一字就那么难吗？日本民族真的不能不当世界的统治者吗？所有的日本人真的应该好好想一想！

# 第十一章、警惕日本人的假低调

大家都知道，日本这几十年一直在装孙子。表面遵守和平宪法，骨子里全是神国主义、军国主义、八紘一字统治世界的野心；嘴里念着战后反醒，转脸把战犯供上神坛；人前点头哈腰，转头就造军舰、造战机、练预备役，现在连航母都名正言顺了。

我们现在就把这个装孙子的国家好好剖开看看。

日本的自卫队讲得好听，一副人畜无害的样子，人少、只防御不主动出击的，说白了，这不是军队吗？25 万人确实不多，但也不少了啊，且个个训练精良，指挥体系和美军一体化，战斗力堪比中型国家的正规军，而且它的自卫队还有预备役，军事学校遍布全国，学生从大学就开始练枪开坦克。一旦需要，预备役能在 48 小时内拉出可能多达上百万军队，去年一次演习，38 万人从预备役里面冒出来。你说你这是遵守哪门子的和平宪法？这是自卫吗？这是备战！是不是偷偷在造核武器就不知道了！反正花几千亿搞远程打击系统。

我们没有攻击型航母。这句话忘了什么时候说的，不过肯定是日本人说的。你说得很对，只是欺骗意味很浓。世界上所有的航母都没有攻击性能，有攻击性能的是航母上面的飞机。日本航母上面的飞机没有攻击性能吗？而且，日本有 7 艘两栖攻击舰，每一艘都能起降 F35 隐身战机，F35 没有攻击性能吗？日本人还特地把甲板材料换成能承受战机尾焰的高温复合层，这要不是航母，那航母的定义是不是也去考个日语二级了？可见，日本说“没有攻击型航母”是欺骗世界的谎言！你们没有攻击型航母，我们也没有，全世界都没有！只有攻击型飞机！

加贺号、出云号，这些名字谁陌生？二战时期它们就是日本罪恶的航母，现在又一个个复活了。这不是航母是什么？是出海巡逻的电瓶船吗？日本的海军战斗力在世界上已经排第三了，二战开始时日本海军也只是这个实力与地位。

你说不用于进攻，看你训练的科目却是远洋夺岛。你说用于防御，看你部署的位置正对着台湾东南南海。你说得越轻描淡写，我们越清楚你在干什么，装什么装，你是不进攻吗？你是没到时机。

很多人不知道，日本的汽车厂、电器厂和军工，从来不是两条线。三菱、川崎、富士重工、丰田，这些名字你熟，但它们的另一面你可能不熟。战争时造战机，战后转型搞民用，但生产线从未真正拆过，一旦局势变化，这些企业 72 小时就能切换回军用模式。这不是我说的，这是日本自己测试的。

丰田能量产皮卡，也能量产军车；川崎能做摩托，也能做潜艇螺旋桨。所以，日本最大的伪装，不是政治上的低调，而是把军工伪装成了民用产业链。而日本所谓的战后反醒，说白了就是在美国人的枪口下认了错，回头一边盖靖国神社，一边悄悄给神国主义、军国主义、八紘一字擦灰。你说你不想扩张，那你宪法为什么非改不可？你说你热爱和平，那你买 140 架 F 到 35 干什么？造万吨准航母是想干什么？你说你接受战败命运，那你花几千亿搞远程打击系统是准备跟谁“防御”性开火？

其实很简单，日本从未真心认过输，更未认罪，他们接受不了，从神国变成人国，从亚洲老大变成美军看门狗，更接受不了中国这个曾经他们瞧不起的国家，如今全面超越自己，他们从来没有放弃八紘一字统治世界幻想，但他们没想明白，他们所极端鄙视的中国怎么就崛起了呢？所以，他们一直在干着一件事，赌中国犯错、等美国衰败并糊涂、等自己翻盘。

可见，日本这些年的一切瘦脸都不是主动的，都不是真心的，是被美国压着的，是被宪法锁着的，是被中国崛起吓着的。人可以悄悄练，你可以偷偷藏，可以讲一百遍“和平”为本，但改变不了一个事实，日本根本从来不配站在世界的最上头统治世界。这与日本神国论相抵触。

告诉日本，你可以尝试崛起，但只能在认罪悔罪赎罪的前提下（像德国），你或者想着当爷爷，但你注定不能当爷爷。历史不是让你随意篡改再走一次老路的，中国人已经觉醒，不是那个被你偷袭被你欺负的国家，世界也不是那个对你一无所知的世界，你敢再搞一次八紘一字试试，那就是你灭亡的时候，人不灭你天都会灭你，即使是人会手下留情，神都不会刀下留情。

朝鲜战争暴发后，美国与日本签订了《美日安保条约》。这个安保条约，明面上似乎是防范北方的铁三角，但很多人讲，实质上和里子里也防日本。日本有无核三原则，不能拥有核武器。这是美国对它的要求，因为日本作为原子弹唯一的受害国，它知道大规模杀伤性武器的危害性，所以呢，这个日本安保条约，明里是反抗共产主义世界的，暗地里也是防军国主义的东山再起、卷土重来的。一旦军国主义拥有了大规模杀伤性武器，对整个世界就是灭顶之灾，对美国就可能采取一种极端性的报复措施。

日本右翼石原慎太郎等人，极端煽动日本军国主义。日本的右翼是既反华也反美的。对于美国人的原子弹轰炸、李梅的火烧、广场协议，和加在他们头上的和平宪法始终耿耿于怀，这就是日本的右翼。在日本右翼的眼里，美国不但是让日本在经济上失去三十年，而是让日本失去 100 年、1000 年，是让日本八紘一字失败的最根本原因。

咱们得认识日本这个国家的本性，日本就是一个赌徒国家，赢了没够，输了不服，家破人亡也在所不惜，对自己和别人都特别狠。日本在历史上特别敢赌国运，每次都梭哈。第一次是跟中国，甲午战争，它打胜了；第二次是跟俄国，日俄战争，它又打胜了；然后就分不清大小王了，第三次是二战，他跟中国和美国同时梭哈，结果输得彻彻底底的。日本再次大赌未必不可能。

日本军国主义的阴魂不散的根本原因是日本神国主义的阴魂不散。军国主义只有日本神国主义的打手，神国主义都不死，军国主义如何不阴魂不散？麦克阿瑟没有把日本神国主义消灭，给美国、给中国、给世界留下了一个巨大的雷，一个可以毁天灭地的雷。



## 第十二章、再等五百年

近代以来，日本一边蚕食中国，更恶毒的目的是打断中国的崛起之路。《清国征讨方略》里面就说得清清楚楚：“清国虽是大国，但正在衰败，需 20 年才能达成再兴之志。”“日本应趁彼尚幼稚，断其四肢，伤其身体，使之不能活动。”日本人完全是一种趁你病要你命的无耻小人模样。

日本几乎是每十年就对中国动手一次。

第一个十年。日本从 1884 年开始准备了十年，最后 1894 年一家伙把中国（大清）打趴下了。北洋水师全军覆没，等于中国三十多年建设的一个北洋水师让日本给毁了，中国损失巨大。三国干涉还辽，逼中国又赔了三千万银子，中国总共赔了 2.3 亿两白银。这个 2.3 亿两白银相当于日本的四年财政收入，如果把利息算上，大约相当于六年财政收入，就等于这个大炮一响黄金万两，给罪恶的日本侵略性注满了能量。

接下来之后，日本就开始准备第二个十年。从 1895 年到 1905 年，他们拿出了中国赔款的 60% 来发展海军，20 年造了 200 艘舰艇。造 200 艘舰艇干什么？朝鲜已经被它打趴下，这些舰艇目的是对付中国与俄罗斯。日本人为了更全面地侵略中国、更完整地霸占中国，他们发动了日俄战争，把俄罗斯也打趴下。俄罗斯趴下后，日本独揽对中国的侵略权，加快了侵略中国的步伐，向东北大量移民并且同时开始大力推广鸦片，对中国侵略的同时对中国进行了第三次鸦片战争。这第三次鸦片战争远比前面两次更加广泛更加邪恶。

日俄战争后，日本人表面上偃旗息鼓休养生息，实际上又开始准备下一次再侵略战争。又是十来年，1914 年暴发第一次世界大战，德国宣布要把租地（胶州湾）还给中国，日本一听马上就向德国宣战，抢夺中国的胶州湾，并且逼迫袁世凯签订了《二十一条》。

接下来，日本又在准备更大步伐地全面侵略中国。1927 年日本开了个东方会议，策划如何侵略中国，形成了《田中奏折》：“惟欲征服支那，必先征服满蒙。如欲征服世界，必先征服支那。倘支那完全可被我国征服，则其他如小中亚细亚及印度南洋等，异服之民族必畏我敬我而降于我，是世界知东亚为我国之东亚，永不敢向我侵犯。此仍明治大帝之遗策，亦是我日本帝国存在之必要条件也。”「我大和民族之欲步武於亞洲大陸之第一大關鍵，在於把握滿蒙權利」。日本人在《田中奏折》及许多日本理论家思想家的指引下，发动了九一八再次侵略中国，1937 年再次发动全面侵略，直到 1945 年被打败。

几十年来，日本人不是正在侵略，就是在准备侵略。

日本在历史上对中国不断地侵略，大约是，每当中国发展抬头的时候，它都都猛烈地打击中国，打掉中国的发展机会。在两次鸦片战争之后，中国经过洋务运动 30 多年的发展，眼看进入世界或者亚洲强国行列，这个时候日本发动甲午战争，一下把中国打下去了。中国经过辛亥革命走向共和，民国经过初期的混乱时期，中华民国有了一个黄金十年，从 1926 年到 1936 年，有学者经过计算，如果不是日本在 1937 年发动全面侵华战争而打断了中国的发展，再有五年最多八年，中国就超过日本成为亚洲最强国。

现在的中国又发展到了一个关键时刻。2010 年，中国的 GDP 超过了日本，成为世界第二大经济体。那么，日本马上制造事端。中国周围出现什么事情都可以看到日本人的身影。越南、印尼铁路，日本人去抢；印度对中国不满，日本人

去助声；菲律宾岛礁，日本人冲在最前沿；甚至高喊：“台湾有事就是日本有事”。我估计，美国对中国强烈不满，这其中就有日本人灌的迷魂汤。2012年，日本国有化钓鱼岛，引发中日冲突。安倍晋三上来以后修宪，九一八这一天《安保法案》通过。安倍甚至坐上731号战机，他是有意炫耀日本侵略的罪恶，毒意浓浓地撒向世界及中国，真是恶胆包天。

一千多年来，日本多次侵略朝鲜，每一次都是血流成河、伏尸千里。第二次世界大战是日本人发动的最近一次侵略战争，造成几千万人伤亡及无数财产损失。战后几十年来日本人都没有认真忏悔过，连假忏悔的形式都没有做过，那么再有几百年也不可能认真忏悔。日本人不但不忏悔，反而把战犯放到国庙里祭拜，无非是歌颂战犯的功绩并继承战犯的遗志。

日本人不忏悔自己的侵略罪行，反而赖被欺负的中国人。东条英机在国际法庭上叫嚣：“如果中国人当时选择不反抗，就不会发生南京大屠杀。”

按照东条的说法，那么，日本人在中国的土地上卖鸦片，是不是也因为中国人的反抗所致呢？日本人在东北卖鸦片是从1905年开始的，那时中国人没有反抗日本人；日本人在台湾卖鸦片正是因为台湾人降低了反抗所致的，台湾人不反抗后还变成了三等公民，这就是不反抗的结果。在南京被屠杀的军人正是放下武器不抵抗的战俘，被屠杀的平民正是没有武器也没有反抗的平民。

可见东条与日本人，是多么狡辩。日本人的八紘一字统治世界是他们几千年来思思念念的国策，中国人越不反抗，日本人无挫折而越坚决实施。再说，在大东亚共荣圈里，中国人是三等公民（皇民），我们不乐意这么低的身份，为什么不反抗？反抗才是最正常的。

二战战败后，许多日本人不屈，特别是许许多多日军军人不屈，有的说20年后再来（日军对驻印军说的），有的说50年后再来，还有说100年再来，更有甚者，甲级战犯德富苏峰高呼：再等五百年。

在台湾，日本人搭船离开台湾前，都会有大型集会，发表演说，对他们信任的台湾朋友与部属表明，他们两三年甚至十年后，就会从中国人手上把台湾拿回来，台湾警察从来都不调查或者介入这些集会（134）。

日本著名思想家（数一数二的）、甲级战犯德富苏峰，战后被禁于家中一直到死。九十多岁临死前高呼：再等五百年。

德富苏峰一边说中国是自由平等的社会，一边说中国是野蛮落后的社会，如此地狡辩、如此人格分裂。可以看出，德富苏峰的《大日本扩张论》，完全是胡说八道，一名学者却如此颠倒黑白，为了目的狡辩得连最基本的廉耻都没有。然而，可悲的是，德富苏峰的胡说八道，也正是很多日本人的想法。可见，日本人不是认识（智力）问题，而是良心问题。中国人得小心，八紘一字在日本人心里从来都没有放弃过。日本——一个狡辩的民族、一个无是非心的民族。

德富苏峰被喻为是继福泽谕吉之后日本近代第二大思想家，德富苏峰与福泽谕吉这两个罪犯，竟然是日本近代的大思想家，可见整个日本民族的思想是什么样？不就是一直意淫的八紘一字统治世界、奴役世界吗？福泽谕吉的头像还挂在日币上许多年，其流毒之深，难以窥测，看看他对侵略的歌颂，看看他的“把台湾变成无人岛”的叫嚣，歹毒之极。德富苏峰都是战犯，如果福泽谕吉不是早死，战犯的头衔是免不了的，日本人把战犯的像放在日币上，流毒至深。

在甲午战争之后的三国干涉还辽之前，德富苏峰也曾经与许多日本假仁假义的学者一样，他也是一个“以平等为堡垒，以自由为枪炮”的“文明绅士”，以为“理之所向，天下无敌”，可是三国干涉还辽一事，使他受到“创深痛巨的感

化”，痛感“公理”虚弱。他却不认为侵略中国才是公理的虚弱，“制止侵略中国”与“三国干涉还辽”才是真正的公理，可见他的“公理”不过也是民族主义的虚假真理，他是个假学者。因此他决心“皈依于实力之福音”，从此以“帝国主义急先锋自命”，从而他从假学者变成战犯。他不以无辜的中国人的痛苦而心痛，却以日本国强盗没有得到更多的赃物而“创深痛巨的感化”！他是个什么人？一个自私的人！日本是个什么民族？只有自己没有他人的民族！一个自私的民族！

日本人作恶无底线，惯用毒气、用细菌武器（注 158）、屠杀平民、到处强奸、到处推广鸦片，这种种作为，很为人类所不齿。日本是个无是非心的民族，不知道什么是好什么是坏，也不讲好与坏，只讲胜与负，这次败了，下次再来。日本自从走上八紘一字侵略之路以来，多少次碰壁失败，多少次战败，还是不甘心，屡战屡败、屡败屡战，现在有人又提出五百年再来。日本民族不看八紘一字是否正确，而是硬要走下去。日本人的这种无是非心文化，不但把日本人毒害致深，也把台湾人毒害致深，还是对未来中国及世界的最大威胁。

“八紘一字”是日本发动侵略、统治世界、奴役世界的理论基础，是日本危害世界的理论基础，也是罪恶的根源。我们必需打破日本人的这种皇国观念，让他们彻底放弃他们一直意淫的“八紘一字”，彻底认清侵略的罪恶与战败的事实，彻底认清追求统治世界的罪恶，彻底放弃一统天下的梦幻，人类才安全。这也应该是日本有良心有智慧的政治家应该做的事情，可惜在日本看不到这种政治家。

日本人在二战做了那么多的恶，却从来没有认真的反省，没有真心的忏悔，还要 50 年、100 年、五百年再来，日本人对二战这样的认识，日本人的这种道德水平，却具有极高的科技水平，不仅仅是对中国，对个整个世界都是极大的威胁，真是“小人多才，苦煞天下”。日本这样的民族，我们不应该时刻提防吗？也正是这个原因，我才写《日本文化的十大特质》，本书只是简略地论述其中一项毒素而已，以帮助日本人民看清自己文化上的不良因素，并且清除它，日本民族才有未来，世界才有未来。这不但是为了世界的安全，也是为了救护日本人——施暴者必遭反噬，现在与将来都是高科技年代，一旦反噬，可能灭亡。

诫日本人：孽海无边，回头是岸；放下八紘一字，人类才安全。

二战后，由于紧接着内战，中国政府没有能力对日本进行文化改造，非常遗憾。如果用儒家文化对日本进行彻底文化改造，那才是对日本民族的最大恩典，是日本走入文明世界和消除世界隐患的最佳方法。

.....

日本是世界所有国家中最难接受中国崛起的国家，没有之一。因为日本有三个心理是别的国家没有的：一个就是对中国有愚蠢的种族主义，无法接受中国超越；一个是有非常深刻的犯罪感，怕中国人报复；还有一个更重要的原因是日本文化与中华文化完全对立，如果证明中华文化优秀，那日本文化只能算落后。所以，日本人难以接受中国崛起，甚至或者正在使绊子！

中国人做恶不多，天不弃中华，中国的百多年灾难一过，必然复兴，天道循环，只有道德高尚者能长盛不衰。日本人把一个世界上最大、最好、最有前途的民族当成贱民，极尽杀戮、掠夺与凌辱，真是愚蠢至极，活得不耐烦了，也可看出其势利文化的低劣性。日本人不清除文化中的不良因素，日本民族就没有未来，世界的前途也极尽危险。

## 第十三章、中国如何自我保护

说是自我保护，其实是自救！因为我们处于日本人实践“八紘一字”的最前沿，当他们动手的时候，未来在科技的帮助下，我们可能没有多余的时间作准备，甚至来不及反应就挂了。

看了“再等 500 年”这种呐喊，还看了日本人死不认罪的行为，就知道日本民族亡我之心不死，中华民族危险至极。

日本人对中国人的认知、评价是很低的。他们认为，第一、中国人没有民族主义；第二、中国人五分钟热度；第三、中国人的爱国主义热度不够。所以日本人看不起中国人。日本人讲的第一、第二、第三都是民族主义。民族主义也是日本人最看不起中国人的地方。

其实，这是日本人的认知错误，这也是中国人的优点所在。民族主义是自私的，世界被民族主义搞得一塌糊涂甚至血流成河，第一次第二次世界大战都是民族主义泛滥直接造成的灾难，民族主义是过去、现在、未来人类大部分战争与人为灾难的罪魁祸首，或者称为首恶。我说中华文化是人类未来的安全保障，也是基于中国人、中华文化中缺乏民族主义成份。中国人没有民族主义是中华文化的优秀性所在，反而被日本看成低劣，可见日本文化的不正确性与其极端民族主义性。正是因为日本人的民族主义过于泛滥，所以，日本民族不能是最优秀的民族，否则，世界的灾难就免不了。

很早以前读过一段话：“上帝把脸转了过去，不愿意再看人类了”。当时读了这句话几乎都要掉泪了。为什么如此？那是因为人类的自私。极端民族主义就是巨大的自私，是日本民族的病症所在。

中国人不能太自私，不能极端民族主义。想想看，汉族是世界上最大的民族，又如此聪明加勤奋，一旦中华民族的民族主义泛滥与高潮，一旦中国人的爱国热度过头，别人还能不能活？中国人齐步迈腿向前，那些所谓的神造之国、天选之民族的利害民族都得趴在中国人的脚下，不敢妄言什么“神造之国、天选之民”的优越感，其它不怎么利害的民族怎么办、怎么活呢？如果中国人也像日本人那样搞极端民族主义，全世界早就全趴在中国人的脚下了，哪里还有日本人搞八紘一字的机会。中国人不讲民族主义、不讲血缘，而讲是非、讲道理、讲正义、讲真理、讲道德、讲平等、讲自由，证明中国人很无私。中华文化的无私才是人类的最大福份，所以，中华民族的平安就是人类和平安全的中流砥柱，保护中华民族就是保卫世界和平。

中华民族能成为人类和平安全的中流砥柱，是因为中国人同情弱者、帮助弱者，而不是霸凌弱者。这在全世界是极其少见的，更不是日本这种霸凌弱者杀戮弱者的民族能理解的。

无私与慈悲才是伟大的。中华民族偏偏具有无私与慈悲，所以，中华民族伟大。或者是中国人的无私与慈悲，上天才赋予中国人优秀；或者是上天赋予中国人优秀、无私与慈悲，要让中国人完成某种使命；人类都是兄弟姐妹，都上天的子民，你强大、你优秀就应该帮助那些低于你、不如你的兄弟姐妹，而不是像日本人那样霸凌他们。

所有的人类都是兄弟，即便是自己真的很利害，也应该仁慈地对待弱者、怜悯弱者，更公正地主持道义并给弱者更多的帮助，上天让你有钱有能力是让你帮助他人的，而不是像日本文化中的那种显摆与霸凌。人家弱者已经很可怜了，你



还去欺负他霸凌他，你还是不是一个人？凡是把自己群体高举，把其他人群踩在脚下的信仰，都应该被唾弃，因为它违背了仁义或者慈悲的原则，不是神所倡导的。日本为什么有那么多的地震？是日本文化所致。如果将来某一日本或者沉没海里、或者富士山大喷发，也有可能，因为日本文化有众多毒素，被神所抛弃，一个神弃的民族。也请日本人认清自己的错误，看清自己的处境，如果不彻底修改自己的文化毒素与错误，哪一天被灭了，别呐冤枉啊！

日本文化如此之低劣，日本民族不应该统治世界。偏偏日本人贼心不死，妄言且高喊“再等 500 年”，日本诺贝尔奖获得者妄言能肢解中国。

虽是妄言，但不能不警惕，不能不提防。日本人有间谍文化、间谍传统、间谍经验、间谍技巧、间谍兴趣。明石元二郎在日俄战争的时候所起的作用很大，他资助列宁搞革命欲推翻沙皇，造成俄罗斯的社会暴动，他是日俄战争日本获胜的最大功臣。没有乃木大将，没有东乡平八郎，日本还是能赢，但是，如果没有明石元二郎，日本一定赢不了。

列宁接受了明石元二郎的资助，开展了一系列针对沙俄的具体行动。比如暗杀当时的沙俄内政部长，比如发生在彼得堡的“星期天惨案”。又比如“波将军号”战舰哗变。这些事件的背后都有明石元二郎与列宁的身影。以上这些事件总结起来即是“俄国 1905 革命”。虽然此次革命失败，但由于有了明石元二郎的资助，列宁也积蓄了不少力量，为 1917 年的“十月革命”打下了基础。

由于改革开放前中国的经济失败，使得不少中国人对中国丧失了信心，给了日本机会。在此情形下，日本人在中国了长期的文化渗透。毒教材在中国层出不穷，就是这种文化渗透的必然结果。

一张抗日时期，一名侵华日军身背老太太的照片，出现在了我们的教辅书上！查阅相关资料显示：日军侵华战争期间，为了美化日军形象，刻意摆拍的照片！

最出人意料，万万想不到的是：此图配文竟然是《雷锋》做好事，颠倒黑白，简直太离谱了！到底谁才是我们敬仰的民族英雄？

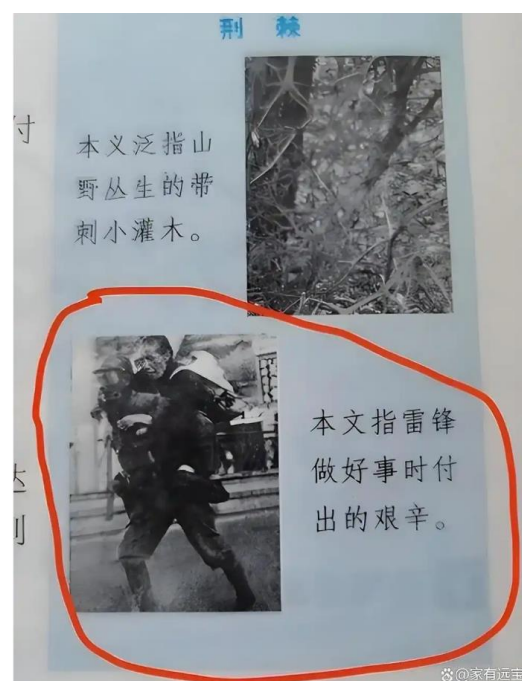
更让人气愤的是：记者问出版社工作人员，出版社工作人员轻描淡写（嘻嘻哈哈）敷衍了几句了事！想不明白，编撰教材时，怎么能如此粗心大意？怎么能出现如此低级错误？

日本诺贝尔奖获得者说能肢解中国，也许并非妄言！他们高喊“再等 500 年”，也许他们不想等那么久！日本人早就已经动手了！

日本人有使用细菌武器的传统，还有突然袭击、不宣而战的传统。

日本人还在搞极端民族主义，日本神国论至今未消除，军国主义必然复活，使得中国及全世界都处于危险之中。

中国政府应该采取必要的措施进行防范，就是自我保护，其实就是自救。



## 一、记录歌颂罪恶者

把所有日本历史博物馆中对二战时日本侵略行为进行美化的宣传全部收集起来，同样，对所有教科书、小说、历史读物等等等等中对二战时日本侵略行为进行美化的内容收集起来，写成一本书，书名大概是《二战后日本政府及民间对日本二战罪行的美化与歌颂》。

把这本书翻译成世界上所有的语言，向全世界各国议员、政要、名人免费派送，并在各国（包括中国）正式出版便宜销售，并向全世界所有的图书馆免费赠送。

我们不要单独面对邪恶，要团结全世界善良的人民一起行动，让全世界人民世代知道日本人的歌颂罪恶的事实，警惕日本人再次发动战争的野心。

## 二、起诉歌颂罪恶者

把所有涉及到美化日本侵略罪恶的法人、个人记录在案，向联合国有关组织、国际法庭提起诉讼，以**战犯罪**起诉。以此打击罪恶，并让全世界人民都知道他们的恶行。

## 三、起诉加大核污染者

把日本向大海排放核污染的公司及责任个人以**反人类罪**进行起诉，无论是什么人、什么公司，绝不放过，对相关责任人及企业的财产进行全世界范围的扣押。听说该企业已经被美国公司购买，购买后还往大海中排放核污水，如果是如此，连美国公司也一样起诉，也扣押美国的相关企业财产。

并起诉在处理 311 地震中处理不当造成核污染的个人及企业。

上面在世界法庭起诉歌颂罪恶者，如果无效，未能对日本责任者进行处罚。那么，起诉核污染者应该考虑在中国的法院进行起诉，想办法抓到相关人员、扣押相关企业，美国的相关人员也要抓，并向全世界人民开放赔偿请求，在某个时间内（如 3 个月内）接受全世界各企业特别是个人对相关责任企业的赔偿要求，特别是韩国、日本、朝鲜、中国人民的赔偿要求，给予赔偿。估计朝鲜人民是最踊跃申请的。

## 四、把日本人在二战中及过去的恶行进行宣传

日本人在二战中，罪恶无底线，非常罪恶。

把日本人在二战时的恶行收集起来写成书进行宣传，也把本书翻译成各国语言，同样向全世界政要及各国所有的图书馆赠送，在全世界各国出卖，如南京大屠杀、东北边防大屠杀、经常使用毒气弹、多次多地使用细菌武器、人体解剖、死亡行军、死亡铁路、琉球大屠杀、新加坡大屠杀、菲律宾大屠杀、虐杀战俘、慰安妇、吃人肉、等等等等，再加上耳鼻塚，再加上所谓的神功皇后的杀戮，一一列举，绝不遗漏，让全世界全人类了解日本人的恶行，并世代铭记。

也把本书翻译成各国语言，在全世界范围内销售、散发、赠送，本人乐见此行。

可以说，日本人的作恶已经超出人类的底线，一旦某个神对日本民族进行处罚、哪一天日本掉入海沟都不奇怪。

中国政府执行了第一、第二、第四这三条，就将在全世界范围内堵死了日本神国论与日本优越论的未来之路，为人类开辟一条安全通道。

只要做好上面五项，中日对抗中，就没有人、没有国家主动站在日本人那边对抗中国！

## 五、把日本神道教定为不良信仰

日本神道教，说白了，就是把日本天皇捏造成统治人间的神，把日本捏造成神创造的国家、其他国家是神创造日本时喷出的泡沫所成，把日本民族捏造成优秀且应该统治世界的民族，要日本民族实现八紘一字统治世界。日本神道教还允许日本人拜狐拜妖拜怨灵，所以，它是不良信仰！

中国政府把日本神道教定为不良、甚至非法信仰，驱除这些信徒，禁止中国人相信这些东西。

二战后期，同盟国在波茨坦达成共识：核心目标只有一个，彻底铲除日本发动战争的**物质基础和思想根源**。《波茨坦公告》第八条明确规定：“开罗宣言之条件必将实施，而日本之主权必将限于本州、北海道、九州、四国及吾人所决定其他小岛之内”。更核心的是，它规定日本必须被永久解除武装，剥夺其再次发动战争的能力。这份文件的签署者包括中美英，后来苏联也加入其中，日本同意履行该公告而投降。这意味着它是战后国际秩序的最高契约。

上面同盟国明确规定“彻底铲除日本发动战争的**物质基础和思想根源**”。日本发动战争的物质基础是武装力量与军国主义，而其发动战争的**思想根源**就是日本神道教，其内容就是日本的“神国论、民族优越论、八紘一字”，其背后就是“天皇”的称号。所以，只有拆除天皇称号才算是解除日本发动战争的**思想根源**。

我们唯一能做的就是替他们向全世界人民宣传：

“天皇”就“God King”、“天皇就是统治人间的神”、日本民族是统治世界的高级民族、世界各国都是神创造日本时喷出的泡沫所成、日本人在二战中是解放东南亚的殖民地、日本人要实现“八紘一字”奴役天下……把日本人宣传这些东西的书，翻译成全世界各语言出版，向全世界销售与赠送。不过，这样做也有一定的风险，万一许多人真相信了怎么办？反过来帮助日本人实践八紘一字怎么办？

## 六、关闭在中国的日本人学校

日本人在中国开了许多日本人学校，全面学习日本文化的同时，学习中国语言，与中国人高度混淆，很像二战前日本人在中国的作为。这些学生一边学习中国的语言，与中国人交往，一边信奉着日本神道教，所以，他们应该被赶走。

日本人这样做，无非是为日本间谍渗透中国产生便利。由于日语语音过于少，日本人讲世界各国语言都十分困难，讲中国话更加困难，不方便他们的间谍工作。他们在中国开设学校，不但方便以人际关系，更加方便于谍报关系。所以，中国政府应该彻底断绝这一途径。警惕再一个明石元二郎。

## 七、对日本进行变相经济制裁

由于中国的内战，以及朝鲜战争（也就是抗美援朝战争），使得日本获得了经济发展的良机，并且由于美国要抵抗世界共产主义而强烈支持支援日本，使得日本经济高速发展，1961年日本的GDP超过中国，又由于中国改革开放前的经济失败，让日本经济从此一骑绝尘，长期占领世界第二的位置。由此让日本人再次产生的民族优越感，神国论与八紘一字在悄悄恢复，只等待军国主义再恢复。

日本经济高速发展，日本国力的暴发，是日本恢复神国论与日本民族优越论的来由。那么，中国政府应该借助日本政府及民间对二战时日本侵略罪行进行歌颂的契机，特别是对台湾事务干涉的契机，对日本经济进行打击，包括减少到日本旅游观光人数。削弱日本的国力，是抑制日本神国论、日本民族优越论的最好手段，也是保证中国安全的很好手段。日本的经济停滞甚至失败，他们的神国论就会衰弱，世界才会安全。

日本文化是中华文化的反文化，也就是说“毁坏中华民族就是日本人的天命与使命”。中国与日本没有什么共存共荣，日本荣就会神国论高涨，就会军国主义复活，就是对中国及世界的威胁。

这种制裁是长期的、永久的，开弓没有回头箭，不要被暂时的波动而解除或缓解，不要与日本暂时缓和关系。日本有许多在世界上领先的高科技，中国应该在每一项都得想办法超越。哪怕是中國受伤巨大，也要打这场经济战。我们是在自救，防止神国论与八紘一字再次大规模暴发，直到日本把天皇抛弃、或者改掉天皇称号，并且琉球独立或非军事化。

## 八、限制日本人对中国投资

既然开撕，那么就要各个战线上开撕，不留死角。特别是在经济战线上不能放过，因为经济上的高速发展，是现在日本民族优越论的主要来源与最重要依据。经济上打败他们就拆除了他们的民族优越论，就拆除了他们的侵略思维。要打到他们穷兮兮、惨兮兮的，让他们提起民族优越论的时候都有可笑与被欺骗的感觉，再也不敢认为“天皇是统治人间的神”，反而觉得是欺骗了他们二千年的谎言，从而抛弃天皇的称号，抛弃奴役天下的“八紘一字”。

中国是世界上最大的市场，人力资源最多质量也最高。投资中国不但能赚得盘满钵满，企业还会充满生命力，就容易打败同行。日本企业没机会在中国投资，中国虽然损失了一点赚钱的机会，但是，日本企业的活力与生命力都不会是最高的，在中国企业起来之后，就很容易地打败它。

日本人在中国投资，不但能赚钱，还能宣传日本的毒素文化，还能搞间谍活动。我就遇到一个中国的富人，赚了不少钱，却还对日本人非常崇拜，说日本人如何如何高明，如何如何坚持操守，反正是被日本人的表面所欺骗，当我说起日本文化毒素的时候他还半信半疑。当然，他不是间谍，只是被欺骗者，是由于改革开放后，与日本人做生意的接触而被日本人的吹牛所产生的错误认识。那么，限制日本人投资，就是断了日本这一条路。

日本企业不在中国投资，一方面是丧失中国的市场，另一方面是它的竞争能力就会下降。日本人的经济能力强，就会再度造就了他们的民族优越论，阻



止他们的经济能力，就阻止他们的民族优越论的再度发作。那么，禁止他们在中国投资，就是很好的办法。

## 九、警惕日本再次使坏

日本人有使用细菌武器的传统，还有突然袭击、不宣而战的传统。

日本民族作恶无底线，整个民族缺乏善良之念。现在随着科技的高速发展，一旦日本人施展恶行，中国及世界将受巨大之灾甚至灭亡。现在，中国不是害怕日本的科技有多么强大，而是要警惕日本人使坏，只要它使坏，并不需要多高的科技就能把中国、把世界推向灭亡。

世界上比核武器更加恶毒的武器是细菌武器。二战时，日本人对中国人民长期地、多次地、广泛地使用细菌武器，造成的伤亡比美国原子弹使日本人的伤亡更多。中国政府宣布不首先使用核武器，但是，敌人使用核武器或者比核武器更恶毒的武器，中国政府就可以也应该使用核武器或者更加恶毒的武器进行还击。所以，中国政府应该禁止日本发展大规模杀伤性武器，以及远程导弹。一旦日本超越规定，就进行围堵，先从经济围堵开始。

日本民族作恶无底线，整个民族缺乏善良之念。他们一旦有核武器或者更恶毒的武器（如细菌武器），他们必然勇于使用。

2019年的新冠肺炎，在中国人口流动最繁忙的城市——武汉、在中国人口流动最繁忙的时间段——春节前，突然暴发，这未必一定不是某些势力对中国人民进行的细菌战，反正日本人对中国人的细菌战已经进行过好几次了。我们一定要消除这种威胁。

日本人到现在不承认战败，甚至不承认是侵略，说进入中国，说从白人手中解救东南亚……日本人还在继续他们的神国论，继续他们的民族优越论，那么就不可能放弃八紘一字，不但不放弃甚至还把八紘一字放在钱币上，让它向民众继续洗脑。

日本人只要经济上缓过来，必然会伸出八紘一字的爪牙，这他们二千年来的立国理念，军国主义只是打手而已。记住：日本人的侵略侵略性不是军国主义，而是神国主义与民族优越论，军国主义只是打手。只有毁灭了神国论与民族优越论，才能彻底摧毁日本人的侵略野心。

## 十、一旦再度发生战争，优先解决天皇问题

解决了天皇问题，也就解决了日本神国论；解决了日本的神国论，中国及世界才会安全。当年麦克阿瑟被骗，他没有解决昭和天皇，以致神国论在日本至今不绝。

看了本书就知道，日本天皇是神国论的核心与关键所在。日本人讲“君辱臣死”。死就死呗，你日本人都对其他民族进行民族大屠杀了，我还能动你们的天皇吗？

日本人说：日本天皇是神，是统治世界的“现人神”；日本国是神国、是神造之国，全世界各国都是神造日本时喷出的泡沫所成；日本民族优越于全世界各民族。所以，日本人要搞八紘一字：把全世界统一成一个国家，由日本天皇与日本民族来统治；把全世界各民族划分成阶级，日本民族在最顶端。如当年在台湾所实施的阶级统治：一等皇民是日本人，二等皇民是琉球人，三等皇

民是台湾人，以此类推，全世界各民族排好秩序，日本民族处于顶端、高高在上统治世界。

当年麦克阿瑟逼迫昭和天皇发表《人间宣言》，该宣言的核心在于天皇首次公开否定自己作为“现人神”的神性，强调天皇与国民之间的纽带基于相互信赖和敬爱，而非神话传说；这一表述直接否定了“天皇是神”以及“日本民族优越论”的观念，标志着战前天皇制思想基础的重大转变。

“天皇”欺骗了日本人二千多年，是造成神国论的核心与关键所在，解决了“天皇”，也就解决了日本的神国论，甚至解决民族优越论和八紘一字。敢称“天皇”，不仅是对日本民族的愚民，也是对整个世界的霸凌，也是想八紘一字统治世界的梦幻，还是想奴役世界人民的梦魇。世界人民一定要消除这个无耻梦魇。

要消除日本的神国论，日本天皇必须去除。要么日本天皇自动去“天皇”封号，把“日本天皇”改成“日本国王”或者“日本皇帝”，与世界对齐；要么彻底从物理层面消除。

看了日本人在二战中的恶行，已经超出人类的道德底线，看看日本文化的九大毒素，也已经超出人类的道德底线，如果日本天皇是神，那么也是邪神。对于邪神根本不用怕，也不用客气，直接灭了就是。中国人远离妖魔鬼怪、也不怕它们，而妖魔鬼怪正是日本人所拜的。

二战后，由于日本人的神国论未消除，又由于经济的发达而再度喷发，世界危险至极。铲除日本神国论是世界安全的唯一道路。

## 十一、先解决日本后解决台湾

趁着日本想参与两岸统一的时机，先解决日本，后解决台湾。

台湾就在身边，台湾人就是中国人，台湾文化就是中国文化，两岸统一对台湾有极大的好处。两岸人民经过充分交流后，台湾就可能和平回归。再过 50 年也不怕，也不用担心。即便永远不解决台湾问题，也一定要解决日本问题。

解决了日本问题，台湾问题也就迎刃而解。

而趁机解决日本问题机会不多，必须抓住。

如果先解决台湾问题，就可能没有机会解决日本问题了。日本才是中国的心头大患，而不是美国。

或者台湾问题解决后，日本人就没机会干涉台湾了，我们就只好消除他们的神国论与民族优越论了。所以，要在解决台湾问题之前解决日本问题。甚至中国再强大后，日本人就不敢暴露其凶残的野心了，就没机会揍它了，所以，不必等待中国再强大才动手解决日本问题。

或者利用日本来消耗中国的国力为美国争取时间，正是美国政治家们的“私心”。我们正好利用美国政治家们的“私心”，解决我们的心头大患，“帮”日本彻底去军事化。这在军事上叫做将计就计。

或者假意要解决台湾问题，引诱日本参加进来，中国就名正言顺、理直气壮地解决日本问题。

## 十二、推动琉球独立或者去军事化

琉球靠中国很近，琉球自古就是中国的属国，在清朝末年被日本人使用阴谋手段夺取。二战时日军还屠杀了 26 万琉球人民，至今，虾夷与琉球人民在日本还受到歧视与霸凌，琉球语也被歧视。所以，琉球人民独立是应该的，是正义之举，是天经地义的。

琉球独立是二战的目标之一。二战时，美国就想把琉球还给中国，由于中国的内战，并且政权易主而丧失机会。中国内战前，正应美国的邀请准备派兵驻扎琉球与日本各地，总共 5 万人。当时对驻日部队的要求很高，军人要求初中以上文化水平，个子还得高，所有士兵，身高必须在一米七以上，得让二战后期日本兵平均身高 1.46 米的日本人看起来羡慕，士兵还会简单的英语与日语。中国老百姓听说这事，那更是高兴得跟过年似的。街头巷尾都在议论，说咱们的兵要去日本抓战犯了，要去日本驻军了。那种民族自豪感，在一九四五年那个秋天，达到了顶峰。

中国驻日军事代表团的团长朱世明将军，带着一帮参谋先到了东京。你说，这帮日本人那是真的“懂事”。以前在中国战场上，那一个个凶神恶煞的，杀人放火不眨眼。现在一听说中国占领军要来了，那是瞬间变脸。中国代表团的车队一过，路边的日本警察那是啪啪地敬礼，腰杆笔直。日本老百姓看见中国军官，那是把头低到了裤裆里，大气都不敢出。

**1946 年 7 月，上海港口，荣誉第 2 师的几万将士整装待发。他们是中国最精锐的部队，每一个士兵都坚信，自己将成为第一批以征服者姿态踏上日本国土的中国人。**由于内战的急需，荣誉第 2 师被改编成了整编第 67 师，转入中国内战战场，后来被粟裕所领导的共军所消灭。中国丧失了驻兵琉球帮助琉球独立的机会。

不但抗美援朝的最大胜利者、获益者是日本人，中国内战的最大胜利者、获益者也是日本人，而不是中国人民。

二战后，美国把琉球行政权送给日本，这是私相授受，是非法的，当时就引起琉球人民的反对。这是美国为了对抗共产主义所做出的非法行为。

现在，**日本人占领琉球的唯一作用是对中国大陆威胁**，日本人在琉球各岛上部署了许多武器对准中国，日本人的军事部署，招招都是对准中国。中国为了安全也应该彻底解决琉球问题。如果没有借口，就用日本政府在琉球安装对准中国的导弹为借口解决琉球问题。

中国政府一定要争取琉球独立。

一旦日本政府参与两岸统一的战争，就趁机消灭在琉球岛的日军与美军，并占领、部分占领琉球各岛，推动琉球独立。不要管美国如何阻挠，都要如此。如果美军也参与两岸统一的战争，那么更是名正言顺地趁机把琉球岛的美军消灭，并全部占领琉球，推动它独立，完成二战的全部目标。先解决琉球后解决台湾。

也可以通过手法，让日本主动开枪，中国马上主动宣战，发动热战，用热战全面解决琉球问题与日本问题。除非美国与中国联手，或者发动热战，否则，琉球问题很难解决。

也要告诉美国政府：日本人一旦没有被限制，他们的八紘一字狂犬病就会发作；一旦美国衰弱，日本人就会向美国报复，报火烧日本与原子弹之仇；这些仇、这些账日本人一直记着哪。

### 十三、一定要救美国

世界去美国化是大势所趋。去美国化对于中国是不利的，因为一旦全世界去美国化，那么中国就得替代美国成为世界盟主，作为盟主要保卫世界安全，责任大、付出更是巨大，在世界白人优越论占有巨大地位的今天，中国人威信不够，没有担得起世界盟主的足够威信。另外，当盟主责任大，要打击流氓招人怨恨，很不合算。中国曾经担当东亚盟主很多年，为此付出巨大，两个朝代因为保护他国而垮台，当盟主其实不合算。我不建议中国急于当盟主。

当一头大象要摔倒的时候，你找一只猴子过来能扶得住吗？像印度、韩国、日本这些小体量的国家，他能扶得住美国吗？这个世界，只有中国能帮助美国解决他的问题，其他任何国家都不行。

这一次对于美国来说，风险远远要比你想象的要大。

川普说制造业回流。能回流的得吗？如果能回流，为什么要流出呢？制造业流出美国是历史潮流，是正常企业的正确选择，回流无异于自杀，它能干吗？其他的且不说，就说美国人的身材不适合于流水线生产，45%肥胖率、加上高大的个子，真的不适合于大多数生产流水线。

美国现在经济、政治、文化、信仰全面崩盘时刻，我们应该救它。虽然美国的政治家说不上好，但是，他们的人民还是很善良的，我们就应该救善良的人、善良的美国人。而日本人没那么善良，就没有这种待遇。

美国政府在历史上最少十四次救中国。现在美国正在衰落，很可能从此命运悲惨、很难抬头。美国人民比较善良，美国人民不是中国的敌人及仇人，而日本的民族主义才是中国人的敌人，也是全世界的公敌与罪人。由于，日本文化是中华文化的反文化，所以，日本人天生就是中国人的敌人，日本给中国造成的威胁远大于美国给中国造成的威胁。

由于美国的个人主义过于泛滥，以致美国必然衰败，不足以给中国更大的威胁，现在的美国远比清朝末年还惨，只相当于明末，底层已经溃烂，学工程学里面几乎没有美国白人的孩子了。

我们不救日本，但是一定要救美国。一旦美国衰落到某个程度，日本人就可能对美国进行打击与侵略，以报二战时的仇及原子弹之仇。我只说我们救美国不说我们救日本，因为日本人拜狐拜妖拜怨灵，他们是狐妖恶鬼的子孙或者信徒，不是人，我们只救人。而且美国曾经对我们有恩，曾经最少十四次救中国。中国人不至于在十九、二十世纪完蛋，美国出力最多。中华文化是人类的最后希望，如果承载中华文化的中国人崩溃，人类也就没有希望了！

美国的失败也是文化失败，而文化失败中最重要的失败是信仰失败。中国古人云：“国家将亡，必有妖孽！”妖孽兴盛是国家灭亡的原因与征兆。美国有个“万圣节”，其实不是“圣”，用中国人的标准就是妖孽，是妖魔鬼怪，崇拜这些东西不是很可怕吗？不是正走向灭亡吗？现在的人一点事都不懂了？美国今日的危险处境，我想与有这个节日是紧密相连的。日本人拜狐拜妖拜怨灵，远比美国的“万圣节”更加可怕，也更加危险！这样的国家没有前途！中国人讲“千年不得正法，也不修一日野狐禅”。中国人多么牛，走得多么正！

中国人民与政府应该救美国，一定要救美国，也必须救美国！以阻止日本神国论的再次做恶，以免全世界再受日本神国论之害。有中美两个国家盯着日本，人类还能安全一些。我也知道很难救得了美国，但是，我们必须尽人事而听天命，不尽人事如何知天命？！



日本人一旦报复了美国，日本的神国论以及民族优越论、八紘一字将会再喷发，世界特别是中国将会再次掉入危险之中，彻底铲除日本的神国论，中华民族及世界才会安全。

由于日本文化天生的反中华文化与反人性，日本人天生就是中国人和世界人民的敌人，除非他们主动抛弃他们文化中的有毒部分，这又是不可能的。

记住：一定救美国！

.....

以上这些行动，不是我们欺负日本人，而是他们还想继续欺负我们，欺负全世界（统治并奴役全世界），我们避免他们的这些行为而已。如果我们不这样做，世界就会落入日本人的手中。我们是在自救！

以上这些行动一旦开启，绝不回头！绝不中断！绝不迟缓！直到日本放弃天皇称号，放弃民族优越论，放弃神国论，从高高在上的“神国”变回和我们一样的“人国”！我们和全世界人民就赢了！这场文化战争的最终胜利者必须是我们与全世界人民（包括日本人民）！

我们对日本领土没有兴趣，我们的目的是日本人必须做到：

- 1、承认二战战败，承认二战日本是侵略国家，承认日军在二战中罪恶滔天。
- 2、撤消天皇称号，起码不能用中文写着天皇的字眼，用皇帝或者国王。
- 3、永远不能拥有核武器及大规模杀伤性武器。

武器是杀人的，核武器是杀很多人的。鉴于日本人过去的罪行，鉴于日本对于历史的篡改，鉴于日本文化的侵略性，鉴于日本人的神国论与民族优越论，鉴于日本人思思念念要搞八紘一字，鉴于日本人惯于偷袭，所以，为了人类的安全，日本人不能大规模杀伤性武器。

不得研究、制造、持有（包括代持）核武器，

不得研究、制造、持有（包括代持）化学武器，

不得研究、制造、持有（包括代持）细菌武器和其它大规模杀伤性武器，

不得研究、制造、持有（包括代持）一吨（或者 500 公斤）TNT 当量以上的炸弹，

不得研究、制造、持有（包括代持）超过 500 公里的飞弹。

日本政府必须归还第二次世界大战中劫持的文物与所有有价值的一切，受害国政府明言不需要归还者除外；日本政府及人民必须对第二次世界大战中的罪行进行忏悔；日本政府对第二次世界大战中受害国进行赔偿。

## 注释：

注 9：《东史郎日记》记录的侵华日军的烧杀淫掠

注 25：中日建交后为什么日本给我们提供上千亿无息贷款？

[https://www.sohu.com/a/334272445\\_100198031](https://www.sohu.com/a/334272445_100198031)

注 26：中日建交后，日本国历年来对中国的无偿援助和无息贷款

<https://tonglu.19lou.com/forum-1550-thread-114101347717011035-1-1.html>

注 27：日本对华政府开发援助（ODA）项目与战争赔款有关系吗？

[https://www.sohu.com/a/271639603\\_621014](https://www.sohu.com/a/271639603_621014)

注 29：卖国/史亮：从中共感谢皇军到钓鱼岛之争

<https://www.bannedbook.org/bnews/cnnews/20120922/60214.html>

有据可查 毛泽东曾多次感谢日军侵略：“我们如何感谢你们？我们不要你们战争赔偿！”

<https://www.bannedbook.org/bnews/lifebaike/20180924/1002425.html>

注 30：《将军决战岂止在战场：国民党将领改造纪实》

作者：黄济人 出版社：光明日报出版社

中共对日军和国军战犯为何不同

<http://www.pinlue.com/article/2018/09/1907/137296813716.html>

北京电视台——毛泽东感谢日本：如果没有你们侵略 就没有我们共产党政权

<https://www.youtube.com/watch?v=nYrVXHPXLsk>

注 36：《简析日本近代的皇国观念》——史桂芳

<https://www.ixueshu.com/document/1ac2992c2edbc0acaba5ee087e5e0ac1318947a18e7f9386.html>

学者解析：日本对外侵略的文化特质——冯天瑜

<http://theory.rmlt.com.cn/2014/0721/294225.shtml>

注 39：安德鲁·罗伯茨：《毫无悔意的日本极端民族主义》

<https://blog.creaders.net/u/13614/202105/403866.html>

[https://mp.weixin.qq.com/s?\\_\\_biz=MzA4MjQ0NzQ0NQ==&mid=2706273234&idx=1&sn=f583853743057fe14a48b9672b6dd069&chksm=bb3f4ee88c48c7fe7d805e847763db6c97302abb69344d04d4cdd76c00b3bb435706b4ce4310&scene=21#wechat\\_redirect](https://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MzA4MjQ0NzQ0NQ==&mid=2706273234&idx=1&sn=f583853743057fe14a48b9672b6dd069&chksm=bb3f4ee88c48c7fe7d805e847763db6c97302abb69344d04d4cdd76c00b3bb435706b4ce4310&scene=21#wechat_redirect)

日媒歪曲二战历史 俄外交部：日本有些人仍活在假想中

<https://mil.ifeng.com/c/7yvWGXDkDWu>

注 49：张石：同性恋曾是日本寺院的千年风景线

注 54：《张召忠说第三话：女议员重提八统一字 欲让天皇统治世界》

<https://www.bilibili.com/video/av3097026/>

注 61：台湾历年 GDP 及人均收入数据 1951-2019

<https://wenku.baidu.com/view/09a376861837f111f18583d049649b6649d7095f.html>

注 63：第二章日治时期台湾的烟酒专卖事业

[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjZm9bWjqXuAhXaIDQIHVyFA7sQFjAAegQIARAC&url=https%3A%2F%2Fncur.lib.nccu.edu.tw%2Fbitstream%2F140.119%2F34377%2F6%2F26150406.pdf&usg=A0vVaw0o\\_ob5gwJlmbM2TwdWmDLx](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjZm9bWjqXuAhXaIDQIHVyFA7sQFjAAegQIARAC&url=https%3A%2F%2Fncur.lib.nccu.edu.tw%2Fbitstream%2F140.119%2F34377%2F6%2F26150406.pdf&usg=A0vVaw0o_ob5gwJlmbM2TwdWmDLx)

注 65: 日本据台半世纪, 比武力镇压更可怕的是奴化教育

<https://read01.com/Q3N6P8E.html>

注 74: 史桂芳: 以和平的名义: 日本战争纪念馆透视

<http://history.sina.com.cn/his/zl/2014-09-19/1725100462.shtml>

注 75: 罗辑思维 101 一场血流成河的分家

[https://www.youtube.com/watch?v=efv\\_kaHNG9E](https://www.youtube.com/watch?v=efv_kaHNG9E)

注 79: 当事人(赖岳谦)如是说

<https://www.bilibili.com/video/av670019317/>

<https://haokan.baidu.com/v?vid=12309554650322309672&pd=bjh&fr=bjauthor&type=video> (找不到了)

注 86: 台灣往事 第七集-揮戈復疆

<https://www.youtube.com/watch?v=HzEG79spK3c>

注 87: 《乙未殇思》第一集《割台之痛》

<https://www.youtube.com/watch?v=KFu6XluGbHo>

注 88: 《乙未殇思》第二集《掠劫之殇》

<https://v.qq.com/x/cover/83o1n9w5swuj91y/u0018f38q4b.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=HILS7vFRbpw>

注 95: 我們偷拍了靖國神社! 日本的另一面讓中國人脊背發涼

<https://www.youtube.com/watch?v=jY0twFmcrHo>

靖国神社的反思——低头显伤口憋大招

<https://www.youtube.com/watch?v=UHs4UoktjIO>

注 100: 史桂芳: 奴化教育——日本的洗脑工作

<http://mb.yidianzixun.com/article/0HT77Too>

注 101: 史桂芳: 奴化教育——日軍對中國人的精神犯罪

注 102: 刘振甲: 1931\_1945 年日本在东北的奴化教育浅析

<https://www.doc88.com/p-6087322933514.html?r=1>

注 103: 伪满洲国从孩子到老人, 无不惨遭灌凉水、灌煤油、狼狗撕咬等酷刑

[https://mbd.baidu.com/newspage/data/landingsuper?context=%7B%22nid%22%3A%22news\\_8789437910122296560%22%7D&n\\_type=1&p\\_from=4](https://mbd.baidu.com/newspage/data/landingsuper?context=%7B%22nid%22%3A%22news_8789437910122296560%22%7D&n_type=1&p_from=4)

注 104: 抗战期间东北沦陷区民众悲惨生活

<https://www.163.com/dy/article/GI078V8L0543M5NU.html>

<https://www.163.com/dy/article/GI07HLOK0543M5NU.html>

注 108: 德富苏峰《中国漫游记》

注 134: 高凌雲: 中情局解密...1946 滯台日人 大時代的洶湧暗流

<https://chaoyisun.pixnet.net/blog/post/68603378>

注 139: 朱宏源: 最新发现! 「緬甸戰場」上的一股神秘力量

<https://www.youtube.com/watch?v=6Mqd8BltXEI>

注 155: 逆天而为痛悔迟 58: 千年预言在, 王者悄归来(下)

<http://cn.epochtimes.com/gb/18/12/19/n10919455.htm>

注 156: 儒家歷史・開創未來 潘朝陽 主講

<https://www.youtube.com/watch?v=ZzBzAy1LoV4>

注 158: 保山记忆: 大轰炸与大瘟疫

<https://www.krzzjn.com/show-427-105141.html>

日本首相安倍晋三为何崇拜“731”(日军使用细菌武器与毒气)

<https://tv.sohu.com/v/dXMvMjE2MDczNjQ4Lzc0MDU3MTkyLnNodGls.html>  
 日本NHK再播“731”纪录片揭日军罪行  
<http://tv.cctv.com/2018/01/22/VIDEXCDv1YKNW7Nhzak10hcV180122.shtml>  
 注 161: 日本对外侵略的文化特质——冯天瑜  
<http://japan.people.com.cn/n/2014/0721/c35465-25305598.html>  
 注 164: 卢沟桥事变后日本国民的集体战争狂热——以《朝日新闻》为核心的考察（上）  
[https://www.sohu.com/a/346572583\\_486911](https://www.sohu.com/a/346572583_486911)  
 注 165: 《日俄战争之》——日本对清国征讨方略  
[https://v.youku.com/v\\_show/id\\_XNDcwNDUwODkwMA==.html](https://v.youku.com/v_show/id_XNDcwNDUwODkwMA==.html)  
 注 166: 日本侵华档案 8 隐秘的侵略  
[https://www.youtube.com/watch?v=MQ\\_QbDE-f-c](https://www.youtube.com/watch?v=MQ_QbDE-f-c)  
 日开拓团武装侵入东北 中国人吃大米都成经济犯罪(1)  
[https://www.sohu.com/a/62700240\\_115427](https://www.sohu.com/a/62700240_115427)  
 四等人吃大米算经济犯罪: 伪满时期东北老百姓竟然被划分等级  
<https://new.qq.com/omn/20200726/20200726A0ARJL00.html>  
 注 167: 勿忘国耻——猩红之眼:《清国征讨方略》  
<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1673436960507261234&wfr=spider&for=pc>  
 注 169: 日本教科书里面的黑暗: 颠倒历史是非, 扰乱正义标准  
[https://www.sohu.com/a/518536714\\_121008549?scm=1019.e000a.v1.0&spm=sm.pc.csrpage.news-list.1.1651072771959v45Eygn](https://www.sohu.com/a/518536714_121008549?scm=1019.e000a.v1.0&spm=sm.pc.csrpage.news-list.1.1651072771959v45Eygn)  
 注 173: 日本侵华甲午大屠杀全纪录  
<https://baike.baidu.com/item/%E6%97%A5%E6%9C%AC%E4%BE%B5%E5%8D%8E%E7%94%B2%E5%8D%88%E5%A4%A7%E5%B1%A0%E6%9D%80%E5%85%A8%E7%BA%AA%E5%BD%95/60376826?fr=aladdin>  
 注 174: 俄罗斯不是战斗民族 中华民族才是战斗民族  
<https://blog.creaders.net/u/13614/202203/429921.html>  
 俄罗斯不是战斗民族 中华民族才是战斗民族  
<https://blog.creaders.net/u/13614/202203/430144.html>  
 中华民族才是战斗民族（续）——日本人不理解中国 以致屡战屡败  
<https://blog.creaders.net/u/13614/202204/431748.html>  
 注 175: 《董瀨智: 江戸日本人建立「日式区域秩序」的设想——以近松門左衛門、佐藤信淵、吉田松陰為中心》  
 注 176: (汪宏倫: 從《戰爭論》到《新歷史教科書》試論日本當代民族主義的怨恨心態及其制度成因)  
 注 177: 《被遺忘的一九三七》  
[http://www.iqiyi.com/w\\_19rukckfp9.html](http://www.iqiyi.com/w_19rukckfp9.html)  
 注 178: 侵华日军在中国东北边境地区修建的 17 个军事要塞  
<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1600663547397248105&wfr=spider&for=pc>  
<http://news.sina.com.cn/c/2005-09-01/10057650956.shtml>  
 日本在东北建设成就是用中国人的尸骨铺就  
<https://user.guancha.cn/main/content?id=698083&s=fwzwyzzwzbt>  
 海拉尔要塞修建背后的血泪史  
[https://www.bilibili.com/bangumi/play/ep403171?spm\\_id\\_from=333.788.recommend\\_more\\_video.2&from\\_spmid=](https://www.bilibili.com/bangumi/play/ep403171?spm_id_from=333.788.recommend_more_video.2&from_spmid=)



注 182: 淫性的民族——日本自卫队“120 人淫乱派对”警方破门多人裸体交缠

<https://blog.creaders.net/u/13614/202209/443387.html>

日本自卫队官员主办 120 人杂交派对 多人被逮捕

[https://ishare.ifeng.com/c/s/v002OfTQE7jq8lXj36-\\_HicHXdO--](https://ishare.ifeng.com/c/s/v002OfTQE7jq8lXj36-_HicHXdO--)

<https://3g.163.com/dy/article/HADS8D7H0534O7KF.html>

<https://world.huanqiu.com/article/48P9PBHpWfa>

<https://www.8world.com/world/japan-official-organised-sex-parties-1833806>

注 188: 南方周末特刊: 日本军国主义是怎样形成的?

<http://news.sohu.com/20050901/n226844218.shtml>

<http://news.sina.com.cn/c/2005-09-01/11577652668.shtml>

注 189: 日本占领东北 14 年, 抢走多少东西? 仅黄金就有 66 万斤

<https://user.guancha.cn/wap/content?id=40473&s=fwzxfbbt>

注 197: 《上海纪实-档案》20160927 “致命武器”系列 日本二战伊 400 潜艇 (上)

<http://jishi.cctv.com/2016/09/27/VIDEEBUV4xGqbX67cWUj83GK160927.shtml>

《上海纪实-档案》20160927 “致命武器”系列 日本二战伊 400 潜艇 (下)

<https://jishi.cctv.com/2016/09/27/VIDEnA1vHeZz7wggZChGoWs6160927.shtml?spm=C04542386503.P74033562161.0.0>

注198: 蒋立峰等《古代东亚世界中的中日关系》

注 209: 总台专访 | 菲律宾历史学家揭露二战“巴丹死亡行军”真相

<https://www.yntv.cn/news/20220815/1660569766286381.html>

注 213: 真实的民国: 1927 年女工工资高于公务员科长

[https://news.ifeng.com/history/zt/xz/200902/0226\\_5683\\_1034405.shtml](https://news.ifeng.com/history/zt/xz/200902/0226_5683_1034405.shtml)

[https://news.ifeng.com/history/zt/xz/wangyong/200902/0226\\_5762\\_1034405\\_2.shtml](https://news.ifeng.com/history/zt/xz/wangyong/200902/0226_5762_1034405_2.shtml)

盘点民国时期待遇最高的五大行业, 教师远超公务员

<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1592404681613773757&wfr=spider&for=pc>

30 年代, 中国各地市长月薪有多少? 相当于多少人民币?

[https://www.sohu.com/a/647264932\\_121142100](https://www.sohu.com/a/647264932_121142100)

民国老百姓买得起月饼吗

[http://read.lhwww.cn/ReadingZone/PaperInfo/8414853C-1F0B-42C2-88CC-](http://read.lhwww.cn/ReadingZone/PaperInfo/8414853C-1F0B-42C2-88CC-200EEBB1B837?aid=07AD9402-B6D0-4C20-B135-0B9F72B636B8)

[200EEBB1B837?aid=07AD9402-B6D0-4C20-B135-0B9F72B636B8](http://read.lhwww.cn/ReadingZone/PaperInfo/8414853C-1F0B-42C2-88CC-200EEBB1B837?aid=07AD9402-B6D0-4C20-B135-0B9F72B636B8)

注 214: 印度等级制度 (带你了解印度把人分为三六九等的制度)

[http://www.360doc.com/content/23/0210/09/13179508\\_1066986961.shtml](http://www.360doc.com/content/23/0210/09/13179508_1066986961.shtml)

注 215: 日本大陆政策的形成和发展

<https://www.163.com/dy/article/DP3B7PAM0523V8OG.html>

注 217: 918 的回忆, 小日本侵华期间从我国抢走了多少黄金?

<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1611943668975489882&wfr=spider&for=pc>

“九·一八”事变期间, 日军从张作霖的大帅府中掠夺了多少金银财宝

[https://www.sohu.com/na/241507053\\_128692](https://www.sohu.com/na/241507053_128692)

918 事变, 日本从我们手中抢走了多少东西? 大帅府就拿走八万金条

<https://www.163.com/dy/article/EDCDBDL10519G3EJ.html>

九一八事变多少资源被日寇抢走, 大帅府八万根金条立刻被搬到日本

<https://www.163.com/dy/article/EH026R2B0529LNMQ.html>

九一八时日本从东北抢走了多少武器? 数量惊人!

[https://www.sohu.com/a/142546332\\_585273?loc=1&focus\\_pic=0&spm=smcpc.content.huyou.5.1662979106494gRI0KkN](https://www.sohu.com/a/142546332_585273?loc=1&focus_pic=0&spm=smcpc.content.huyou.5.1662979106494gRI0KkN)

注 220: 43 年日本在东北以毒养战产鸦片 1200 万两

[http://news.sohu.com/a/576390986\\_120900450](http://news.sohu.com/a/576390986_120900450)

最毒政策！九一八之后日本丧尽天良“以毒养战”！

[http://news.sohu.com/a/586086208\\_121338961](http://news.sohu.com/a/586086208_121338961)

注 221: 中国二战中被掠文物成日本“国宝”

[https://news.qingdaonews.com/wap/2015-08/27/content\\_11227452\\_all.htm](https://news.qingdaonews.com/wap/2015-08/27/content_11227452_all.htm)

注 229: 秦岭：禁毒与贩毒——中日之间的“鸦片战争”

<https://www.mmzy.org.cn/qunyan/jcwz/ztl/tztl20209/101457.aspx>

注 230: 张雯婧、张勇安：“科学禁毒”虚名下的利益考量：日本与 1909 年上海万国禁烟会  
原文载《世界历史》2023 年第 3 期

[https://www.sohu.com/a/708299218\\_121119018](https://www.sohu.com/a/708299218_121119018)

注 231: 《最毒政策！九一八之后日本丧尽天良“以毒养战”！》

[https://www.thepaper.cn/newsDetail\\_forward\\_19959860](https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_19959860)

注 232: 日本对华鸦片战争揭秘 用毒烟将中国变为附属国

<https://news.sina.com.cn/w/2005-07-11/16436407211s.shtml>

注 233: 陈敏：牢记历史，侵华时期日本曾专门针对中国制定毒品侵略计划

注 236: 《百年潮 2016 年 05 期》——侵华日军对浙江实施细菌战

[https://www.zhihu.com/market/paid\\_magazine/1361502076648931328/section/1361502390773022720?origin\\_label=search](https://www.zhihu.com/market/paid_magazine/1361502076648931328/section/1361502390773022720?origin_label=search)

<https://www.zhihu.com/search?q=%E8%A1%A2%E5%B7%9E%E7%BB%86%E8%8F%8C%E6%88%98&type=publication>

[https://www.zhihu.com/search?hybrid\\_search\\_extra=%7B%22sourceType%22%3A%22answer%22%2C%22sourceId%22%3A3219414272%7D&hybrid\\_search\\_source=Entity&q=%E8%A1%A2%E5%B7%9E%E7%BB%86%E8%8F%8C%E6%88%98&search\\_source=Entity&type=content](https://www.zhihu.com/search?hybrid_search_extra=%7B%22sourceType%22%3A%22answer%22%2C%22sourceId%22%3A3219414272%7D&hybrid_search_source=Entity&q=%E8%A1%A2%E5%B7%9E%E7%BB%86%E8%8F%8C%E6%88%98&search_source=Entity&type=content)

注 241: 后勤补给断绝后，被饥饿泯灭了人性的日军，做出了何等恶魔之举？

<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1817015435668459556&wfr=spider&for=pc>

## 后记

日本人曾经思维错乱，并一意孤行，给中国、给世界，也给日本带来巨大的灾难。对于日本人的恶行恶思维，我们可以不记恨，不能无记录！不能无研究！

二战时，整个日本民族都患了严重的斯德哥尔摩综合症，至今没有完全痊愈。为了救助日本的斯德哥尔摩病患者，为了找到斯德哥尔摩症的源头，也为了世界将来的和平与安全，本人不得不花巨大的时间与精力写《日殖台七大罪》与《日本文化的十大特质》（原名《日本文化的九大毒素》），《日本文化的十大特质之八、侵略性——八紘一字》只是简略地论述其中一项侵略性毒素而已，用以撕开“皇国”与“大东亚共荣圈”的美丽面纱，撕开日本文化的暧昧面纱，露出暗湿的真面目，还人间真相，希望所有人特别是媚日者仔细阅读，再考虑是否再媚。也让日本人看清楚，他们在“大东亚共荣圈”的模范之地——台湾干了些什么？他们在“大东亚共荣圈”的模范之地——伪满洲国干了些什么？让他们想清楚，他们的崇高理想——八紘一字必将给世界带来什么？让日本人看清楚：“日本民族是世界上最优秀的民族”、日本国体是“万邦无比”、“天壤无穷”都是假的。日本人不要再发挥“国体尊严”，不要再“立国威”，不要再搞“八紘一字”。这不但是为了世界的安全，也是为了救护日本人——施暴者必遭反噬，现在与将来都是高科技年代，一旦反噬，可能灭亡。

有人认为日本已经战败了，不能再作恶了！现在到了日本看到的是，干干净净的街道、整整齐齐的物品、点头哈腰彬彬有礼，几成文明典范之地，认为日本已经是很文明的社会了。其实日本社会根本就没有改变过，因为他们的文化未曾改变过！现在的日本，正如丰臣秀吉败后的日本，正如被唐朝打败后的日本，正像德富苏峰高呼再等五百年那样而已。说日本没有改变，真的没有改变，如二战时的慰安妇，现在叫做援交，在大学里是各类社团的群交组织，前些时间，媒体报道“日本自卫队‘120人淫乱派对’警方破门多人裸体交缠”（182），这就是日本的淫性文化，从来没有改变过。看看日本的电视电影，与韩国电视表现的极大不同，日本电影表现的多是淫性、暴力、歧视……正侵蚀着世界。我们为了子孙后代的安全，绝不能放低警惕！

本人写本书的最大动力，除了日本博物馆里篡改历史的展览，就是战犯德富苏峰“再等五百年”的呐喊，正在本人犹豫不决之时，又看到日本各大学的群交组织，看到日本的歧视文化（村八分），惊醒了梦中的我，不能再迟疑！也希望本书能惊醒中国人及世界人民，特别是惊醒日本人民！

有人说：日本侵略已经是历史，已经过去了，不用再追究。我觉得：看看现在在监狱里坐牢的人都是在为历史上犯罪而坐牢，每一个人的财富都是历史上创造的。无论好坏，每一个人、每一个民族都必然地为自己在历史上所做的事情而负责，日本民族不应该例外。其实，本人写本书的目的并不是为了追究历史，而是追究现在和保护未来，看看德国民族对二战历史的反省，再看看日本学术机构的博物馆里对日本二战中所作作为的歌颂（注39），就知道，日本人正在培养第三次世界大战的国民感情，及构建再一次大战的基础。无论日本街道如何干净，他们如何点头哈腰彬彬有礼，都不是可信的，日本人都是不可信的。

要保住世界和平，让中国及世界不再遭受日本神国观念与“八紘一字”威胁甚至毁灭，其实是很容易的，中国政府做如下的几步就可以了。

一、像本人一样写类似的三本书，一本《日殖台七大罪》，一本《日本文化

的十大特质之八、侵略性——八紘一字》，另一本叫做《日本文化的九大毒素》。本人的这三本书下载地址：<https://readmoo.com/contributor/92680>

《日殖台七大罪》一书，书中不用造谣，把日本人在台湾所做恶事列出来就行了，全世界的人民都会骂死日本人。世界上最黑暗的制度是殖民制度，而全世界的殖民地加起来都没有日本人殖民台湾黑暗，日本人在台湾丧尽天良无恶不作。日本人在韩国所做的恶事比在台湾少得多，韩国人至今都还受不了，古今中外没有一个民族能像日本人在台湾那样地行恶，仅屠杀 65 万人、官卖鸦片 47 年这二条一般人都无法接受。

日本文化非常黑暗，《日本文化的九大毒素》一书，书中每一项日本文化都与中华文化相比较，让人一眼就看出文化的优劣。

三本书翻译成全世界所有语言，在全世界发行，特别应该在台湾、日本、韩国、俄国、东南亚、美国、德国发行，以极低价销售或赠送，并赠送给所有国家的政治家及议员，让世界人民看到日本文化的不良性和侵略性。也让日本人民不再相信日本是神圣的神国这种糊涂观念、不再文化自信，彻底清除日本文化毒素，日本民族才有美好的明天。

二、把日本所有的历史博物馆的馆展录相，加上所有的无耻教科书**提交给联合国教科文组织**，并且翻译成全世界所有的语言，放在网上（替日本人宣传）。让全世界各国好好讨论，让全世界人民好好看看日本人及日本政府的真面目、真心意，这样才能更好地、更容易地保卫世界及保卫中国！还可以考虑请联合国教科文组织给日本人编写或者审查**教科书和历史博物馆**。我们不要自己默默地干，容易被日本政府误导世界说我们欺负他们！日本人对教科书的篡改、日本历史博物馆及科研机构对历史的篡改，达到触目惊心 and 极端无耻的程度，是正在把日本民族再次引入侵略战争。应该**向海牙国际法庭以战犯罪控告**责任人，他们真的就是战犯，像德富苏峰一样没有上战场，只教导他人发动战争也是战犯！

三、向日本政府索要它所建设的东北边防要塞碉堡群的地图和内部结构，接着要求日本政府提交这些要塞民工的屠杀情况。不管日本政府提交不提交，都请联合国调查东北边防要塞大屠杀情况，联合国不应该也不会包庇日本。这个调查也是很容易的，在要塞周围一定有不少万人坑，现代的科技很容易找到。根据土方找到人数比例最多的为基准，就能推算出所有要塞最少屠杀了多少人。有专家估计，最少屠杀了 120 万中国劳工。日军在菲律宾对美军战俘都敢弄个死亡行军，虐杀 4 万美军战俘，在泰国与缅甸搞个死亡铁路，在国际城市新加坡与马尼拉都敢搞大屠杀，在没人知道的要塞、对付极端仇视的中国人，更会下毒手。让世界人民特别是日本人民看清日本人在二战中的恶行。不是有不少日本人不承认南京大屠杀吗？就让他们好好看看！并要求日本人归还侵略战争中掠夺的文物！

这三步可以同时进行，也可以根据情况先后进行。甚至把这些书，转录成动画，直接向中国人长期地、多次地频繁宣讲。

做了这三步，就能让全世界人民对日本民族有所了解、有所警惕、有所提防，才能减少可能的危害；也能清除中国的精日分子、媚日分子；更让日本人民对自己文化和历史有深刻的了解，才能反省，才能最彻底的、釜底抽薪式的清除和灭绝“八紘一字”，不再想着要统治世界，这样世界才能安全！才能永远不受“八紘一字”之害！我们谴责日本法西斯军国主义，更应该谴责日本的神国主义！日本的神国主义才是侵略战争最深秘的根源，远比德国法西斯的民族先进论更加可怕得多。

最后，中国应该联合世界上其他国家，特别是韩国俄国美国，彻底解决日



本神国主义，方法有二个：最好是日本皇帝主动退位，把日本王国变成日本民国。其次，日本皇帝主动对二战认罪，并自我把“天皇”的“天”字去掉，改成“日本国王”。因为“天皇”的意思是“上帝”的意思，是日本神国观念的核心，我们应该提醒世界人民了解这一涵义。如果日本皇帝不肯退位与不肯改号，我们就通过联合国施压。我们还勒令他不能用中文写“天皇”二字，不能使用带有中文“天皇”二字的印章。总之，我们不接受他是所有人的“天皇”、所有人的统治者，他不是“上帝”也不是“天皇”，只是一个人而已，不能装神弄鬼，不能吃所有人的豆腐。

中国历史学家李冬君说：“从历史上看，神道的核心天皇，多半像汉献帝那样，被曹操那样的权臣挟持着，没有多少尊严，被杀死的不少，被废掉的不少，出家做和尚的也不少，所谓忠君不过是谎言。”天皇的收入很低，过得可怜巴巴的。天皇的神圣观念是近代日本人为了侵略才塑造出来的。日本人非常崇尚忠，其实在历史上，日本人最不忠，“下克上”是日本古代最常见的事迹，是最常见的文化传统。这种对待天皇的态度就是古代日本人的历史事实，也是最大的下克上与不忠的典型。日本人的两面性在这里再次充分暴露无遗，一边把天皇捧得高高在上，一边又玩弄在指掌间甚至掐死；一边把武士教育成忠的典范，武士却是下克上的普遍践行者。明治维新得以成功，是一群武士以下克上打败了他们的主人。至今，日本人一边享受着明治维新的成果，一边却鄙视着明治维新的功臣，觉得他们是一群不忠之人、是一群阴谋者，在影视作品里充分体现了这种情结。

近代，日本国王在日本才慢慢有了威信。“天皇”就是“上帝”的意思。日本国王叫做“天皇”是对世界及中国的最大威胁。麦克阿瑟没有把他改回正确的称呼，是他的无知和最大的失职，为世界留下最大的隐患。

如果日本人不改称呼，证明他们还有阴谋。我们就把 1972 年的《中日联合声明》交给人大讨论，宣战、与议和是人大的职权，国务院超越职权，必然得到“违宪无效”的结果。我们团结许多国家，以日本不肯清除神国观念继续威胁世界为由对日本进行经济制裁。并把所有国家关于二战日军的丑恶事迹的电影，如《鬼乡》、《魔鬼岛》……在中央电视台的电影、历史频道中长期播放，以彻底清除中国的精日团体。

我们这样做只是补救麦克阿瑟的失职，是一种逼不得已的自卫行为。我们不需要再次的中日战争，即使能取得更加辉煌的胜利也不要；我们需要的是和平，需要的是把战争消弥于无形，需要不战而屈人之兵。我们不需要通过战争来取胜，我们不需要通过战争来报复！我们不需要报仇，恶人自有阎罗王收拾。杀人一万，自损八千，我们不需要宣示武力，我们不需要秀肌肉，我们不需要战争，我们只需要和平！要尽量避免擦枪走火！如果战争不可避免，要尽量把战争往后延，时间对中国有利，甚至在延后的过程中消弥战争！只有这样，对中国、对世界、对日本，都是最大的好！

其实，这也是解决两岸问题的最好办法，因为，两岸正常交往的最大障碍不是美国，而是台湾的媚日群体，他们的斯德哥尔摩症发作，不知道自己民族文化的伟大反而爱上日本作恶者，在 1947 年二二八暴乱时，虐杀大陆人十天十夜都不停手，几十年后的今天，他们还在歌颂日本侵略。这三本书及三大步骤是治疗斯德哥尔摩症的灵丹妙药！药到病除后，才是正常人！正常人才会有正常交往！两岸关系才能走上正道！这也是消除国内各种分裂势力及媚日精日群体的金玉良方，这三本书加上日本人在东北、在大陆的所作所为，拿到西藏、

新疆、内蒙古讲一讲，想分裂的人就少了，甚至蒙古都可能回归。中共连这么简单高效的办法都想不到，真是朝中无人啊！

我们还看到，日本人一直不想承认战败，把“投降日”改成“终战日”，那是日本人不想承认日本不是神国，不想承认“八紘一宇”的失败、行不通。这是非常危险的，这将是下一次战争的动力源。正是看到了危险，触动本人写关于日本文化的系列书。消弥战争，人类才能长命百岁！

如果美国要抑制中国的发展而发动一场代理人战争，那么美国最理想的代理人是日本而非台湾，把钓鱼岛给日本也许就有这种盘算。台湾人毕竟是中国人，意愿不够，体量也不够。日本曾经为了抑制中国多次发动战争，为什么不会再次发动？日本文化整个与中华文化是完全对立的，所以，日本人的鄙视中国仇视中国之情是发自心灵深处的、是天生的，是文化对撞，所以，日本人最容易发动对中国的战争。我们要尽量把这一场代理人战争变成无刀枪的文化战争。由于日本文化的劣根性，只要我们写成《日殖台七大罪》和《日本文化的九大毒素》，里面加上与中华文化的比对，并把日本历史博物馆的展览一起向世界各国散发，日本必败无疑、必遭世人唾弃，也会遭美国人抛弃，并且永无能力再战！中国与世界就安全了！这也是对日本民族的最大功德，既让日本人不再受不良文化的毒害，又不再为另一次战争受伤，共享世界和平。

有许多人相信，未来中日必有一战。我们必须把可能的未来危害世界的中日战争、血流成河的现代热兵器战争，转变成中日文化的温柔战争，这是一场拯救世界也拯救日本的无硝烟战争，把日本人从有毒文化中捞起。一旦打起文化战争，日本必战败无疑！日本的神国观念、神国主义也随之战败，再加上“天皇”变回国王，八紘一宇必然消失，世界永远不再被日本人威胁！

这不是欺负日本人，而是中国人逼不得以的自卫行动。不把日本神国观念清除干净，中国必将永无宁日、世界必将永无宁日、日本也必将永无宁日。即使是热兵器战争中我们再次赢了日本，战争还是不会结束。唐朝明朝与日本的战争，也是我们赢了，日本人还是再来，中华民国也赢了日本，战犯德富苏峰九十多岁临死前高呼：“再等五百年”。可见，日本人贼心不死、亡我之心不死、八紘一宇之心不死，这些心的核心就是神国观。五百年后是多么高科技的年代，动动手指头人类就可能灭亡，那时，中华民族更加危险。只有文化上的胜利才是最彻底的胜利，也能把日本人从罪恶的文化中捞起，这是拯救日本民族之伟大善举。只有把日本神国观念清除，把日本从神本位文化变成人本位文化，把日本从“神国”变回“人国”，中日战争才会真正的结束，中国人才真正取得胜利获得和平。再说，如果中华文化不是伟大的，凭什么日本人认输？日本最大的问题是文化问题，是导致失落 30 年的根本原因，也是日本前途灰暗的原因。日本不清除文化中的黑暗成分，日本人就没有未来！帮助日本清除黑暗文化，不但中国人的自卫行为，也是在拯救日本，是作为邻居的我们必须做的责任。虽然日本害中国，但是，真正救日本的却是中国与中华文化！



（2018 年日本人来台湾踢台湾慰安妇铜像）

日本皇帝自称“天皇”，是日本神国观的核心，是日本侵略战争的动力源泉，这是宇宙历史长河中，最大的一场装神弄鬼的罪恶骗局，支撑着日本一千多年来的对外侵略，使得朝鲜半岛血流成河，使得中国死了 3000 多万人，使得人类尸山血海。任何人自称是神，都是可疑的。如果中国人连“天皇”连不敢碰，干脆现在就投降算了。不清除日本神国观，中国人在劫难逃！投降了、当上奴隶了也未必少死人，日本人在台湾屠杀了 65 万人，灭绝中华文化，还用官卖鸦片这一招灭绝台湾人。美军在菲律宾向日军投降，即被用死亡行军整死几万人，对美军尚且如此，对待中国人更加残忍。对于日本这样的民族，向它投降也是死亡，只有反抗才有活路。如果日本人不放弃神国观、不放弃所谓的“天皇”称号，我们就向联合国或者海牙法庭起诉，把“天皇”列为二战战犯。根据现在公开的二战资料，他就是战犯无疑，控诉他是最正常正义行为，谁都不应该阻挠。并控诉美国对日本的包庇！

最后的战争都是文化战争，不在文化上打败日本，中国的抗日战争就没有真正的胜利，不清除日本神国观，中国人在劫难逃！日本人发动了那么多场针对中国的侵略战争，我们发动一场文明且不流血的文化战争以回应是必须的，不在文化上决出胜负，中日战争永远没有胜负、永远没有结束。看穿文化的优劣、远离有毒文化，人类才能有美好的未来！如果中华文化不如日本文化，中国就应该在文化上战败，如果日本文化不如中华文化，就应该清除文化中的不良因素。人类未来的希望在于文化战争，纳粹（民族先进论）、八紘一字（民族先进论）、I S I S（信仰先进论）都是邪恶的文化，如果进行文化战争，这些邪恶的文化一定被打败，人类就有光明的未来。

我们在与日本人打这场没有硝烟、没有伤亡、却决定人类未来的文化战争的同时，对比日本文化，正好向日本、向世界展现并详细阐述中华文化，在《日本文化的九大毒素》一书中，把日本的每一项文化毒素都与中华文化比对。譬如，日本凶性的武士道、黑性的村八分文化与中华仁义慈悲文化比对，日本的自杀崇拜文化与极端反对自杀的中华文化比对，日本的歧视、霸凌弱者文化与中华的抑强扶弱文化比对，日本的同性恋、慰安、援交等淫性文化与中华贞洁文化比对，日本的拜狐拜妖拜怨灵（恶鬼）文化与中华的拜神拜仙、驱狐驱妖驱恶鬼文化比对，日本的阶级文化与中华的平等文化比对，日本的奴性文化与中华的造反文化比对，堕落的日本佛门与正信的中华佛门比对，日本的侵略文化与中华的不侵略文化比对，日本的无是非心文化与中华的是非心文化比对……本书只是写了一部分日本的侵略文化，外加一点日本的凶性文化，希望各位好好阅读。我们正好通过这次文化战争，大力展现、传播文明先进仁义的中华文化，为人类也为日本的未来开辟一条安全通道，保人类长命百岁。

日本人最恨的是“看不懂空气的人”，日本是个非常势利的民族；日本人也非常恨“犯上作乱的人”与“忘恩负义的人”，日本也是一个服服帖帖的民族。如果没有从“天皇”引导出的神国观的误导，他们如何敢于对中国这个世界上最大的、最有前途的、对日本有恩的民族进行侵略与杀戮？不清除日本的神国观，再次的侵略还会发生。所以，清除日本神国观，不但是我们的自卫行为，也是救日本民族的重要措施，有智慧有良心的日本人应该主动参与、主动摒弃神国观，回归人间正道。

日本原生文化是很低劣的（只能用“低劣”这个词），日本国如果没有中华文化的滋润，会非常悲惨，也可能早已灭亡，他们反过来对我们进行侵略与杀戮，真是无法对他们形容！他们还要脱亚入欧与脱亚侵亚，真是无知之极，他们应该脱欧入亚才对！日本的原生文化是中华文化的反文化，中国人如果彻底了解日本文化，第一个反应是恐怖，第二反应是逃离。

一直困扰着日本人的一个问题：自从甲午战争后，大批中国人赴日留学，留学生界总是产生抗日情绪，连梁启超这样身受日本大恩的良心政治家也成为坚定的反日分子。这一直是当时日本政府与民间很关注、却又无法解决的问题。1920年7月第43届国会召开，以议员小山松寿为首，共33名议员质询政府：“来日之中华民国留学生归国之后，多成为排日论者，而留学美国之归国者却多成为亲美论者，对此现状，政府将来采取何种方针？”（注198）。直到今日，在日本作研究的中国学者，回来后就成了异常坚定的反日者！我可以说出好几个的名字！我来告诉日本人答案，是日本文化过于低劣，中国人无法接受，上面中日文化的比对，这就是答案！其实，不只是了解日本的中国人如此，世界上所有了解日本的人都是如此，也大都成为反日分子。日本文化反天反地反人类灭人性，以致正常人只要了解都会变成反日者，这是个死结，永远不可能解决的问题，除非日本民族彻底抛弃自己的不良文化。建议日本政府近期禁止所有的外国留学生，外交人员在日本一次停留的时间不能超过一年，要间隔二年，才能第二次再进入日本（短期出入者不在此列），等待日本抛弃不良文化后再全面开放，这样，了解日本者就不再成为反日者。

台湾长年有200万人生活在大陆，就把《日殖台七大罪》和《日本文化的九大毒素》这两本书加上日本历史博物馆里的馆展制成视频送给他们，所有到大陆来的台湾人都送，并告诉他们要好好阅读，3个月后进行考试，不合格者驱逐离开大陆，并在台湾、在网上出版这两本书。对于大陆的媚日精日分子，也用这些



资料教育他们，大陆的高考也要加入这些内容，彻底清除在大陆与台湾的日本文化毒素。翻译成世界上所有的语言，以最低的价格在全世界出版、在网上出版，并送给所有的政治人物，在全人类清除文化毒素。

日本人实现八紘一宇的最大障碍是中国而不是美国，美国人看不清楚这一点，非常可悲！二战时，美国的陆军根本不是日军的手，仅靠武器才能占上风。而日本陆军与中国军队打仗，如果中国军队的武器与训练和日军一样，日军早就被打败了。

美国人依然糊涂，日本人依然危险，世界前途依然变化莫测，中国人依然任重道远。日本人只有彻底放弃“八紘一宇”，人类才安全。

我们向日本人呼吁：孽海无边，回头是岸，放下屠刀，大家都安全。

人类最终的战争必然是文化战争，世界上四大恶魔组织：纳粹、八紘一宇、I S I S，都是恶魔文化生成的。“魔高一尺，道高万丈”，魔性的东西必败，佛性必胜，人类将会迎来伟大的时刻！

没有枪炮的文化战争，对人类都是有益的，从此以后，人类应该只有文化战争没有武器战争。文化战争使得优秀文化胜出，人类选择良善的文化，人类就会有更加美好的未来！本书就是中日文化战争的一部分！如果能完成《日本文化的九大毒素》，那才是中日文化战争的大部。大家一直努力吧！

2000年，国务院总理朱镕基访问日本时，就曾被一名日本记者当面问道：“中国一再要求日本道歉，日本究竟要道歉到什么时候？”

对此，朱总理当即回答道：“我想提醒一点，在日本所有的正式文件中从来没有向中国人民道歉过，在1995年村山首相笼统地向亚洲人民表示歉意，但是在所有的正式文件中都没有向中国人民道过歉，因此不能说中国没完没了地要求日本道歉，道歉不道歉是你们自己的事情，但我们希望你们考虑这个问题。”

的确，自1945年日本战败投降后，几十年来日本政府从未对我国以任何形式表达过歉意，一提起侵华战争，日本总是含糊其辞。

不仅如此，战争结束后，日本还曾试图以各种手段美化这段不光彩的侵略战争，1962年，时任日本首相的吉田茂公然对外宣称：“日本参加第二次世界大战是错的，但日本战略规模之大，连亚历山大大帝、拿破仑也望尘莫及。”从这段话中就能很明显的感受到吉田茂内心的自豪感，对于这场侵略战争，日本人不以为耻，反以为荣，作恶作得大，反以为荣，真够无耻的。慈禧太后的战略更大，向全世界宣战。按照日本首相的逻辑，他是不是更要赞美慈禧太后的这一战略呢？无独有偶，后来日本国土厅高官也对外宣称：“日本在二战中不是侵略者，只是为了自己的安全进行了那场战争。”可以说，日本自上而下都没有意识到侵华战争对我国造成的伤害有多大，他们更不认为发动这场战争有罪。

如果让我回答，我会说：“中国人不需要日本人道歉，一点都不需要！但是，日本人自己应该忏悔！日本人需要赎罪！日本人忏悔了吗？赎罪了吗？到你们的历史博物馆里看一看，里面是在忏悔呢，还是在歌颂侵略呢？日本人在台湾丧尽天良无恶不作，忏悔了吗？道歉了吗？赎罪了吗？至今却在享受着媚日分子的歌功颂德，是吧？这是道歉吗？有的日本人还想否认南京大屠杀，这是在道歉吗？在忏悔吗？你们在东北边防要塞大屠杀最少屠杀了120万人，你们忏悔过吗？你们道歉过吗？你们公开资料了吗？你们连战争赔偿都想赖，这是道歉呢？还是在忏悔呢？永不吸毒的日本民族却成了最大的毒贩，你们忏悔了吗？把那些鸦片拿来强制你们日本人吸，好不好？”“你们做事不计后果，做了罪恶滔天的恶行，几声道歉就可以了？太欺负人了嘛！我们也杀你们几千万人，也不给你们赔偿，

只给你们道歉好不好？”“你们的八紘一宇塔拆了吗？还是在一直做着统治世界的梦魇？你们不是在喊‘再等五百年’吗？”“道歉是你们的文化，做了坏事道歉就可以了，那还要监狱干什么？”“有一点罪就要坐牢的，你们在二战中罪恶滔天，难道只是道歉都不愿意，天理何在？”

中国人需要文化反思，但是，最需要文化反思的是日本，他们没有文化反思就没有未来！世界也没有未来！地球只是一个村子，人类共命运同苦难。

中国人不需要日本人的道歉，真的，一点都不需要。但是，老天爷不会放过一个没有悔罪与赎罪的民族，除非老天爷根本不存在！

你说，如果真有最后的审判，老天爷会先拿哪个民族开刀？

二战中，纳粹的大屠杀是在集中营当中进行的，普通士兵不参与，也根本不知道。而日军的屠杀都是普通士兵干的，甚至是没有上级命令的情况下，士兵们的自主行为。可见日本民族多么凶。

二战中，德国军队没有使用毒气，没有使用细菌武器，而日军处处使用毒气，多处使用细菌武器。不但对中国使用毒气，还计划对美国使用原子弹与细菌武器，可见日本民族是多么的凶、凶残到没有人性，做事没有底线。

日军惯于偷袭：甲午战争是偷袭，日俄战争是偷袭，偷袭珍珠港是偷袭，进攻东南亚是比偷袭珍珠港更早更可恶的偷袭。侵略中国更是偷袭，没有宣战就攻打中国及占领首都。鉴于日军经常使用偷袭，鉴于日本的核技术那么高明，日本核原料那么多，我们相信日本能在不声不响中造出原子弹，再一次演出“小人多才苦煞天下”的把戏，那时是对人类的最大威胁。

鉴于日本人认为，日本是神造的，而世界其它地方是神造日本时溅出的泡沫而成。鉴于日本人认为，他们是最伟大的民族、是统治世界的民族、日本天皇（皇帝）是统治人间的神，日本要实现八紘一宇统治世界，让世界万国之王皆成为日王的臣仆（奴仆）……日本人仍然做着八紘一宇之梦，仍然在威胁着世界。美国人正在做着东郭先生的事业，正在救一条狼。日本文化不改变，人类不会有安全。

鉴于日本文化与中华文化完全对立，鉴于日本人毫无仁义可言，鉴于日本人做事毫无底线。日本如果再次发动八紘一宇，必然先对中华民族动手，而不是火烧东京和对其使用原子弹的美国。我们必须时刻警惕日本八紘一宇病症的再度复发，这是中华民族生死存亡的头等大事。

鉴于日本人总是不宣而战：日俄战争日本人不宣而战，甲午战争日本人不宣而战，太平洋战争日本人不宣而战。鉴于日本人有严重的怕报复的犯罪心理。人的破坏能力远超人的创造能力百倍千倍，即便表面看起来没有能力的人，我们也要提高警惕，更何况日本人的能力不小，我们要提高警惕。

在这里告诉日本人：人就是人，要有足够的谦卑，要保持对上天足够的敬畏。不能有人自称天皇，那是对人类的欺骗，是对上天的不敬，甚至是对上天的冒犯。日本岛地震频发，比世界其它地方的地震都多，未必就不是上天的警示；天皇家族人丁凋零、天皇兄弟姐妹基因频发，未必就不是上天的警示。自称天王还比天皇低许多级，中国人把自称天王的人给千刀万剐了；自称天子比天皇低更多级，中国人把自称天子的人都逼退位了；日本人更应该把天皇的“神”号去掉。中国人应该强烈要求，不能用中文写上“天皇”的两个字，有本事你就用英语写上天皇的两个字：“god king”，或者“god emperor”，不要只欺负中文，欺负一下英语试一试。日本皇室应该向联合国上缴天皇印玺，从此自称日本国王，而不是冒充人类的王，冒充人类的统治者。

为了世界的安全，建议日本皇帝应自动抛弃“天皇”的神号，并告诉日本人，

你不是神只是人而已，是历史的错误，请不要再误解，不要再实践八紘一宇妄图统治世界。这样，人类才安全。

# 版权特别声明

本书想在大陆与台湾与全世界出版，最想在日本出版，日本人可以吐槽，可以批判嘛！可以在日本出版吗？

由于条件所限，目前，本书只出电子版。金剑特别声明：任何人任何团体在任何地方都可以自行出版本书的纸质版，可以对本书纸质版自行印刷、赠送、销售等商业和非商业行为，不需征询本人，不得删改内容。不用输入，禁书网上有最新版本，可以下载。也可以翻译本书。

特此声明！

金剑

2022 年 6 月 2024 年再次修改